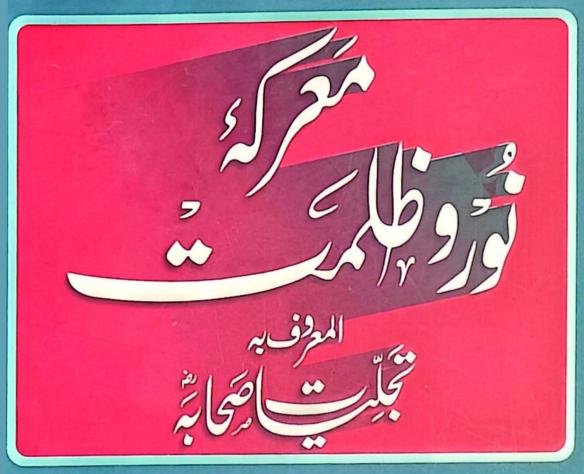
"فلافت وملوكيت" كرديس لكهي بونى مؤلانا مخرميال مناكى كتابُ "شوابرِلقدّل" كاجر بورهَائِزه

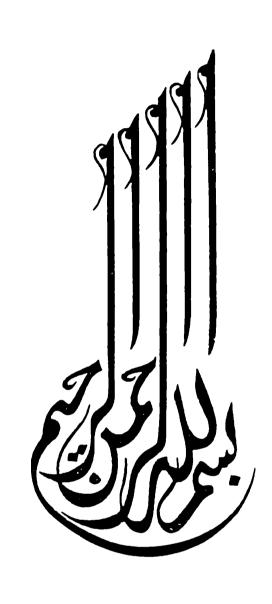


مامنا مخربتي كاخلافت وملوكيت نمبر

معقی بیشهنشاه می معلی می المعالی معترمونا عام عضرمونا عام عضائی و می المعالی می المعالی می المعالی میرنا بناتیک نی دو بند

معركة أورو المركبة

موناعام عثماني



"خلاً فت وملوكريت "كے رَدييں لِكھى ہوئى مؤلائا محدميّا ت صناكى كتابُ " سنوا برِلقدس' كامجر بورجَائزہ



مُصَنفُ مُصَنف عَلَيْ مِن الله مَعْمَا فَي حَمْمُ الله مِلْكِيمِ مِيرًا مِنَا مَن الْحَبَ فَي رَحْمُمُ الله وَيَبَد عَمْمُ الله وَيَبَد الله وَيَبَد الله وَيَبَد الله وَيَبَدُد

مرتب عَبدالرحمٰن سَيف عثما بنے

ناشِرُ عَمَّا لِحَصِّنَةُ وَكُونِينَ فَيَّا لِكُورُ لِهِينَالِيَّا فِي الْمُؤْرِدُةِ مِنْ الْمُؤْرِدُةِ مِنْ الْمُؤْرِ

(اس کتاب کے جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں]



تفصيلات

عناب كانام : معركة نوروظلمت مصنف : مولاناعام عثماني رحمته الله عليه صفحات : عبد الرحمٰن سيف عثماني مرتب : عبد الرحمٰن سيف عثماني مناشاعت : ايريل ۲۰۲۱ء باهمام : اسے ايس گرافکس ديوبند

* Publisher *



USMANI TAHQIQI-O-TASNIFI IDARA Deoband, Distt. Saharanpur U.P. India Contact: +91-9411485040, 9456995566

E-mail: usmaniidara@gmail.com

Azeem Book Depot - Deoband +91-9897377742

Deccan Traders - Near Char Minar, Hyderabad +91-04024521777

Markazi Maktaba Islami - Chhatta Bazar, Hyderabad

Huda Book Distributors - Hyderabad +91-9246271637

Markazi Maktaba Islami - Jama Masjid, Delhi

Chinar Publications - Red Cross Road, Srinagar, Kashmir

Millat Publications - Haiderpura, Srinagar 7889780175

Asad Book Depot - Allahabad +91-9307408918

Kitab Daar - Mumbai +91-9869321477

Abdussalam Khan Qasmi - Bhindi Bazar, Mumbai +91-9322603836

Amreen Book Agency - Ahmedabad +91-8401010786

معركه نؤروظلم خيالم وف برنجانيا لنصحابه

مُلاَناعُامِ عِثْمَانی ۵

انتساب

برناچیزبن ۱ اس شمای کو علم دین کی ابروسکے مام نسوب کرتاہے۔ دعام عمانی

معركة نؤروظلم تالمرنف بتجانيا ليت عابر

یہ بجا کہ سجدول کے نقش ہیں جیپنوں میں یہ تو دیکھیے کیا ہے دل کا حال سینول میں میرے قافلے والے بت کدہ تو چھوڑ آئے ان بتول کا حمیا ہوگا جو ہیں آستینوں میں

O

روش روش پہ خاری بہارہے دھوال دھوال و و و دو الیال سکگ انھیں سنے تھے جن پہ آخیال مرے میں کو دس لیا جمن کے برگ و بارنے میں نہ آندھیال نہ بجلیال حقیقتا حریف ہیں نہ آندھیال نہ بجلیال

(عامر عثمانی)

معرکه نوروظلمت المون به تجایات کانه معرکه نوروظلمت المون به تجایات کانه معنا و بن فراد معنا و بن

مفحتمبر	عناوين
71	عن وین دیاچه دیاچه عثمانی)
	ماہنامہ' بخل'' کاخلافت وملوکیت نمبر (حصہاوّل) احوالِ واقعی
4	احوالِ واقعی
۵۱	رذِ مبائيت
۵۳	آغازشن
۵۳	علمائے کرام کی خدمت میں
۵9	اس شمارے میں ہمارے مصادرومآخذ
42	كتاب لغات
40	"شوابدتقدس" كابحر پورجائزه معركة نوروظلمت
42	مولانا عبدالما جددريا بإدى
49	الملِ علم سے گزارش
49	هماراموقف
۷٠	مولانادریا آبادی جج بن جائیں
41	حرف آغاز
۷1	تنابز بالالقاب
۷۲	مولانا محدمیال کی شیعیت
44	زبان واسلوب

معركة لؤروظلمرَ فالمعرِّف برتج لْمِيَا لِيَّتِ مِحَالِبُهُ مُعْمَانُ مُلِّنَا عَامِرَ عِنْمَانَى الْمُ

صفحتمبر	عناوين
۸۲	مولانا محدمیال کی عربی قابلیت
1-0	فارى قابليت
1-4	بددیانتی یا آسیب زدگی؟
111	وليدبن عقبه رضى الله عنه
IIA	تفيرابن جريرالظبري
119	تفير حقاني
14.	تفيربيان القرآن
177	تفيرروح المعاني
177	تفيرابن عباس "
144	تفيران كثير
144	تفير فتح البيان
124	تفيركبير
120	تفيرابن البعو د
110	تفير خازن
110	تفيير فتح القدير
120	تفیری بیناوی
124	حاشية الصاوى على الجلالين
124	حاشية الجمل على الجلالين
172	في ظلال القرآن
12	تفسير جامع البيان
ITA.	أُسدُ الغابة في معرفةِ الصحابة

معركة نؤروظلمرَ في المعرف به تجذيرا لمنصحابُه معركة نؤروظلمرَ في المعرفة الناع المعرفة المعرفة الناع المعرفة المعر

صفحتمبر	عناوين
IFA	الاستيعاب في معرفة الأصحاب
149	الإصابة في تمييز الصحابة
149	شرح الزرقاني على المواهب اللَّدُنِّيه
اسما	المنتقي من منهاج الاعتدال
اسما	تفييرموضِح القرآن
144	معاف کیجیے گا!
144	وليد پرشراب نوشي کي حد
14.	عمدة القارى شرح البخارى
177	الإصابة في تمييز الصحابة
177	تهذيب التهذيب
١٣٣	الاستيعاب في معرفة الاصحاب
והה	طبری
147	تفييرروح البيان
147	تحفها ثناعشريه
149	فرق ِ الفاظ
149	ایک دلچپ روایت
101	آخری جزو
100	خلاصة بحث
104	بے سرو پااور بچائنہ ہاتیں
144	حضرت سعدابن ا بي وقاص ٌ بندآ بخييں
141	بندا تخلیل

مُلِّنَا عَامِر عَنْمَا نَى اللهِ عَلَمَا لَى اللهِ عَلَمَا لَى اللهِ عَلَمَا لَى اللهِ عَلَمَا لَى

معركة نؤروظلمت المعرنف برتجانيا لنصحابة

مفحتمبر	عناوين
121	درایت واجتهاد
120	المِي علم و دانش سے
IAT	طفلانه ثوخيال
110	عبدالله بن معدُّ بن اني سُرح
190	ايك سوال
192	ضرت معيدٌ بنُ العاصُ *
r+1	لفظِ طُلقاء کی بحث
r.•9	جوابات
111	أصولی با تیں
710	خليفه برحق سيدنا عثمان بن عفال أ
112	ځټ صحابه پا بغض مودو دی؟
271	تفير جلالين أمُحاسِّي
271	ر سول الله ما في آيين كي مجي توبين
770	بخاري ومهلم
۲۲ 2	مولانامو دو دی کی واقعی علطی
ا۳۲	آمدم برمرمطلب
739	حيرت انگيز فارموله
۲۴.	ان تیمیه کیا کہتے ہیں؟
247	بيت المال كامئله
	امام ماوردی تحیا فرماتے ہیں؟
	امام ثافعی جیسے اکابر کیافر ماتے ہیں؟

معركة توروظلم خالم المناع المعركة الموروظلم خالم المناع المعركة الموروظلم خالم المعركة المعربين المعرب

صفحتمبر	عناوين
۲۳۸	حضرت معید بن ممینب می کیافرماتے ہیں
449	شاہ ولی اللہ تحیا فرماتے ہیں
201	مولاناا كبرشاه كيا فرماتے ہيں؟
101	ابن الطَّقطِقي كيافرماتي بيل
202	امام ایل سنت کیا فرماتے ہیں
rar	مولانا بنائي حميا کہتے ہیں ا
rar	متحدثانة تنقيد
700	آ نکھول کے باوجود نابینا
102	عنوان بتائيے!
240	فقهاء مين ابن سعدٌ كااعتماد
742	ابن معین ً کامعامله
224	مديثِ طحاوي "
72 1.	امام ابن الهمام في فتح القدير
	طبری کی ایک اورروایت
111	ابن سعد کی روایت
۲۸۲	حجوث در جوث كالمليك
	امام سرخی محنفی کیا کہتے ہیں؟
	بےسرویا
	إنَّ أبوسفيانا
	و عبر سياست اور <u>البحي</u> ي!
194	

معركة تؤروظلمَ تُلِمُ وَفُهُ مِنْ الْمُعْرِفُ مِنْ تَجَلِيَا لِيَصْحَابُهُ مُونَا عَامِرَ عَمَا فَي

	····
صفحتمبر	عناوين
19 1	عالی جاه کاایک حواله
۳	ہر کمی صداقت سے عِنا د
٣٠١	قِربَ الاستاد
۳.۳	كىسى روايت كس سے لى جائے؟
۳.۸	فاعتبروا!
۳۱۴	خودا قرار بمگر بھر بھی انکار
412	عوض معاوضه گله نه دار د
	ما هنامه ^{دو بخ} لی ' کاخلافت وملوکیت نمبر (حصه دوم) احوالِ واقعی
٣19	احوالِ واقعي
۳۲.	آغار نبخن
٣٢٣	هماری ایک بھول
٣٢4	اِس شمارے میں ہمارے مصادروماً فذ
٣٣١	ہم رجوع کرتے ہیں
٣٣٩	شوابدِ تقدَّس كا بحر پورجائزه
٣٣٩	معركة نوروظمت (حصد دوم)
٣٣٩	فن حديث
	درایت
	حضرت میال صاحب کے فرمو دات
200	ميال صاحب كادفتر منطق
	نلت ومعلول
441	حدیث معلٰ کے تین نمونے

معركه نؤروظلمت المعزف برتجانيا لبيضحالة مولئا عامر عثماني عناوين أتتني بخائنٍ رِجلاهأتتني بخائنٍ رِجلاه 449 تدليس النسوية تدليس النسوية تضاد امام ابوحنیفةٌ وغیر و کےممالک محمد بن عبدالله کون بین؟ اینابار جهالت دوسرول کی گردن پر يا كئ دامال كى حكايت طبری کے باب میں ہمارا موقف شاذومنكر ا قرباء کے معاملے میں حضرت عثمان ﷺ کے طرزعمل کی تشریح 290 قولِ شافعيٌ . m99 499 4.1 اسحاق بن يحيي " چند تمونے مویٰ بن طلحہ

مولئاغام عثماني المستعلقة

معركة تؤروظلمرت المون بتجليا ليصحابة

مفحتمبر	عناوين
410	جرح مبهم کی مزید بحث
۴19	کچھ فتح القدير سے
۴۲۰	امام ثافعي ٌ كاملك
۲۲۱	ر <i>ليل شافعي "</i>
449	مصنوعی تضادات
٣٣٣	يە خېرمتوا تر كاانكارې
م۳۵	الجزائري في تصريحات
447	التّقرير والتحبير
۳۳۸	قدرِ مشترك كيا ہے؟
الملم	اىنادىى بحث
۸۳۸	قاضي ابولوستٌ
449	غير تقطع سلسلة تاريخ
404	شاه عین الدین کی تاریخ اسلام
404	مولانامناظراحن گیلانی ﴿ فرماتے ہیں
404	اورتاریخ بتاتی ہے
۴4.	قرب الاىناد
442	مروان اوراس كاباب حكم بن ابي العاص
447	فآويٰ عزيزي
449	ازالة الخفاء
421	تنجیح بخاری
424	زوجهٔ عثمان می آبرو پرحمله

معركة توروظلم تضامون به تجليا يتصحابه ملأنا عامرعتماني 10 لفظ سکر میری کی بحث الاصابه كاحواله تهذيب التهذيب..... ميزان الاعتدال..... أبدالغابه البداية والنهاية 49. قلا بإزيال! 490 الرّياض النضره ابن سعدٌ کی عبارت ر جمہ علی ہے..... ايك اور ثبوت قِطعى 21-011 قياس ومنطق كالبهلو..... DIT ابن تیمیہ ؒکے فرمودات DIN ابن تیمیه اقرار کرتے ہیں DYI Drr 614 مروان حضرت على ْ سے بھی فائق .. مولاناا كبريثاه كےالفاظ 220 مديث ترمذي تلفي مندي تلفي مندي تلفي مندي تلفي مندي تلفي مندي تلفي من مندي تلفي من مندي تلفي من مندي تلفي من من

این معد گاریمارک

ملائا عَامِرعَتْما ني

معركة نؤروظلمر خالمر وف برتج لمياليت عكابة

صفحتمبر	
039	ماهنامهٔ مخلی، کاخلافت وملوکیت نمبر (حصه سوم)
071	عبدالله بن سإ
۵۳۵	حقیقت کیا ہے؟
271	ابن سائی آئر میں
۵۵۳	واقدى
۵۵۲	جاتے جاتے
۵۵۷	الزام شيخ كى كمى حيثيت
045	امام ثاطبی ٌ فرماتے ہیں
246	امام این جریر طبری بھی شیعہ!
۵۲۵	غاتميه كلام
044	دوسری بات
024	آيتِ قرآني
۵۷۲	منكرين مديث في قتل
024	غاو
022	قرآن سے قیل
۵۷۸	اورد کیجیے!
DAI	حروفِ آخر
	"تجديد مبائيت"
۵۸۷	نقل وانتساب کی خیانت
۵۹۱	جهل اورمغالطها نگریزی

معركة نؤروظلم خالم المناه تجذيرا لمن المناعام عثماني المناعام عثماني المناعام عثماني المناعام عثماني

مفحتمبر	عناوین
۵91	الرّياض النضره
۵۹۵	ابن جرير طبري "
4	کھلی خیانتیں
4+4	مزيدخيانتيل
4.2	غضب درغضب
4.7	ترجمے میں خیانت
4-9	عاميانه مغالطه اندوزي
411	صحابیت کی تعریف
417	عجيب احترام صحائبة
414	دارالمصنفین (اعظم کدھ) توجہ کرے
419	تمت بالخير
44.	تجديدِ سبائيت (حضرت مولانا محداسحاق سنديلوي شيخ الحديث في تصنيفِ مبارك)
444	آغاز نخن
409	دُ و بنتے کو شکے کاسہارا
444	انبياء وصحابة بنيادى عقائدكى روشني ميں
42.	نبوت اورانبياء
424	انبياء قبل بعثت
424	انبياء بعدِ بعثت
494	عدالت صحابة
496	عدالت کی تعریف
494	شاه ولى الله ولم الله ولم الله عبد العزير "

معركة نؤروظلم تالمون برنجائيا ليت عكابُه موناعام عثماني ما

صفحتمبر	عناوین
۷٠٠	مولانا عبدالحي كھنوى "
۷••	امام ابن تيميد
۷٠۵	محدث محمد بن بشار ً
۷۰4	الانتاذ عبدالوہاب
۷٠٨	معيا دِعدالت
211	انتثاء
414	لفظِفْ کی بحث
211	اجتهادی غلطی کی بحث
240	اجتهادی مسائل کی نوعیت
274	حضرت معاویه رضی الله عنه
21A	وترایک رکعت
222	جانے یہ گردشِ دورال مجھے لائی ہے کہاں
239	اجتهاداور بدعت
۷۴.	ماتم يک شهرآرزو
244	بحث کالمی طر ی ق نبخت کالمی طریق
242	اعتراض يول كيجيے!
۷۳۸	يبهلااعتراض
۷۳۸	د وسرااعتراض
۷۵۰	تيسرااعتراض
201	چوتھااعتراض
201	قارئين غور فرمائيں!

19	معركة تؤروظلمه خاليا ليت عابْه معركة تؤروظلمه خالم فاعام عثماني
مفحتمبر	عناوین
200	اب ہم جواب دیتے ہیں
201	يهلے اعتراض کا جواب
	مقاله
209	تمام عُلماء کی خصوصی تو جہ کے لئے
242	بیلی نظیر اللیر میان نظیر
242	دوسری نظیر
449	عبرت ناک
۷۸۵	اجتهادوبدعت
۷۸۸	دوسرے اعتراض کا جواب
29 7	ایک اور کی توجیهه
۸۱۱	تیسرےاعتراض کا جواب
۸۱۷	چو تھے اعتراض کا جواب
19	آخری نکته
۸۲۱	
	ہارےاعتر اض پراعتر اض
Arr	اے قارئین اورا سے علماء کرام ہمار سے اعتراض پراعتراض موال: افضل الحمٰن اعظمی ، بنارس



مُلِنَاعًامِرعَثَمَانی ۲۰

معركة يؤروظلمرت المرنف برتجانيا ليصحابة

یہ قدم قدم بلائیں یہ موادِ کوئے جانال وہ بہیں سے لوٹ جائے جسے زندگی ہو بیاری

بسنمالله الزخين الزحييم

ديباچه

المل علم اور با شعور صفرات بھولے نہیں ہول کے جب اارسمبر اور اسلام کو بدنام نے سازش کے تحت اپنی بلڈنگوں کا الزام طالبان پر لگا کے مسلمانوں اور اسلام کو بدنام کرنے کی مذموم کو سنٹش کی تھی ۔مطالعہ کاذوق رکھنے والے اخبار بیں حضرات کو یاد ہوگا، یکو ان رفیلی مذموم کو سنٹش کی تھی ۔مطالعہ کاذوق رکھنے والے اخبار بیں حضرات کو یاد ہوگا، یکو ان رفیلی کرنے کو ان رفیلی کر نے کے لیے افغانتان بھیجا گیا تھا وہ وہاں جا کر گرفت میں آگئی تھی اور چندروز طالبان کی قید میں گزار نے کے بعد اسلام کی خصوصیات اور نبوی تعلیمات سے متأثر ہوئے بغیر مذرہ سکی اور اسلام کے دامن عفت میں آر ہی ۔

اورابھی کی بات دیکھ لیجئے ۲۰۲۰ کے اواخر کی خبروں میں جہال فرانس کے نازیبا کارٹونوں کاذکررہاوییں اُس کے چندروز بعدیہ خبر بھی آئی کہ افغانتان سے واپس آنے والی فرانس کی ہی ایک معروف خاتون مشرف بہ اسلام ہوکرلوٹی ہیں۔

صرف یہ دو ہی ہمیں بلکہ الیمی کو ول مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں جس سے بتہ جلتا ہے کہ اسلام کے خلاف بھیلائی گئی بدگھانیوں اور کیے گئے غلط پر دبیگئڈ سے سے متاثر ہو کر اسلام کو براسمجھنے اور ماننے والے لوگوں کے سامنے جب حقائق جلوہ گرہوتے ہیں تو اُن کی تمام بدگھانیاں کا فور ہوجاتی ہیں۔ بھر تلاش حق کا جذبہ اگر کئی ہیں ہوتو وہ تھیق کے ذریعہ دین اسلام

کی حقانیت ونورانیت سے اپنے دل کومنور کرتا ہے اوراُس راوِق کو پالیتا ہے جس پر چل کر ہی دنیاو آخرت کی کامیا بی حاصل کی جاسکتی ہے۔

درج بالاسطور سے ہماری مراد ہی بتانا ہے کہ تی کے خلاف کتنی بھی زور شور سے برگمانیاں پھیلائی جائیں لیکن ایمانداری سے سچائی تلاش کر نے والوں کے سامنے جب تی کی تصویر پیش کی جاتی ہے تو وہ ہمام تھی کو بغور دیکھنے کے بعدا طینان قلب کے ساتھ سرتیم خم کرتے ہوئے اہل جی جائی تی منارہ وجاتے ہیں۔ اہل جی کو ہمیشہ ہی باطل پرستوں کی مخالفتوں کا سامنار ہا ہے۔ اِس مخالفت کا صرف ایک ہی مقصد ہوتا ہے کہ تی کو پھیلنے سے روکا جائے ؟ کیونکہ اگر جی پھیلنے سے روکا جائے ؟ کیونکہ اگر جی پھیلنے سے روکا جائے ؟ کیونکہ اگر جی پھیل گیا تو باطل کا اثر کمز ورہو جائے گا۔ اور بات صرف اہل باطل کی نہیں بلکہ ایمان کی ہوتا ہے کہ سیاست اور اقتدار کی حسرت میں اپنے ہی ہم مذہب یعنی اہل ایمان ایک دوسرے کی مخالفت پر اُتر آتے ہیں۔

ہم نے بھی اپنے بیکن میں اکثر دارالعلوم دیو بندسے والسطہ بہت سے لوگوں کی زبانی بھی سنا کہ مولانامودو دی تصحابہ پر تنقید کرتے ہیں۔ اس بدگمانی میں بیکین گزرگیا۔ اسکول اور کالج کی تعلیم میں یہ خیال بھی بھی نہ آیا کہ مولانا مودو دی کون ہیں؟ کیا لکھتے ہیں؟ ان سے اختلاف کی حقیقت کیا ہے؟ ہمیں تو بس کالج جانا تھا اور کورس ہی کی کتابیں پڑھنی تھیں۔ و، تو بھر اس بی کام کمل کرنے کے بعدا سپنے کتب خانے عظیم بک ڈپو میں بیٹھنا شروع محیا اور و ہاں مسلس کتابوں کے درمیان رہتے ہوئے مطالعہ کا شوق بڑھا تو کچھ کتابوں کی میااور و ہاں مسلس کتابوں کے درمیان رہتے ہوئے مطالعہ کا شوق بڑھا تو کچھ کتابوں کی ورق گردانی کی۔ اس وقت مفتی تقی عثمانی صاحب کے اصلاحی خطبات کی ابتدائی جلد یں شائع ہونا شروع ہوئی تھیں انھیں پڑھا۔ کچھ حضرت تھانوی کی کتابیں دیکھیں، ماہر القادری صاحب کی درمینی مرشوش کا شمیری کی شب جائے کمن بودم، عبدائی صاحب کی اُسوہ رسول ماحب کی درمینی مرشوش کا شمیری کی شب جائے کمن بودم، عبدائی صاحب کی اُسوہ رسول ماحب کی درمینی مرشوش کا شمیری کی شب جائے کمن بودم، عبدائی صاحب کی اُسوہ دور الجہاد فی ماحب کی درمینی مرشوش کا شمیری کی شب جائے کمن بودم، عبدائی صاحب کی اُسوہ رسول الاسلام کو بھی دیکھی خطبات بھی پڑھی اور جسۃ جست تھ بھی میں القرآئ بھی۔ اِس کتابوں کو پڑھنے کے الاسلام کو بھی دیکھی خطبات بھی پڑھی اور جسۃ جستے تھ بھی میں القرآئ بھی۔ اِس کتابوں کو پڑھنے کے الاسلام کو بھی دیکھی خطبات بھی پڑھی اور جسۃ جستے تھ بھی میں القرآئ بھی۔ اِس کتابوں کو پڑھنے کے اللسلام کو بھی دیکھی خطبات بھی پڑھی اور جستہ جستے تھ بھی میں الاسلام کو بھی دیکھی خطبات بھی پڑھی اور جستہ جستے تھ بھی القرآئی بھی۔ اِس کتابوں کو پڑھنے کے ا

بعدتو ذہن کو جیسے وسعت مل گئ تھی۔ یہ کتابیں کو یا معلومات کاسمندر میں۔اس کے بعدمولانا مو دو دی کی دینیات ، تفهیمات ، رسائل و مسائل اور استفیارات کا مطالعه کیا کهیس کسی کتاب میں بھی کوئی ایسی بات نظر نہیں آئی جس سے ایمان میں خرابی پیدا ہونے کا خیال بھی دل میں آیا ہو۔بلکہ اور یہ ہوا کہ اللہ رب العزت کی عظمت اور کبریائی کے جذبات مزید گہرے ہوتے گئے۔ دل زندگی کے ہرشعبہ میں ایمان اور اسلام کو جاری کرنے کی فکر کرنے لگا۔ احماس ہونے لگا کہ اسلام صرف عبادات کا نام ہمیں ہے بلکہ معاملات اور معاشرت کے ساتھ اسلام کی سربلندی کاجذبہ بھی ہمیشہ دل و ذہن میں رہنا جاہئے۔

علمی مجلسوں میں سلسل میرے دادا کے بڑے بھائی مولاناعامرعثمانی " کاذکرہوا کرتا ہے۔ اور د کان پرآنے والے لوگوں کی زبان پربھی مولانا عام عثمانی "کے قلم کی باتیں سنیں تو ماہنامہ بحلی کا خیال آیا۔ ہرشخص کی زبان پرایک ہی بات ہوتی تھی کہمولاناعامرعثمانی " سے اچھالکھنے والا ہم نے کوئی دوسرانہیں دیکھا۔ماہنامہ کلی جیبارسالہ بھی کوئی ہو ہی نہیں سکتا۔ تخلی کی بات ہی الگ تھی ۔ تجلی ایسا تھا ، تجلی ویسا تھا... تائے أني (مولانا عامر عثمانی، میرے والدصاحب کے تایا ہیں بچین سے بھی لفظ سنتے آنے کی وجہ سے ہم بھی ہمیشہ تائے انی ہی کہتے ہیں) اور اُنکے رسالے جلی کی اتنی تعریف سُن کر اُن کی تحریریں پڑھنے کا اشتیاق ہوالیکن افسوں کہ گھر میں تخلی کا کوئی شمارہ موجود نہیں تھا۔ میں نے اپیے دادا (مولاناعامر عثمانی کے چھوٹے بھائی) سے معلوم کیا تو بہتہ چلاکہ جہاں بھی کاامٹاک تھاوہاں تہد خانے میں ایک مرتبہ آگ لگ گئی تھی جس کی وجہ سے ساری کتابیں اور بجلی سب کچھ جل گیا تھا اس لیے ہمارے پاس اب جملی موجود ہیں ہے۔ یہ افوس ناک خبر دل و ذہن کو افسر دہ کرگئی تھی،اس سے آگے جی کے حصول کی ایک دلچپ دانتان ہے جومیں نے اپنی آنے والی اللی کتاب"متاعِ خودی" میں تحریر کی ہے۔ یہاں اِس تفسیل کی ضرورت ہیں کہ مجھے جملی کیسے حاصل ہوا۔بس یہ خوشی کی بات آپ بھی جان لیس کہ آج الحمد للٰداس حقیر و نا توال راقم

کے پاس باضابطہ بخل کے تقریباً تمام ہی شمارے مجلدات کی شکل میں موجود ہیں۔ پی ڈی ایف تو ہے ہی جواور بھی بہت سے لوگوں کے پاس ہے۔ تقریباً اس لیے لکھا ہے کیونکہ شروع مال یعنی نومبر ۱۹۳۹ء سے لے کر ۱۹۵۱ تک کے شمارے کم ہیں۔ بہر حال

جگی ملاتو جیسے خوشیوں کا خوار مل گیا تھا، علم کا اتا بڑا اذخیر ہ پالینے کے بعداس سے فیض ماصل کرنا شروع کمیا تو علم وفن کے بنے جہال کھلتے چلے گئے۔ بجل کے مطالعہ نے علم کاو ہ نورعطا کمیا جس سے جہل و کم علی کی ساری تاریخی دور جوتی جوئی محسوس ہونے گئے۔ تا کے آئی کی شاری تاریخی کی شکفتہ تحریر نے لوگوں کی زبانوں سے نکلنے والی تعریف وقوصیت کا سبب ظاہر کر دیا تھا۔ بجلی بڑھنے کے بعد ہر سطر سے اس بات کی گواہی مل رہی تھی کہ دنیا کیوں مولانا عام عثمانی کی اس درجہ دیوائی ہے۔ کیوں لوگ بجلی کے عاشق ہیں۔ بجلی کا ہر عنوان اسپنے اندرعلم کی وہ گیرائی اور وسعت رکھتا ہے جس کی مثال پیش نہیں کی جاسکتی۔ بجلی کی ڈاک کے مطالعہ سے بہت فائدہ ہوا۔ زندگی کے ہر شعبہ سے متعلق اس میں سوال و جواب کی شکل میں وہ معلومات فائدہ ہوا۔ زندگی کے ہر شعبہ سے متعلق اس میں سوال و جواب کی شکل میں وہ معلومات ہوتی ۔ بہاں بخی کے ہر ایک عنوان پر تفصیل سے کلام کرنے کا موقع نہیں ہے وریذ آپ کو جو آتا کہ مولانا نام عثمانی تی گا' ما بنامہ بخی'' آخرتھا کہا!!

ایک دن ای بخی کے اپریل ۱۹۵۱ء کے شمارے میں مولانا حین احمد مدنی کی کتاب خطبات 'پر کتاب ایمان وعمل پر تائے آئی کا نقد پڑھا تو پرتہ چلا کہ مولانا مودودی کی کتاب 'خطبات 'پر اعتراض کیا گیا ہے۔ خطبات داقم نے بھی پڑھرکھی تھی ۔ بڑی چرت ہوئی جب اعتراض کیا گیا ہے۔ خطبات داقم نقد پڑھے بغیر ہی ہنبی آگئی تھی یہ موج کر کہ اتنا بچکانا بڑھا یقین کیجئے مجھے تائے ابی کا نقد پڑھے بغیر ہی ہنبی آگئی تھی یہ موج کر کہ اتنا بچکانا اعتراض تو کوئی بچہ بھی اس عبارت پر مذکرے جس پر اتنا واو بلا مچایا گیا۔ بہر کیف یہال اعتراض تو کوئی بچہ بھی اس عبارت پر مذکرے جس پر اتنا واو بلا مچایا گیا۔ بہر کیف یہال اس بات کی تفسیل میں جانے کاموقع نہیں کئی کو یہ مائٹ پر حالی کی ویب سائٹ پر جا کرا پریل ۱۹۵۱ء کے شمارے میں دیکھ مکتا ہے۔

ہم عرض یہ کررہے تھے کہ بخلی پڑھنا شروع کیا تو معلوم ہوا مولانا مودودی ہر جتنے بھی اعتراض کیے گئے ہیں وہ سب یا تو جھوٹ اور بدگمانی پرمبنی ہیں یا بھر کم کمی براس لیے کیونکہ مولانا مودودی سے پہلے اکابر لیے کیونکہ مولانا مودودی سے پہلے اکابر دیوبند کہے جانے والے اور دیگر مستندع بی علماء کی تحریروں میں موجود ہیں۔ اُن پرتو بھی کئی ان نے اعتراض نہیں کیا۔ ہی تو علم کی تھی ہے کہ برانے اور کھی سے کہ برانے کو کھی سے کہ برانے کے کہ برانے کو کھی سے کہ برانے کو کھی سے کہ برانے کو کھی سے کہ برانے کو کھی کے کہ برانے کو کھی سے کہ برانے کو کھی سے کہ برانے کو کھی سے کہ برانے کے کہ برانے کے کہ برانے کو کھی کے کہ برانے کے کہ برانے کو کھی کے کہ برانے کے کہ برانے کو کھی کے کہ برانے کی کھی کے کہ برانے کے کہ برانے کو کھی کے کے کہ برانے کے کہ برا

وقت گزرتا گیااور ہمارے دل پرمولانا مودودی کی مخالفت کا چھایا ہوادھوال چھٹتا چلا گیا۔ تائے ابی یعنی مولانا عام عثمانی کی تحریروں کے علاوہ جب ہم نے مزید غور کیا تو احماس ہوا کہ بات علم دین کے تحفظ کی ہمیں اور ندم منک عظمتِ صحابہ کا ہے بلکہ مارا کھیل میا کی ہے۔ یہ با قاعدہ ایک پلاننگ کے تحت کیا جانے والا کام ہے جے بڑی موجھ بوجھ کے ماتھ انجام دیا گیا تھا۔ بالکل اسی طرح جیسے اہل باطل نے اسلام کے خلاف غلاملط باتیں پھیلا کر لوگوں کو بدگمان کرنے کا کام کر رکھا ہے۔ جس طرح بڑی چالا کی کے ماتھ مسلمانوں جیسائلیہ بنا کو کو کا کام کر دکھا ہے۔ جس طرح بڑی چالا کی کے ماتھ مسلمانوں جیسائلیہ بنا کو کا کام کر دکھا ہے۔ جس طرح بڑی جالا کی کے ماتھ مسلمانوں جیسائلیہ بنا کرکھارہ شت گردی خود کرتے ہیں اور نام بدنام کیا جا تا ہے اسلام اور اہل اسلام کا۔

لوگ توجود کھتے ہیں اُسی کو بچے مان لیتے ہیں کھیں کر کے سچائی کو جانے کا جذبہ کتنے لوگوں میں ہوتا ہے؟ اسی طرح جب کسی بڑے نامور آدی کی طرف سے کسی شخص پر کوئی اعتراض کیا جاتا ہے تولوگ آ نکھ بند کر کے معترض کی آواز میں آواز ملانے لگتے ہیں ۔خیر سے بینام ورشخص دین دار، اسلامی شعار کا پابند، سندیا فتہ عالم دین اور شرعی وضع قطع کا مالک ہوتو کس میں ہمت ہے کہ اعتراض سے انکار کرے اور سیحے بات کی تھی تا میں اپناسر کھیا ہے۔ مورکر نے کے بعد جو بات مولانا مودودی آئی مخالفت میں ہمیں نظر آئی وہ بس یہ تھی کہ اعتراض کرنے والی کوئی علمی کیٹی یا اکیڈی نہیں تھی جو مسلمانوں کی فلاح و بہبودی اور خیر اعتراض کرنے والے صرف ایک واحد خواہی و ترق کے لیے کوشال وسرگردال ہو۔ بلکہ اعتراض کرنے والے صرف ایک واحد

شخص تھے و ہ بھی میانی مزاج رکھنے والے ایک تنظیم کےصدر جومسلما نول پرتسلا قائم کیے ہوئے تھے۔قابل غور بات تو ہی تھی کہ ایسا بھی نمیا ہوا کہ دنیا کے مختلف مما لک میں پڑھی جانے والی مولانا مودودی کی تحریروں کے اندر کسی اور کو تو کوئی خرابی نظر نہیں آئی اور آئی تو بس پورے برصغیر میں ایک ہی شخص کونظر آئی جب کہ معترض صاحب سے زیادہ بڑے علما صرات اس وقت دنیا میں موجود تھے۔اوراعتراض میں ایک اہم بات یہ بھی تھی کہ کوئی بھی اعتراض اگت اس ۱۹۴ ہے پہلے نہیں کیا گیا یعنی جب تک مولانا مودودی ؓ نے "جماعتِ اسلامی" کی بنیاد نہیں والی تھی اس وقت تک اُن کی تحریر میں کوئی خرابی نہیں تھی ا تنابی نہیں بلکہ اس سے پہلے مولانا مودودی" ''جمعیت علمائے ہند' کے جریدے' الجمعیة "اور ہفتہ روز و اخبار"ملم" کے مدیر تھے۔انداز ہ ہوا کہ ساری مخالفت جماعت اسلامی کے قیام کے بعد شروع ہوئی ۔ ظاہر ہے یہ مخالفت بر بنائے سیاست تھی ۔ کیونکہ مولانا مودودی آئی پراٹر تحریر اور دین کے نفاذ کی فکروالی دعوت نے لوگوں کے دلول پراٹر ڈالنا شروع کر دیا تھا زیاد ہ سے زیاد ہ لوگ جماعت اسلامی میں شامل ہورہے تھے۔ جماعت اسلامی کی بردھتی ہوئی مقبولیت سے ہندوستان کے مسلمانوں کی سب سے مشہوراور متحکم ظیم کےصدر کاخوف ز د وہونا فطری عمل تھا۔ یقیناً حضرت کوفکرلاحق ہوئی ہو گی کہ اگر جماعت اسلامی عوام میں مقبول ہوگئ تو ہماری جمعیت کمزور ہوجائے گی لہذااپنی تظیم کے ذریعه ملمانول کی خاطر فلاحی کام کرنے کے بجائے اور تو کچھ نہیں کر سکے بس عوام کو جماعت اسلامی اوراس کے بانی وصدر سے بدگمان ومتنفر کرنا شروع کر دیا گیا۔اور بیکوئی الزام محض نہیں بلکہ مثابدات ہیں جس کا اثر آج پہلے سے زیادہ واضح طور پر ہندوستان کی عوام کے سامنے ہے۔ گزشتہ سٹر سالول میں معترض صاحب کی تنظیم نے ہندوستانی مسلمانول کے لیے ایما کچھ نہیں کیا جس کا ہم فخر کے ساتھ ساری دنیا کے سامنے اظہار کرسکیں ۔ بتائیے ایرا کیا ہے ہم سلمانان ہند کے یاس جس کو ہم اپنی تھیلی پرسجا کر دنیا کے سامنے

فخریہ سر اُٹھا کر کہہ سکیں کہ''یہ' دیکھوہمارے پاس''یہ''ہے۔''یہ' دے کر گئے ہیں ہمیں بڑے حضرت۔! آج دینی شخص کا تحفظ اور مدارس ومساجد تک کو تو ہندوستانی مسلمان بچا نہیں پارہے ہیں اور حقوق کی تو خیر بات ہی جانے دیجئے۔

معترض صاحب نے جب اعتراض کاسلاشروع کیا تو پھروہی ہوا جوہوناتھا۔ حضرت کے عقیدت مندلگ گئے مولانا مودودی آئی کتابوں میں سے حذف و اضافے کے ساتھ تحریریں چھانٹ کراعتراض کرنے میں۔ یہ سب با تیں بڑے وثوق کے ساتھ ہم پوری ذمہ داری سے لکھر ہے ہیں کیوں کہ جتنے بھی اعتراض کیے گئے ان میں حذف واضافے کی روش سب نے اختیار کی ہے اور و لیے بھی اعتراضات کے جواب دیے جا جی ہیں کیا عقیدت مند ہیں کہ آج تک وہی گئے ہو اعتراض نقل کرتے دہتے ہیں۔ ارب بھی جب اعتراض نقل کرتے دہتے ہیں۔ ارب بھی جب اعتراض کا جواب دے دیا گیا ہے تو اب جواب برکلام کیجئے بار باراعتراض ہی کو دہراتے اعتراض کی عقلمندی ہے؟

مضمون کی ابتداء میں ہم نے کھا ہے کہ اعتراضات جھوٹ، بدگمانی اور کم کمی پرمبنی ہوتے ہیں۔ کم کمی کی وضاحت ہم کر کچلے ہیں اب رہی بات جھوٹ اور بدگمانی کی تو جو کتاب آپ کے ہاتھوں میں ہے اس میں آپ کو دو دھاد و دھاور پانی کا پانی صاف نظر آجا کے گا۔ اور جھوٹ و بدگمانی کے بہت سارے نمو نے بھی دیجھنے کو ملیں گے۔ مزید نمو نے آپ ماہنامہ اور جوٹ و بدگمانی کے بہت سارے نمو نے ہیں جو ویب سائٹ پرموجو دہیں۔

جھوٹ کی ایک تازہ مثال ہم آپ کے سامنے پیش کرتے ہیں۔ آج کل یو نیوب پر
پاکتان کے مفتی طارق معود صاحب کے خوب بیان نشر ہوتے ہیں، خلافت و ملوکیت کے
بارے میں انہی کا ایک خطاب جود و سال پہلے کا ہے میں نے ساتو مجھے اتنی چیرانی ہوئی کہ یہ
بارے میں انہی کا ایک خطاب جود و سال پہلے کا ہے میں نے ساتو مجھے اتنی چیرانی ہوئی کہ یہ
جناب کتنی صفائی اور بے باکی کے ساتھ جھوٹ بول رہے ہیں۔ ویڈیو کا لنک یہ ہے
جناب کتنی صفائی اور بے باکی کے ساتھ جھوٹ بول رہے ہیں۔ ویڈیو کا لنک یہ ہے
مناب کتنی صفائی اور بے باکی کے ساتھ جھوٹ بول رہے ہیں۔ ویڈیو کا لنک یہ ہے
مناب کتنی صفائی اور بے باکی کے ساتھ جھوٹ بول رہے ہیں۔ ویڈیو کا لنگ یہ ہے

معركة لؤروظلمت المعرف برنجانيا ليصحابه

ہو میں نے یہ بڑا آئی لکھاہے) اِس دیڈیو میں ۳۵ سینڈ کے بعد فتی طارق متعود صاحب تاب کے تعلق کہدرہے ہیں کہ:

جماعتِ الامی دالے اب جو کتاب چھاپ رہے ہیں یہ وہ نہیں ہے جو مولانامودودی الکھی تھی، اس میں ایڈیٹنک کر کرکے اس کا کباڑا کردیا ہے۔ یعنی یہ وہ الکھی تھی، اس میں ایڈیٹنک کر کرکے اس کا کباڑا کردیا ہے۔ یعنی یہ وہ اصلی کیفیت ہیئت پر ہے ہی نہیں۔ اور اچھا کیا۔ اس لیے کہ وہ کتاب جب تھی گئی تھی تو اس میں موضوع من گھرت روایتیں بھی تھیں۔''

قاریمن کوئی بھی انسان اگر کوئی غلابات کے یا تحریر کرے، تو آپ اُس کے ذریعہ کھی غلابات کے باتھ ریر کرے، تو آپ اُس کے ذریعہ کھی کئی غلابات کو برا کہیں تو بات قاعدے کی ہے ۔ لیکن یہ کہاں کا انساف ہے کہ آپ جموٹ بولیں ۔ فالفت کسی کی بھی ہولیکن اُس میں جموٹے الزام نہیں ہونے چاہئیں ۔ مفتی صاحب صریح جموٹ بول رہے ہیں کہ کتاب میں تبدیلی کردی گئی ہے ۔ ہمارے پاس پرانی اور نئی دونوں کتابیں موجود ہیں ایک مطرقود ورکی بات ہے ایک لفظ کی بھی کوئی تبدیلی جدیدایڈیش میں نہیں کی گئی ۔ ایسی ہی جموٹی باتوں کوئن کرمولانا مودودی کی کتابیں پڑھنے کا اشتیاق ہوتا ہے کہ آخرلوگ اِن کے بارے میں جبوٹ کیوں بول رہے ہیں ۔ یہ اشتیاق حق کی طرف لے بانے والے اُسی جذبہ کا تحق کی عرف سے اُسی خوالی کوئی جبوٹی باتوں کوئن کر غیر جانے والے اُسی جذبہ کا تی تو تا ہے جو اسلام کے خلاف بھیلائی گئی جبوٹی باتوں کوئن کر غیر ملموں کے دل میں سپائی کی تحقیق کرنے کی عرف سے اُنجر تا ہے ۔

حقیقت تویہ ہے مفتی طارق صاحب نے خلافت وملوکیت پڑھی ہی نہیں بس منی سائی
ہاتوں سے کتاب کے متعلق اپنے ذہن میں خود ہی بدگمانی پیدا کرلی۔ بجائے اس کے کہ
کتاب کا مطالعہ کر کے اپنی بدگمانی کو دور کرتے اکٹا جموٹ بول کراپنے نامہ اعمال میں
گناہ کا اضافہ کررہے ہیں۔ بیٹک جموٹ بولنا گناہ ہے۔ اور آپ مفتی صاحب کی کہی بات پر
غور کر یں تو اُخیس خود معلوم نہیں کہ وہ کہ کیارہے ہیں۔ اُخوں نے کہا کہ ''اب اس کتاب
میں ایڈینگ کرکرکے اس کا کباڑا کر دیا ہے''کوئی جمیں بتائے اس جملے کا مطلب کیا ہوگا۔
میں ایڈینگ کرکرکے اس کا کباڑا کر دیا ہے''کوئی جمیں بتائے اس جملے کا مطلب کیا ہوگا۔

ہیں نا کہ اب کتاب خراب کر دی ہے۔ کباڑ بنادی ہے۔ اور خراب کے کیا جاتا ہے؟ اہل شعور ذرا بتا میں کئی بھی کتاب کے بارے میں اگر یہ کہا جائے کہ زید نے اب اس کتاب کو کباڑا کر دیا ہے۔ تو کیا اس کا ہی مطلب نہیں کہ یہ کتاب پہلے بہتر تھی اور اب اس میں ایڈ یڈنگ کر کے اس کا کباڑا کر دیا ہے۔ مفتی طارق صاحب سے کوئی پوچھے ارے بھائی اگر یہ پہلے خراب تھی جیما کہ کہہ رہے میں کہ مولانا مودودی آنے من گھڑت روایات اس میں شامل کرلی ہیں تو پھر اب اگروہ چیزیں جماعت اسلامی نے نکال دیں جن پراعتراض تھا تو کتاب اب پہلے سے جے جو گی یا کباڑا ہوجائے گااس کا۔ اور اگر اب کباڑا کیا ہے تو اس کا مطلب ہے کتاب پہلے سے جھی جو گی یا کباڑا ہوجائے گااس کا۔ اور اگر اب کباڑا کیا ہے تو اس کا کسی مطلب ہے کتاب پہلے جے تھی ۔ خیر ایسے ایسے نہ جات کے اس خان کو ہور ہی ہے۔ بات صرف مطلب ہے کتاب پہلے جو تک پہلے سے زیادہ تعداد میں شائع ہور ہی ہے۔ بات صرف کے لیکن خلافت و ملوکیت آئے تک پہلے سے زیادہ تعداد میں شائع ہور ہی ہے۔ بات صرف میں اکثریت آخیں کی ہے جھول نے بھی ان کی کتابیں دیانت و متانت کے ماتھ کھلے میں ان کی کتابیں دیانت و متانت کے ماتھ کھلے خوب سے پڑھی ہی نہیں۔

یمی وہ بدگمانی ہے جولوگ سی سنائی باتوں پریقین کرکے اپنے ذہنوں میں بھالیتے ہیں۔ چند پیرا گراف پہلے جیسے ہم نے کہا کہ یہ سب بدگمانیاں بڑے حضرت نے سرف ای سے پھیلائی تھیں کہلوگ جماعت اسلامی سے بدطن ہو جائیں اور مولانا مودودی کی کتابوں سے دور رہیں۔ اپنے اور اپنی تظیم کے اقتدار کے علاوہ دوسری بڑی وجہ مخالفت کی سیاسی نظریۃ اختلاف بھی تھا۔ مولانا مودودی کی ماتحی سے الگ ملمانوں کا اپنا ایک ملک اور ایک اسلامی ریاست بنانے والوں کے ساتھ تھے اور بڑے حضرت کفارومشرکیاں کی ماتحی کو ہی مسلمانوں کے لیے عافیت تصور کر رہے تھے۔ ہائے یہ بھیرت افروز سیاسی فہم! جواتنی کی ماتحی میں دوراندیشی ہمیں رکھتا تھا کہ اللہ کے پیغام ہی کو سامنے رکھ لیتا۔ "تم اہل ایمان کی عداوت میں سب سے زیادہ سخت یہود ومشرکیان کی یاؤ گے۔" (مورہ مائدہ: آیت ۸۱) خیر! یہ موضوع میں سب سے زیادہ سخت یہود ومشرکیان کی یاؤ گے۔" (مورہ مائدہ: آیت ۸۱) خیر! یہ موضوع

بہت کمی بحث میں تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ اور یہاں مزید طول کلامی کا موقع نہیں۔ اس موضوع پر تو ہمیں شیخ الاسلام علامہ شیر احمد عثمانی کا بس ایک ہی قول حرف آخر کی طرح لگتا ہے کہ: '' آپ قر آن و حدیث سے مجھے یہ ثابت کر دیں کہ اہل ایمان کے مقابلہ میں کفار و مشرکین کی حمایت چھوڑ کر آپ مشرکین کی حمایت چھوڑ کر آپ کے ساتھ ٹانہ بہٹانہ کھڑا رہوں گا۔'علامہ عثمانی کے اس جواب کے بعد مکالمتہ الصدرین کے عنوان سے منعقد جس میں کئی سے بھی کوئی جواب نہیں بن پڑا تھا۔

خیر چھوڑ ہے! ہم تو یہ جانے ہیں کہ کوئی بھی آد کی غریب ہو یا امیر اگرہ ہ اسپنے لیے ایک گھریا گھری ہوخوتی ملتی ہیں جھوں نے اپنی محنت کی کمائی میں سے جمع کیے گئے رہ پیوں سے اسپنے اور اسپنے اہل وعیال کی خاطر کوئی مکان بنایا ہو ایک ہو تھا ۔ ہو ایک مکان بنایا ہو ایک ہو تھا ۔ ہو ایک ہو تھا ۔ ہو ایک ہو تھا ۔ ہو ایک ہو تھا ہو سے منسوب زمین کا وہ خطہ جہاں اللہ اور رسول کا ٹیزیئے کے مانے والے آباد ہونے تھے ۔ ایسے ملک کی تعمیر میں روڑ ہے اور کا کا نے والے لوگوں کی ذبیت کے بارے میں بہت کچھوٹھا جا سکتا ہے ۔ بہر حال یہ جمیشہ ہی اختلا فی موضوع رہا ہے اور بھی کو ایک خالات تا ہر کرنے کی آزادی ہے ۔صدفیصد ممکن ہے کہ ہماری بات سے آپ متنفق نہ اول کین ملک کے حالات اور متقبل کی آہدے صاف بتار ہی ہے کہ جماری بات سے آپ متنفق نہ ہول کین ملک کے حالات اور متقبل کی آہدے صاف بتار ہی ہو کے جماری کا تھا۔

معترنین کے اعترانات کا مطالعہ کرنے کے بعد جو بات بالکل واضح نظر آتی ہے اس میں جبوٹ ،مکر اور فریب تو ہوتا ہی ہے بلکہ یہ بھی صاف دکھائی دیتا ہے کہ مولانا مودودی پراعتراض کرنے والول کے اندراصلا می اور تعمیری جذبہ یادین وشریعت کے تحفظ کی فکرنہیں ہے بلکہ بس ایک عجیب قتم کی جان اور حمد ہے جوملما نول کو ایسے آدمی کی محفظ کی فکرنہیں ہے بلکہ بس ایک عجیب قتم کی جان اور حمد ہے جوملما نول کو ایسے آدمی کی

تابول سے دوررہنے کے لیے کہتے ہیں جس کی تناہیں پڑھ کولوگ اسلام میں داخل ہوتے ہیں۔ جس کی تحریر میں اللہ اوراس کے رسول کی عبادت واطاعت کی دعوت ہوتی ہے۔ جس کے قلم سے اسلام کی سربلندی کے خیال الفاظ میں ڈھلتے ہیں۔ جس کی ہرتحریر لوگوں کو اللہ اوراس کے رسول کے قریب سے قریب تر کرنے کی فکر کھتی ہے۔ کمال کی بات تو ہی ہے کہ مولانا مودودی پر اعتراض کرنے والوں میں ایسا کوئی ایک بھی شخص بات تو ہی ہے جس نے کبھی تفاو مشرکین کے غلاعقا تد سے عوام کو بچانے کے لیے کوئی کتاب ہیں ہے۔ اس کے رسول کھی ہو۔ ایک مسلمان کے خلاف زہراً گلنے والاقلم اگر حقیقت میں اللہ اوراس کے رسول کا خواہاں ہوتا تو مولانا مودودی "کی تحریر پر اپنا فرض ادا کرنے کے بعد ہی ہی کبھی ایک بارتو زندگی میں تفار ومشرکین کی سازشوں سے مسلما نوں کو بچانے اور ہو شار رہنے کے لیے بھی کچھٹی باتیں تحریر کرتا کیکن ایسا نہیں ہوا اور معترضین کی بارتوں سے مسلما نوں کو بچانے اور ہو شار رہنے کے لیے بھی کچھٹی باتیں تحریر کرتا کیکن ایسا نہیں ہوا اور معترضین میں ایک آدھ ہی کتاب تیار کی تو فقط میں ایسا ہو تا ہوگی ہوں کے مولانا مودودی "کے بغض اور اختلاف نہی میں کی ۔ اس سے یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ تخریبی مولانا مودودی "کے بغض اور اختلاف نہ کی میں کی ۔ اس سے یہ بھی اندازہ ہوتا ہے کہ تخریبی ذہر نتا تھیں کریا تا۔

دنیا میں ایسے تو بہت غیر مسلم ہوئے ہیں جن کے دلول میں مولانا مودودی آئی کتابول نے ایمان کی شمع روش کی ہے؛ لیکن کیا کوئی ہمیں بتا سکتا ہے کہ مولانا مودودی پر اعتراش کرنے والے بڑے حضرت کی وہ کون سی تصنیف لطیف ہے یا کون ساعلمی شہ پارہ ہے، جے پڑھ کرکسی ایک مشرک یا کافر نے ایمان قبول کیا ہو فقط اعتراض کرنا ہی اسلام کی خدمت اور بقا نہیں کہلا تا اسلام کی بقائل کی پڑا ٹر دعوت میں ہے ۔ ایسی دعوت جس کا اثر دل پر بھی ہواور ذہیں پر بھی ۔ بلا شبہ مولانا مودودی آئی تحریریں ایسے اندر یہ اثر پوری طرح رکھتی ہیں ۔ اور یہ تاثیر مولانا مودودی آئی ذات کا کمال نہیں؛ بلکہ اس خالت کی عطا ہے، جس کی مرض کے بغیر رئیسی کی تقریر میں اثر پیدا ہوتا ہے اور دیتے ریاں پھروہی بات

دوبارہ ذہن میں آجاتی ہے کہ اگر مولانا مودودی ؒ اتنا غلط لکھنے والے ہوتے جتنا چندلوگوں نے مشہور کر دیا ہے، تواللہ یا ک ان کی تحریروں میں اثر کیوں پیدا کرتے؟

ہم کہتے ہیں کہ چلو ہراعتراض کو برحق مان لو اورمولانا مودودی کی اُس عبارت کوجس پر اعتراض ہے غلط اور جمہور سے مختلف سلیم کرلو۔ پھر اُک تمام قابل اعتراض عبارتوں کو معترضین حضرات اگر ایک جگہ تحریر کریں تو جارصفحہ بھی وہ نہ لکھ سکیں گے یعنی مولانا مودودی کی جن با توں کو کچھ ذین لوگ جو قابل اعتراض بتاتے ہیں وہ اتنی بھی نہیں ہیں جنھیں مولانا مودودی ⁸ کی تحریروں کا آدھا فیصد سے آدھے سے آدھا بھی کہا جا سکے۔ایک فیصد تو بہت دور کی بات ہے۔مولانامودو دی ؓ نے اپنی زندگی میں جتنالکھا ہے یا جتنا تحریر شده مواد شائع ہو چکا ہے و وکم وبیش دس ہزار صفحات پر متمل ہے۔ دس ہزار کا آدھا فیصد ہوتا ہے پیاس اور آدھے سے آدھا یعنی پیس اور اس کا بھی آدھا ساڑھے باراتو نو ہزارنو موالهای صفحات پر بکھری ہوئی شاندار،مفید اور فیض رسال تحریریں تو معترضین کو نظر نہیں آتیں بس چندایی عبارتیں جن میں خطاکے ساتھ ساتھ اجتہاد کا پہلو بھی نکلتا ہے اور ہی نہیں بلکہان عبارتوں میں زیادہ ترالیی میں جن کانعلق عوام سے کم اور جیدعلماء سے زیادہ ہے۔ پھر مجیعوام میں اتفاق اور اتحاد کی باتیں کرنے والےخود ایسے ایک دینی مجائی کے خلاف اس درجہ بد گمانیال پھیلاتے ہیں تو دل افسردہ ہوجا تاہے اور ذہن میں یہ خیال آنے لگتا ہے کہ کفار کے ساتھ رہنے و مجائی جارے اور سیکولرازم کو بڑھاوا دینے والی باتیں پہلوگ کس زبان سے کرلیتے ہیں، جن کے دل میں ایک ملمان ،ایک مومن کے لیے اس درجہ بغض اورنفرت بھری ہوئی ہے۔اورایسا بھی ہیں کہ جس پراعتراضات کے نشتر چلائے جاتے ہیں و دکوئی یونہی سڑک چھاپ ، آٹھائی گرابس نام کامسلمان ہو _اعتراض کرنے والوں میں جو اہل علم اور حقیقی شعور وقہم کے مالک ہیں ،خوب جانتے ہیں مولانامودودی کی کمی شخصیت کس پاتے کی ہے ادرویسے بھی جو شخص مفسر قرآن ہوو کمی طور بھی کم در جد کا نہیں ہوسکا۔ معركة نؤروظلم تالم وف برتجائيا لبي صحابة معركة نؤروظلم تالم وثنا عام عثماني

د یکھ لیجئے قارئین کیایہ کھی والی بات نہیں ہوگئی، جو پوراجسم چھوڑ کربس زخم پر ہی بیٹھی ہے۔ اس کو تو کہتے ہیں تنگ نظری ، تعصب، حمد جس کا مظاہر مولانا مودودی آ کے خلاف ثانع میں شدہ مواد میں بخو بی کیا جا تا ہے۔ اور فقط اتنا ہی نہیں یہ قابل اعتراض عبارتیں بھی ایسی ہیں کہ جب صداقت اور ایمانداری سے تحقیق کی جائے تو معلوم ہوتا ہے مولانا مودودی آ سے پہلے بھی بہت سے علماء نے اسی نظریہ کو اختیار کیا ہے اور مولانا مودودی آ سے بھی زیادہ بخت الفاظ میں بہت سے علماء نے اسی نظریہ کو اختیار کیا ہے اور مولانا مودودی آ سے بھی زیادہ بخت الفاظ میں اپنی بات کہی ہے۔

لیکن وہ قدیم علماء اعتراضات کی ملامت سے نیچدہ اس کی دوو جہ میں محول ہوتی میں پکی یہ کہ اکن کے دور میں ایسے کوئی بڑے حضرت نہیں تھے جو سلما نول کی ایک تنظیم کے صدر ہول، اور عوام اکن کو اپنی آنکھوں کا سرمہمانتی ہو۔ دوسری یہ کہ اکن قدیم علماء نے آمت کی رہنمائی اور فلاح و بہبودی کی فاطراپنی سادی صلاحیتیں علم وفن کو تحریر کر کے آسے محفوظ اور عام کرنے میں صرف کیں ۔ آنھوں نے کوئی جماعت یا تنظیم نہیں بنائی تھی جس کی مخالفت میں لوگ اکن کے ہرقول وفعل میں کیرے تلاش کرتے۔ ورید لوگوں نے تو نییوں تک کو اعتراض کوگر آن کے ہرقول وفعل میں کیرے تلاش کرتے۔ ورید لوگوں نے تو نییوں تک کو اعتراض سے نہیں بختا تو ایک عام آدی کی کیا چیٹیت ہے۔ دنیا نے بمیشائی پراعتراض کیے ہیں جس نے کچھتمیری کام کی طرف دورودی کی حیاتہ دی ہوئی انسانوں کو اس درجہ خالفتوں کا سامنا جارے مودودی صاحب" نے علم وفن کے ساتھ ساتھ کی بارش اس لیے شروع ہوئی کیونکہ بے جارت مورودی صاحب" نے علم وفن کے ساتھ ساتھ کی بارش اس لیے شروع ہوئی کیونکہ بے حالے ملی محنت کی طرف لانے اور ایک ساتھ ایک جماعت کی شکل میں متحد ہوکر دہنے کی عرض سے جماعت مطرف لانے اور ایک ساتھ ایک جماعت کی شکل میں متحد ہوکر دہنے کی عرض سے جماعت طرف لانے اور ایک ساتھ آئے یا ساتھ آئے ۔ آگے کی بات و ہی ہے جو ضمون کی ابتدا میں اسلامی کے نام سے ایک بیائے ایل تو دبھمدا سلام اور معمانوں کی سر بلندی تھا جا ہر ہے مقصد نیک تھا تو لوگ ساتھ آئے ۔ آگے کی بات و ہی ہے جو ضمون کی ابتدا میں المحد اللہ میں کہ مارہ کی کی بات و ہی ہے جو ضمون کی ابتدا میں المحد کی کہ اس کی کی بات و ہی ہے جو ضمون کی ابتدا میں المحد کی کی بات و ہی ہے جو ضمون کی ابتدا میں ۔

درج بالاتمام باتوں سے ہرآدی متفق ہویہ گمان ہمیں قطعی ہمیں ہے۔جوبھی کھا گیا ہے سب ہمارے اپنے خیالات فلا سب ہمارے اپنے خیالات فلا ہوں ،ہماری فکر سے اختلاف رکھنے کا حق ہر کہی کو ہے۔ہم اپنی فکر تھو پنا ہمیں چاہتے ،ہمیں جو لاگا ہے وہ ہم نے لکھ دیا اب اگر کہی کو ایما ہمیں لگتا تو بھی کوئی مسئد ہمیں ۔جس کو ہماری بات فلائتی ہے وہ ندمانے اور جس کا دل محوس کر تا ہے کہ ہال حالات و واقعات اور مشاہدات پر فور کرنے کے بعد یہ باتیں دل کو گئتی ہیں تو اس کا ہم شکر یہ ادا کرتے ہیں کہ اس نے بھی شعور وقبم کو استعمال کرکے جے صورت کا ادراک کیا۔

اور بات صرف جماعت اسلامی کی مخالفت تک ہی محدود نہیں بڑے حضرت کی روش بران کے جانتین بھی ای طرح ہر فعال تنظیم اور شخصیت سے اختلاف کرنے میں پیش پیش بیش رہے بی اور آج ان کے جانے کے بعد ان کے بعد والے اس روش کو آگے ہی بڑھانے کے دریے بیں ۔ ای لیے علماء کرام کی ایک صالح اور فعال تنظیم ''مسلم مجلس مثاورت' کی مخالفت کرکے آسے ختم کیا گیا اور اب مسلما نوں کے دلیر ، شجاع ، بے باک اور حضرت کے بچول کی اور حضرت کے بچول کی اور جن بند نہیں ہوتیں ۔ اب الدین اولی کی مخالفت میں بڑے حضرت کے بچول کی اینس بند نہیں ہوتیں ۔

بہر حال اس تمام ترتفسیل سے یقینا آپ ہم کھ گئے ہوں گے کہ مولانا مودودی کی مخالفت فقط ایک میائی حربہ تھا اور کچھ ہیں ۔اب اس حربہ نے اجھے اچھے پڑھے لکھے حضرات کو بھی عقیدت کافریب دے کراپینے حصار میں لے لیا تو کوئی کیا کرے۔

مولانامودودی کے خلاف کیے گئے ہرایک اعتراض کو ہم سرتلیم خم کرتے ہوئے مان لیتے اورمودودی ماحب کی کتابیں بھی نہ پڑھتے اگر اعتراض کرنے والول نے حال لیتے اورمودودی ماحب کی کتابیں بھی نہ پڑھتے اگر اعتراض کرنے والول نے حجوث، فریب اور حذف واضافے سے کام نہ لیا ہوتا۔ آخر جموث بولنے والے کو کوئی کیسے سے مان سکتا ہے۔ ہم نے آج تک عتنے بھی اعتراضات پڑھے ہیں جب آخیں کتاب میں اصل مان سکتا ہے۔ ہم نے آج تک عتنے بھی اعتراضات پڑھے ہیں جب آخیں کتاب میں اصل

عبارت سے ملایا تو جھوٹ، فریب اور بدگمانی کے ساتھ غلط مطلب انذکرنے کے علاوہ کچیر نہیں پایا۔ جس کی سب سے بڑی مثال یہ کتاب' معرکۂ نوروظلمت' ہے۔

آسئے اب اس کتاب کی بات کرتے ہیں۔ سب سے پہلے کتاب کے نام کو لیجئے تائے ابی نے اپنے رمالے بیلی میں اس علمی تنقید کا نام ''معرکہ نور وظلمت'' رکھا تھا اور بلاشہ یہ ایک بہترین عنوان ہے۔ لیکن نہ جانے کیوں کراچی میں جب میدمطہر علی نقوی صاحب نے بجلی کے اِس خلافت وملوکیت نمبر کو کتابی شکل میں شائع کیا تو اکھوں نے اس کا نام' تجلیات صحاب' رکھ دیا۔ کتاب کو تو مشہور ہونا ہی تھا ، کتاب مقبول ہوئی اور تجلیات صحابہ بی اس کا نام کو کی اور تجلیات صحابہ بی اس کا نام کو کی ہوئی ہو گئی ہو اُنھوں کے درمیان شہرت یا گیا۔ اللہ بہتر جانے نقوی صاحب کے ذہن میں کیا بات آئی ہوگی جو اُنھوں نے اس ماری تحریر کو مصنف کے دیے ہوئے نام کے باوجود اپنی طرف ہوگی جو اُنھوں نے اس ماری تحریر کو مصنف کے دیے ہوئے نام کے باوجود اپنی طرف سے ایک نیا نام دے کر کتاب بنائی ۔ خیر نقوی صاحب بھی اب اس دنیا میں نہیں رہے۔ اللہ اُن کے درجات بلند فرمائے ۔ راقم کراچی میں اُن سے ملا قات کے لیے گیا تھا۔ انجھے آد گی قصے اور مولا ناعام عثمانی "کے دیوانے تھے، والہا نیجت تھی اُنھیں تائے الی سے۔

تجلیات صحابہ میں نقوی صاحب نے ماہنامہ بگل کے خلافت وملوکیت نمبر کو جوں کا تول پیش کر دیا تھا۔ جس کی وجہ سے پڑھنے والے کے سامنے دومشکلیں پیش آتی ہیں۔ پہلی یہ مولاناعام عثمانی "اورمولانا محمد میال صاحب نے جس خلافت وملوکیت کے حوالے دیے ہیں، خلاہری بات ہے وہ اُس زمانے کا ایڈیٹن تھا۔ جبکہ اب ہندومتان و پاکتان میں بھی جگہ جدید کم پیپوڑ کتابت شدہ ایڈیٹن ٹائع ہو کیے ہیں، جس وجہ سے محولہ عبارت کو تلاش کرنے میں صفحہ نمبر کو برائی نمبر میل نہیں کھا تا۔ اس لیے ہم نے ماہنامہ بحلی میں دیے گئے حوالوں کے صفحہ نمبر کو برائی کتاب میں دیکوری حوالوں کے صفحہ نمبر کو برائی کتاب میں دیکوری حوالے دیے ہیں۔ تاکہی بھی قاری کو د شواری نہ ہو۔

دوسری شکل به پیش آتی ہے کہ تجلی ماہنامہ رسالہ تھا۔ ای لیے خلافت وملوکیت نمبر بھی

تین حصوں میں تین الگ الگ مہینوں میں شائع ہوا تھا۔ یہی و جہ ہےمولا ناعام عثمانی نے کئی جگہ بچھلے شمارے کا حوالہ دے کر بات نقل کی ہے۔اب اگر قاری کو وہ بات بیچھے دیکھنی ہوتو و و کیسے ڈھونڈے اس لیے ہم نے ایسی ہرجگہ اِس کتاب کے صفحہ کا حوالہ دے دیا ہے۔" یعنی اس کتاب کا صفحہ نمبر فلال'

ایک بات اور ہم بہال واضح کرتے چلیں کہ تجلیات صحابہ میں ماہنامہ کلی کے بس خلافت وملوکیت نمبر کے نتینول حصہ جمع کیے گئے ہیں ۔جس کی وجہ سے ایسی بہت ساری باتیں شامل کتاب ہیں ہویائی ہیں جن کا تعلق خلافت وملوکیت سے ہے۔ہم نے معرکہ نورو ظلمت میں خلافت وملوکیت کے تعلق تجلی میں شائع شدہ تقریباً تمام ہی مواد جمع کر دیا ہے۔ الله رب العزت كاكس زبان سے شكرادا كريس، ممارے ياس الفاظ بى نہيں _اس ذات لم یزل کالا کھ لاکھ تکر ہے کہ اس نے ہمیں شعور وقہم کے ساتھ سلیقہ بھی بخثا کہ ہم کتاب کی تربتیب کے دقت بغیر پڑھے ہی بس کا تب کومواد نہیں دے دیتے۔اللہ دب العزت کے ضل و کرم سے ہم نے خلافت وملوکیت نمبر کے بتیوں حصہ دیکھنے کے بعد بگل کے بعد والے شماروں کو بھی پڑھااور کئی مہینے تک کے شمارے دیکھے ۔مولانا عامرعثمانی نے خلافت ملوکیت نمبر نكالنے كے بعد بھى اسى جى ميں اس متعلق بہت كچوكھا ہے۔

اس بہت نجھ میں تین چیزیں ایسی لاجواب ہیں جن کی مثال آپ ڈھوٹڈ نے سے بھی ہیں لا سکتے ۔ایسی معلومات افزا تحریر مولانا عامر عثمانی نے بڑی بڑی کتابوں کے حوالے سے ایک ہی جگہ جمع فرمادی ہے کہ اہل علم کے لیے یہ ایک انمول تحفہ سے کم جیس ۔ اول تو"انبیاء وسحابہ بنیادی عقائد کی روشنی میں "۔ دوم و ه مقالہ ہے جومولانا عام عثمانی "نے العاملم برش لا کے اجلاس میں پڑھا تھا اور تمام ہی علماء سے ایک بہت اہم موال کیا تھا۔افوں اس کا جواب مذجب کوئی دے مکا تھا ادر مذہی اب کوئی دے پائےگا۔آپ چاہیں تو وہ مقالہ مولانا عامر عثمانی " کانام مذف کرکے آج بھی اسپے کسی سب سے بڑے عالم

کے سامنے پیش کر کے اُس میں کیے گئے سوال کا جواب طلب کرلیں ۔ صدفی صدیقین ہے کہ بغلیں جھانگنے کے علاوہ کچھ نظر نہیں آئے گا۔ اور تیسری تحریر ای مقالے میں پوچھے گئے سوال کا جواب ہے جو پانچ ماہ تک جواب کا انتظار کرنے کے بعدخود مولاناعام عثمانی ہی نے تحلی میں شائع کیا تھا۔

دقیق اور خالص علمی تحریروں کو پڑھ کر بوجمل ہو جانے والی طبیعت کو فرحت بخشے کے لیےمولاناعامرعثمانی کی نظم اور کچھ قطعات بھی ہم نےمعرکہ نور وللمت میں پیش کیے ہیں۔ تجلیات صحابہ نام کافی معروف ہو چکا ہے اس لیے راقم نے اس نام کو بھی ٹائٹل پراکھا ہے لیکن اصل نام ہم نے وہی رکھا جومولانا عام عثمانی "نے اپنی اس تحریر کو دیا تھا۔ حقیقت بھی ہی ہے کتاب پڑھ کرمعلوم ہوتا ہے کہ واقعی یہ ایک معرکہ ہی ہے جونور اور ظلمت کے درمیان لرا گیا۔ خلافت وملوکیت مولانامودودی کی شہرہ آفاق کتاب ہے۔ جس کی مثال نہیں ملتی ۔ اس کتاب پر کچھلوگوں نے اپنی کملمی اور تعصب کے سبب کچھ اعتراض کیے تھے جن کا جواب خودمولانا مودودی ؓ ہی نے کتاب کے آخر میں دے دیا تھالیکن مذاق دیکھئے کہ اعتراضات کے جواب دے دینے کے بعد بھی وہی اعتراضات برمتور جاری ہیں۔مولانا مودودی ؓ نے اپنی اس کتاب میں ہر بات تاریخی کتب کی روایت سے نقل کر کے بیان کی ہے۔لوگوں کی عقل دیکھئے کہ وہ روایت نقل کرنے والے مولانا مودودی ہر تو اعتراض کر رہے ہیں جس نے روایت پیش کی ہے اس پر جھی کسی نے کوئی اعتراض ہیں کیا۔ارے معائی مولانامودودی توبات کے ناقل میں ان سے کیاشکو اصل اگر شکایت کرنی ہی تو اس سے کروجس نے وہ بات کہی ہے۔ بہر حال مولانا عام عثمانی "نے خلافت وملوکیت پر کیے گئے اعتراضات کے ایسے مدلل اور مفصل جواب دیے ہیں کہ پڑھنے والے کی آٹھیں کھل جاتی بیں اور ذہن جیران ہو جاتا ہے کہ معترضین کس قدر جھوٹ اور خیانت و فریب دہی کا وطیرہ اختیار کرتے ہوئے اعتراض کرتے ہیں۔

ایک دفع کوتو ہم بھی لوگوں کے اعتراضات سے خوت زدہ ہو کر کتاب ترتیب دسینے کا ادادہ ترک کر بچلے تھے ، کین بھی یہ خیال دل میں آیا: بھی یہ کہتے ہیں کہ اللہ کی مرخی کے بغیر ایک پہتے بھی ہیں بتا ۔ اور حقیقت بھی ہی ہے جو ہو تا ہے اللہ کی مرخی و منتا سے ہی ہو تا ہے ۔ ایک پہتے بھی اللہ کے حکم کے بغیر ہیں ہو سکتا ۔ تو پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ جس کو لوگ برا کہہ دنیا میں کچھ بھی اللہ کے حکم کے بغیر ہیں ہو سکتا ۔ تو پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ جس کو لوگ برا کہہ رہے ہوں ، جس کی تحریروں پر الزام لگائے جا دہے ہوں ، جس کو صحابہ سے بغض رکھنے والا کہا جا رہا ہو اس شخص کی تحریر میں دنیا میں بھی ہوئی کتابوں کا ستر بحد رہو چکا ہے ۔ فقط برصغیر مودودی " کی کھی ہوئی کتابوں کا ستر بحد ہو چکا ہے ۔ فقط برصغیر بی میں ہیں بلکہ دنیا بھر کے مما لک میں مولانا مودودی " کی کتابوں کو بڑی قدر کی تگاہ سے دیکھا جا تا ہے ۔ ترکی میں جدید انقلاب کا بہت بڑا سبب مولانا مودودی " کی وہ تحریر میں ہیں دیکھا جا تا ہے ۔ ترکی میں جدید انقلاب کا بہت بڑا سبب مولانا مودودی " کی وہ تحریر میں ہیں جہیں بڑھ کرائی ایمان اسلام کی سربلندی کے لیے کو شال ہوجاتے ہیں ۔

یہ بھی خیال آیا کہ لوگوں کا کہنا ہے: مولانا مودودی صحابہ پر تنقید کرتے ہیں، ان کی عظمت کے منکر ہیں۔ اگر لوگوں کی کہی ہوئی اِن با توں میں ذراسی بھی سچائی ہوتی تو ایسا کیے ممکن ہوسکا تھا کہ جن انسانوں کو نبیوں کے بعد دنیا میں سب سے معظم اور اعلی تسلیم کیا گیا ہے، جن انسانوں کو اُن کی زندگی ہی میں جنت کی بیثارت دے دی گئی تھی ، جن انسانوں ہے، جن انسانوں کے دیا ہوں کو اُن کی زندگی ہی میں جنت کی بیثارت دے دی گئی تھی ، جن انسانوں سے اللہ نے اپنی اکرم حضرت محمد ما اُن اُن کی خام میں ہونے کا اعلان کر دیا ، جن انسانوں نے بنی اکرم حضرت محمد ما اُن اُن کی خطرت محمد کا انکار کرنے والا، اُن کی عظمت کا انکار کرنے والا، اُن کی عظمت کا انکار کرنے والا، اُن کی عظمت کا درمیان ، اُن کے دلوں میں ، اُن کی نسلوں میں ۔

الیا کیے ممکن ہوسکتا ہے کہ جس کتاب میں دنیا کے مقدی ترین انسانوں پر تنقید کی گئی ہو، اللہ بیاک اس کتاب کی انثاعت میں کوئی رُ کاوٹ پیدا کرنے کے بجائے اُسے عوام میں مقبول فرمادیں۔اوراس کے برعکس جس نے بھی مولانامودودی آ کے خلاف کتاب کھی میں مقبول فرمادیں۔اوراس کے برعکس جس نے بھی مولانامودودی آ کے خلاف کتاب کھی

ہے اُس کی تحاب کوئسی بھی طبقے میں قبولیت ماصل نہیں ہوئی۔آج بھی جس کادل جاہے تحقیق کر لیےمولانامو دو دی کے خلاف تھی ہوئی کتابول میں زیاد ہ تراکسی ہیں جن کا دوسرا ايدين بھى جھى شائع نہيں ہوا بيس بيس مال پہلے تھى گئى تنابيں آج تك اپنے پہلے ايديش کی لاکت بھی ہمیں نکال سکی ہیں ۔ اور دوسری طرف مولانا مودودی کی کتابیں ہیں جن کے ایدیش پرایدیش جھیتے میں اور فروخت ہوجاتے ہیں مولانا مودودی کی سب سے زیادہ مخالفت کا شکار ہونے والی کتاب خلافت وملوکیت ہی کو دیکھ لیجئے جس دن سے چھی ہے مسلسل شائع ہو رہی ہے اور فقط اردو ہی میں نہیں مختلف زبانوں میں شائع ہو رہی ہے لاکھوں کی تعداد میں یہ کتاب شائع ہو جگی ہے۔ ایسا بھی کیاغضب کہلوگ تو براکہیں ،غلط کھیرائیں اور اللہ رب العزت کتاب کو روز بروز مزید سے مزید تر مقبولیت عطا فرماتے ر بیں۔ (نعوذ باللہ) کیااللہ یا ک کو ایسے صحابہ کی عزت اور ناموں کا خیال نہیں جو ایک ایسے آدمی کی مختاب کو دنیا بھر میں شہرت اور مقبولیت سے نواز رہے ہیں جو اللہ کے صالح ترین اور عظیم بندول کی عظمت کو کم کرنے والا ہے اور فقط مصنف یا اس کی دیگر تصانیف ہی مقبول عام نہیں بلکہ جس کتاب کے بارے میں پیمشہور کیا جا تار ہاہے کہ اِس کتاب نے سحابہ کی عزت میں داغ لگائے ہیں اُس کتاب کی اشاعت اور مقبولیت کا عالم یہ ہے کہ کسی طور کم ہونے کانام نہیں لیتی ۔ پانچ پانچ ہزار کاایک ایڈیش جماعت اسلامی والے ثائع کرتے ہیں اور چندمهینول ہی میں وہ ایڈیشن ہوا ہو جاتا ہے۔ ذرا کوئی بتائے ہمیں کہ مولانا محد میال صاحب کی مختاب شواہد تقدس کا دوسراایڈیشن جھی کیوں شائع نہیں ہوا۔اگرمولانا محدمیاں صاحب حق پر تھے اور واقعی اُنھول نے مولانامو دو دی ؓ کی باتوں کوغلا ثابت کر دیا تھا تواللہ یا ک نے مولانا محدمیال صاحب کی کتاب کومقبولیت عطا کیول نہیں گی۔

مولانا محدمیال یا اکن جیسے بھی وہ لوگ جنھول نے خود کوحی پرست ثابت کرتے ہوئا تو یہ ہوئے مولانا مودودی کی محتاب خلافت وملوکیت کارد کیا تھا، اگرحی پر ہوتے تو ہونا تو یہ

چاہئے تھا کہ اِن کی کتابیں زیادہ سے زیادہ لوگوں تک بہنچتیں اورلوگ مولانا مودودی آئی کتاب کو کتاب پڑھ کر گمراہ ہونے سے نج جاتے ۔اللہ تعالیٰ نے کیوں مولانا محمد میاں کی کتاب کو جو لیے جانہ تعالیٰ کے کیوں مولانا محمد میاں کی کتاب کو جو لیے جو نہیں بھا کہ اُن کے صحابہ کی عزت اور ناموں کی حفاظت کے لیے تھی گئی کتاب مقبول ہو۔ایہ اس لیے نہیں ہوا کیونکہ اللہ تعالیٰ جوٹ بولنے والوں کو پرنہ نہیں کرتے۔

کوئی کچھ بھی کہ جمیں تو یہ صاف نظر آتا ہے کہ مولانا مودودی آ کے خلاف تھی گئیں کتابول کو اللہ پاک نے بھی جہی جو لیت سے نہیں نوازا۔ حالانکہ تھنے والوں نے اپنے پیش لفظ میں بھی اور دوسرے بزرگوں نے الن کتب پر تھی تقریظ میں بھی یہ دعائیہ کلمات تھے بیں کہ: اللہ اللہ کاوش کو قبولیت سے نوازے یااس کتاب کو قبول عام عطافر مائے لیکن ہر مصنف اور مرتب کاوش کو قبولیت سے نہیں کی یہ دعا اس کے منہ برماردی گئی کئی ایک بی ایک بی ایک بھی کتاب کو تو فیر یہ موان کہ ہو کا اس کے منہ برماردی گئی کئی اللہ بھی تو کچھ ہوگا ہم تو ای بات برایمان رکھتے نواز الکیا۔ آخراللہ پاک کی باس ہو تا اور مہوسکتا۔ مولانا مودودی آئی مقبولیت بھی اللہ بی مزبی کا نتیجہ ہے۔ کرتارہ جسے اعتراض کرنا ہے۔ کیوں کہ کوئی کتنا بھی گلا بھاڑ کو اعتراض کرنا ہے۔ کیوں کہ کوئی کتنا بھی گلا بھاڑ کہ اعتراض کرے اللہ تعالیٰ سے نہیں لڑسکتا۔ اللہ نے جس کی عزت کا فیصلہ فرمادیا آسے تمام عالم اعتراض کرے اللہ تعالیٰ سے نہیں لڑسکتا۔ اللہ نے جس کی عزت کا فیصلہ فرمادیا آسے تمام عالم کی کھوق مل کر بھی رسوانہیں کر کتی ۔ و تُعِیزُ مَن تَشَاءَ و تُذن تُ مَن تَشَاءَ

الله تعالیٰ کی مرضی اور حکمت کا کیا کہنا ، بھان اللہ! اب بیش نظر کتاب کی اشاعت کا سبب بھی من کیجئے ظاہری بات ہے یہ بھی اللہ دب العزت ، ی کے حکم سے آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ ہم نے کئی سال قبل تجل کے ' خلافت وملوکیت نمبر'' کو کتا بی شکل میں شائع کرنے کا ادادہ کیا تھا لیکن استے سادے صفحات کو کمپیوٹر سے ٹائپ کروا کے پوری کتابت کرانا اور پھر اشاعت کے مراحل استے سادے وقت کرنا بہت بڑی وقم کا کام تھا۔ اتنی وقم کہال سے لاتے اس لیے اسپ ادادے کو دل میں دبائے دکھا۔ وقت گزرتا محیالیکن بھی استے لاکھ میسر نہ آئے کہ اس کتاب کو شائع کریا ہے۔ مگر

وہی بات جواو پرتھی ہے کہ اللہ جس کی عزت کے فیصلے فرمار ہا ہواس کی تشہیر میں کون رکاوٹ بن سکتا ہے؟ اللہ جب کسی کام کو کرانا چاہتا ہے تو اس کام میں آنے والی ہر رکاوٹ دور ہوتی بیلی جاتی ہے۔ مولانا عام عثمانی "کی وہ تحریر جو بچاس سال قبل شائع ہو کر اب نایاب کاعنوان حاصل کر چکی تھی اُس کو پاکتان میں تو چند سال پہلے کتابی شکل میں شائع کر دیا گیا تھا؛ مگر یہاں انڈیا میں اُس کی اشاعت نہیں ہوسکی تھی لیکن اب اللہ تعالیٰ نے اُسے ہندوستان سے بھی شائع کرنے کا حکم فرما دیا تھا۔ اور حالات اللہ کا حکم نہیں ٹالتے بس اللہ نے مولانا مودودی "پر اعتراض کرنے والوں اور آن کو غلام جھنے والوں کے دلوں کا غبار صاف کرنے والی کتاب کو عوام تک بہنچانے کا فیصلہ کیا تواس کی اشاعت کے اسب پیدا فرماد ہے۔ یہ نا تواں راقم تصور بھی نہیں کرسکا تھا کہ اتنی آسانی سے اس کتاب کی اشاعت ہوجائے گی۔

اکتوبر ۲۰۲۰ می ہمارے موبائل پروائس ایپ کال آئی بڑی ہی نرمی سے محترم نے گفتگو کی اور کہا کہ تجلیات صحابہ آپ شائع کیول نہیں کرتے ۔ راقم نے عرض کردیا کہ است پیے نہیں ہے کہ اتنی نیخم کتاب چھاپ سکول ۔ اس جواب کے بعد انھوں نے دو چاراور باتیں کرکے کال کاٹ دی اور پھر چندروز کے بعد دوبارہ فون آیا تو موصوت نے سلام کے بعد بس ہی پوچھا کہ کتنا خرچ ہوگا اس کتاب پر ہم نے حماب جوڑ کر بتادیا تو انھوں نے کہا کہ آپ کتابت شروع کرائیں میں رقم بحیجتا ہوں ۔ لاگت کا حماب لگاتے وقت ہمارے سامنے پاکتان سے شائع شدہ تجلیات صحابہ کا نسخہ تھا، اُسی کے مطابق ہم نے حماب جوڑ کے بتادیا پاکتان سے شائع شدہ تجلیات صحابہ کا نسخہ تھا، اُسی کے مطابق ہم نے حماب جوڑ کے بتادیا لیکن اللہ کالاکھ لاکھ شکر ہے کہ ہماری تر تیب شدہ کتاب مکل ہے تجلیات صحابہ میں کئی مضامین شامل نہیں ہیں جوڑ نظافت ملوکیت'' ہی سے تعلق رکھتے ہیں؛ لیکن معرکہ نور وظلمت میں ہم نے شامل نہیں ہیں جوڑ نظافت ملوکیت'' سے ہے ۔ اس لیے اس کی صفامت بہت بڑھگئی اور لاگت بھی جوڑ ہے گئے حماب سے ہمیں زیادہ آئی ۔ خیر

بتانامقصود پیه ہے کہ بیداللہ ہی کی حکمت اور مرضی نہیں تو اور کیا ہے؟ وہ رب کریم جوانسان

کے سینے میں رکھے گوشت کے لو تھڑے ہے میں مجت و نفرت کے جذبات بھر دیتا ہے، وہ رب کریم ہی تو ہے جو دل میں نیکی کے خیال بھی ڈالٹا ہے اور اس پر عمل کی توفیق بھی بختا ہے۔ ایک شخص کو مولانا مو دو ددی "ہی سے متعلق کتاب کا خیال کیوں آیا؟ کتاب بھی الیہ بھی الیہ الیہ کتاب کی اشاعت اور لوگ متناز عہ کہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اس شخص کے دل میں ایک الیہ کتاب کی اشاعت اور فروغ کا خیال پیدا فرماتے ہیں جس کو پڑھنے کے بعد قاری کے دل سے مولانا مودو ددی " کی مخالفت سے لوگوں کے دلوں کو خالی کر دینا تو معترضین کے نز دیک بہت غلط کام ہوگا۔ لیکن اللہ پاک لوگوں کے دلوں کو خالی کر دینا تو معترضین کے نز دیک بہت غلط کام ہوگا۔ لیکن اللہ پاک ایس میں کتاب کی اشاعت اور اس کو عوام تک پہنچانے کے لیے اساب پیدا فرما رہے ہیں۔ یہن کی بخت کے لیے اساب پیدا فرما رہے اشاعت کے لیے وہ راہ ہمواد کر رہے ہیں اس کا مطالعہ کرنے کے بعد لوگ صحابہ "پر تنقید کرنے والے آدی سے اتفاق رکھنے گئیں گے۔ اور وہ مولانا مودودی" نام کے اس شخص کی باتوں میں آجائیں گے جے چندلوگ عصمتِ انبیاءً وصحابہ "کارشمن سمجھتے ہیں۔

قارئین آپ خود ہی سوچیے اللہ تعالیٰ کو مولانا مودودی آئی کوئی توادا ببند آئی ہوگی جو اک کی تحریوں کو برصغیر ہی نہیں بلکہ دنیا بھر کے ممالک میں قبول عام اور شہرت عطا کر دھی ہے۔ یہ قبولیت ہی تو ہے کہ جس شخص کو مشہور کرنے کے لیے نہ تو اُن کے شاگر دول نے خوب بلے ، سیمیناراور تقریب کر کرکے الن کے تذکر سے کو عام کیا ہواور نہ ہی اکن کی اولاد نے ان کی کتابوں کو شائع کرنے کے لیے خوب جدو جہد کی ہو۔ پھر بھی ساری دنیا میں بندے کانام اور اُن کے ذریعہ کیے گئے کام کام کم کا احترام ہے۔ یہ سب کچھ من جانب اللہ ہی ہے مولانا مودودی آئی تحریب سنائع کرنے کا خیال اللہ رب العزب ہی لوگوں کے دلوں میں مولانا مودودی آئی عزب کا خیال اللہ تعالیٰ عوام کے دلوں میں ڈال دیں تو اُس کی مظمت کا کمال دنیاد کھتی ہی۔۔

قربان جاؤل حق تعالیٰ کی کرم فرمائیوں پر ۔ سجدہ شکر کرتارہوں اس ممن ورحیم کی رحمت پرکہجس نے مجھے دین کی اس خدمت کے لیے منتخب کیا یجلا بتائیے دور بہت دور سے میرے پاس کال آتی ہے، کال کرنے والے محترم مجھے ما بنامہ بجلی کا خلافت وملوکیت نمبر شائع کرنے کا حکم دیتے ہیں ۔ برسول کا میرا خواب شرمندہ تعبیر ہوا جاہتا ہے۔ ہندوستان میں بچاس سال بعدد و بارہ مولاناعام عثمانی "کی پیمایہ ناز تحقیق منظرعام پر آنے کے اسباب بنتے ہیں ۔ لوگوں کے دلول میں مولانا مودودی آئی خاطر بیٹھی ہوئی بلاوجہ کی بد گمانیال دور کرنے والی کتاب ثالع کرنے کے لیے جھے جیسے افراد کام پرلگ جاتے میں ۔ ٹائیٹ کتابت شروع کردیتا ہے۔ آسے ایڈوائس پیسے دے دیے جاتے میں ۔ تابت کے بعدمارے کام چھوڑ کر میں صحیح کرنے میں لگ جاتا ہول اور آٹھ موصفحات کی ، پوری کتاب کو حرف به حرف چند دی روز مین پر هایتا ہول _ وقت میں برکت ہونے گئی ہے۔اورتواورد ہلی سے کاغذی کافون آتا ہے کہ اگر کچھ کاغذخریدنا ہوتو آپ ابھی لے کررکھ لیں کیونکہ اب کاغذ پر بہت زیادہ ریٹ بڑھنے والے ہیں۔ یہ بات س کرمیں محترم کوفون كرتا مول كه كاغذ خريدنا مو كاايسے ايسے فون آيا ہے اگر آپ پيسے جيج ديں تويس كاغذى سے کاغذ کے کر پریس میں پہنچا دول کاغذتو بہر حال لینا ہی ہے فروری میں کیس یا بھی جنوری میں لے لیں خیر کاغذ لے کر رکھ لیا جاتا ہے۔مقصد ان سب باتوں کو بتانے کا ہی ہے کہ یہ سب آمانیال کون پیدا کرد ہاتھا۔ بدرا میں کس کی مرضی سے ہموار ہور ہی تھیں۔ یہ کاغذی کے دل میں مجھے ریٹ بڑھنے سے پہلے ہی خبر دینے کا خیال کس کے حکم پر آیا تھا۔اس سے پہلے تو تجھی کاغذوالے نے اس طرح ہمدردی کا فون نہیں کیا۔ یہ کون تھا جو کتاب کی ا ثناعت کو آسان بنار ہا تھا۔ یقیناً یہ میرا پروردگار ہے ، وہی ہرسیاہ اور سفید کو جانبے والا ہے۔وہی ہےجس کے حکم سے میری انگلیال اس وقت پیسطور تحریر کردہی ہیں۔وہی ہے جو کتاب چھاہینے والی مثینوں کو چلا رہا ہے۔اور وہی ہے جو چاہتا ہے کہ مولانا مودو دی 🕆

معركة نؤروظلمر فالموف برنجانيا ليصحابه

سے بدگمان ہونے والےلوگ اس کتاب کو پڑھیں اور ایک مفسر قر آن اور حدیث کی تفہیم بیان کرنے والے اپنے مسلمان بھائی سے بدگمان مذہول ۔اگر کچھ باتوں میں اختلات ہے بھی _ یا واقعی مولانا مودودی "کی کچھ باتیں جمہور سے ہٹ کر اجتہاد کا درجہ رکھتی ہیں تو بھئی آپ اُن با توں کومت مانیے، اُن پراپنی صلاحیتیں صرف مت بھٹے لیکن باقی جو ہزار با ہزار صفحات پرجیلی ہوئی علمی ،اصلاحی اور قیمتی تحریریں ہیں اُن سے تو فیض حاصل کیجئے ، دنیا كو أن فيض رمال علمي تحريرول سي تودورمت فيجيه _

اور ہاں ایک بات اور کتاب کی مقبولیت اور اس کی اشاعت کے سلسلے میں یہ بھی ہم قار مکین کو بتادیں کہ اس سے بڑی اللہ کی مرضی شامل ہونے کی دلیل اور کیا ہو گئی کہ آپ کے ہاتھوں میں موجود اس کتاب کی اثاعت سے پیش تر بلکہ اثاعت ہی ہمیں اس کی کتابت كرانے سے بھی پہلے جب ہم نے فون آنے كے بعد ماہنامہ بلى كے صفحات ديھنے شروع کیے اور مختلف شمارول میں جگہ جگہ سے ان مضامین کو جمع کرلیا تو کا تب کے پاس جانے سے قبل رات والی نماز، و هنمازجس میں مانگی گئی دعاؤل توسننے کے لیے اللہ یا ک پہلے آسمان پرآجاتے ہیں اور کہتے ہیں: ہے کوئی مانگنے والا جسے میں عطا کروں! ہم نے وہ پڑھ کراللہ تعالیٰ کے حضور دعائی اور شدت کے ساتھ میکوئی کے عالم وروحانی کیفیت میں اللہ سے عرض کیا کہ: بارب العالمین، اے قادرِ مطلق! لوگ کہتے ہیں کہ خلافت وملوکیت ایک خراب کتاب ہے اس کو پڑھنے کے بعدانسان صحابہ سے برگمان ہوجا تاہے ۔اور میں اس کتاب کی تائید میں"معرکہ نوروظلمت" ثالع کرنے کا ارادہ کررہا ہول ۔اے رب کریم تیرے برگزیدہ بندول سے بدگمان ہو کر ہمارا کیا یمان اور کیا عقیدہ! اے میرے رب سیح کیا واقعی خلافت و ملوکیت ایک غلط کتاب ہے؟ اگرایما ہے تو کیوں اس کی انثاعت روز بروز برحتی ہی جارہی ہے۔ کیول آپ اس کے اما ک کو ضائع نہیں کر دیتے ، آپ کے عزیز ترین بندول سے بد گان كرنے والى كتاب كے مقبول ہونے كا كيامطلب! اوراے مالك ارض وسمال اگر ملأنا عامرعتماني

میرے ذریعہ شائع ہونے والی پرکتاب''معرکۂ نور وظلمت''کسی بھی درجہ میں ملمانوں کے ایمان کونقصان پہنچانے والی ہو،اگراس کتاب کو پڑھ کرکوئی ہوشمنداور ذی شعور حقائق جاننے کے بجائے تھی برگمانی میں مبتلا ہوتو مجھے اس کتاب کی اشاعت سے باز فرمادے۔ مجھے روک دے کہ میں اس کی اشاعت ہی نہ کرسکول ۔اس کتاب کی اشاعت کے تمام راستے بند کر دیجئے کا تب کتابت سے انکار کر دے، پیپے خرچ کرنے والے پیپے جیجنے سے منع کر دیں، ہمارے دل میں اس کام کے لیے تنفی جذبات بھر دے،اگریہ کتاب شائع ہو کر سن ایک شخص کے دل میں بھی صحابہ کے لیے توئی بدگمانی پیدا کرنے کا ذریعہ بنتی ہے تو ہمیں اس کی اشاعت کاوسیلہ نہ بنا۔ہم کسی حال آخرت میں تیرے سامنے اس طرح نہیں آنا جاہتے کہ ہمارے سریدالزام ہوکہ ہم نے دنیا کے مقدس ترین انسانوں سے لوگوں کو بدگمان كرنے والى تخاب شائع كى تھى۔اے پرورد گار شيطان كى ہر جال سے، ہر شرسے ہمارى حفاظت فرما۔اورا گرمعرکۂ نوروظلمت واقعی لوگول کوظلمت سے نکال کرنور کی طرف لانے والی تناب ہے تواس کی زیادہ سے زیادہ اشاعت فرمانے کی ہمیں توفیق بخش ۔ ایسے لوگ ہمیں فراہم کرجواس کتاب کوسوسو دو دوسوخر بد کرعوام میں تقیم کریں _رب کریم اپنا خاص فضل فرما اور ہر برائی سے حفاظت فرما۔اوراس کتاب کی اشاعت میں تعاون کرنے والے ہرشخص کو بہترین جزاءعطا کر، اُس کے لیے اس کتاب کو ذخیرہ آخرت بنا، اور معاونین کو صحت و عافیت کے ساتھ سلامت رکھے

محترم قارئین! قادر مطلق گواہ ہے کہ درج بالا سطور کسی قسم کی لفاظی نہیں ہیں، بلکہ یہ وہ ی الفاظ ہیں جو ہم نے اپنی دعامیس زبان سے ادا کیے تھے ۔ سوز وگداز سے بھر پورد قت آمیزاس دعامیس کسی قسم کا کوئی لائے نہیں تھا۔ ہم تو بلکہ اس تگ و دواور محنت سے نجات ما نگ رہے تھے جو کتاب کی اشاعت کے سلسلے میں کرنی پڑی ہے؛ لیکن اس دعا کے بعد بھی اگر اللہ نے کتاب کی اشاعت میں پیش آنے والی ہر دشواری کوختم کرتے ہوئے مزید آمانیاں پیدافر مادی ہیں گئی اشاعت میں پیش آنے والی ہر دشواری کوختم کرتے ہوئے مزید آمانیاں پیدافر مادی ہیں ہیں

توبتائیے کیااللہ کی ہی مرضی نہیں کہ مولانامودودی سے بدگمانی میں مبتلالوگ اسپنے ذہن ودل میں ایک مون کی بدگمانی سے خیالات کی اصلاح کریں اوردل میں ایک مون کی بدگمانی لے کراس دنیا سے آخرت کی طرف مفرکر نے سے پہلے دل کو کینہ وبغض سے صاف کرلیں۔

حقیقت تو ہی ہے کہ اللہ رب العزت بھی بھی اسلام کے عقائد سے بھرانے والی تحریروں کو اہل اسلام کے اندر مقبولیت عطا نہیں کرتے مولانا مودودی آئی کتابوں کے مقبول ہونے کی بات پر کوئی معترض ذہن یہ بھی کہہ سکتا ہے کہ مقبول کفار ومشر کین کی کتابیں مقبول ہونے کی بات پر کوئی معترض ذہن یہ بھی ہیں تو کیا آئیس بھی حق مان لیس اس بابت ہم اس پیرا گراف کی کہتے ہیں لکھ آئے ہیں کہ اہل اسلام میں مقبولیت عطا ہو نااصل ہے ۔ قادیانی ہوں یا دیگر کفار ومشر کین اِن کی کتابیں بس اپنے ہی طقے میں گشت کرتی رہتی ہیں۔ اہل اسلام اور حق پرست لوگول کے درمیان انھیں مذقبول کیا جا تا ہے اور مذہی ان کی کوئی قدرو قیمت ہوتی ہے۔

اوریہ بات بھی تو قابل غورہے کہ فون کرنے والے شخص نے عبدالر تمن سیف ہی کوفن کیوں کیا۔ ہندوستان میں اور بھی تو بہت ادارے ہیں جو کتابیں شائع کرنے کا کام کرتے ہیں۔ ہمارا تو محترم سے کوئی خونی رشہ بھی ہمیں، کوئی بٹی دوستی یا مالوں پرانا گہراتعلق بھی ہمیں۔ ظاہری بات ہے اس عمل میں بھی تعالیٰ کی ہیں مرضی شامل ہے کہ ہمارا برسوں پرانا خواب پورا ہواور ہمارے ارمانوں کے جسکتے ہوئے سفینے کو ماحل میسر آئے۔ اللہ تعالیٰ کو معلوم ہے کہ اس عبدالرحمن کے دل میں کتنی تؤب ہے کہ مولانا عام عثمانی آئی تحریروں کو معلوم ہے کہ اس عبدالرحمن کے دل میں کتنی تؤب ہے کہ مولانا عام عثمانی آئی تحریروں کو کتابی شکل میں شائع کرے ۔وہ عالم الغیب دلوں کا حال جانے والا ہے اُسے ہمارے دل کی ہر تؤب ہرخواہش کا علم ہے ۔ اہل ادب اور آشا جانے ہیں کہ ہماری حیات کا مقصد ہی یہ ہے کہ مولانا عام عثمانی آئی تم ام تحریروں کو تر تیب دے کر عمدہ معیار کے ماتھ کتابی شکل میں شائع کریں اور امت کی موجودہ و آنے والی نسلوں کی خاطر علم دین کا ایک لازوال و

قیمتی ذخیرہ محفوظ کردیں۔جےمولانا عامرعثمانی "نے ماہنامہ بنلی کی صورت میں ملت کے لیے چھوڑا ہے۔

اسی نیک مقصد اور دین کی خدمت کے جذبہ سے 'علامہ شیر احمد عثمانی ایکویشنل ایند ویلفیئر ٹرسٹ ' کے زیرا ہتمام' عثمانی تخقیقی وصنیفی ادار ہ' قائم کیا تھا اور الحمد للذا ہے اس ادارے سے جند کتابیں شائع کر بھی جکا ہول ۔ جن میں مولا ناعام عثمانی " کی شاہنامہ اسلام جدید ، حافظ اکبر شاہ بخاری کی تذکرہ شیخ الاسلام علامہ شیر احمد عثمانی اور انوارائحن شیر کوئی صاحب کی تھی ہوئی حیات عثمانی ، جوعلامہ شیر احمد عثمانی کی مفصل موائح حیات پر شتمل ہے۔ ماحب کی تھی ہوئی حیات پر شائع کرناباتی ہیں آب حضرات سے دعا کی درخواست ہے۔ دعا کریں اللہ تعالیٰ اسی طرح راہیں آمان کرتار ہے۔ آمین

او فو اتمام شب گررگی، گھتے گھتے ، گنے سفحات ہو گئے ہیں یہ بھی پتا نہیں چلا۔ اب بلٹ کرد یکھا، یہ عرضِ مرتب تو کافی طویل ہوگیا ہے۔ آپ بھی پڑھتے بڑھتے آئانہ گئے ہوں ، کہ لکھتا ہی چلا جارہا ہے۔ واقعی ہمیں انداز ہنیں تھا کہ بات اتنی کمی ہوجائے گی۔ کا تب سے بھی ہی کہہ کر آئے تھے کہ تم میکنگ فائنل کرواور چار سفحہ عرض مرتب کے لیے چھوڑ کر کتاب کے صفحات مدیث کردو۔ چار کی جگہ یہ تو شایہ چوبیں صفحات کا سامان ہوگیا؛ مگر اب بھی بہت کچھ دل میں ہے جو زبان اور قلم پر آنے کے لیے بے ناسب ہے؛ لیکن مزید طول کلای مذکر تے ہوئے۔ اپ ساس تحریر کو اب میں مرتب نہیں رہا، اس تحریر کو اب دیاجہ یا مقدمہ کہنا بہتر ہوگا۔ عرض مرتب یا عرض ناشر تو بس ایک یا دوسفحات کا ہوتا ہے اتنا دیاجہ یا مقدمہ کہنا بہتر ہوگا۔ عرض مرتب یا عرض ناشر تو بس ایک یا دوسفحات کا ہوتا ہے اتنا طویل نہیں۔ اور ہال ایک بات ہم یہال کتاب کے ٹائنل کے بارے میں بھی آپ کو بتانا چاہم نے چاہتے ہیں، وہ یہ کہ ٹائنل کا ڈیز آئ وہ ہی رکھا ہے جو خود مولا ناعام عثمانی نے بنایا تھا، ہم نے بس جدید طرز سے بینگ کی ہے؛ ورزشیم Theme وہی بختی کے ٹائنل ہی کی ہے۔ آخر میں بس جدید طرز سے بینگ کی ہے؛ ورزشیم Theme وہی بختی کے ٹائنل ہی کی ہے۔ آخر میں بہم مطالعہ کا ذوق رکھنے والے ہرشخص سے بہی عرض کریں گے کہ دیانت ومتانت کے ماتھ

مولئا عامِ عثمانی مرکز

معركة نؤروظلمر خالمروف برتجليا لنيصحابة

کتاب کا مطالعہ کریں اورخود ایمانداری سے فیصلہ کریں کہ آپ کو بتایا کیا جاتار ہا ہے اور حقیقت کیا ہے۔ بالکل یہال کے بکے ہوئے جھوٹے میڈیا کی طرح جو آپ کو ہمیشہ غلط معلومات دیتااورحقائق سے بے خبر ہی رکھتا ہے۔

والسلام عبدالزمن سین عثمانی عبدالزمن سین عثمانی ایج کیشنل اینڈ ویلفیئرٹرسٹ، دیوبند) ۲۰۲۱ فروری ۲۰۲۱ بروزمنگل بوقت صبح ۴ ربح کر ۲ ارمنٹ



ما ہنامہ' بحلی'' کاخلافت وملوکیت نمبر (حصہ اوّل)

احوال ِ واقعی

نه شُم نه شب پرستم که مدیث خواب مح یم در شب پرستم که مدیث خواب مح یم (۱) چو غلام آفا بم مه دافتاب مح یم

ناظرین! سلام ورحمت _ لیجیے! تجنی کی بائیس سالد عمر میں ایک ایساوقت بھی آگیا جبکہ پورا پر چدالف سے یا تک ایک، ی مضمون سے پڑ ہے اور پھر بھی بہت کچھ کہنے سے باتی رہ گیا ہے۔ ط

ورق تمام ہوا دانتان باقی ہے

یہ بندہ عاصی مجھر باتھا کہ'' شواہر تقدی'' کا جائز ، تیس چالیس صفحات میں ختم ہو جائے گا؛

لیکن جب لکھنے بیٹھا تو دل نے کہا کہ صرف مولانا محمد میاں کے فرمودات عالیہ کے آپریشن

ہی تک محدود نہیں رہنا چاہیے؛ بلکہ ساتھ ساتھ ایسا مواد بھی قار تئین کرام کو دینا چاہیے جوان کی

معلومات میں صحت مندا ضافے کا باعث بنے اور دینی رُخ پر ان کے ذہن وقلب میں

(۱) نہ میں شب ہول دشب پرست ہول کہ خواب کی باتیں کروں، میں تو آفاب رسالت مآب کا شیار نی کا مہوں ؛ اس لیے وہی کہتا ہول جواس آفاب سے حاصل کرتا ہول یعنی خواب وخیال کی باتیں اور
گھڑے ہوئے واقعات بیان کرنامیرا شیوہ نہیں ہے؛ بلکہ میری تمام باتوں کا مآخذ ومرجع حضورا کرم کا شیار نیا

وسعت اور روشی پیدا ہو۔ یہ خیال اچھا تھا یا بڑا یہ فیصلہ تو آپ ہی کر سکتے ہیں، ناچیز نے بہر حال یہ کوسٹ ش کی ہے کہ آپ کا قیمتی وقت محض ہاؤ ہُو میں بر باد مذہو؛ بلکہ اہم موضوعات پر کچھ بنیادی معلومات بھی حاصل فرمات ہے جا جا ہیں۔ اس کوسٹش نے جائزے کو" دفتر" میں تبدیل کردیا ہے اور اس دفتر کا بقیہ حصہ انشاء اللہ اگلے شمارے میں ملاحظہ فرمالیں گے۔ اگلاشمارہ بھی اس پیش نظر شمارے کی طرح ضخامت بڑھا کر پیش کرنے کا ادادہ ہے اور یہ بی اس پیش نظر شمارے کی طرح ضخامت بڑھا کر پیش کرنے کا ادادہ ہے اور یہ بی توقع ہے کہ وہ اکتوبر میں یا بھر شروع نومبر میں اشاعت پذیر ہوجائے گا۔

آپ سوچیں محے بڑا لمباطومار باندھا، ہم نہیں مے اتنا کچھ لکھ دینے کے باوجودیہ احماس باقی روگیا کہ بے شمار باتیں کہنے سے روگئی ہیں۔بقول عامر َمرحوم __

> ہزار عنوان بدل بدل کر فیانہ عثق کہہ چکا ہول مگر یہ محوں ہو رہا ہے کہ جیسے کچھ بھی کہا نہیں ہے

عثق کا مطلب جوان حضرات جو چاہے لیں؛ مگریہاں تو ایک مجبوب خیالی کا معنوی پیکرنظرول کے سامنے ہے، نہ چہرہ نہ جیولی، نور ہی نُو ر، جلوہ ہی جلوہ، شایداسی کی طرف حضرت جگر علیہ الرحمہ اثنارہ کر گئے ہیں __

آئی جب ان کی یاد تو آتی جلی گئی ہر فکر ما سوا کو مٹاتی بیلی گئی ایک حرب ہے جہت کی فضائے بیط میں از تی گئی از تی مجھے بھی از اتی بیلی مین از تی گئی گئی مجھے بھی از اتی بیلی گئی از تی گئی از اتی بیلی گئی اورجب یدمنزل بھی گزرگئی تو آخر کارجگراس منزل آخر پر بینچے جہاں بس عثق ہی عثق تنہا روجب یدمنزل بھی گزرگئی تو آخر کارجگراس منزل آخر پر بینچے جہاں بس عثق ہی عثق تنہا دورجب یدمنزل بھی عثق کی سر مستیوں میں گم ہوگئی ۔۔۔ ،

اب میں ہول اور عثق کی بیتابیاں جگر آ اچھا ہوا وہ نیند کی ماتی چلی گئی یی بات ایک اور طرح بھی وہ کہدگئے ہیں _

الفاظ و بیال سب ختم ہوئے اب لفظ و بیال کا کام نہیں اب عثق ہے خود پیغام اینا اب عثق کا کچھ پیغام نہیں

توجناب اپنا خلاصه عثق په ہے کہ ہے

زب نصیب مجت! سما گئے دل میں

وہی جو وسعت کونین میں سما نہ سکے

اوراس کی مزید کیھیے تو ڈاکٹرا قبال علیہ الرحمہ کابس ایک ہی شعر کافی ہوگا __

اگرچہ بت میں جماعت کی استینوں میں

مجھے ہے حکم اذال لا الله الا الله

یکی شعرآپ کواس لیے سادیے کہ آگے بڑے دقیق اور ختک علمی تحقیقی مباحث ہیں، آپ کوسر کھیانا ہے، جہال جہال بوریت محسوس فر مانے گیس چند ثانے رک کران اشعار کو

منگنالیں،اس طرح شایدیہ پورا جائز واقت سے اُتر ہی جائے۔

جیبا کہ عرض کیا جائزہ اس شمارے میں پورا نہیں ہوا ہے، ابھی بڑی اہم چیزی باقی بیل ہوں ہے، ابھی بڑی اہم چیزی باقی بیل خصوصاً انبیاء علیم السلام وصحابہ رضی اللہ نہم کے موضوع پر ہم ایسا مواد پیش کرنا چاہتے ہیں کہ اسلام کا وہ تعمیک تحمیک تحقیدہ برادرانِ اسلام کے سامنے کھر کر آ جائے جو افراط و تفریط کی دھند میں چھپتا جارہا ہے، خصوصاً ''خلافت وملوکیت' کے خلاف تھی گئی تحریروں نے وحقائق کو بالکل ہی منے کرکے دکھ دیا ہے۔

ردِّ سائيت:

اس نام کی ایک کتاب کا حوالہ 'شواہدِتقد'' میں بھی ہے اور متعدد حضرات نے بھی پھلے ماہ کا اعلان دیکھنے کے بعد میں توجہ دلائی ہے کہ اس کتاب کا جائز ہ لیا جائے۔ ہماری نظر سے پہیں گزری ، دیو بند میں کہیں دستیاب منہوئی ، اگر واقعی یہ کوئی قابل ذکر کتاب ہے، تو

عنوانات تک محدو در ہا گیاہے، تخیس مولانا محدمیال صاحب نے چھیڑا ہے۔ تمام قارئین یہ ذہن شین فرمالیں کہ ابینے اِس پیش نظر جائزے سے متعلق ہم ہر

تمام قارمین یہ ذہن مین قرمایس کہ اسپنے اس جی طرفان دوشر طیس ہیں جا ہم ہم اعتراض یا اشتباہ کا جواب دینے کے لیے ہمہ وقت تیار ہیں جگیاں دوشر طیس ہیں : ایک تو یہ کہ پہلے یہ جائز و مکل پڑھ لیا جائے ، ابھی یہ اُدھورا ہے ، دوسرے یہ کہ اعتراض علمی ہو، یہ نہیں کہ مولانا محمد میاں کی طرح فنول منھ زوری شروع کر دی جائے ، اگر مثلاً کوئی شخص یہ کہتا ہے کہ تم نے فلال بات کھے کوفلاں صحابی کی تو ہی کی ہوگی ہوگی کہ تو ہی اور چر یم کا معیاراس نے کہاں سے لیا ہے۔ یا مثلاً کوئی معترض مدیث یا تاریخی روایت یا کسی فقیہ کا قول تعریف بیش کرتا ہے تو اسے مکل حوالے کے ساتھ فنگو کرنی ہوگی۔ ایسے لوگوں کو ہم کوئی جواب نہیں دیں گے جو فالی عقلی گذرے بازی کریں گے یا غیر تحقیقی روایات اور بے مندخیالات سے اینا اور ہمارا وقت برباد کریں گے ۔

اگرقارئین ای شمارے کو بغور پڑھ کراپین تائزات سے آگاہ فرمائیں تو ہمیں خوشی ہوگی ہمیں اندیشہ ہے کہ یہ خشک علمی جائز وہیں آپ لوگوں کو اکتاب میں مبتلانہ کر دے، وَیِتّٰهِ عَاقِبَةُ الْاُمُنُورِ۔

ہوسکتا ہے بعض حضرات یہ اعتراض کریں کہ بھلا سارا پر چہ اسی ایک مضمون میں بحرد سینے کی کیا ضرورت تھی، قرط وارچھا بیتے رہتے ، ہم اس کے جواب میں بھرایک شعر پڑھیں گے،جس کا کہنے والازندہ بھی ہے اور مرحوم بھی ۔۔۔۔

یہ ایک رات ہے تیری اسے غنیمت جان پھر اس کے بعد سحر ہو نہ ہو کسے معلوم! کون گارنٹی لے سکتا ہے کہ ہم اگلے ماہ تک جئیں مے بھی، مَر مَر اگئے تو اکثر برادران اسلام خواہ مخواہ '' شواہد تقدل'' کے ہاتھوں بے وقوف سبنے رہیں گے؛ لہذا سارے معمولات بدل کر'' جائزہ'' لکھ ڈالا ہے ، جتنی جلد سارا کا سارا منظرِ عام پر آجا ہے اتناہی بہتر ہے۔

عجارتی نقطہ نظر سے تو نفع بخش طریقہ یہ تھا کہ ہم کتاب چھاپ دسیتے۔ شواہد تقدی ۲۹۴ صفحات کی ہوتی، قیمت چھرو ہے، ہماری کتاب کم سے کم پانچ سوسفحات کی ہوتی، قیمت دس رو ہے؛ لیکن اس طرح قارئین کی جیب پر ایک الگ بوجھ پڑتا، اب وہ چار پانچ رو ہے میں چھوٹ جائیں گے اور وہ بھی مفت برابر؛ کیونکہ بخلی تو بہر حال انھیں خریدنا، ی تھا، اسے کہتے ہیں آم کے آم اور گھیلوں کے دام!



معركة نؤروظلمت المون برتجليا ليصحابه

اڑ کرے نہ کرے من تو لے مری فریاد نہیں ہے داد کا لحالب یہ بندہ آزاد

أغارتن

علمائے کرام کی خدمت میں

﴿ يَأَيُّهَا الَّذِيْنَ أَمَنُوا كُونُوا قَوْمِيْنَ اسايمان والوا كُورِ عَرِيهِ اللَّهِ كَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلْمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلّهُ عَلَّ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّ يِنَّهِ شُهَدَآءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْدِمَنَّكُمْ واسطَ واسط والساكوان والساك في اوركن قوم في شَنَانُ قَوْمِ عَلَى اللَّا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا " وَمَنى كَ باعث انسان كو بركز نه چوارو، هُوَ أَقُرَبُ لِلتَّقُوٰى وَ اتَّقُوا اللهُ وَإِنَّ عدل كرو، يبي بات زياده نزيك بِ تقوى اللهُ وَاللهُ اللهُ سے اور ڈرتے رہو اللہ سے، اللہ کو خوب خبر

الله خَبِيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ۞﴾

(سورة مائده، ياره: ۲) ہے جوتم كرتے ہو۔ (ترجمه شخ الهند)

اے علمائے محترم! تم پر سلامتی ہو۔

قرآن کی اس آیت مقدسه سے آغاز کلام کامنشاء اس حقیقت کبریٰ کی یاد تازه کرناہے که آپ اور ہم سب کو آخر کاراسی خلاق اکبر کے حضور جانا ہے، جس کی بارگاہ میں قیمت اگر کئی چیز کی ہے تو تقویٰ کی اوروزن کسی متاع کا ہے تو حق پر ستی کا۔

آپ حضرات میں سے جن بزرگول کومولانا ابوالاعلیٰ مودودی سے اختلاف ہے، ان کی خدمت میں بندہ ناچیز کو یہ نہیں عرض کرنا کہ وہ اس اختلاف کو مالائے طاق رکھ دیں۔ دین و دیانت کی بنیادول پراختلافِ رائے تو مومن کاطرة امتیا زے اورعلم وتفقہ کے دائرول میں اختلافِ رائے کی بزم آرائیول نے علم وفن کی بہت خدمات انجام دی ہیں؛ کین ہمیں کہنا یہ ہے کہ اہلِ علم اور اصحابِ تقویٰ کا اختلافِ رائے ایسے لباس میں ظاہر ہونا چاہیے جو کمی دیانت، بلندی فکر، وسعتِ نظر اور تہذیب و ثانتگی کا نمائندہ ہو، ایسانہ ہوکہ تہذیب اس پر ہے، تفقه اس پرنو حہ کرے، علم و حقیق اس سے شرمندہ ہوں اور فہم و ذکا سینہ پیٹیس۔

ان دضاحتوں کو ملاحظہ فرمالیں، جو اِس کفش بردار نے "شواہدتقدی" کی تنقید میں پوری ذمہ داری اور علمی شواہد کے ساتھ پیش کی ہیں، اس کے بعد بھی اگر آپ کا دیانتدارانہ فیصلہ ہی ہوکہ نالائق عامر بکواس کرتا ہے تو بے شک ہم سزا کے تحق ، صرف اتنا ضرور ملحوظ دکھ لیس کہ جس فالق وما لک کے حضور ہم سب کو بال بال کا حماب دینا ہے اس نے بلااستثناء ہرمومن کو یہ حکم دیا ہے:

﴿ يَا يُنِهَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

اس کے بعد اگری کی گواہی دینے میں کسی صاحب ایمان کے زبان وقام کو ذاتی وقار یا گروہی مفادیا کسی کا عنادیا مجت حرکت میں آنے سے روک دے توہم اسے رب ذی الجلال کا یہ قول فیصل یا دولا ئیں گے کہ ﴿ إِنَّ السَّنْعَ وَ الْبَصَرَ وَ الْفُوَّادَ كُلُّ اُولَا لِكَا كَانَ اُولَا لِكَا كَانَ اُولَا لَا اَورا کی اور آئکھ اور دل ہر شخص سے اِن سب کی (قیامت کے دن) یو چے ہو گی'۔

قریب ہے یارو روزِ محشر چھپے گا کشتوں کا خون کیونکر جو چُپ رہے گی زبانِ خبخر لہو پکارے گا آسیں کا

ہم ایمانداری کے ساتھ سمجھتے ہیں کہ یہ معاملہ صرف مودودی کی مخالفت وموافقت کا نہیں؛ بلکہ علم وحقیق کی آبرو کا ہے، دین وتفقہ کی حرمت کا ہے، دیو بندی مکتب فکر کی علمی ساکھ اور نیک نامی کا ہے۔

ہم ہر گزنمیں سمجھتے کہ تنقید کے ذیل میں ہم نے جو کچھ کہا ہے اس کا حرف حوف پتھر کی لکیر ہے، ہم ایک بہت ہی کم استعداد کے بے بضاعت طالبِ علم ہیں، آپ اما تذہ کے مقابلہ میں ہماری حیثیت، ی کیا؛ مگر آپ کی جو تیوں کے طفیل دو بول علم دین کے ہمارے بھی پیٹ میں پڑے یہ اور ہماری فہم کے مطابق احقاق حق اور ابطال باطل کی ذمہ داری ہم پر بھی مالک نے ڈالی ہے؛ اس لیے جو کچھ سے مطابق احقاق حوالة قلم کر دیا ہے، اب یہ فیصلہ آپ ذی علم بزرگوں کو کرنا ہے کہ ال ہماں ہم نے مطور کھائی ہے اور کہال کہال دا و مستقیم پر چلے ہیں۔

پیشِ نظر بحث میں ہم مندرجہ ذیل اکابرین کو بچ بناتے ہیں، ججول کی یہ جیوری اگر ہمارے قبل کا بھی فیصلہ دے گی توہم گردن جھکانے سے ہر گز گریز نہیں کریں گے۔

(۱) حکیم الملّت حضرت مولانا قاری محمرطیب صاحب مهتمم دارالعلوم دیوبند

(٢) حضرت مولانامفتي عتيق الزممن عثماني _

(۳) حضرت مولاناا بوانحن على ميا<u>ل ن</u>دوى ـ

(۴) حضرت مولانا حبيب الزمن الأعظمي (محدث شهير)

(۵) حضرت مولانامنظورنعمانی _

(۲) حضرت مولاناعبدالماجد دريا آبادي_

ان میں سے کوئی ایسا نہیں ہے جے"مودودی کامرید" کہا جاسکے، ان میں سے بعض تو مولانامودودی سے اختلاف کے لیے معروف ہیں، ان کے بے حدقیمتی وقت کالحاظ رکھتے ہوئے ہم بس اتنی تمنا کریں گے کہ ایک نظروہ پوری بحث پر ڈال لیں اور پھریہ فیصلہ دیں کہ" شواہد تقدل" کوعلم دخیق اور خلوص فکر کے اعتبار سے ایک رسوائی تصنیف قرار دینے میں ہم نے انصاف کیا ہے یا ہمارے اعتراضات غلط ہیں۔

ہم نے کو مشش کی ہے کہ کوئی بھی اہم دعویٰ بلا مند نہ کریں اور علمائے تی کے تمام ارشادات کو ہم نے الیے حوالول کے ساتھ پیش کیا ہے کہ جو ضرورت سمجھے بہ آسانی اصل سے ملاکر دیکھ لے، یہ بھی ہم نے لیحوظ رکھا ہے کہ کمی شہاد تول کو صرف اُن علماء کے دائرے تک محدو درکھیں، جن کوا کابرین دیوبند بھی لائق استناد سمجھتے ہیں؛ ورنہ بہت ساقیمتی مواد دنیائے محدود رکھیں، جن کوا کابرین دیوبند بھی لائق استناد سمجھتے ہیں؛ ورنہ بہت ساقیمتی مواد دنیائے

مصروعرب کے عصری علماء کی تصانیف میں بھی ہمارے موقف کی تائید کرنے والا موجودتھا؛

لیکن اسے ای لیے نظرانداز کر دیا کہ ہمارے دیو بندی علماء کے لیے اس کالائق اعتناء ہونا
مثتبہ ہے، ہمارے بہال علم وتحقیق کے معاملہ میں بھی تقلیدی مزاج برابرتقویت حاصل کرتا
جارہا ہے اور ہم محکم حقائق کو بھی محدود گروہی عینک سے دیکھنے لگے ہیں، اس کا نتیجہ ایک شدید
اور مریض علمی تعصب اور تنگ نظری کے موا کیا ہوسکتا ہے، پہلے یہ بات نہیں تھی، جب ہم اپنے
مرحوم بزرگوں کی تحریریں پڑھتے ہیں، تو چیرت ہوتی ہے کہ ان میں کتنا حقیقت پندا نہ تو نی مرحوم بزرگوں کی تحریریں بڑھتے ہیں، تو چیرت ہوتی ہے کہ ان میں کتنا حقیقت پندا نہ تو نی مراجی اور مغلوب انعضی ہے، حالت بقول کسے یہ ہوگئی ہے کہ:
اور عجلت بندی ہے، کتنی گرم مزاجی اور مغلوب انعضی ہے، حالت بقول کسے یہ ہوگئی ہے کہ:

صوفی نے ہم یہ کفر کا فتویٰ لگادیا مگرٹ جلا رہے تھے چراغِ مزار سے

اتنا گھٹیاشعراس بنجیدہ معروضے میں نامحوارتو ضرور گزرے گا۔ مگراس گھٹیاشعرنے قنن کے بردے میں وہ کچھ کہددیا ہے جوشاید پوری نظم بھی مذکہ مکتی۔

یشمارہ دارالعلوم کی مجلی شوریٰ کے تمام ممبروں اور دارالعلوم کے تمام استادوں کو بھیجا جار ہاہے؛ تاکہ ندد یکھ پانے کاعذر باقی ندرہے۔



اس شمارے میں ہمارے مصادرومآخذ

ہم نے کوسٹ ٹی ہے کہ کوئی دعویٰ ہے دلیل نہ کریں اور حوالوں کے لیے بھی ہم نے وہی کتابیں منتخب کی ہیں، جن کا ہمارے دیوبندی حلقوں میں اعتبار ہے اور عموماً وہ دارالعلوم کے کتب فانے میں موجود ہیں، یہال بس وہ کتابیں ذکر کی جارہی ہیں جن سے جائزے کے اس حصہ اول میں فائدہ اٹھایا ہے، حصہ دوم میں (جومتصلا آنے والاہے) جن کتابوں سے استفادہ کیا ہے ان کی فہرست وہیں پیش کی جائے گی۔

سال وفات	نام صنّف	نام کتاب
المسااه	شاه <i>عبدالعزیز محد</i> ث دېلوی ت	تحفة اثناعشريه(عربي علق حواشيه
		محب الدين الخطيب)
۱۱۷۲ء من	حضرت ثناه ولى الله ٌ	ازالةالخفا مر
م ۲۵۲ ه	امام بخاری (ابوعبدالله محد بن المعیل)	صحيح بخارى شريف
المجاه	امام ملم (بن الحجام القثيري)	صحيح مملم شريف
۳۳ که	شخ ولى الدين خطيب "	مشكوة شريف
ه۲۷۹ سنه	ابوعيني محمد بن عيسيٰ تر مذي "	تر مذی شریف
۵۱۲۷۰	شهاب الدين سيرمحمو د الآلوى ْ	تفيرروح المعانى
۱۲۲۵ ه	قاضى محدثناءالله العثمانيّ	تفيرمظهرى

ريف (از بقره تا مورة كهف جلال الدين ميوطي م ٢٣٠٠هـ اله يفي مياه اله يفي مياه اله يفي مياه اله يفي مياه اله يفي الهافعي الهافعي المعلى	جلا لين شر
على الجلالين شيخ سليمان الجمل "	
وي على الجلالين الشيخ احمد الصاوي "	عاشية الجمل
	حاشية الصا
جرير امام ابن جرير الطبرى " استج	تفيران
علوم القرآن حافظ جلال الدين ميوطي ّ الوجي	الاتقان في
مولاناعبدالحق حقاني دبلوي مولاناعبدالحق حقاني دبلوي	تفيرحقاني
القرآن كحيم الامت مولانااشرف على تقانوي " المساه	تفيربيان
س تفيرابن عباس مجدد الدين محمد بن يعقوب (صاحب القاموس) عباس م	تؤيرالمقيا
وركے ماشير پر)	1 1
شر حافظ عماد الدین ابن کثیر عافظ عماد الدین ابن کشیر عافظ عماد الدین کشیر عافظ عماد الدین ابن کشیر عافظ عماد الدین کشیر کشیر عافظ عماد الدین کشیر کشیر کشیر کشیر کشیر کشیر کشیر کشیر	تفيرابن
بيان علامه صديق بن حن القنوجي البخاري ك علامه	تفير فتح الب
امام فخرالدين رازي "	تفيركبير
معود علامه ابن العود آ	تفيرابنا
علامه فازن (علاؤ الدين على بن محدٌ) علامه فازن (علاؤ الدين على بن محدٌ)	تفيرخازل
	تفير فتح الذ
غذير محد بن على بن محمد الشوكاني " (صاحب نيل الاوطار) محد بن على بن محمد الشوكاني " (صاحب نيل الاوطار)	
	تفير بيضاو
ي قاضى ناصر الدين بيضاوي قاضى ناصر الدين بيضاوي	تفيربيضاو
وى قاضى ناصر الدين بيضاوى تا المحيد	

۵۲۳۰	ابن الاثيرِّ (ابوالحن على)	أئدُ الغابه في معرفة الصحابة
۳۲۳ ۵	عافظ ابن عبدالبرّ (ابوعمر)	الاستيعاب في معرفة الاصحاب
ممم	عافظ ابن جحر متقلاني "	الاصابه في تمييزالصحابةٌ
المالة الم	شخ محمد ابن عبدالباتي الزرقاني" (صاحب	شرح الأرقاني على المواهب
	الزّرقاني على المؤلّا)	اللدنمية
م۲۶۵	امام بن تيمية	المنتقئ من منهاج الاعتدال
		(وهو مختصر "منهاج السنه"
		اختصر ه الحافظ أبوعبدالله النه الذهبي _
		متوفی ۴۸ برھ)
المالاه	شاه <i>عبد</i> القادرمحذث د ہلوی آ	تفييرموضح القرآك
ممم	قاضى بدرالدين عيني حنفي <i>"</i>	عمدة القارى شرح البخاري
مممره	حافظ ابن جحر ^ع سقلانی "	تهذيب التهذيب
عاااه	شخ المعيل حتى البروسوى " شخ المعيل حتى البروسوى "	
۵۲۷۹	بلاذری (احمد بن یحیٰ بن جابرالبغدادی ٓ)	انبان الاشران
معلوم بين	مولاناابوالبركات عبدالرؤف دانا پورئ	اصخ التير
المساه	امام المي منت مولانا عبدالشكورفاروقي "	خلفائے راشدین
زنده	مولانا محمد ادریس کاندهلوی (صاحب التعلیق	سيرت المصطفى
	الصليح علىمشكوة المصابيح)	
عروه	قطلانی (شیخ شهاب الدین احمد بن محمد)	ارشاد السارى شرح البخاري
۵۳۵۰	امام ماور دی (ابوالحن علی بن محمد)	الاحكام التلطانيد

44

وعاج	امام دارالبجره امام مالك "	مؤلما الك "
۳۹۴		الرياض النضرة في مناقب العشرة
عالم الم	ابن الطقطتي (محمطي بن طباطبا) تاريخ پيدائش	
		نه ډورکا)
السالة	مولانا جُنِل ٞ	الفاروق ٌ
مممره	ما فظه ابن جم ^ع مقلانی *	تقريب التهذيب
مرمم	ما فطر ذبى (ابوعبدالله محمد بن عثمان)	ميزان الاعتدال
ممره	قاضى بدرالدين عيني حنفي ً	البناية شرح الهدايه
۳۰۳	ابوعبدالرمن احمدالنسائي "	كتاب الضعفاء والمتروكين
۱۳۰۳	مولاناا بوالحسنات محمد عبدالحي كفنوي	الرفع والتكميل
ااهِ ج	جلال الدين ميوطي [®]	تدريب الرادى شرح تقريب
		النواوي
الم الماله	مولا ناعبدالحي كھنوى ٞ	ظفرالاماني في مختسر الجرجاني
		(مختسر الجرجاني: سيد الشريف
		الجرجاني حنفي م ١٧هـ هـ)
٠٨٩٠	متن محمد بن عبد الكريم البرز دوى حنفي "	كشف الاسرارشرح أصول البردوي
		(كثف الاسرار: عبدالعزيز البخاري"_
		م ۳۰۰۰ م
الحقيم	بوالقاسم على بن الحن ابن عما كرشافعي "	تاریخاین عما کر(مع المهذب_
		تهذيب و منتج شخ عبدالقادرآفندي)

42

۳۱۲ ج	احمد بن محمد الوجعفر الطحاوي "	طحاوی (شرح معانی الآثار)
المعالمة	مولاناا بوالحسنات عبدالحي كهنوى ً	الفوائداليهية فى تراجم الحنفية
		(مع التعليقات)
الحرم	شخ كمال الدين إن البُمام عنى "	فتح القدير (شرح الهدايه)
راسم	ابوجعفر محمد بن جرير الطبري	طَبَرى (تاریخ الارمَمِ والملوک)
۲۳۰ج	محد بن معد	طبقات ابن معد
۱۰۸۸ اه	علاءالدين الحصكفي حنفي (محدنظام الدين كيرانوي)	كثف الاىتار _ حاشيه درُّ المختار _
	·	درمختار
۵۲۴۱	ابوعبدالله امام احمدا بن عنبل م	مُستدامام احمدا بن عنبل "
ممرم	الوځمځو دېن احمدالعيني ّ	البناية شرح الهدايه
۳۸۳	شمس الائمه سرخبي حنفي ٌ	المبسوط
۳۲۳	تقى الدين بن صلاح الدين عبدالرمن الشهر زوري ملاح	مقدمها بن صلاح
مر مرد	شمس الدين محمد جزري [®]	عقــود الــــلآل فـــي
		الأحاديث المسلسلة والعوالي
		والعواني
۳۲۳ ه	المحدّ ث ابو بكرالخطيب بغدادي ً	الكفايه فى علم الرواية
۵۲۲۲	جمال الدين الزيلعي [®]	نصب الراية لا ماديث الهمداية

معركة نؤروظلمة تالمرن به تجذيا ليصحابه معركة نؤروظلمة تالمرن بتجذيا ليصحابه

حیاتِ شوق بھی ایک سجدہ مسلس ہے سرِنیاز جھکایا تو پھر اٹھا نہ سکے

کس نے میرے چند تنگول کو جلانے کے لیے برق کی زُد میں گلتال کا گلتال رکھ دیا

''خلافت وملوکیت' کے ز دیل کھی ہوئی مولانا محدمیاں صاحب کی کتاب

وو شو **ابد تقدس** ، کابھر پورجائز ،

معركة نوروللمت

مولاناابوالاعلیٰ مودودی کی معرکۃ الآداء کتاب "خلافت دملوکیت" کے دَدیس کھی ہوئی مولانا محمد میاں صاحب کی تصنیف جلیل" شواہد تقدیل" ہمارے سامنے ہے، اس سے قبل کہ اس کے مندرجات برہم گفتگو کریں، مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مولانا موصوف کا مختصر سا تعارف پیش خدمت کردیں۔ آپ جمعیۃ علمائے ہند کے ممتاز عمائدین میں سے بیں اور دارالعلوم دیو بند کی مجلسِ شوریٰ کے ممبر بھی، علاوہ ازیں متعدد کتابول کے مصنف ہیں اور مدرسہ امینیہ دہلی میں شخ الحدیث اور صدر مفتی ہونے کا اعراز بھی آپ کو حاصل ہے۔

ان نمایال اوصاف کو دیکھتے ہوئے ہماری یہ توقع بے کل نہیں تھی کہ مولانا مودودی سے جو بھی اختلاف آپ کو ہوگا اسے سنجیدہ اور باوقارعلماء کی طرح حوالۂ قلم فرمائیں گے۔ اندازِگفٹگو نائنۃ ہوگا، دلائل محققانہ ہول گے، لہجے میں شرافت ونجابت کی جھلک ہوگی، ایمان ودیانت کادامن ہاتھ سے نہیں چھوڑیں گے اور بغض وتعضب کے مظاہرول سے اسپے قلم کو بچائے رکھیں گے۔

لین ہمیں بہت افوی ہے کہ ان کی کتاب کے مطالعے نے اس توقع کو یکسر پادر ہوا اثابت کردیااورہم نے دلی کرب کے ماق محموں کیا کہ ان کی اس کتاب نے دین بے زار طقول کے لیے علماء سے موفِق کا ایک تازہ موقعہ فراہم کردیا ہے۔ یہ کتاب ابیت اسلوب تحریہ کے لحاظ سے بازاری نوع کی ہے، علم وحقیق کے اعتبار سے اس میں طفلانہ کی بخیوں اور صریح جہالتوں کے موا کچھ نہیں ہے، لب و لہج کا جہال تک تعلق ہے مولانا نے قلم کی آبرو سے وہ بر تاؤ کیا ہے جو آوارہ لوگ دوسروں کی بہو پیٹیوں سے کرتے ہیں، فہم و درایت اور فراست و نقعہ کی مٹی اس کتاب میں اس طرح بلید کی تی ہے کہ وجدان و متلی ہونے تی ہے، بے ایمانی اور علی بددیا نتی کے ایسے الیے فونے اس میں ہیں کہ شاید بی کتی المی علم کے یہال ان کے نظار مل سکیں، جس ذہنی سطح پر الیونیفی تو توقع تین مدینی آتی تھیں اور وہ بھی اخیس ایک تجام سے ملی تھیں، امتدال کے سلطے میں الونیفی تو توقع تین مدینی آتی تھیں اور وہ بھی اخیس ایک تجام سے ملی تھیں، امتدال کے سلطے میں مولانا متعدد جگر تقریباً وہی کہا تھی جو ابھی کچھ روز ہوئے روس کے ایک" فقیہ نے یہ مولانا متعدد جگر تقریباً وہی کمال دکھا گئے ہیں جو ابھی کچھ روز ہوئے روس کے ایک" فقیہ نے یہ مولانا متعدد جگر تقریباً وہی کمال دکھا گئے ہیں جو ابھی کچھ روز ہوئے روس کے ایک" فقیہ نے یہ کہہ کردکھایا تھا کہ ہمارے خلا بازخلاؤں میں گھوم آتے، وہاں انھیں خدا نہیں مدا -!

قارئین کی جانے بی کری پر بے دلیل الزام لگانا اور مہم قدح کرنا ہماری عادت نہیں ،ان سطور میں جوالزامات ہم مولانا پرلگارہے بیں ان میں سے ایک ایک کا شوت اگر ہم نہ بیش کریں تو ہرسزا ہمیں منظور ۔ ایما شوت جے نقل و عقل کی سخت سے سخت کوئی پر پر کھنے کی اجازت ہماری طرف سے عام ہے، جو حضرات مولانا مودودی یا ان کی مختاب "خلافت وملوکیت" سے اتفاق نہیں رکھتے ان سے ہماری گزارش ہے کہ وہ ہمارے جائزے کو گھنڈے دل و دماغ سے پڑھیں اور انصاف کریں کہ جو نیج واسلوب مولانا محمد جائزے کو گھنڈے دل و دماغ سے پڑھیں اور انصاف کریں کہ جو نیج واسلوب مولانا محمد میال طال عمرہ نے جرح وقدح کا اختیار کیا ہے وہ کس مدتک اس قابل ہے کہ کوئی متین وشریف آدی اس کی تحمین کر سکے یا کوئی صاحب علم اور صاحب ایمان اسے پہندیدہ تو کیا مخوارا ہی قرار دے سکے۔

مولاناعبدالماجددريابادى:

آمے بڑھنے سے پہلے ہم اپنے بہت ہی محرم بزرگ مولانا عبدالماجد دریابادی کا تذکرہ ضرور کریں گے؛ کیونکہ انھول نے اپنے اخبار میں ' شواہدِ تقدی ' کا تعارف کرایا ہے، مولانا ممدور سے راقم الحروف کو ایک خاص قسم کاروحانی وقبی تعلق اس لیے بھی ہے کہ وہ محیم الامت مولانا شرف علی تھانوی آ کے ارادت مندول میں سے ہیں اور راقم الحروف حضرت تھانوی آ کو متعدد اعتبار سے اپنے وَورکا بہت بڑامر دِملمان تصور کرتا ہے، اس تعلق خاطر سے ہے کہ مولانا دریابادی کا علم وضل بجائے خود ایک عظیم سبب ہے، ان کی عظمت وعقیدت دل پرفش ہوجانے کا۔

مگرموسون کی بیش بہارتحریرول کو مسلس پڑھتے رہنے کے بعدایک عجیب وغریب احساس ہمارے اندرجا گزیں ہو چکا ہے کہ ان کی دوخصیتیں ہیں: ایک نہایت و جیہ، طرار، بالغ نظر، بیدار مغز، ذی علم و ذی فہم اور دوسری بہت معصوم، سادہ لوح، مرنجا مرنج، سہولت بیند، بے پروا اور جذباتی، یہ دونول شخصیتیں بھی بھی خلط ملط ہوجاتی ہیں اور بھی بھی بالکل الگ الگ نظر آتی ہیں، ان کی حیثیت کچھالیں ہے جیسے ایک ہی کام کی دوشفٹول میں کام کی دوسول گانہ آدمی۔

" شواہدِتقد ل" کا تعارف جب ہم نے پڑھا تو ہمیں اندازہ ہوا کہ اس میں دونوں شخصیتوں کی جھلکیاں موجود ہیں ہمارا مطلب مجھنے کے لیے تعارف کے چندفقرے پڑھیے:

..... محمد میال صاحب اس روایتی ٹائپ۔ کے مولوی نہیں ، مودودی صاحب ہی کی طرح کے " ماڈرن" قسم کے الملِ قلم ہیں ؛ اس لیے اب کی اکھاڑے میں جوڑ برابر کا ہے'۔ (صدق جدید ۱۸ رجون اے 19) میں نقداور یرمؤ خرالذ کر شخصیت کی نمائندگی کررہے ہیں؛ کیونکہ کی جھی تقداور یرمؤ خرالذ کر شخصیت کی نمائندگی کررہے ہیں؛ کیونکہ کی جھی تقداور

یہ فقر سے صریح طور پرمؤخرالذ کرشخصیت کی نمائندگی کردہے ہیں؛ کیونکہ کسی ثقداور متین اہلِ علم سے یہ توقع نہیں کی جاسکتی کہ وہ ایک سنجیدہ کمی بحث کاذ کراس کھلنڈرے انداز میں کرے گا، نکی بالغ نظراور ذی بھیرت ادیب وعالم سے یہ اُمید کی جائے ہو ہولانا مود و دی اور مولانا محدمیال کو کسی بھی اعتبار سے" برابر کی جوڑئ" قرار دے گا، یہ تو کم وبیش ایسا ہی ہے جیسے شاہ ولی اللہ اور صوفی عدیرا حمد کو یاا مام غزالی اور ڈاکٹر غلام جیلانی برق کو ایک ہی وزن دے دیا جائے ؛ اسی لیے ہم نے ان فقرول کے آئینے میں مولانا ممدوح کی دوسری شخصیت کا جلوہ دیکھا؛ لیکن ایک اور فقرہ یہ ہے: "تعارف" سے دُور نہیں گئی ہے، وہ فقرہ یہ ہے:

" کتاب مغز وروح سے قلع نظرابین اسلوب، انتااور انداز بیان کے لحاظ سے بھی پڑھنے کے لائق ہے'۔ (حوالة مذكور)

اس فقرے سے ظاہر ہور ہاتھا کہ ایک ذمہ دارآدی کی طرح مولانا نے کتاب کو کافی غور سے بڑھنے کے بعد تعارف ہرد قلم فرمایا ہے؛ چنا نچر" کتاب" کو ہاتھ میں لیتے ہوئے ہمارا قلب اشتیاق سے پُر تھا کہ اب ایک عمدہ چیز پڑھنے جارہے ہیں؛ لیکن ہماری چرت اور افوس کی کوئی استہا نہ رہی، جب پڑھنے کے بعد ہم اس نیتجے پر بادِلِ ناخواسہ پہنچے کہ مولانا افوس کی کوئی استہا نہ رہی، جب پڑھنے کے بعد ہم اس نیتجے پر بادِلِ ناخواسہ پہنچے کہ مولانا کو دوری کا کتنا ہی مخالف ہو؛ دور باسوئی ہے، یہ اس کی دوسری ہی شخصیت کہیں کو دور باسوئی ہے، یہ اس کیے کہ اس کتاب کو پڑھنے والاخوا، مولانا مودودی کا کتنا ہی مخالف ہو؛ لیکن اگروہ تھوڑ اساعلم، تھوڑی کی سوجھ او جھاور آھوڑ اسامذاق بخن رکھتا ہے تو اسے اس کتاب کی بات کی درق ورق پر جہالت، سفاہت، بدیا نتی اور کینہ تو ذری کے ایسے ایسے نمو نے بلاکی بخت میں ورق ورق پر جہالت، سفاہت، بدیا نتی اور کینہ تو ورق دری کے ایسے ایسے نمو نے بلاکی بخت میں گرفتہ وہ کا کہ اس جا میں گے جولا محالہ اس کی طبیعت کو بدم را کر دیں گے اور وہ لاز ما اس ذہنی کرب میں گرفتہ وہ نظر کے مبادی تک سے وہ واقت ہے موسد ق ودیا نت سے اسے کوئی دی بھی ہی خرابیں کہ جو بھو بالکل بھلا دیا ہے، نہ اسے شرم دنیا ہے مہ خوف ہے، نہ اس نے کچھ پڑھا ہے۔ یا پڑھا ہے تو بالکل بھلا دیا ہے، نہ اسے شرم دنیا ہے دخوف ہے، نہ اس نے بھی خرابیں کہ جو کچھ میں لکھ دہا ہوں اس کے مضم رات کیا ہیں۔

خداہم پررتم کرے،ہم نے مولانا محد میال صاحب پر بہت سے الزامات لگادئے؛
مگر آپ ذراصبر اور توجہ سے ہمارے جائزے کو پورا پڑھ لیں گے، تو خواہ آپ مولانا
مودودی کے مخالف اور مولانا محد میال کے جگری دوست ہی کیول مذہول، ان شاءاللہ ثم
ان شاءاللہ آپ کو تعلیم کرنا ہوگا کہ ہمارے ایک ایک الزام کی عمارت دلائل قاہرہ اور براہین
قاطعہ کی بنیادول پر کھری ہے،ہم اپنی تا تیدوتصدیق میں ایسے علماء سلف و خلف کے حوالے
لائیں گے، جن کی ثقابہت و عظمت کا الکارم لمتے مسلمہ کا کوئی بھی دینی صلفہ ہیں کرسکتا۔

اہلِ علم سے گزارش:

ملک اور بیرونِ ملک کے تمام علماء سے، جن میں مولانادر یا آبادی بھی یقینا شامل ہیں،
ہم بہت ہی عاجزی، ادب اور لجاجت کے ساتھ گزارش کرتے ہیں کہ زبان و بیان، تحقیق واستدلال اور فکر ورائے کی جو غلطیاں ہم'' شواہدِ تقدل'' میں دکھانے جارہے ہیں، اگر ہماری نثان دہی ذرا بھی غلط ہویا کہیں بھی ہم نے کوئی حوالہ غلط دیا ہویا کسی عربی عبارت کا ترجمہ غلط کیا ہویا کسی قسم کی جانبداری اور تعضب سے ملوث ہوئے ہوں تو آپ کو علم و تحقیق کی آبرو کا واسطہ اور حق بین میں عربی میں ضرور متنبہ فرمائیں، ہم آپ کی سنبیہ و تسجیح کو بصد شکریہ تجل میں جو بیندی وعدل گستری کی قسم میں ضرور متنبہ فرمائیں، ہم آپ کی سنبیہ و تسجیح کو بصد شکریہ تجل میں چھا بین گا دراحیان مندر ہیں گے کہ آپ نے ہماری کو تا ہیوں سے ہمیں آگا دکیا۔

هماراموقف:

سب جانے ہیں کہ مولانامودودی سے ہمیں عقیدت ہے، ہم برابران کادفاع کرتے رہتے ہیں؛ لیکن آج کی صحبت میں ہمارا موقف یہ ہمیں ہے کہ موصوف کی کتاب "خلافت ملوکیت" کے تمام مندرجات کی تائید کریں اور اس پر مصر ہول کہ ان کی ہر ہر سطر لہج، اسلوب اور مفہوم ومطالب کے لحاظ سے بے داغ ہے؛ بلکہ ہمارا موقف یہ ہے کہ جو کچھ مولانا محدمیال نے "شواہدِتقد" میں لکھا ہے اسے علم وتققہ اور زبان وادب اور کلام ومنطق اور

عقائد وافکار کے پہلوؤں سے پر کھیں اور یہ واضح کریں کہ بحث واختلاف کا جونمونہ بحیثیت مجموعی اس کتاب میں پیش کیا گیا ہے وہ اس درجہ گھٹیا، مکروہ، جاہلا نہ اور نجدہ ہے کہ کافیہ اور قد وَری پڑھنے والے کئی طالبِ علم کی طرف بھی اس کا انتماب شرمنا ک ہے، چہ جائیکہ ایک شنخ الحدیث اور صدر مفتی کی طرف یہ وضاحت ہم خالی چرب زبانی کے ذریعے نہیں کریں گے؛ بلکہ علم کلام کے معروف امالیب کے ذریعے اور متفق علیہ علماء وامالین کی شہادتوں کے ماتھ کریں گے۔ واللہ المعین وھو المستعان

مولانادریا آبادی جج بن جائیں:

یہ حقیقت محاج بیان نہیں کہ مولانا دریا آبادی ان لوگوں میں بیں جومولانا مودودی کے عقیدت مند نہیں سمجھے جاتے ؛ بلکہ وقاً فو قاً ان کی طرف سے مخالفت واعتراض ہی کا ظہورہ و تارہتا ہے، یہ ' شوابدِ تقدی ' کا متذکرہ' تعارف' بھی اس کی ایک نظیر ہے ؛ لیکن اس کے باوجود ہم تیار بیں کہ پیشِ نظر بحث میں وہ نج بن جا تیں اور ہمارا جائزہ ملاحظ فر مانے کے باوجود ہم تیار بیں کہ پیشِ نظر بحث میں وہ نج بن جا تیں اور ہمارا جائزہ ملاحظ فر مانے کے بعد فیصلہ دیں کہ کہ ال تک ہم نے مولانا محد میاں کے ساتھ ناانصافی کی ہے اور کہ ال ہم سے علم و منطق یا عقل و نقل کی کوئی خطا سرز د ہوئی ہے، ہمیں ان کے مزاحِ سعید سے ہم سے علم و منطق یا عقل و نقل کی کوئی خطا سرز د ہوئی ہے، ہمیں ان کے مزاحِ سعید سے امید ہوئی ہے۔ ہمیں ان کے مزاحِ سعید سے کہ دی کہ تھوڑی گئی کری بدا بنی اول الذکر شخصیت کو بٹھا ئیں اور دوسری شخصیت سے کہد دیں کہ تم تھوڑی دیر آرام کرلو۔

ہاں ایک شرط ضرور ہے! ان کی عدالت آخری عدالت نہ ہوگی؛ بلکہ فریقین کو اپیل کا حق ہوگا اور اپیل ہوگی مولانا ابوائحن علی ندوی کی بارگاہ میں کہ گہری علمی بصیرت رکھنے کے علاو ، زبانِ عربی کے وہ شہرة آفاق عالم ہیں اور مستند طور پر بتاسکتے ہیں کہ تراجم میں خطاکی ہے نالائق عامر عثمانی نے یا ان بزر کو ادنے جوشنے الحدیث سبنے بیٹھے ہیں اور مولانا مودودی سے لو بالینے جلے ہیں ۔

حرب آغاز:

کسی کتاب کے مندرجات پر تفسیلی نقد سے پہلے اگر یہ سراغ لگالیا جائے کہ مصنف کے علم عقل، دیانت اور شرافت کا حدودِ اربعہ کیا ہے، تو شایداس کے لم کلام کی روح تک پہنچنا اور اس کے فرمودات کی حقیقی سطح کا انداز و کرنا زیادہ آسان ہوجائے؛ اس لیے ہم تمام مباحث پرعلی التر تیب گفتگو کرنے سے قبل ہی خدمت انجام دیں گے۔

تنابز بالالقاب:

قران كى مورة الجرات مين الله تعالى المان كونتعليم ديتا ہے كه:

﴿ لَا تَكْمِرُ فَوَ الْ انْفُسَكُمْ وَ لَا اور عيب نه لِكَاوَ ايك دوسرے كو اور نام نه وُالو تَنَابَرُوا بِالْأَلْقَابِ لِبِنُسَ الْإِسْمُ جِرَانِ كو ايك دوسرے كے، برًا نام ہے الفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيْمَانِ وَ مَنْ لَمْ گناه كارى بَيْجِها يمان كے اور جوكوئى توبىندكر فَو ايك فَدُ الْإِيْمَانِ وَ مَنْ لَمْ كناه كارى بَيْجِها يمان كے اور جوكوئى توبىندكر فَو يَتُبُ فَاُولَيْهِ فَدُ الظّلِمُونَ ﴿ وَمِنْ يَسِ بِانْعَافِ _ (ترجمه ضرت شَخ الهند) يَتُبُ فَاُولَيْهِ فَدُ الظّلِمُونَ ﴿ وَمِي بِسِ بِانْعَافِ _ (ترجمه ضرت شَخ الهند)

یہ امید نہیں کی جاسکتی کہ مولانا محرمیال کے مطالعے سے مورۃ المجرات نہ گزری ہو،ان
کی کتاب میں ایک جگہ اس مورت کی ایک آیت کا ذکر آیا ہے؛ اس لیے اغلب ہے کہ پوی
مورت بھی اضول نے پڑھی ہوگی، یہ منقولہ آیت اتنی واضح ہے کہ تفییر کی حاجت ہی نہیں،
عیب لگانا اور چڑا نے کے کوئی لقب چھانٹنا عوام الناس کے لیے بھی مناسب نہیں ہے چہ جائیکہ علماءِ دین کے لیے۔

اب'' شواہرِتقدل'' کے گرد پوش پر چھپا ہوایہ فقرہ ملاحظہ فرمائیے: ''مود و دی صاحب کی شیعت'' خلافت وملوکیت'' کے آئینے میں''۔

ہرفاص وعام جانتا ہے کہ تشیعت "ایک اصطلاحی لفظ ہے،" شیعہ "ایک خاص فرقے کو کہتے ہیں، جب شیعہ اور کئی کے الفاظ بولے جاتے ہیں توان کے کھیک لغوی معنیٰ مراد نہیں

لیے جاتے؛ بلکہ ان کا اطلاق مسلمانوں کے دومعروف فرقوں پر ہوتا ہے: ایک فرقہ وہ ہے جو چارول خلفاء کو خلفائے راشدین مانتا ہے، اس کا نام ''شنی'' ہے، دوسرا وہ ہے جو صرف حضرت علي محنى كوخليفة راشد مانتا ہے اور باقی خلفاء كا برحق ہونالسليم نہيں كرتا، اس كا نام 'شيعه' ہے، یہ بات بالکل سامنے کی ہے کہ جس طرح سکتیوں میں بے شمار ذیلی فرقے اور گروہ ہیں اور پھر بھی بحیثیت مجموعی الحیس کنی کہا جاتا ہے اس طرح شیعول میں بھی آراء کے اختلات ے متعد د فرقے اور گرو ہ بیں اور پھر بھی ان سب پرلفظ'' شیعنہ' کااطلاق ہوتا ہے،اس کی وجہ اس کے سوالچھ نہیں کہ جس طرح خلفاء کو برحق ما نناسٹیوں میں قدرِ مشترک ہے اسی طرح پہلے تین خلفاء کو کم سے کم خلافت کی مدتک غاصب ما ننا اور حضرت علی کے استحقاق خلافت کو مقدم جا نناشیعوں میں قدرِمشرک ہے۔

يه كوئى ايسى بات نهيس تھى جومحتاج دليل ہوتى عوام دخواص سب اس كاعلم ركھتے ہيں، بحرجی ہم ایک ایسے رفیع الثان بزرگ کا حوالہ پیش کریں گے جوابینے علم و بخر کی لازوال شہرت کے ساتھ"شیعہ سی" مللے کی خصوص واقفیت کا بھی طُر ہ امتیاز رکھتے ہیں۔ یہ ہیں حضرت ثاه ولی الله کے بیٹے حضرت ثاہ عبدالعزیز محدث دہوی "مثیعت کے رَد اور تقصیلی تعارف میں آپ کی کتاب" تحفدا ثناعشریہ شہرہ آفاق ہے، ہمارے سامنے اس وقت اس کا و وعربی نسخد ہے جے محب الدین الخطیب نے اپنے حواثی سے مزین کیا ہے، تہذیب ولکی ص السيد محمود شكرى الآلوى كى ہے، فارى سے عربى ميں منتقل كرنے والے بينخ عافظ غلام محمد بن محى الدین بن عمرالاتلمی ہیں (۲۲۷اء)۔

شیعول کے تمام فرقوں کے مختلف عقائد وممالک پر محققانگفتگو کرنے کے بعد شاہ ساحب ً فرماتے ہیں:

اعلم أن القدر المشترك في مجم لوكه وه قدر مشرك جس برتمام شيعه جميع فرق الشيعة المجمع عليه فرقے متفق ميں يہ ہے كہ ضرت على امام

حتی خلافت وامامت اٹھی کا ہے) اور باتی تينول خلفاء (ابوبكر معمر وعثمان كي خلافت وامامت باطل وبے بنیاد ہے۔

بینھم إنما هو كون الأمير رضى بالصل بي (يعني رمول الله كالنَّيْظِ كے بعد الله تعالى عنه إماما بالافصل وإمامة الخلفاء الثلاثة باطلة ولا أصل لها.

اس محققانه ارشاد نے یہ بات بالکل صاف کردی کہ شیعت "کاطعن فقط ایسے لوگوں کے حق میں قرین انصاف ہوسکتا ہے جو خلفائے ثلاثہ کے غاصب خلافت ہونے کا عقیدہ رکھتے ہوں یا تم سے تم اتنا تو مانے ہی ہول کہ دمول الله کا شاتیا کے بعدسب سے افضل انسان اور خلافت وامارت کے سب سے زیادہ حق دار حضرت علی میں ندکہ ابو بحرصدیت ہے۔

مولانا محدمیال نے اپنی کتاب میں اگریہ ثابت کرنے کی کوسٹش کی ہوتی کہ مولانامودودی ابوبکر وعمر کوحضرت علی سے افضل نہیں مانتے یاان کی خلافتوں کو غصب کرد ہ خلاقتیں کہتے ہیں تو بے شک گرد و پیش کا منقولہ فقرہ تنابز بالالقاب کے زمرے سے خارج ہوکر ایک برمحل طنز کے دائرے میں آجا تا؛لین اس کتاب میں ایسی کوئی گفگو نہیں ہے؛ بلکہ مولانا نے محض یہ ثابت کرنا جا ہا ہے کہ مودودی صاحب حضرت عثمان سے منمنی رکھتے ہیں۔

حضرت عثمان ﷺ سے دسمنی اوران کی تو بین کاالزام ثابت کرنے میں مولانا نے علم وتفقَه اوربصیرت و دیانت کی کیسی درگت بنائی ہے اسے تو ہم آگے جل کرمامنے لائیں گے، یہاں بطور تنزل ہم سلیم ہی کیے لیتے ہیں کہ واقعی مولانامو دو دی نے حضرت عثمان کی توہین کی ہوتو کیا محض اس جرم پر اٹھیں سٹیعت ''سے متصف کیا جاسکتا ہے، کیا مولانا محدمیال یاان کے كوئى اورحمايتى شيغول كى كسى ايسى قىم كى نشاندى فرماسكتے ہيں جوحضرت ابوبكر وعمر م كوتوايسا ہی معظم مانتی ہو جیبائنی حضرات مانتے ہیں فقط حضرت عثمان ؓ کی بعض یالیبیوں سے اسے ا تفاق به ہواورای بناء پراس کا شمار ثیعوں میں کیا جاتا ہو، ہم کہتے ہیں ایسی کسی قسم کا وجود نہیں اور جیرا کہ ابھی منقح کیا جاچکا شیعت کی بنیاد ہی جملہ خلفاء پر صفرت کی افضلیت کا تصور ہے اور یہ عقیدہ ان کے جملہ عقائد وافکار کے لیے تخم کی چیشت رکھتا ہے، پھر مولانا محمد میاں اور محتر م بج مولانا دریا آبادی انصاف فرمائیں کہ 'مشیعت' کی پھبتی مواتے تابز بالالقاب اور عیب تراثی کے اور کس دائرے کی چیز ہے، حضرت مولانا محمد میال کے دل کا بخار اگر کئی تلخ و کرخت القاب کے بغیر نکل ہی نہیں رہا تھا تو وہ گراہی، خباشت، شرارت، حماقت، بد باطنی جیما کوئی لفظ زیبِ قرطاس کردیتے، آخر کتاب کے اندر بھی تو یہ مرکبیا تا مل تھا کہ رہیں ، پھر کیا تا مل تھا کہ گردیش پر کھیا یا تا مل تھا کہ دیش ، پھر کیا تا مل تھا کہ دیش پھر کیا تا مل تھا گردیش پر بھی ایک" عالمانے گائی" بھی جاتی۔

عجیب بات ہے کہ مولانا دریا آبادی جیسے شائستہ، شیریس شن اور حساس آدمی کو کتاب باتھ میں لیتے ہی اس کا احساس نہ ہوا؛ حالانکہ وہ خود نہ انتہام تراشی کے عادی ہیں نہ تنابز بالالقاب کے،اس کی توجہہ اس کے سوا کیا ہوگی کہ ان کی اول الذکر شخصیت اس موقع برگہری نیند سوگئی اور فقط دوسری شخصیت نے اپنایارٹ ادا کیا۔

خیراسے چھوڑ ہے! ہم آپ کو دکھاتے ہیں کہ مولانا مودو دی پر شیعت کا صریح جھوٹا الزام لگانے والاخود اس میدان میں کہال کھڑا ہے اور ہم کیڑے ڈالنے پر اُتریس تو مولانا محدمیال پر شیعت کا الزام کہیں زیاد و مضبوطی اور معقولیت کے ساتھ چیال کر سکتے ہیں۔

مولانا محدمیاں کی شیعیت:

ابنی کتاب کے سفحہ (۲۲۴) پراٹھوں نے کھاہے:

"خیفهٔ رابع سیدناعلی بن ابی طالب رضی الله عنه کے فضائل و مبناقب آفیاب نیم روز ہیں - باجماعِ امت آب امام الانقیاء ہیں - سلوک وطریقت کے سلسلے زیاد و تر آب ہی سے وابستہ ہیں، آب ان کے مرکز ومنبع اور قطب الارثاد ہیں، آب ان کے مرکز ومنبع اور قطب الارثاد ہیں، آب مدینۃ العلم کے باب ہیں، مدینۃ العلم (سیدنا رحمۃ للعالمین سائیلیج)

لانظیرولا ثانی ہے تو اس کا باب بھی لانظیر ولا ثانی؛ لہذا بحیثیت ظیفہ آپ کا کردار بھی لانظیرولا ثانی طاقت بشرسے بالا،صرف انعام خداوندی'۔

اللِ انصاف فیصلہ فرمائیں کہ یہ عبارت کیا نمایاں طور پریہ تأثر نہیں دے رہی ہے کہ
اس کا لکھنے والاحضرت علی کو حضور گائی آئی کے بعد سب سے بہتر انسان جمحتا ہے، کیا اس میں
حضرت علی کو باجماعِ امت امام الانقیاء نہیں کہا گیا ہے (حالانکہ یہ سفیہ جموٹ ہے) کیا
'لانظیر ولا ثانی'' کی تکرار نے حضرت ابو بکر ٹیا عمر ٹیا عثمان کسی کے بھی استثناء کی کوئی گنجائش
باقی رہنے دی ہے، پھر کوئی متحل مزاج قاری اگر ابتدائی سطور پڑھ کریہ تاویل کر بھی لیتا کہ
اتنی لامحہ و د تعریف ثاید طریقت وتصوف کے مخصوص نقطہ نظر سے کی گئی ہوتو'' بحیثیت خلیف''
کے الفاظ کھ کراس تاویل کا بھی دروازہ بند کردیا گیا، یہ الفاظ بتاتے ہیں کہ لکھنے والے کے
نزدیک میدان خلافت میں بھی حضرت علی ہملہ خلفاء سے فائق و برتر ہیں۔

اورکس چردیا کانام ہے شیعیت؟

واقعہ یہ ہے کہ اگر ہم پھبتی بازی پر اُتر آئیں تو ان کی مذکورہ عبارت کی بنیاد پر اُٹیس اُنٹیعن تر ارد بنا تنابز بالالقاب کے ذمرے کی چیز نہ ہوگا؛ لیکن ہم نہ تو او چھے ہیں نہ بددیانت، ہمیں معلوم ہے کہ مولانا محمر میال شیعہ نہیں ہیں اور یہ غلاقتم کی عبارت ان کے قلم سے تین وجوہ کی بنا پر نکل گئی ہے: ایک تو اس لیے کہ جذبات کی مغلوبیت میں وہ قلم کو قابو میں رکھنے پر قادر نہیں ہیں، جب اُٹیس جوش آجا تا ہے تو ان کا قلم اندھے کی لائھی بن جا تا ہے (اس کی بہت کی مثالین آگے آئیں گئی) دوسر سے یہ کہ تصوف کی لائن سے بھی اُٹیس تھوڑی کی دوسر سے یہ کہ تو سے مثالین آگے آئیں گئی) دوسر سے یہ کہ توسر سے علم خام وناقص ہو تو ''نیم مُلا خطرہ ہے؛ مگر یہ دیجی کھوں علم میں تبدیل نہیں ہوئی، جب علم خام وناقص ہو تو ''نیم مُلا خطرہ ایمان' والی مثل صادق آتی ہے، تیسر سے یہ کہ دوسر سے علوم پر بھی اُٹیس کوئی دسترس نہیں؛ چناخچہ تصوف کی اصطلاحوں'' امام الانقیاء' اور'' قطب الارشاد'' کے ساتھ فقہاء کی اصطلاح ''اجماعِ امت'' کا بیوند لگانا اسی عطائی بن کا نتیجہ ہے، ہم نے جو اُو پر بریکٹ میں ''اجماعِ امت'' کا بیوند لگانا اسی عطائی بن کا نتیجہ ہے، ہم نے جو اُو پر بریکٹ میں ''اجماعِ امت'' کا بیوند لگانا اسی عطائی بن کا نتیجہ ہے، ہم نے جو اُو پر بریکٹ میں ''اجماعِ امت' کا بیوند لگانا اسی عطائی بن کا نتیجہ ہے، ہم نے جو اُو پر بریکٹ میں 'اس کی علاقی بین کا نتیجہ ہے، ہم نے جو اُو پر بریکٹ میں 'اس کی علاقی بین کا نتیجہ ہے، ہم نے جو اُو پر بریکٹ میں میں نیکٹور میں کا نتیجہ ہے، ہم نے جو اُو پر بریکٹ میں میں نیکٹور کیا کھوں کی کھوں کا کھوں کیا کی کور کیکٹ میں کی کور کیکٹ میں کی کھوں کور کیکٹ میں کور کیکٹ میں کی کھوں کی کھوں کور کی کور کیکٹر میں کور کیکٹر کی کور کی کھوں کی کور کی کھوں کور کی کھوں کور کی کھوں کور کی کھوں کور کھوں کی کھوں کی کھوں کھوں کی کھوں کی کھوں کی کور کی کھوں کور کی کھوں کور کھوں کی کھوں کور کھوں کی کور کی کھوں کور کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کور کی کھوں کی کھوں کور کھوں کی کھوں کی کھوں کور کھوں کور کھوں کی کھوں کور کھوں کور کھوں کی کھوں کی کھوں کور کھوں کور کھوں کور کھوں کی کھوں کی کور کھوں کی کھوں کور کور کھوں کی کھوں کور کھوں کور کھوں کور کھوں کی کھوں کور کھوں کور کھوں کی کھوں کور کور کھوں کور کھوں کور کھوں کور کور کھوں کو

"سفید جوٹ" لکھا وہ اس لیے کھا؛ ورنہ یہ میں بھی معلوم ہے کہ طریقت وتصوف کی دنیا میں حضرت علی تو بوبکر وعمر سے میں اونجا مانا جاتا ہے۔ 'اجماعِ امت' کی اصطلاح اس موقعہ پر کو کئی ایساعالم استعمال کر ہی نہیں سکتا تھا جسے شعور ہو کہ کوئی اصطلاح کس فن کی ہے اور کہال وہ کیا معنیٰ دے گی۔

بہر حال یہ تو ہم نے ایک 'لطیف' بیش کیا، اصل سوال یہ ہے کہ کیا المٰ علم اور سخیدہ مختقین کا طریقہ ہیں ہے کہ بحث کی بسم اللہ ہی تنابز بالالقاب اور تہمت تراشی سے کی جائے، کیا تہذیب وثانتگی اور ضبط و تحمل نام کی کوئی چیز مودودی شمن علماء کے بیاس نہیں رہی ، کیا یہ ارباب علم فن دہلی کی ان طوائفوں سے بھی گئے گزرے ہوگئے جوماضی میں اپنی تمیز و شائنگی کے لیے مشہور رہی ہیں۔ وااسفاہ!

زبان واسلوب:

آگے بڑھنے سے پہلے یہ دیکھ لینا مناسب ہوگا کہ" شواہدِتقدل" میں زبان کس قسم کی استعمال کی گئی ہے۔ مولانا مودودی سے اختلاف کا حق تسلیم علماء ایک دوسرے سے اختلاف کرتے ہی ہیں؛ لیکن ثقد الملِ علم کا پہلے یقد بھی نہیں رہا کہ فکرواجتہاد کے اختلافات کو الیسی مخالفت کا درجہ دے دیں جو سر اسر بغض وعداوت پرمبنی ہواور فریق ثانی کی تحقیر وقو تن میں کوئی کسریہ جھوڑیں۔

ہم دیکھتے ہیں کہ مولانا محدمیاں نے شروع سے لے کر آخرتک مولانا مودودی کانام اس انداز میں لیا ہے جیسے وہ ایک بے چیٹیت آدمی ہوں جیسے آھیں کئی بھی احترام واکرام کاحق حاصل نہ ہو۔"مولانا" کالفظ ایما ہؤانہ تھا کہ اگر مولانا محدمیاں اس سے"مودودی صاحب"کو متعت کردیتے تو قیامت آجاتی؛ لیکن انھول نے اس سے مکل پر بیز کیا ہے اور ہر جگہ صرف"مودودی صاحب" حوالہ قلم فرمایا ہے، اگر اس کے جواب میں ہم بھی اسپ اس جازے میں مولانا محدمیاں کے نام نامی سے لفظ"مولانا"کاف لیتے تو اسے زیادتی نہیں کہا جازے میں مولانا محدمیاں کے نام نامی سے لفظ"مولانا"کاف لیتے تو اسے زیادتی نہیں کہا

جاسكا تھا؛ مگر ہم الحدللدنة تو خود بيس بين مة تنگ نظر، متنكبر بين مة بدد ماغ ، ہمارے خاندان ميں تہذيب و شائتگی كامعيار و ه نہيں ہے جے حضرت مولانا محدمياں نے بيش فرمايا ہے؛ لہذا ہم بہر حال الحيس مولانا لحين گے؛ البتہ چونكہ بار باران كانام جائز ہے ميں آنا ہے؛ اس ليے از را واختصار کہيں کہيں صرف 'ميال صاحب' كھ جائيں تواسے اراد و تو بين پرمحمول مذ يجيے گا۔

نمورننمبرا:

صفحه ۵ پرتحرير فرمايا گيا:

"معلوم ایرا ہوتا ہے کئی شیعہ مصنف کی کوئی کتاب آپ کے (مولانامودودی کے بی کی سامنے آگئی، اس مصنف نے اپنے وضع کردہ الزامات کے لیے جو حوالے دیے ہول کے مودودی صاحب نے ان حوالوں کو منظبی کیا اوریہ پوری کتاب لکھ دی جو سیدنا حضرت عثمان رضی الله عنہ کے خلاف الزامات کا دفتر ہے'۔ (شواہد تقدیں)

یہ بحث تو آگے اپنے مقام پر ہوگی کہ حضرت عثمان پر الزام تراثی کا جوا تہام میاں صاحب نے لگایا ہے وہ کتنا واہی ہے، یہاں صرف انداز کلام دیکھ لیجیے ' خلافت وملوکیت' وہ کتاب ہے جن میں کوئی بات بغیر توالے کے نبیں کہی گئی، ورق ورق تفضیلی توالوں سے مزین ہے اور تمام حوالے ایسی ہی کتابوں کے بیں جواہل سنت علماء کے مابین متداول اور معروف بیس، ایسی کتاب کے مللے میں بھی اگر کوئی شخص وہ بات کہدسکتا ہے جو میاں صاحب نے کہی ہے تواس کے علاوہ اور کیا سمجھا جائے کہ اس شخص کے مذمنھ پر آنھیں بیس نے دماغ میں مغز۔

نمورنمبر ۲:

"....مودودی صاحب منصرف خفا موجاتے میں؛ بلکه کہنا چاہیے ایسے چوا

معركة نؤروظلمرَ في المعرف برنج لميًا نبيت عَالِيَّهِ مُعْمَانِي مِلْ مَا عَامِرِ عِمَّانِي مِلْ

جاتے میں کدان کی متانت اور بنجید گی بھی ختم ہوجاتی ہے، انتہایہ کہ طرزِ نگارش بھی موقیانہ ہوجا تا ہے۔ (شواہر تقدین بصر ۱۹)

تمونهٔ نمبر ۱۳:

نمورنمبر ۴:

''علاوہ ازیں مودودی صاحب کی شیعیت نواز ذہنیت نے تاریخی واقعات کے بیان میں جومجرمانہ کو تاہی؛ بلکہ خیانت کی ہے۔''۔ (صر۲۴)

پوری کتاب میں مودودی کی 'خیانت' کا اگرایک بھی ثبوت میاں صاحب فراہم کردیتے تو خیر صبر کرایا جاتا کہ خائن کو خائن کہا گیا؛ مگران کی خیانت ثابت کرنے کی بچکانہ کو ششش میں خود میاں صاحب نے کتنی خیانتیں اور جماقتیں کی بیں وہ ہم ان ثاءاللہ دو اور دو چار کی طرح دکھلائیں گے۔ یہاں آپ بس اتناذ ہن ثین کرلیں کہ مودودی کو 'خائن' قرار دیا گیا۔

نمونةنمبر۵:

"ووفاروقِ اعظم کمودودی صاحب جیسے ہزارول برخو دغلاعلامہان کے گردِ پا کوبھی نہیں بینجتے"۔ (صر۲۹)

یہ تو ہم تقع کریں گے، بہال صرف یہ نوٹ کیا جائے کہ میاں صاحب کالب واہجہ کیا ہے، لطف کی بات یہ ہے کہ فاروقِ اعظم کے متعلق کوئی گفتگو کتاب میں نہیں، یہ تو میاں صاحب نے دل کا بخار نکال ہے، کوئی شک نہیں کہ فاروقِ اعظم کے پاؤل کی گردمودودی سے زیادہ معظم ہے؛ کین اس میں مودودی ہی کی کیا تخصیص ہے، جنید جل اور ابو عنیفہ ونثافعی کے لیے بھی بھی بات کہی جاسکتی ہے۔

نمورنمبر ۲:

"مگر ان کا (مودو دی صاحب کا یجلی) منثاء تو حضرات صحابه گی حیثیت کو مجروح کرناہے؛ کہندا جہال سے جو چیزمل جاتی ہے ککھ مارتے ہیں نداس میں اعتدال ہوتا ہے نہوازن'۔ (صرح ۴)

یعنی مودودی صاحب صحابہ سے بغض رکھتے ہیں اور اس بغض کی وجہ سے نا قابل اعتبار روایات ڈھونڈ ڈھونڈ کرلاتے ہیں۔

اس بکواس کی جیٹیت کم وبیش ایسی ہی ہے جیسے کوئی یول کہے کہ ابوعنیفہ کو تو حدیثِ
رسول سے عنادتھا؛ اسی لیے انھول نے اُلٹے سیدھے فتوے دیے جن میں نداعتدال ہے نہ
توازن، ہم جائزے کے مراحل میں ایسی ہر بکواس کا آپریشن کریں گے، یہال تو آپ کو
صرف یہ دیکھ لینا ہے کہ میال صاحب کس بے تکلفی سے وہ الزام مودودی کے اوپر لگارہے
ہیں جوکسی بھی مسلمان پرنہیں لگا یا جاسکتا۔

نمورنمبر 2:

"مگر جن لوگول کے دلول میں معاذ اللہ حضرات صحابہؓ کی طرف سے بعض وعناد ہے جوعبداللہ بن سبا (یہودی نے بی ایک عامی اور فتنہ انگیزول کے جانتین ہیں ان کی تمام توانائیاں اور تمام صلاحیتیں اس میں صرف ہوتی ہیں کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کوملزم قرار دیں'۔ (صر۱۱۰)
من رہے ہیں آپ! یہ مولانامودودی کی مدح کی گئی ہے۔

نمورنمبر ۸:

"مودودی صاحب کایدفقره کتنامغالطهانگیزاور بلیس آمیز؛ بلکتو بین آمیز ہے کئ'۔ (صر ۱۱۵)

معركه نؤروظلمرَ شالم وف به تجليًا نتي عَالَةً مُعْلَمًا في معركه نؤروظلمرَ شالم وخليًا نتي عَلَيْ الم

ابھی یہ مت پوتھیے کہ ذکر کون سے فقرے کا ہے، آگے سب معلوم ہوجائے گا، یہاں صرف ثائمة کلامی سے لطف اُٹھائے۔

نمونهٔمبر9:

"جی کاضمیرانصاف اور حقیقت پرندی سے محروم ہواور جی کانصب العین یہ ہو کہ جس طرح بھی ہو سکے سیدناعثمان رضی الله عند کے دامن کوملوّث اور حضرات صحابہ رضی الله عنه م کی عظمت کو مجروح کردے'۔ (صرم۱۱۱)

ہے کوئی جواب اس شرافت کا! یعنی مودودی کا نصب العین ہی صحابہ کی آبرو سے کھیلنا ہے۔

تمونهٔمبر ۱۰:

"مگرمودودی صاحب کو حقائق سے کیا واسطہ اٹھیں تو الزام اور طعن کے لیے بہانے کی تلاش رہتی ہے'۔ (صر۱۳۷)

نمونهٔمبراا:

"مگریه مودودی صاحب کی کوتاه بینی، تاریخ سے ناواقفیت اور سراسر لاملی ہے''۔ (صر۱۳۴)

نمونهٔ نمبر ۱۲:

"یه اعتراض و ہی کرسکتا ہے جوفہم وفراست، انصاف و دیانت فکر و دانش سے محروم ہو'۔ (صر ۱۲۵)

ظاہر ہے روئے خن مودودی ہی کی طرف ہے۔

نمونهٔمبرسان

''واقعہ یہ ہے کہ ایسے دماغ کو دماغ کہنا دماغ کی توبین ہے''۔ (صر ۱۵۰) معلوم ہے یہمودو دی ہی کے دماغ کا قصیدہ ہے۔ موكنا عامرعتماني

۸1

معركة نؤروظلمت المعرف برتجانيان عجابة

نمونهٔ نمبر ۱۴:

"مودودی صاحب بغض سحایہ کے مرض میں مبتلا اور شیعی پروپیگنڈے ہے متأثرین'۔ (صر104)

نمون نمبر ۱۵:

"....اس شرمناک ارشاد کا سبب اس کے سوائیا ہوسکتا ہے کہ مودودی صاحب بذات خود یا تیعی پروپیگنڈے کے سبب سے بخض صحابہ کے مرض میں مبتلاین'۔ (صرم۱۵۷)

تمون تمبر ١٤:

"لیکن ہمیں معان کیا جائے اگر ہم اس کو کو تاہ کی قرار دیں جس کے ساتھ زعمِ ہمہدانی اور بغض صحابہ کا زہر ملا ہواہے'۔ (صر ۱۲۳)

نمون نمبر ١٤:

"مودودی صاحب نے سخن سازی اور آنکھوں میں دھول جمونکنے کی كوشش كى ہے'۔ (صر١١٨)

تموینمبر ۱۸:

"مودودی صاحب نے إدھراُدھرہاتھ بیر مارے تو اتفاق سے ابن اثیر کا دامن باتق آگیا"۔ (صر۱۸۳)

نمونهٔ نمبر 19: "تعجب ہے اس شخص کو (مودودی کو یہ تخل) حضرات صحابہ رضوان الله علیهم اجمعین سے سے قدر بغض ہے'۔ (ص ۱۸۴)

نمورنمبر ۲۰:

"بغض کی انتها ہوگئ کہ الزام ثابت کرنے کے لیے تومضحکہ انگیزمتضاد بیانات کو بھی جوڑنے کی کوششش کرتاہے'۔ (صر۱۸۵)

نمونهٔمبر۲۱:

"حضرت مودودی صاحب کی پیمبرت آموزنادانی ہے یامضحکہ خیز تجابلِ عارفانہ ہے"۔ (صر۱۹۰)

ہم مجھتے ہیں مزید نمونوں سے بات کوطول دینا غیر ضروری ہوگا، ہی نمونے استے کافی ہیں کہ جوشخص ذرا بھی مذاق سلیم اور مزاجِ علمی رکھتا ہو وہ ان سے اندازہ کر لے گا کہ میال صاحب کس ثاخ کی کونبل اور کس کھیت کی مولی ہیں، اہلِ علم شرفاء میں تواس انداز واسلوب کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا، ہاں جولوگ بظاہر عالم؛ مگر حقیقة جابل ہیں اور جوخوش فکرے بظاہر شریف؛ مگراصلار ذیل ہیں وہ ہی اس طرح بازاری بن کا مظاہرہ کر سکتے ہیں۔

مولانا محدمیال کی عربی قابلیت:

اسلامی تاریخ سریت، عقائد، فقہ سمی علوم وفنون کی بنیادَی کتابیں عربی میں ہیں اور افعیں سمجھنے کے لیے عربی پر عبور ہونا شرطِ اوّل ہے، آئیے! دیکھیں میاں صاحب کی عربی قابلیت کی درجے میں ہے۔

اینی کتاب میں ان کا عام طرز تویہ ہے کہ اصل مآخذ کا اُردو تر جمہ بغیر متن کے پیش کرتے جلے گئے ہیں؛ لیکن کہیں کہیں چند فقر سے عربی کے بھی دیے ہیں، پور کتاب میں دیے گئے ان عربی فقروں کو اگر یک جا کر دیا جائے تو اس کتاب کے سائز جیسے تین صفح مشکل سے پر مول سے بگری فقروں کو اگر یک جا کر دیا جائے تو اس کتاب کے سائز جیسے تین صفح مشکل سے پر مول سے بگویا عربی متن برائے نام ہی ہے، پھر بھی اس متن کے اُردو ترجے میں میاں صاحب نے کیسے کیسے کی کھلائے ہیں، اس کا نظارہ طلباء وعلماء دونوں کے لیے خاصاد کج سے ہوگا۔

یملحوظ رہے کہ اُردوتر جے کے بارے میں وہ خود صفحہ ۵ پر فرماتے ہیں کہ: بخت اللفظ تر جمہ پیش کردیا ہے'، اب گویادو باتیں ہمیں دیکھنی ہوں گی: ایک بیکہ ترجمہ کس مدتک تخت اللفظ ہے، دوسری بیککس مدتک درست ہے۔

نمويةنمبرا:

صفحہ ۵۴ پر:عربی اورز جمہ یول ہے:

"والله لانجعل لأحد عذرا ولا نترك لهم حجة ولنصبرن كما

أمرنا حتى نبلغ ما يريدون. (طبرى: جره، ۱۹۳۸)

بخدا! کسی کے لیے عذر کی گنجائش ہم باقی نہیں رکھیں گے رکسی کے لیے ججۃ کا موقع چھوڑیں گے اور جیبا کہ میں حکم کیا گیاہے ہم ضرور صبر کریں گے، یہاں تک کہ وہ اپنی مراد کو پہنچ جائیں'۔

جو قارئین عربی نہیں جانتے وہ اگر جائزے کے اس جھے کو سمجھنے کے لیے کسی عربی دال سے دابطہ قائم کرلیں تو لطف دو بالا ہوجائے گا۔

ہم الملِ علم سے - خصوصاً مولانا دریا آبادی سے سوال کرتے ہیں کہ - "و ا ابنی مراد کو ہنے جائیں - "کس فقر سے کا تخت اللفظ تر جمہ ہے منقولہ عبارت میں حضرت عثمان شخ تمام صیغے جمع متکلم کے استعمال فرمائے ہیں نجعل – نصبون – امونا – ان کا تر جمہ بھی میال صاحب نے جمع متکلم ہی میں کیا اور فھیک کیا؛ لیکن آخری فقر سے میں بھی صیغہ متکلم نبلغ موجود ہے ، مگر تر جمہ جورہا ہے جمع غائب کا مجیح تحت اللفظ تر جمہ یہ تھا:

"يہال تك كەمىس و ، چيز بہنچ جائے جس كاو ،اراد ،ر كھتے ہيں' _

یہ ہم بھی جانتے ہیں کہ خہوم میں کوئی تغیر واقع نہیں ہوا،منٹاء دونوں ترجموں کاایک ہی ہے؛مگر میاں صاحب کا ترجمہ بتار ہاہے کہ وہ تخت اللفظ کے معنیٰ ہی نہیں جانتے، انھیں ذراشعور میں ایک کررہ گئے۔ مہوا کہ حتی نبلغ جمع غائب کا نہیں جمع متکلم کاصیغہ ہے، بس وہ دریدون میں ایک کررہ گئے۔

نمونهٔ نمبر ۲: صفحه ۵۸ پر:

"لم یمت عمر حتیٰ کان سعید من رجال الناس. سعیدایک ممتاز حیثیت کے مالک ہو گئے (پروان چڑھ گئے) تب صرت عمر رضی الله عنه کی وفات ہوئی"۔ (طری: جرم میں ۱۳۷۷)

اتا ماد وصاف نقر و ہے کہ عربی کا مبتدی بھی اس میں غلطی نہیں کرسکتا؛ لیکن میاں صاحب نے اس میں بھی اپنی "قابلیت" کا تھوڑا سا جلوہ دکھا ہی دیا، امتیازی حیثیت کا مالک ہونا اور پروان چروشنا ایک ہی بات نہیں ہوتی، کوئی بھی بچہ جب بل کر جوان ہوجائے تو کہہ سکتے ہیں کہ و ہروان چرو ھگیا، چاہے و ہوکہی بھی امتیازی حیثیت کا مالک مذہو، چاہے و ہفاف بتا چاہے و ہفاف بتا ہو ہونے مالک ماری زبان شاید ہی آرد و ہے۔

نمونهٔ نمبر ۱۳:

سفحہ ۸۳ پرحضرت عثمان کے شی مراسلے کی کئی سطریں نقل کی گئی ہیں،ان کا ابتدائی حصہ یہ ہے:

"أما بعد فإني آخذ العمال بموافاتي في كل موسم وقد سلطت الأمة منذ وليت الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر...

(ترجمه) ہرمال جی کے موقع پر کار پر دازان حکومت سے میری ملاقات ہوتی ہے تو میں ان سے مواندہ کیا کرتا ہوں، میں جب سے خلیفہ بنایا گیا ہول امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کوممنلا کرتا ہوں

ملأنا عامرعتماني

پہلے فقرے میں ''آئحذُ'' کا لفظ ہے، میال صاحب شیخ الحدیث ہیں اور مولانا مودودی کی کھال کھینچنے چلے ہیں؛ کین انھیں اتنا بھی معلوم نہیں کہ آئحدُمفارع کا صیغہ ہے ماضی کا نہیں ۔میزان ومنشعب پڑھنے والا طالبِ علم بھی بتادے گا کہ اگر حضرت عثمان نے یہ فرمایا ہوتا کہ'' میں ہرسال مواخذہ کیا کرتا ہول'' تو ''احذت'' فرماتے مذکہ آئحد تحجے ترجمہ یہ ہے کہ:

"اب میں ہرسال جے کے موقع پرغمال کا محاسبہ کیا کروں گا"۔

یہاں میاں صاحب نے مضارع کے صیغے کا ترجمہ ماضی استمرادی میں کر کے عربی اللہ ہونے ہی کا شہوت نہیں دیا؛ بلکہ خفتہ دماغی کا بھی چرت ناک مظاہرہ کیا ۔ سامنے کی بات تھی کہ یہ خط ہ ساچ میں اس وقت لکھا جارہا ہے جب حضرت عثمان گی خلافت پر گیارہ وال سال جل رہا ہے، آپ کی خلافت کے ابتدائی چرسال تو ممکل داخل سکون کے گزرے اور پھر شورش کے ابتدائی برگ و بار نظنے پر بھی عُمَال کے احتماب کا کوئی سالانہ چر نہیں چلا، یہ ادادہ تو انھوں نے اس وقت کیا جب فتنہ بالغ ہو چکا تھا، میال صاحب کم چر نہیں چلا، یہ ادادہ تو انھول نے اس وقت کیا جب فتنہ بالغ ہو چکا تھا، میال صاحب کم کے حضرت عثمان شنے کہ ہس جے جس عاضری کا حکم دیا ہو اور پھر ان کے کاموں کی جانج پڑ تال کی ہو، پھر آخروہ یہ صریح خلاف و اقعہ بات کیے کہہ سکتے تھے کہ میں ہرسال مواخذہ کرتا ہوں، اگر میال صاحب یہ سوچ لیتے تو بعید مذتھا کہ ماضی اور مضارع کا فرق بھی افیان نظر آجا تا۔

جہاں تک سلطت اور ولیت کا تعلق ہے بے شک یہ صینے ماضی کے ہیں؛ کیونکہ تختِ خلافت پر بیٹھنے کاوا قعہ ماضی ہی کاوا قعہ تھا اور یہ بھی شک سے بالا تر ہے کہ آپ نے شروع ہی طلافت پر بیٹھنے کاوا قعہ ماضی ہی کاوا قعہ تھا اور یہ بھی شک سے بالا تر ہے کہ آپ موقع پر کار سے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی طرف توجہ رکھی تھی؛ مگر ہر سال جج کے موقع پر کار پر دازان حکومت سے موافذے کا ارادہ اور اعلان تو آپ ہے سے میں فرمارہ ہیں، چر کیا

کہیں گےان بزرگ شخ الحدیث کو جومو دو دی شمنی کے خروش میں علم اور عقل دونول کے مثمن بن گئے اور جو بات بداہمة خلاف واقعہ تھی اسے صرت عثمان سے مندمیں ڈال دیا۔

نمونهٔ نمبر ۴:

صفحه ۸۵ و ۸۹ پر:

و ويحكم ما هذه الشكاية وما هذه الاذاعة إني والله لخائف أن تكونوا مصدوقًا عليكم وما يعصب هذا الابي. كا تُكايِّس كا م ويكن الموراء من مجمع في شرك ثكايِّس كا من المحمد في شرك ثكايِّس

یہ کیا شکا یتل بہنچ رہی ہیں۔ یہ کیا پرو بیگٹرا ہور ہاہے، مجھے خدشہ ہے کہ یہ شکا یتل صحیح ہول اور تم پر ان کی ذمہ داری آتی ہو۔ نتیجہ بہی ہوگا کہ لوگ مجھ پر زنه کرکے آئیں گئے۔

ر بھولیے کہ میال صاحب نے تحت اللفظ ترجے کا دعویٰ کیا ہے، ہم پوچھتے ہیں کہ یہ ترجمہ کہاں سے آگیا، جس برہم نے خط کھینچا ہے، یہ ترجمہ نحوی اعتبار سے مضارع کی جمع غائب کا ہے؛ لیکن آپ دیکھ دہے ہیں کہ یعصب واحد غائب کا صیع خہے، پھر واحد کا ترجمہ میں کیا معنیٰ جبکہ دعویٰ ''تحت اللفظ' کا کیا گیا۔ مزید یہ دیکھیے کہ لھذا کی واحد ہی ہے، ترجے میں اسے محلیٰ جبکہ دعویٰ ''تحت اللفظ' کا کیا گیا۔ مزید یہ دیکھیے کہ لھذا کی واحد ہی ہے، ترجے میں اسے محلیٰ جبکہ دعویٰ ''تا اللفظ' کا کیا گیا۔ مزید یہ دیکھیے کہ لھذا کی واحد ہی ہے، ترجے میں اسے محلیٰ جبکہ دعویٰ مثار البی نظر نہیں آتا۔

یحریہ برتہ نہیں چلتا کہ یعصب پرانھوں نے اعراب کیا ہم جھا ہے، ید نظر یہاں تین طرح ہوسکتا ہے یا اور ساد کے فتح سے (یعصب) یا کے فتح اور ساد کے کسرہ سے (یعصب) یا کے ضمہ اور ساد کے فتح سے (یعصب نے جہول) کسی بھی شکل میں وہ ترجمہ نہیں بنتا جو میاں ساحب نے کیا ہے۔

علاوہ ازیں مصدوقًا علیکم کے ترجے میں بھی موصوف دھوکا کھا گئے، غور کرنے کی بات ہے کہ حضرت عثمان ہنے شام، کوفہ، بصرہ اور مصر کے گورزوں کو مشورے کے لیے بلایا ہے، حالات غیر معمولی ہیں، فضا میں بلیل ہے، اس وقت حضرت عثمان ہائی بات نہیں

فرماسکتے تھے جو ان حضرات کے لیے اشتعال انگیز حد تک سوفی پر مثقل ہو، اگر میال صاحب کا کیا ہوا تر جمعتے ہے تو مح یا حضرت عثمان فقسم کھا کران سے کہدرہ ہیں کہتم لوگوں کی جوشکا یات سننے میں آر ہی ہیں ان کے بارے میں میرا گمان یہ ہے کہ وہ محمل ہیں ایس ہے یہ دو قاسم کھانا تو اس محل میں بالکل ہی عجیب ہوجا تا ہے۔

ہم کہتے ہیں کہ مصدوقاً علیکہ میں جہ حضرت عثمان کی ہدید ہے ہیں کہ:
''خدائی قسم! مجھے اندیشہ ہے کہ ہیں تم ہی لوگ رسول الله کا فیلی ہیں گئی تیوں کا
مصداق منہ ہو اور یہ فتنہ (یا یہ صورتِ حال) مجھے ہی اپنی لپیٹ (یا ایپ

مخفی نہیں کہ وَ و رِعثما فی اور وَاتِ عثما فی کے بارے میں حضور طَافِیْ آئی کی متعدد پیشین کو سیال موجود تھیں، خود میال صاحب نے ای سیاب میں ان کا کچھ تذکرہ کیا ہے، کتب صدیث میں بھی وہ بھری ہوئی ہیں اور شاہ ولی اللہ ؓ نے ازالۃ الخلفاء میں بھی ان کا تفسیلی مذکرہ کیا ہے، حضرت عثمان ؓ کا قسم کھانا ظاہر کرتا ہے کہ وہ کوئی بہت ہی اہم بات کہنے جارہ ہیں، حضور طَافِیْ آئی ہیں گئی گئی اور مقصود نہ ہوتا تو یہ بات قسم کھا کہ میں تعمان ہیں ہیں تو ہوگئی ہیں کہ مجھے اثار وہ کا ایک امراہم ہے، اگر یہ اثار وہ مقصود نہ ہوتا تو یہ بات قسم کھا کر کہنے کی نہیں تھی کہ مجھے خدشہ ہے کہیں تم ہی لوگ مجرم نہ ہو، اگر حضرت عثمان ؓ بدگمانی کا اظہاد کرتے بھی تو د ہے جنچے خدشہ ہے کہیں تم ہی لوگ مجرم نہ ہو، اگر حضرت عثمان ؓ بدگمانی کا اظہاد کرتے بھی تو د ہے جب کہ ابت ایک طرف بہت اہم ہو اور دور درین کی مناسبت اسی صورت میں ہے جب کہ بات ایک طرف بہت اہم ہو اور دور مری اس سے یہ اندیشہ ہو کہ مخاطبین بڑا مان بات ایک طرف بہت اہم ہو اور دور مری اس سے یہ اندیشہ ہو کہ مخاطبین بڑا مان بات ایک طرف بہت اہم ہو اور دور مری اس سے یہ اندیشہ ہو کہ مخاطبین بڑا مان بات ایک طرف بہت اہم ہو اور دور مری اس سے یہ اندیشہ ہو کہ مخاطبین بڑا مان بید بات تھی ہو کہ مخاطبین بڑا مان بید بات تھی ہو کہ مخاطبین بڑا مان بید بیں ہوتا تھا۔

 یہ ہم نے جو کچھ مجھا، اگر اسے تلیم مذکیا جائے تب بھی یہ توسطے ہے کہ اس فقرے کا جو تر ہم نے جو کچھ مجھا، اگر اسے تلیم مذکیا جائے تب بھی یہ توسط ہے کہ اس فقر سے کا تو تر جمہ میاں صاحب نے کیا ہے وہ درست نہیں ہے۔"لوگ نز فد کرکے آجا میں گئے" اس فقر سے کا تحت اللفظ تر جمہ کیسے ہوسکتا ہے، جس میں فعل بھی واحد ہواور اسم اثارہ بھی۔

نمونهٔمبر۵:

صفحه ۱۲۳ یر:

اہل زبان انصاف فرمائیں کہ کیا کوئی اچھا اُردودال اس مفہوم کو ان الفاظ میں ادا

کرسکتا ہے جن میں میال صاحب نے کیا ہے۔ پیچھے آپ دیکھ چکے کہ جگہ جگہ وہ رعایت لفظی کو
نظرانداز کرکے مفہوم ادا کرگئے ہیں، پھر یہال کیارکاوٹ تھی کہ تر جمہ چھے اُردو میں کرتے۔
مائل جونا اور جھ کنا ہے شک بار ہا ایک ہی مفہوم میں بولاجا تا ہے؛ لیکن یہ ضروری نہیں کہ
جہال جہال بھی مائل کا لفظ آئے وہال جھ کنے کا تر جمہ لانا درست ہو۔ مثلاً زید کہتا ہے کہ آج
میری طبیعت جاول کھانے کی طرف مائل ہے، تو کیا اس مفہوم کو ادا کرنے کے لیے کسی بھی
اُردودال کا یول کہنا کہنا ہوگا کہ" آج میری طبیعت جاول کے ماتھ جھی ہوئی ہوئی ہے۔ کھی بات

ہے کہ اہل زبان تو اس طرح بول نہیں سکتے، صرف وہ لوگ بول سکتے ہیں جن کی مادری زبان آردونہ ہو، اسی طرح دوسرے جملے کا معاملہ ہے، کوئی شخص کسی کے حقوق ادا کرے،
کسی کو عطینے دے، کسی کو رعایتوں سے نوازے تو آردو بیں اس واقعے کو یوں بیان نہیں کیا جائے گا کہ اس شخص نے فلال آدمیوں پر حقوق کا بوجھ لاد دیا، حقوق اور فرائض کی اصطلاحیں آردو بیس متقابل اصطلاحوں کی حیثیت سے مروج ہیں، بوجھ لادنا فرائض کے سلملے میں اس بولا جاسکتا ہے کہ فرائض کی ادائیگی بہر حال مشقت طلب ہے؛ مگر حقوق کے سلملے میں اس طرح کی زبان استعمال کرنا ایرا ہی ہے جیسے کوئی یوں کہے کہ جھے پر نعمتوں اور مسرتوں کے بہا ڈٹوٹ پر سے۔

ہرزبان کا انداز بیان ہوتا ہے، عربی میں بے شک احمل الحقوق کہنے کا ایک محل ہے؛ لیکن اُردو میں ایسا کہنا اناڑی بن ہوگا، پھر بہی نہیں کہ ترجے میں میاں صاحب نے یہ گل کھلاتے؛ بلکہ آگے اپنی زیان میں فرماتے ہیں:

"اس کی ایک مثال یہ ہے کہ آپ کے مامول زاد بھائی عبداللہ بن عامر کی عمر تقریباً بیس سال ہے (ممکن ہے پوری طرح داڑھی بھی نہ آئی ہو) کہ آپ ان برفتح کابل کابو جھ لاد دیتے ہیں'۔ (صر۱۲۳)

بتائیے! حضرت عثمان کیا کہدرہ ہیں اور میال صاحب اس کی کیا اور کن فظول میں ترجمانی فرمارہ ہیں۔ ایک عامی بھی مجھ سکتا ہے کہ کئی شخص کو جنگی ذمہ داریال سونینا فرائض کے قبیل سے ہے مذکہ حقوق کے لوگول کو حضرت عثمان پر بیا عتراض نہیں تھا کہ آپ نے قلال ملک فلال شخص کے ذریعے کیول فتح کرالیا؛ بلکہ بیا عتراض تھا کہ آپ نے فلال رشتہ دار کو فلال چیز عطا کردی ، اتنارو پید دے دیا وغیر ذلک حضرت عثمان اس کی طفائی کررہے ہیں کہ میں نے جو دادو دہش کی ، و کہی اور کی حق تنفی کر کے نہیں کی ؛ بلکہ حق والول ہی کو ان کا حق دیا۔ انعام وا کرام ملنے کو" بوج" سے تعبیر کرنا اُردو کی حدتک میال والول ہی کو ان کا حق دیا۔ انعام وا کرام ملنے کو" بوج" سے تعبیر کرنا اُردو کی حدتک میال

صاحب كاايما كارنامه ہے جس كى نظير أردوادب ميں نہيں مل سكے گی۔

لطیفہ یہ ہے کہ آگے جل کرمیاں صاحب کوخود بھی کچھ ہوش سا آگیا ہے اور ص ۱۹۲ پر ای فقرے کو دہراتے ہوئے اس کے ترجمے میں بریکٹ دے کریدالفاظ لکھے ہیں:

''ان پرفرائض عائد کرتا ہول''۔

مگر بات یہیں ختم نہیں ہوگئ، ابھی ان کی عربی قابلیت کا ایک پہلو اور قابل دید ہے،

الجي آبِ في المحارا المحول في احمل الحقوق عليهم كالرجمة فرماياتها:

"بلكمال مجت نے ان کے أو پر حقوق كابو جھ لادا ہے"۔

محویا حمل کولام کے فتح کے ساتھ واحد مذکر غائب کا صینغہ قرار دیا (اَحْمَلَ) اور فاعل "مجت "کو بنایا ؟مگر آگے دوبارہ جب ترجمہ فرماتے ہیں تویہ فرماتے ہیں کہ:

"بلكه ميں ال كے او برحقوق لادتا ہول" _ (صر ١٩٢)

مویااب اتمل بضم لام (اخمِل) ہوگیا۔ صیغہ واحد متکم فعل مضارع۔ اب اس کا فاعل حضرت عثمان مخمرے نہیں سمجھ بارہے حضرت عثمان مخمرے نہ کہ '' مجت'، اس سے ظاہر ہوا کہ میاں صاحب خود نہیں سمجھ بارہے میں کہ سیحے لفظ ہے کیا۔ فرمایا جائے کہ اس قابلیت کے شنح الحدیث چشم فلک نے کتنے دیکھے ہوں گے۔

پھریہ مختی ہے کہ ہی کا ثبوت نہیں ہے ہے تکی کا بھی ہے، اگر موصوف میں ہو جھ بو جھ ہوتی تو اپنی ہے کہ کا بھی ہے، اگر موصوف میں ہوتے ہوتی ہوتی تو اپنی ہے کہ کا بھی ہوتی ہے کہ یہ عربی جملے تھے کہ یہ عربی جملے کا سام ہے کہ اللہ جس طرح سام کا ترجمہ بھی دے ڈالتے ، ظاہر سام سام سے ترجمے پر کم سے کم یہ صیغے واللا عتراض نہیں ہوسکتا تھا اور اگر متن دیا ہی تھا تو پھر دونوں جگہ یکسال ترجمہ کرتے ؛ لیکن یہال تو خفتہ دماغی کا یہ عالم نظر آر ہا ہے کہ انھیں ہوش ہی نہیں میں ۲۸ سفیات پہلے کہا ترجمہ کرتیا ہوں۔

اگران کا کوئی وکیل یہ کہے کہ ایسی معمولی غلطیاں تو اچھوں اچھوں سے ہوجاتی ہیں،

طبری میں زیرزبرتو ہے ہیں، روانی میں اَحمل پڑھلیا، تب کیااور احمل پڑھلیا تب کیا، تو
ہم جواب دیں گے کہ جناب ہمارے شخ الحدیث کسی النیج پرتقریر نہیں فرمارے ہیں کہ
ایک دفعہ جلدی میں فتح عکل گیااور دوسری دفعہ ضمنہ، بے شک تقریر میں ایسی چوک قائل
معافی ہے؛ مگریہ تو تصنیف ہے، تبوید نظر ثانی اور پروف ریڈنگ کے مراحل سے گزری
ہے، اگرمیال صاحب اپنی اس خوش فعلی کاادراک کر لیتے تو یہ تما ثا کتاب میں نظر ہی کیوں
آتا اور وہ اس گر بڑکو دور کیوں نہ کر لیتے ۔ المیہ تو ہی ہے کہ نہ تو لکھتے ہوئے اور نہ نظر ثانی
فرماتے ہوئے وہ اس نقص کا احماس کر سکے اور چشم بدد دوروہ شنے الحدیث اور صدر مفتی بھر
ہی ہیں۔

ہم کہتے ہیں یہاں آخم ل ہے باب ضوب یضوب سے صیغہ واحد تکم مے حمل کے معنیٰ لاد نے کے ہمیں لَد نے کے آتے ہیں۔ ﴿ کَمَثَلِ الْحِمَادِ یَخْولُ اَسْفَارًا ﴾ کے معنیٰ یہ ہیں کہ ایسا گدھا جس پر کتابیں لدی ہوں (نہ کہ اس نے کسی اور پر لادی ہوں) عامل کے معنیٰ یو جھ اٹھانے والا (نہ کہ دوسرے پر لاد نے والا) یعنی جو خود لد جائے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ ضرت عثمان کے فرمود ہ لفظ احمل کو پہلے مقام پر بصیغہ واحد فائیب لے کر جو فلا ترجمہ کیا گیا تھا اس کے علاو ، ترجمے کی یہ فلی دونوں ہی مقامات پر موجود ہے کہ بجائے لدنے کے لاد نے کالفظ استعمال کیا گیا ہے۔

اصل بات یہ ہے کہ جب حقوق کی کثر ت اور بہتات کے پس منظر میں ادائیگی حقوق کی بات کہی جاتی ہے تو عربی محاورے میں "ممل حقوق" کے الفاظ استعمال ہوتے ہیں ، ان کی اشاراتی مرادیہ ہوتی ہے کہ ادا کرنے والے نے کافی باراٹھا یا ہے (وہی لدنے کامفہوم ندکہ لادنے کا) حضرت عثمان "جس بڑے ہیمانے پرعزیز واقر باء کی صلد رحی کرتے تھے، اس کی کمیت کی غمتازی یہ جملہ کر رہا ہے؛ ورنہ ظاہر ہے کہ دنیا کی کئی زبان میں بھی" زیر باز" ان لوگول کو نہیں کہا جائے گا جنہیں فعمتیں اور بخشیں مل رہی ہول۔

نمونهٔمبر۲:

صفحه ۱۲۷ پر:

"ياتيكم غلام خرّاج ولاج كريم الجدات الخ. تمهارك يهال الكنوجوان آد باب، نبايت موثيارنهايت چت....."

ہم کہتے ہیں' چت' کا لفظ بہاں نادرست ہے۔ حوّاج کے معنیٰ ہیں بہت نگلنے والااور ولاج کے بہت داخلِ ہونے والا، ان دونوں معانی میں بےشک' چتی' کا مفہوم داخل ہے؛ کین جب خزاج ولآج ایک ساتھ بولاجا تاہے تواصطلاحاً اس کا مفہوم ہوتا ہے بہت ہوشار، بہاند ساز، چالاک یعنی ذہنی طراری اور بیدار مغزی کا حامل مذکہ جممانی طور پر چت اور تیز سنجتی' جممانی وعضویاتی صفت ہے۔ کا ہی اور سستی کی ضد عین ممکن ہے کہ ایک شخص ' جت ہو؛ مگر ذبین منہ ہو اور عین ممکن ہے کہ ایک شخص جست ہو؛ مگر ذبین منہ ہو اور عین ممکن ہے کہ ایک جسمانی فرادی کا ور سند موئی اشعری عبداللہ بن عامر کی ذہنی صلاحیتوں کا ذکر اعتبار سے کا بی اور سنست حضرت موئی اشعری عبداللہ بن عامر کی ذہنی صلاحیتوں کا ذکر فرماد ہے ہیں مذکہ جممانی طرادی کا کے دور در دارعالم کو الفاظ کا تر جمہ تھیک تھیک کرنا چا ہیے۔

نمونهٔمبر ۷:

سفحه ۱۲۴ پر:

"عضدوا الغلفان بسيوفكم. بال بهادروا بنى تلوارول سے ال غير مختون نامردول كي بحور كردو"

غلفان اغلف کی جمع ہے۔ اغلف کے معنیٰ صرف غیر مختون کے ہیں۔ ضروری نہیں کہ ہر غیر مختون بزدل اور نامرد ہی ہو یخت اللفظ ترجے کا دعویٰ کرنے والے کو یہ زیبا نہیں تھا کہ ہر غیر مختون بزدل اور نامرد کا بھی اضافہ کردے۔ بات معمولی ہے ؟ مگر جس مقام بلند سے میال صاحب کلام کررہے ہیں اس کے لیے تو یہ معمولی بھی داغ سے کم نہیں۔

نمونهٔمبر ۸: صفحه ۲۰ پر:

"لم يجتمع للروم مثله قط منذكان الإسلام. جب عملمانول كاقدام كاسلسلة شروع مواتھاروميول كى اتنى بڑى فوج مقابلے پرنہيں آئى تھى"۔

تخت اللفظ ترجے كا دعوىٰ كرنے والے محترم سے ہم موال كريں مے كه ترجے كا يبلافقر كس فقرے كاتر جمد بے منذ كان الإسلام ميں "مسلمانول كے اقدام" كى بات كہاں سے آگئ اور يہ كہاں سے نكال ليا گيا كه اتنى برى فوج مقابلے برنبيس آئى تھى "تحت اللفظرة جمه رتهاكه:

"روميول كاليالشكر آغاز اسلام سے اب تك جمع نہيں ہواتھا"۔ مفہوم یقیناً میاں صاحب نے غلط ادا نہیں کیا ہے؛ کیکن سوال تو دعوہ تحت الفظی کا ہے۔

نمورنمبر9:

صفحه ۲۰۱ پر:

"فحمى الاحماء فآثر القربي واستعمل الغني. الشخص نے بہت سی زمینول کو تمیٰ (سرکاری چرا گاه بنادیا) این رشه دارول کو ترجیح دی۔ دولت مندي كامظاہر وكما" _

بهت مي زمينول كوسر كارى چرا گاه بناديين كامطلب تويه ب كهضرت عثمان في العض الیسی زمینول کو جو چرا گاہ نہیں تھیں سرکاری چرا گاہ بنادیا؛ حالانکہ بات یوں نہیں ہے۔ بقیع کی چرا گاہ پہلے سے چرا گاہ ہی تھی دوسری چرا گاہوں کا بھی ہی حال تھا۔اعتراض معترض نے یہ کیا ہے کہ جو چرا گاہیں عام میں انھیں عثمان نے اپنے لیے خاص کرلیا۔اس کی طرف اثارہ ہے فحمى الاحماء سے حکمی باب ضرب یضرب سے روک لینے اور بچانے کے معنیٰ میں

آتاہے۔ احماء جمع ہے جملی کی جس کے معنیٰ ہیں چرا گاہ یخت اللفظر جمہ یوں ہوگا: "پس ایسے لیے مخصوص کرلیا (روک لیا) چرا گاہوں کو"۔

جوز جمر میاں صاحب نے کیا ہے وہ اس وقت درست ہوتا جب کی ہے معنی یہ ہوتے کہ اس نے پراگاہ بنادیا اور جملی کے معنی ہوتے زمین جس کی جمع ہے احما مگریہ دونوں باتیں نہیں ۔ حمنی جب ضرب یضرب سے آتا ہے تو معنی وہ ی ہوتے ہیں جو ہم نے عرض کیے ۔ سمع یسمع سے آتا ہے تو تبدیل صلاۃ کے ساتھ معنی بدلتے ہیں ۔ حمی من عرض کیے ۔ سمع یسمع سے آتا ہے تو تبدیل صلاۃ کے ساتھ معنی بدلتے ہیں ۔ حمی من السفو (سفریس جانے سے ناک بھول چردھائی) حمی علی ذید (زید پرغضہ کیا) حمی النار (آگ تیز ہوگئ) عرض پراگاہ بناد سے کے معنی ہرگز نہیں آتے ۔ نہ احماء کے معنی النار (آگ تیز ہوگئ) عرض پراگاہ بناد سے کے معنی ہرگز نہیں آتے ۔ نہ احماء کے معنی النار (آگ تیز ہوگئ) عرض پراگاہ بناد سے کے معنی ہرگز نہیں آتے ۔ نہ احماء کے معنی النار (آگ تیز ہوگئ) عرض پراگاہ بناد سے کے معنی ہرگز نہیں آتے ۔ نہ احماء کے معنی النار (آگ تیز ہوگئ)

فآثر القربی میں فاہمارے نزدیک طباعت کی غلطی ہے۔ یہاں فاکا کوئی موقع نہیں۔ وآثر القربی ہونا جا ہیے۔

اب استعمل الغنی پر توجہ کیجے! یہ لفظِ غنی ہماری ناقص رائے میں طباعت ہی کی غلطی ہے اور سی لفظی ہے اور سی لفظی ہے۔ حضرت عثمان پر جواعتر اضات کیے جاتے تھے ان کی فہرست تمام متعلقہ کتب میں موجو د ہے۔ ایک اعتراض یہ تھا کہ انھوں نے تجربہ کار اور سن رسیدہ صحابہ کو معزول کرکے ان کی جگہ نوجوانوں کو حاکم بنایا؛ چنانچہ ابھی آپ نمونہ ہے ذیل میں میال معاصب ہی کے قلم سے عبداللہ ابن عامر کی مثال دیکھ کیے کہ ان کی عمر بیس مال ہے اور انھیں ابوموئ کی جگہ لایا گیا ہے، بھی اعتراض معترض نے دہرایا ہے۔ مال ہے اور انھیں ابوموئ کی جگہ لایا گیا ہے، بھی اعتراض معترض نے دہرایا ہے۔ استعمل کے معنیٰ حاکم بنانے کے آتے ہیں، ترجمہ بول ہوگا:

"اورعثمان" نے جوانوں کو حاکم بنایا"۔

لین میال صاحب عنی کو طباعتی غلطی نہیں مانے اور اس کا ترجمہ کر رہے ہیں: "دولت مندی کا مظاہرہ کیا"۔

کیامفہوم ہوااس کا! دولت مندی کا مظاہرہ تو اسے کہتے ہیں کہ آدمی کسی کام میں کھلے دھرنے خوب رو پیپزرچ کرے اوراس کا منثا یہ ہوکہلوگ اسے دولت مندمجھیں؛ کیکن حضرت عثمان کے بارے میں ایسی کوئی بات موجو دنہیں بھی مؤرخ نے ایسااعتراض نقل کیا ہے۔ا قرباء کوغیر معمولی داد و دہش کا اعتراض تو یقیناً کیا گیا؛مگر اس اعتراض کی تعبیر "دولت مندی کے مظاہرے" سے نہیں کی جاسکتی۔ رکسی نے کی۔ پھر استعمل کے معنیٰ مظاہرہ کرنے کے کیسے ہو گئے، یہ تو عامل بنانے کے لیے متعمل ہے تیٰ کہ اگر بصیغهٔ مجہول أستُغمِل فَلَانٌ كَهَا مِاسَة تب بهي معنى موت ين كه فلال شخص كسي سركاري كام يرمقرركيا گیا۔ بخاری ہی میں - جے شیخ الحدیث پڑھاتے ہول گے۔ شکی اهل الکوفة سعداً إلى عُمَرَ فَعَز لَهُ واستَعْمَلَ عَلَيْهِمْ عَمَّارًا (اللَّ وَفَه فَ حضرت عمرٌ سامعد كي شکایت کی تو انھول نے معد کومعزول کرکے اہل کوفہ پر حضرت عمّار کو حاکم بنادیا) بخاری جلداة ل باب وجوب القراء للإمام والماموم في الصلوة.

اور بخارى جلداة ل_ كتاب المناقب باب قول النبى للأنصار اصبروا حتى تلقوني على الحوض مي إن رجلًا من الأنصار قيال يا رسول الله إلا تستعمِلني كما استعملتَ فلانًا (انصاريس سے ايك شخص نے كما استعملت كرسول إحيا آب مجھے ماكم نہيں بنائيں كے جيباكرآپ نے فلال شخص كو خاكم بنايا) فلال سے اس شخص کامنشا حضرت عمرو بن العاص تھا، تھیں حضور مان آیا نے عمان کا گورز بنایا تھا۔ سال گزارش كرنے والے كاانداز استفهامية تھا آگے بخارى جلد فانى كتاب الفتن، باب قول النبي سترون بعدي أموراً تُنكُرونَها يُل يُك بات ثكايتي الموب ميل كهي گئی ہے۔ یا رسول الله استعملت فلائا ولم تستعمِلني (اے اللہ کے رمولً! آپ نے فلال کوتو جا کم بنادیااور مجھے آئیں بنایا)۔

د استعمال ' ، کے یہ معنیٰ عربی میں اتنے مشہور ہیں کہان کا ثبوت اور حوالہ دیتے

ہوتے بھی کوفت ہور ہی ہے، ویسے بھی بھی اسے آکہ کار بنانے کے مفہوم میں بھی بول لیتے میں (اس کا چلن اُردو میں بھی ہے) یہ فہوم یہاں بھی کئی مدتک قابل قبول ہوسکتا ہے۔ یعنی معترضین کامطلب پدلیا جائے کہ حضرت عثمان ٹے اپنی پالیسیوں کوروبیمل لانے کے لیے نوجوانوں سے کام لیا۔ بہر حال مظاہرہ کرنے کے معنیٰ توہم نے ہیں ہیں پڑھے ندلغت میں يه عنى ملے، نه بهال اس كاكوئى قابل فہم طلب بنتا ہے۔

نمونهٔمبر۱۰: صفحه ۲۰۳یر:

"ثم انهم رجعوا إليه بكتاب له يزعون أنه كتبه فيهم يأمر فيه بقتلهم (پھروه دوباره آئےان کی (حضرت عثمان کی) ایک تحریر لے کروه په دعویٰ کردہے تھے کہ یہ تحریران کے بارے میں حضرت عثمان نے تھی ہے (ضی الله عنه) اس تحریر میں ان کوتل کرنے کا حکم تھا"۔

یہ حضرت عبداللہ بن زبیر کابیان ہے۔اس کے ترجے میں دولمی غلطیال کی گئی ہیں۔ ایک یدکه شم انهم رجعوا إلیه بکتاب له کے فقرے میں یہ فہوم ہر گزنہیں ہے کہ واقعی و وحضرت عثمان ؓ ہی کی تحریر لے کر آئے ۔حضرت ابن زبیرؓ تو پہ فرمارہے ہیں کہ و ولوگ ایک تحریر لے کرلوٹے جس کے بارے میں ان کا دعویٰ تھا کہ بیعثمان کی ہے؛ مگر میال ساحب نے اسینے ترجمے میں خود ابن زبیر سے اعتراف کرادیا ہے کہ وہ تحریر حضرت عثمان اُ كى تحى _ان لفظول پرغور كيچيے:

'' بچروہ دو بارہ آئے حضرت عثمان' کی ایک تحریر لے ک''۔

یہ ابن زبیر ہی کابیان ہے؛ حالا نکہ عربی فقرے میں ایسا کوئی لفظ موجو دنہیں ہے جس سے یہ ظاہر ہوکہ ابن زبیر نے بھی اس تحریر کو حضرت عثمان "می کی تحریر کہا تھا، یہ سراسرالزام ہے۔حنسرت ابن زبیر نے مذوہ تحریر دیکھی بذوہ واقعہ بیان کرتے ہوئے یہ غلط بات کہہ سکتے 7 تھے کہ وہ عثمان کی تحریر تھی، آگے خود انھی کا بیان موجود ہے کہ حضرت عثمان نے حلف کے ماتھ فرمایا کہ یہ میری تحریبہیں ہے۔

میں احماس ہے کہ میال صاحب نے ارادۃ یہال غلا بیانی ہیں کی ہے؛ بلکہ أنارى بن كى وجه سے ترجمه غلط كر گئے ہيں۔

دوسری علمی یہ ہے کہ متن میں مضارع کا صیغہ بولا گیا یاموفیہ مگر میال صاحب نے ماضى كار جمه كيا:

"استحرير ميں ان وقتل كرنے كاحكم تھا"۔

يرتر جمداس وقت درست بوتاجب كان فيه أمرٌ بقتلهم ياأمِرَ فيه بقتلهم جيما کوئی جمسلہ ہوتا۔ یامر کہا گیا تو ضروری تھا کہ تحت التفظی کا دعویٰ کرنے والے مترجم مضارع کا تر جمہ کرتے۔اب جوتر جمہ انھول نے کیا اس میں پھروہی خرابی پیدا ہوگئی کہ یہ بات خود ابن زبیر کااعتراف بن گئی؛ حالا نکه فی الحقیقت پیران کااعتراف نہیں ہے؛ بلکه وہ معترضین کابیان د ہرارہے ہیں، تھیج تر جمہ یول ہوتا:

" پھروہ اوٹے (یادوبارہ آئے) ایک تحریر نے کرجس کے بارے میں ان کادعویٰ تھا کہ و عثمان ٹے لیکھی ہے جس میں و ہان کے قبل کا حکم دے رہے ہیں''۔ اس ترجمے میں یامو کی رعایت بھی ہوگئی اور یہ بھی صاف ہوگیا کہ اس تحریر میں ان کے قتل کاحکم موجو د ہونا بھی معترضین ہی کا قول تھانہ کہ ابن زبیر ؓ کا۔

"فو الله ما جاءوا ببيّنة ولا استحلفوه ولوثبوا عليه فقتوله (خدا كى قىم نەائھول نے كوئى ثبوت بيش كيا اور نەحضرت عثمان سے قىم لى (بلكه) دفعةً و وحضرت عثمان رضي الله عنه يركو دپڙے اوران کوشهيد کر ديا''۔

ہمیں تلیم ہے کہ و شب یؤب کو د نے اور المحنے کے معنیٰ میں آتا ہے؛ کین جن بزرگوار
کے بارے میں انٹا پر داز ہونے کا دعویٰ کیا جاتا ہو ان سے توقع ہی کی جاسکتی تھی کہ
محاورات کا بھی خیال کھیں گے۔ حسنات الأبواد سینات المقربین اگر درست ہے تو
یہ کی درست ہونا چاہیے کہی اجھے انٹا پر داز کا معیارِ اعلیٰ سے گرجانا عیب مانا جائے۔ یہال
"کو دیڑے" کا موقع نہیں تھا، اضح ہوتا اگر متر جم یول کہتے کہ"وہ حضرت عثمان پر ٹوٹ
پڑے اور اخیں قبل کر ڈالا"۔ اُر دو میں کسی کے دفعتا تھلہ آور ہونے کو" ٹوٹ پڑنا" بولتے ہیں،
یکوئی المی زبان نہیں بولٹا کہ ذید فلال پر کو دیڑا۔

نمون نمبر ۱۲:

ای صفحہ پر:

"وقد سمعت ما عبته به (اور میس نے ان الزامول کو مناجوتم نے ان پر لگائے ہیں)"۔

مفہوم میاں صاحب نے یقیناً درست بیان کیا؛ لین جب وہ تحت الفظی کادعویٰ کردہے ہیں تو اخیس سوچنا چاہیے تھا کہ 'الزامول' جمع ہے اور بعد کی ضمیر واحد شمیر واحد کامثا والیہ جمع کیا معنیٰ۔
عبتہ کی ضمیر واحد کا تر جمہ 'اُن' باا شہد درست ہے؛ کیونکہ اس کا مرجع حضرت عثمان ' بیں اوراحتراماً واحد کے لیے بھی'' اُن' بی بولا جا تا ہے مذکہ 'اس' مگر بعد کی ضمیر کا تر جمہ تحت اللفظ نہیں ہوائے جمہ توں ہوتا: ''اور میں نے من لیا جو الزام آرائی (یا عیب بینی) تم نے ان کے بارے میں کی ہے'۔

نمونهٔمبر۱۳:

منحد۲۲۹ پر:

"بعثت من خير قرون بني آدم قرنا فقرن حتى كنت من القرن

الذي كنت منه (ابنائة دم كے تمام أدوار ميں سے سے بہتر دَور ميں ميرى بعثت ہوئى ہے، خير! (روحانی كمالات اور مكارم اخلاق) ترقی پذیر رہے۔ اگلادور پچھلے دَور سے بہتر ہوتار ہا يہال تك كه ميں اس دَور ميں مبعوث ہوا جس كاميں ہول'۔

پہلا اعتراض تو ہم یہ کریں گے کہ اس حدیث میں قرنا فقرن ہمیں ہے؛ بلکہ قرنا فقرن ہمیں ہے؛ بلکہ قرنا فقرنا ہے، ہوسکتا ہے اسے کتابت کی غلطی تصور کرلیا جاتا؛ مگر ہم دیکھتے ہیں کہ آگے صفحہ ۲۴۷ پر پھر اس روایت کو نقل کیا گیا ہے اور وہال بھی فقرن ہی ہے (فقرنا نہیں) اگر دونوں جگہ کتابت کی غلطی ہوئی ہے تو شاباش ہے گھے اور پروف ریڈرکو۔

دوسرابرااوراصل اعتراض یہ ہے کہ میال صاحب نے مدیث کو بالکل ہی نہیں سمجھا ہے۔ وہ اس غلافہی میں مبتلا ہیں کہ آنحضرت کا فیالی کی مشہور مدیث خیر القرون قرنی رسب سے بہتر میرا زمانہ ہے) میں جو بات کہی گئی ہے وہی یہال بھی کہی گئی ہے؛ چنانچہ مذکورہ تر جمہان کی اس غلافہی کا گواہ ہے اور آمے صفحہ ۲۳ اور ۲۳ برتو اور زیادہ صراحت اور تصیل سے اضول نے اسی مفہوم کو دہرایا ہے؛ لیکن ہم کہیں گے کہا تصول نے بھی کسی اتا د سے بخاری پڑھی ہے تو بھرو وہ اسے بالکل بھول گئے ہیں اور چونکہ عربی آتی؛ اس لیے عبارت پرغور کرکے محمل افذکر نے سے بھی قاصر ہیں۔

طلبائے عربی اور محترم نجے مولانا دریا آبادی نوٹ فرمائیں کہ جناب شخ الحدیث کومِن اور فی کا فرق بھی معلوم نہیں۔ اگر یہال حضور کا فیار گامقصود کلام ہی ہوتا کہ میں سب سے بہتر وَ درمیں مبعوث کیا گیا ہول' تو بُعِث کے بعدمِن کا کیا موقعہ تھا، پھر تو یوں فرمایا جا تا کہ بعثت فی خیر القرون اور بنی آدم کے الفاظ بھی کس لیے آتے ؛ مگر میال صاحب چونکہ اسپے خیال میں مگن ہیں ؛ اس لیے مِن کا ترجمہ بھی فی کا کر ڈالا۔ یہ ہے ترجمہ:

"سب سے بہتر و ورمیں میری بعثت ہوئی ہے"۔

اور قرنًا فقرنًا جو واضح طور پریہال منصوب علی الحال ہے ان کی تمجھ میں جب بالکل نه آیا تو بریکٹ دے کرایک غیر متعلقہ فقرہ ترجے کے بیچ بڑھادیا، طلبائے عزیز کسی حقیقی شخ الحدیث سے جاکر دریافت کریں کہ عام عثمانی درست کہتا ہے یا بکواس کر دہاہے۔

اس مدیث میں حضور کا فیان نے جو کچھ فرمایا ہے وہ خیر القرون سے ختلف ایک مضمون ہے۔ قرن جہال سومال یا سخر مال یا اس سے بھی کم مالوں کی ایک محدود مدت کو کہتے ہیں وہیں گروہ اور طبقے اور خانواد ہے کو بھی کہتے ہیں (دیکھیے المنجد اور ختی الارب وغیرہ) حرف مِن منھ سے بول رہا ہے کہ یہال دوسرے ہی معنی مراد ہیں اور بنبی آدم کی طرف قرون کی اضافت اس پر دلیل قطعی ہے۔ فرمایا پیرجارہا ہے کہ میرے خاندان کی ہزلل ایس نامانی بہترین لی رہی ہے۔ آدم سے لے کر جھ تک کتنا ہی طویل سلسانہ نب ہو؛ لیکن اس نب نامے کا ہر خانوادہ اسپے دَورکا معز زرّین خانوادہ خیا میرے میں سے کہ میرے لیکن اس نبیس ہے کہ میرے لیکن اس نبیس ہے کہ میر میں خوادرماخی نبین عانوادہ عمدود ہواور ماخی نبین عربی قرن اور غیر معز زاور غیر ممتاز رہا ہو۔

ال مدیث کی تفصیل مجھنی ہوتو حضرت واثلہ بن الاسقع "کی وہ روایت دیکھیے، جو سی مسلم نے بایں طور روایت کی ہے ، حضور مانیا:

(مشكوة باب فضائل سيّد المرسلين) مجمع بني باشم سے

رمذى كَ الفاظ يه ين: إنَّ الله اصطفى مِن وُلْدِ إِبْرَاهِيْمَ إِسْمَاعِيْلَ وَاصْطَفَى مِنْ وُلْدِ إِبْرَاهِيْمَ إِسْمَاعِيْلَ وَاصْطَفَى مِنْ وُلْدِ إِسْمَاعِيْلَ بَنِيْ كِنَانَةً.

مشکوٰۃ میں یہ دونوں روایتیں کھیک اسی مدیث کے بعدرکھی گئی ہیں جس کی گفتگو ہل رہی ہے۔ اس سے بھی ظاہر ہے کہ اس مدیث کا موضوع خاندان ونسب کافضل وشرف ہے نہ کہ زمانوں کافضل وشرف ۔ اللہ کے رمول اپنے مکمل سلمائنسب کی ایک بیش بہافضیات بیان فرمارہے ہیں اور میاں صاحب نے مجھ لیا کہ زمانوں کی فضیات بیان ہور ہی ہے۔

نمونهٔمبر ۱۴:

صفحه ۲۵۰ پر:

"تهى حدثاء الإسنان سفهاء الأحلام (نوخيز ونوعمر او چى عقلول والحي عقلول والحي الميران كي الميران كي

خدا بهتر جانتا ہے میاں صاحب نے کیا لفظ کھا ہوگا، جس کا طباعت میں "و تھی " بن کیا، یکوئی لفظ نہیں ہے؛ مگر ہم اندازہ نہیں کر مسلے کہ کس لفظ سے بڑو کریہ بنا۔ حدیث اس طرح پر ہے: یاتی فی آخر الزمان قوم حدثناء الإسنان سفھاء الأحلام، گویا جس بگہ د " تھی " چھپا ہے وہاں قوم کا لفظ تھا، اب یہ معمہ محرّم بنج صاحب ہی مل کریں کہ لفظ وقع اس سے مر من فظر کرتے جارہ و قوم " اس شکل میں کیسے آگیا۔ بہر مال ہم طباعتی نقائص سے مَر من فظر کرتے جارہ ہیں ۔ وال تر جہ کا ہے۔ اول تو یہ کہ ' او چھی عقل' کیا شئے ہوتی ہے۔ اُر دو میں ' عقل کو تا؛ فرو رو لئے ہیں؛ لیکن ضرور ہو لئے ہیں؛ لیکن ضرور کی ہے۔ اُن فروں ہے۔ اُن فروں ہے۔ ان میں کو لئے ہیں؛ لیکن یول نہیں کہتے کہ فلال شخص' بہنچنے والی فظر' رکھتا ہے، ای طرح' ' ولیع النظری' کا اُر دور جمہ'' جسکی ہوئی نظر' خلا من محاورہ ہے، اُر دو میں '' او چھی طرک ' و چھی جو کتی '' او چھی اور ' ہو لئے ہیں؛ لیکن او چھی عقل ، او چھی نظر نہیں ہولی قل اور بی مقار الفاظ ہیں جو دوسری زبانوں سے اُر دو میں آگئے ہیں، انھیں جول کا تول اور النہیں کیا جا تا۔

دوم یدکر اوگول کی بھیران کے ماتھ ہوگئ "کہال سے آگیا۔میال صاحب لکھتے تو یہ ہیں

کہ مادق ومصدوق رمالت مآب کا اُلیے نے خردی ''، پھر بجائے اس کے کہ مدیث کا کم سے کم ایک پوراجملہ تو نقل کردیے ناقص بھوانقل کرتے ہیں ، کیا یہ بے سینقگی نہیں ، پھر ترجمہ ایما کرتے ہیں ، کیا یہ بے سینقگی نہیں ، پھر ترجمہ ایما کرتے ہیں جواصل سے مطابقت نہیں رکھتا۔ اصل فقر ہ ابھی ہم نے نقل کیا۔ (دیکھیے بخاری جلد اول یحتاب المناقب باب علامات النبوة فی الإسلام) اس کا ترجمہ یول ہوگا:

اول یحتاب المناقب باب علامات النبوة فی الإسلام) اس کا ترجمہ یول ہوگا:

"حضور کا اُلیے کم عمر بے وقوف ظہور میں ایسے کم عمر بے وقوف ظہور میں ایسے کم عمر بے وقوف ظہور میں

'' محضور مَا اللهِ عَنْ عَرَما مِا: آخر زمانے میں ایسے کم عمر کے وقوف مہور ؟ آئیں گے، جن کے اقوالالخ''۔

مگرمیاں صاحب نے ایساتر جمہ کردیا گؤیا صدیث میں ذکرتو کچھ اورلوگوں کا کیا گیا ہو اوران کے ساتھ نوخیز جمقاءلگ گئے ہول _ فافھم

نمونهٔمبر۵۱:

صفحه ۲۵۳ پر:

"واشهد أنّ عليًّا قتلهم وانا معه جيئ بالرجل على النعت الذي نعت النبي صلّى الله عليه وسلم (مين شهادت ديتا بول كه سيدنا حضرت على رضى الله عنه نه الله عليه والله وقتل كيا، مين آب كے ماتھ تقا (جنگ ختم بوئى) توایک مقتول لایا گیا، جس كا علیه و ،ى تقا جس كى بلیثین گوئى آل حضرت مائی آلیا نے فرمائی تھی، _

يهال ايك لطيف بات قابل غوريه به كدايرا كوئى لفظ موجود نهيس جس كاتر جمر "مقتول" كيا جائد مراحت كي بغير جب جيئ بالرجل بولا جائے گاتو تر جمديد بوگا كدايك آدمى كولا يا كيا ورية جمد زنده آدمى كى طرف مغير جوگا، يمى حديث بخارى ميس دواور مقامات پر بهى آئى به : (۱) جلداؤل: كتاب المناقب، باب علامات النبوة في الإسلام (۲) جلد ثانى: كتاب الأدب، باب ماجاء في قول الرجل ويلك. صرف ثانى الذكر مقام برية تعريح مهم فالتُمِسَ في الْقَتْلَى فأتي به (مقتولين ميس سے تلاش الذكر مقام برية تعريح مهم فالتُمِسَ في الْقَتْلَى فأتي به (مقتولين ميس سے تلاش

كركےاس كى لاش لائى گئى)لېذاجوېزرگوارتخت اللفظاتر جمے كاداعيه لے كر چلے ہيں انھيں تو چاہيے تھا كہ يەمسر ح روايت ليتے؛ تاكەلفظ مقتول كى گنجائش لكتى ۔

نمون نمبر ۱۷:

صفحه ۲۲۰ پر:

مولانا مودودی کے بہتیرے معترضین کو دیکھا ہے کہ اگر مولانا کے مضمون میں کہیں کتابت وطباعت کی خطی بھی نظر پڑگئ تو اضول نے بھٹ سے اسے بھی مولانا کی فہرست جرائم میں شامل کردیا؛ مگر ہم یہ جھے صورا بن پرزئیں کرتے ؛اس لیے بے شمار کتا بتی اغلاط کو نظر انداز کرتے جارہے ہیں اور یہال بھی کرتے ہیں (صحیح لفظ وَ زکو فائا تھا جو درکو نا جھیا ہے)۔ ہمارااعتراض یہ ہے کہ آخری فقرے کا ترجمہ سے جہرمال وہی ہے جو میاں صاحب کے ترجمے سے ظاہر ہے؛لین سوال مفہوم کا نہیں عربی قابلیت کی جانچ کا جو میاں صاحب کے ترجمے سے ظاہر ہے؛لین سوال مفہوم کا نہیں عربی قابلیت کی جانچ کا جہرہ ضوصاً جب مترجم نے دعوی تحت الفظی کا کیا تو ترجمے سے خود بخود یہ انداز ہ ہوجائے گا کہ عربی فقرے کہ فول اور لغوی پہلوؤں پرمترجم کی نظرے کہنیں۔

مزیدتفل پر ہے کہ وہ ہا کا مرجع نہ مجھ سکے ۔"اس کمزوری" میں"اس" کا اثارہ کس طرف میں ہوئی کمزوری؟ اگر جواب پر دیا جائے کہ حدیث وضع کرنے والوں کے فعل وعمل کی طرف اثارہ ہے تو موال پیدا ہوگا کہ شمیر مؤنث کے کیامعنی ، پھر توعوار ہاور عاد ہمنا چاہیے تھا اورا گرکہا جائے کہ اثارہ "حدیث" کی طرف ہے تو لفظ" حدیث "عربی میں مؤنث نہیں ہے ، اگر بحیثیت اسم جنس اس کے لیے ضمیر تانیث لائیں گے تو اُرد و ترجے میں لازماً ضمیر جمع اگر بحیثیت اسم جنس اس کے لیے ضمیر تانیث لائیں گے تو اُرد و ترجے میں لازماً ضمیر جمع "اُن "ان تعمال کرنی ہوگی ندکہ شمیر واحد"اُس"۔

مسیح یہ بے کہ ہا کامرجع '' موضوعات '' ہے، مناسب تحت الفظی ترجمہ یوں ہوتا: ''پیمزن مدیث کے اعلی ماہرین اُٹھے؛ تا کہ ان گھڑی ہوئی روایتوں کا عیب کھول دیں اوراس چیز کومٹادیں جو باعث نگ ہے''

ال ترجمے میں معنیٰ تمام اضافتوں کی رعایت ہے، ویسے تھیٹ بخت اللفظ تر جمہ کیجیے تو یوں ہوگا:

" پھرفن مدیث کے اعلیٰ ماہرین ان موضوعات کے عیب کے کھولنے اور ان کے عاد کے مٹانے کے لیے آئھے"۔ ا

بہرحال میال صاحب نے اس بول رغمنازی کردی کدوہ ضمیر کامرجع نہیں سمجھ پائے ہیں اور

"ال کی کمزوری" کے بجائے"ال کمزوری" کہہ کریہ بتادیا کہ اضافت (عوارها) کا بھی انہیں ادراک نہیں ہوا، پھر عوار کا ترجمہ" کمزوری" کرنالغت سے ناواقفیت کا پتہ دے گیا۔ (یہال بات ذراباریک ہوگئی، جوطلبائے عزیزاسے پوری طرح نہ مجھ سکے ہول وہ ایسے اما تذہ سے دجوع فرمائیں)۔

فارسى قابليت:

عربی قابلیت کے ذیل میں میاں صاحب کی اُردو قابلیت پر بھی خاصی روشنی پڑگئے۔
ایک دونمونے فارسی کے بھی دیکھتے چلیے ۔ آپ نے بہیں بہیں بطور زینتِ سخن فارسی اشعار
استعمال کیے ہیں، مشکل سے تین چار؛ مگر ان کا بھی حلیہ بگاڑے بغیر مذرہے، ملاحظہ ہو
میں:

چشم حود که برکنده باد بخ عیب نمایش منر در نظر
فاری جاننے والے حضرات ذراا بنی بنسی رو کے رکھیں؛ تاکہ ہم عوام کے کانوں تک
ابنی آواز بہنچا سکیں، جولوگ فاری نہیں جانئے؛ مگر فن شعر سے س رکھتے ہیں اتنا تو وہ بھی
دیکھ سکتے ہیں کہ پہلے مصرعہ کی بحر فائب ہے، اصل مصرعہ میاں صاحب کو یاد ندرہا تو جو اکٹا
میدھا یادتھا بپر دِقلم فرمادیا، بحر دوسر ہے مصرعہ کی بھی ندارد ہے؛ کیونکہ میاں صاحب کے
بیمار حافظ نے اس سے دھینگامشتی کی ہے، مصر نہ حقیقت میں پول تھا:

عیب نماید ہنرش در نظر ان کے حافظ نے شین کو اس کی جگہ سے اُ کھیر کر نماید کے آگے لگا دیا اور انھیں ذرااحیاس نہ ہوا کہ مصر عدبہ اعتبار عروض خارج از بحرجی ہوگیا۔

ص ۱۸۸ پر" به بین تفاوت ِ راه از کجاست تابه کجا"۔

مشہورترین مصرعہ ہے؛ مگر میال صاحب نے 'راہ' میں الف بڑھا کراسے بھی بحرسے گرادیا، بحر'' زَہ' سے درست ہوتی ہے اور سب جانتے ہیں کہ فاری میں'' زَہ' (بغیر الف) خوب متعمل ہے۔

معركة نؤروظلم تشامون برتجانيا ليصحابة

: 4910

پری نهفته رخ و دیو بکر شمهٔ وناز بهوخت عقل ز چرت که این چه بوانجبی ست

دوسرا مصرعه چونکه بهت مشهور ہے؛ اس لیے وہ تو میال صاحب نے تھیک ہی لکھ دیا؛ مگر بہلامصرعه پھر بھی ان کی نوک قلم سے مرغ بسمل بن کر رہا، اہلِ نظر دیکھ سکتے ہیں کہ بحرجی ندار دہے اور مضمون بھی غت ربود۔

بردیانتی یا آسیب زدگی؟

حضرت سے الحدیث کی خوش گفتاری، عربی دانی، اُردونوازی اور فاری مہارت کا تعارف کرانے کے بعداب ہم ایک ایسی چیز پیش کرتے ہیں جس کے بارے ہیں ہم تو فیصلہ نہ کرسکے کہ اسے بددیا نتی کاعنوال دیں، افتر ایردازی کہیں یا آسیبی خلل کے زمرے میں کھیں، ہماری عقل اس باب میں دنگ ہے؛ لہذا قار بین اورمحتر منج ہی فیصلہ فرما میں کہ کو ایو جہداس کی ہوسکے گی۔ حضرت معد بن ابی وقاص جمیل القدر صحابی ہیں، ان کی ایک بہت ہی امتیازی خصوصیت یہ ہے کہ جنگ اُحد میں جب آقائے دو جہال مائی آئی ہو شکے تھے تو یہ خصوصیت یہ ہے کہ جنگ اُحد میں جب آقائے دو جہال مائی آئی ہو شکے تھے تو یہ اپنی تیراندازی سے اُن کا دفاع فرمار ہے تھے، اس وقت حضور مائی آئی ہے فرمایا تھا: ارج فداك أبی واُمی. اے معد! تم پرمیرے باب مال قربان تیر جلائے جاؤ!

میال صاحب نے ۲۸ پراسی واقعے کو بیان کیا ہے اور پھر حضرت سعد کی آس تقریر کا خلاصہ دیا ہے جو انصول نے دربارِ فاروقی میں شکایات کا جواب دیستے ہوئے کی تھی، یہ خلاصہ ۲۹ پرختم ہوا ہے اوراس کے تصل بعد میال صاحب لکھتے ہیں:

"مودودى صاحب تو تايداس تقرير سے اثر نه ليس؛ كيونكه آپ كافيصله يد به كه آپ نے جو تير چلايا تھا وہ آنحضرت مائي آيا كى منشا كے خلاف تھا (ملاحظه فرمائي مودودى صاحب كى تفير ﴿ وَيَسْمَنُونَكَ عَنِ الشَّهْدِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ ﴾ _ ماحب كى تفير ﴿ وَيَسْمَنُونَكَ عَنِ الشَّهْدِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ ﴾ _

محرم نے اور تمام قاریکن بتائیں کہ اس ار شاد کا کیا مطلب ہوا، ہی نا کہ جنگ اُحدیس حضرت معد نے حضور من اللہ کے تحفظ میں جو تیرافگنی کی تھی مولانا مودودی اس قدر سیاہ قلب اور ائمق بین کہ اس تیرافگنی کو اضول نے حضور مئی آئی ہمنشاء کے خلاف قرار دیا ہے۔ کہاں قرار دیا ہے، اس کا بھی حوالہ میال صاحب نے پیش فرمادیا۔ معلوم ہے کہ مودودی صاحب کی تقییر''کانام قبیم القرآن ہے اور یہ بھی معلوم ہے کہ محولہ آیت قرآن میں دوجگہ نہیں آئی ہے؛ بلکہ ایک بی جگہ آئی ہے، مورہ البقرہ، آیت کا ۲ قبیم القرآن ایسی چیز نہیں کہ ملنا د شوار ہو، ہرجگہ آمانی سے مل سکتی ہے، جلداؤل الحاسے اور دیکھیے اس آیت کے ترجمے برایک بی ترجم کہ اللہ علی ماس کتی ہے، جلداؤل الحاسے اور دیکھیے اس آیت کے ترجمے برایک بی تفیری حاشیہ ہورے صفح پر بھیلا ہوا (صفحہ ۱۲۵، مطبوعہ جماعت اسلامی ہند) ہم اس یورے حاشیہ کو یہال قل کیے دیسے بیں؛ تا کہ کئی گوگئی کش تاویل مدرہے:

''۲۳۲ یہ بات ایک واقعہ سے متعلق ہے۔ رجب کے جیس بی کائیڈ آئے نے آٹھ آدمیوں کا ایک دستہ تخلہ کی طرف بھیجا تھا (جو مکے اور طائف کے درمیان ایک مقام ہے) اور اس کو ہدایت فرمائی تھی کہ قریش کی نقل و ترکت اور ان کے آئندہ ادادوں کے متعلق معلومات عاصل کرے، جنگ کی کوئی اجازت آپ نے نہیں دی تھی؛ لیکن ان لوگوں کو راستے میں قریش کا ایک چھوٹا سا تجارتی قافلہ ملا اور اس پر اضوں نے مملہ کرکے ایک آدمی کوقتل کردیا اور باتی لوگوں کو قافلہ ملا اور اس پر اضوں نے مملہ کرکے ایک آدمی کوقتل کردیا اور باتی لوگوں کو جوئی جبکہ رجب ختم اور شعبان شروع ہور ہاتھا اور یہ امر مشتبہ تھا کہ آیا مملہ رجب ملے ہوئی جبکہ رجب ختم اور شعبان شروع ہور ہاتھا اور یہ امر مشتبہ تھا کہ آیا مملہ رجب ملے ہوئے یہودیوں اور منافقین مدینہ نے مسلمانوں کے خلاف پروپیگٹرہ کرنے کے لیے اس واقعہ کو خوب شہرت دی اور سخت اعتراضات شروع کردیے کہ یہوگ جاتی ہوگے ہیں بڑے النہ والے بن کراور حال یہ ہے کہ ماہ جرام

تک میں خوزیزی سے نہیں چو کتے ،انھی اعتراضات کا جواب اس آیت میں دیا گیاہے۔جواب کا فلاصہ یہ ہے کہ بلاشہ ماہ حرام میں اون ابری بری حرکت ہے بمگر اس پر اعتراض کرنا ان لوگوں کے منھ کو تو زیب نہیں دیتا جنھوں نے تیرہ برس مللل ایسے سیکڑوں بھائیوں پر صرف اس کیے ظلم توڑے کہ وہ ایک خدا پر ایمان لائے تھے، پھران کو بیبال تک تنگ کیا کہ وہ جلاوطن ہونے پرمجبور ہوگئے، بھراس پرمھی اکتفانہ کیا اور اسپنے ان بھائیوں کے لیے معیر حرام تک جانے کاراسہ بھی بند کردیا؛ حالا نکہ معیر حرام کسی کی مملوکہ جائداد نہیں ہے اور پچھلے دو ہزار برس میں بھی ایسا نہیں ہوا کہ تی کو اس کی زیارت سے روکا گیا ہو،اب جن ظالمول کا نامہ اعمال اِن کرتو تول سے سیاہ ہے ان کا کیا منہ ہے کہ ایک معمولی می سرحدی جمری پر اس قدر زور شور کے اعتراضات كريس؛ حالانكه اس جمرب ميس جو كجه مواجه وه نبي مالينيني كي اجازت کے بغیر ہواہے اور اس کی جیٹیت اس سے زیادہ کچھ نہیں ہے کہ اسلامی جماعت کے چندآدمیول سے ایک غیر ذمہ داران فعل کاارتکاب ہوگیا ہے۔ اس مقام پریه بات بھی معلوم رہنی جا ہے کہ جب یہ دستہ قیدی اور مال غنیمت ك كرنى كاليَّنْ إلى خدمت ميس حاضر والتحاتو آب كالتيَّن الله الى وقت فرماديا تحاكہ میں نے تم كولانے كى اجازت تو نہيں دى تھى ؛ نيز آپ ماليٰ آيل نے ان كے لائے ہوئے مال غنیمت میں سے بیت المال کا حصہ لینے سے بھی انکار فرمادیا تحا، جواس بات کی علامت تھی کہ ان کی پرکوٹ ناجائز ہے، عام سلمانوں نے بھی ال فعل پراسپنے ان آدمیول کوسخت ملامت کی تھی اورمدسینے میں کو ئی ایسانہ تحاجب في الله يداد دي مؤرد (تقهيم القرآن كا قتباس محل موا) آپ دیکھرے ہیں کہ پہلی ہی لائن میں رجب کے جا حوالہ موجود ہے کون باخر نہیں

جانتا که غروهٔ آمد تیسری ہجری میں ہواہے؛ لہذاایسی کسی غلطہی کا امکان بنھا کہ پڑھنے والے کو یہال غروهٔ آمد کا تصوراً تا، پھر جتنی تفصیل سے ساداوا قعد کھا گیاہے اس میں کسی نا تجھ سے ناتم جھ کے لیے بھی التباس اور غلطہی کا کوئی امکان نہیں، مدہے کہ یہال بند خشرت سعد کا ذکر ہے، نہ ان کی تیرافگنی کا، ہال خیم تفامیر میں یہ وضاحت ضرور ملتی ہے کہ ان آٹھ آدمیول میں حضرت سعد جسی شامل تھے مثلاً دوح المعانی میں ان کانام لیا گیاہے؛ لین یہ بھی و ہیں تصریح ہے کہ جس آدمی (عمروین الحصری) کوئل کیا گیا اس کے قاتل واقد بن عبداللہ السہی رضی اللہ عند تھے جس آدمی (عمروین الحصری) کوئل کیا گیا ہے جومنقولہ بالا جاشیہ میں موجود ہے۔ (یہ کہ حضرت سعد اللہ اللہ علیہ میں موجود ہے۔

ہم کہتے ہیں اگراس موقعہ پر سعد ہی کے تیر نے ابن الخصر می کو بلاک کیا ہوتا اور مولانا مودودی کی تفییر میں اس کا ذکر بھی ہوتا تب بھی کیا فرق پڑتا تھا۔ سوال تویہ ہے کہ میال صاحب نے جوہولنا ک الزام مولانا مودودی پرعائد کیا ہے اس کا سرپیر کہاں ہے۔

ہم یہ تو نہیں کہہ سکتے کہ حضرت شیخ الحدیث نعوذ باللہ شراب یا افیم وغیرہ سے شوق فرماتے ہیں، ندان کے باگل بن کی کوئی خبرہمارے کانوں تک پہنچی ہے، پھرآخراس کے مواکیا مجھیں کہ یا تواٹھول نے فشق م کی افترا پر دازی کی ہے، یا پھر کھتے الکھتے ان پر کئی قسم کا افترا پر دازی کی ہے، یا پھر کھتے الکھتے ان پر کئی قسم کا آخریں دورہ پڑ گیا ہے، جس نے ان کے ہوش وحواس بگاڑ دیے ہیں اور تنہیم القرآن میں اختیں وہ بات نظر آئی ہے جس کی پر چھائیں تک وہاں موجود نہیں ہے۔

بخ صاحب! آپ ہی تو تی تاویل ایسی بیان فرمائیں جس سے اس عُقدے کی گرہ کثائی ہویا پھریہ فیصلہ دیں کہ ایسے 'سفید قذف' کی سزا کیا ہے ۔غروہ اُحد کے واقعے اور مذکورہ واقعے میں تو کسی قسم کی مثابہت بھی نہیں ہے کہ میاں صاحب کی غلافہی کا جواز نکالا جاسکے ۔ د ہی پر دو دھ کا دھو کا ہوسکتا ہے ؛ لیکن کیا د ہی پر گلاب جامن کا یا کری پر ہاتھی کا دھو کہ بھی ہوسکتا ہے! پھر کیا تو جہہہے اس شرارت کی کہ میاں صاحب نے مودودی پر ایک ایسا مہیب الزام لگایا جو اُخیس دائرہ اسلام ہی سے خارج کردیتا ہے ۔غضب ہے جس

آج اسلامی عدالتیں ہیں؛ ورنہ یہ حرکت ایسی ہمیں تھی کہ میاں صاحب اسپنے آپ کو مذید قذ ف سے بچالے جاتے۔

کی دیتاویز میں صرف ایک جگہ جعلی ثابت ہوجائے تو وہ پوری کی پوری نا قابل اعتبار ہوجاتی ہے، ہری دیگ سے مخض ایک لقمہ جھنے کے بعدا گریم علوم ہوکہ اس میں نمک کڑوا ہے یا زہر کی آمیزش ہے توباتی دیگ کے بارے میں آپ سے آپ فیصلہ ہوجاتا ہے کہ وہ بھینک دینے کے لائق ہے۔ اس معروف قاعدے کے تحت ہمیں یہ کہنے کا حق تھا کہ میال معاجب کی قابلیت اور ہوشمندی اور دیانت کے جونمونے ہم نے پیش کیے ان کے بعد ضرورت ہی تابلیت اور ہوشمندی اور دیا جائے، وہ تو آپ سے آپ رذی قراریائی۔

مگرہم ایسا ہیں کریں گے؛ کیونکہ اس سے بعض حضرات کو اس بدگمانی کاموقع ملے گاکہ کتاب کے کچیرنہ کچیرا ختر اضات درست بھی ہول گے اور عامر عثمانی نے ان سے جان جھڑا نے کے لیے یہ خورد و گیری کی ہے، ایسی بدگمانی کا درواز و بند کرنے کے لیے ہم میال صاحب کے ہر ہر قابل ذکر اعتراض اور الزام کا بھر پور جائز ہیں گے اور و علمی مواد پیش کریں گے جومیال صاحب کی نظر سے یا تو بھی گزرانہیں یا گزرا ہے قوطاق نیال میں پہنچ چکا ہے۔

محرم نج مولانا دریا آبادی سے بھی التماس ہے کہ وہ ہماری بحث کو منصر ف اس لیے تو جہ سے پڑھیں کمکن ہے یہ بندہ ناچیزاللہ کی توجہ سے پڑھیں کمکن ہے یہ بندہ ناچیزاللہ کی مدد اور توفیق سے علمائے سلف کے بعض ایسے ارشادات اور معارف علمیہ پیش کر سکے جن تک ممدوح کی نظریۃ بہنجی ہوتواب وہ متحضر بندہ ہول، واللہ المعین۔

ولبيربن عقبهرضي اللدعنيه

کتاب کے ابتدائی چند صفحات میں میاں صاحب نے مودودی پرر ذوقد ح کرتے ہوئے سے سخابہ رضوان اللہ علیہم کے بارے میں کچھ کل افتانیاں کی بیں اور ایسے ایسے نوادرات اللہ کے بیں کہ چودہ موسالوں کے سی متندعالم دین اور فقیہ اسلام کو الن کا تصور بھی الن کے قلم سے نکلے بیں کہ چودہ موسالوں کے سی متندعالم دین اور فقیہ اسلام کو الن کا تصور بھی نہ آیا ہوگا۔ہم اس موضوع پر بہت شرح و بسط سے گفتگو کرنا چاہتے بیں ؛ اس لیے اسے مؤخر کرکے الن اعتراضات کا جائزہ پہلے لے لیں ، جن سے میال صاحب کے علم وقہم کا ممل نقشہ اور دیانت وامانت کا ماراسرمایہ منظر عام پر آجائے۔

ان کادعویٰ یہ ہے کہ مودودی نے تواپ دل سے ایک نظریہ گھڑ کرتاریخی روایات اس کے مطابق دھونڈ لی میں اور میں نے یہ مل کیا ہے کہ کتب تاریخ میں جو واقعات آئے ہیں اخیاں بلائم وکاست بیان کر دول اور نتیجہ وہ افذ کرول جو خودیہ واقعات اپنی زبان سے بیان کریں۔ (سر۲۴) اس دعوے کو خوب ذبین نثین کر لیجیے اور اب آئے ولید بن عقبہ سے بحث کا آغاز کریں!

ولید بن عقبہ صنرت عثمان رضی اللہ عنہ کے اخیافی (مال شریک) بھائی تھے، فتح مکہ کے بعدا یمان لائے، حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے خلاف لوگول کو جواعتر اضات تھے ان میں یہ اعتراض بھی شامل تھا کہ انھول نے ولید بن عقبہ جیسے شخص کو آگے بڑھایا، عزت دی، حضرت معد جیسے صحابی کومعزول کرکے ان کی جگہ ولید کوکو نے کا گورز بنایا وغیرہ۔

مولانامودودی نے یہ واضح کرنے کے لیے کہ ولید جیسے صرات کو آگے بڑھانے پر لوگ خفا کیوں تھے درج ذیل عبارت تھی ہے جسے ہم پورے کا پورانقل کرتے ہیں (واضح رہے کہ ہم نے 'خلافت وملوکیت' کا پاکتانی نسخہ مامنے رکھا ہے ؛ کیونکہ میال صاحب نے بھی حوالے اس سے دیے ہیں)۔

"مثال کے طور پر دلید بن عقبہ کے معاملے کو کیجیے! یہ صاحب بھی فتح مکہ کے بعد اسلام لانے والول میں سے تھے، رسول الله کاٹیانی نے ان کو بنی المضطلق کے صدقات وصول کرنے کے لیے مامور فرمایا؛ مگریداس قلیلے کے علاقے میں پہنچ کرکسی و جہ سے ڈر گئے اور ان لوگؤل سے ملے بغیر مدینے واپین جا کر انھول نے پیر پورٹ دے دی کہ بنی المصطلق نے زکوٰۃ دینے سے انکار کر دیا اور مجھے مارڈ النے پرتل گئے، رمول الله کاٹیا آس پرغضب ناک ہوتے اور آپ الليليز في ان كے خلاف إيك فوجي مهم روانه كردى ، قريب تھا كه ايك سخت حادثہ پیش آجا تا؛لین بنی المصطلق کے سر داروں کو بروقت علم ہوگیا اور النفول نےمدینه حاضر ہو کرعرض کیا کہ یہ صاحب تو ہمارے پاس آتے ہی ہمیں، ہم تو منتظر ہی رہے کہ کوئی آ کر ہم سے زکوٰۃ وصول کرے، اس پریہ آیت نازل مُولَى كَه: ﴿ لِكَانَّهُا الَّذِيْنَ أَمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَإِ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيْبُوْا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوْا عَلَى مَا فَعَلْتُمْ نَدِمِيْنَ ۞ ﴿ (اے لو جوایمان لائے ہو! اگرتمہارے پاس کوئی فاس آ کرکوئی خبر دے تو تحقیق كرلو بهيں ايبانه ہوكہ تم كى قوم كے خلاف ناواقفیت میں كوئی كارروائی كربیٹھو اور پھراسینے کیے پر پچھتاتے رہ جاؤ)۔(الجرات:۴) اس کے چندسال بعد حضرت ابوبکر وعمرضی الله عنهما نے ان کو پھر خدمت کا موقع دیا اور حضرت عمر " کے آخرزمانے میں وہ الجزیرہ کے عرب علاقے پر جہاں بنی تَغلب رہتے تھے عامل مقرد کیے گئے۔ ۲۵ جو میں اس چھوٹے سے منصب سے اٹھا کر حضرت عثمان سنے ان تو حضرت معد بن ابی وقاص کی جگہ کوفہ جیسے بڑے اور اہم سوبے کامحورز بنادیا، وہال بیراز فاش ہوا کہ بیشراب نوشی کے عادی ہیں، حتیٰ کہ ایک روز انھول سے مبلح کی نماز جار رکعت پڑھادی اور پھر پلٹ کرلوگول سے یو چھا''اور پڑھاؤں؟'' اس واقعہ کی شکایت مدینے تک بیٹیجیں اورلوگوں میں اس کا عام چرچا ہونے لگا، آخر کارحضرت مِنو ربن مُخرمہ اور عبدالرحمٰن بن اَنوَ د نے حضرت عثمان کے بھانے عبیداللہ بن عدی بن خیار سے کہا کہ تم جا کراسین مامول صاحب سے بات کرواوراتھیں بتاؤ کہان کے بھائی ولید بن عُقبہ کے معاملے میں اوگ ان کے طرز عمل پر بہت اعتراض کردہے ہیں۔انھول نے جب اس معاملے کی طرف توجہ دلائی اور عرض کیا کہ ولید پر عد جاری کرنا آپ کے لیے ضروری ہے تو حضرت عثمان سے وعدہ فرمایا کہ ہم اس معاملے میں ان شاءاللدی کے مطابق فیصلہ کریں گے؛ چنانچیں حالبہ کے جمع عام میں ولید بر مقدمہ قائم کیا گیا، حضرت عثمان کے اسینے آزاد کردہ غلام خمر ان نے وابی دی كەدلىدىنے شراب يى تھى، ايك دوسرے تواە صَعب بن جُثامه (ياجُثامه بن صَعب) نے شہادت دی کہ ولید نے ان کے سامنے شراب کی قے کی تھی (ان کے علاوہ جاراورگواہ ابوزینب، ابوموزع، جُفدُ پ بن رُہَر الاَ ز دی اور سعدین ما لک الاشعری بھی ابن جحرکے بیان کے مطابق پیش ہوتے تھے اور الفول نے بھی جرم کی تصدیق کی تھی) تب حضرت عثمان ؓ نے حضرت علی ؓ کو حكم ديا كهوليد پرحدقائم كريس،حضرت على في في حضرت عبدالله بن جعفركواس کام پرمامور کیااور انھول نے ولید کو جالیس کو ڈے لگائے ۔

یہ ہے وہ مکل تحریر جو ولید بن عقبہ کے سلسلے میں کھی گئی ہے، اب میاں صاحب کی تعریضات ملاحظہ ہوں، وہ فرماتے ہیں:

"مودودی صاحب نے حضرت ولید بن عقبہ رضی اللہ عنہ کی مذمت میں زورِقلم صرف کیا ہے"۔ (صر۳۵)
"زورقلم صرف کرنا" اس موقعہ پر بولا جاتا ہے جب مغز اور موادتو کم ہولفا تلی اور حاشیہ

آرائی زیادہ، تو یامیاں صاحب دعویٰ یہ کررہے ہیں کہ ولید کے سلطے میں جو کچھمودودی نے لکھا ہے اس میں واقعیت تو برائے نام ہے بس خامہ فرسائی، چرب زبانی اور منھ زوری سے عبارت کو طول دیا گیاہے۔

اس کے بعدوہ ولید کی مدح کرتے ہوئے یہ مبالغہ آمیز دعویٰ فرماتے ہیں: "آنحضرت کا ﷺ نے شروع ہی سے ان کو خدمات ِ اسلام کے لیے خاص طور پر منتخب فرمالیا تھا"۔ (صر۳۵)

اس دعوے کو مبالغہ آمیز ہم نے اس لیے کہا ہے کہ یہ صورت واقعہ کو بڑھا چڑھا کر دکھا تاہے، انھوں نے حوالہ بھی کوئی نہیں دیاہے۔

اس کے بعدانھول نے وہی واقعہ ذکر کیا ہے جے مودودی صاحب نے بیان کیا۔ یعنی ولید کے بنی مصطلق کی طرف بیجے جانے اورغلا بیانی کرنے کا بمگر کس طرح:

" سدولید بن عقبہ قبیلے تک پہنچنے بھی نہ پاتے تھے کہ بقول راوی کسی شیطان نے ان سے کہددیا کہ وہ لوگ آپ کے قل کی تیاری کررہے ہیں، ولید بن عقبہ رضی اللہ عنہ کو جو شہتھا اب اس نے یقین کا درجہ حاصل کرلیا اور یہ اس خبر کے سنتے ہی واپس ہو گئے تھی تھی نہیں تھا اور انھول نے تھی تی کو مشت کی تیاری کردیا کہ وہ کو مشت کی تیاری کردہ ہے تھے، آنجے خرت کا تیاری کردہ ہوا اور آپ کا تیاری کردہ ہے تادیبی کا دروائی کا ادادہ کرلیا"۔ (طبرانی و بغوی بحوالة تقیر مذہری تھی سورہ جرات)"۔

تویامیال ساحب کے نزد یک سحیح اور قابل اعتماد بات یول ہے کہ ولید نے آپ سے آپ سے آپ سے آپ سے اور تعلق بیانی نہیں کردی تھی کہ قبیلے والے آماد وقتل ہیں؛ بلکہ سی اور شخص نے اخیس ورغلادیا تھا۔

ملأنا عامرعتماني

اب اس صورت میں اُلجھن یہ باتی رہ جاتی تھی کہ آخراللہ تعالیٰ نے قرآن میں ولید کو فاس كيول كها، تواس كالجمي على ميال صاحب في حاشي يس يبيش كيا:

"اس طرح کے واقعات کے متعلق وی الہی نے مسلمانوں کو تعلیم دی ﴿إِنْ جَاءً كُمْ فَاسِقٌ بِنَبَا ﴾ (مورة جرات، روع) الركوئي فاس (نا قابل اعتماد شخص تمهارے باس کوئی خبرلائے تو پہلے کقیق کرلو۔ بظاہر حضرت ولید رضی اللہ عنه کونتعلیم دی گئی ہے کہ وہ بلا تحقیق ایسے شخص کی خبر سے متأثر ہو کروایس چلے گئے تھے جس کوراوی نے شطان کہا ہے'۔ (صر۳۷)

وَيا قرآن مِن ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ أَمَنُوا الآية ﴾ كاروت و دوروليد كي طرف ٢ اورفاس کہدکرولید کی نہیں ؛ بلکہ اس شخص کی مذمت کی گئی ہے جس نے ولید کو بہاد یا تھا۔

ابھی مودودی کی گھڑنت اور میال صاحب کی اپنی صداقت بیانی کادعویٰ آپ پڑھہی کے،اس کی روسے صورت ِ حال ہول ہونی جا ہے کہ جو کچھ مودودی نے ولید کے بارے میں صراحتیں کی بیں وہ تو ان کی اپنی دماغی اختراع ہوں اورمتند کتابوں میں ان کی تائید وتصویب ہر گزموجود نہ ہو؛لیکن جو صراحت میال صاحب نے فرمائی و ممتندروایات سے صاف ثابت ہورہی ہواورمتندعلماءاسی کےمؤیدہول یہ

لیکن افوں ہے کہ معاملہ فی الواقع بالکل اُلٹا ہے اور ہم آپ کو دکھلاتے ہیں کہ میاں صاحب نے الٹی گنگا بہانے کا کتنا شاندارر یکارڈ قائم کیاہے۔

سب سے پہلے ای حوالے کا جائزہ لیجیے جومیال صاحب نے حوالة قلم فرمایا ہے یعنی تفییر مظهری _ (عوام کو شایدغلامی موکه تواله تو طبرانی و بغوی کا بھی دیا گیاہے، انحیل معلوم: ونا جاہیے کہ طبرانی وبغوی کا حوالہ تو صاحب تفیر مظہری نے دیا ہے اور میال ساحب نے ان کا نام تفیر مظہری کے حوالہ سے لے دیا ہے)۔

تفير مظهري جلد ٩ تفير مورة الجرات، آيت ﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقُ الآية ﴾ ١٠ حقيم 45

کھولیے،ماحب تفیرمظہری قاضی ثناءاللہ صاحب پہلے وہی واقعہ بیان کرتے ہیں جس کاذ کر ہور ہاہے۔یعنی ولیدراستے ہی سےلوف آتے اور آ کرحنور کا اللہ اسے کہددیا کہ بنی مصطلق کے نمائندے مارٹ نے زکوٰۃ دینے سے انکار کر دیا ہے اور میرے قبل کااراد ہ رکھتا ہے۔ اس کے بعد مذکورہ آیت دے کر فرمایا ہے کہ طبرانی نے مکل سند کے ساتھ اور ابن جریرنے بھی مع سندایرای بیان کیاہے، پھروہ علامہ بغوی کی روایت نقل کرتے ہیں کہ:

إِنَّ الْآيةَ نُزِلَتْ فِي وليدِ بن يآيت وليد بن عقب بن المعط كم بارك من عقبَةً بن أبي مُعيط بَعَثَهُ رسول الله صلَّى الله عليه وسلم إلٰى بني المصطلق مُصْدِقًا وَكَانَ صورتِ مال يَهِي كدوليداوراس قبيل كمابين بَينَهُ وَبِينهِم عَداوةً فِي زمانة جابليت مين ومنى يائى جاتى تهى، پس قبيلے الجاهلية فلما سَمِعَهُ القومُ والول نے جب ساكه وليد آرے يل تو وه ال تَقُوهُ تعظيمًا لِأَمْرِ رَسُولِ اللهِ كَاسْتَقْبَال كُونْكُ؛ كيونكه وليدييغمبرك فرساده صلَّى الله عليه وسلم فَحَدَّثَهُ الشيطان أنَّهم يسرون قتلَه خون زوومو كئة، شيطان في ال كول مين فَهَابَهُمْ فَرَجَعَ مِنَ الطريقِ إلٰى يدمَّان وُالاكه يدلوك تَحْقِلْ كرنے آدم ين، رسول الله صلَّى الله عليه بس يهمَّان يبدا بوت بي وه راست ساوت وسلم وقال أنَّ بني المصطلق كَيَ اورحنور الله الله الله عنا كربيان كيا كه بني مصطلق قَدْ مَنَعُوْ صَدَقَاتِهِمْ وَأَرَادُوْ يَا صَلَالًا مِنْ اللَّهِ عَالَا اللَّهِ عَالَا اللَّهُ عَالا اللَّهُ اللّ

مصطلق کی طرف صدقات وصول کرنے بھیجا اور تھے، ولید نے جو دُور سے انھیں دیکھا تو و اتومیرے قبل کااراد ورکھتے ہیں۔

علماء وفضلاء نہیں؛ بلکہ ہدایت النحواور کافیہ پڑھنے والے طلبا ہی ملاحظہ فر مالیں کہ جس فترے برہم نے خطینے دیا ہے یعنی فحد ثه الشیطان دنیا میں کون عربی کی شُد بُدر کھنے والااس كايم طلب لے لے گاكة ان سے كسى شيطان نے كہدديا"" كسى كانعافه كر كے ميال صاحب نے شیطان کو" آدم زاد' میں تبدیل کرنے کا جو آرٹ دکھلا یا ہے خدا کے لیے ارباب علم بتائیں کہاہے جہالت کہا جائے ہما قت کہا جائے یا صریح بددیانتی سے تعبیر کیا جائے۔ دُور منه جائية قرآن اور بخاري ومهلم ميس بيشمار اليي نصوص موجود بيل جن ميس تحديث شیطانی کاذ کرآیاہے، کیاوہال کوئی" آدم زاد"مرادہے۔

حنور كَانْ إِلَمْ فَرَمَايا كُرتِ تَهِي: التَّنْبَتُ مِنَ اللهِ وَالْعُجْلَةُ مِنَ الشَّيْطَان (استقلال محمل الله كي طرف سے ہے اور جلد بازي شيطان كي طرف سے) كياس سے مراد آدم زاد مواكرتی تھی۔ صرت عبداللہ ابن معود فقوی دیتے ہوئے کہا كرتے تھے: إن أخطأتُ فَمنَ الشيطانِ (الرمين علمي كرماؤل تواسے شيطان كى طرف سے مجھو) كياان كامطلب يہ وتا تھا کہ میرا جوفتوی مبنی برخطا ہوا سے میرانہیں ؛ ملکہ ایک اور شخص کامجھوجو بہت شیطان ہے!

طلبائے عزیز! آب مدرسول میں تفیر جلالین تو پڑھتے ہی ہیں، بعیدہیں اس تفیر کے مشہور حواشی بھی آپ کی نظر سے گزرے ہول، انجمل اور الصاوی دونوں میں یہ روایت اور فَحدَّثَه الشيطان كالقاظموجودين، اين اماتذه سے پوشي كياس كا ترجمكى بھى قاعدے سے بھی شیطان' ہوسکتا ہے، یہ تو بدترین جہالت یا بھر شرارت کے سوا کچے نہیں۔

اُردو میں ہی آئے دن ہم آپ بولتے یں کہ فلال شخص شیطان کے بہائے میں آگیا، اس كامطلب ظاہرو باہر ہے، اگر شیطان كالفظ بطورِ استعاره بولا جائے تولاز مأاس كے ساتھ ايسا کوئی لفظ آتاہے جومعنی مجازی کا قرینہ بن جائے۔مثلاً زیدکوایک شیطان آدمی نے بہکا دیا۔ بھراس تفییر مظہری کی وضاحت کو ذرا آگے بھی تو دیکھیے! قاضی صاحب علامہ بغوی کی

زبان میں ہی ولید والاواقعہ بیان کرکے کہتے ہیں: ودفانزل الله تعالٰی: ﴿ يَاكَيُّهَا الَّذِيْنَ أَمَنُوا إِنْ جَآءَكُمْ فَاسِتُ ﴾ يعنى الوليدُ " (يس الله تعالى في نازل فرمايا کہاے الم ایمان جب تہارے یاس کوئی فاس آئے یعنی ولید)

مویاعلامہ بغوی نے صریح طور پر قرآن کے لفظ فاس کامصداق ولید کو قرار دیااور قاضی صاحب نے بھی تائیداً اسے نقل کیا۔ میاں صاحب کھی آنکھوں سے تفییر مظہری دیکھ رہے ہیں؛ لیکن یہ ان کی مجھ میں نہیں آر ہا ہے کہ اگر ولید کو کئی اور جھوٹے نے بہکا یا ہوتا تو فاسق ولید کو کیوں کہا جا تا۔ ہمارا خیال ہے مجھ میں تو آر ہا ہے؛ مگر وہ چونکہ مودودی دہمی میں بیا بیانی اور حق پوشی کو کارٹو اب خیال کیے ہوئے ہیں؛ اس لیے جان بو جھ کر غلط تر جمہ اور غلط تفیر فرماد ہے ہیں۔

محترم نج اور قارئین کرام یہ منہ جھیں کہ بات صرف تقیر مظہری تک رہ گئی، ابھی تو ہم بیریوں حوالے دیں گے اور دکھائیں گے کہ مودودی نے جو کچھ ولید بن عقبہ کے بارے میں کھااس میں زورِقلم کی کوئی آمیزش نہیں؛ بلکہ اس کی سطر سطرالیی روایات پر مبنی ہے جھونت مختیں کثیر علمائے سلف وظف نے معتبر قرار دیا ہے؛ البتہ خود میال صاحب جو گھونت فرمارہ میں وہ ایسی ہے کہ اس کی تائید میں ایک بھی حوالہ وہ پیش نہیں کر سکتے اور آیت کے ثال نِول میں جو جدت طرازی انھوں نے فرمائی ہے وہ تحریر اور زندقہ کے دائر بے کی خیرے؛ کیونکہ تمام متند مفرین اس کے خلاف قول کررہے ہیں۔

تفييرابن جريرالطبري:

میال صاحب نے اپنی کتاب میں جو روایات بیان فرمائی ہیں وہ کم وہیش نؤے فیصدی طبری کے حوالے سے بیان فرمائی ہیں؛ مگر ان بزرگوارکو اتنی توفیق نہیں ہوسکی کہ طبری کی تفییر تبہترین تفاسیر میں سمجھی طبری کی تفییر تبہترین تفاسیر میں سمجھی جاتی ہے جسی معتبر شہادت کی ضرورت ہوتو علا مدیبوطی گایدار شاد ملاحظ فرمائیے کہ:

''امام الوجعفر بن جریر طبری کی تفییر بہت متند ہے جس کے بارے میں علماء متفق ہیں کوئن تفییر میں اس جیسی مرتب و منظم تفییر کوئی نہیں ۔امام نووی آنے ابنی کتاب ''تہذیب' میں کہا ہے کہ ابن جریر گی تفییر اس طرح کی ہے کہی نے ابنی کتاب ' تہذیب' میں کہا ہے کہ ابن جریر گی تفییر اس طرح کی ہے کہی نے ابنی کتاب ''تہذیب' میں کہا ہے کہ ابن جریر گی تفییر اس طرح کی ہے کہی نے

بھی اس کے مانند کتاب تصنیف نہیں گئ'۔ (الإتقان في علوم القرآن لسيوطي، حلد دوم، نوع ٨ الطبقات المفسرين، طبع بالمطبعة الأزهرية بمصر، الطبعة الثانية ١٣٣٣هـ)

ہمارے مامنے تفیر ابن جریر کا المطبعة المیمنة (مصر) کا ثالع کرد ولنخه ب علامه طبری اسی واقعے کو یانج مختلف سندول سے بیان فرماتے ہیں اور وہال خیرسے حدقه الشیطان کا لفظ بھی ہیں ہے، جس سے میال صاحب دوسرول کی آ تکھول میں دھول حبونکنے کی کوئشش کریں، انھول نے تو ہی کہا ہے کہ ولید ڈرگئے اور راستے سے لوٹ آتے پھر حضور مالنالیا سے دروغ کوئی کی۔

ثان نزول کے سلملے میں بھی ان کے الفاظ کتنے صاف ہیں ان جاء کم فاسق بنباءٍ حتى بلغ بجهالة وهو ابن أبي معيط الوليد بن عقبه (اگرآت، تهارك یاس کوئی فات خبر لے کراوروہ ابن الی معیط ولید بن عقبہ ہے)۔

اور يد بھی واضح رہے کہ اسنامنقطع نہيں ہيں؛ بلکه صحابی سے ان کاسلسلہ جاملتا ہے۔مثلاً الله الله الله الله عدائني محمد بن سعد قال حدثني أبي قال حدثني أبي عن أبيه عن ابن عباس. ال كامطلب يه جواكه يه ثالن زول حضرت ابن عباس رضي الله عندئی بیان فرمود ہ ہے؛ چنانچیآگے ہم تفسیرا بن عباس کا بھی متن پیش کریں گے۔

تفيير حقاني:

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مزیدعر فی مآخذ کھنگالنے سے قبل چندارد و تفاسیر کی شہادتیں پیش کردیں؛ تا کہ عربی نہ جانبے والے قارئین محل طور پرمطمئن ہوجائیں کہ عربی تراجم تھیک کیے جارہے ہیں میان صاحب جیرا گھیلانہیں کیا جارہاہے۔

فخرالمفسرين علامه الوحمد عبدالحق حقاني "كي مشهورتفير عام طور پر دستياب ہے،اسے كھوليے، ياره٢٦، مورة الحجرات ﴿ يَا يُهَا الَّذِينَ أَمَنُوا إِنْ جَاء كُمْ فَاسِقُ ﴾ كوذيل من كها كيا: "امام احمد وغیرہ نے نقل کیا ہے کہ حارث بن ضرار خزاعی کو بنی کا اُلیے اللہ نے ذکوۃ ہرمتعین کرکے اس کی قوم میں بھیجا، ابال نے اس میں خلل اعدازی کردی، تب بنی کا اُلیے نے ولید بن عقبہ کو وصول کرنے کے لیے بھیجا، اس نے آکر جموث موٹ کہہ دیا کہ حارث مقابلے میں آیا اور مجھے قبل کرنے پر آمادہ ہوگیا"۔ (تغیرحقانی، پارہ ۲۲، صفحہ ۴۵، شائع کردہ: حتب خار نعیمیدد یوبند)

تفيربيان القرآن:

مولاناا شرف علی کی یقیر کسی تعارف کی مجتاح نہیں، کیم الامت حضرت تھا نوی آیت مذکوره کی شان بزول بیان کرتے ہوئے ہی ولیدوالا قصہ کھتے ہیں:

"ولید کو گمان ہوا کہ یہ لوگ بارادہ قل آئے ہیں، واپس جا کراپینے خیال کے موافق کہددیا کہ وہ وہ مخالفِ اسلام ہوگئے"۔

(بیان القرآن، شائع کرده: اداره بادی دیوبند)

یعنی دونوں تفیرول میں ایسا کوئی لفظ نہیں جس سے میاں صاحب کے اس من گھرمت افسانے کی تائید ہوسکے کہ ولید کو کسی اور نے بہادیا تھا اور اس 'اور'' کو فاس کہا گیا ہے۔

ولیے یہ بات بم نہیں جھپائیں مے کہ آیت کو ولید ہی کے بارے میں مانے ہوئے بھی کھی کہ آیت کو ولید ہی کے بارے میں مانے ہوئے بھی کھی کھی الامت نے یہ فر مایا ہے کہ:

''باوجود یکہ و محکوم علیہ بانفس نہیں رسول الندگانیونیز نے عمل کرنے میں جلدی نہیں کی''۔

یعنی حضرت کیم الامت پند نہیں کرتے کہ ایک صحابی کو ''فاس '' کہا جائے، ہم کہتے ہیں کہ مولانامودودی نے بھی براہِ راست ولید کے لیے فاس کا لفظ استعمال نہیں کیا؛ لہذایہ بحث ہی خیر متعلق ہے کہ ولید بدفاس کا اطلاق ہوتا ہے یا نہیں، ویسے یہ آپ دیکھ ہی چکے کہ علامہ بغوی "اور بعض اور علماء نے 'فاس 'کی تفیر میں ''دیعنی الولید'' ہی لکھا ہے اور حق

بھی ہی ہے کہ جب ولید کے بارے میں اس آیت کا نزول متفق علیہ ہے تو کوئی را وِفرارا اس سے نہیں ہے کہ کم سے کم اس واقعے کی حد تک ولید کو فاسق مان لیا جائے؛ وریہ طلب یہ ہوگا کہ ہم اللہ تعالیٰ کو بھی اصلاح دے رہے ہیں۔

دراصل حکیم الامت "نے لفظ فاس کے عام آردو استعمال کا لحاظ کرکے یہ بات کہی کہ ولید محکوم بالفیق نہیں ہے، آردو میں فاس بہت ہی گھناؤ نے مفہوم میں بولا جانے لگا ہے؛ لکین حقیقت یہ ہے کہ قرآن میں چندمقامات کو چھوڑ کر باقی سب جگہ یہ لفظ 'جھوٹے' کے معنیٰ میں استعمال ہوا ہے، اس کے ثبوت میں ہم متعدد آیات پیش کرتے؛ لیکن طول سے نیجنے کے لیے صرف ایک شہادت علامہ یبوطی "کی حوالہ قلم کرتے ہیں۔

الا تقال في علوم القرآن جلداول ميں ابوزيد كے حوالے سے كہا گيا ہے:

"كل شيئ في القرآن فاسق فهو كاذب إلّا قليلاً (معدود) يخدمقامات كو چور كرباقى جتنى جُكه لفظ فاسق قرآن مين المتعمال مواجاس كا مطلب بكاذب (يعنى جورا).

(النوع الماس والثاثون في معرفة الوجوه والنظائر مطبع محول ما المام داغب في النوع الثاثون في معرفة الوجوه والنظائر مطبع محول المام داغب في المام داغب في الكفير ويقع بالقليل من الذنوب وبالكثير والفسق أعم من الكفير ويقع بالقليل من الذنوب وبالكثير ولكن تعودف فيما كانت كثيرة. (اور لفظ في لفظ كفرس زياده عام ب الس كااطلاق كم كتابول يرجى بوتا ب اورزياده كتابول يرجى بكن شهرت الله كي زياده بي كتابول كم كتابول كم كتابول كم كتابول من المعلى بالمعلى بالمعلى بالمول بالمعلى بالمول بالمعلى بالمول بالمعلى بالمول بالمعلى بالمول بالمعلى بالمول بالمعلى المول بالمول كالمول بالمول كالمول بالمول كالمول كالمول كالمول كي معلى المول كالمول كي معلى معنى عليه بي المول كالمول كالم

تک ولید کومکوم بالفن مان لیا جائے، خصوصاً جب ولید کا یہ جھوٹ اپنے ممکنہ نتائج کے لحاظ سے انتہائی خطرناک تھا تو کمی لحاظ سے ذہب قلیل ہونے کے باوجود کیفا اور حکماً ذہب کثیر سے انتہائی خطرناک تھا تو کمی لحاظ سے ذہب قلیل ہونے کے باوجود کیفا اور حکماً ذہب کثیر سے کہ نہیں، پھر ذہب قلیل ہی مان لیجیے تو امام راغب بتا ہی دہ میں کہ ذہب قلیل پر بھی فق کا اطلاق ہوجا تا ہے۔

تفيرروح المعانى:

علامه آلوی کی یقیر مشهورومتداول ہے، اس میں بھی یہ کہنے کے بعدکہ:

"الولید بن عقبة بن أبي معیط وهو أخو عثمان رضي الله عنه

لأمّه" (ولید جوحضرت عثمان کامال شرک بھائی تھا)"۔

و ہی منم دروایت بیان کی گئی ہے کہ ولید نے مخض اپنے گمان کی بنا پر غلا بیانی کی ۔

(ہمارے مامنے روح المعانی کا جوننحہ ہے اس کی لوح بھٹ چکی ہے، مطبع کا بہتہ بیس چلا، کسی بھی مطبع کے کوئی سے بھی ایڈیٹن سے ہماری نقل کا مقابلہ کیا جاسکتا ہے،

یار د ۲۲ ہ تقمیر مورة جرات)

تفيرابن عباسٌ:

علام میں وطی کی تفییر''الدرامنثور' کے حاشیے پر حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کی تفییر میں فی وہ اللہ عنہ کی تفییر میں ان کے میں ان کے میں ان کے میں ان کے الفاظ یہ ہیں:

"فرجع من الطريق وجاء بخبر قبيح وقال أنهم أرادو قتلى فأرَاد النبيّ صلّى الله عليه وسلم وأصحابه أنْ يَغزوهم فنهاهم الله عن ذلك فقال ﴿ يَا يَهُا الَّذِينَ امَنُ وَالله محمد عليه السلام والقرآن ﴿ إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِئٌ ﴾ منافق الوليد بن عقبة ﴿ بِنَبَا ﴾ "

معركه توروظلمت المعرف برتجا يالت صحابة

(پس ولیدراستے ہی سےلوٹ آیااورایک بنیج خبرساتھ لایا یعنی حضور ما فیار ہے کہا کہ وہ لوگ تو مجھے قتل کر دینا جاہتے تھے، پس حضور ماٹنیآ ہے اوران کے ساتھیوں نے بنی مصطلق سے لڑائی کا ارادہ کیا اس پر اللہ تعالیٰ نے ان کویہ کہہ کر روکا کہ اے وہ او کو جو محمد پر قرآن پر ایمان لائے ہوا گرتمہارے یاس فاس ،منافی ولید بن عقبه خبر لے کرائے الخ)"۔

دیکھا آپ نے! بن عباس نے فائق کے ساتھ منافق بھی کہدڈ الا،عام اصطلاحی اعتبار سے نہی بلین لغوی اعتبار سے ولید کی پیغلا کوئی نفاق ہی کے مراد ف تھی۔

تفيران كثير:

معلوم ہے کہ مافظ ابن کثیر کی پی تفییر دنیا کی معروف ترین تفییروں میں ہے، ہمارے سامنے و انتخدے جے تفیر فتح البیان کے ماشیے پر چھایا گیاہے۔ (الطبعة الاولی بالمطبعة الكبری الميرية بولاق مصرح الحمية ازماج)

ابن کثیرنے اکثر مفسرین کے حوالے سے وہی واقعہ بیان کیا، پھر طبرانی کے حوالے سے یہ وضاحت کی کہ ولید ڈرگئے تھے، ڈرکی بنا پر حضور کا فیال سے غلط بیانی کی اور قریب تھا کہ نَا يَحَ فرابِ لَكُلِيل كه يه آيت نازل جوئي ﴿إِنْ جَأْءَ كُمْ فَأَسِقٌ ﴾ مزيدوه يبني بتاتي ين كه ولید ہی کے بارے میں اس آیت کا نازل ہونا قادہ، این الی کیلیٰ، یزید بن رومان ، ضحاک، مقاتل بن حیان وغیرہ کے نز دیک بھی منم ہے۔

تفبير فتح البيان:

صدیق بن حمن القنوجی البخاری کی یقفیر بھی غیرمعروف ہیں (اس کے ایڈیٹن کا پورا حواله ابھی ہم نے تفییر این کثیر کے ذیل میں دیا) ، فرمایا گیا:

"قال المفسرون إن هذه الآية نُزِلَتُ في الوليد بن عقبة بن

أبي معيط (مفرين كہتے ہيں كہ يه آيت وليد بن عقبہ بن الى معيط كے بادے ميں نازل ہوئى ہے)'۔

بيروه كهتي بن:

"أخرجه أحمد وابن أبي حاتم والطبراني وابن مندويه وابن مردويه وابن مردويه وابن مبدويه وابن مردويه والسيوطي بسند جيد (الروايت كي تخريج كي ماهماوران الرامام الرامام ادرطراني ادران مردويه اوربيوطي في عمده مندكماته)".

پھرتصری کرتے ہیں کہ: ''قال ابن بُشر هٰذا ما أحسنُ ما رُوِيَ بسببِ نزولِ الآيةِ (ابن نزولِ الآيةِ (ابن نزولِ الآيةِ (ابن نزولِ الآيةِ ابن جَاءَ كُمْ فَاسِقٌ ﴾ كى ثان نزول كے سلمے میں جو کچھ اُشر نے كہا ہے كہ آیت ﴿ إِنْ جَاءً كُمْ فَاسِقٌ ﴾ كى ثان نزول كے سلمے میں جو کچھ روایت ہوا ہے اس میں ہی روایت سب سے بہتر ہے اور ایسی بہت روایتی بیان ہوئی میں جو اس میں ہی روایت سب سے بہتر ہے اور ایسی بہت روایتی بیان ہوئی میں جو اس میں کے دول کا سبب ولید كی دروغ مح دی تھی)۔

تفيركبير:

امامرازی کی اس شہرة آفاق تغیر کاوہ نخه ممارے مامنے ہے جوالمطبعة العامرة الشرفیه نے ۳۲۳ او میں جمایا تھا۔

امام رازی بھی ای سے اتفاق کرتے ہیں کہ آئیت ولید کے بارے میں نازل ہوئی ؛ البتہ وہ ولید کی صفائی میں یہ ضرور کہتے ہیں کہ انھوں نے جموٹ نہیں بولا؛ بلکہ انھیں غلاقہی ہوئی۔ (یہ گھرنت و ، بھی نہیں کریتے کہ دلید کوئی 'شیطان' نے بہکادیا تھا اور آئیت میں ای شیطان کو فاس کہا گھرنت و ، بھی نہیں کہا کہ انھول نے بلاوجہ گیا ہے مذکہ ولید کو) ہم کہتے ہیں کہ مولانا مودودی نے بھی تویہ نہیں کہا کہ انھول نے بلاوجہ فتنہ بددازی کے اداد ہے سے جموٹ بول دیا تھا؛ بلکہ جملہ روایاتِ میحد کے مطابق بھی کہا کہ وہ ذرگئے تھے ظاہر ہے اس کا مطلب غلقہی ہی ہوا ہے طور پروہ صورت حال کو بھی لیتے تو ڈرتے ہی کیول ۔ بنی صطلق والے توان کے استقبال واکم ام کو آئے تھے دکہ بڑے اداد ہے ہے۔

لین یہ آپکے سامنے ہی ہے کہ فلافہی کی بنا پر ایک رپورٹ پیش کردینے کو اللہ نے

"فق" سے تعبیر کیا ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ ولیدا گرحنور کا ٹیا آبا سے یہ فلا بیانی کا اطلاق نہ

کچھ کہدرہا ہوں اپنے گمان اور انداز ہے سے کہدرہا ہوں تب اس پر غلا بیانی کا اطلاق نہ

ہوتا؛ لیکن انھول نے تو پورے وثوق کے ساتھ کہد دیا کہ وہ لوگ تو مرتد ہوگئے، زکوۃ نہیں

دیستے مجھے مارڈ النا چاہتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ جھوٹ تھا، اس کی تصدیق آیت کے لفظ

دیستے مجھے مارڈ النا چاہتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ جھوٹ تھا، اس کی تصدیق آیت کے لفظ

دیستے میکے مارڈ النا چاہم اللہ سے زیادہ متصف بننے کی کو مشتش کریں گے۔

تفييرا بن التعود:

اسی تفییر کے حاشیہ پرعلامہ ابن السعو د ؓ کی بھی تفییر ہے، وہ بھی اسی روایت کی تائید کرتے ہیں۔

تفييرخازن:

آٹھویں صدی ہجری کی یہ تقبیر جلیل القدر تفامیر میں سمجھی گئی ہے، یہ بھی ہی سب کہتی ہے۔ اس میں جول کے توں وہی الفاظ ملتے میں جوامام بغوی ٹے نیپر دقلم کیے ہیں۔ تفاقی میں جول کے تابید میں جواب فتح ہیں۔

تفيير فتح القدير:

نیل الاوطار کے شہر و آفاق مصنف علامہ شوکانی کی اس تفییر میں بھی دوسرول سے مختلف کوئی بات نہیں ملتی، ال کی روایت میں ولید کے الفاظ یہ میں: ان الحارث منعنی الزکوٰ و وارد قتلی (حارث نے زکوٰ وادا کرنے سے انکار کیا اور مجھے مار و الناچاہا)۔

تفییری بیضاوی:

یہ تو ہمارے موجودہ مدارک عربیہ میں داخل نصاب بھی ہے، اٹھا کر دیکھ لیجیے وہی واقعہ، وہی شان نزول ۔ اس میں ولید کا قول یول ہے:قد ارتدوا و منعوا الزکوٰۃ (وہ لوگ مرتدہو گئے اور زکوٰۃ کی ادائیگی سے انکار کیا)۔

ماشية الضاوى على الجلالين:

وی حدثه الشیطان والی روایت بهال بھی ہے؛ لیکن جومفحکہ خیزمعنی میال صاحب نے اس کے نکالے بیں ان کی تردید بھی موجود ہے، اس طرح کہ اضول نے اس اثکال کا جواب دیا ہے کہ ولید تو ایک صحابی تھے، پھر ان کو فاس اللہ نے کیول کہا، جواب یہ ہے: وقع من الولید تو هم وظن فترتب علیه الخطاء وإنما سماہ الله فسقًا تنفیراً عن هٰذه الفعل وزجراً علیه (ولیدوہم وگمان کا شکارہو گئے، اس کے نتیجہ میں ان سے قصور ہوا اور ای قصور کا نام اللہ نے نفرت دلانے اور تنبیہ کرنے کی خاطر رفتی، کہا ۔ "فت" رکھا)۔

یہاں ایک بار پھر ہماری وہ معروضات دیکھ لی جائیں جو ہم نے کیم الامت مولانا اشرف علی کے ارشادات کے تعلق سے پیش کی تھیں، شخ احمدالصاوی بھی ہی فرمارہ ہیں کہ نامی " ہرحال میں اسے ہی کہا جانا ضروری نہیں جو کہائر میں مبتلا ہو؛ بلکہ تنبیہ وتنفیر کے لیے کی ایک خطاء کے مرتکب کو بھی کہا جا سکتا ہے، جب کہ وہ خطاا سینے مضمرات وعوا قب کے اعتبار سے بہت خطرنا کہ ہو۔

اب فیصله فرمائیکداگر حدّثه الشیطان کامطلب و ،ی ہوتا جومیال صاحب نے گھڑا ہے تو شخ احمداس جواب د ،ی کے جمنو میں کیول پڑتے ، و ، تو میال صاحب ،ی کی طرح کہددیتے کہ فائن تو اس شیطان کو کہا گیا ہے جس نے ولید کو بہکا دیا تھانہ کہ ولید کو!

حاشية الجمل على الجلالين:

آیت کے بادے میں یہ فرما کرکہ نزل فی الولید بن عقبۃ انفول نے بھی وہی قصہ بیان کیا، پھرشنج سلیمان الجمل کے اس حاشیہ پرشنج عبدالرحمٰن الجزیری کی تعلیقات بھی ہیں، و دبھی اس سے اختلاف نہیں کرتے، کریں کیسے واقعہ تومعلوم و ثابت ہے۔

في ظلال القرآن:

ناصر علیه ماعلیه کے فتیل ستم سید قطب شہید کی یہ تقیر وَ وِ حاضر کی عظیم تقیر ول کی صف میں ہے۔ دارالعربیه، بیروت (لبنان) کا ثانع کردہ چوتھا ایڈیٹن ہمارے سامنے ہے، شہید علیه الرحمہ کے الفاظین: وقد ذکر کثیر من المفسرین ان هذه الآیة نزلت فی الولید بن عقبة بن أبي معیط (مفرین کی کثیر تعداد نے بیان کیا ہے کہ یہ (فاس والی) آیت ولید بن عقبہ کے بارے میں اُتری ہے)

یہ کہنے کے بعد مرحوم وہی روایت دیتے ہیں جس کاذکر چل رہاہے۔ اتنااضافہ اور ہے کہ مجاہد نے تو ولید کا قول یہ نقل کیا ہے''اے اللہ کے رسول! بنی مصطلق والے تو آپ سے جنگ کرنے کے لیے جمع ہور ہے ہیں''اور قادہ نے مزیدیہ بیان کیا کہ:''اور وہ لوگ اسلام سے پھر گئے ہیں''۔

پھر مرحوم متعدد علمائے سلف کے نام گنواتے ہیں، جنھوں نے وٹوق سے کہا ہے کہ یہ آیت ولید کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ مثلاً ابن الی لیلیٰ، یزید ابن رومان، ضحاک، مقاتل، ابن حبان، کیایہ بتانے کی ضرورت ہے کہ یہ جملہ حضرات اہلِ علم میں اعاظم رجال شمار ہوتے ہیں۔

تفسير جامع البيان:

تحکیک و بی تفصیل جے الم یام و کھی کا انبوہ کثیر دہرا تا چلا آر با ہے اس میں بھی دہرا آگئی ہے: فرجع من الطريق لخوف منهم للعداوة التي بينه وبينهم في الجاهلية وقال إنهم منعوا الصدقة وهموا قتلي (وليدرائة بی ہے دُر کرلوٹ آئے، دُر کی وجدوہ عداوت تھی جوان کے اور بنی المصطلق کے مابین زمانہ جا بلیت میں پائی جاتی تھی بحضور کا الی فرمت میں آ کرع ش کیا کہ ان لوگول نے وزکو قادا کرنے سے انکار کرد يا اور مير سے قتل کے در ہے ہوئے)۔

أسدُ الغابة في معرفةِ الصحابة:

عظیم وجلیل مفسرین کی شہادتوں کے بعد بعض اُن بزرگوں کی شہادتیں بھی میں لیجیے جو فن اسماءالر جال کے ائمہ سمجھے جاتے ہیں اور جن کی کتابیں فن روایت کی بلندعمارت کا متون ہیں۔

تاریخ این اثیر کو آفاق گیر شهرت نصیب ہوئی ۔" شواہد تقدل" میں بھی اس کے حوالے موجود میں ، اس کے مدؤن ابوالحن علی المعروف بدا بن الاثیر کی" اُسدالغابہ 'بھی مشہورِ زمانہ ہے، سنیے!انہوں نے کیافر مایا:

آگے وہی تفصیل جوآب سنتے آرہے ہیں۔ (اسدالغابہ طبوعہ مصر جنی ول)

الاستيعاب في معرفة الأصحاب:

اس کتاب جلیل کے مُدوِن ابن عبدالبر کا درجہ اہلِ علم میں بہت او نجا ہے، سلف وظف میں انھیں معتمد مجھا گیا ہے۔ وہی اطلاع جوا بھی اُسدالغابہ سے آپ کو ملی (یعنی متذکرہ فالن بیں بھی موجود ہے پھر چندالفاظ کے فرق سے وہی شان بزول پر اہلِ علم کامتفق ہونا) اس میں بھی موجود ہے پھر چندالفاظ کے فرق سے وہی تفسیل بھی جول کی تول فرق بس اتنا ہے کہ ابن اثیر کے الفاظ ہیں: اخبر عنهم اُتھم اُتھم ارتدوا ومنعوا الصدقة (ولید نے خبر دی کہ وہ لوگ مرتد ہو گئے اور صدقات کی ادائیگی

موكنا غامرعتماني

سے انکار کردیا) اور ابن عبدالبر کے الفاظ میں: انہم ارتدوا وأبؤا من أداء الصدقة (منعوا اور ابؤامی ایرای فرق ہے جیراتی اور تلواریس)

ال کے بعداین عبدالبریہ بھی فرماتے ہیں:وله اخبار فیها نکارہ وشناعة تقطع على سوء حاله وقبح افعاله غفر الله لنا وله (وليدك كردارك متعلق متعدد الیں اطلاعات ہیں جن میں کراہت اور بڑائی ہے وہ دلالت کرتی ہیں ولید کی بڑی مالت اور بنیج افعال پرالله تعالیٰ ہماری اوران کی مغفرت کرے)۔

الإصابة في تمييز الصحابة:

یہ میں امام الحفاظ حافظ ابن جرعمقلانی جن کی فتح الباری شرح بخاری علمائے مدیث کا سرمایہ جال ہے اور اسماءِ رجال کے فن میں جھیں خاتم کا درجہ حاصل ہے (ہمارے سامنے مصر کے المطبعة الشرفية كاوه نخه م جو ١٣٢٥ احين جهيا ہے، اس مين طباعتى فرو گزاشت یہ ہے کہ ول کاعنوان جھٹ گیاہے اور ولید کا تعارف و کے میں کرایا گیاہے) عافظ ابن جحرؓ بھی وہی ابن عبدالبرؓ اور ابن اثیرؓ والی بات دہراتے ہیں اور مزید فرماتے ين : قُلتُ هذه القصة اخرجها عبدالرزاق في تفسيره عن معمر عن قتادةً قال بعث رسول الله الوليد الخ (من كبتا بول ال قصه في تخريج عبدالرزاق نے اپنی تفیر میں معمر کے حوالے سے اور معمر نے صحابی رسول حضرت قادہ " کے حوالے سے کی ہے،حضرت قتادہ "نے بیان کیا کہ بھیجار سول الله کا اُلَّا اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰ اللّٰہ اللّٰ

شرح الزرقاني على المواهب اللَّذُنِّيه:

شارح بخاری علامه شطلانی کی المواهب اللّدنیّة بھی شہرہ آفاق کتب میں ہے،اور شیخ محداین عبدالیاقی الزرقانی ان گرامی قد رعلماء میں ہیں جن کے ارشاد ات بڑے بڑے علماء ا پنی کمی بحوٰل میں بطور استناد پیش کرتے ہیں،ان کی شرح مؤطاامام مالک (الزرقانی علی

الموفاء) ابنی نظیر آپ ہے اور المواہب اللہ نیہ کو ان کی شرح سے چار چائد لگے میں، لطف دیکھیے کہ مولانا محدمیاں صاحب نے جمن فقرے حدثه الشیطان کامُثلہ کیا ہے وہ علامہ قطلانی نے بھی نقل کیا ہے ؛ مگر علامہ زرقانی نے ہاتھوں ہاتھ یہ بھی بتادیا کہ ولید کے دل میں شیطانی وموسہ کیوں آیا، عبارت ذراطویل ہے ؛ اس لیے صرف ترجمہ پیش کرتے ہیں، جے شبہ ہوکہ ہم نے ترجمہ درست کیایا نہیں اس کے لیے فضل حوالہ حاضر ہے، جلد ثالث، صفحہ سام۔

''وليد بن عقبه بني مصطلق كي طرف ليجيح گئے؛ تا كه زكوٰ ة وصول كريں اور حال پيه تحاکہ قبول اسلام سے قبل ولیداور بنامصطلق کے درمیان عدادت چلتی رہی تھی، اب بنی مصطلق اسلام قبول کر کیے تھے اور انھوں نے مسجدیں بھی تعمیر کرلی تحيس، جب الخصول نے منا كەرسول الله كافياتين كى فرستاد ، ولىيد قريب آگئے ہيں تو ان میں کے دس آدمی زکوٰۃ کے حصے کی بکریاں اور جنس وغیرہ ساتھ لے کرخوش خوش نکلے؛ تا کہ ادا کردیں، نکلنے کے پیچھے اللہ اور رسول ماٹنیا ہے کی تعظیم کا جذبہ تھا (اوراین عبدالبرنے پیصراحت بھی کی ہے کہ وہ ملح بھی تھے۔زرقانی) ولید نے جو دُور سے الحیں دیکھا توان کے دل میں شیطانی وسوسہ پیدا ہوا کہ معلوم ہوتاہے یمیرے قبل کااراد ، کرکے نکلے ہیں (ایماوسوسہ شیطانی ان کے دل میں ہتھیارد کی کھر کر آیا؛ حالانکہ ہتھیاران لوگوں نے مسکری رسم وعادت کے مطابق محض شان وشکوہ کے اظہار میں لگے تھے،جس سے ولیدخوف ز د ہ ہو گئے۔ (زرقانی) بس بھران لوگوں سے ملے بغیر راستے ہی سے لوٹ گئے اور امکل بنجو ہی رسول الله کا فیا سے جاسا یا کہ وہ لوگ تو لڑنے مرنے پر آمادہ میں وغیرہ وغيره -اب قريب تها كه حنور كافي آين اور صحابه شديد غصے ميں بني صطلق برحمله آور موجائيل كرالله كي طرف سے يه آيت أترى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ أَمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقُ الآية ﴾ "_

المنتقى من منهاج الاعتدال:

امام ابن تیمیه کے علم و تجرسے کون صاحب علم بے خبر ہے، انھیں اکثر حنفی علماء بھی شخ الاسلام تکھتے ہیں،ان کی تالیف منہاج السنۃ رفض واعتزال کے زدمیں اپناجواب ہیں کھتی، اس کا اختصار ان کی وفات کے کچھ ہی دنوں بعد ان کے مشہور ٹا گرد حافظ ذہبی ؓ نے "المنتقى"كنام سے كيا، وبى ممارے بيش نظر مے _ (المطبعة السلفية، بالروضة)

عافظ ابن تيمية كاموقف اس تاليف ميس يه ب كدروافض وغيره حتنے بھى اعتراضات صحابیہ پر کرتے ہیں سب کاحتی الوسع رَ د فرمائیں، تو یا وہ اہل سنت کی طرف سے صفائی کے وکیل بنے ہوئے ہیں قبلی بات ہے کہ ایسی پوزیش میں و دکسی بھی اعتراض اور طعن کو ہرگز قبول کرنے والے نہیں، اگر ذرا بھی گنجائش اس کے رَد کی مل سکے، تابقدر امکان انھول نے ہر ہرطعن کاد فاع کیاہے۔

مر يه آيت ﴿إِنْ جَاء كُمْ فَاسِقٌ ﴾ كے ثان زول والا عتر اض الحين بحي تعليم كرنا ہی بڑا؛ کیونکہ علم وتحقیق کے رُخ سے کوئی اد ٹی گنجائش اس سے انکار کی نہیں یاسکے تھے، ان كے الفاظ بدين:

أنه استعمل الوليد بن عقبة حلى حضور مَا فِي اللهِ في عليه كو عامل بنايا نزلت ﴿إِنْ جَآءَكُمْ فَاسِقُ ﴾ الى يهال تك كديد ﴿إِنْ جَآءَكُمْ فَاسِقُ ﴾ أخر الأية (المنظى: صغه ٣٨٢) والي آيت نازل مولى _

یعنی اللہ کے رسول مافیاتی نے بے شک ولید بن عقبہ سے سرکاری کام لیے ہیں ؛ مگر اسی وقت تک جب تک پر آیت نازل نر ہوئی، آیت نازل ہونے کے بعد آپ نے ان سے رُخ بھیرلیااورکوئی کام ندلیا۔

یہال غور فرمائیے کہ مکہ حضور مالی این اسلامی ہے ہاتھ پر رمضان ۸ جیس فتح ہواہے، ولید اس کے بعدایمان لائے، پھر بنی مطلق کی طرف بیجے جانے اور آیت نازل ہونے کاوا قعہ معركه نوروظلمت الموف برنجانيا ليصحابه

چند ہی ماہ بعد و جے میں پیش آیا ہے، اس سے ظاہر ہوا کہ صنور مالیّاتی نے جو بھی تھوڑا ما سرکاری کام ان سے لیابس ان چند ماہ میں لیا،خود میال صاحب نے اسے ۳۷ پر سلیم فرمایا ہے، اس کے باوجود ان کا یہ کہنا کہ:

"آنحفرت كَالْيَالِمْ فَيْ اللهِ عَلَى عَلَى اللهُ وَمَدَمَاتِ اللهُ كَ لِيهِ فَاصْ طُورِ رِمْتَحْبِ فَرِمَالِياتِهَا" _

مبالغہ اور سخن سازی ہمیں تو اور کیا ہے۔مودودی کے تعصب نے انھیں بالکل ہی غیر سنجدہ بنا کردکھ دیا ہے۔

تفيرموضح القرآن:

یہ حوالہ اُردوتفاسیر کے ہم رشتہ آنا چاہیے تھا؛ لیکن اُس وقت ہمیں موضح القرائ میسر مد اسکی ہمیں یادتھا کہ صاحب موضح القرائ حضرت ناہ عبدالقادر محدث دہویؒ نے بھی آیت کی نان نول ہی تحریفر مائی ہے؛ لیکن ثبوت کے بغیر ہم کیسے ان کا حوالہ دیستے ،الڈ کومنظور تھا کہ اللہ نول ہی تحریفر مائی ہے؛ لیکن ثبوت کے بغیر ہم کیسے ان کا حوالہ دیستے ،الڈ کومنظور تھا کہ اللہ نے حضرت ناہ صاحب موصوت کہ ان کا بھی حوالہ آئے، یہال تک کتابت ہو چکی تھی کہ اللہ نے حضرت ناہ صاحب موصوت کے ترجمہ وقعیر والی وہ جمائل ہمیں بھی جہی یا کتان نے چھا پا ہے اور اس کی نقلیس ہندو متان میں بھی جہی ہیں۔

شاه صاحب تو قرآن کے اُردور جے کابانی ومبانی کہا جائے تو شاید غلایہ ہوگا، ان کی عظمتِ شان اور بزرگی بھی المی سنت والجماعت میں شامل سنمات ہے، وہ زیر تذکرہ صورت کی تفییر میں وہ ہی روایت درست سمجھتے ہیں جس کاذکر چل رہا ہے، انھول نے تحریر فرمایا:

""" بدوراکہ میرے مارنے کو نکلے آلٹا بھا گامد سے میں آگر مشہور کر دیا کہ فلانی قوم مرتد ہوئی، حضرت مان قرار ہوئی ہوا کہ فلانی قوم مرتد ہوئی، حضرت مان قرار ہیں برفوج بھیجتے ہیں، اس سے معلوم ہوا کہ شہادت فائق کی قبول نہیں، فائق جس پر بے شرع کام عیاں ہوں'۔

شہادت فائق کی قبول نہیں، فائق جس پر بے شرع کام عیاں ہوں'۔

(صفحہ ۱۵۸ ممائل مطبومہ تام کھنی)

مودودی اور ادب وسعادت کا تمام سرمایہ وقت ہے میال صاحب نے مودودی کی آڑ لے کر کشتہ طعن اور ہدن ملامت بنایا ہے ان میں شاہ عبدالقادر محدث دہوی تھی شامل ہوگئے، پھر بھی گتاخ ہے مودودی اور ادب وسعادت کا تمام سرمایہ وقت ہے میال صاحب کے لیے۔

معان يجيے گا!

ہمیں احماس ہے کہ ایک ہی واقع کے لیے استے حوالوں کی بھیڑ بھاڑ آپ کے لیے کوفت کا باعث بن گئی ہوگی، اس کے لیے ہم معذرت خواہ ہیں بلین اس نزاکت کو مذہبولیے کہ ایک اہم مقدمہ در پیش ہے جس میں یہ فیصلہ ہونا ہے کہ علم وحقیق کی آبروریزی مودودی نے کہ ہے یا مولانا محمد میال صاحب، دل نے کی ہے یا مولانا محمد میال صاحب، دل سے گھڑنت کرنے کا فعل قبیح اُن سے سرز دہوا ہے یا اِن سے، ہم نے علمائے سلف کا پورا نبوہ بطور گواہ پیش کردیا ہے، یہ سب بالا تفاق کہدرہے ہیں کہ ولید کوکسی ''آدم زاد'' نے ہمایا نہیں مطاب بلکہ از راہِ خوف اضول نے ایک غلاخیال قائم کرلیا اور اس خیال کو امر واقعہ کے طور پر حضور کا شیائی کہ ایس کر یا ای پروہ اللہ کی طرف سے کاذب قرار دیے گئے اور انلی ایمان کو مراب کے گئے کہ اس طرح کے لوگ جب کوئی خبر دیں تو اس کی تحقیق کرلیا کرو۔

اب مولانا محد میاں صاحب یا ان کے کوئی وکیل استے نہ ہی ان سے آدھے؛ بلکہ آس طرح سے آدھے گواہ پیش فرمائیں جویہ بیان دے سکیں کہ واقعہ یول نہیں؛ بلکہ اس طرح ہے جس طرح میال صاحب نے بیان فرمایا ہے، آدھے سے آدھے نہ ہی فقط دو ہی۔ بی بال ! فقط دومتنداور معروف عالم اگروہ اپنی تائید میں لاسکیں تو ہم جھک کرسلام کریں گے۔ راضی تو ہم ایک پر بھی ہوجاتے؛ لیکن اللہ تعالیٰ نے کم وبیش ہرمعاملے میں کم سے کم دوعادل محواموں کی شرط لگادی ہے؛ اس لیے اس کے حکم سے سرتانی کیسے ہو۔

اگرکوئی یہ کہے کہ میال صاحب کو علم نہ ہوگا کہ تمام اہلِ علم ایسا کہدرہے ہیں ؛ اس لیے چوک ہوگئی؛ لہٰذا بھول چوک تو معاف ہے۔

ہم کہیں گے کہ یہ بھی غلا۔ ''خلافت وملوکیت' کے جس مقام پر انھوں نے مولانا مودودی کے 'زورِقلم' کامٹاہدہ کیا ہے وہی مودودی صاحب نے ذیل کاماشیہ بھی دیا ہے:

''مفرین بالعموم اس آیت کی ٹال ِ نزول ای واقعے کو بیان کرتے ہیں۔
ملاحظہ ہوتقیر این کثیر، این عبد البر کہتے ہیں کہ: ولا خلاف بین اُھل العلم
بتاویل القرآن فیما علمت ان قولہ عزّ وجل ﴿إِنْ جَاءً کُمْ
فَاسِقٌ بِنَبَا﴾ نزلت فی الولید بن عُقبة. (الاستیعاب: جر۲، سرس ۲۰۳)
این تیمیہ نے بھی کیا ہے کہ یہ آیت ولید، ی کے معاملے میں نازل ہوئی فی ۔ (منہاج النے النویہ: جرس میں راکا، مطبعہ امیریہ، مصر سامین اُھ

(خلات وملوكيت: صرااا-١١٢، جديدايديش: صر٩٢)

اب فرمائیے! اس حوالے کونظرانداز کرکے ایک روایت گھڑنا اور آیت کی ثان نزول کارخ بھیرنا کیا یہ ہیں بتاتا کہ میاں صاحب کے قلب میں علمائے سلف کا کوئی مقام ہمیں، اگر ہوتا تو وہ ابن عبدالبر جیسے رفیع الثان عالم سے یہن کر بھی کہ 'علمائے تقبیر کے مابین آیت کی اس ثان نزول میں کوئی اختلاف نہیں ہے' ایک ایسی روایت کیول گھڑتے جو بھی علماء کی تکذیب کررہی ہے اورمو دو دی پر'' زورِقلم' کی چیبتی کیول کتے۔

یہ معاملہ اجتہادی ونظری بھی نہیں کہ میال صاحب بیفر ماسکیں کہ بندہ خود مجتہدہ مردی نہیں کہ علمائے سلف کو نہیں کہ علمائے سلف کو جمعنی ہے، جبکہ میال صاحب کوئی مضبوط شہادت پیش نہیں فرماتے۔

وليد پرشراب نوشي کی حد:

ولید کے متعلق خلافت وملوکیت کی و اعبارت ایک بار پھر دیکھ لی جائے جے ہم نقل کر آئے ہیں، اس کا ایک جزوتو ہی تھا جس پر اب تک گفتگو ہوئی، دوسرا جزو ولید کی شراب نوشی اور سزاکی تفسیل کا تھا، اس کے بارے میں بھی ہمارا دعویٰ ہے کہ اس کی ایک لائن بھی

''زورِقلم' کی تعریف میں نہیں آتی؛ بلکہ مودودی صاحب نے بے کم وکاست وہی بیان کیا ہے جوعلمائے سلف کی کتابول میں موجود ہے۔

مولانا محرمیال صاحب اس سے توانکار نہ کر سکے کہ ولید پر شراب نوشی کی مدجاری کی گئی؛
مگر ان کا دعویٰ یہ ہے کہ یہ مدجو ٹی شہاد تول کی بنا پر جاری کی گئی، اس دعوے کی کیادلیل ہے۔ اس کا حال نہ پو چھیے، انہوں نے کئی صفحے یہ دکھانے پر صَر ف کیے ہیں کہ شریرلوگ ولید کے خلاف پر و بیگنڈے کی مہم چلائے ہوئے تھے؛ نیز طبری سے ایک ایسی روایت نقل فرمائی ہے جس سے فقط یہ ثابت ہوتا ہے کہ ایک موقعہ پر لوگوں نے ایک طشت کو سامان باد ،
فرمائی ہے جس سے فقط یہ ثابت ہوتا ہے کہ ایک موقعہ پر لوگوں نے ایک طشت کو سامان باد ،
فرمائی ہے جس سے فقط یہ ثابت ہوتا ہے کہ ایک موقعہ پر لوگوں ان کے ایک طشت کو سامان باد ،
فرمائی ہے جس سے فقط یہ ثابت ہوتا ہے کہ ایک مطابق یہ طشت انگوروں کے خوشوں کی فرمی کی ۔ (دیکھیے: '' شوا بہ تقدین' ص ر ۲۰۰۷)

اب اس سے قبل کہ ہم کی دی تھی مواد پیش کریں تھوڑی کی عقلی بحث بھی ہوجائے۔
ہمیں تسلیم کہ بعض لوگوں کو ولید سے عداوت تھی اور وہ ان کے خلاف پروپیگنڈہ بھی

کرتے تھے: کیکن کیااس سے بدلازم آتا ہے کہ دلید سے کوئی جرم ہی سرز دینہ وا ہوا درجس
جرم کوا کلاِ صحابہ نے جرم مال کراس پر سزا بھی دے ڈالی تھی اسے محض پروپیگئڈ سے اورافترا
کے خانے میں رکھ لیاجائے؟ میاں صاحب تیر وسومال بعد پروپیگئڈ سے کا غلغلہ بلند کررہ بیل تو ظاہر ہے خود صحابہ کرام اس پروپیگئڈ سے سے خبریہ درہے ہوں گے؛ لیکن
ایس تو ظاہر ہے خود صحابہ کرام اس پروپیگئڈ سے سے بخبریہ درہے ہوں گے؛ لیکن
موجود کی میں ولید پر صوشریاب نوشی جاری کردی تو اس سے آپ ثابت ہوجا تا ہے کہ شراب
فوٹی کے الزام کو انھوں نے امر واقعہ ہی قرار دیا تھا اوروہ گواہ ان کے نزدیک قابل اعتماد
تھے، جن کی گواہیوں پر سزا کا فیصلہ کیا گیا، اب یہ اہلی عقل سوچیں کہ گواہیوں کے معتبریا
غیر معتبر ہونے کے بارے میں خود اس زمانے کے اہلی ایمان صحابہ کا اندازہ وخیال
زیادہ وزنی ہے یاسوا تیرہ سوسال بعدمولانا محمد میاں صاحب کا قیاس واجتہاد۔

قالل اعتمادتها،ان کے الفاظین:

"ایک تقه صورت نے گواہی دے دی کہ میں نے ولید کو شراب بیتے ہوئے دیکھیا ہے۔ دیک

لیکن ای کے ماتھ وہ غالباً" کم غیب "کے تحت قطعی فیصلہ دیتے ہیں کہ فی الاصل پیگاہ جوٹا تھا! ۔ اب اگر دلیل طلب کیجیے تو وہی بات کہ ولید سے لوگوں کو حمدتھا، وہ اس کے دریپ آزاد تھے؛ لہذا جبوئی گواہیاں دے کرکوڑوں سے پٹواد یا۔ کاش! میاں صاحب نے سو چا ہوتا کہ ان کی اِس" خوش فکری" کے مضمرات وعوا قب کیا ہیں، وہ ایک طرف تو مود و دی کے و میں سے ایش کا ایک ایمامن گھڑت تصور پیش کرتے ہیں جس کے معیار پر انبیاء تک پورے آدیس میں اُترتے (اس پر آگے ہم شرح و بسط سے کلام کریں گے ان شاء اللہ) لیکن دوسری فرف حضرت علی اور حضرت عثمان " جیسے خلفائے داشدین پر یہ الزام لگانے میں بھی انھیں مطرف حضرت علی اور حضرت عثمان " جیسے خلفائے داشدین پر یہ الزام لگانے میں بھی انھیں

باک ہمیں کہ انھیں گوا ہوں کے ثقہ اور غیر ثقہ ہونے کا بھی شعور مذتھا، انھیں یہ بھی پروا نہ تھی کہ مدشری جاری کرنے کے معاملے میں کتنی احتیاط برتنی چاہیے، وہ دیکھ دہے تھے کہ ولید کے دشمن انھیں ذک دینے کی فکر میں ہیں، پھر بھی انہوں نے گوا ہوں کو سچا مان لیا؛ حالانکہ ان گوا ہوں کا جموٹا ہونا توا تنا ظاہر و باہر تھا کہ مواتیر ہوسال بعد مولانا محد میاں صاحب اپنے گھر کے میں بیٹھ کرصاف بتائے دے دے رہے ہیں کہ وہ جمولے تھے۔

الله اكبر! كيا جمارت مي كيامنطق مي كيا كرام صحابة مي كيامكم كلام مي ـ

آئے! اب حوالوں کی طرف چلتے ہیں کہ تاریخ اور فن روایت میں حوالے ہی بنیادی اہمیت رکھتے ہیں۔ سب سے پہلے تو ہی دیکھیے کہ خود مولانا مودودی نے اس مقام پر کیا حوالے دیے ہیں، شراب نوشی اور حالتِ سکر میں غلط نماز پڑھانے کے سلسلے میں دوحاشیہ ہیں، دونوں خلافت وملوکیت کے صفحہ: ۱۱۲–۱۱۳ و ۱۱۳ سے پورے کے پورے نقل کیے جاتے ہیں: (خلافت وملوکیت کے جدید ایڈیشن میں یہ حاشیے صفحہ نمبر: ۹۳، ۹۳، ۹۳ پر موجود ہیں۔ عبدالرحمٰن میون

(۱۰) البدایدوالنهاید: جرکه صر ۱۵۵، الاستیعاب: جر ۲، ص ۲۰۴ این عبدالرکهته بیل که ولید کا نشے کی عالت میں نماز پڑھانا اور پھر ازید کم کہنا مشهور من روایة الثقات من نقل أهل الحدیث والاخبار.
(۱۱) بخاری، کتاب المناقب، باب مناقب عثمان بن عفان، وباب ہجرة الحبثة مملم، کتاب الحدود، باب حدالخر الوداؤد، کتاب الحدود، باب حدالخر الوداؤد، کتاب الحدود، باب حدالخر الن اعادیث کی تشریح کرتے ہوئے محدثین وفقہاء نے جو کچھ کھا ہے وہ درج ان اعادیث کی تشریح کرتے ہوئے مدتین وفقہاء نے جو کچھ کھا ہے وہ درج ان اعادیث کی تشریح کرتے ہوئے مدتین وفقہاء نے جو کچھ کھا ہے وہ درج

ذیل ہے: مانظ ابن جرفتح الباری میں لکھتے ہیں:

"لوگ جن و جہ سے ولید کے معاملے میں کثرت سے اعتراضات کردہے تھے

و و پتھی کہ حضرت عثمان 'اس پر حد قائم نہیں کر ہے تھے اور دوسری و جہ پیھی کہ سعد بن انی وقاص محرول کرکے ان کی جگہ ولید کومقرر کرنا لوگول کو ناپیند تھا؛ کیونکہ صنرت معد معشرہ مبشرہ اور اہل شوری میں سے تھے اور ان کے اندر علم وفضل اور دین داری اور مبقت الی الاسلام کی وه صفات مجتمع تھیں جن میں ہے کو ئی چیز ولید بن عقبہ میں نتھی حضرت عثمان سنے ولید کو اس لیے ولایت کوفه پرمقرر کیا تھا کہ اس کی قابلیت ان پرظاہر ہوئی تھی اوروہ رشتہ داری کاحق بھی ادا کرنا جاہتے تھے، بھرجب اس کی سیرت کی خرابی ان پر ظاہر ہوئی تو الخصول نے اسے معزول کردیا، اس پر حدقائم کرنے میں انھوں نے تاخیراس لے کی تھی کہ اس کے خلاف جولوگ شہادت دے رہے تھے ان کا حال اچھی طرح معلوم ہوجائے، بھرجب حقیقتِ حال واضح ہوگئی توانھوں نے اس پر حد قائم كرنے كاحكم دے ديا"۔ (فتح البارى ، كتاب المناقب ، باب مناقب عثمان") ایک دوسرے مقام پرابن جحر لکھتے ہیں:"طحطاوی نے مسلم کی روایت کواس بنا پر کمز ورقرار دیا ہے کہ اس کاراوی عبداللہ الداناج ضعیف تھا؛ مگربیہقی نے ان كى اس رائے سے اختلاف كرتے ہوئے لھا ہے كہ يہ سچيج مديث ہے، جمے مانیداور منن میں لیا گیاہے۔ ترمذی نے اس روایت کے تعلق امام بخاری آ سے پوچھا تو انھول نے اسے قوی قرار دیا اورمملم نے بھی اسے تھے قرار دیا ہے۔ابن عبدالبرنے کہا ہے کہ یہ حدیث اس باب میں سب سے زیاد ہ معتبر ہے۔عبداللہالداناج کوابوزُ زعهاورنسائی نے تقدقرار دیاہے'۔

(فتح الباری ، کتاب الحدود ، باب النسرب بالجریدوالنعال) علامہ بدرالدین عینی تکھتے ہیں: ''لوگ ولید کے معاملے میں اُس حرکت کی وجہ سے بکثرت اعتراض کررہے تھے جواس سے صادر ہوئی تھی یعنی اس نے اہل کوفہ کو ضبح کی نمازنشہ کی حالت میں چار رکعت بڑھائی، بھر پلٹ کرکہا"اور پڑھاؤں؟"اعتراض اس بات پربھی ہور ہاتھا کہ یہ خبر حضرت عثمان کو پہنچ چکتھی؟مگرانھوں نے اس پر حدقائم نہ کی؟ نیزیہ بات بھی لوگوں کو ناپرندھی کہ حضرت معد بن ابی و قاص می کومعزول کرکے ولیدکومقرر کیا گیا تھا"۔

(عمدة القارى ، كتاب مناقب عثمان ")

امام نووی تکھتے ہیں: "مسلم کی یہ حدیث امام مالک آوران کے ہم خیال فقہاء کے اِس مسلک کی دلیل ہے کہ جوشخص شراب کی قے کرے اس پرشراب نوشی کی حدجاری کی جائے گی۔ امام مالک آئی دلیل اس معاملے ہیں بہت مضبوط ہے؛ کیونکہ صحابہ نے بالا تفاق ولید بن عقبہ کو کوڑے لگانے کا فیصلہ کیا تھا''۔ (شرح مسلم کتاب الحدود، باب حدالخمر)

ابن قد امه کہتے ہیں: مسلم کی روایت کے مطابی جب ایک گواہ نے یہ شہادت دی کہ اس نے ولید کو شراب کی قے کرتے دیکھا ہے تو حضرت عثمان شنے کہا کہ شراب ہیے بغیروہ اس کی قے کسے کرسکتا تھا، اس بنا پرانھوں نے حضرت علی خواس پر حدجاری کرنے کا حکم دیا اور یہ فیصلہ چونکہ علما بہ حابہ اور اکا برصحابہ کی موجود گی میں ہوا تھا؛ اس لیے اس پر اجماع ہے'۔

(المغنی والشرح الجیر: جر ۱۰، صر ۱۳۳۲، مطبعة المناد، مصر ۱۳۳۸ه الب اگرکوئی خص کہتا ہے کہ وہ سب گواہ غیر معتبر تھے، جھول نے ولید کے خلاف گوا، ی دی تھی تو گویا وہ حضرت عثمان ہی پر نہیں؛ بلکہ صحابہ کے جمع عام پر یالان کو ایک دی تھی تو گویا وہ حضرت عثمان ہی پر نہیں؛ بلکہ صحابہ کے جمع عام پر یالان ام عائد کرتا ہے کہ الفول نے نا قابل اعتبار شہاد توں کی بنا پر ایک مسلمان کو سراد سے ڈالی ۔ ایک صاحب نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ حضرت من اس فیصلے سے مزاد سے ڈالی ۔ ایک صاحب نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ حضرت کی جوتشرح کی ہے ناراض تھے؛ مگرا مام نووی نے شرح مملم میں اس مدیث کی جوتشرح کی ہے ناراض تھے؛ مگرا مام نووی نے شرح مملم میں اس مدیث کی جوتشرح کی ہے

اس سے اس جھوٹ کی قلعی کھل جاتی ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ صفرت حن ا کاغضہ ولید پرتھانہ کہ اس کے خلاف فیصلہ کرنے والول پڑ'۔ (خلافت وملوکیت) ہم مجھتے ہیں کہ ہی حواشی میاں صاحب کی آشفتہ بیانی کامکمل جواب ہیں ؛لیکن ابھی ہم اسين طور پربھی کچھ شواہد بیش کریں گے؛ تاکہ میاں صاحب کے علم وخبر کا پورا جغرافیہ آپ کے رامنے آجائے۔

عمدة القارى شرح البخارى:

مافظ این جرکی شرح بخاری کاتفسیلی حوالہ آپ نے مولانا مودودی کے ماشیے میں د یکھا، وہیں انھول نے علامہ بدرالدین عینی منفی کی شرح بخاری سے بھی کچھ تفصیل دی ہے؛لین ہم عامتے ہیں کہ ماری ہی تفصیل اصل عبارت کے ماتھ مامنے آجائے؛ تاکہ علمائے احناف کے لیے ترمہ بھیرت سے۔

لوگ ولید کی کس حرکت کی بنا پران کے خلاف بکٹرت اعتراض اور چیمیگو ئیال کررہے تھے،اسےعلامہ عینی الحفی کی زبانی سنیے:

كان قد صلَّى بأهل الكوفة وليدني اللي وفكوسي كي عادر كعات يرُ حادي اور صلوة الصبح أربع ركعات بيمران كى طرف رُخ كركيكما كمين _فيحارے شم التفت إليهم فقال لياضافه كرديام والت يقى كدوه نشميس تھے۔ أزيدكم وكان سكرانًا وبلغ يخرعمان أتك يهجى اوراكفول فوراً مدجاري الخبر بذلك إلى عثمان أبيل كى توان كے ظلاف لوگول نے بہت كچھ اظهادِناراضكَ كيا؛ نيز (لوگول كا اعتراض يه تها كه) فتكلموا بذلك فيه وانكروا عثمان في معدبن وقاص كومعزول كيا، باوجود يكه أيضا على عثمان عزل سعد صعد عشره مبشره ميل سے ايك تھے اور ان بن وقاص مع کونہ احد لوگول میں سے تھے جو مثاورت کے اہل سمجھے

وتبرك إقامية الحيد عليبه

عقبة ثم لما ظهر لعثمان عن حال من يشهد عليه نـذكره وروى المدائني من شهدوا عنده على الوليد

العشرة ومن أهل الشورى عاتے ين اوران كى بزرگ،ان كى مريدگ،ان كا واجتمع له من الفضل علم النكادين اوران كااسلام قبول كرفي مين بيش والسن والعلم والدين دست بوناايد اوصاف تح جن ميس سے وئی بھی والستبق إلى الإسلام مالم وصف وليد بن عقبه مين موجود أين تفا يجرجب يتفق منه شيئ للوليد بن حضرت عثمان لي وليد كى خرانى كردار كا مال كلا تو انھول نے ولید کومعز ول کیا ؛ لیکن حد قائم کرنے میں سوء سيرته عز له لكن أخر تاخيراس وجه ك؛ تاكه جو بهي شخص شراب نوشي اِقامة الحد عليه ليكشف كالوابي دے رہا ہے اس كے بچ جھوٹ كى كتين ہوجائے۔بس جب تحقیق ہوگئ کہ تواہی غلا نہیں تو بذلك فلما ظهر له الأمر عثمان فيصديارى كرفكافيملكياجيماكهم يهل أَمَرَ بِإِقَامِةَ الحد عليه كما ذكركر علي بين اورمدائن في على كم التس روایت کی ہے کہ جب عثمان کی بارگاہ میں لوگوں طریق الشعبی أن عثمان لما نے ولید کے خلاف گوامیال دیں تواتھول نے ولید کو روک لیا..... (یعنی کہاں جاتے ہو۔ کوڑے کھا کرمانا)۔(تر جمہ ختم ہوا)

یہیں علامہ عینی ؓ نے سزا کی تفصیل کے ساتھ یہ بھی بتایا ہے کہ دوآدمیوں نے خلط نماز پر هانے دالے قضیے کی بھی گواہی دی تھی ، پھروہ کہتے ہیں:

فاجلده.

أحدهما حمران يعنى مولى الكوابول يس ايك عثمان كا آزاد كرد وغلام عثمان بن عفّان أنه قد شرب حمران تها بشرك في كما كروليد في شراب في ا بالخمر فقال عثمان قُم يا على يسعثمان يُفرمايا كراع في المحيادر وليدكي ورائك الكاستير

معركة نؤروظلم تالمون به تجليا لتصحابة

اب سوال دوسرے واہ کے نام دغیرہ کارہ کیا تھا، تو وہ فرماتے ہیں:

اگرتم یہ کہوکہ اس روایت میں دوسر سے گواہ کانام تو بتایا نہیں گیا تو میں کہوں گا کہ اس کا نام صعب بن جثامہ بتایا گیا ہے، جومشہور صحابی میں، ان سے یعقوب بن سفیان اپنی تاریخ میں روایت کرتے ہیں۔ فإن قلت من الشاهد الأخرى الذي لم يسم في هذه الرواية قلت قيل هو الصعب بن جثامة الصحابي المشهور رواه يعقوب بن سفيان في تاريخه. (عمرة القارى: ١٥/١٠/٩٠)

کیاان فرمودات پر کسی تبصرے کی بھی ضرورت ہے۔

الإصابة في تمييز الصحابة:

مافظ ابن جرعمقلانی "کی فتح الباری کے مندرجات مودودی صاحب کے ماشیے میں آئے، ذرااصابہ میں بھی ان کاار شاد ملاحظہ فرمائیں:

ھو نشہ کی حالت میں ولید کا چار رکعات نمازِ فجر

ہ پڑھانامشہور واقعہ ہے محد ثین نے بیان کیا

ب ہے اورولید کی بادہ نوشی ثابت ہوجانے پران

گنی کا معزول کیا جانا بھی مشہور ہے جسے بخاری

ہد وملم میں بھی درج کیا گیا ہے۔ اورعثمان

طبع نے انھیں کو ڈے لگوانے کے بعد ہی کوفہ کی

طبع نے انھیں کو ڈے لگوانے کے بعد ہی کوفہ کی

مورزی سے ہٹایا تھا۔

وصلاته بالناس الصبح أربعًا وهو سكران مشهورة مخرجة وقصة عزله بعد أن ثبت عليه شرب الخمر مشهورة أيضًا مخرجة في الحمر مشهورة أيضًا مخرجة في الصحيحين وعزله عثمان بعد جلدة عن الكوفة. (اصابه كمطع وغيره كاحواله م يجهد الكوفة)

تهذيب التهذيب:

ہی مانظ ابن جحرؓ اپنی کتاب تہذیب المتہذیب کی گیار ہویں جلد میں شراب نوشی کے سلطے میں مسلم شریف کا حوالہ دینے کے بعدیدالفاظ حوالہ قلم کرتے ہیں:

معركة نؤروظلمت المون برنجليان عابر

وله ذنوب أمرها إلى الله تعالى اوروليدكى فردِمُل يس متعدد كناه ين، (المطبعة الأولى بمطبعة مجلس دائرة جن كامعامله الله كيرد المعارف النظاميه الكائنة في الهند

بمحروسه حيدرآباد دكن)

الاستيعاب في معرفة الاصحاب:

ابن عبدالبركی اس كتاب سے ہم چندفقرے پہلے بھی نقل كر آئے ہيں ؛ مگر وہاں ایڈیشن کا حوالہ رہ گیا، اب نوٹ کیجیے؛ تا کہ جس کا جی جاہے ہماری نقل کو اصل سے ملا کر ريكي_ رمكتبه نهضة، مصر ومطبعتها الفجّاله مصر -القسم الرابع-ترجمة الوليد بن عقبة)

ابن عبدالبر فرماتے ہیں:

كان الأصمعي وبوعبيدة وابن كەدىيدىن عقىبە فائق تھا،شراب نوش تھااور الكلبى وغيرهم يقولون كان الوليد بن عقبة فاسقًا شريب الإهاثاء تقار (الله اسمعاف كر) الخمسر وكسان شساعراً كريمسا، (تجاوز الله عنه)

> قال أبوعمر: اخباره في شرب الخمر ومنادمته أبازبيد الطائي مشهورة كثيرة.

ابوغمر نے فرمایا: ولید کی بادہ خواری اور

الممعی، ابوعبیده اوراین الکلبی وغیرہم کہتے ہیں

ابوزبید طائی سے اس کے یارانے کی خبریں مشہور ہیں، کثیر ہیں۔

(ابوزبیدایک نومهم عیمائی تھاجس کی شراب نوشی معلوم ومعرو ف تھی)

حدثنا ضمرة بن ربيعة من أبن مم كضمره بن ربيعه في اوران كابن

شوذب نے بیان کیا کہ ولید نے اہلِ کو فہ کو شیح کی نماز چار رکعات پڑھادی ، پھران کی طرف رخ کرکے بولا کہ میں نے تہارے لیے

اضافه کردیاہے۔

نشه کی حالت میں ضبح کی چار رکعات پڑھا کر اس کا یہ کہنا کہ میں نے تمہارے لیے اضافہ کردیا ہے مشہور چیز ہے؛ کیونکہ اسے اہلِ مدیث اور اہلِ اخبار نے قابل اعتماد راویوں سے قال کیا ہے۔ شوذب قال صلى الوليد (بن عقبة) بأهل الكوفة صلوة الصبح أربع ركعات ثم التفت إليهم فقال أزيدكم.

وخبرُ صلوتهِ بهم وهو سُكرانٌ وقوله أزيدكم بعد أن صلى الصبح أربعًا مشهور من رواية الثقات من نقل أهل الحديث وأهل الاخبار.

طبري:

جس طبری سے پروپیگنڈے وغیرہ کی روایات لے کرمیاں صاحب نے شراب نوشی کی گواہی کو جبوٹا قرار دینا جاہا ہے اس کی ایک روایت ملاحظہ کی جائے۔

میال صاحب کوخود آسلیم ہے کہ طبری اور دوسری تاریخی کتب میں مختلف اور متناقض روایت این بائی جاتی ہیں، اس کے باوجو دان کاروئیہ یہ ہے کہ طبری سے جو بھی روایت ایخول نے منتخب فرمالی اس کے بارے میں بلاتکلف فرمادیا کہ دیکھیے یہ ہے سے صحیح صورت واقعہ؛ عالا تکہ جب اخیس خود تناقض سلیم ہے تو علمی دیانت کا تقاضا تھا کہ وہ اپنی منتخب کردہ روایات کی صحت پر دلیل لاتے اور دَدکردہ روایات کے نادرست ہونے کی وجہ بیان کرتے ؛ مگر اضول نے دلیل وشہادت کا جمنح نے ،ی نہیں بالاہے ؛ بلکہ یہ موقف اختیار کیا ہے کہ جوروایت ہم اٹھالیں وہ تو مثل وی درست ہے جا ہے متندا بل علم اسے ردی اور غیر معتبر کمے جلے جارہے ہول۔

بہر حال طبری نے ایک روایت بیان کی ہے کہ بعض اہلِ کو فہ ولید سے تعصب رکھتے تھے اور انھول نے ازراہِ بغض وحمد جمو ٹی محاس الاکران پر حد جاری کرادی۔ اس ذیل

معركة توروظلمت المعرف برنجائيان يصحابه

میں یہ قصر بھی بیان کیا گیا کہ حضرت عثمان نے ولید سے کہا تھا:یا انحی اصبر فإن الله یا بہورک ویبوء القوم باثمک (اے میر نے بھائی صبر کرو!الله تمہیں اجر دے گااور تمہارا گناہ قوم سمیلے گی) گویا جو کو ڑے شراب نوشی کی سزا میں عثمان اور حضرت علی نے باتفاق رائے صحابہ کے سامنے ولید کو گوائے وہ اس روایت کی روسے للما لگوائے ،خود حضرت عثمان کو یقین تھا کہ کو امیال جو ٹی میں ،ولید شراب نہیں بیتے۔

اور یہ نکتہ بھی المل علم محوظ رقیس کہ و یَبوء القوم با شمك کے الفاظ ایک تعمیمی حیثیت بھی رکھتے ہیں۔ قرآن (مورة مائدہ) میں ہابیل وقابیل کا قصہ بیان ہوا ہے، جس میں ہابیل حق پر ہے اورقابیل باطل پر ، ہابیل کی نیاز اللہ قبول کر لیتا ہے تو قابیل اسے دھمی دیتا ہے کہ تحصہ مارڈ الوں گا، ہابیل کہتا ہے کہ السے جمارڈ الوں گا، ہابیل کہتا ہے کہ السے تو المحاسے ڈرتا ہوں، تو جھ پر ہاتھ المحاسے تو المحاسے قرائیل ہے تو المحاسے تو المحاسے میں تجھ پر ہاتھ نہ المحاسے تو المحاسے در المحاسے تو المحاسے تو المحاسے میں تجھ پر ہاتھ نہ المحاس کا المحاسے النّارِ و ذلک ہے ذو الله کے تو المحاسے النّارِ و و خلک ہو تو المحاسے المحاس کی اب دکھیے: وہی فقرہ جو ہابیل کی زبان سے دور نیوں میں سے اور بھی سزا ہوں کی زبان سے معمولی فرق کے ساتھ نکوایا ہے۔ محقیات کو تا محاس کا ظالم ہونا اور قابیل کا ظالم ہونا امر قطعی تھا۔ حضرت عثمان کے خرد میں مراد سے والوں کا ظالم ہونا امر قطعی تھا۔

فرمائیے کیایہ روایت معتبر ہو گئی ہے جبکہ سزاد سینے والاظیفہ خودعثمان ہے، کیایہ گناہ معمولی گناہ ہوگا کہ ایک شخص کو بے گناہ جا سنتے ہوئے بھی سزاد سے ڈالی جائے، عین ممکن ہے کہ یہ تیکمی والانکتہ ہمارے دماغ کی آئی ہواور روایت وضع کرنے والول کا خیال اس طرف نہ گیا ہو، پھر بھی صورت واقعہ اور اس کے مضمرات میں کوئی فرق نہیں پڑتا آئے اہل علم کی رائے بھی اس روایت کے بارے میں دیکھیں۔

ابن عبدالبراستيعاب مين اسى مقام پرفرماتے ہيں:

''خبریں نقل کرنے والوں کی پہ خبر محدثین کے نز دیک درست ہمیں ہے نہ اہل علم کے نز دیک اس کی کوئی جربنیاد ہے اور سیجیج محدثین اور اہل علم کے نز دیک و ه روایت ہے جے عبدالعزیز بن المختار اورسعید بن عرو ہ نے عبداللہ الذاناج سے اور انھول نے حمین بن المنذرانی ساسان سے روایت کیا ہے کہ انی ساسان حضرت عثمان کے سامنے دوآدمی پیش ہوئے، جنھوں نے ولید کی باد ونوشی کی شهادت دی اور په بھی شهادت دی که انھوں نے کوفہ میں مسح کی نماز چار رکعات پڑھادی تھی اور پھرنمازیوں سے کہا تھا کہ میں نے تمہارے لیے اضافہ کر دیا ہے ، گوا ہول میں سے ایک نے کہا کہ میں نے ولید کو شراب یتے دیکھا ہے اور دوسرے نے کہا میں نے الحیس شراب کی تے کرتے دیکھا ہے، اس برعثمان ﷺ نے فرمایا کہ آدمی شراب ہیے بغیرتو اس کی قے نہیں کرسکتا، پر کہہ کروہ علی کی طرف متوجہ ہوئے اور کہا کہ اے علی! ولید پر صد قائم کرو، حضرت علی شنے یہ من کراییے مجتتبے عبداللہ بن جعفر محم دیا کہ ولید کو كوڑے لگاؤ _ابن جعفر ْنے كوڑاا ٹھا يااور مارنا شروع كرديا،حضرتعثمان ﴿ گنتی کرتے جارہے تھے جتیٰ کہ جالیس کوڑے لگ لیے، اب حضرت علی نے حكم ديا كەبس رُك جاؤ، رسول الله مَاللَيْ إِلَيْهِ نِي شراب نوشي كى سزايىس جاكىس بی کوڑے لگوائے تھے اور ابو بکڑنے نے بھی جالیس ہی اور عمر نے النی ۔ بیسب ئى منت بىن ـ

پته یه چلاکه صرف ابن عبدالبر بی نہیں؛ بلکه محدثین اورانل علم کا سوادِ اعظم ولید کی شراب نوشی کو امرِ واقعه خیال کرتا ہے اوراس قصے کو درست نہیں بمحمتا جسے ہم درایتاً دَ د کرآئے۔

تفييرروح البيان:

شيخ اسماعيل حنفي (المتوفى عساله هـ) اپني ال تفير ميل لكھتے ہيں:

إن الوليد بن عقبة بن أبي معيط وليد بن عقبه بن الي معيط عثمال عمال حائے میں اور وہی میں جنمیں عثمان سے سعد ابن ابی وقاص ای بعد کوفے کا محورز بنایا تھا، پھران سے پیعل سرز دہوا کہنشہ کی عالت میں لوگوں کو مبنح کی جار کعتیں بڑھادیں،اور بھر پوچھا كه كيا اور برُ هاوَل؟ پس آخركار عثمان من في الحيس اہل كوفہ كى سيادت سے معزول كرديا۔

أخا عثمان لأمّه وهو الـذي ولّاه عثمان كوفة بعد سعد بن أبي وقساص فصسلى بالنساس وهسو سكران صلاة الفجر أربعًا ثم قال هل أزيدكم؟ فعزله عثمان عنهم. (تقيرمورة الجرات)

اس کے بعد انھول نے وہی روایت بیان کی ہے کہ دلید نے حضور کا شاہیم سے جموٹ بولا، تو ﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ ﴾ والى آيت نازل مولى _

تحفيرا تناعشريه:

شاه ولى الله كي فرزندِ معد حضرت ثابعبد العزيز محدث د ملوي كي ال شهر؟ آفاق كتاب سے ایک حوالہ ہم شروع میں دے ملے ہیں اور یقفسیل بھی بتا ملے ہیں کہ ہمارے سامنے فلال عربی نسخہ ہے۔

یہ کتاب شیعوں کے رَ دیم لکھی گئی ہے اور جو اعتراضات صحابہ وغیرہ پر اہل تشیخ کرتے آئے ہیں ان کاحتی الوسع جواب دیاہے، ظاہر ہے کئی بھی سحانی کے جرم دگناہ کو شاہ صاحب معفور اس وقت تك تىلىم نېيىس كرسكتے تھے جب تك ذراسى بھى گنجائش تاويل ياا نكار كى نكل سكے۔ اب دیکھیے! باب الثامن میں اُن مطاعن کے ذیل میں جن کا نشانہ حضرت عثمان میں کو بنايا گياده رقمطرازېن:

ان مطاعن میں سے ایک یہ ہے کہ عثمال ﴿ نے ایسے لوگوں کو والی وامیر بنایا جن سے ظلم وخيانت كاصدور اورحركات مذمومه كاارتكاب ہوا تھا جیسے ولید بن عقبہ کہ جس نے باد ہ نوشی كى اورنشه كى حالت ميس لوگول كا امام صلوة بنا اورنماز فجر جارر تعات برها كركهني لكاكه كيااور يرُ حاوَل؟

فمنها أنَّ عثمان وَلَّى وامَّرِمَن صدر منه الظلم والخيانة وارتكاب الأمور ماالشنيعة كالوليد ابن عقبة الذي شرب الخمر وأم الناس في الصلوة وهو سكرانٌ وصلى الصبح أربع ركعات ثم قال هل أزيدكم.

اس کے بعد دوسرے مطاعن کاذ کر فرمایا ہے۔ پھر نمبر وارسب کامقصل جواب دیتے گئے ہیں۔ جواب کے آغاز میں انھول نے تمہیداً فرمایا ہے کہ ظیفہ عالم الغیب نہیں ہوتا، حضرت عثمان مجی عالم الغیب نہیں تھے، انھول نے بظاہر جس شخص کوجس منصب کے لاکق سمجھا اس پرمقرر کردیا، اب اگر بعد میں ان عاملوں سے کچھ کام بڑے صادر ہوجائیں تو عثمال کاس مس کیا قصور، انصول نے اس پرسکوت تو مذکیا، ہال! یہ ضرور ہے کہ ان عاملول يرجوالزامات لكتے تھے الحيس آپ بغيرمناسب كتين كے فورا درست نہيں مان ليتے تھے كہ الیی جلد بازی سے ملک وسلطنت میں خرائی پڑتی ہے؛ البتہ ثبوت و تحقیق کے بعد جب الزام درست ثابت ہو جاتا تو سزاد پنے سے بھی گریز مذکرتے ؛ چنانچہ:

وقد عزل بعض من تحقق لديه جن بعض حضرات كي بدكرداري ال كي عيمة بعد ذلك سوء حاله كما عزل يس آگئ اليس الفول نے معزول كرديا جييے كه وليد كومعز ول كيا_ الوليد. (٤٥٩/)

اس کے بعد کوئی حرف شاہ صاحب نے ولید کی صفائی میں نہیں کہا؛ بلکہ دوسرے مطاعن پرمتوجه ، و گئے۔اس کامطلب قطعی طور پر بہی تو ہوا کہ ولید کا شراب بینا اورنشہ کی مالت میں سبح کی جار کعتیں پڑھا کرنمازیوں سے پوچھنا کہ اور پڑھاؤں؟ ایسے واقعات ہیں

جٹھیں شاہ صاحب کے نز دیک جھٹلا یا نہیں جاسکتا فن حدیث وروایت میںممدوح کا پایہ ثایدمولانا محدمیال صاحب مدفله سے نیجا تو مہو (بہخود میال صاحب سے دریافت کرلیا جائے)؛ مگر و ہ کوئی راہ نہیں یاتے کہ دیانتداری اور علی صداقت کو محفوظ رکھتے ہوئے ان روایات کی تردیدیا تاویل کرسکیں جھیں میاں صاحب جھٹلاتے چلے جارہے ہیں۔

بھریہ پہلوبھی شاہ صاحب کے ارشاد کا نظراندازیہ کیجیے کہ حضرت عثمال سزا بعد حقیق وفتیش ہی دیتے تھے، میال صاحب نے موقف یہ اختیار فرمایا ہے کہ چونکہ دوشہادتیں گزرجانے کی بنا پر قانون کی خانہ پڑی ہوگئ؛ اس لیے مدجاری ہونالازمی تھا؛ کین حقیقت میں پر گوا ہیاں جھوٹی تھیں _(صر ۴۲)مگر شاہ صاحب پیفر مارہے ہیں کہ حضرت عثمان اُس مدتک تحقیق تفتیش کے عادی تھے کہ لوگوں تو یہ بدگمانی ہونے تھی تھی کہ مجرموں کو بروقت سزا نہیں دیتے، اس برگمانی کے باوجود انھول نے اپنی احتیاط نہیں چھوڑی اور دلید کو ای وقت سزادی، جب پوری طرح تحقیق ہوگئی کہ الزام باد ونوشی درست ہے۔

فرق الفاظ:

آب دیکھرے ہیں کہیں توھل أزید کم ہے اور جیس سرف أزید کم يہ کوئی تفادو تناقض نہیں ہے؛ بلکہ ہوا یہ ہے کہ بعض راو پول نے وقعل "کالفظ یا تو سنا نہیں یا سنا تو مافظ میں محفوظ ندرہ سکا، انصول نے فقط أزید کم روایت کردیا، جس کامطلب یہ ہوتا ہے کہ میں نے تہارے لیے نمازِ فجر میں رکعات بڑھادی ہیں۔ ظاہر ہے بینشہ کی ترنگ میں فرمایا گیا تھا؛مگر جن لوگوں نے ° ° ھل ° ، کومحفوظ رکھاان کا فقرہ استفہامیہ بن جا تاہے۔ یعنی مخمور امام نمازیوں سے یوچھ رہاہے کہ کیااور پڑھاؤں یابس؟

ایک دلچیپ روایت: جن صرات نے یہ باور کرانے کی سعی کی ہے کہ دلید پر شراب نوشی کاالزام جموٹا تھاان

کی ایک دلجب روایت میال صاحب نے نقل کی ہے؛ تا کہ وہ بتاسکیں کہ دیکھیے کس طرح بے عادے ولید کو بچما نسا گیا:

"ایک روز (ولید کے دشمن بخلی) ولید کے یہال جہنے، ولید سورہے تھے، ان کی انگی میں سے انگوٹنی نکال لی اور اس کو بھی مدینے بھیج دیا؛ تا کہ شراب نوشی اور بدمتی کے ثبوت میں پیش ہوسکے"۔ (صر۲۲)

لیکن اس روایت کو باور کرانے کے لیے میال صاحب کو کئی کام کرنے چاہئیں تھے، جو
اضوں نے ہیں کیے: ایک تو یہ کہ کوفے کے گورز ولیدگی رہائش گاہ کا کوئی نقشہ اُسیاں ایسا کھینچنا
چاہیے تھا جس سے یہ انوکھی بات قابل فہم ہوجاتی کہ جس کا جی چاہئے گورز کی خواب گاہ میس گھسا چلا
آرہا ہے اور کوئی اسے ہیں روکتا، دوسر سے یہ کہ ولید کو ایسالا پر وااور مغفل ثابت کرنا چاہیے تھا کہ
سوتے میں لوگ ان کے ہاتھ سے وہ انگوٹھی اُ تارلیتے ہیں جس سے فرامین پر مُہر یں لگتی ہیں؛
مگر اُنیس کچھ خبر ہیں ہوتی؛ مگر میال صاحب نے اُنیس ہے دار مغز اور بڑا ہوشمند باور کرایا ہے
(جس سے ہمیں اور مودودی صاحب کو انکار بھی ہیں ہیں کے قیر سے یہ کہ ولید کے وہ دشمن گوشت
کا نہیں لو ہے کا دل گردہ رکھتے تھے جو یہ جاسنتے ہوئے بھی کہ گورز کے گھر میں گھس کراس کی انگی
سے انگوٹٹی اُ تارنا اپنی موت کو دعوت دینا ہے، بالآلگاف گئے اور انگوٹٹی اُ تارلائے۔

معلوم ہوتا ہے گھڑنے والول کوخود اس گھڑنت کی مضحکہ خیزی کا اندازہ ہوگیا تھا؛ چنانچہ روایت میں تصور اس گھڑنے کرقصہ روایت میں تصور اسا تغیر کیا گیااور بھر یول ہوگئی کہ ایک شخص نے ولید کے حضور بہنچ کرقصہ کوئی شروع کی ،اس میں کافی رات گزرگئی اور ولید کو نیند آگئی ،اس شخص نے موقعہ نیمت جانا اور ولید کے باتھ سے انگوٹھی آتار لی ۔

لکین اس تغیر سے بھی کام کچھ نہیں جلتا۔ آج تک ندمنا محیا ہوگا کہ بی رئیس کے یہاں داستال سرائی کی محفل جمی ہواوروہ داستان سنتے سنتے ہی سو گئے ہوں، ایسے خوش باشوں کا حال تو یہ بیر ہاہے کہ ذراطبیعت آرام کی طرف مائل ہوئی اورانھوں نے آرڈر دیا کم مفل برخواست۔

اگرواقعی ولیدگی انگوشی بارگاہِ خلافت میں پیش کی گئی تھی تو کوئی تاویل اس سے زیادہ قرین قیاس نہیں کہ محفل بادہ و جام ہی کی رہی ہواور ولید مدہوش ہو گئے ہول (ویسے ہمارا خیال یہ ہے کہ انگوشی کا قصہ ہی میسر من گھڑت ہے؛ ای لیے اسے کوئی اہمیت علمائے روایت نے نہیں دی ہے)۔

آخری جزو:

آپ نے دیکھ لیا کہ مودودی صاحب کی زیر بحث عبارت میں آدھی سطر بھی الی ہمیں ہیں جس پر''زورِقلم' کا اطلاق کیا جاسکے یا جس میں کوئی من گھڑت بات کہی گئی ہو، بس ایک بات رہ گئی ہے جس پر ذراسی گفتگو اور ہموتی ہے ،مودودی صاحب نے ولید کے بارے میں لکھا تھا:
''حضرت عمر' کے آخر زمانے میں وہ الجزیرہ کے عرب علاقے پر جہال بنی تغلب رہتے تھے عامل مقرر کیے گئے رہ بھے میں اس چھوٹے سے منصب تغلب رہتے تھے عامل مقرر کیے گئے رہ بھی سال جھوٹے سے منصب سے اُٹھا کر صرت عثمان 'نے ان کو حضرت معد بن ابی وقاص 'کی جگہ کو فہ جیسے برے اور اہم صوبے کا گورز بنادیا''۔

اس پرمیال صاحب کی تعریض یہ ہے:

"مودودی ساحب نے تو جہ نہیں فرمائی ۔ اس طرح کی غلطی حضرت عمرِ فاروق رضی اللہ عند نے بھی کی تھی جب حضرت معدا بن ابی وقاص کو قادسہ جیسے سخت ترین محاذر پر افواحِ اسلام کا قلعہِ اعظم اور آج کل کے محاور سے میں فیلڈ مارش بنادیا تھا، حشرت ابو بکر صدیلی رضی اللہ عند نے ان کو بنی ہوازن کے صدقات وصول کرنے پر مقرر کر رکھا تھا، ولید بن عقبہ کی طرح ان کا منصب بھی چھوٹا سا تھا، حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے ان کو اس چھوٹے سے منصب سے اٹھا کرقاد سید میں افواحِ اسلام کا سالارِ اعظم بنادیا تھا۔ ملاحظہ فرمائیے تاریخِ طبری: جر ۲ میں مر ۸۲ "۔ (شواہد تقدین بھی ہے میں ۱۹ مولئا عامرعتماني

یہاں ایک باریک علی نقص (جے تدلیس کہہ سکتے ہیں) یہ ہے کہ میاں صاحب نے اپنے پورے کلام کے لیے طبری کا حوالہ دے دیا جس کا مطلب قاری یہ بھی لے سکتا ہے کہ میاں صاحب کی طرح طبری نے بھی یہ سب صرت عثمان سے اس فعل کی تصویب وہمایت میں کھا ہے کہ انفوں نے صفرت معد ٹی جگہ ولید کو کو نے کا گورز بنادیا تھا؛ مالا نکہ یہ سراسر غلا ہے لیمن نظرو و منطق ہر گرنہیں جے بطورِ استدلال میاں صاحب پیش فراد ہے ہیں؛ بلکہ طبری کے پیش نظرو و منطق ہر گرنہیں جے بطورِ استدلال میاں صاحب پیش فراد ہے ہیں؛ بلکہ طبری میں تو صرف واقعات ہیں اور یہ کو سٹ قطعاً نہیں کی گئی ہے کہ ولید سے متعلق صفرت عمر شکے طرزِ عمل کو مناسب ثابت کرنے کے لیے سعد سے متعلق صفرت عمر شکے طرزِ عمل کو نظیر بنایا جائے ۔ یہ انو کھا استدلال تو خود میاں صاحب کا ہے جس میں انھوں نے خوا ہو گؤاہ طبری کو شریک کرنا چاہا ہے جس کا جی چاہ طبری کا محقولہ مقام کھول کر دیکھ لے ۔

مخواہ طبری کو شریک کرنا چاہا ہے جس کا جی چاہے طبری کا محقولہ مقام کھول کر دیکھ لے ۔

اپنف استدلال کا تجزیہ کیجیے!

حضرت سعد کون ہیں؟ ان دی صحابہ میں سے ایک جہیں اللہ کے سیجے رمول سائی ایک جہیں اللہ کے سیجے رمول سائی ایک جہیں قرآن نے المسابقون الأولون کا لقب عطافر مایا، ان مجابدین اُحد میں سے ایک جن کی رفعت و جلالت قرآن و مدیث سے ثابت اوراس امتیاز خاص میں تو ان کا کوئی سہیم وشریک، جن بیں کہ اللہ کے رمول سائی آئی ان نے اس مان قربان اور یہ فر بھی انحیں ماسل ان سے کہا تھا اے سعد! تیر چلا نے جا تجھ پر میر ہے باپ مال قربان اور یہ فر بھی انحیں ماسل میں کوئی اپنا ایما مامول دکھا نے تو ہم جانیں (بروایت حضرت جابر ہمکہ العابہ) حالانکہ وہ حضور میں گئی آئی ایما مول دکھا نے تو ہم جانیں (بروایت حضرت جابر ہمکہ العابہ) حالانکہ وہ حضور میں گئی تھی کہ حضور کا فیا تھا تھی مامول ہمیں تھے ؛ مگر صورت یہ تھی کہ حضور کا فیا تھا کہ والدہ ماجہ دیا تھی تھی۔ مشکل مورت یہ تھی کہ حضور کا فیا تھا کہ اور فروا فیا ما کہ کے بیا تھا تھی۔ میں کہا۔

بری اس ماری میں جی دیکھے کہ وہ قادریہ کے محاذ پر مالار کیسے بنتے ہیں، حالات خطرنا ک ہیں، عام اب یہ بھی دیکھے کہ وہ قادریہ کے محاذ پر مالار کیسے بنتے ہیں، حالات خطرنا کے ہیں، عام

لوگ حضرت عمر سے کہدرہے ہیں کہ اب تو آپ ہی کی سالاری میں مہم سر ہوسکے گی؛ لیکن بڑے بڑے صحابہ اس سے فق ہمیں، انھیں اندیشہ ہے کہ اگراس معرکے میں شکست ہوگئ تو اسلام ہی کا خاتمہ ہے۔ (بلاذری) مشکل یہ ہے حضرت خالد اور حضرت ابوعبیدہ شام کے معرکول میں گھرے ہوئے ہیں، درخواست حضرت علی سے کی جاتی ہے؛ مگر وہ بھی قبول ہمیں کرتے، اتنے میں حضرت عبدالرحمٰن بن عوف المحتے ہیں (جوخود بھی عشرہ مبشرہ میں ہیں) اور حضرت سعد بن ابی وقاص کا نام پیش کردیتے ہیں، یہ نام سامنے آنا تھا کہ جملہ ماضرین نے تائید کی اور حضرت عمرشنے عمرشنے منظور فرمالیا۔

اب دوسرى طرف وليد كامعامل يجيا

وہ نہ مہا جر ہیں نہ انصاری ،مکہ فتح ہوگیا اور سرزمین حجاز میں کفروشرک کے لیے عزت واقتدار کے تمام امکانات کا دروازہ بند ہوگیا تواس وقت جولوگ اسلام قبول کرتے ہیں انھی میں ولید بن عقبہ بھی ہیں، پھر دَ ورعِثمانی کے لوگ یہ بھی جانے ہیں کہ بہی وہ صاحب ہیں جنھول نے بنی مصطلق کے بارے میں اللہ کے دمول کا نیز بھی خاس نے کا کہ تھی اور اللہ نے اللہ کے دمول کا نیز بھی خاس نے کا کہ تھی اور اللہ نے اللہ کے دمول کا نیز بھی خاس قرار دیا تھا۔

اس میں شک نہیں کہ حربی اور انتظامی دائروں میں ان کی کچھ خدمات بھی تھیں، ان خدمات کو کوئی کتنا ہی سجابنا کرپیش کرے؛ لیکن المی نظر جانتے ہیں کہ خلافتِ راشدہ کا دَوروہ دَرمات کو کوئی کتنا ہی سجابنا کرپیش کرے؛ لیکن المی نظر جانتے ہیں کہ خلافتِ داشدہ کا دَوروہ دَور تھا جب بنیا دی حیثیت دین واخلاق کو حاصل تھی نہ کہ دنیاوی کا رناموں کو بخو دمہ دارلوگ ایمان واسلام کی خصوصیات کو او لین اہمیت دینے تھے نہ کہ ان کا رناموں کو جو ایک غیر مسلم سے بھی صادر ہو سکتے ہیں؛ اسی لیے ولید بن عقبہ کی خدمات ان کے قلوب واذہان سے ولید کی اس تصویر کو نہیں مٹا سکتی تھیں جو دین واخلاق کے زاویوں نے بنائی وازہان سے ولید کی اس تصویر کو نہیں مٹا سکتی تھیں جو دین واخلاق کے زاویوں نے بنائی تھی، شایداسی لیے حضرت عرش نے ولید کو ایک نصرانی قبیلے (بنی تغلب) کا تحصیلدار بنانا تو گوارا کیا؛ لیکن کو رز جیراکوئی عہدہ دینا پرندنہ فرمایا۔

اوریہ بھی یادر کھیے! کہ وہ صرت عثمان کے مال جائے (اخیافی بھائی) تھے اوریہ بھی منہ بھولیے کہ انھیں گورز صرت معد جیلے القدر صحابی کو معزول کرکے بنایا گیا تھا اوریہ بھی ملحوظ رکھیے کہ انھیں گورز بنانا تصرت عثمان کی صرف اپنی صواب دید تک محدود تھا، جبکہ معد کی سالاری صحابہ کی فرمائش اور خواہش کے نتیجے میں قبول کی گئی تھی۔" بہبیں تفاوت ِ رہ از کاست تاریکیا"

اب طلیائے عزیز اور محترم جج اور جمله انصاف پندخود فیصله فرمائیں که ان دونوں تتخصیتوں اور دونوں قصوں کو باہم نظیر بنانا دھاند کی اور کج بحثیٰ کے سوا کیا ہوسکتا ہے،خصوصاً اس صورت میں کہ بحث حضرت عثمان کے گناہ وثواب کی نہیں ہے؛ بلکہ مودودی صاحب سرف یہ بتانا جاہتے ہیں کہ حضرت معد جیسے حضرات کومعزول کرکے دلید جیسے لوگؤل کو او نیخے عہدے دینے کا اڑعوام کی نفیات اور خیالات پر کیا پڑا۔حضرت عثمان کا یہ عزل ونصب شرعاً اپنی جگداعتراض سے بالاتر۔اس کا منصرف اعتراف؛ بلکداس پراصرارمولانامودودی نے بار بارکیاہے (جس کاجی جاہے "خلافت وملوکیت" دیکھ لے)لیکن شرعاً کئی فعل کامیاح ہونایہ عنیٰ تو نہیں رکھتا کہا*س کے بعی اور منطقی ا* ٹرات وثمرات کا بھی درواز ہبندہوجائے۔ ا یک خاص بات اور دیکھ لینی چاہیے! حضرت عثمان ٹینے حضرت سعد محکو جس و جہ سےمعزول کیا تھاوہ و جدایسی رقمی کہ عوام بلاتکلف اسے ایک مناسب اور برحق و جہتصور کر لیتے (تفصیل آگے آرہی ہے) خو د میاں صاحب نے اُس بنیا د کو جس کے پیش نظر معزولی ہوئی ایک" تاریخی معمّه ، قرار دیا ہے۔ (شواہدتقدین: صر ۳۳، مطر ۲۰) جب سورتِ عال یول ہوتو اور زیاد ہ قرینہ اس بات کا پیدا ہوجا تا ہے کہ لوگوں نے سعد پی کی معزولی اور ولید کی تقرری کو حضرت عثمان سے جذبہ اقرباء پروری کا ثاخیانہ مجھا اور کوئی بندید و توجیه ان کی سمجھ میں ولیداور عبداللہ بن سعد جیسے حضرات کے والی بناتے جانے کی نہآئی۔

خلاصة بحث:

ہم نے طے کیا ہے کہ تیدنا حضرت عثمان کے بارے میں مبسوط بحث کرنے سے قبل ان دیگر شخصیات کی بحث ختم کرلیں گے جن کے تعلق سے میال صاحب نے مودودی صاحب کو ہدف طعن بنایا ہے۔ الحداللہ! ولید بن عقبہ کی بحث پوری ہوئی۔ اب اس بحث کو سمیٹ کرماصل بحث متحضر کرائیا جائے تو اچھا ہے۔

ایک بات تو یہ ثابت ہوئی کہ ولید بن عقبہ کے بارے میں مولانامودودی نے ہو کچھ لکھا وہ تھیک وہی ہے جو بڑے بڑے اساطین اور علماء ومثائ کھے آرہے ہیں اور 'زورِقلم' کا جوطعند میال صاحب نے دیا تھا وہ سراسر افتراء ہے۔ دوسری بات یہ ثابت ہوئی کہ میال صاحب نے ولید کی توصیف میں غلو کا کمال اس مدتک دکھایا کہ سارے ہی مفسرین وحد ثین کو جھٹلا دیا، اضول نے تعضب اور طباعی کا جوڑ ملا کرایک'' آدم زاد'' کوجنم دیا جو ولید کو بہکا تا ہے اور ﴿ آیا یُنِی اَ مَنْوَا اِنْ جَاءً کُمْ فَاسِقٌ ﴾ کارو تے خطاب بجائے حضور تا این اور ان کے اصحاب کے ولید کی سمت موڑ دیا؛ حالا نکہ تیرہ سوسالول کے سی مفسر نے ایسا نہیں کیا؛ کیونکہ ایسا کرنے سے اس شخص کی چریم ہوتی ہے جے اللہ 'فاسق'' کہہ کر مطعون کر باہے۔

تیسری بات یدکدوه تو لنے کی دوباٹ رکھتے ہیں۔ مودودی صاحب جب کوئی روایت طبری سے بیان کریں تو وہ اس دلیل سے ساقط الاعتبار ہوجاتی ہے کہ کتب تاریخ میں تو غلط سلط روایات بھری پڑی ہیں، خواہ طبری کے علاوہ مودودی نے اور متعدد حوالے دیے ہول؛ لیکن جب میال صاحب اسی طبری سے کوئی روایت اٹھاتے ہیں تو چاہے کوئی اور مؤرخ اور محدث اس کی تائید نہ کررہا ہو؛ لیکن وہ امر واقعہ اور شک سے بالاتر بن جاتی ہے اور اس کی کوئی احتیاج باتی نہیں رہتی کہ موصوف اس کی تقاہت پر دلیل پیش کریں۔ اور اس کی کوئی احترام میال صاحب کے قلب جو تھی بات یہ کہ علمائے سلف اور محققین وحمد ثین کا کوئی احترام میال صاحب کے قلب

میں ہیں۔انھیں اس کی کوئی پروا ہیں ہوتی کہ مودودی کو جھٹلاتے ہوئے میں نے کن کن بزرگوں کو جھٹلادیا ہے۔

پانچویں بات یہ کہ وہ تعضب کا اس بڑی طرح شکار ہیں کہ خود اپنی ہی گل افٹانیوں کے مضمرات، عواقب اور منطقی نتائج کا ادراک ہمیں کر بیائے؛ چنانچہ آپ نے دیکھ ہی لیا کہ ولید کے مقدمے میں گوا ہوں کے نا قابل اعتبار ہونے کا فیصلہ دے کرانھوں نے خود کو حضرت عثمان وعلی شے زیادہ و وراندیش، زرف نگاہ، معاملہ ہم اور زیرک باور کر انا چاہا اور یہ اندازہ ہمیں کر سکے کہ یہ تنی بڑی اہانت ہے جوانھوں نے ان دونوں صحابہ کی اور ضمناً دوسرے صحابہ کی کی ہے، آخر کیا عثمان وعلی موحود کا فیزانی یہ بنیادی ہدایت معلوم ہمیں تھی کہ صدود کو شہبات کی دربے دفع کرو، کیاوہ گوا ہوں کے قابل اطینان مذہوتے ہوئے بھی آتنی بے تکلفی سے معادی کر سکتے تھے؛ حالا نکہ شبہ کی موجود گئی میں حدکا اجراء گئاہ کہیرہ ہے۔

اور بات بہیں ختم نہیں ہوجاتی، ان شاء اللہ آگے آپ دیکھیں کے کہ علم واستدلال کی تابر تو رغلطیوں کے علاوہ انھول نے ازراہِ نادانی مزید تو بین بھی صحابہ کی کی ہے؛ حالانکہ ابتدائے کتاب میں مودودی کی ضد پر صحابہ کے بارے میں وہ ایک ایسا تصور پیش فرما آئے بیں جو تجزیہ وکیل کے بعدانبیاء عیہم السلام تک پرفٹ نہیں ہوتا چہ جائیکہ صحابہ پراس برجائیل بحث کا ارادہ رکھتے ہیں۔ واللہ الموفق وہوالم تعان

بے سرو پااور بچکانہ ہاتیں:

ورق ورق برمیال صاحب کس قسم کی مزیدار با تیس کرتے گئے ہیں کہیں کہیں اس پر بھی نظر ڈالتے چلیں گے؛ تا کہ قار ئین کوتھوڑی سی تفریح بھی حاصل ہوتی رہے۔اب مثلاً ولید ہی کی بحث میں سنیے! و وسفحہ ہے ۴ پر فرماتے ہیں:

"مودودی صاحب جہال چاہتے ہیں جملہ مؤرخین کا لفظ تحریر فرما کر مرعوب فرماتے ہیں؛لین ان کی دیانت داری نے اجازت نہیں دی وہ جملہ مؤرخین کے اس بیان کو بھی تحریر فرمادیتے کہ دلید کو فہ کے گور نر ہوئے تو وہی کو فہ والے جمھول نے حضرت معد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ کے خلاف طوفان کھڑا کیا تھا ولید کے ایسے گرویدہ تھے کہ ولید کو ایسے تحفظ کی بھی ضرورت محموں نہیں ہوئی کہ بھا مگ پر کوئی دربان ہی مقرر کر دیں اور جب ان کو معزول کیا گیا تو کو فہ کی باندیال تک محمین تھیں ، لڑکیال مائی لباس پہن کراشعار پڑھتی تھیں''۔

دیکھرہے ہیں آپ؟ مودودی اگر اپنی روایات کے بارے میں یہ دکھلاتے چلے گئے ہیں کہ میں نے گری پڑی یا مردود وموضوع روایات نہیں لی ہیں؛ بلکہ ال ثقہ روایات پر میں کہ میں نے گری پڑی یا مردود وموضوع روایات نہیں لی ہیں؛ بلکہ ال ثقہ روایات پر عب بھروسہ کرتے ہیں تو میاں صاحب اس پر رعب دانے کا طنز فرماتے ہیں، اس کے لیے ٹاعر نے کہا ہے:

ہنر بچتم حودال بزرگ تر عیبت

خیر! طنز سرآنکھوں پر! سوال یہ ہے کہ کیا مودودی صاحب ولیدگی سوائے حیات کھے
رہے تھے جواس اعتراض کا کوئی موقع ہوکہ انھوں نے ولیدگی فلاں بات تو لکھ دی اور فلاں
ہیں تھی اور کیا میاں صاحب مودودی کو بھی اپنا جیسا فضول نگار گمان کرتے ہیں کہ بے محل
طول نگاری کرتے چلے جائیں، خلافت وملوکیت میں جہاں ولید کا ذکر آیا ہے وہاں اس کی
بحث ہی ہیں کہ گورزی کے بعدولید کا کیا کردار رہا، لوگ اس کے گرویدہ ہوئے یا اس سے
کبیدہ، اس نے اچھی خدمات انجام دیں یا بڑی، وہاں صرف یہ بتایا جارہا ہے کہ حضرت
عثمان ٹے سعد بن ابی وقاص ٹی جیسے صحابی کو معزول کر کے ان کی جگہ جس شخص کو دی وہ ان
کا مال شریک بھائی تھا اوروہ ایک ایرا شخص تھا جس کے بارے میں سب لوگ جاسنے
تھے کہ اسے قرآئ نے فائق کہا ہے، گویادین وتقوی کے زخ پر اس کا کوئی مقام نہ تھا، بھر
جب جوت جرم کے بعد اسے بادہ نوشی کی سزادے کرمعزول کیا گیا تو لوگوں کے اس خیال
کی تصدین ہوگئی کہ رمول اللہ کا ٹیائی ہو سے جوٹ ہولئے والا اور فتح مکہ کے بعد اسلام قبول

کرنے والایہ آدمی وہ خصوصیات بہر حال نہیں رکھتا، جو صحابیت کی شان کے مطابق اور عابلیت کے اثرات ومیلانات سے پاک ہول۔

کوئی بتائے اس موقع پر مودودی صاحب کے لیے اس تفصیل میں جانے کا کیا موقع تھا کہ دوران گورزی میں اہلِ کوفہ ولید سے خوش رہے یا ناراض ، خوش رہے ہوں جب اور ناراض رہے ہوں، جب، اس فرق سے آخران حقائق میں کیافرق واقع ہوتا ہے جواس موقع پر مودودی صاحب کا موضوع کلام ہیں۔ وہ یہ دعویٰ لے کرنہیں چلے ہیں کہ حضرت عثمان پر مودودی صاحب کا موضوع کلام ہیں۔ وہ یہ دعویٰ لے کر چلتے تو بے شک اُن روایات کونظرانداز کے مقرد کرد، عمال نالائق تھے، اگر یہ دعویٰ لے کر چلتے تو بے شک اُن روایات کونظرانداز کرنابددیانتی کہلاتا، جن سے ان عمال کی لیاقت ظاہر ہوتی ہو؛ مگر ان کا یہ دعویٰ ہے، ی کرنابددیانتی کہلاتا، جن سے ان عمال کی لیاقت ظاہر ہوتی ہو؛ مگر ان کا یہ دعویٰ ہے، ی

"ا پنے خاندان کے جن لوگول کو حضرت عثمان رضی الله عند نے حکومت کے یہ مناصب دیے انھول نے اللہ عنہ انتظامی اور جنگی قابلیتوں کا ثبوت دیا"۔

ان کے اس اعتراف کومیال صاحب نے اس جگفتل بھی کیا ہے، اس کاصاف مطلب ہے کہ ولیدیا کئی بھی عثمانی عامل کی قرار واقعی صلاحیتوں کا انکار وہ ہرگز نہیں کرتے؛ کین ان کا دعویٰ اور محور گفتگو تو فقط یہ ہے کہ حضرت عثمان نے اپنے عزیز ول کو مناصب دینے میں فیانی برتی، پھر کیا موقع تھا کہ وہ اس تفصیل میں جاتے جس کا حوالہ دے کرمیال صاحب بددیا نتی کا الزام لگارہے ہیں۔

یتوالزام آرائی کاجواب ہوا۔اب یہ بھی دیکھیے کہ میال صاحب جس بات کو''جملہ مؤرخین کا بیان' فرمار ہے ہیں وہ بجائے خود کس حد تک درست ہے۔کوفے میں ولید کی گورزی کا عرصہ پانچ سال سے زیادہ ہمیں،اگر کوفے کے سیاسی ومعاشری حالات کو تاریخوں سے یکجا کیا جائے، تو معلوم ہوگا کہ خواص اور دیندار حضرات کا ایک بڑا حلقہ پہلے ہی دن سے ولید کی تقرری کو نالبندیدہ نظروں سے دیکھتا تھا، پھر رفتہ رفتہ یہ علقہ و میعی تر ہوتا گیا، یہال تک کہ اکثر

اشراف اورتمام یمنی (جوکوفے کی آبادی میں اکثریت رکھتے تھے) اوراکثر مضری (جو اگر چھوڑے تھے، ہم ان حقائق کے اگر چھوڑے تھے، ہم ان حقائق کے لیے حوالوں کے ڈھیرلگا سکتے ہیں؛ لیکن طول سے پہننے کے لیے صرف یہ دکھانے پر اکتفا کریں گے کہ خود میال صاحب کی اپنی تصریحات سے یہ حقائق کتنے واضح ہو گئے ہیں، جس صفح سے ہم نے او پر کی عبارت نقل کی اس سے چند ہی صفحات قبل میال صاحب نے خش یہ باور کرانے کے لیے کہ ولید کو سرز اغلادی گئی شراب نوشی کے گواہ جموئے تھے، یہ دقم فرمایا ہے کہ ولید کے خلاف:

"بروپیگنڈے کا وہ عالم تھا کہ نہ صرف کوفہ؛ بلکہ مدینے کی فضا بھی ان کے پروپیگنڈے سے گونے اُکھی اور بیعام سوال پیدا کردیا گیا کہ آخرولیدکوسزا کیول ہیں دی جاتی "۔ (شواہدتھیں بس ۲۲)

اب اگرہم میال صاحب کو عالم الغیب مان کریہ بھی تعلیم کرلیں کہ پروپیگنڈ و موفیصدی جھوٹا تھا اور اس کی پشت پر ولید کے کچھ حقیقی عیوب نہیں پاتے جاتے تھے، تب بھی یہ حقیقت تو بہر حال مصرّح ہوکرر،ی کہ میال صاحب نے چند صفح بعد جونقشہ ولید کی بے پناہ مقبولیت کا کھینچا ہے و و محفل افرانہ ہے، اس میں ایرا غلو ہے جس کی واضح تر دید خو د میال صاحب کی یہ سطور کرر،ی ہیں، اگر ایک حاکم کے بارے میں یہ وال جملہ عوام کی زبانوں پر صاحب کی یہ سطور کرد،ی ہیں، اگر ایک حاکم کے بارے میں یہ وال جملہ عوام کی زبانوں پر آجائے کہ اسے سرزا کیوں نہیں دی جاتی تو کیا مین ای کانام نامقبولیت نہیں ہے، کیا پھر بھی اس کے بارے میں اور دیکھیے اس جگہ میال صاحب بخاری کی یہ روایت بھی پیش فرماتے ہیں:

"عبیداللہ بن عدی بیان فرماتے ہیں کہ حضرت مِسوَ ربن مخرمہ اور عبدالرحمان بن الاسود بن عبد یغوث نے بھے سے فرمایا، حضرت عثمان تمہارے مامول ہیں، تمہیں کیا رکاوٹ ہے تم ان سے ان کے بھائی ولید کے بارے میں بات کیول نہیں کرتے،

حضرت عثمان جوان کے معاملے میں دھیل دے رہے ہیں، اس سے لوگوں میں بہت یمیگوئیاں ہورہی ہیں اور بہت کچھ کہا جارہاہے'۔ (شواہدِتقدین جس ۲۲)

کیامطلب ہوااس کا؟ ہی نا کہ ولید کی بدعنوانیوں اور نامناسب حرکتوں سے بے زاری عام ہوگئ ہے، حتیٰ کہ دو صحابی حضرت عثمان کے بھا بنے عبیداللہ سے فرمائش کرتے ہیں کہ اپنے ماموں کی تو جہ اس مسلے کی طرف مبذول کراؤ، ان سے کھوکہ سب ولیدسے بدطن ہیں اور عاصتے ہیں کہ اس کی اصلاح کی جائے۔
عامتے ہیں کہ اسے یہاں سے ہٹادیا جائے یا کم سے کم اس کی اصلاح کی جائے۔

اے المی انصاف! انصاف کیجیے کیا کوئی ایماشخص جے ممائل ومعاملات کا کچھ بھی فہم وشعور ہویہ دوایات اسپے ہی قلم سے قل کرنے کے بعدا گلے مانس میں یہ بات کہہ مکتا ہے کہ ولیدا لیے گورز تھے جس پرتمام کوفہ جان چھڑ کتا تھا۔

یے شک باند یول اور لڑکیول کی بات میال صاحب نے ٹھیک کہی ؛ مگریہ ولید کی تعریف ہے یا تنقیص ؟

اگرتغریف ہے تو بھر مان کیجے کہ وہ تو اس معاملے میں چاروں خلفاء راشدین سے بھی بازی لے گیا، تاریخوں میں آپ ہمیں ہائیں گے کہ چاروں خلفاء میں سے سے بھی خلیفہ کی وفات پر باندیوں اورلؤ کیوں نے خصوصی ماتم کیا ہو۔

افوں ہے کہ میاں صاحب نے 'باندیوں اور لڑکیوں' کا خصوصی ذکر ایک ایسے شخص کے پیش منظر میں کیا جے باد ہ خواری کی سزادی گئی، ہم ایک صحابی کے بادے میں ایسی کوئی بڑی ہم ایک صحابی کے بادے میں ایسی کوئی بڑی ہم ایک مناج ہے وہ برائی جس کا شوت تاریخ میں موجود نہ ہو؛ لیکن ہمارے جنس ز دہ سماج کے وہ عوام جو میال صاحب کی کتاب پڑھیں مے کیا اس خصوصی ذکر سے''شراب اور عودت' کے معروف تعلق کا گندہ تصور اپنے ذہنوں میں نہ لائیں گے، انھیں کیا معلوم پس منظر کیا تھا، کیوں کو فی کی لونڈیاں ولید کے عزل پر ماتم کنال تھیں ،عقل سیم خدانے دی ہوتی تو میاں صاحب یہ تذکرہ ہی نہ چھیڑتے اور چھیڑا تھا تواسے جمل نہ چھوڑتے۔

ہم بتاتے ہیں کہ لونڈی غلاموں کوخصوصی رنج ولید کی معزولی پر کیوں ہوا تھا، ولید چاہتے تھے کہ عام مخالفت اور بیزاری کا توڑان لونڈی غلاموں کے ذریعے کریں جن کی یہال کثرت تھی، ان کے لیے انھول نے ماہانہ وظیفے مقرر کیے اور مال غنیمت سے بھی انھیں نوازا؛ تاکہ ضرورت بڑے تواشراف کے مقابلے میں انھیں استعمال کریں۔ یہ ایک سیاسی طریق کار تھا، ڈیلومیسی تھی، آپ چاہیں اسے خلوص یا انسانی ہمدر دی پر مبنی قرار دے لیں۔

مگراس کا یہ نتیجہ بہر حال ہوا کہ اشراف اور زیادہ بگر گئے، بھلاکون یہ گوادا کرے گا کہ

اس کے غلامول اور لونڈ یول کو مال کے ذریعہ بدد ماغ بنایا جائے اور خرمن ہی میں ایسی بھلیوں کی پرورش کی جائے ہوئی بھی وقت خرمن کو بھونک کردھد یں ، ظاہر ہے کہ جس مخضوص طبقے کو ایک حاکم سے مالی منفعت پہنچ رہی ہوگی، وہ لاز مااس کے عزل پر ملول ہوگا؛ چنا خچہ تاریخ میں لونڈ یول کے مرشے محفوظ میں ، جن میں سے دوشعر بطور تفریخ آپ بھی کن لیں ۔

تاریخ میں لونڈ یول کے مرشے محفوظ میں ، جن میں سے دوشعر بطور تفریخ آپ بھی کن لیں ۔

یب ویلت قد غیز الولید ﴿ و جاءنا مجوعی مسعید یہ نقس فی الصاع والا یزید ﴿ و جاءنا مجوعی الامیاء والعید المحت افوس ہے کہ ولید معزول کر دیا گیا اور اس کی جگہ وہ بھوکا رکھنے والا معید ایا ہے جو ناپ تول میں اضافے کی بجائے کمی کرتا ہے ، پس لونڈ ی غلام نالی ہیں ہیں ۔

اچھامیاں صاحب کی فاطر چندمنٹ کے لیے مان ہی لیجیے کہ ولیدکو نے کا ہر دلعزیز گورزتھا؛ مگر جب آپ تاریخ کا مطالعہ کرکے اس نیتج پر پہنچیں گے کہ دَ ورولید کے کو نے میں کثرت اب اُن لوگول کی نہیں ہے جو دینی اُصول واقد ار کے غیر معمولی عامی اور اسلامی طریق عدل کے مثناق ہول، جن کی نظر میں دنیا مؤخر ہو اور آخرت مقدم، جو حاکمول کی ہر دوسری صلاحیت سے زیادہ ان کے دین واخلاق اور پر بیزگاری پر نظر دکھتے ہول؛ بلکہ ایسے لوگول کی ہے جن کی قدریں اور معیار تبدیلی کی طرف مائل ہیں، جنھیں دنیا اور اس کے ایسے لوگول کی ہے جن کی قدریں اور معیار تبدیلی کی طرف مائل ہیں، جنھیں دنیا اور اس کے

عیش وآدام سے وافر مجت ہے، جو معاملات کو تقوی اور شریعت کے محاط زاویوں سے دیکھا زاویوں سے دیکھا زیادہ پند دیکھنے کے بجائے دنیاوی مفادات اور ماذی اغراض کے زاویوں سے دیکھنا زیادہ پند کرتے ہیں، اگر ایسے کو فے ہیں کئی ما کم کو ہر دلعزیزی اور گرویدگی ماصل ہو بھی تو یہ اسے عادل، پر بیزگار، صاحب کر داراور مردمون ثابت نہیں کرتی؛ بلکہ الٹایہ تا اُر دیتی ہے کہ دال میں کچھکالا ہے، یہاں ہر دلعزیزی کا مطلب یہ بھی ہوسکتا ہے کہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں دھیل ڈال دی گئی ہے، ان بند شول کے صفتے کثادہ کر دیے گئے ہیں، تھیں حضرت عمر شات کو خدافر اموش نہ بنادیں اور جا لمیت بھر سے ان کے اندر اپنا طقہ نہ بنا لیے مظاہر ہے کہ ایرانی نوملم اور لو نڈی غلام اس سے تو خوش نہ ہو سکتے تھے کہ قدم قدم پر ان سے سنے دین کی بابندی اور اسلامی آداب واخلاق اور شرعی معیار عفت و حیا کے مطالبات کیے جائیں؛ بلکہ وہ آو یقینا آئی ہیں خوش رہ سکتے تھے کہ آخیں اپنی جائی عادتوں اور پندونا پند کے قدیمی معیاروں کے معاصلے ہیں آزاد چھوڑ دیا جائے اور انعام واکرام سے ان کی تواضع کی جائے۔

حضرت سعدابن ابي وقاص

ولید بن عقبہ کے فررا بعد حضرت سعد جیسے صحابی جلیل کو موضوع گفتگو بنانا اس لیے ضروری معلوم ہوتا ہے کہ وہ ی ہیں جنمیں معزول کرکے ولید کو گورز بنایا گیا ہے، دیکھنا یہ ضروری ہے کہ عزل ونصب کا یہ واقعہ کیول اور کیسے پیش آیا۔

لیکن اس سے قبل' شوابدتقدل' میں سے ایک ایسانموندآپ دیکھتے چلیں جس سے مولانا محدمیال صاحب کی یہ پوزیش آپ پرواضح ہوجائے کہ ذائقہ تو خودان کے منصر کا اندرونی بخار نے بنگاڑ دکھا ہے : مگر وہ خفا ہور ہے ہیں کھانا پکانے والے پرکہ تو نے سالن بدمز ابنایا۔ شوابدتقدس کے صفحہ ۱۵۲ پروہ لکھتے ہیں:

معركة نؤروظلمت المؤف برتجليا ليصحابة

"مودودی صاحب کایدفقره کتنامغالطهانگیزاور تبیس آمیز؛ بلکه توبین آمیز ہے'۔ کونسافقره؟ پیکه:

"حضرت معدا بن ابی و قاص می کومعزول کرکے انھوں نے کونے کی کورزی پر ابینے مال جائے ہائی و قاص کی کورزی پر ابی معیط کومقرر فرمایا اور اس کے بعد یہ منصب اپنے ایک عربی معید بن عاص کو دے دیا''۔

(خلافت وملوكيت: ص ر ١٠٤ ، بديد ايريش: ص ر ٨٩)

جن واقعات کااس فقرے میں ذکرہے ان میں سے کون ساوا قعہ ہے جو منگمات میں داخل نہ ہویا خود میال صاحب اس سے منگر ہول: (۱) حضرت سعد کو حضرت عثمان نے معز ول کیا (۲) ان کی جگہ ولید بن عقبہ کو مقر رفر مایا (۳) ولید بن عقبہ حضرت عثمان کے مال شریک بھائی تھے (۴) ان کی جگہ والید بن عاص کی کو مقر رکیا (۵) سعید بن عاص کی مقر رکیا (۵) سعید بن عاص من حضرت عثمان کے عزیز تھے۔

قارئین بتائیں کیاان پانچ اجزاء کے سوابھی مولانا مودودی کے فقرے میں کوئی بات کہی گئی ہے، کوئی طعین کوئی گالی کوئی عبارت آرائی ؟

اوریہ پانچوں اجزانا قابل انکار ہیں، صرف پانچویں جزکے بارے میں میال صاحب نے آگے ذرای نکوج نکالی ہے بمگرانکار پھر بھی نہیں کرسکے ہیں، تب ہم وال کرتے ہیں کہاں فقر سے کے بارے میں استے شدومدسے تین تین الزامات بڑے بڑے لیج میں صادر کرناا گرمزاج کا بگاڑاور دماغ کاعدم وازن نہیں تو پھر کیا ہے، اللہ اکبر مغالطہ آمیز ، بلکہ تو بین آمیز! جونکوج نکالی ہے اسے بھی ملاحظہ فرمالیجے!صفحہ ۱۲۸ برفر ماتے ہیں:

بوون ما ما محاسط کی ملاطه ترماهیا به مید ۱۰۰ پرترماسے یا . "حضرت معید رضی الله عند سے حضرت عثمان رضی الله عند کا اتناتعلق ضرور تھا کہ وہ آپ کے ہم جدتھے ؛ مگر معید بن العاص کو پروان چروھانے والے سیدنا عمر بن الخطاب تھے"۔ تو کیا مودودی نے انھیں عثمان کا مکا بھائی یا بھتیجا یا بھانجا بتادیا تھا؟ کیا "ہم جد" ہونے اور "عزیز" ہونے میں کوئی تناقض ہے جو یکٹی کائی جارہی ہے، "خلافت وملوکیت' پڑھ کرجس کا جی چاہے دیکھ لےمودو دی صاحب پہ تذکرہ فرماہے ہیں کہ حضرت عثمان کا کثرت سے اسینے اہلِ خاندان کوعہدے دینا اضطراب کا باعث بن گیا تھا۔اس موضوع پر مفضل گفتگو تو ہم' حضرت عثمان''' کے عنوان سے کریں گے، یہاں اتناہی تمجھے کیجیے کہ حضرت سعید اموی تھے، قریشی تھے اور مزیدیہ کہ خلیفہ ہونے سے پہلے حضرت عثمان ایک نے انھیں یالاتھا،میاں صاحب نے یہ جو فرمایا کہ انھیں پروان چردھانے والے حضرت عمر " تھےاسے کہتے ہیں مغالط انگیزی ،اس کامطلب ایک عام قاری ہی تو لے سکتا ہے کہ پین میں ان کی پرورش حضرت عمرؓ نے کی تھی،خیر! سے میاں صاحب نے صفحہ ۵۸ پر بھی طبری کے حوالے سے یہ فرمایا ہے کہ:"ان کو حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے پروان چودھایا تھا"؛ مگر ہم بتائیں کہ جو کچھ طبری نے کہاوہ یا تواسے سمجھے نہیں بیں یا قصداً مغالطہ دے رہے ہیں۔واقعہ تحیح یول ہے کہ الحیل حضرت عثمان ہی نے اسینے خلیفہ ہونے سے قبل یالا پوسا تھا، پھرو و شام حضرت معاویہ کے پاس ملے گئے تھے، یہ توبعد کی بات ہے کہ حضرت عمر نے جب قریشیوں کی تلاش کی تو ان کے بارے میں بتہ چلا کہ شام میں ہیں، مریض ہیں، الخول نے معاویہ کولکھا کہ انھیں میرے یا س جیج دو، وہ مدینے بہنچتے ہی صحت مند ہوگئے، اس کے بعد بے شک حضرت عمر شنے الحیس ایسے ساتھ رکھا، شفقت کی، پھران کی شادی بھی کرادی بمگرجس طرح دونوں جگہ میاں صاحب نے عبارت آرائی فرمائی ہے کیااس میں یہ چیانے کی کوشش ہیں کی گئی کہ بچین میں سعید کوعثمان ہی نے یالاتھا۔

اور جلیے اسے چھوڑ ہے، ہم کہتے ہیں حضرت عمر "کاانھیں پالنا کیا اُن کی اُس عزیز داری کوختم کردیتا ہے، جوحضرت عثمان سے ان کی تھی، کیایہ پرورش انھیں خاندان عمر میں شامل کوختم کردیتا ہے، جوحضرت عثمان سے میں عثمان کے ددھیالی عزیز ہیں۔ کرگئی اورلوگ بھول گئے کہ وہ بنوامیہ میں سے ہیں، عثمان کے ددھیالی عزیز ہیں۔

آگے اسپے موقع پرہم بتائیں گے کہ حضرت عمر سے جو بھی فلی فہ سے خبر دار اسپے علی اسے عثمان اسے معتمان اسے معتمان اسے معتمان اسے معتمان اسے معتمان اور قبیلے کے لوگول کوعوام کے سرول پرمسلط مذکر دینا، یہ تنبیہ جہال حضرت عثمان کے مال جائے ولید کو محیط ہے و ہیں ان کے ہم جد، ہم قبیلہ ہم خاندان سعید کو بھی محیط ہے۔

کے مال جائے ولید کو محیط ہے و ہیں ان کے ہم جد، ہم قبیلہ ہم خاندان سعید کو بھی محیط ہے۔

میال صاحب نے کئی سنے اور سیکھتو و کیل کی طرح اس موقع پر حضرت سعید کے کارنامول کاذکر چھیر دیا ہے ، گویا سعید کامتقبل میں اجھے کارنامے کرناکوئی ایسی دلیل ہوجس سے صفرت سعید اور حضرت عثمان کی رشتہ داری کا قصہ تمام ہوجا تا ہو۔

بہرمال مودودی کی عبارت کے پانچوں اجزاء آپ نے دیکھ لیے کہ منمات کے بیل سے بیں اور انھیں بیان کرتے ہوئے مودودی نے کوئی حمن تحقیر، تفخیک، طنز او تسخر کا نہیں کہاہے، پھر بھی میاں صاحب کا ار ثادہ ہے کہ یہ بیس ہے۔ مغالطہ انگیز ہے، اہانت ہے! بتائے پھر ہم نے کیا غلط کہا کہ کرواہ ملے کھانے میں نہیں ہے؛ بلکہ کھانے والا ہی شدید بخار میں مبتلا ہے۔ اب علیہ حضرت معد بن الی وقاص کی طرف چلتے ہیں۔

وہ کیوں معزول ہوئے، اس کی وجہ کا تذکرہ میاں صاحب ان الفاظ میں شروع کرتے ہیں:

''نیدنا صفرت عبداللہ ابن معود رضی اللہ عنہ وہاں (کونے میں۔ تجنی) قطب الارثاد کی حیثیت سے قیام فرماتھے۔ صفرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ نے آپ کو وہاں مامور فرمایا تھا، درس قر آن علمی مذا کرات (درس مدیث) افتاء وقضا اوراحتماب (عوام کے اخلاق کی نگر آنی) آپ کے فرائض تھے، ان کے علاوہ بیت المال کے امین اور نگر ال بھی آپ ہی تھے'۔ (صر ۳۳) ذرائھ ہر جائے !اس عبارت کو پڑھ کرعام قاری کیااس کے مواجمی کچھ سمجھے گا کہ حضرت فرائھیں کو فی میں تعلیم و تبلیخ اور بیت المال کی نگر انی کے لیے مامور فرمایا تھا۔

مگرتعب کیجیے کہ واقعہ یوں نہیں ہے، واقعہ یول ہے کہ صرت عمر شنے آپ کو صرف تعلیم وار ثادی کے لیے مامور کیا تھا اور بیت المال پر ان کا تقرر صفرت عثمان شنے اس وقت کیا ہے، جب سعد "بن ابی وقاص و ہال کے گورز تھے، صفرت عمر شکے دَور میں کونے کے بیت المال سے ان کا کوئی تعلق مذھا۔

اس تجزیے سے گو کفس بحث پر کوئی اثر نہیں پڑتا الیکن ہم دکھلانایہ جاہتے ہیں کہ خلافت وملوکیت 'جیسی کتاب پرجس کا ایک ایک لفظ کسی اعلیٰ درجے کی مثین کے پر زول کی طرح اپنی جگہ فی ہے متنقید کرنے وہ بزرگوار چلے ہیں جنھیں اپناما فی الضمیر ادا کرنے کا بھی سلیقہ نہیں ہے، بھر مزایہ ہے کہ محرم مولانا عبد الماجد دریا آبادی انھیں انشا پر داز بھی مانے ہیں؟

دوسرالطیفه بہال اور کو بیجے: "قطب الار شاد" تصوت کی اصطلاح ہے۔ جیسے ابدال اور مجذوب وغیرہ۔ میال صاحب اس اصطلاح کے ذریعہ دانسۃ یا نادانسۃ حضرت عمر اور حضرت ابن معود جیسے ابدال صاحب اس اصطلاح کے درہے ہیں جس کی پر چھا ہیں تک ان کے یہال نہیں ملتی اور جو بعد کے زمانے کی پیداوار ہے، حضرت عمر نے یہ میدھی سادی کے یہال نہیں ملتی اور جو بعد کے زمانے کی پیداوار ہے، حضرت عمر نے یہ میدھی سادی بات المل کو فدکو تھی کہ عبداللہ ابن معود تاسے دین کی تعلیم حاصل کرو، یہ اس درہے کے آدمی ہیں کہ خود مجھے ان کی ضرورت تھی؛ مگر اپنی ضرورت پر تہہاری فلاح وصلاح کو ترجیح دے دے رہا ہوں، میال صاحب نے اس بات کو تاریخی صدافت بیانی کا خون کرتے ہوئے "قطب الار شاد" کی طبح زاد اصطلاح سے جوڑ دیا، ہم دعوی کرتے ہیں کہ وہ کہی تاریخ میں بہیں دکھا سکتے کہی نے ابن معود "کو" قطب الار شاد" کی چیشیت دی ہو۔

فرق اس سے بھی اصل بحث میں کچھ نہیں پڑتا؛ مگریہ تو منکثف ہوتا ہی جار ہاہے کہ میال صاحب الفاظ کو بچے طور پر استعمال کرنے کی کتنی قابلیت رکھتے ہیں۔

ال کے بعدالفول نے وہی معروف تفنہ کھا ہے کہ حضرت معد "نے بیت المال سے کچھ قرض لیا اور جب ابن مسعود" نے اس کی ادائیگی جاہی تواٹھول نے مہلت مانگی ابن مسعود"

تیار نہ ہوئے، بات بڑھ گئی، خبر حضرت عثمان ؓ تک بہنچی، و ہ دونوں پر بگڑے ؛ مگر معزول صرف سعد ؓ کو کیا، ابن مسعود ؓ کو نہیں ۔

اس کے بعدمیاں صاحب لکھتے ہیں :

"حضرت عثمان رضی الله عند کی نارانگی بسر وچشم؛ کیکن ایک صاحب بعیرت جو حضرات صحابه کی عظمت سے واقف ہے، اس کے لیے یہ واقعہ ایک تاریخی معمہ ہے، ۔ (شوابدِتقدین: صرح)

خیال فرمایا آپ نے میاں صاحب "لیکن" کہد کرخود حضرت عثمان سے اختلاف رائے کرنے چلے ہیں! ید دراصل وہی انشاء کی خامی ہے؛ وریہ مقصدان کا حضرت عثمان سے اختلاف ہے۔ اختلاف ہے۔

ان کا تجزید نہ وسکے اور آسانی سے یہ نہ جانا جاسکے کہ فلال ضرورت ذاتی ہے یا ملکی واجماعی۔
میاں صاحب نے جب اتنی جرات کی تھی کہ اپنے اجتہاد کو یقیناً کہہ کر پیش کیا تواخیس یہ بھی چاہیے تھا کہ ایک دومثالوں سے بات بمجھاتے، پڑھنے والے کو پہتہ چلتا کہ واقعی فلال ضرورت اس قسم کی ہے کہ اس کے ذاتی یا سرکاری ہونے میں دورائے کی گنجائش ہے۔
ہم بمجھتے ہیں کہ میاں صاحب کا یہ اجتہاد دل میں اُرّ جانے والا نہیں ہے، تاہم آگے چلیے!

"یہ ایک اجتہادی مئلہ تھا جس میں امیر (گورز) اور ایمین بیت المال
وزیر خزانہ) کا اختلاف ہوا ہم ایک اپنی رائے پر مضبوطی سے قائم رہا، ایسی صورت
اگر پیش آجائے تو لا محالہ کسی ایک کو منتعنیٰ ہونا پڑتا ہے، ہماری اس توجہہ کی مبنین
دلیل یہ ہے کہ حضرت سعدر فی اللہ عنہ اس منصب سے الگ ہوگئے، تو یہ قنیہ بھی ختم
ہوگیا۔ ذاتی قرض تھا تو اس کی ادائے گی لامحالہ ضروری تھی، حضرت سعد خود ادا نہ
ہوگیا۔ ذاتی قرض تھا تو اس کی ادائے گی لامحالہ ضروری تھی، حضرت سعد خود ادا نہ
ترض ذاتی نہیں تھا اور یہ اختلاف اجتہادی تھا'۔ (خواہد تھیں: میں ہے کہ
ترض ذاتی نہیں تھا اور یہ اختلاف اجتہادی تھا'۔ (خواہد تھیں: میں ہے سے اس اس اس اس اس ارخاور گل کی ہمارا جواصل اعتراض ہے اس کا عنوان ہم دکھتے ہیں' بندا تھیں'۔
اس ارخاور گرائی پر ہمارا جواصل اعتراض ہے اس کا عنوان ہم دکھتے ہیں' بندا تھیں'۔
اس ارخاور گرائی پر ہمارا جواصل اعتراض ہے اس کا عنوان ہم دکھتے ہیں' بندا تھیں'۔

بندآ تھیں:

لین اصل اعتراض سے پہلے میاں صاحب کی تحریری قابلیت کا تجزیہ یہاں بھی کریں گے۔ کیااس عبارت میں میاں صاحب نے صاف پہلیں گھا ہے کہ حضرت معد شنے استعنیٰ پیش کیااور خود کا پیچھے یہ لیم کرتے چلے آرہے ہیں کہ معد تو حضرت عثمان شنے معزول کیا تھااور جملہ تاریخیں بھی اسی کی تائید میں ہیں۔ یہاں استعنیٰ کی بات انھوں نے دل سے گھڑی اور بلاتکلف پیش کر دی ، بالکل بھول گئے کہ جس لفظ استحن کی بات انھوں نے دل سے گھڑی اور بلاتکلف پیش کر دی ، بالکل بھول گئے کہ جس لفظ میں ،خود الگ ہونے وہ خود بھی استعفاء دینے کے نہیں ہیں۔

دوسری بات پدکہ ابھی آپ نے ان کی'' قطب الارشاد'' والی عبارت پڑھی،اس سے یہ مترشح ہوتا تھا کہ ابن مسعود "کا بیت المال کی امانت داری ونگرانی کرناایک صمنی و ثانوی سا فریضہ تھااوراصل بڑافریضہ وہ تھا جس کے بیان میں میاں صاحب نے کئی سطریں خرج کی میں بلکن بہال انھول نے ابن متعود "کو"وز مرخزانہ ککھ دیا ہے، جس سے پہلے تأثر کی تردید موجاتی ہے اور پرتہ چلتا ہے کشمنی و ثانوی نہیں ؛ بلکه سر کاری حیثیت میں واحد فریضہ ان کا بیت المال ہی کاانسرام تھا، یہ الفاظ اور جملول کے جیج استعمال سے محروم ہونے کے شواہدیں۔ اب اصل اعتراض سنيے جس كى خاطر عنوان ركھا گياہے:

ان كافيصله يه ب كةرض ذاتى نهيس تها، دليل يه ب كهذاتى موتا توان سے لازماً وصول كياجا تا بخوشي نه دييت تو زبر دستي لياجا تا؛ چونكه نبيس ليا گيا؛ لهذا اس كاذا تي نه مونامسلم_

اب آئیے ہم آپ کو وہی طبری دکھاتے ہیں جس سے میاں صاحب اپنی ساری کتاب مرتب فرمادہے ہیں، اور حوالے پر حوالہ دیتے جارہے ہیں، اس کتاب کی جلد پیجم اُٹھا کر صفح ١٨٨ كمولي (الطبعة الأولى بالمطبعة الحسينية المصرية، على نفقه السيد محمد عبد اللطيف الخطيب وشركاء) ابن جريطبري يي معداوران مسعود والے قصے کی تفصیل لکھتے ہوئے بیان کرتے ہیں کہ جب بات بڑھی اور ابن مسعود " نے ادایگی کاسخت تقاضا کیا تو:

سعد پراس قرض کی ادائیگی آسان په ہوئی،حضرت فلم يتيسر على سعد قضائه عثمان ؓ دونول (سعدؓ اوراین مسعودؓ) پربگوے اور غضب عليهما عثمان و ہ قرض سعد سے وصول کر کے اٹھیں معز ول کر دیا۔ وانتزعها من سعد وعزله.

بے شک آپ شروع میں دیکھ آئے ہیں کہ عربی میں میاں صاحب بہت کچھ معذور میں ؛مگریہ بقین کرنا پھر بھی شکل ہے کہ جس فقرے پر ہم نے خطفینچ دیا ہے اسے وہ نہ بھے سکے ہوں گے، طلبائےء بیز دیکھیں کیا یہ بھی کوئی ایسا بیچید ، فقر ہ تھا کہ تینے الحدیث معنیٰ سمجھ سکے۔

اوردیجیے! بات بہیں ختم نہیں ہوگئی، طبری میں ای جگہایک اورروایت بھی موجود ہے: عن شعيب عن سيف عن ميں شعيب سے شعيب كوريف سے اور ربيف كو محدوللح محمد وطلحة قالا لما صاحبان سے (خبر کمی) ان دونوں صاحبان نے کہا کہ بلغ عنمان الذي كان بين جب ضرت عثمان كو أس تضي كى خربيجى جوعبدالله عبدالله وسعد فیما کان این معود اور معد کے درمیان واقع ہواتو و و دونول غضب علیهما وهم بهما پرغم بوت اور دونول کے بارے میں ایک ارادہ فرمایا (مگر) پھراہے ترک کردیا اور سرف معد ؓ کو

معزول کیااورجوقرض ان پر جاہیے تھاو ہ وصول کرلیا۔

ثم ترك ذلك وعزل سعد وأخذ ما عليه.

مو یاایک نمیں دوروایتیں اس کتاب میں جے میاں صاحب کھولے بیٹھے ہیں موجود ہیں کہ قرض معدسے وصول کرلیا گیا۔ حدہے کہ یہ روایات جلد پیجم کے صفحہ ۴۸ پر ہیں اور میال صاحب نے شوابد تقدی میں اس جلد کے صفحہ ۴۵ سے یعنی ۳ صفحے قبل سے حوالے دینے شروع کیے بیں اور بہت آگے تک دیتے چلے گئے بیں ملاحظہ ہوشوا ہدتقدی صفحہ ۸سے مطر۱۱_ بہال طبری جلد بیجم کے صفحہ ۲۵ کا حوالہ ہے۔ پھرمطر ۲۱ میں بھی ہی حوالہ ہے۔ اس کے بعدصت ۴۰ واس و ۷۲ پراسی جلد کے صفحات ص ۹۰ و ۹۲ کے حوالے موجود ہیں۔اس سے ظاہر ہے کہ وہ شروع سے نہی ؛ مگر صفحہ ۴۵ سے طبری جلد پیجم کو مذصر ف دیجتے؛ بلکہاں سے روایات اٹھاتے ملے آرہے ہیں،تو نمیاصفحہ ۸ ماان کے آگے نہ آیا ہوگا۔ اب قارئین اورمحتر م جج ہی فیصلہ کریں کہ کیا تاویل کی جائے اس معنے کی۔ہم توبس اتنا ہی کہدسکتے ہیں کہ میاں صاحب کی آنکھوں پر پردہ پڑگیاہے؛لیکن بیہ تاویل جن حضرات کو قبول منہو گی و واس کے سوائ کہیں گے کہ یہ صریح بددیا نتی ہے، آنکھوں میں دھول جھونکنا ہے،ایسی دھول جو دوسرول کی آنکھول میں ڈالی گئی تھی؛مگر اپنی ہی آنکھول میں پڑگئی، ہمارا توایک خیال یہ بھی ہے کہ اپنی ساری کتاب ہی میاں صاحب نے اس خوش گمانی کے

موناعام عثماني

ما تقلیمی ہے کہ ان کے مواسب جاہل اور بے عقل ہیں۔ کسی کی مجال نہیں جو طبری اور استیعاب اور اصابہ وغیرہ اٹھا کر دیکھ سکے یا پھرممکن ہے اٹھوں نے یہ مو چا ہو کہ میری کتاب صرف ان طقول میں جائے گی جومودودی کے خلاف ہیں، یہ حلقے اُسے پڑھ پڑھ کر حجو میں گے اور کسی کے اور کسی کے اور کسی کو کمیا پڑی ہے جواسے نقد ونظر کی کموٹی پر گھسے۔

درايت واجتهاد:

پھراسے ثاید آثارِ قیامت ہی میں سے ایک مجھا جائے کہ مولانا محد میاں صاحب جیسے لوگ اجتہاد و درایت کا پھریرالہرار ہے ہیں۔اللہ اکبر۔درایت اورمولانا محدمیاں!

چلیے درایت کامیدان بھی ہی! ہم بھولے جاتے ہیں کہ حضرت معد سے قرض وصول کیے جانے کی بات روایات میں صاف صاف موجود ہے؛ مگر کیا اس دھاندلی سے اس بیچیدگی کاحل کل آتا ہے جس کوحل کرنے کی فاطر میاں صاحب نے اپنے مرکب فہم واجتہاد کوایر لگائی ہے، ہمارا خیال ہے کہ معتمد توحل نہ ہوا؛ مگر وہ مثال صادق آگئی کہ بھوارسے نیکنے کے لیے پرنا لے کے نیچے جابیٹھے۔

لیجیے! ہم ہم و درایت ، ی کی سطح پر میاں صاحب کی شاندار تاویل کا تجزیہ کرتے ہیں۔
میال صاحب نے منقولہ بالاعبارت میں دوبار "اجتہادی اختاب " کے الفاظ بولے ہیں، ہمارے نزدیک اس مقام پر لفظ "اجتہاد" کا استعمال بے کل ہے؛ مگر اضوں نے استعمال بیا ہے، تواس پر سر لیم خم کرتے ہوئے عرض کرتے ہیں کہ اجتہاد کے معاملے میں یہ بات المل علی مسلم ہے کہ تھے اجتہاد کر نے والے کو دو تواب ملتے ہیں اور خللی کرجانے والے کو ایک، عرم ہر گروہ عجبہ دبھی نہیں ہوتا جس کے فکرونہم نے اجتہاد میں خطا کھائی ہو۔ اب کو وہ اختلاف جو ابن معود "اور سعد" کے درمیان ہوا واقعی اجتہادی اختلاف تھا، تو کہاں کا انصاف ہے کہ حضرت عثمان " نے ایک مجہد کو سرادے دی؛ طالا نکہ عرم ہونا تو در کنار مجتہد تو بہر حال ثواب ہی کا متحق تھا، جاس نے اجتہاد میں خطابی کی ہو۔
بہر حال ثواب ہی کا متحق تھا، جاسے اس نے اجتہاد میں خطابی کی ہو۔

بھرلطف یہ ہے کہ مزا اس مجتہد کو دی جارہی ہے جوخود حضرت عثمان کے نز دیک مصیب ہے، جن برہے۔ یعنی آپ نے دیکھا کہ میاں صاحب کے زدیک پہرض ذاتی ہمیں تھا قوی تھا ادراس کیے میاں صاحب کے دعوے کے مطابق حضرت عثمان "نے اسے وصول نہیں فرمایا۔ اس کا کھلامطلب یہ ہے کہ اس جھگڑے میں غلطی ابن متعودؓ کی تھی، وہ سعدؓ سے ایک ایسی رقم کا مطالبہ کررہے تھے جوسعد نے اپنی ضرورت کے لیے ہیں لی تھی ؛ بلکہ قومی اجتماعی ضرورت کے لیے لی تھی اور اسے خرج بھی کیا جاچا تھا اور سعد بھلا اس رقم کے مطالبے کو رَدیوں نہ کرتے جو النصول نے سعد اس الی وقاص فی حیثیت میں نہیں؛ بلکہ گورز کوفہ کی حیثیت میں مملکتی ضروریات کے لیے لی تھی اور اٹھی ضروریات میں خرچ بھی کی تھی۔ بھرمیاں صاحب کے بقول معدکے اسی موقف کو درست مانے ہوئے حضرت عثمان سے یادقم وصول بھی ہیں کی جس کے معنیٰ یہ جن کہ ابن متعود ؓ کا تقاضااورمطالبہ خودخلیفۂ را شدحضرت عثمان ؓ کی نگاہ میں غلط تھا۔ اس طرح میال صاحب کی شاندار درایت کا ثمره په نکلا که حضرت عثمان معزل کی سزا اس شخص کو دیتے ہیں جے زیر بحث قضیے میں وہ خود برحی تصور کر دہے ہیں ؛لیکن جس کے مرتکب خطا ہونے پر و مطمئن ہو چکے ہیں اسے کچھ نہیں کہتے نو کری سعد ہی چھینی گئی؛ حالا نکہ میاں ساحب کی صراحت کے مطابق عثمان ؓ جانتے تھے کے معد ؓ کا قرض کی ادائیگی سے انکار سراسر درست ہے؛مگر اُن عبداللہ ابن متعود ؓ کو ان کے عہدے پر برقر ارکھا گیا، جن کے بارے میں عثمان مطمئن ہو تیکے تھے کہ وہ ادائیگی قرض کے مطالبے میں خطا کار ہیں۔ ديكما آب نے! دُوركي كورى ميال ماحب اس مقصد سے لاتے تھے كدمعد عيان ماج قرض کی ادائی میں تاخیر کے الزام سے نیج جائیں؛ مگراس کے نیتجے میں ان سے بھی بر معانی خلیفه دا شد حضرت عثمان پریه گین ترین الزام عائد ہوگیا کہ و مسزااسے دیتے ہیں جوان کی اپنی دانت میں بھی بےقصور ہے اور چھوٹ اسے دیتے ہیں جنھیں خود وہ بھی قىوروارىمجەرىپے بىل_ کیا ہی ہے درایت! کیاای کانام ہے بھیرت! بتائیے ہم نے کیا غلاکہاا گریہ کہا کہ میال صاحب خودا سے فرمودات کے مضمرات ونتائج کے فہم سے قاصر ہیں۔

آگے دیکھیے! میاں صاحب کی مخاب دیگر کمالات وعجائب کے علاوہ بے ربطی مضامین اور دروبت کی بوانحجبیوں کا بھی شاہ کارہے کہیں کی بات کہیں اور إدھر کامضمون ادھر، یہ معروفی کی معزولی والی بحث صفحہ ۳۵ پر ہے۔ اس کے بعد دوسرے موضوعات چھڑ گئے ہیں؛ مگر لکھتے لکھتے پھر کہیں انہیں خیال آگیا کہ معرفی معزولی کا پیجیدہ معموقی میں اسپنے اجتہادِ عالیہ کے ذریعے کی کرآیا؛ مگر ابن معود معموقی کاوزیر خزانہ بنار بنا بھی تو میری درایت وفقاہت کا محتاج پڑا ہے، اسے بھی کیول ندا سپنے کمال فن سے نواز دیا جائے۔

چنانچيآ کے جا کوس ۱۱۵ پر دفعتا فرماتے ہيں:

"اختلاف کی صورت میں لامحالہ ایک کو معزول کرنا تھا، جو خدمات حضرت عبداللہ این معود رضی اللہ عنہ سے وابستھیں وہ ایسی خوبی سے انجام بارہی تھیں کہ ان کو معزول کردینا تو یا دین کے ایک ستون کو اُ کھاڑ دینا تھا، آپ کی خدمات کا ایک شعبہ وہ تھا جس کے طفیل میں فقہ خصوصاً نقی حنی مرتب اور مدون موا، ان کے مقابلے میں حضرت سعد رضی اللہ عنہ کو واپس بلانے میں کوئی ایسا نقصان نہیں تھا؛ لہذا ان کو واپس بلالیا"۔

موال يه به که مولانا کهناکيا چا مختري آياان کامطلب يه به که حضرت اين معود "
کوفي مين دين تعليم و تربيت کی جوخد مات انجام دے دے تھے ان کی چينيت سرکاری تھی اور اس کی بھی انھيں تخوا ملتی تھی؟ اگر يه مطلب ہے تو يه سراسر افترا ہے، بہتان ہے، ابن معود "يه تمام دينی خدمات بطور خود، ذاتی چينيت مين بلامعاوضه انجام دے دہ تھے اور معاوضه انھيں حکومت سے صرف بيت المال کی نظامت کا ملتا تھا ند که افتاء اور تعليم معاوضه انہی صورت مين انھيں وزارت خزانه سے ہنادينا يه معنیٰ کیے دکھے گا که دین کا و تربیت کا، الیمی صورت ميں انھيں وزارت خزانه سے ہنادينا يه معنیٰ کیے دکھے گا که دین کا

ایک ستون اکھاڑ دیا گیا، کیول اکن خدمات کا درواز ہبند ہوجائے گا جو ابن مسعود ڈاتی حیثیت میں انجام دے رہے تھے، دماغی توازن بگؤے بغیریہ بات کوئی ہوشمند نہیں کہرسکتا کے عبداللہ ابن مسعود اپنی دینی علمی خدمات کی بساط لبیٹ دیستے اگر انھیں نظامتِ خزانہ سے الگ کردیا جاتا۔

تنزلاً اگرہم یے غیر ثابت بات مان ہی لیں کہ کونے میں ناظم خزانہ ہوتے ہوئے تعلیم وافقاء کی جوخد مات ابن معود انجام دے رہے تھے اس کا کوئی معاوضہ وزارت خزانہ کی تخواہ کے علاوہ بھی انحیں خلافتِ عثمانیہ دیتی تھی ، تو میال صاحب کی توجیہ بھر بھی لغوہ ی قرار باتی ہے؛ کیونکہ اس صورت میں انحیں یہ معاوضہ بہر حال ملتا رہتا اور معزولی کا اثر صرف وزارت والی تخواہ پر پڑتا۔

اگر کج بحق کرتے ہوئے یہ کہا جائے کہ اصل آمدنی تو تنواہ ہی سے تھی، فقط جزوی معاد ضے سے کیا گزارا ہوتا تو ہمارا جواب یہ ہے کہ ابن مسعود ٹی خدمات کا اگر واقعی وہی درجہ تھا جو میاں صاحب بیان کررہے ہیں تو حضرت عثمان ٹسے بھی یہ درجہ چھپا ہوا نہ ہو گااور جب جیپا ہوا نہ ہو گا اول کرنے جب جھپا ہوا نہ ہو گا توان کے لیے کوئی رکاوٹ اس میں نہ تھی کہ نظامتِ خزانہ سے الگ کرنے میں آمدنی کا جو نقصان ابن مسعود ٹی کو پہنچ رہا تھا اسے اس معاوضے میں اضافہ کر کے پورا کردیں جو بقول میاں صاحب ابن مسعود ٹی کو خدمات علمیہ کاملا کرتا تھا۔

حق یہ ہے کہ میال صاحب نے اجتہاد و درایت کے نام پر عقل دخمنی کی مدکر دی ہے،
و و حضرت عثمان کو معاذ اللہ ایک ایمانادان اور اسلامی قانون سے نا آثنا خلیفہ باور کرار ہے
میں کہ جومعز ول تو اس شخص کو کرتا تھا جس کی بے جرمی کا اسے یقین ہے اور بحال اس شخص
کور کھتا تھا جس کا جرم اس کی نظر میں ثابت ہے ۔ پھر بحال رکھنے کی معقول و جہ بھی اس کے
پاس نہیں تھی، و وا تنا بے دانش تھا کہ ابن مسعود کو نظامتِ خزانہ سے ہٹانے کا مطلب اس کی
دانست میں یہ نگاتا تھا کہ نظامت سے ہٹتے ہی و واسینے دین، ایسے آقائی تعلیمات کی خدمت

ملأنا عامر عثماني

بھی بند کردیں گے اِنّا یِلْهِ وَ اِنّا اِلْمُهِ دَجِعُونَ۔ یک افثانیاں و شخص کررہاہے جس نے افسانہ گھڑا ہے کہ مودودی صحابہ کادشمن ہے، ان کی تو بین کرتا ہے؛ حالانکہ یہ خص خوداس جرم کا مرتکب ہے، شایدای کو کہتے ہیں جاند کا تھوکا منہ پر آئے۔

غایت مافی الباب اگریدمان ہی لیا جائے کہ ابن مسعود کو الگ کرنے سے خدمات علمیہ بند ہوجانے کا خطرہ تھا تو کیا میال صاحب اسلام کا کوئی ایما قانون بتاسکتے ہیں جس کی رو سے مجرم کو سزاصر ف اس صورت میں دینی چاہیے جب اس کے سزابانے سے کسی بھی قسم کے نقصان کا خطرہ نہ ہو کیا میال صاحب خلفائے راشدین کے اسوے میں ایسی کوئی نظیر پیش فرماسکتے ہیں۔ائل دانش و بینش پر آشکارا ہے کہ اس قسم کی با تیں صرف بے عقل اور بے علم لوگ ہی کرسکتے ہیں۔عقلاء اور ذی علم حضرات توان بچکانہ با تول کوتصور میں بھی نہیں لاسکتے۔

اہٰلِ علم و دانش سے:

میال صاحب سے تو یہ توقع کرنا ہے کار ہی ہے کہ وہ حقائق کی گہری تہوں میں اُرسکیں گے ہمار باب نظر سے تمسل میں کہوہ درج ذیل معروضات کوخصوصی توجہ سے ملاحظہ فرمائیں اور فصیلہ دیں۔

روایت بتاتی ہے کہ سعد ایک ذاتی قرض لیتے ہیں (میاں صاحب کی فضول مو تی کو چھوڑ ہے، آپ دیکھ ہی جیکے کہ حضرت عثمان کا سعد سے اس قرض کوصول کرلینا بھی روایات میں موجود ہے) اور اسے وعدے کے مطابق ادا نہیں کرتے ؛ حالا نکہ غریب نہیں ہیں خوش حال ہیں مہتم خزانہ بار بارما نگتا ہے ؛ مگران کی طرف سے ٹال مٹول جاری ہے۔

بتائے کیا یہ بات قرین قیاس ہے؟ ہم یہ ہیں کہتے کہ صحابی گناہ کامرتکب ہمیں ہوسکتا،
یقیناً ہوسکتا ہے؛ لیکن یہ یقین کرنامشکل ہے کہ وہ خواہ مخواہ ایسا بھی گناہ کرے گاجو نہ تو کسی حظِ
نفس پر مشتل ہو، نہ ماذی اور علی اعتبار سے اس کا کوئی حاصل ہو، پھر صحابی کیسا، سیدنا سعد ابن
ابی و قاص رضی اللہ عنہ و ہی تو تھے جھول نے کفر واسلام کے پہلے معرکے میں سرفر و شی کے

ملأنا عامرعتماني

اس شان کا صحابی اس سے بھی ہے خبر نہ ہوگا کہ قرض کا معاملہ اسلامی قانون میں کیسا سخت ہے، جوشہادت سارے گناہوں کا کفارہ بن جاتی ہے وہ بھی قرض کے داغ کو نہیں دھویاتی ،حنور کا ہواں شخص کی نمازِ جنازہ پڑھانا لیند نہیں فرماتے تھے جومقروض مرگیا ہو۔ دھویاتی ،حنور کا ہوا جارہا ہے کہ وہ کو فیے کی ولایت پر فائز ہیں۔ اچھا مشاہرہ پاتے ہیں، مثاہرے کے علاوہ اس دولت سے بھی اخیس مناسب حصہ ملا ہے جوملس فتو حات کے نیتج مثاہرے کے علاوہ اس دولت سے بھی اخیس مناسب حصہ ملا ہے جوملس فتو حات کے نیتج مثاہرے میں بہال بہدر،ی ہے، کروڑ بتی نہی بھر بھی وہ ان لوگوں میں ہیں کہ جو ہزاروں میں تھیلتے

یں اور لاکھوں کی غیر مقنولہ جائداد رکھتے ہیں، ایساشخص روز مزہ کے اخراجات یا بچوں کی شادی یارسی تقاریب میں تواس کا محتاج ہو نہیں سکتا کہ قرض لے، اگراس نے بیت المال سے کوئی رقم قرض لی ہوگی تو وہ یقیناً بڑی رقم ہوگی اور اپنے وقت کی عام روش کے مطابق وہ کسی اچھی زمین یاباغ وغیرہ کی خریداری پر صَر ف کی گئی ہوگی۔

اور یہ بھی نظر میں رہے کہ یہ شخص بخیل نہیں ہے، دولت پرست نہیں ہے، تاریخ میں اس کا کردار محفوظ ہے، اس نے لوگوں کے حقوق ادا کرنے اور اللہ کی راہ میں جانی و مالی قربانیاں دینے میں بھی پیچکیا ہے۔ نہیں دکھائی ہے، اس کی آخرت طبی اور خدادوسی کا یہ عالم مے کہ رسول اللہ کا فیڈیلئے کی خدمت میں عرض کرتا ہے: اے اللہ کے رسول! میں چاہتا ہوں کہ اپناسب کچھ راہ خدا میں وقت کردول، حضور کا فیڈیلئے جواب دیتے میں کہ نہیں، اس پرو، عرض کرتا ہے کہ ایک اور خدا میں دو تہائی؟ حضور کا فیڈیلئے پھر فرماتے میں کہ نہیں، وہ کہتا ہے اے خدا کے رسول! آدھے کی تو اجازت دے ہی و شیعے؟ حضور کا فیڈیلئے پھر منع کردیتے میں، اب وہ کہتا ہے اور از منظور؛ کہتے میں چلوا تنا منظور؛ کہتا ہے کہ کہ سے کم ایک تہائی کو تو منع نظر مائیں، اس پر حضور کا فیڈیلئے کہتے میں چلوا تنا منظور؛ مگر ہے یہ بھی بہت۔

دیکھا آپ نے سعد نہ کیل ہیں نہ آخرت فراموش، نہ غریب آخر بھر کیابات تھی کہ ہمم خزاندادائی قرض کا تقاضا کررہے ہیں اور سعد ادا کرکے ہیں دسیت؛ حالانکہ اگران کے پاس نقدر قم اتنی موجوز ہیں تھی اور وعد ہادائی کی مدت ختم ہوگئ تھی تو وہ بہ آسانی کوئی سی بھی جائداد بطور ضمانت پیش کر سکتے تھے اور اگر این معود شمانت پر راضی نہ ہوتے تو یہ جائداد فروخت بھی کی جاسکتی تھی ہوئی و جہ ایسی نظر ہیں آتی کہ سعد تھورزی کوخطرے میں ڈالنامنظور کریں :مگر قم کی ادائیگی کانام نہیں۔

دوسری طرف ابن متعود گا ہے تخاشا تقاضا بھی چیرت ناک ہی ہے، وہ ممتازترین صحابہ میں سے ہیں، وہ ہے ممارحدیثوں کے راوی اورسب سے زیادہ یہ جانے وائے ہیں

کوک کے بارے میں اللہ کے رمول کا ٹیانی کیارائے تھی، وہ معد سے براوراست بھی اچھی طرح واقت ہیں، کوئی معقول وجہ مجھ میں نہیں آتی کہ اگر وہ معد گوادائی سے معذور پار رہے تھے تو کیو نکر قران کی وہ آیت بھول گئے جس میں ہدایت کی گئی ہے کہ مقروض اگر تگ دست ہوتو ادائی قرض کے مطالبے میں ڈھیل دی جائے اور اگران کا خیال یہ تھا کہ معد جان ہو جھ کر ٹال مٹول کررہے ہیں تو کیسے انھوں نے یہ خیال قائم کیا جبکہ اس کے صریح معنیٰ بددیا نتی کے ہیں؛ حالا نکہ ابن معود جیسا واقعنِ حال سعد جیسے خص کے بارے میں اور کئی بھی گناہ کا تصور کر لیتا تو کر لیتا؛ مگر بددیا نتی اور خیانت کے تصور کے لیے کوئی وجہ جواز نظر نہیں آتی۔

ال کے بعد اب حضرت عثمان کے اس رویے پر نگاہ ڈالیے جس کا انکثاف یہ روایت کرتی ہے، وہ ابتداء بگؤے دونول پر؛ مگر عتاب کی بجلی گرائی صرف ایک پر، روایت کہتی ہے کہ معد کے سعد کے سعان میں مقا، اگر موجود منہ ہوتی تو یہ وصولی ان کی کئی جائداد کا نیلام کرکے یا اسے بحق سر کارضو کرکے کی جاتی: مگر تاریخیں اس کے ذکر سے خالی ہیں، جس کے معنی یہ ہیں کہ ایسا نہیں ہوا، اگر ہوتا تو یہ ایک اہم بات ہوتی جس کی روایت یقیناً شامل تاریخ ہوجاتی۔
تاریخ ہوجاتی۔

تو کیاہم یہ مان لیں کہ معد "کے پاس نقدر قم موجود تھی اور وعد ہادائیگی کاوقت بھی گزرگیا تھا؛ لیکن وہ ادائیگی سے انکار کرتے رہے یہاں تک کہ گورزی بھی اس انکار پر قربان کردی، سمجھ میں نہیں آتا، یہ مان لینا دانائی کہلائے گایا نادانی _ بظاہر تویہ کافی دُور کی بات ہے، قیاس اس پر داخی نہیں اور شوابداس کے حامی نہیں _

ایک اہم پہلواور بھی لائق غورہے، معد سے کوئی کو تاہی اپنے فرائض منصی کی ادائیگ میں نہیں ہوئی ہے، ان کا قصور اس روایت کی روسے بس یہ ہے کہ بیت المال کا قرض عند المطالبهادا نہیں کردہے ہیں،تو کیا حضرت عثمان ؓ کارو تیہ بیت المال کے سلسلے میں ابوبکرؓ وعمر جيها تھا كەشمە برابر بے قاعد كى برداشت نەكرىكىل يا تارىخ ومدىث كى مىتندىرىن روایات قطعی طور پر بتاتی ہیں کہ بیت المال کے رُخ پران کی روش بوبکڑ وعمرٌ سے مختلف تھی، وہ بہت فراخ دلی کے ساتھ ایسے ایک عزیز کو اس وقت بھی بڑی رقم قرض دیتے ہیں جب ناظم خزاین جمع شده سرمائے کی مناسبت سے اس رقم کوغیر معمولی خیال کرکے دینے سے انکار کردیتا ہے،حضرت عثمان مجروتے ہیں، وہ بیت المال کی جابیاں منبر نبوی پر ڈال کرگھر بیٹھ جاتا ہے کہ میں نہیں کرتا خزانے کی نو کری ،اس کے علاو ،اسپے بعض اعزاء کو و ، بیت المال میں سے ایسے انعامات دیتے ہیں جن پرلوگوں کو اعتراض ہوتا ہے اور پھران اعتراضات کو قبول کرکے وہ یہ رقم واپس کراتے ہیں (ان واقعات کی باحوالہ تفصیل (ان شاءالله حضرت عثمان في بحث ميس آئے گي) اس كا كھلامطلب يه ہے كه اگر چه انھول نے خیانت نہیں کی ،نیک نیتی سے درست ومناسب سمجھتے ہوئے ان اعزاء کو نواز ناجا ہا جنھوں نے فرائفن منصبی کی ادائیگی میں سرگرمی دکھائی تھی، یہ گناہ کی بات بہ تھی؛ مگر جب لوگول کے غصے اور اعتراض نے اکھیں یقین دلادیا کہ اثرات وعواقب کے اعتبار سے ان کا يه درست كام فماد كا باعث بي توايك تخلص اورا يماندارآدمي كي طرح لوگوں كا كہنا مان ليااور دى ہوئى رئميں لوٹائيں؛ حالانكەا گروە يەتمجىتے كەاعتراض واحتجاج غلا ہے تو دب اور ڈركرسر تسلیم خم کردیناان جیسے آدمی کے لیے ممکن مذتھا کہ انھوں نے تو جان دیدی تھی؛ مگر اُس موقف سے ہنا گوارا رہ کیا تھا جسے وہ حق سمجھتے تھے۔

انصاف کیجے! بیت المال اور جود وسخاکے رُخ پرجی خلیفة را شدکاروئیہ اس قدر فیا نمانہ ہواس کے اسوے اور مزاج وسیرت سے یہ بات کیسے جوڑ کھاتی ہے کہ سعد جسے سے ابی کو فقط اس لیے برطر ف کردیا کہ بیت المال کا قرض وہ فوراً ادا نہیں کر ہے تھے خصوصاً جب یہ دیکھا جائے کہ حکومت اس وقت غیر معمولی دولت مندھی ، کوئی کام ایما سامنے مذتھا جے پایہ تعمیل حاسے کہ حکومت اس وقت غیر معمولی دولت مندھی ، کوئی کام ایما سامنے مذتھا جے پایہ تعمیل

تک پہنچانے کے لیے بیت المال کا سرمایہ ناکافی پڑر ہا ہو اور سعد گا قرض ادا نہ کرنا دشواری کا باعث بن رہا ہو، پھر تو اور بھی یہ بات خلا نِ قیاس نظر آتی ہے کہ خلیفۂ ذی النورین البین معروف کر داروسیرت اور طبیعت وخصلت کے برعکس سعد پر اتنا بگڑیں کہ معز ولی ہی کرکے چھوڑیں۔

جذبات سے بالاتر ہو کر گہراغور وفکر کیجیے کہ کیا تاویل ہے اس پیجیدگی کی؟ غور کرتے ہوئے مزیدایک واقیے کو بھی نظر میں رکھیں کہ بھی ولیدا پنی گورزی کے تقریباً ابتدائی ایام میں اسی بیت المال سے کچھ قرض لیتے ہیں اور جب ادائیگی کے وعد کا وقت پورا ہوجا تا ہے تو بھی ابن معود ان کی تقریباً کہ ابن معود ان کی اس معود ان کی تقاضا کرتے ہیں، ولید حضرت عثمان اس پروہ روش اختیار نہیں کرتے جوسعد اوش میرے بارے میں بحت ہے، حضرت عثمان اس پروہ روش اختیار نہیں کرتے جوسعد کے معاملہ میں کی تھی؛ بلکہ اکٹا ابن معود ان کو لکھتے ہیں کہتم ہمارے خزا بنی ہوتم اس قرض کا فکر نہ کرو جو ولید نے بیت المال سے لیا ہے، یہ تنبیہ ابن معود ان کو پرند نہیں آتی اور وہ ملازمت چھوڑ دیتے ہیں۔

یہ بہر حال طے ہے کہ معد کو حضرت عثمان نے معز ول بحیا ہے اور ان کی جگہ اسپنے مال جائے ولید کو مقر رفر مایا ہے بہیں ایرا تو نہیں کہ قرض کے ایک سید ھے ماد ھے معا ملے کولگائی بجمائی کرکے اور ریشہ دوانیوں کے ذریعے بحی نے علط رنگ دے دیا ہواور مقصود اس کا یہ ہوکہ تھی محتی خیرت عثمان کو عصد دلا کر گورزی کی مند خالی کرالی جائے ، یہ مازش کون لوگ کر سکتے تھے جو جانے تھے کہ یہ مند مازش کون لوگ کر سکتے تھے جو جانے تھے کہ یہ مند خالی ہو جائے تو ہم خلیفۂ راشد کی بے حد کر یما نہ فطرت ، غیر معمولی جذبہ صلہ رحمی ، اقرباء کی طبعی غالی ہو جائے تو ہم خلیفۂ راشد کی بے حد کر یما نہ فطرت ، غیر معمولی جذبہ صلہ رحمی ، اقرباء کی طبعی مجت اور نیک دلی و ماد گی کو با آسانی اس پر آماد ہ کر لی سے کہ دخالی شد ، مرتبہ یں دیدی جائے۔ اور انحول نے آماد ہ کر لیا ، اگر حضرت عثمان آ اپنی فطرت کر یمہ سے مجبور نہ ہوتے تو ہم زار ماد و مرزا جی کے باوجود یہ مامنے کی بات اخیس ضرو کھ تھے کہ میں سعد تو جیسے عالی مرتبہ اور ہزارا کہ و مرزا جی کے باوجود یہ مامنے کی بات اخیس ضرو کھ تھے کہ میں سعد تو جیسے عالی مرتبہ اور

مرد وگرم چیره و شخص کو بالکراپ آس بھائی کو گورز بنار ہا ہوں جس نے رسول الله کا تیا تھا، میں آس عوریز کو منصب دے رہا ہوں جوا یمان ہی اس عوریز کو منصب دے رہا ہوں جوا یمان ہی اس عوریز کو منصب دے رہا ہوں جوا یمان ہی اس عوریز کو منصب دے رہا جول جوا یمان ہی اس عوریز کو منصب دے رہا جول ہوا یمان ہی اس وقت الایا جب مگر فتح ہوگیا اور کورت کی تو قعات سے دست بردار ہوجائے، جس وقت ولید کو گورز بنایا جار ہا ہے بڑے بڑے مردان کارور فیج القدر صحابہ منظ حضرت زبیر من حضرت عبدالرحمٰن من حضرت الوظم اور محمد بن مسلمہ جیسے حضرات موجود ہیں؛ لیکن گورزی ملتی ہولید بن عقبہ کو بھی ہولید کی خالص دنیا وی صلاحیتوں کے بارے میں حن طور کی گئیائش موجود تھی اور اس لیے یہ الزام غیرفت برق پر نہیں لگا یا جاسکنا اور مودودی میں حن طن کی گئیائش موجود تھی اور اس کے عہدہ دیدیا ، مودودی تو خود اعتراف کرتا ہے ۔ میاں صاحب نے اس اعتراف کو نقل بھی کیا ہے (جیبا کہ بچھے ہم اقتباس دے کرتا ہے ۔ میاں صاحب نے اس اعتراف کو نقل بھی کیا ہے (جیبا کہ بچھے ہم اقتباس دے آتے)؛ لیکن موال یہ ہے کہ حن ظن کے دامن کردار پر ولید جیبا کوئی داغ نہیں لگا تھا اور موجود کی جس کوئی داغ نہیں لگا تھا اور موجود کی داخ نہیں لگا تھا اور موجود کی بھی تو اور گردموجود تھے ، جن کے دامن کردار پر ولید جیبا کوئی داغ نہیں لگا تھا اور موجود کی داخ نہیں کی جس کی داخ نہیں کہ میں دار کی طرح جمک در میں کی موجود الوقت معاشرے کی دورائی نے برائی کی طرح جمک در میں کی میں میں میں میں موجود الوقت معاشرے کی دورائی نہیں کی جسے یا ولید سے بڑھ کو کاردنا ہے ان کیا میں درے سکتے۔

پھریدنکتہ ہرگز نہیں بھولنا چاہیے کہ صرف انظامی اور جنگی کارنامے خلافتِ راشدہ کا مابہ الامتیاز نہیں ہیں، ایسے کارنامے تو دنیا کی ہرقوم میں کم وبیش پائے جاتے ہیں، خلافتِ راشدہ کا وصف خاص؛ بلکہ اس کی روح یہ ہے کہ بیچے سے آو پر تک حکومتی مثینری کے تمام کل پُرزوں پرتقویٰ، اخوۃ، انصاف اور دین واخلاق کا روغن چوھا نظر آئے اور اسل اہمیت مادی کامیا ہوں کی نہ ہو؛ بلکہ ان طریقوں اور وسیوں کی ہوجن کے واسطے سے یہ کامیا بیاں حاصل کی گئی ہیں۔ایک دنیاوی حکومت کے لیے تو وہ حکام قابل صد تعریف ہوسکتے ہیں جو کئی بھی

طرح ملک کاخزانہ بھرنے میں جاق و چوبند ہوں؛ مگر ایک حقیقی اسلامی حکومت کے لیے بنیادی اہمیت اس بات کو عاصل ہے کہ خزانہ پڑ کرنے میں ظلم، دھوکہ، دھاندلی اوراحکام شرعی سے لاپروائی تو نہیں برتی گئی۔

ینکته ایک اُصول کی حیثیت سے ہم نے بیان کیا، ذکرجس بات کا چل رہا ہے وہ یہ ہے کہ حضرت معد کے عزل اور ولید بن عقبہ کے تقرر کو تاریخ جس روایت سے وابستہ کررہی ہے اس کی کیا توجیہہ کی جا جو توجیہہ کی ہے وہ محض ایک امکان کی طرف اثارہ ہے، اگراس میں کوئی مقم ہے تو ارباب نظر کوئی اور مناسب تاویل سامنے لائیں، یکتھیال میال ماحب جیسے لوگوں کے بس کی نہیں۔ یہ وہ ی بلجما سکتے ہیں جو جذباتی حماقتوں سے بالاتر ہوکر حقیقت بہندی کی ابیرٹ سے فکرو تد ترکر سکتے ہیں۔

طفلا بەشوخيال:

جیج بیج میں کچھ ہلکی پھکی باتیں کرلینا طبیعت میں انشراح بیدا کرے گا؛ لہذا میاں صاحب کی طفلانہ شوخیوں پر تھوڑا ما التفات کیجیے!"خلافت وملکویت" کے بارے میں فرماتے ہیں:

"اس تصنیف کا شاہ کار ہی ہے کہ آپ نے علطیوں کو سرتھویا ہے اور واقعات پر بددہ ڈال دیا ہے جوان علطیوں کی تردید کرتے ہیں'۔ (صر۲۲)

حالانکہ جس کا جی جائے تو افت و ملوکیت' پڑھ لے وہ دیکھے گا کہ صفرت عثمان ٹی کی مرف ایک ہی نائدان سے صرف ایک ہی نائوں کے تذکرہ کیا ہے اور وہ ہے ان کی اپنے خاندان سے غیر معمولی مجت اس غلطی کو بھی انفول نے گئاہ کے طور پر پیش نہیں کیا ہے؛ بلکہ صفرت عثمان ٹی تقدیس، جلالتِ شان، راشدیت، نیک نیتی، دیانتداری، اخلاص فی الدین اور تمام معلوم و ثابت خوبیول کا بار باراعتران کرتے ہوئے اس محاط اور بچے تلے انداز میں پیش کیا ہے جس کے اختیار کرنے میں بڑے بڑے علمائے سلف اور فضلائے زمانداورا تمہ اہلی سنت جس کے اختیار کرنے میں بڑے بڑے علمائے سلف اور فضلائے زمانداورا تمہ اہلی سنت

نے بھی مضائقہ نہیں مجھا۔ (جیما کہ' خلافت وملوکیت' میں موجود حوالوں سے ثابت ہے اور مزید حوالے ہم آگے جل کر دیں گے) بھراس مجت نے حضرت عثمان سے جواقد امات کرائے ان کی تفصیل بیش کرتے ہوئے مودو دی نے یہ بتایا ہے کہ یہ اقد امات نیک نیتی اور دیا نت داری پرمبنی ہونے کے باوجود بہر حال اپنا سیاسی طبعی اور نفیاتی اثر ونتیجہ ظاہر کرکے رہے اور کے رہے۔

کونسی غلطیال ہیں جھیں" تھوسین" کا عنوان میال صاحب دے رہے ہیں؟ کیا یہ کہ جو لوگ واقعی حضرت عثمان کے عزیز تھے الحیس عزیز کیوں بتایا گیایا یہ کہ جن لوگوں کو عہدے دیے گئے تھے ان کے بعض ایسے عیوب کاذ کر کیول کیا گیا جو ثابت شدہ طور پران میں پاتے جارہے تھے۔میال صاحب یوری مختاب میں ایک واقعہ ایسا نہیں دکھا سکے ہیں جس کی صحت کے لیے متند کتابول کے حوالے موجود منہول؛ البنة میال صاحب نے پر کیا ہے کہ ایک نام محداد رغبی مناظر کی طرح موقعه کی صحیحے بغیر غیر عمتعلق اور لاطائل یا تیں شروع کر دی ہیں۔مثلاً گفتگو تو ہورہی ہے پیکدولید حضرت عثمال کے بھائی تھے اور قرآن کی آبیت نے ان کی فرد ممل کو داغدار بنادیا تھا؛ مگر میال صاحب صفح کے صفح یہ بتانے پر کالے کیے جارہے ہیں کہ انھول نے فلال جگدایسی بهادری دکھائی،فلال نومسلم پراس طرح مہربانی کی،فلال سر پھرے واس طرح سزادی، یدایا ہی ہے جیسے مقدمہ تویہ بل رہا ہوکہ زیدینے بکرسے قرض لیا ہے اور اب ادائمیں كرر ہاہے؛ مگر زيد كے وكيل صاحب قرض لينے كے ثبوت اور عدم ادائيل كے الزام كو صاف كرنے كے بجائے يداگ الاسين لكيں كەزىدتو فلال او نيخ خاندان كاچشم و جراغ ہے،اس نے فلال موقعہ پریہ بہادری دکھلائی تھی،اسے فلال فلال حلقول میں ایسی مقبولیت حاصل ہے وغیر ذلک بر بتائیے ایسے وکیل کو وکیل کہیں گے یا مخبوط الحواس، جگہ جگہ ایسی ہی بے کل طول کلامی سے میال صاحب نے کتاب کا حجم بڑھایا ہے، وہ بالکل نہیں سمجھتے کہ دعویٰ کیے کہتے ہیں، دلیل کس کانام ہے صغریٰ اور کبریٰ کی منطقی تر نتیب کیا ہوتی ہے۔

IMM

صفحه ۴۷ و ۲۷ پرفرمایا گیا:

"اگرمو دو دی صاحب حضرت عثمان رضی الله عند کے بارے میں منصفان درائے قائم کرنا چاہتے تو وہ تاریخ کی ورق گردانی کرتے اور تمام پہلوؤل پرنظر وُ التے ؛مگران کامنٹاءتو صرات ِسحابہ کی حیثیت کو مجروح کرناہے؛لہذا جہال سے جو چیزمل جاتی ہے لکھ مارتے ہیں نداس میں اعتدال ہوتا ہے نہوازن'۔ خوش قسمت ہے مودو دی کہ جھوئی الزام تراثیوں کاہدف بننے میں اس کی مظلومیت شاید ابوحنیفداوراین تیمیداورعبدالوہاب نجدی اور سیدقطب شہید حمہم اللہ سے بھی بازی لے گئی ہے۔ یعنی پدر مایت بھی اس عزیب وہمیں دی جامکتی کہ جورائے اس نے قائم کی ہے اس کے پیھے دیانت اورنیک نیتی کاوجود سلیم کرتے ہوئے اس کی تر دید کی جائے؛ بلکہ پہفیصلہ بھی ضرور دیا جائے گا کہ وہ جان بو جھ کرصحابہؓ کی تو بین کررہاہے،اس کے قلب میں صحابہؓ کا بغض ہے۔ چلیے مودودی کی خوش فتمتی کوتو ہم اس سے ہمیں چھین سکتے ؛مگر میال صاحب سے یہ ضرور بو چھا جاسكتا ہے كدو وكون سے تمام بہلوين جن پرنظر دالنے كى بات و وفر مارہے ين، مودودی حضرت عثمان کی زند گی کے تمام پہلوؤں کے بارے میں بار بارای یقین اور عقیدے کا اظہار کرتا چلا گیاہے جوتمام اہل سنت کا سرمایہ جال ہے، اور و بہلو بھی جس نے میاں صاحب جیسے برخو د غلط لوگوں کوئل غیاڑے پر آمادہ کیا ہے تھیک اس شکل میں اس کی تحتاب میں منقوش ہے جس شکل میں متندرین کتابوں میں یایا جاتا ہے۔ یعنی حضرت عثمان کی اقرباءنوازی اورصله رحمی جتنی یقینی په بات ہے که دو دھسفید اور سورج روثن ہوتا ہے اتنی ہی یقینی یہ بات ہے کہ حضرت عثمان اسپنے اقرباء اور خاندان سے غیر معمولی مجت رکھتے تھے، اتنی غیر معمولی کے عمر فاروق ٹنے بہت پہلے قسم کھا کر بتادیا تھا کہ ا گرعثمان تافیفہ بن گئے تو یہ اینے فاندان کو لوگوں کی گردنوں پرمنظ کردیں کے اور لوگ اٹھیں قتل کرڈالیں گے، اب اگرمیال صاحب بیرکہنا جاہتے ہیں کہ سفید کو سفید اور روش کو روش کہنا

ناانسافی ہے تو بے شک مودودی نے ناانسافی کی ہے؛ کین اگر حقائق کو جھٹلانا انساف نہیں خواہ وہ ہمارے لیے ناخوشگوار ہی کیوں نہوں تو بتائیے ان لا یعنی فقروں کا کیا مطلب ہے جوابھی ہم نے میاں صاحب کی کتاب سے قال کیے۔

عبدالله بن سعد بن الي سُرح

حضرت عثمان کے ایک دودھ شریک بھائی تھے عبداللہ بن سعد بن ابی سرت الی سرت الی سرت اللہ بن سعد بن ابی سرت اللہ باراسلام الا کرمر تد ہوگئے تھے اور مشرکین سے جاملے تھے، ان کے بارے میں متعد دروایات آئی ہیں کہ یہ مشرکین سے جبوٹ بھی بولتے اور صنور تائی آئی ہیں کہ یہ مشرکین سے جبوٹ بھی بولتے اور صنور تائی آئی تا ہی تو بین بھی کرتے ۔ مثلاً آسدُ الغابہ فی معرفۃ الصحابہ میں ان کی دروغ بافی کا ایک نمونہ یہ دیا گیا ہے کہ وہ مشرکین سے کہتے تھے کہ محمد کالی آئی ہو میری مٹی میں تھے جدھر چاہتا ایک نمونہ یہ دیا گیا ہے کہ وہ مشرکین سے کہتے تھے کہ محمد کالی آئی ہو میری مٹی میں تھے جدھر چاہتا تھا بھیر دیتا تھا، وہ مجھ سے جب قرآن کی کتابت کراتے اور مثلاً عزیز حکیم کے الفاظ کھواتے، تو میں پوچھا کیا علیم حکیم کھودوں، وہ کہتے ہال ہرایک ٹھیک ہے جومنا سب محمولکھ دو۔

ظاہر ہے ابن اثیر نے یہ ایک نمونہ دیدیا ہے؛ ورندا تنا ہے باک آدمی اور بھی نہ جانے کس کس طرح حضور میں ٹیزائی کامذاق آڑا تا ہوگا۔ یہی و جھی کہ ان کا نام ان تین آدمیوں میں تھا جن کے بارے میں اللہ کے درمول میں ٹیزائی نے فرمایا تھا کہ اگروہ خانہ کعبہ کے پر دے سے بھی لیلے ہوئے میں توانمیں زندہ نہ چھوڑا جائے۔

یہ معنق علیہ ہے کہ جب فتح مکہ کے بعد صفرت عثمان اور علما وحد ثین کے بہال متفق علیہ ہے اور یہ بھی متفق علیہ ہے کہ جب فتح مکہ کے بعد صفرت عثمان انھیں ساتھ لے کر صفور می الیّا ہے خدمت میں معافی طبی کے لیے آئے تو صفور می الیّا نے تین بارتو صفرت عثمان کے التماس پر فاموشی ہی اختیار کیے دکھی، چوتھی بارجب صفرت عثمان کے گزارش کی تو قبول فر مالی بمگر جب صفرت عثمان کے گزارش کی تو قبول فر مالی بمگر جب صفرت عثمان کے گئے تو صفور کا الیّا ہے نے موجود صحابہ سے فر مایا جب صفرت عثمان کے التماس میں ساتھ لے کروا پس جلے گئے تو صفور کا الیّا ہے نے موجود صحابہ سے فر مایا

کہ کیاتم میں کوئی ایسا بھلا آدمی نہیں تھا کہ جب میں اس کی بیعت نہیں لے رہاتھا تو وہ آٹھ کر اسے قبل کر دیتا، عرض کیا گیا کہ ہم آپ کے اشار ہے کے منتظر تھے ،حضور کاٹیآئیل نے فرمایا نبی کا کام یہ نہیں ہے کہ وہ آئکھ سے خفیہ اشارے کرے۔

اب دیکھیے یہ واقعہ مختر أبيان كر كے مولانامودودي نے لكھ ديا تھا:

"آپ نے محض ان کے (حضرت عثمان کے ۔ بیلی) پاسِ خاطرے ان کو (عبداللہ بن معد کو ۔ بیلی) معاف فرمادیا تھا"۔

اس عبارت ونقل كرنے سے پہلے ميال صاحب نے لكھا:

"غور فرمائي! ان غدّار باغيول كى زبان سے نكلے ہوئے الفاظ كومودودى

صاحب نے کس طرح حرز جان بنالیا ہے'۔ (شواہدِ تقدس : صرح ۱۷۲)

ذرابتائے تواس کا کیامطلب ہوا؟ عام قارئین کیااس کامطلب اس کے سوابھی کچھ سمجھیں گے کہ یہ جو کچھ مودودی نے کھو دیا ہے امر واقعہ نہیں ہے؛ بلکہ صرف اُن باغیوں کی ہرزہ سرائی ہے جو حضرت عثمان میر فلط الزامات لگاتے تھے۔

مالانکہ حقیقت یہ ہے کہ یہ کوئی الزام نہیں ہے؛ بلکہ ایک ایما امر واقعہ ہے جس میں اکثر متند علماء کے مابین کوئی اختلاف بی نہیں ۔ اُسدالغابہ کا حوالہ ابھی ہم نے دیا، خو دمولانا مودودی نے باب اور صفح کی قید کے ماتھ پانچ کتابوں کے حوالے دیے ہیں: (۱) نمائی مودودی نے باب اور صفح کی قید کے ماتھ پانچ کتابوں کے حوالے دیے ہیں: (۱) نمائی (جو صحاحِ مت میں سے ایک ہے) (۲) متدرک حاکم (۳) طبقات ابن سعد (۲) سیرت این ہٹام (۵) الاستیعاب ۔ ابھی ہم دس حوالے اور دے سکتے ہیں؛ مگر لطف یہ ہے کہ میاں صاحب نے اس روایت کی صحت سے انکار نہیں کیا ہے، پھر بتا ہے برترین بغض اور شرارت کے موااسے کیا کہیں گے کہ وہ چبا چبا کرا سین قاریکن کو یہ باور کرانا چاہ در ہے ہیں کہ یہ تو جبوئی با تیں تھیں جو حضرت عثمان شکے باغیوں نے کہی تھیں؛ مگر مودودی نے اخیس اس طرح دہرادیا گویاوہ بھی ہوں ۔

مزيدهما قت ملاحظه فرمائي، لفتے ہيں:

"مودودی صاحب نے ان باغیول کے الفاظ رَٹ لینے کا اجرِعظیم حاصل ہیں کیا؛ بلکہ اپنے ایک اجتہاد کا بھی مظاہرہ فرمادیا کہ رمول اللہ کا اللہ کا ایک اجتہاد کا بھی مظاہرہ فرمادیا کہ رمول اللہ کا ایک اجتہاد کا بھی مظاہرہ فرمادیا کرتے تھے اور حرام کو حلال پاس خاطر سے حلال کو حرام قرار دیدیا کرتے تھے اور حرام کو حلال (معاذ اللہ)"۔ (شواہد تقدین بس ر ۱۷۲)

انل علم بتائیں کیا کوئی تھے الدماغ اس طرح کی لغویات قلم سے پڑا سکتا ہے؟ میاں صاحب سے کوئی پو بھے کہ وہ کہہ کیارہ بین، اگر یہ واقعہ پیش آیا ہے اور یقینا آیا ہے کہ حضور سائی آیا ہے کہ حضور سائی ایک مرفت میں بادلِ ناخواسة عبداللہ ابن سعد کی بیعت کے، تومیال صاحب کے اعتراض کا بدف تو معاذاللہ تضور کا فیائی گی ذات بنتی ہے، پھر اس کے بعد وہ تمام اکا برین امت میال صاحب کی بے تی 'معاذاللہ' کا نشانہ بنتے ہیں، جضول نے اس روایت کو درست مانا ہے کیا میال صاحب کے منحہ پر آنھیں نہیں ہیں، جو انھیں وہ حوالے نظر نہیں آتے جو ماتھ ساتھ دیے گئے ہیں۔ بہت سے بہت وہ یک افٹانی کر سکتے ہیں کہ مارے ملف کی دائے غلط میں اس روایت کو درست نہیں مانا ہے لیے دمانے؛ مگر اس واقعے سے تو انکار کی گئجائش نہیں ہے کہ بہتیر سے علما تے سلف وظف نے دمانے؛ مگر اس واقعے سے تو انکار کی گئجائش نہیں ہے کہ بہتیر سے علما تے سلف وظف نے دمانے بنے خورت عثمان "کی پاس فاطر سے کی حرام کو طال اور طال کو حرام قرار اس کے بدف یہ بھی صفرات بنیں گے۔ دست بھی صفرات بنیں گے۔ دست بہی صفرات بنیں گے۔ دست بھی صفرات بنیں گے۔

پھر جیران ہوجیے! کہ شیخ الحدیث ہوتے ہوئے بھی ان بزرگوارکو یہ سامنے کی بات معلوم نہیں ہے کہ" حلال وحرام" کی اصطلاحیں علوم دین کے س شعبے سے تعلق رکھتی ہیں۔مبتدی بھی عاضتے ہیں کہ ان کا تعلق فقہ کے شعبے سے ہے۔درانحالیکہ مفتوح قوم کے بعض افراد کوقتل کرنا اوربعض کو چھوڑ نامیای حکمتِ عملی سے تعلق رکھتا ہے جو فاتح کی صواب دید پرموقو ف ہے۔ موال پیدا ہوتا ہے کہ طلال وحرام کی بحث یہاں ایک سرے سے پیدا ہی کہاں ہوئی، جولوگ ہمیں ایذا بہنچا بیں ان سے بدلہ لینا یا نفسان پہنچا ناہمارے لیے طلال ضروری ہے بلین اگرہم بدلہ نہ لیں تو کیا آئمق سے اتمق آدمی بھی یہ کہہ سکتا ہے کہ ایک طلال کو ہم نے حرام کر دیا۔ یہ کی بدلہ نہ لیں تو کیا آئمق سے اتمق آدمی بھی یہ کہہ سکتا ہے کہ ایک طلال کو ہم نے حرام کر دیا۔ یہ کی موشری کا معاملہ نہیں تھا کہ ایک شخص شرعاً واجب القتل قرار پائے اوراسے معاف کر دینا گناہ کے دائر ہے میں آتا ہو، یہ تو اس شمنی کا معاملہ تھا جے معاف کر دینا عربیت ہے، احمان ہے۔ کیا حضور کا فیا ہے ہزاروں مفتو حین کو معاف نہیں فرمایا، بھر حرام وطلال کا موال کہاں سے آکھڑا ہوا، اگرایک عبداللہ بن معدد کو بھی حضرت عثمان شکے لحاظ میں معاف فرمادیا گیا۔

تاہم اس بدیبی بات کو بھی اگر میاں صاحب کی مریض عقل ہضم ہمیں کرتی تو وہ شوق سے اپنی ہا نکے جائیں ہمگر اس ہا نک کالازمی مطلب اس کے موا کچھ نہ ہوگا کہ وہ یا تو خود حضور میں اپنی ہا نک کالازمی مطلب اس کے موا کچھ نہ ہوگا کہ وہ یا تو خود حضور میں اپنی کے میں یا بھر مستند علم اسے سلف کو جھٹلا رہے ہیں ؛ بلکہ ان پر تو ہیں وں می الی الزام لگارہے ہیں ؛ بیونکہ کہ ابہر حال انھول نے بھی وہ ی ہے جومود و دی نے کہا ہے۔

اور دیجیے دوسرول کی آنگھول میں دھول جھو نکنے کافن شریف! کس ثانتگی کے ساتھ اسی مقام پررقمطراز ہیں:

"ہم ہیں بھوسکتے کہ اس ذہبیت کے لیے کیالفظ استعمال کریں، جو حضر ات صحابہ ا کی کمزور یول کو تو تلاش کرتی ہے اور اس کے بیان کرنے میں قلم کا پورا زور مَر ف کردیتی ہے؛ لیکن جو خوبیال ہوتی ہیں وہ کو یااس کو نظر ہی ہیں آئیں، کو یا قرت بینائی سلب ہوجاتی ہے'۔ (صر ۱۷۲)

میاں صاحب کی بینائی کے نمونے تو ہم کئی دکھا جکیے اور آگے بھی دکھا تیں گے؛ مگر اطف یہ ہے کہ خاص اس جگہ بھی ان کا اچھالا ہواطعیٰ خود ان پر اس طرح چیاں ہور ہا ہے کہ اسطعن کی بجائے حقیقت اور امر واقعہ لیم کیے بغیر چارہ نہیں۔

"حضرت عثمان رضی الله عنه نے حضرت عبدالله بن معد کو جوانعام عطافر مایا تھا وہ بعد میں واپس ہوگیا، مودودی صاحب نے اس کو خوب اُچھالا؛ کین مودودی صاحب کا قلم ٹوٹ گیا، روشائی خشک ہوگئی، جب یہ لکھنے کا وقت آیا کہ حضرت عبداللہ نے قوعات کے ماتھ ایک مضبوط بحریہ بھی تیار کیا....."۔

(صر ۱۷۳)

آکے ماڑھے تین لائول میں میال صاحب نے بحری جنگ کے ایک ماہر کی حیثیت سے عبداللہ بن معد کی تعریف کھی ہے۔

مودودی نے کس جگہ انعام والی بات آچھالی ہے اس کا حوالہ میاں صاحب نے نہیں دیا، اب ذراملا حظہ فرمائیں اس کف در دہاں الزام کی کیا حقیقت ہے!

مودودی صاحب سفحه ۳۲۷ (جدیدایدیش مین ۲۷۹) پر کھتے ہیں:

"بیت المال سے اسپے اقرباء کی مدد کے معاملے میں حضرت عثمان "نے جو کچھ کیا اس پر بھی شرعی حیثیت سے کسی اعتراض کی گنجائش نہیں ہے۔ معاذ الله! النصول نے خدااور مسلمانوں کے ممال میں کوئی خیانت نہیں کی تھی؛ کیکن اس معاملے میں بھی ان کاطریق کاربلی ظریق کاربلی ظریق ایرانی اعجاد و دوسرول کے لیے وجہ شکایت سبنے بغیر ندہ مرکا'۔

غورسے پڑھ لیجیے ایک ایک لفظ۔ یہ وہ تخص ککھ رہا ہے جس کے بارے میں بغض وحمد کے مارے لوگ یہ پروپیگنڈہ کررہے ہیں کہ اس نے حضرت عثمان کی تو ہین کی ہے،
یہ جی جیس آگے ان شاء اللہ 'حضرت عثمان '' کی بحث میں ہم شواہد کے ماتھ ثابت کریں گے کہ مودو دی نے تو ہر گر کوئی تو ہیں نہیں کی بمگر معترضین اپنے قلب کی سیابی اس کے منہ پرمک دینا جا ہے ہیں۔

ملأنا عامرعتمانى

یہاں نفس موضوع کی مدتک آپ نے دیکھ لیا کہ مودودی نے ایک ایسی بات کہی ہے جوئی پیغمبر کے بارے میں بھی کہددی جائے قرمطلق تو بین یا گناہ نہیں (اس کے بھی قری دلائل ہم ایسے موقعہ پر دیں گے)اس کے بعدانھوں نے طبقات سے امام زُہریت کا ایک قول نقل کیا ہے، جس میں امام زہریت نے کہا ہے کہ حضرت عثمان نے ایسے اللّٰ فاندان کو عہدے دیے اور رقمیں دیں؛ نیز انھوں نے بیت المال سے رو بیہ بھی لیا اور قرض وقی ہیں۔

ال کے بعد مودودی صاحب نے تحریر فرمایا ہے:

"اس کی تائیدان جریرطبری کے اس بیان سے بھی ہوتی ہے کہ افریقہ میں عبداللہ بن معد بن الی سرح نے وہال کے بطریق سے ساموقظار مونے پر مصالحت کی تھی فامر بھا عثمان لآلِ الحکم (پھرضرت عثمان نے یہ رقم الحکم یعنی مروان بن حکم کے باب کے فاندان کوعطا کردینے کا حکم دیا)"۔

(خلافت وملوكيت: ١٣٢٥ ، جديد ايديش: ١٣٤٥)

آپ دیکھرہے ہیں بات طبری سے نقل کی گئی ہے۔ طبری ہی وہ کتاب ہے جس کے حوالوں سے میاں صاحب کی کتاب کا جم بڑھا ہے، اچھی طرح دیکھیے اس میں کیا کہا گیا ہے؟ کیا اس میں عبداللہ ابن معد کو انعام دینے کا ذکر ہے؟ ان کا نام تو ایک معاملہ معالمت کے ذیل میں آیا ہے۔

اور دوسرے مقام پر دوالیی روایتوں کو طبیق دینے کے ذیل میں آیا ہے جوایک دوسرے سے الجھ رہی تیں۔

پھر آخر اس شخص کو نابینا یا پھر تہمت باز نہیں کہیں گے تو کیا کہیں گے جو مجرد ان دوعبارتوں کی بنیاد پریہ کہے کہ مودودی نے عبداللہ بن سعد کو انعام دیے جانے کا قصہ خوب اُچھالا ہے۔

(۲) ہم کہتے ہیں تاریخی بحث میں کسی اضطراب کو رفع کرنے کے لیے پوری متانت اوراں تدلال کے ساتھ ایک تنقیح پیش کرنا جرم کیا ہے، جبکہ خودمیاں صاحب بھی مانتے ہیں کہ انعام دیا گیااوریہ بھی مانتے ہیں کہ لوگوں کے اعتراض پریدانعام واپس ہوا،جس کامطلب یہ ہے کہ خود حضرت عثمان ٹے عملاً یہ مان لیا تھا کہ معترضین کے اعتراض میں وزن ہے۔ نیز پر کیا تک ہوتی کہمودودی صاحب عبداللہ بن سعد کے آن کارناموں کا بھی بہال تذكره كرتے جن كاموضوع كلام سے اد في تعلق نہيں ، كيا مولانا مودو دى عبدلله بن سعد كي موانح حیات لکھرہے تھے کہ فلال واقعہ مذاکھنے کاالزام کوئی معنیٰ رکھتا، وہ صرف یہ بتارہے ہیں كەھنرت عثمان "نے ادنی خیانت كيے بغير از راہِ صله رخی اسپنے اقرباء كو مال عطا كيا، يە بتانے کے لیے فقط اتنا ہی لکھنے کی ضرورت تھی کہ عبداللہ بن سعد ہ کو اتنی رقم دی گئی۔ مگرواه رے میال صاحب کی چثم بنیاد! جوبات مودودی نے ہیں تھی اسے بھی اس کی طرف منسوب كرديااورانتهاب بھياس زور شورسے كەخوب أچھالنے كے الفاظ زيب قرطاس فرمائے۔

دوقدم آگے بڑھیے، فرماتے ہیں:

"اس سے زیادہ مودودی صاحب کی یہ بے انصافی مستحق صدملامت ہے کہ عبدالله بن سعدٌ كايه عيب توبيان كيا كه و ومعاذ الله مرتد جو گئے تھے ؛ كيكن أنحى کے تذکرے کے آخر میں جوان کی وفات کا قابل رشک تذکرہ ہے بغش صحابہؓ کے مرض نے برتو فیق نہیں دی کہاس کو بھی بیان کر دیں'۔ (صر۱۷۳) پہلے تو یدفن کاری ملاحظہ فرمائیے کہ معاذ النہ کیا جارہا ہے۔معلوم ہے کہ یہ ایسے موقع پر بولاجا تاہے جب کہی ہوئی بات خود قائل کے نزد یک انتہائی غلاہو بمگروہ دوسرے کا قول نقل كرريا ہو، يبال"معاذ الله كہنے كامنثاءاس كے سواكيا ہے كدار تداد كاجووا قعد سلمات ميں سے ہے اور میاں صاحب بھی اس سے انکار نہیں کر سکے اس کے سلسلے میں قارئین کو پیڈتاُ ژ دیتے طیے جائیں کہ یہ فقط مودودی کی بکواس ہے، وہی ایک صحافی پرار تداد کاالزام گھررہا ہے۔

دوسرے وہی پہلونظر میں رہے کہ مودودی حضرت عبداللہ این افی سُرح ہوگی داستانِ حیات نہیں لکھ رہے ہیں کہ ان کی پیدائش سے لے کرموت تک کے جملہ احوال لکھتے ،ضمنا جب کسی ہتی کاذکر آتا ہے تواس سے متعلق صرف وہی باتیں لی جاتی ہیں جن کا تعلق موضوعِ کلام سے ہو، اگر عبداللہ بن سُرح کی موت حالتِ نماز میں واقع ہوئی تواس کا تقاضا یہ کسے کہ جہال بھی ان کاذکر آئے لاز ماان کا یہ قصہ ضرور بیان ہو۔

مثلاً صنرت دانا پوری کی اصح الیر" اٹھائیے وہ فتح مکہ کے ذیل میں لکھتے ہیں:

"عبداللہ بن سعد" بن ابی سرح یہ پہلے ملمان تھے اور کا عب و تی بھی تھے؛ مگر
مرتد ہو گئے اور جھوٹی جموٹی با تیں مشہور کر کے لوگوں کو اسلام سے برگشتہ کرنے کی
کوشش کی ؛ اس لیے ال کے قبل کا حکم ہوا؛ لیکن یہ حضر ست عثمان کے دخمائی
بھائی تھے، انھوں نے ال کے لیے سفارش کی ، حضور ماٹیڈیڈ ویر تک ساکت
دہے، آخر معاف کر دیا؛ لیکن صحابہ سے فرمایا کہ ہم نے دیر اس لیے کی تھی کہ کوئی
اس کوقت کر دے، صحابہ نے کہا یا رسول اللہ! آپ نے اثارہ کیوں نہ کر دیا،
فرمایا کہ نبی اثارہ سے قبل نہیں کیا کرتا۔ بہر کیف یہ بعد میں صادق مسلمان
دے'۔ (اسح الیہ مطبور فرگور کراجی میں ہر سے دیں۔)

بس! اس کے بعد دوسرے حضرات کا تذکرہ شروع ہوگیا ہے، اب میاں صاحب فرمائیں کہ کیا صاحب اللہ بن سعد فرمائیں کہ کیا صاحب اللہ بن بعض صحابہ کے مجرم ہیں، جوانھوں نے عبداللہ بن سعد کے "عیب' کاذکر تو اتنی تفصیل سے کر دیا؛ مگر وہ سب باتیں پہھیں جن کے مذکھنے پر آپ مودودی کو کیا چبانا جا ہے ہیں۔

اوردیکی مولانا عبدالشکورفاروقی ہمارے حلقول میں 'امام اہل سنت' کہلاتے ہیں اور دیکھیے مولانا عبدالشکورفاروقی ہمارے حلقول میں 'امام اہل سنت' کہلاتے ہیں اور حُتِ سحابہ میں ان کا بڑا شہرہ ہے، انھول نے برسہابرس مدح صحابہ کی سرگرم خدمت کی ہے، وہ اپنی کتاب' خلنائے راشدین' میں لکھتے ہیں:

"عبدالله بن سرح" کی شکایت آئی کدوه بهت قالم کرتا ہے، صفرت عثمان "نے اس کو ایک فرمان تہدید آمیز بھیجا؛ مرکز انھوں نے بجائے اس کے کہ اس فرمان پرعمل کرتے ان شکایت کرنے والوں کو بیٹا، یہاں تک کہ ان میں ایک آدمی مربھی گیا، پھر تو سات سو آدمی مصر سے آتے اور مسجد نبوی میں صحابہ کرام "سے انھوں نے اپنے مظالم کی دانتان بیان کی ۔ صفرت طلح"، صفرت علی "، اُم المؤمنین حضرت عائش نے حضرت عثمان "سے اس کے متعلق مصر سے کچھ کہا، حضرت عثمان "نے یہ من کرعبدالله بن ابی سرح "کو حکومتِ مصر سے معزول کردیا"۔ (خلفائے دائدین بی برح میکر کیو، دیا)

دیکھا آپ نے!امام اہلِ سنت نے عبدالله کا ایک اور تصور بیان کیا اور تعریف کا کوئی لفظ مذکھا، آگے بیچھے پھر کہیں عبداللہ بن سعد کا ذکر ہے ہی نہیں، تو کیا میال صاحب انحیال بھی مجھی تحق صدملامت قرار دے یکے ہیں، کیا یہ بھی بغض صحابہ میں گرفتار تھے۔

مزید دیکھیے! خاتم المحدثین مولانا انور شاہ صاحب ؓ کے شاگر در شید اور دارالعلوم دیوبند کے درجہ عکیا کے سابق استاذ مولانا محد ادریس کاندھلوی اپنی کتاب "سیرت المصطفیٰ" کے مفحہ کے درجہ عکیا کے سابق استاذ مولانا محد ادریس کاندھلوی اپنی کتاب "سیرت المصطفیٰ" کے صفحہ کے ارتداد اور بعد میں حضرت عثمان ؓ کی درخواست پر انھیں معاف کرنے کی تفصیل لکھ کرحضور مالیا آئے ہے اس ارشاد پر اپنا کلام ختم کردیتے ہیں کہ کیا تم میں کوئی مجھدار دیتھا کہ:

"جب میں نے عبداللہ کی بیعت سے ہاتھ روک لیا تھا تو اُٹھ کر اُسے قتل کر ڈالتا"۔

ندانھوں نے یہ کھا کہ عبد للہ ابن سعد بھری جنگ کے ماہر تھے، نہ یہ کھا کہ ان کا خاتمہ کس طرح ہوا، نہ اور کوئی مدح کی، تو میاں صاحب! فرمائیں کیاو ، بھی قابل صدملامت ہیں، ان کا بھی قلم ٹوٹ گیااور روشائی خشک ہوگئی۔

مزيد سنيے! تحفهٔ اثناعشريه ميں صرت شاه عبدالعزيز في أن مطاعن كاذ كر كيا ہے جو شیعہ صرات میں ، صرت عثمان کے بادے میں عام تھے، ان میں ولید جیسے سزایا فتہ مجرم کو مورز بنانے کاطعنہ بھی ہے، آپ دیکھ حکے صرت شاہ صاحب اس کی تر دید نہیں کرتے ؛ بلکہ يه كہتے ہيں كهاس ميں عثمان كى خطا كيا، الھيں وليد سے حن ظن تھا، يہ حن ظن غلاثابت ہوااور شراب نوشی کی تحقیق ہوگئ تو آپ نے اسے سزادی اور معزول کر دیا۔

ایک طعن عبداللہ بن معد کے بارے میں تھا، پیکہ:

ولِّی عبد الله بن سَعد مصر (عثمان من عبدالله این معد کو مصر کا فظلم أهلها ظلمًا شديداً حتى عائم بنايا، يس اس في وبال والول يرشديد اضطرهم إلى الهجرة إلى قلم والاحتى كماس قلم في العجرة إلى مدين كي المدينة وخرجوا إليه. (صر٢٥٩) طرف بجرت يرمجبور كرديا اور و،عثمانٌ كي

حوالة (سابق) طرف نكلے

اس کے جواب میں شاہ صاحب ان باتوں میں سے کوئی بات بیان نہیں کرتے جن کے بیان ندکرنے پرمودودی کو قابل صدملامت قراردیا جارہاہے،بس انتا کہتے ہیں کہ ان شکایات کے بیچھے عبداللہ ابن سائی سازش تھی، اورا گرظام کی روایات درست بھی مانی جائیں تواس میں عثمان کا کیا قصورہے ،حضرت کلی کے بناتے ہوتے حاکموں نے بھی ان کی خواہش کے خلاف یے شمار حکتیں کیں، اگر عثمال ہی کے عامل کوئی خراب حرکت کرتے ہیں تو عثمال پراس کا الزام كيول!" لطف يدم كمثاه صاحب في دوران جواب ميس عبدالله بن سعد محاس قابل اعتراض عمل كاذ كراوركرديا كهابخول نعجمد بن ابوبكر في تذكيل وابانت في تحيير

اب فرمائیں میاں صاحب! کیا ثاہ صاحب بھی بغض صحابہ کے مجرم ہیں؟ اے انساف والو! یہ تمونے ہم نے اس تقدیر پر دکھائے ہیں کہ مولانا مودودی نے عبدالله بن سعد في كوئى تعريف منه عي الكي آپ يهن كر چيران مول محكه سيائي يول نهيس ہے؛ بلکہ مودودی نے کئی مطریں تعریف کی تھی ہیں جومیاں صاحب کو اس لیے نظر نہ آئیں کہ مودودی کے حمداور بغض نے ان کی آئکھوں پر چربی چردھادی ہے۔

ملاحظة بو خلافت وملوكيت "صفحه ۵۱ سا (جديدايديش مين صفحه:۲۸۸) مودو دي نے کھا: "اس میں شک نہیں کہ اس کے بعد (یعنی حضور مان اللہ کی طرف سے معافی مل جانے کے بعد۔ بھی صرت عبداللہ بن معد ایک مخلص مسلمان ثابت ہوئے اوران سے پھر کوئی بات قابل اعتراض ظاہر نہیں ہوئی؛ اسی لیے حضرت عمرٌ ﴿ نے ان کو پہلے حضرت عمرو بن العاص کے ماتحت ایک فوجی افسر مقرر کیا اور بعد میں مصر کے ایک علاقے (صعید) کا بھی عامل بنادیا"۔

اب بتائیے! آنکھوں میں دھول مودودی جھونک رہاہے یامیاں صاحب؟ جموٹے

يه بيس وياوه؟

ایک سوال:

میال صاحب نے اپنی کتاب کے اواخر میں خوارج کاذ کرفر مایا ہے اور وہ حدیث تقل کی ہے جس میں اللہ کے رسول سائٹاتیا نے پی خبر دی تھی کہ ان لوگوں کی نمازوں اور روزوں اور تلاوت ِقرآن کا حال تم (صحابه) سے تہیں زیاد ، بہتر ہوگا؛ مگریہ دین سے ایسے مکل جائیں گے جیسے تیرشکارسے نکل جا تاہے۔

اس سے یہ پتہ جلتا ہے کہی فر دیا گروہ کی محض ظاہری نکو کاری اور عبادت گزاری لا زما اس کی بزرگی اور نجات کی دلیل نہیں بن سکتی عین ممکن ہے کہ ایک شخص کا ظاہری حال دیندارول جیہا ہو؛مگرعنداللہوہ مردود ہو،اب ہم یا آپ نبی تو ہیں ہمیں کہ قطعیت کے ساتھ کسی فعل وقول سے یہ علوم ہوجائے کہ فلال شخص سے وہ نہایت بے زار تھے جتیٰ کہ اسے زندہ دیکھنا آپ ببندہیں فرماتے تھے تو کیا پھر بھی ہم یہ خیال کرنے میں کوئی گناہ کریں گےکہ

اں شخص کے ظاہری اعمال نیک کاعنداللہ مقبول ہوناضروری ہمیں ہے۔

اس کامطلب حدیث مذکورہ کی روشیٰ میں ہیں تو ہوا کہ حضور گائی آئی کو عبداللہ ابن سعد اسلامی خوش گمانی نہیں تھی ، اب اگر عبداللہ ابن سعد کی کارگزاری اور ظاہری حالت ایتی بھی خوش گمانی نہیں تھی ، اب اگر عبداللہ ابن سعد کی بعد کی کارگزاری اور ظاہری حالت ایتی بھی رہی ہوتو کیا تطعیت کے ساتھ یہ فیصلہ کیا جاسکتا کہ ظاہری اعمال کا اعتبار نہیں اگر ہوگا؟ کیا خوارج والی پیش کوئی سے یہ نتیجہ اخذ نہیں کیا جاسکتا کہ ظاہری اعمال کا اعتبار نہیں اگر اللہ کے رسول گائی آئی کا کوئی قول یا فعل یہ ظاہر کرر ہا ہوکہ آپ گائی آئی فلال شخص سے بے حد خفا بیلی ، عبداللہ این سعد کے بارے میں تعریف ومنقبت کی وہ پر جوش روش اختیار کرنا جومیاں ماحب نے کہ ہے یہ عنی رکھتا ہے کہ حضور کا ٹیکی نیاں کہ حساسہ نے کی ہے یہ عنی رکھتا ہے کہ حضور کا ٹیکی کیا معاد ضرفر مار ہے ہیں حضور کا ٹیکی الی کی عبداللہ بن سعد سے کی نظر میں کوئی معنی نہیں رکھتی ؛ بلکہ وہ کو یا معاد ضرفر مار ہے ہیں حضور کا ٹیکی لیا ہوں۔ اس شخص کوئی کراد ینا چاہتے تھے جو بعد میں انتا ہزرگ اور قابل تعریف ثابت ہوا۔

معركة تؤروظلمت المزف برتجليا يستحاية

مولانامودودی نے تعریف میں جو کچھ کہا ہے وہ ظاہر سے متعلق ہے؛ مگر میاں صاحب توالیے دیکھے ہیں جیسے نعوذ باللہ حضور کا اللہ کو جرارہ ہول مودودی پر کیچرا کچھالتے ہوئے بلاسے سرورِ عالم تَا يُلِيرَامْ مُروح موجا مَين كوئي بروانهين، شرم آني جاهيه ميان صاحب كوكها ستخص كي قصيده خوانی میں آیے سے باہر ہوتے جارہے ہیں جس سے حضور کاٹیا کی بے زاری اسر مسلم ہے۔ ہم صرت عبداللہ بن معد پر ہر گز کوئی حکم نہیں لگاتے۔ان کا فیصلہ اللہ کو کرناہے ؛مگر ہاں پہ جرأت نہیں کر سکتے کہ ان کے ظاہری اعمال کو آخر دی مقبولیت کا بھی سرمیفکٹ دیدیں جبکہ ان سے حضور مالی این نارانگی معلوم ہے۔ یہ میال صاحب ہی تومبارک کہ وہ اس درجہ ان کے مدح خوال بیں کہ اگرمودودی بلاضرورت ان کے کارناموں کاذ کرنہ کرے تو میال صاحب منه میں جھا گ بھر بھر لائیں مو یا خفکی اصل میں حضور مان این برے کہ بھلا دیکھو! ایسے قابل اورنیک شخص کو و قتل کرائے دے رہے تھے!

آواز دو انعات کو انعاف کہال ہے

حضرت معيدُ بن العاص ا

حضرت معید بن العاص مل کاذ کرمودودی نے بس اتنا کیا ہے کہ و ،حضرت عثمان کے عزیز تھے اور حضرت عمر کے زمانے میں چھوٹے عہدول پردہے تھے، حضرت عثمان کے الحي*ن گورز* بناديا_

اب دیکھیے!میال صاحب کیافول فال دکھاتے ہیں،فرمایا: "مودودی صاحب کی خوردبین بہت ہی تیز ہے کہ جو چیز کسی ادر کونظر نہیں آتی و وان كالمعم نظر موضوع كلام بن جاتى ہے اور آب كواس برا تنااعتماد جوتا ہے كه برے برے واقعات جن کوچشم کور بھی محسوس کر سمتی ہے مودودی صاحب کی نظر سے اوجل ہوماتے ہیں'۔ (صرے ۵، ثوابرتقدی)

یکں چیز کی طرف اثارہ ہے،اس کی بھی وضاحت میاں صاحب نے چندلائن بعدیہ کہہ کرکر دی کہ:

"مودودی صاحب کو حضرت معید کے متعلق صرف یہ نظر آیا" ایسے عزیز"۔ (شواہدِ تقدین: صرحت)

"ابینعزیز"کے الفاظ مودودی نے خلافت وملوکیت کے صفحہ کا (جدید ایر کین کی میں صفحہ: ۸۹) پر لکھے ہیں، اب کو یا میال صاحب ابینے قارئین کو یہ تأثر دینا چاہتے ہیں کہ معید خضرت عثمان کے عزیز نہیں تھے، یہ مودودی کی مَن گھڑت بات ہے۔

لیکن حقیقت کیا ہے یہ ہم بتائیں! حضرت معید کا نسب یول ہے: سعید ابن عاص بن سعید بن عاص بن سعید بن عاص بن امید ان کا حضرت عثمان کا عزیز ہوناذیل کی تمام کتابول میں موجود ہے:
"امدالغاب، الاستیعاب، الاصابہ عثمان بن عفان، طبقات ابن سعد، کنز العمال، البدایہ والنہایہ، تاریخ الخفاء، تاریخ ابن خلدون، تاریخ عقد الجمان، النزاع والتخاصم، ممالک

والههاية، تاري الحلقاء، تاري أن خلدون، تاري عِقد ا الابصار في الممالك والامصار، انساب الاشراف"_

اورا گرکوئی ضرورت ہوتو اتنے ہی حوالے ہم اور پیش کر مکتے ہیں۔اب بتائیے کیا میال صاحب کا تھیک یہ عالم نہیں ہے کہ خود بینائی کھو کیے ہیں اور مجھ یہ رہے ہیں کہ ماری دنیا اندھی ہوگئی ہے، جو بات ماری ہی کتابول میں موجود ہو اسے دیکھنے کے لیے مودودی کو تو خورد بین کی ضرورت نہیں پڑ مکتی ؛ البتہ خود میال صاحب کو ایسی کوئی عینک تلاش کرنی چاہیے جوگئی ہوئی نگاہ واپس لادے۔

اورسنیے!مولانامودودی نے کھاتھا:

"معید بن العاص اور عبدالله بن عامر بھی چھوٹے چھوٹے عہدوں پر رہے تھے"۔ (صر ۳۲۳، جدیدایدیش میں صفحہ: ۲۹۳) میال صاحب اسے قتل کرکے لائمی تھماتے ہیں: کھر جائے! کیا فرماتے ہیں اس کا تو بیان آگے ہوگا، پہلے اس طنزیہ جملے کا تجزیہ کرلیجیے مولانامودودی نے 'خلافت وملوکیت' کے لیے جن مآفِذ کو سامنے رکھا ہے ان کی پوری فہرست کتاب کے آخر میں دیدی گئی ہے، خودہم آگے مناسب موقع پراس فہرست کونقل کریں گے طبری سے لیا ہوا مواد تو ان کی کتاب میں پانچ فیصد بھی نہیں ؛ البتة ان کا قصوریہ ہے کہ جائل معرضین نے جب تاریخ کی اُمہا ت کتب ہی کو ان کی عداوت میں سب وشم اور تحقیر کا نثانہ بنانا شروع کیا تو انھول نے 'خلافت وملوکیت' میں ان کتابوں کا نام بہ نام تعارف کرایا ہے اور ائلِ علم کی آراء ان کے بارے میں درج کی ہیں، اسی ذیل میں طبری کا تعارف کرایا ہے اور دکھایا ہے کہ بڑے بڑے اراطین اسے متندمانے ہیں۔

اب اس جملے کو دیکھیے جومیال صاحب نے طنزا فرمایا: کیاائلِ زبان سے یہ بات مخفی ہے کہ ایسا جملے کو دیکھیے جومیال صاحب خود بولنے والے کے نزد یک وہ چیز متندنہ ہوجی کے متندہ ہونے کا دعویٰ فریق ٹانی کر رہا ہے؛ حالا نکہ صورتِ حال یہ ہے کہ خود میال صاحب کی ساری کتاب کا ۹۵ فیصدی مواد طبری ہی سے لیا گیا ہے، یہ الگ بات ہے کہ انھول نے صرف وہ بھورے لیے ہیں جو انھیں پند آئے اور وہ تمام روایات چھوڑ دی ہیں جو یہ بتانے والی تھیں کہ مودودی ہی کھی کھی رہا ہے۔

خیر! اب یه دیکھیے طبری کی کس روایت سے وہ مولانا مودو دی کے منھ پرطمانچیہ مارنا عامتے ہیں:

"طبری بیان کرتے ہیں کہ آپ نے جنگ طبرتان میں عظیم الثان کامیا بی ماصل کی"۔ (فلال فلال صحابہ آپ کے زیر کمان رہے۔معرکہ بخت ہوا جتیٰ کہ کامیا بی ملی) (شواہر تقدین بھی رہم)

مویامیاں صاحب نے یہ اعتراض فرمایا ہے کہ: اسے مودودی! تم جویہ بکواس کررہے جو کے معددین العاص چوٹے چوٹے مجددل پررہے تھے تو سنو! این جر پرطبری کیا فرمارہے ہیں۔ بیس دیکھتے نہیں ان کے بیان کے مطابی سعیہ جنگ طبر ستان میں سپر سالادی کررہے ہیں۔ اب ابلی انصاف خلافت وملوکیت کا وہ صفحہ کھول کر دیکھیں جہاں سے میاں صاحب نے ایک سطرا کھائی ہے۔ یہ صفحہ ہے ۳۲۳ (جدیدایلہ یشن میں: ۲۲۲۷)، اسے دیکھنے کے بعد افعیل ذراشک نہیں رہے گا کہ میاں صاحب یا تو بددیا نت ہیں یا نیم بینا یا انتہائی ناسم جو مودودی زمانہ عمر کاذکر کررہا ہے؛ طلا نکہ میاں صاحب آچل کرجس جنگ طبر ستان کاذکر طبری کی ذبان میں فرمادہ ہیں ووس میں حضرت عثمان کی خلافت میں ہوئی ہے، طبری کی ذبان میں مودودی پر آفیس نکا لئے کا جواز کہاں سے پیدا ہوگیا، کیا زمانہ عثمان کی تر دید کرتا ہے کہ حضرت سعید میں جنگ طبر ستان کامالا جنگ ہونا مودودی کے اس بیان کی تر دید کرتا ہے کہ حضرت سعید زمانہ عمر میں چوٹے عہدوں پر فائز تھے۔

خدا ہی جانے عقل شمنی اور بے حیائی کی کون سی فلک بوس چٹان ہے جس پر میال صاحب جا کھڑے ہوئے ہیں، ایسی لغویتیں تو پر ائمری کا کوئی بچہ بھی نہیں چھیلاسکتا۔

اوران صاحب کی فضول نویسی کا انداز واس سے کیجیے کہ موقعہ ہونہ ہو باتیں کرتے چلے جارہ ہیں۔ اب مثلاً اس مقام پرطبری کی مذکورہ روایت بیان کرنے کے بعد متعدد صفحات تک سعید بن العاص کے مناقب بیان فرمائے ہیں۔ کوئی ان سے پوجھے کہ ان مناقب کا انکارمودودی نے کہال کیا۔ ذکر صرف دو باتوں کا تھا: ایک تو حضرت عثمان سے ان کی عزیز داری اور دوسرے حضرت عمر شکے زمانے میں ان کا کسی بڑے عہدے پرفائز نہ ہونا ؟ مگرواہ رے میال صاحب! مناقب سعید ہیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

"عجیب بات یہ ہے کہ متند ترین مؤرخین نے جو باتیں فرمائیں حضرت مودودی صاحب کو ان میں سے کی کی خبر نہیں، صرف وہ بات یاد ہے جو کئی

مؤرخ نے تحریز نمیں کی کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے عزیز تھے'۔ (صر۵۹)

دیکھ رہے ہیں آپ شوق بذیان مجو یا مودودی نے اپنی کتاب میں صرف ضمناً جن جن
افراد کا تذکرہ کیا ہے اگران کے بعض عالات انھوں نے بیان نمیں کیے ہیں تولازم ہوا کہ
ان سے وہ بے خبر ہیں۔

علاوہ ازیں پھرمیال صاحب نے یہ جتلانے کی کوشش کی ہے کہ حضرت معید اور حضرت عید اور حضرت عید اور حضرت عثمان کی قرابت داری مودودی کی تصنیف ہے کئی مؤرخ نے اس کاذ کرہیں کیا، اب اس دھاند کی اور یاوہ کوئی کا کیا علاج ہے، ہم اتنے بہت سے والے دے چکے ہیں، حضرت معید کا بنوا مید میں سے ہونا ایک ایسا امر واقعہ ہے جس میں دورائے کی گنجائش، ی ہیں ہے۔

لفظِ فُلقاء كى بحث:

مولانا مودودی نے خلافتِ عثمانی کے عوام کی بے جینی کا تذکرہ کرتے ہوئے اس کے وجوہ کا تذکرہ بایں طور شروع کیا ہے:

''افل یدکداس فاندان کے جولوگ دَوعِتمانی میں آگے بڑھائے گئے وہ سب

'کلقاء' میں سے تھے۔'کلقاء' سے مرادمکہ کے وہ فاندان میں جو آخروقت تک

نبی گُونِیَ اور دعوتِ اسلامی کے مخالف رہے، فتح مکہ کے بعد حضور گُونِیَ ان کو

معافی دی اور وہ اسلام میں دافل ہوئے'۔ (صر ۱۰۹، جدیدایڈ یش میں وہ وہ اسلام میں دافل ہوئے'۔ (صر ۱۰۹، جدیدایڈ یش میں وہ وہ اللہ علی بتا کیں کیا ایسی کوئی بات کہددی

اہلِ علم بتا کیں کیا لفظ 'کلقاء' کی مرادمودودی نے غلط بتائی یا کیا ایسی کوئی بات کہددی

جو بغض یا اتبام کا شائرہ اپنے اندر رکھتی ہو، ظاہر ہے کہ نہیں اور بالکل نہیں!'کلقاء' ایک

اصطلاحی لفظ ہے اور جملہ اہلِ علم فتح مکہ کے بعدایمان لانے والوں کو' طلقاء' ہی کہتے ہیں۔

مگر خدا بچاہے کینہ وتعصب سے، میاں صاحب نے مطے کر رکھا ہے کہ جو بھی آلٹا بیدھا اعتراض ان کی عقل شریف میں آئے گا، مودودی کی طرف ضروراً چھالیں گے، پہلے تو آپ

اعتراض ان کی عقل شریف میں آئے گا، مودودی کی طرف ضروراً چھالیں گے، پہلے تو آپ

فرماتے ہیں:

"مان کیجے کہ صرت معاویہ رضی اللہ عند للیق ہی ہیں اور یہ روایت صحیح نہیں ہے کہ آپ فتح مکہ نے پہلے مسلمان ہو گئے'۔ (شواہدِ تقدین: صر۱۲۹)

یہ ایک دجل ہے جو اتھوں نے قارئین کے ساتھ فرمایا ہے۔ ظاہر ہے اس طرح کی عبارت اس وقت تھی جاتی ہے جب امر واقعہ تو وہ نہ ہوجس کاذکر کیا گیا ہے؛ لیکن قائل نے مفرو ضے کے طور پر اسے تلیم کرلیا ہو۔ ہم اہلِ علم سے پوچھتے ہیں کہ کیا یہ کمی طریق ہے؟ حضرت معاویہ فتح مکہ سے قبل ایمان لائے، بےشک بعض روایات ایسی بھی آئی ہیں؛ لیکن کیا محد ثین وصفین کی تنقیہ و تحلیل کے بعد اہلِ سنت کے اساطین نے اس پر اتفاق نہیں کیا ہے کہ یہ دوایات غلا ہیں اور معاویہ فتح مکہ کے بعد ہی ایمان لائے، اس موضوع پر ہم بات کو طول دینا اس لیے نہیں چاہتے کہ مخصیل حاصل ہو گی؛ لیکن اگر میاں صاحب یہ دعویٰ کریں کہ ہم نے نظر کہا ہے تو ہم بکہ ل وجان اپنے قبل کا تطبی ثبوت پیش کرنے و تیار ہیں۔

آگے سنے! آپ کو لفظ لمی ہو ایمان کی طرح فر ماتے ہیں:

آگے سنے! آپ کو لفظ کی پر بڑا غصہ آیا کہی لڑا کا ساس کی طرح فر ماتے ہیں:

''اور آپ لفظ کی ''فلقاء''کا تکلف، پی کیول برستے ہیں صاف کہدد سیجے کہ حضرت معاوید ای ہندہ کے بیٹے تھے جس نے جنگ اُحد کے موقعہ پر سیدنا حضرت جمزہ رضی اللہ عنہ کو شہداء کے ناک کان کاٹ کران کا ہار بنایا تھا، اور سیدنا حضرت معاوید آسی الوسفیان کے سیدنا حضرت جمزہ رضی اللہ عنہ کا جگر چبایا تھا اور حضرت معاوید آسی الوسفیان کے بیٹے ہیں جو اسلام کے مقابلہ میں کفر کا علم بردار ۔۔۔۔۔۔ (خواہدِ تقدین بھی رسال)

آگے دوسطرتک ایسے ،ی حقائق بیان کرتے ملے گئے ہیں۔

اب کوئی جمیں بتائے ایسی بوالفضو کی کا کیا جواب ہو؟ اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ مارے علماء والقیاء جنھوں نے فتح مکہ کے ببعد اسلام قبول کرنے والوں کے لیے 'طلقاء' کی اصطلاح پر اتفاق کیا ہے، میال صاحب کے نزد کیک بغض صحابہ کے مرض میں مبتلا ہیں اور یہ لفظ بول کرو محض تکاف برستے ہیں؛ ورندان کے اندر صحابہ کی عداوت بھری پڑی ہے۔

لطف یہ ہے کہ بہال تذکرہ تہامعاویہ بی کا نہیں تھا؛ بلکہ مودودی نے معاویہ ولید بن عقب، مروان بن الحکم سب کا نام ساتھ ساتھ لیا ہے؛ مگر میال صاحب کے ایسی آگ لگ گئ ہے جیسے حضرت معاویہ کو گالی دے دی گئی ہو، آگے قرماتے ہیں:

"مگر واقعہ یہ ہے کہ انھیں طلقاء کے متعلق اسی حدیث؛ بلکہ اسی جملہ أنتم الطلقاء سے پہلے لفظ کوسخن پروری نہ مانا جائے اور لسانِ رمالت سے صادر شدہ کلمات کو حقیقت اور حکم شریعت سمجھا جائے تو قطعاً جائز نہیں ہوگا کہ بحث و تنقید کے وقت ان حضرات کی حیثیت کھٹانے کے لیے طلبق ہونے کا طعنہ دیا حائے"۔ (صر۱۳۰)

کیامطلب ہوا؟ کوئی صاحب زبان ہے جواس ٹائداراردوکامفہوم میں بتادے ۔ حضور طاقیہ ہے جواس ٹائداراردوکامفہوم میں بتادے ۔ حضور طاقیہ کے جس ارشاد پر اصطلاحِ طلقاء کی بنیاد ہے وہ یہ ہے کہ آپ نے فتح کے بعد فرمایا: ادھبوا اُنتم الطلقاء ای مدیث کامیال صاحب نے ذکر کیا ہے ؛ لیکن یہ کیابات ہوئی کہ: "اُنتم الطلقاء سے پہلے لفظ کوئن پروری ندمانا جائے۔

اس سے پہلالفظ اذھبوا ہے، صاف ظاہر ہے کہ میاں صاحب "منحن پروری" کے محاوراتی مفہوم سے واقف نہیں؛ ورنہ پرلفظ بیال ہرگز استعمال نہ کرتے، بھلا کون مسلمان حضور مالی آئے کے ارشاد کونعوذ باللہ "منحن پروری" پرمحمول کرسکتا ہے۔

پیر حقیقت کے ماتھ کم شریعت کا بہال کیا تگ ہے، حقیقت تو بے شک درست که حضور کا ٹیانے نے انھیں قید نہیں کیا، ہلاک نہیں کیا، چھوٹ دے دی کہ جاؤ مزے کرو؛ مگر، حکم شریعت 'چہ معنیٰ دارد؟ ماڑھے تیرہ مو برمول میں آج تک تواس مدین مبارک کو کسی عالم نے ''حکم شریعت' سے نہیں جوڑا؛ بلکہ اسے صنور کا ٹیانے کے بے نہایت عفو و درگز داور دافت و رحمت کے شاہ کارکی حیثیت سے ذکر کیا ہے، اب میال صاحب کو ن ک کدال سے" حکم شریعت' کھو دنے کی کو کششش کر دے ہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ میاں صاحب کو مافی الضمیر ادا کرنے اور الفاظ کو تھے استعمال کرنے پر قدرت نہیں ہے اور رہی ہی صلاحیت کو بغض مودو دی نے تباہ کردیا ہے؛ اس لیے اول پڑا نگ لکھے چلے جارہے ہیں بھی طرح انھوں نے یہ اجتہاد کر ہی ڈالا کہ چیٹیت گھٹانے کے لیے طلقا ء کا طعن چائز نہیں ہے۔

اخیں یہ تک نہیں معلوم کر طعن اور معروض انداز بیان میں کیا فرق ہے، ہم مودودی کی عبارت نقل کرآئے ہیں، جس کا جی چاہے کتاب اُٹھا کرآگے بیچھے سے دُورتک پڑھ لے، و مرت بی دیکھے گا کہ جوحقائق کتب معتبرہ سے ثابت ہیں اخیس خالص معروضی انداز میں مودودی نے بیش کر دیا ہے طعن تفخیک، طنز کا ثائبہ تک نہیں؛ لیکن ظاہر ہے کہ اگر کسی اندھے ہونے کا ذکر کرنا ہے تو آدمی بہر مال کوئی خوئی لفظ ایسا استعمال کرے گا جس سے واضح ہوکہ فلال شخص کی آخیں نہیں تھیں، اسی طرح جب مولانا مودودی اضطراب عام کے واضح ہوکہ فلال شخص کی آخیں نہیں تھیں، اسی طرح جب مولانا مودودی اضطراب عام کے اسب بیان کرنے کے مسلملہ میں ان لوگوں کی قراد واقعی پوزیش کا ذکر کریں گے جفیں اسب بیان کرنے کے مسلملہ میں ان لوگوں کی قراد واقعی پوزیش کا ذکر کریں گے جفیں آگے بڑھانے پرلوگوں کو اعتراض ہوا تو آخراسے طعن کون شخیح الدماع کہدد ہے گا۔

واضح رہے کہ اللہ میں "آزاد کرد و غلام کو کہتے ہیں، 'طلقاء'ای کی جمع ہے، حضور کا اللہ اللہ جب کفار و مشرکین سے کہا کہ: افھبوا آنتہ الطلقاء تو قد رتأاس کا ہی مطلب تھا کہا گرچہ تم لوگ اس کے حق جو کہ غلام بنائے جاؤ ؛ مگر ہم جہیں از راو دریاد کی آزاد چھوڑ رہے ہیں ؛ ای لیے بعد کے علماء وانقیاء نے لفظ 'کو ایسی ہی ایک اصطلاح بنالیا جیسے مہا جراور انصار کی اصطلاح بنالیا جیسے مہا جراور انصار کی اصطلاحیں ہیں، جب بھی علمائے سلف نے لفظ 'کالمقاء' استعمال کیا ہے لاز ما ان کی مرادید ہی ہے کہ یوگ مہا جرین وانصار کے مقابلہ میں کمتر ہیں، مورج کو دلیل کی ضرورت نہیں، پھر بھی ایک قول صحائی ملاحظ فرماہی لیجے:

حضرت ثاه ولی الله "ازالة الحفاء" میں مہاجرین وانصار کے فضائل کاذ کر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

ادراس اصل بر (یعنی مهاجرین وانسار کی منمه افغلیت ومتنن برجمين اصل ست كلام کہ ابنِ عمر مہیا کردہ بود کہ ہا) حضرت عبداللہ بن عمر کا وہ کلام مبنی ہے جو بامعاويه بن ابي سفيان بكويد: الفول في معاويه بن الي سفيان سي كهن و تجويز كياتها كه أحق بهذا الأمر منك من الصمعاوية! خلافت كالنّ تم كيس زياده وه م قاتلك وقاتل أباك على جمسفة ساورتمهار باي ساسلام برمقاتلكيا الإسلام. أخرجه البخاري. تقا (يعنى على السيخارى في روايت كياب_

البحي نقل يوري نهيس موئي، مم جامية بين ميال صاحب مي لا اكا مرغ كي طرح ذرا عبدالله ابن عمر سے بھی وہی سب فرمادیں جومودودی سے کہا ہے۔ یعنی اس بال صاف كيول نبيل كهتے الى آخره۔

آگے ثاہ صاحب نے تحریر فرمایا:

وكلام عبدالرحمن بن عنم اشعرى اورفقيه شام عبدالرحمن بن عنم اشعرى كاكلام (اسي اصل فقیہ شام چوں ابوہریرہ پرمبنی ہےجس کی تفصیل یہ ہے کہ) حضرت ابوہریرہ " وابودرداء از نزدیک حضرت اور حضرت ابودرداء (جو حضرت علی کے پاس حضرت مرتضی مرکشتند وایثال میانجی معاویه کایه بیغام کے کر گئے تھے کہتم خلافت سے بودند میانِ معاویة و حضرت در درجوجاو اورخلافت کومسلمانول کے ارباب شوری مرتضی ومعاویہ طلب می کرد کہ کے حوالے کردو) جب حضرت علی کے پاس سے (یہ خلافت بگذارد وشوری گرداند پیغام پہنیاک) لوٹے (اور مص پہنچے جہال عبدالرمن درمیان مسلمین فکان مما بن غنم اشعری تھے) تو ابن غنم نے دوسری باتوں قال لهما عجبًا منكما كعلاوه ان سي يجى كها كد حرت عم بركه ايما کیف جاز علیکما پیغام کی کے پاس لائے تھے اور بجب ہے کہ کیے تم ماجئتما به تدعوانِ عليا في في سي يه كهدديا كه ظافت كو الل شوري مين دار

أن يجعلها شوري وقد عَلِمتما أنه قد بايعه المهاجرون والأنصار وأهل الحجاز والعراق وإنّ من رضيه خير ممّن كرهمه ومن بايعمه خمير ممن لم يبايعه وأي مَـدخل لمعاويـة فـي الشوري وهو من الطّلقاء الــذين لايجــوز لهــم علٰی مسیرهما وتابا بین يديه. أخرجه أبوعمر في الاستيعاب ميل_ الاستيعاب.

کردو؛ حالانکتمهیں معلوم ہے کہ مہاجرین اورانصاراور المل حجاز وعراق عليٌّ سے بیعت کر چکے ہیں اور یقیناً وہ لوگ جوعلی کی خلافت پر راضی ہو گئے ان لوگوں سے بہتر ہیں جوعلی کی خلافت سے راضی نہیں ہیں اور جن حضرات نے علی سے بیعت کرلی ہے وہ بیعت مذ کرنے والول سے افضل ہیں اور بھلا شوریٰ سے معاویہ کو کیا ملے گاوہ تو طلقاء میں سے ہیں جن کے لیے خلافت کا جواز ہی نہیں، وہ تو وہ میں کہ وہ اوران کے باپ جنگ احزاب میں کفار کے سردار تھے، (این غنم کی په باتیں س کر) ابوہریرہ اور ابو در داءً الخلافة وهو وأبوه نادم موتكد كيول مممعاوية كابيغام كرعلي ك رؤوس الأحزاب فندما پاس بنج اوراى وقت ابن غنم كمامن اسيناك عمل سے توبہ کی۔ بیان کیا ہے اسے ابوعمر نے

(ازالة الخفاء،مطبوعة نورمحركراجي: حرا،ص ٧٧-٨٨)

کہاں ہیں میاں صاحب! ذراانحیں آوازتو دیجیے،مودو دی نے تو واقعۃ وہ سب کچھ نہیں کہا تھا جے تعریفاً میال صاحب قلم سے اکلتے ملے گئے ہیں، بس طلقاء کہد کرآگے برھ گئے تھے؛ مگر یہال تو فقیر شام ابن غنم کیا کیا کہتے چلے جارہے ہیں، انھول نے یالفظ نہ سرف حیثیت کھٹانے کے لیے کہا؛ بلکہ ایک قاعدہ بھی بیان کردیا کہ طلقاء خلافت راشدہ کی مند پر بنیجنے کے اہل ہی نہیں،اوراس قاعدہ کو دوجلیل القدرصحابیہ نے اس طرح مان لیا گویا و ہ خود بھی اسے جانتے تھے ؛مگر بھول گئے تھے اور اب بھولنے پر پچھتارہے ہیں۔

اگرمیال صاحب کے نادراجتہاد کے مطابق شان گھٹانے کے لیے طلقاء کا استعمال ناجائز ہے تو پھر کیا ادشاد ہے ابن غنم اور ابو ہریرہ اور ابو دردا "اور شاہ ولی اللّٰہ کے بارے میں جبکہ اس لفظ کو صریحاً شان گھٹانے ہی کے لیے بولا گیاہے۔

حق یہ ہے کہ جوشخص طلقاء سے ایسی غالی عقیدت رکھتا ہوکہ انھیں مہا ہرین وانسار کے مقابلہ میں کمتر سننا اسے کسی قیمت پر گوارا نہ ہووہ خدا اور رسول سی فیلی اور ائمہ وعلماء سب کا مجرم ہے، اس کا دینی مزاج فاسد ہے، اس کی اخلاقی جس باطل ہوگئی ہے، وہ مسلمہ حقائق سے روگر دال اور او ہام باطلہ کی وادی تاریک میں سرگر دال ہے۔مودو دی دشمنی اس شان کی تو منہونی جا ہے کہ آدمی اسین علم، اسینے فکر، اسینے دین سب کوتما شابناد ہے۔

میال صاحب مزید فرماتے میں کہ:افھبوا أنتم الطلقاء سے قبل حضور کا اُلِیا نے یہ ارتاد کیا تھا کہ:

"" أقول لكم كما قال يوسف الأخو" ﴿ لَا تَتُرِيْبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ ﴾ (يس وبى كہا ول جو يوسف عليه السلام نے اپنے بھائيول سے كہا تھا: آج كوئى ملامت نہيں)" _ (صر١٣٠) منطقى بہلوسے قبل ذراليانى بہلو يرجى ايك نظر وال ليجيه!

آیت میں ''عَلَیْکُمْ''کالفظ صاف موجود ہے۔ میال صاحب کا اعلان ہے کہ میں تحت اللفظ تر جمہ پیش کررہا ہول، پھر بتانیا جائے کہ ''عَلَیْکُمْ' کا تر جمہ انھوں نے کیا کیا۔ لطف یہ ہے کہ اس آیت کا اگر بامحاورہ تر جمہ بھی کیا جائے تو ''عَلَیْکُمْ'' کا تر جمہ بھر بھی کیا جائے گا؛ کیونکہ اس آیت کا اگر بامحاورہ تر جمہ بھی کیا جائے تو ''عَلَیْکُمْ'' کا تر جمہ بھر بھی کیا جائے گا؛ کیونکہ اس کے بغیر فقرہ کُنجا اور غیر فصیح رہ جاتا ہے ، صرت یوسٹ نے فرمایا تھا: ''آج کے دن تم پرکوئی گرفت نہیں'۔

تم پر ﴿عَلَيْكُمْ ﴾ كو مذف كركے ميال صاحب نے ترجمه كيا" آج كوئى ملامت نہيں" _ تو يا جوحون خطاب جمله كمل كررہا تھا أسے چھوڑ ديا۔ اس سے اگرچہ مفہوم ميں كوئى

فرق واقع نہیں ہوا؛ مگر دوباتیں ضرور ثابت ہوئیں: ایک یہ کہ قر آن تک کے ترجے میں میال صاحب لا پرواہ ہیں، دوسرے یہ کہ زبان و بیان کو حنِ انشاء اور فصاحت کی رعنائی دینے کے وض وہ اس کی مٹی بلید کرنے کے دریے ہیں۔

مزیدید که 'نتافریخب'کا ترجمه اضول نے''ملامت' کیا؛ عالانکه تنزیب کہتے ہیں گرفت، سرزنش، ڈانٹ، الزام، داردگیرادر طعن کوندکہ''ملامت' کو۔''ملامت کرنا''اس وقت صحیح ترجمہ ہوتا جب ید نظم عنی مصدری میں استعمال ہوتا؛ لیکن یہال بطورِ اسم صفت استعمال ہوا ہو ہے، جس کی دلیل ''عکنے گئے ہُ' ہے (اس نکتے کومیال صاحب کافیہ یا شرح جامی دیکھ کرسمجھنے کی کوسٹش کریں) ای لیے ہم پورے اطینان کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ متنداور معروف علماء کے جوتراجم قرآنی بازار میں پائے جاتے ہیں ان میں کسی میں بھی''ملامت' نظر نہیں آئے گا۔

یہ کی ہیں ہواں الفاظ کے برخل اور فیج جلیج استعمال کا ہے۔ ''ملامت' سے بھی کھینچ تان کر آیت کی مراد وعمی خلی تو استحمی خلی تو استحمی خلی تو استحمی خلی تو استحمی خلی تو ہے کہ ماحی نال کا الفاظ کا آتی ہے؛ مگر ایک صاحب زبان اور ایک دیباتی کا فرق ہی تو ہے کہ صاحب زبان الفاظ کا برخل استعمال کرتا ہے، جس سے قاری وسامع کے وجدان کو لذت ملتی ہے اور دیباتی صرف اظہارِ مدعا کرتا ہے، جس سے وجدان کے حصہ میں کوئی لذت اور فرحت نہیں آتی، بس کھینچ تان کر کے مطلب نکال کیجے۔

منطقی رُخ سے دیکھیے تو کچھ بھی ہیں آتا کہ میاں صاحب ثابت کرنا کیا جاہ رہے ہیں۔ خفاوہ لفظ مے استعمال پر ہور ہے تھے، اس کے بعدانھوں نے ''مخن پروری' والا لایعنی جملہ بول کرایک نادراجتہا د نکالااوراس اجتہاد کی دلیل کے طور پریہ قول رمول نقل کیا، ہم نہیں سمجھتے کہ یک قسم کی دلیل ہے۔ ہمیں تویہ نظر آرہا ہے کہ اس سے اسی مفہوم کی تائید ہورہی ہے۔ سی خطا کارتھے،

ازراہِ حمد انھوں نے افعالِ شنیعہ کا ارتکاب کیا تھا، اگر حنور کا اُلِیْ نے فتح مکہ کے موقعہ پر قر آن کے وہی الفاظ دہرائے جو حضرت یوسٹ نے بھائیوں سے کہے تھے تو اس کا کھلا مطلب یہ ہے کہ حضور کا اُلیا مفتو حین کے خطا کارہونے کی تصدیق فرمادہے ہیں۔

رہے وہ کارنامے اور اعمالِ صالحہ جو طلقاء سے بعد میں ظہور میں آئے تو آخران سے مودودی نے کہال انکار کیا ہے؛ لیکن ظاہر ہے کہ کوئی کارنامہ اس امر واقعہ کوتو نہیں بدل سکتا کہ طلقاء ملقاء تھے، وہ مہا جرین وانسار کے ہم پلہ نہیں ہوسکتے، ان کا بہاڑ بھر مونا بھی السابقون الاولون کے تھی بھر سونے کی برابری نہیں کرسکتا۔

جوابات:

صفحہ ۱۲۸ پر'جوابات'کاعنوان ککھ کرمیاں صاحب نے اپنی دانست میں کچھ جوابات مجھی مودودی کودیے ہیں، اس کا آغاز اس طرح ہوتا ہے:

"کوئی بات مودودی صاحب کے خلاف منٹاء ہوتی ہے تو فرمادیتے ہیں یہ تاریخ کا صحیح مطالعہ ہمیں ہے اورخود آپ کے مطالعے کا حدودِ اربعہ وہ موضوع اورضعیف روایتیں ہوتی ہیں جن سے آپ حضرات ِ صحابہ رضوال اللہ علیہم اجمعین برالزام ثابت کرسکیں ۔ ای کتاب میں تقریبا انھیں صفحات میں وہ روایت کی تردید کریں؛ مگر آپ کی نظر تحقیق ان کے مطالعہ کارخ ہی ہمیں کرتی "۔

الزام کتناسخت دیا گیااور کیسے طمطراق سے دیا گیا۔ بے چارے عام قارئین مجھیں گے۔
کہ میال صاحب نے مودودی کو دفن کرکے رکھ دیا؛ لیکن واقعہ کیا ہے اسے جو ہوشمند سمجھ
لیس کے وہ سوائے اس کے کوئی نتیجہ افذینہ کریں گے کہ مودودی کے بغض نے میال صاحب کو ہوش وخرد کادشمن بنادیا ہے۔

بحسى روايت كاموضوع ياضعيف ياحن ياضحيح مونامحض ميال صاحب كقلم چلادييخ

ملأنا عامرعتماني

معركة تؤروظكم تشالمونف برتجانيا ليصحابة

پرتومنصرنہیں۔ ماہرفن ائمہ نے شرح وبسط سے اس کے قواعد بنادیے ہیں اورخود میال صاحب نے اپنی کتاب کے آخر میں ابن عبدالبر (ویسے یہ والد غلا ہے، تفسیل آ کے ہیں آئے گی) کے حوالے سے اس کا ذکر کیا ہے؛ لہٰذا ہونا تویہ چاہیے تھا کہ مودودی پر بار بارموضوع روایات منتخب کرنے کا الزام لگانے والے میال صاحب" خلافت وملوکیت" کی کسی بھی روایت کو لے کرقواعدِ معروفہ سے اس کا موضوع ہونا ثابت فرماتے، تب یہ ایک عالمانہ بات ہوتی؛ لیکن ال کی پوری کتاب الن سے یا تک دیکھ جائیے ایک جگہی ایمانہیں ملے گا، وہ بغیر کسی کمی دیل اور ضالبطے اور اصول کے صرف اعلان فرمادیتے ہیں کہ فلال روایت ضعیف یا موضوع ہے، کیول موضوع ہے؟ بس اس لیے کہ میال صاحب نے کہد دیا۔

پھر یہاں۔اور یہاں کے علاوہ ایک دوجگہ اور بھی انھوں نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ مودودی نے موضوع روایت لے گ؛ حالانکہ ای کتاب میں اس کی تردید کرنے والی روایت بھی موجودتھی،اس دعوے کا تقاضہ تھا کہ کم سے کم ایک مثال متعین تو وہ عطافر ماتے۔ مودودی کی لی ہوئی کسی روایت کونقل کرکے دکھلاتے کہ دیکھیے یہ فلال کتاب سے لی گئی ہے اور اس کتاب میں فلال دوسری روایت موجود ہے جواس کی تردید کررہی ہے اور اس کے بعدو: ناقدین روایت کے معروف علی اسلوب سے یہ ثابت کرتے کہ مودودی کی لی ہوئی روایت مردود کیول ہے اور دوسری روایت مقبول کیول۔

مگر پوری کتاب میں ایسی ایک مثال بھی وہ نہیں دے سکے ہیں؛ البتہ ہے سروپا طول کلامی کا دُھیر ضرور لگاد یا ہے، مثلاً اسی جگہ دیکھیے کہ حضرت معاویہ کا نام طلقاء کے ذیل میں لے دینے پرانھیں عصد آیا اور جوائی تقریر انھوں نے اس عبارت سے شروع فرمائی جو ہم نے تقل کی ،اس عبارت کے بعد کئی صفحات تک وہ حضرت معاویہ اور بعض اور افراد کے مجھے کا رنامے اور اوصاف بیان کرتے میلے گئے ہیں۔

اب ان عقل كل سے وئى پوتھے كہ حضرت معاوية ياان كے باب ابوسفيان نے جو بھى

کارنامے بعد میں انجام دیے ہیں ان سے آخر اِس حقیقت پر کیا اثر پڑا کہ وہ فتح مکہ کے بعد ایمان لائے تھے،ان دونوں باتوں میں کونسا تضاد ہے۔

وه دراصل تضاد کے معنیٰ ومصداق ہی سے آگاہ نہیں بطور نموندان کی'' تضاد نہی 'کی ایک مثال ملاحظہ کیجیے۔مولانا مودو دی نے اس طبری کے حوالے سے جومیاں صاحب کا سب بڑا ما خذہ ہے ایک روایت بیان کی تھی ،جس میں یہ فقرہ تھا کہ حضرت عثمان ''نے فرمایا: ''عمر'' خدا کی خاطر اپنے اقرباء کو محروم کرتے تھے اور میں خدا کی خاطر اپنے اقرباء کو محروم کرتے تھے اور میں خدا کی خاطر اپنے اقرباء کو محروم کرتے تھے اور میں خدا کی خاطر اپنے

میال صاحب نے بے تکان اسے موضوع کہہ دیا اور دلیل میں حضرت عثمان کی ایک تقریر کا وہی میکوانقل کیا جا تا ہے جس کے ترجے میں میاں صاحب کی قابلیت کا حال ہم شروع میں دکھا کیے یعنی:

"مجھے اسپنے ماندان والول سے مجت ضرور ہے؛ مگریمجت کسی قلم پران کے ساتھ نہیں جھکی؛ بلکہ اس مجت نے ان کے او پر حقوق کا بوجھ لادا ہے'۔

(تواپرتقدی: صر ۱۲۴)

کوئی عقل والابتائے یہ دلیل کیسے ہوئی مذکورہ روایت کے موضوع ہونے گی۔
صفرت عثمان کے دونوں اقوال میں کونما تضاد ہے جومیاں صاحب کےنقل کردہ قول کو تسلیم کرنے کی صورت میں پہلاقول مردو دقرار پائے۔ پہلےقول میں جومضمون ہے دوسرا قول تو اس کی تائید مزید کررہا ہے ندکہ تردید کوئی پر لے سرے کا اتمق ہی دوسرے قول میں پہلےقول کی تردید کھ مکتا ہے۔

شرمناک بات یہ ہے کہ میال صاحب خود ساری کتاب طبری سے مرتب فرمادہ ہیں، جس کامطلب یہ ہے کہ طبری ان کے نزد یک کُل کی کُل نا قابل انتبار نہیں، تو پھر طبری ہی سے لی مونوع کہددینامعقولیت کی کون کی قسم میں داخل ہے۔ مونوع کہددینامعقولیت کی کون کی قسم میں داخل ہے۔

دراصل میاں صاحب اس خط میں بتلا ہیں کہ مودودی اگر کوئی ایسی روایت بیان کرے جس سے کئی فرد پر کوئی متعین الزام لگا ہوتوا سے جھوٹا ثابت ہوجائے گا، جگہ جگہ کے دوسرے کارنامے بیان کرتے چلے جاؤ ۔ بس مودودی جبوٹا ثابت ہوجائے گا، جگہ جگہ ان عقلِ کل نے بہی تکنک برتی ہے، مودودی نے طنز انہیں؛ بلکہ بطورِ بیان واقعہ ذکر کیا کہ حضرت معاویہ اور ولید بن عقبہ طلقاء میں سے تھے، حضرت عثمان کے دشتہ دارتھے، میاں صاحب لال بیلی آنھیں نکالتے ہوئے اُٹھے اور دو چارصلوا تیں سانے کے بعد صفح کے صاحب لال بیلی آنھیں نکالتے ہوئے اُٹھے اور دو چارصلوا تیں سانے کے بعد صفح کے صفح ان تقسیلات میں سیاہ کردیے کہ معاویہ شنے فلال فلال کارنامے کیے ۔ ولید بن عقبہ ایسا قابل تھا، ایسا بحلا آدمی تھا وغیر ذلک۔

بس انھوں نے مجھے لیا کہ میری اس طول بیانی نے مودودی کارَ دکر دیااور ثابت ہوگیا کہ وہ موضوع روایات لیتے ہیں۔

أصولى باتين:

بات ماحب یعنی محترم عبدالما بدر دریا آبادی ہی فیصلہ کریں کہ علم وتفقہ تو دورکی بات ہے کیا ایسی مجھ بو جھ کے آدمی توصیح الدماغ کہا جاسکتا ہے۔ واقع یہ ہے کہ کمی بھی روایت کو بات کا باتکان موضوع ومردود قرار دے دینے میں میال صاحب نے منکرین مدیث کو بھی مات کردیا ہے، ہم بیننج سے کہتے ہیں کہ مودودی نے اپنی کتاب میں ایک بھی جی ہاں ایک بھی ایک روایت ہیں ایک بھی تائید حاصل مذہوں یہ جیلنج ہم عقیدہ نہیں کی ہے جے معروف علمائے سلف میں سے کسی کی بھی تائید حاصل مذہوں یہ جیلنج ہم عقیدہ نہیں کررہ ہیں؛ بلکہ ہم نے "خلافت وملوکیت" کی روایات کی جانچ پر کھ پر کافی عرصہ قبل اپنی عمر عزیز کے کئی مہینے صرف کیے ہیں؛ کیونکہ" بی گئی "کے قدیم قارئین کافی عرصہ قبل اپنی عمر عزیز کے کئی مہینے صرف کیے ہیں؛ کیونکہ" بی گئی "کے قدیم قارئین جانے ہیں کہ حضرت معاویہ وغیرہ کے بارے میں ہمارے خیالات اس سے کافی مختلف جانے جن کا اظہار مودودی صاحب نے کیا ہے، ہم نے تائید کے نہیں؛ بلکہ تر دید کے جذبے سے وہ کتابیں کھنگالیں جن کے حوالے مودودی صاحب نے دیے ہیں، پوری کو کشش کی

کہ خلافت وملوکیت کے اندازنظر کی تر دید کے لیے مناسب مواد ہاتھ آجائے؛ کین جتنی جتنی تحقیق کی ثابت ہوتا چلاگیا کہ ہمارے اپنے خیالات کم کمی کا ثمرہ تھے اور مودودی جو کچھ کہدر ہا ہے وہ گہری اور وسیع علمی تحقیق کا حاصل ہے، جب یہ ثابت ہوگیا تو ہمیں اپنی آخرت خراب نہیں کرنی تھی کہ بچھلے خیالات پر جے رہتے۔

خلافت وملوکیت کی محض چندروایات کے بارے میں زیادہ سے زیادہ اگر کچھ ثابت کیا جاسکتا ہے تو یہ کہ ان کا صحیح ہونا یقینی نہیں؛ لیکن پھر بھی یہ ضرور ملے گا کہ مودودی ہی کی طرح بہتیر سے علمائے سلف وخلف نے انھیں قبول کیا ہے انھیں صحیح مانا ہے، ایسی صورت میں کسی بھی سنجیدہ اہلی علم کے لیے یہ کہنا تو روا ہوسکتا ہے کہ ہم فلال فلال دلیل سے فلال میں کسی بھی سنجیدہ اہلی علم سے لیے یہ کہنا تو روا ہوسکتا ہے کہ ہم فلال فلال دلیل سے فلال روایت کو درست نہیں سمجھتے کے گھیک ہے ایسا اختلا ف رائے اہلی علم میں ہوتا ہی ہے؛ لیکن موایت کو درست نہیں سکھتے کے مودودی دئی درست نہیں مام بی بازاری بن کے سواکوئی معنیٰ نہیں رکھتا۔

یہ بھی اہلی علم سے پوشیدہ نہیں کہ تاریخ تو تاریخ ہے، کتب امادیث تک کی زیادہ تر روایات سے علم طنی ماصل ہوتا ہے دکہ یقینی (یہ بات ہم نے مولانا محدمیاں جیسے حضرات کے لیے نہیں کہی؛ بلکہ ان حضرات کے لیے نہی ہے جو کمی تبحراور فکری تعمق کے مالک ہیں) اور یہ بھی محاتِ بیان نہیں کہ امادیث کے ردوقبول میں علمائے امت نے جس معیا بلند کو ملحوظ ہیں محارکو تاریخی روایات کے ردوقبول میں ہر گز ہر گرملحوظ نہیں رکھا اور رکھ بھی نہیں سکتے امادیث کا معیاریہ ہے کہ اگر کمی راوی کے بارے میں ثابت ہوگیا ہے کہ اس نے بھی کوئی موضوع روایت بیان کی تھی تواب اس سے کوئی روایت نہیں کی جائے گی، الایہ کہ دوسر کے کمی تقدراوی سے اس کی تصویب ہوتی ہو؛ مگر تاریخ میں بے شمار راوی ایسے ہیں کہ جفیں اسماءِ رجال کے ائمہ نے تقد نہیں قرار دیا؛ مگر بھی ائمہ ان کی بہتیری روایات بیل کہ جفیں اسماءِ رجال کے ائمہ نے تقد نہیں قرار دیا؛ مگر بھی ائمہ ان کی بہتیری روایات بیل کہ جفیں اسماءِ رجال کے ائمہ نے تقد نہیں قرار دیا؛ مگر بھی ائمہ ان کی بہتیری روایات بیل کہ جفیں اسماءِ رجال کے ائمہ نے تقد نہیں قرار دیا؛ مگر بھی ائمہ ان کی بہتیری روایات بیل کہ جفیں اسماءِ رجال کے ائمہ نے تقد نہیں قرار دیا؛ مگر بھی ائمہ ان کی بہتیری روایات بیل کہ جفیں اسماءِ رجال کے ائمہ نے تقد نہیں قرار دیا؛ مگر بھی ائمہ ان کی بہتیری روایات بھی کہ جفیں اسماءِ رجال کے ائمہ نے تقد نہیں وایت کی تخریح ممکن نہ ہو۔

۲۱۳

اب مثلاً بعض حضرات نے "خلافت وملوکیت" کی بعض روایات پر اسماء الرجال کی تتابیں کھولیں اور شور محایا کہ دیکھیے فلال روایت میں فلال راوی موجود ہے جوثقہ نہیں ہے، ضعیف ہے،ایراہے ویراہے بلیکن پیضرات بالکل بھول گئے کہ تاریخ کی جو ہزارول روایات تمام علماء امت میں اور خود ان ناقدین کے بہال بھی مسلمات میں شمار ہوتی ہیں وہ سب بھی الی امناد سے روایت نہیں ہوئی ہیں جن میں وہ راوی مذیائے جاتے ہوں جن پراعتراض کیا جار ہاہے، اگر محض اس دلیل سے فلافت وملوکیت کی کسی روایت کو زد کیا جاسکتا ہے کہ اس کی مندمیں فلال غیر تقدیا مجہول رادی موجود ہے،خواہ اس روایت کو بہتیرے معروف علماء نے قبول كيا موتو بهرتاريخ اسلام كادس باسوحه بهى موجود نبيس رب كامودودى عالم الغيب نبيس ہے، وہ تاریخ کی کسی روایت کے لینے میں اتناہی تقص کرسکتا ہے کہ اسے فہم و درایت کے رُخ سے جانچے اوریہ دیکھے کہ معروف متندعلمائے سلف میں کسی نے اسے قبول کیاہے یا نہیں ،اگر قبول كيا ہے اور دِرايتا بھي اس ميں تقص نہيں ہے تو پھراس پر كوئي الزام نہيں آتا۔ اگرواقعة يه روایت غط ہوتو مودو دی تنہا مجرم نہیں؛ بلکہ جن مؤرخین نے اس روایت کو بیان کیا اور جن علماء نے اسے قبول کیا وہ سب مجرم ہیں، ان مؤرخین وعلماء کے بارے میں ہم میں سے کسی کا یہ طرزمل نهیس ہے کہ اس جرم کی سزامیں الحیس گالیاں دیں، شیعہ اور خارجی کہیں، صحابہ کا دشمن بتائیں،اس کے برخلاف ہم برابران کی کتابوں سے استفادہ کرتے چلے جارہے ہیں، الحیس محترم جانع بی اب مثلاً میال صاحب طبری کو ما خذبنا کرکتاب کھورہے ہیں طبری ہی میں خودان کی تصریح کے مطابق موضوع روایات موجود ہیں، پرروایت جس کے موضوع ہونے کافیصلہ ابھی ہممیال صاحب کی زبانی سنا آئے،طبری ہی میں ہے اور طبری نے اس کے اختتام پریہ ہیں کھے دیاہے کہ یہ موضوع ہے،اس کامطلب یہ ہوا کہ خود طبری موضوعات قبول کرتے ہیں، پھر بھی میال صاحب کا طرز ممل یہ ہے کہ سارا غصہ مودودی پرا تاردیا جوناقل ہے اور طبری پر کوئی طعن کرنا تودرکناراس کی کتاب کوتوبطورما خذاستعمال کررہے ہیں۔

ر ہا درایت کا معاملہ! تو بے شک درایت کا درجہ او نجا ہے؛ کین کون کی درایت کن صدو د تک الملِ علم میں معتبر ہے اسے الن شاء اللہ ہم صحابیت کی اُصولی بحث کے ذیل میں بیان کریں گے۔ یہاں بس اتنائی کہہ سکتے ہیں کہ ہرکس وناکس کی درایت کا کوئی اعتبار نہیں ہے۔ اگر میاں صاحب جیسی قابلیت کے لوگوں کی درایت لائق اعتبار مان کی جائے تو سورج مغرب سے اور قطب ستارہ مشرق سے نکانا شروع ہوجائے گا۔

جس شخص کو یہ بھی معلوم ہوکہ ولید بن عقبہ اور عبداللہ ابن سعد کی حضرت عثمان سے رشتہ داری میں اور ان دونوں کے بعد کے کارناموں میں کوئی تضاد ومنافات نہیں ہے، اسے درایت سے کیا واسطہ جو اتنا بھی میں محمتا ہوکہ موضوع گفتگو کیا ہے، نقطہ بحث کدھرہے، مقدمہ کون سادر پیش ہے اسے درایت سے کیا سروکار۔

شواہدتقدس کے صفحات میں قدم قدم پرجس قدرلغویات بھیلائی گئی ہیں اگر ہم ان سب کانوٹس لیس توضیح کتاب بن جائے گی؛ لہذا مزید جزئیات سے صَر فِ نظر کر کے اب اُس عظیم شخصیت کے حضور بہنچتے ہیں جس کانام نامی ہے عثمان ابن عفان رضی اللہ عند۔

خليفة برق سيدناعثمان بن عفان

صفرت عثمان کے بارے میں مولانامودودی نے جو کچھ کہا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ان کے اندرعزیز واقر باء کی غیر معمولی مجت قدرت نے ودیعت کی تھی، ای مجت کے تحت وہ صفرت عمر اور صفرت ابو بکر کی اس پالیسی کو جاری ندرکھ سکے کہ خلیفۂ وقت اپنے خاندان کو حکومت کے دروبست پر حادی نہ کردے، انھول نے اپنے عزیز ول کو مال دیا، عہدے دیے، تکی کہ وہ وقت آیا کہ جب حضرت عمر فاروق کی پیش کو کی کے مطابق بنو اُمیے لوگول کی گردنوں پر مسلط ہو گئے، بھر یہ حضرت عثمان کے اقرباء عموماً طلقاء میں سے تھے، جن کا مہاجرین وانصار کے مقابلہ میں کمتر ہونا مسلمات میں سے تھااور مستزادیکہ ان میں سے بعض

وه تھے جن کادامن کردارا لیے داغول سے ملوث تھا جھیں وقت کی استِ مسلمہ کا حافظ کئی طرح بھی اپنے دامن سے نہیں جھٹک سکتا تھا۔ مثلاً ولید بن عقبہ کہ قبولِ اسلام کے بعد بھی اضول نے حضور کا فیان سے جموٹ بولاا دران کو قر آئ نے فاسق قرار دیا یا عبداللہ بن سعد بن الخصول نے حضور کا فیان فی از ایا ، پھر فتح مکہ کے بعد الی سرح کہ اسلام لا کرمر تد ہوئے ، کفار کے آگے حضور کا فیانی کا مذاق آڑایا ، پھر فتح مکہ کے بعد حضرت عثمان کی سفارش پر انھیں معافی ملی ؛ مگرایسی معافی کہ نظرول سے اوجھل ہوتے ہیں تو حضور کا فیانی صحابہ سے فرماتے ہیں کہ کیا تم میں کوئی جملا آدمی مذھا جواسے قبل کر ڈالتا۔

ظاہرہے یہ سب کچھ ایما نہ تھا کہ لوگ اسے بھول جاتے۔ بھر ولید پر شراب نوشی کا الزام ثابت ہوتا ہے اور سزادی جاتی ہے تو لوگوں کا یہ سُوخِن قدر تأتر تی کرجا تا ہے کہ حضرت عثمان الیے جن عزیز ول کو بڑے بڑے عہدے دے رہے ہیں ان کی اخلاقی و دینی حالت اچھی نہیں ہے۔

بس یہ ہے وہ سب کچھ جے مودودی نے اکن متنداور معروف کتابول کے حوالول سے پیش کیا ہے۔ پیش کیا ہے، جنیں اگر ساقط الاعتبار قرار دے دیا جائے تو پھر سرے سے کوئی تاریخ ہی ہمارے یاس موجود نہیں رہتی ۔

اب رہایہ کمل عثمان کے محرکات کیا تھے،ان کی نیت کیسی تھی، تواس کے بارے میں مودودی نے پوری صداقت اورزور بیان کے ساتھ وانسی کیا ہے کہ نیت کے اعتبار سے وہ استنے ہی بلند تھے جیسا ایک خلیفۂ را شد کو ہنا چا ہیے۔خیانت کا ہر گر کوئی دخل ان کے افعال میں دتھا،ان کے وہ تمام مناقب واوصاف مملم ہیں جن پرعلماء کا اتفاق ہے، وہ بلا شبہ خلیفۂ را شد تھے، افعیل ظلماً شہید کیا گیا،ان پرغلا الزامات لگے گئے، وہ بے حد پا کباز، خدا ترس، صاحب تقوی اور فیج الثان تھے۔

ہر شخص مجھ سکتا ہے کہ اقرباء نوازی صرف اسی صورت میں گناہ ہے جب کسی اور کے مال سے اقرباء کو نواز اجائے یا کسی اور کاحق شرعی غصب کرکے انھیں دیا جائے ؛ کیکن اگر

ایک شخص ایما کوئی ظلم نہیں کرتا؛ بلکہ صرف اس مال کے ذریعہ اقربا بنوازی کرتا ہے جس پروہ اپناحی سمجھتا ہے تواس فعل کو گناہ بالکل نہیں کہہ سکتے۔

چنانچیمودودی نے بار باراس بہلوکو جتایا ہے کہ حضرت عثمان کا قرباء نوازی میں دریاد لی اختیار فرمانا منرع گناہ تھا کہی جذبہ ناپا ک کا تمرہ وہ ان کی ایک طبعی افقاد تھی ، ایک مزاج تھا؛ چونکہ وہ ظیفہ بھی تھے؛ اسی لیے ان کا یہ جائز فعل بھی لوگوں کے لیے نارانگی اور برگمانی کا باعث بن گیا، وہ اگر ابو بکڑ وعمر ٹی طرح یہ پالیسی اختیار فرمالیتے کہ اپنے خاندان والوں کو حکومت کے مناصب اعلی پر تسلط کا موقع نددیں تو ان فتنوں کا دروازہ بندر ہتا جواس پالیسی کو ترک کرنے کی وجہ سے قدر تا الحے اور چھا گئے۔

یہ ہے مکمل خلاصہ 'خلافت وملوکیت' کا۔ ہم بلاخو فِ تر دید کہتے ہیں کہ یہ خلاصہ تیرہ سو سالوں کے علماء والقیاء، محدثین ومفسرین اور مخقین ومجتہدین کے نزدیک اتناہی منام اور قطعی رہا ہے جیسے یہ بات مسلم ہے کہ صفرت عمر "نسبتاً سخت مزاح تھے اور ابو بکر " میں صدق کا مادہ مملم سے کہ صفرت عمر ان تھے اور ابو بکر " میں صدق کا مادہ مملم سے اور الو بکر " میں صدق کا مادہ مملم سے اور الو بکر " میں صدق کا مادہ مملم سے در صابحوا تھا یا جیسے یہ بات قطعی ہے کہ صفرت عمران " کے والد کا نام عفال تھا اور صفرت عمر شکے والد کا نام خطا ب۔

پھر آخر چاروں طرف سے مودودی پر بیغار کیوں ہے؟ کیوں ایک امر قطعی میں کیڑے ڈالے جارہ بیں؟ کیوں مضامین اور کتابوں کا سلسلہ جاری ہے؟ کیوں قلم انگارے آگل رہے بیں اور زبانیں گولیاں برمارہی ہیں، اس کی وجہ پرا گر ٹھنڈے دل سے غور کیا جائے تواس کے مواکوئی بات تہہ سے نہیں نکلے گی کہ اصل محرک اس خوروئل کا حمد و تعصب ہے۔

حُتِ صحابةً يابغض مودودي؟

جتنا کچھ جائزہ ہم'' شواہدِتقد'' کالے آئے ہیں وہ بجائے خود شاہد عدل ہے کہ مخالفت بر بنائے حب صحابہ نہیں؛ بلکہ بر بنائے بغض وکدورت ہے؛ کیکن ہم ثبوت مزید کے طور پر اہلِ انساف کے سامنے چنداور شواہدر کھتے ہیں، جو دواور دو چار کی طرح یہ بتادیں کے کہ ہمارادعویٰ سجیح ہے یاغلط۔

یہ بات بدیمبیات میں سے ہے کہ اگر کوئی شخص اننانفیس الطبع ہو کہ بہوتر اور چردیا کی میٹ بیٹ بھی اس کی طبیعت میں اسکراہ پیدا کرتی ہوتو مرغی یا خنزیر یاانسان کا بول و براز تولاز مأ اس سے بہیں زیادہ اس پراٹر انداز ہوگااورو کہی طرح اسے برداشت نہیں کرے گا۔

لین اگرآپ دیکیس کدالف کے کپڑوں پرجیم کے کبوتر نے بیٹ کردی تو وہ آبکائیاں

الے رہا ہے، ناک ہاتھوں سے دبالی ہے، جیم کو گالیاں سنار ہا ہے کہ تیر ہے کبوتر نے مجھے گندہ

کردیا؛ مگرای الف کو آپ دوسرے وقت دیکھتے ہیں کہ فلاظت کے ایک ڈھیر کے پاس
اطینان سے بیٹھا ہے، کپڑوں پر گو بر کی چھینٹیں ہیں، ہاتھوں پرمیل چردھا ہے اور مزے سے
گناچوں دہا ہے، تو آپ ایماندادی سے بتائیے، کیا یہ فیصلہ آپ نہ کریں گے کہ کبوتر کی بیٹ پر
جامے سے باہر ہونا فی الحققت نفاستِ طبع کے زیرِاڑ نہیں تھا؛ بلکہ اس عناد کی بنا پرتھا جو
جامے سے ہے، حقیقاً اس شخص کو گندگی اور نایا کی سے کوئی اسکراہ نہیں۔

اسے جیم سے ہے، حقیقاً اس شخص کو گندگی اور نایا کی سے کوئی اسکراہ نہیں۔

اس تمثیل کو ذہن میں رکھ کر آپ دیکھیں کہ جو کچھ مودودی نے کہا اس میں توہین سے اس تمثیل کو ذہن میں رکھ کر آپ دیکھیں کہ جو کچھ مودودی نے کہا اس میں توہین سے ابتہاد کو گناہ بھی کہد یتا تو یہ کوئی ایسی بات نہیں تھی جسے گمراہ یا شیعیت یا بغض سحابہ قرار دیا جائے (اس کے نا قابل تر دید دلائل ہم سحابیت کی بحث میں دیں گے)۔

تاہم یہال ہم فرض کیے لیتے ہیں کہ میال صاحب جیسے بزرگوں کے خل غیاڑ ہے کے مطابق مودودی کی تتاب سے حضرت عثمان ٹی کچھرنہ کچھ اہائت ضرور لگتی ہے (حاشا ثم حاشا) اور میال صاحب یا دوسر ہے معترضین واقعی حُرِث عثمان ٹی میں جائے سے باہر ہورہ ہیں، توان کے خلوس دین کا تقاضہ تو یہ لاز ما ہونا چاہیے کہ اگر صحابہ سے بھی زیادہ مرتبہ رکھنے والے انبیاء عیہم السلام کی تو ہین کی جائے تو وہ اور زیادہ جوش وخروش کے ساتھ تو ہین کرنے والے پر بل پڑیں۔

اب آئے ہم چند چیز یں آپ کو دکھاتے ہیں!

شاہ عبدالقادر محدث دہوی تی کے ترجے اور تفیر والی حمائل اٹھائے، اس میں ایک مورت ہے ''فق''، اگرمیال صاحب بغیر پورے حوالے کے تلاش نہ کر مکیں تو مزید بتہ یہ ہے کہ پارہ و مالی، شمار ۲۳، اس میں حضرت داؤ دعلیہ السلام کا قصہ بیان ہوا ہے، یہ کہ ال کے عبادت فانے میں دوافراد کو دے اور ال میں سے ایک نے کہا کہ میرے پاس ایک و نبی ہے اور اس میرے بھائی کے پاس نانوے دنبیاں ؛ مگریہ چاہتا ہے کہ یہ ایک و نبی ہے گئے، تو ایک و نبی ہے جو ریا گئے، تو ایک میرے اللہ کی طرف سے، تب حضرت داؤ ڈ نے خیال کیا کہ یہ تو میری آزمائش ہوئی ہے اللہ کی طرف سے، تب اللہ کی طرف سے، تب اللہ کی طرف سے، تب اللہ کے داور گرے جھک کراور تب اللہ نے اللہ کی میرا گئاہ معاف کرد بھے اور گرے جھک کراور تب اللہ نے انسی معاف کرد یکھے اور گرے جھک کراور تب اللہ نے انسی معاف کرد یکھے آیات:۲۱ تا ۲۵)

ال کی تفیر میں محققین نے یہ کہا ہے کہ گناہ سے مراد حضرت داؤ ڈکاوہ غزہ تھا کہ میرے عبادت خانے میں ہر کمجہ عبادت ہوتی رہتی ہے۔ اللہ نے دوآد می بھیجے اور ان کا مقدمہ نمٹانے میں سلماء عبادت منقطع ہوا تو حضرت کو خیال آیا کہ واقعی میرا غزہ غلاتھا، تو فیق اور موقعہ تواللہ ہی دیتا ہے، پس انھول نے مغفرت جاہی ۔

لیکن بعض مفسرین نے ایک اور واہی روایت بیان کی ہے، جس کا انداز ہ آپ اُس تفییر سے کیجیے جوشاہ عبدالقاد رمحدث دہوی کی تفییر موضح القر آن سے لے کرحمائل پر چڑھائی گئی ہے اور مدت سے وہ پڑھائی جارہی ہے، فرماتے ہیں:

" یہ جھڑ نے والے فرشتے تھے، پر دے میں ان کو سنا گئے ان کا ماجرا۔ ان کے گھر میں ننانو سے عور تیں تھیں، ایک ہممایہ کی عورت نظر پڑگئی، جاہا کہ اس کو بھی گھر میں رکھیں، اس کا خاو عدموجو دتھا ان کے شکر میں، اس کو تعین کیا تا بوت سکینہ سے آگے جہال بڑے مردانہ لوگ کو ائی میں بڑھتے تھے، وہ شہید ہوا، بیچھے اس

عورت کونکاح میں کیا، اس میں کسی کاخون ہیں کیا، بے ناموی ہیں گی ، مگر کسی کی چیز لے لی تدبیر سے ، پیغمبروں کی شھرائی کو اتنا بھی داغ عیب تھا،اس پر عانيج ہوئی''۔ (صفحہ:۷۵۲،ماشیہ)

سجھے آپ! ذرامیال صاحب بھی اِدھر چیرہ کریں۔

مودودی کا قصورصرف اتنا تھا کہ انھول نے حضرت عثمان ٹی یالیسی کو نامناسب بتایا اوراس کے طبعی اثرات و نتائج گنوائے، یہ اگرمیاں صاحب کے دعوے کے مطابق صحافی ؓ کی تو بین ہی ہوتو بہر حال اسے بہوتر اور چرمیا کی بیٹ سے زیاد متعفیٰ نہیں کہا جاسکتا؛ کیونکہ صحائی بہرمال معصوم نہیں ہوتا، اسے گناہ کا صدور ممکن ہی نہیں واقع بھی ہے اور قرآن وحدیث میں صحابہ کے بعض کبیرہ گنا ہول کی تفصیلات بھی موجودہیں۔

لکین انبیاءعلیهالسلام توبالا تفاق معصوم ہیں، پھریہ کیاروایت ہےجس پرشاہ عبدالقادر ؓ نے اعتماد کرلیا ہے اور مدت سے تمام علماء والقیاء اس کے والہ وشیدا ہیں، پیغمبر ننانوے یویال رکھتے ہوئے ایپ ایک سیائی کی بیوی پر دیمجھ جا تاہے، یہ میابی کافرنہیں ہے مؤمن ى ہے؛ كيونكه ثاه صاحب ٓ نے اسے مشہيد 'لكھاہے، پيغمبر اسے ایک سخت ترین محاذِ جنگ پر بھیج دیتاہے؛ تاکہ و ، مارا جائے ، مارا جاتا ہے تو پیغمبر اس کی ہیو ، کوحرم میں لے لیتے ہیں۔

جس مسلمان میں بھی اخلاقی جس زندہ ہو گی وہ برملا کہد دے گا کہ یہ روایت نہایت رکیک ہے اور مودودی والی بیٹ کے مقابلہ میں اس کی حیثیت نجاست کے ڈھیر کی ہے؛ مگرتماشه کیجیے ان نازک مزاجول کا جومودودی کی"بیٹ" پر داویلا میا کرحنِ صحابیت کا د حول بید رہے ہیں؛ مگر شاہ عبدالقادر محدث دہوی تو بھی کچھ نہیں کہا، کوئی آواز نہیں المُحانَى كەانہوں نے بینِمبڑ کی ہتک کر دی ہے؛ حالانكە کسی ایسی روایت کو جزوتِفییر بنادینا جو حضرت داؤد بي جليل القدر بيغمبر عليه السلام كو جوس كار، مكار اور گھٹيا كرد اروالا باور كرار ،ى ہے صریح طور پر شدیدترین بات ہے۔

اگرواقعی توہین عثمان مسے نفرت کا جذبہ دینی جذبہ ہو تاادر مودو دی کا بغض اس کے بیچھے کارفر مانہ ہوتا تو کبوتر کی ہیٹ پراستفراغ کرنے والول کوغلاظت کے ڈھیر پر بیٹھاند یکھا جاتا۔

تفير جلالين ألهائي:

یقفیر درس نظامی کا جزیم، ہر مدرسہ میں پڑھائی جاتی ہے، میاں صاحب کی سندا گرجعلی منہوگی توانھوں نے بھی ضرور پڑھی ہوگی، ذرااس میں بھی سورہ صلی کا بھی مقام کھول کیجیے۔

یہاں تو لفظ محبت 'مجی شامل عبارت ہے آی بلیّة بمحبة تلك المرأة بتایا گیا ہے كہ یہ كود نے والے دونوں فرشتے تھے اور دُنبیال ایک تمثیل تھی اس چیز كی كه صرت داؤد کے نانوے یویال ہیں اور پھر بھی وہ دوسرے شخص كی زوجہ پر فدا ہوگئے ہیں، پھر اسے مرواد الا ہے اور و دخل بھا (یعنی یہ بھی صراحت ضروری مجھی تھی كہ اس شہید كی یوی سے نکاح كر كے آپ نے صحبت بھی فرمائی)۔

يى جلالين، جى ہال!اسى جلالين ميں جوميال صاحب كےمدرسے ميں اور دارالعلوم ميں

بھی مدتوں سے زیردر سے برمایہ جال ہے بمتند ہے تفیر مورة الزاب کھولیے سفحہ ۱۳۵۳ ایت ﴿ وَمَنْ یَغْصِ اللّٰهَ وَرَسُولَهُ فَقَدُ ضَلّاً ضَلَا لّا ثَمْبِیْنَا ﴾ کی تفیریول کی گئے ہے:
فزوجھا النبی لزید شم وقع پس زینب کا نکاح ضرت نے (اپنے منھ بولے بصرہ علیہا بعد حین فوقع بیٹے) زید سے کرادیا، پھر کچھ دنول بعد نبی کی نظر فی نفسہ حبّھا.

صاحب جلالین کا خیال ہے کہ یہ بات حضور ماٹی ایک نظاہر داری کے طور پر کہی (نعوذ یاللہ)۔

چنانچةران كالگفقرك:

﴿ وَتُخْفِئ فِى نَفْسِكَ مَا اللهُ اورتو چَهِ تا تَهَا اللهِ عَلَى ایک چیز جَل کو مُنْدِیْهِ ایک چیز جَل کو مُنْدِیْهِ ایک مُنْدِیْهِ ایک مُنْدِیْهِ ایک الله که ولنا چاہتا ہے۔

کامطلب صاحب جلالین کے نزدیک بیہ ہے کہ اللہ در سول اللہ کا ایڈی ہے بی فرمار ہا ہے کہ تم جو چوری چوری دل میں زینت کی مجت اور بیاراد ہ لیے بیٹے ہو کہ زید طلاق دے تو میں اسے بیوی بنالول ، اللہ اس راز کومنکشف کردینا چا ہتا ہے (مظہرة من محبتها وأن لو فارقها زیر تزوجتُها) إِنّا یِلْهِ وَإِنّا اِلَیْهِ رَجِعُون ۔

ابھی بات ختم نہیں ہوئی، حاشہ میں ایک مزیدروایت دی گئی ہے جس میں یہ ہے کہ حضور میں ایٹ ختر میں ایک مزیدروایت دی گئی ہے جس میں یہ ہے کہ حضور میں ایٹ جب زیدسے یہ کہا تھا کہ خداسے ڈراورزینب کو طلاق مدے دے اس وقت مجھے کہ تھی آپ دل میں یہ رص جھیائے ہوئے تھے کہ زیدزینب کو طلاق دے دے (یہ سمجھے کہ

"حرص"ہم نے ترجمہ کیا ہے، جی نہیں، روایت میں ہی '' دالحوص'' موجود ہے) دوسری روایت میں یہ بھی وضاحت کر دی گئی ہے کہ زینب '' محوری تھیں ، حین تھیں ۔ اس کے بعدمتعد دمفسرین کے نام لیے گئے ہیں کہ انھوں نے یہ بھی کہا ہے کہ:

اے مولانا دریا آبادی! اے علمائے کرام! اے خدا کے نیک بندو! اے منصف محترم مولانا دریا آبادی! اگرغیرت حق اور انصاف کی کوئی رفق آپ کے پاس باقی ہے تو خدارا بتائیے یہ کیا تصویر ہے جو پر بینزگاروں کے سر دار، جن وبشر کے آقاء عفت وحیا کے مہبط، دین واخلاق کے سرخیل، صفائے قلب کے فاور تابال کا فیلی آبا فداہ امی والی کی کی ہے۔ ہم جانع یس، اگر کوئی میاں صاحب سے یا انہی کے کیمپ کے کسی اور عالم سے دریافت کرے گا کہ جناب یہ کیا قصہ ہے تو وہ آنھیں نکال کرے منھ میں جھاگ بھر کر کہ ہیں گے کہ ارب یہ کیا تھے مردود عامر کے فریب میں آگئے، اس بد بخت نے یہ تو تمہیں جا گئی، اس بد بخت نے یہ تو تمہیں بتایا، ی نہیں کہ دیا ہے کہ جواب ادا ہوگیا۔

مگر کیا واقعی حق جواب ادا ہو گیا؟

بے شکمحتی نے لکھ دیا ہے کہ یہ روایات غلط ہیں اور محققین انھیں قبول ہمیں کرتے؛ لیکن ان سوالوں کا جواب تو دیجیے جو یہال منھ بھاڑ سے تھڑے ہیں۔

پہلاسوال تویہ ہے کہ جن راو بول کی سندسے اس طرح کی روایتیں جلی بیل کیا آپ نے انھیں بدباطن، انبیاء دشمن، کمراہ اور عقل باختہ قرار دیا، کیا آپ نے ان سے روایتیں لینی چھوڑ دیں۔ ہمارا جواب یہ ہے کہ نیس، ان راو بول کی صد ہاروایتیں آپ آج بھی بدل وجان قبول کرتے ہیں۔

دوسراسوال یہ ہے کہ جن مفرین نے ان روایتوں کو متند ہم کھ کراپنی تفیرول میں جگہ دی ، کیا آپ نے ان کے بارے میں یہ فیصلہ کردیا کہ یہ سب بغض انبیاء کے شکار ہیں ، ان کا دین وایمان محض دھوکہ ہے ، ان کی عقلیں ماری گئی ہیں۔ ہمارا جواب یہ ہے کہ نہیں! ابن جریر الطبری "اور امام قیری "اور قاضی عیاض" اور حاکم" (صاحب المعتدرک) آج بھی ہمارے اور آپ کے ممدوح ہیں، مقتدی ہیں، صاحب جلالین "کی تو کتاب ہی آپ نے خامل درس فرمارکھی ہے۔

یعنی بور کی بیٹ سے اُبکائیاں لینامحض بور والے سے شمنی کا شاخسانہ تھا؛ ورند مزاجاً آپ اس سے بچاس گُناتعفن بہ آسانی محوارا کر لیتے ہیں اور کوئی بال آپ کی ناک کا نہیں جلتا۔

ماشے میں نقلِ روایات کے بعد جناب محثی نے (صاحب جلالین نے ہمیں) اس روایت کی شرح میں کیالکھا ہے یہ بھی من کیجیے!

هـذا اقـدام عظیم مـن قائله یه ایک بری جمارت مهای که قائل کی و تفریط بحق النبی صلّی الله طرف سے اور تفریط مهنی تالی کی الله علیه وسلم بفضله.

بررگ کے ماتھ۔

بس، نه گالی گفتار، نه معن انبیاء کاالزام، نه بلیدالذ منی کاطعنه، نه گمرای کافتوی، نه بدنیتی کا فیصله، نه کوسنانه کالٹا۔

(۱)اس کے بعد درایت کے زخ سے یہ معارضہ پیش کیا گیا ہے کہ زینب ہو حضور کا فیار ہی کھو پھی کی لاکی گیس، اور آپ ہی نہیں کے نیس آپ بیدائش سے دیکھتے آئے تھے اور عور تیں آپ کا فیار ہی نہیں کرتی تھیں، اور آپ ہی نہیں گے اسے آپ نے دیکھا تو تعجب میں پڑ گئے، ہم کہیں گے سے اس کا بیاہ بھی کرایا تھا، بھر کیسے کہا جا سکتا ہے کہ جب اسے آپ نے دیکھا تو تعجب میں پڑ گئے، ہم کہیں گے یہ معارضہ کمز ورہے تفسیل کا یہ موقع نہیں فہیم طلباء اگر مولانا عبد الحکی کھنوی ٹی ظفر الا مانی علی مختصر الجرجانی پڑھیں تواس مکتے کو پالیں گے، بشرطیکہ ان کا مزائے علمی ہوتقلیدی مذہوں تھے طریقہ ہمارے نزدیک انھیں محققین کا ہے جنھول نے درایت کے بجائے اصولِ روایت سے اس روایت کو زد کیا ہے۔ والٹداعلم

آخر کیون؟ اس لیے کہ تجیدہ علماءِ دین و دیانت کے معاملہ میں عموماً محالا رہے ہیں،
ان کا طریق یہ ہے کہ اگر مختلا ایک شخص نے کوئی ایسی بات کہہ دی ہے جو صحابہ یا انبیاء کی
تذلیل واہانت پر مشمل ہے تو وہ اس شخص کا عام حال دیکھیں گے، اگر عام حال یہ ہے کہ وہ
اس طرح کی خرافات کا عادی ہے جاس کا کر دارخراب ہے، فن ونفاق کی واضح علامتیں اس
میں پائی جاتی ہیں، تو بے شک علماء اس کی گمراہی اور مردود یت کا فتویٰ دیں گے؛ لین اگر
عام حال یہ نہیں؛ بلکہ انبیاءٌ، وصحابہ کا احترام عموماً اس کے یہاں موجود ہے اور کر دار اس کا
مؤمنوں جیسا ہے تو وہ یہ تاویل کریں گے کہ اس بات کی حد تک اس شخص سے غلطی ہوئی، یہ
علم وقہم کی لغزش ہے، بدئیتی یا کفروز ندقہ سے اس کا کوئی تعلق نہیں، ہمارے جن علماء نے
علم وقہم کی لغزش ہے، بدئیتی یا کفروز ندقہ سے اس کا کوئی تعلق نہیں، ہمارے جن علماء نے
بڑد کیا، ندشاہ عبدالقادر "پر تو ہیں پیغمبر کا الزام لگایا؛ بلکہ صاحب جلالین اور شاہ صاحب موصوف
بڑد کیا، ندشاہ عبدالقادر "پر تو ہیں پیغمبر کا الزام لگایا؛ بلکہ صاحب جلالین اور شاہ صاحب موصوف

پھر آج کے علماءِ دیوبند بھی عام حالات میں اس سے مختلف طرزِ عمل کا مظاہرہ نہیں کرتے؛ چنانحچہوہ بھی صاحب جلالین ؓ اور شاہ صاحب ؓ سے بےزار نہیں ہوئے اور خود ہم بھی اس سطح پر ہیں۔

پیرآخربغض مودودی کے سوااس زوش کی کیا توجیہ ہوگی جومودودی کے معاملہ میں اختیار کی گئی ہے۔

بخاری ومسلم:

قرآن میں آیاہے:

معركة تؤروظلمت المعرف برتجليا ليصحابة

پھردوسرى مندسے يەالفاظ روايت كرتے يال:

ثلث كذبات اثنتين منهن في بولے، دوان ميں سے الله كى ذات سے علق ركھتے ذات الله قول إنى سقيم ين: ايك ال كايه كهنا كه يس بيمار جول اورايك الكايه الله ﴿ بَالْ فَعَلَهُ كَبِيْرُهُمُ ﴾

وقوله بل فعله كبيرهم.

صرت ابراہیم کے یہ دونوں قول قرآن میں مذکور میں، پہلا قول ﴿إِنِّي سَقِيْمٌ ﴾ مورة الصافات ميں ہے كہ حضرت ابراجيم نے تارول كى سمت ديكھ كركہا تھا:"ميں بيمار ہونے والا ہول'(آیت: ۸۹)

اوردوسرا قول سورة الانبياء ميس م كه حضرت ابراجيم في موقعه يا كربتول كوتور والابس ایک بڑائت رہنے دیا، جب خبر ملنے پر کفار آئے اور پوچھا کہ یہ بت کیاتم نے توڑے ہیں، تو حضرت نے اس باقی ماندہ بڑے بت کی طرف اثارہ کرکے فرمایا: نہیں! بلکہ اس بڑے بت نے الحیں توڑا ہے، یہ اگر بول سکتے ہوں توالھیں سے یو چھد یکھو۔ (آیت: ۹۳)

تیسرے جبوٹ کی تفصیل امام بخاری نے (اپنی طرف سے ہیں؛ بلکہ اسان رمالت سے) یہ بیان کی ہے کہ:

ایک باد شاہ کے آگے حضرت ابراہیم نے اپنی بیوی سارہ کو اپنی بیوی ہمیں بہن ظاہر کیا تحار فلاسمة)

ية و بخاري كامعامله جوا_اب مهم شريف ديجيجة اس ميس بھي باب اثبات الشفاعة (کتاب الایمان جلداذل) میں متعد دروایات اس روایت کی تائید کررہی ہیں۔

حضرت ان کی روایت میں یہ الفاظ ہیں کہ قیامت میں جب لوگ حضرت ابراہیم کے پاس شفاعت کی درخواست لے کرآئیں کے تو آپ فرمائیں کے کہ: لست هناکم ویذکر خطيئته التي اصاب فيستحيى ربه تعالى منها (يس اس لاكن أيس بول اور (يه کہتے ہوئے آپ اپناوہ قصور یاد کریں گے جو دنیا میں سرز دہو چکا تھا، پس اللہ سے اس کی بنا پرندامت محوں فرمائیں گے)۔

اور حضرت ابوہریرہ کی روایت میں ہے:

ہم محترم مولانا محد میال صاحب سے پوچھتے ہیں کہ جن روایات میں آپ کو بزعم خود حضرت عثمان کی تو بین نظر آر ہی ہے (حالا نکہ یہ مض عقل کا فقورہ ہے) انھیں تو آپ بلا تامل عظر قدر دی کو صحابہ کا دشمن مخم راتے ہیں جس نے بہر حال انھیں دل سے نہیں گھڑا ہے ؛ بلکہ علمائے سلف سے نقل کیا ہے۔

آپ کسی طرح اس پر بھی تیار نہیں کہ ان روایات کی مناسب تو جہات بول فر مائیں؛
لکین بہال صاف الفاظ میں سیدنا ابرا ہیم کی طرف تین جوٹوں کی نبت کی جارہی ہے؛
مگر بھی نہیں سنا کہ امام بخاری اور امام معلم کو دشمن انبیاء قرار دیا گیا ہو، ان کی عظمت سے
اعتماد ہٹالیا گیا ہو، ان کی کتابیں ساقط الاعتبار مان کی گئی ہوں، اس کے بجائے یا تو آپ ان
روایتوں کے راویوں کی کسی موہومہ اور غیر معینہ بھول کا مبھم ساقول کر کے آگے بڑھ جاتے
بیں یا پھرنقس مضمون کی اچھی تاویلات فر ماتے ہیں، ایراہی معاملہ اگر مودودی کے ساتھ
بھی کرلیس تو کیا مضائقہ ہے جبکہ اس کی لی ہوئی زیر بحث روایات آپ کے مفروضے کے
مطابق زیادہ سے زیادہ ایک غیر معصوم کی طرف گناہ کی نبیت کرتی ہیں؛ عالا نکہ بخاری قوملم مطابق زیادہ سے زیادہ ایک غیر معصوم کی طرف گناہ کی نبیت کرتی ہیں؛ عالا نکہ بخاری قوملم کی مذکورہ روایات بظاہر ایک جلیل القدر پیغمبر کے دامن عصمت کاداغ نظر آنہی ہیں۔

مولانامودودي کی واقعی ملطی:

ا بین اصل موضوع سے ہٹ کرہم بہال اپنا بھی موقف ان روایات کے بارے میں بیان کردیں۔ ہمارے نزد یک بیدروایات قطعی طور پر سے جی اور متنا بھی اور متنا بھی ،اور ان

سے ہر گز کوئی تو بین ثان نبوت کی نہیں ہوتی، بشر طیکہ ہم جذبات سے میسر بلند ہو کر خالص علمی اور معروضی انداز میں غور کریں۔

ہمیں اس بحث میں دفعتا یاد آسمیا کہ مولانا مودو دی نے بھی ان روایات کے باب
میں جذبات کوعقل پر قاضی بنالیا ہے، یہ یاد آتے ہی ہمنے ان کی تقہیم القرآن اور رسائل
ومائل کامطالعہ کیا، بلا شبہ ہمارا حافظ غلائیس تکلا، مولانا بڑی شدت سے ضمون روایت کورَد کر
رہے ہیں اور یہ مانے پر آماد و نہیں ہیں کہ یہ با تیں ربول اللہ کا اللہ موصوف کے دلائل پر گفگو
اگر زعدگی رہی تو ہم اس جائز ہے سے فارغ ہوکر ان شاء اللہ موصوف کے دلائل پر گفگو
کریں گے، اس گفتگو کا بیبال موقعہ اس لیے نہیں ہے کہ انھول نے دونوں مقامات پر اپنی
دائے کا مفصل و مدلل اظہار کیا ہے؛ لہذا گفتگو بھی طویل ہی ہوئی ہے اور اس گفتگو میں ہم
سیرت النبی کے فاضل مصنف علامہ ٹی علیہ الرحمۃ کے فرمودات بھی زیر بحث لا تیس گے۔
سیرت النبی کے فاضل مصنف علامہ ٹی علیہ الرحمۃ کے فرمودات بھی زیر بحث لا تیس گے۔
سیرت النبی کے فاضل مصنف علامہ ٹی علیہ الرحمۃ کے فرمودات بھی زیر بحث لا تیس گے۔
سیرت النبی کے فاضل مصنف علامہ ٹی علیہ الرحمۃ کے فرمودات بھی زیر بحث لا تیس کے۔
سیرت النبی کے فاضل مصنف علامہ ٹی علیہ الرحمۃ کے فرمودات بھی زیر بحث لا تیس کے۔
سیرت النبی کے فاضل مصنف علامہ ٹری بات 'کے طعن سے فیکنے کے لیے ہم یہاں بقد رِضرورت
ذراتف میل میں جائیں گے۔

شارح بخاری علامر قطلانی قسن ارشاد الساری شرح البخاری میں امام رازی گاید قول بیان فرمایا ہے کہ یہ (تین کذبات والی) روایت اس لائق نہیں ہے کہ نقل کی جاتی ؛ کیونکہ اس میں حضرت ابراہیم کی طرف کذب منسوب ہے۔ اس پر بعض لوگوں نے امام رازی سے کہا کہ بحلامعلوم العدالت راوی کو کیسے جھٹلا یا جائے گا، تو اضول نے جواب دیا کہ راوی کو جھٹلا نے جائے گا، تو اضول نے جواب دیا کہ راوی کو جھٹلا نے سے کہیں زیادہ بڑایہ ہے کہلیل اللہ کی طرف جھوٹ کی نبست کی جائے۔

(جلدر ۵، ص ر ۲۷۹، کتاب الانبیاء)

بات بظاہر بہت خوبصورت ہے؛ لیکن کیا علمی بھی ہے؟ ہم بلاتکلف کہیں گے کہ معقولیات کے امام اور فہم وفراست کے پیکر امام رازی میہال جذبات کی رَو میں بہد گئے

ہیں۔ عقیدت کے جذبات نے انھیں اپ قول کے عواقب ومضمرات کا پورا ادراک نہ ہونے دیا، وہ درایت و تفقہ کے رُخ سے حدیث کورَ دکررہے ہیں؛ حالا نکہ یہ ایمانی ہے جیسے فقہ کے کئی منکہ کو گھی ہیئت کے قاعد سے رَدکیا جائے، فقہاء و مجتہدین آکامیدان وہ نہیں ہے جو فن روایت ہی کے ضوابط سے رَدیا قبول کی فن روایت کے ائمہ کا ہے۔ حدیث صرف فن روایت ہی کے ضوابط سے رَدیا قبول کی جاسمتی ہے، بڑے سے بڑے فقیمتی کہ امام ابوعنیفہ اورامام شافعی آکو بھی یہ اختیار حاصل نہیں جا کہ صرف مضمون روایت کی بنیاد پر کئی روایت کو تھی یا غلط قرار دیں؛ بلکہ انھیں قوامدِ فن کا متبر ہوگی جس حدکو آئین فن نے آخری حدقرار دے دیا ہے۔

تفسیل اس اجمال کی یہ ہے کہ اگر امام رازی آیا مولانا مود و دی یا کمی بھی شخ وقت کی بیات مان کی جائے کہ صدیث کے فس مضمون کی بنیاد پر کمی ایسے راوی کو جھٹلا یا جا سکتا ہے جس کی ثقایت وعدالت پر تمام ائم فن اتفاق کر کے جوں اور حفظ وضیط جس کا استقراء سے جلی ایمان آٹھ جائے گا۔

جس کی ثقایت وعدالت پر تمام ائم فن اتفاق کر کے جوں اور حفظ وضیط جس کی ایمان آٹھ جائے گا۔

ایک راوی کو جھٹلا نا لاز ما یہ معنیٰ رکھتا ہے کہ راو یوں کو جائے نے کی وہ کموٹی ناقس اور ناقابل اعتماد ہے جو ائم روایت نے اتنی اعتباط ، تدبر، ژرف نگائی، مشقت اور اخلاص سے ناقابل اعتماد ہے جو ائم روایت نے اتنی اعتباط ، تدبر، ژرف نگائی، مشقت اور اخلاص سے بنائی ہے کہ اس سے زیادہ انبان کے بس میں ہے ہی نہیں، پھر آخر آئیس روایتوں کا کیا اعتبار جو گا جو احکام وعقا تدکے باب میں آئی ہیں، اگر آپ کہیں کہ یہ روایت سے ہم آہنگ اور باہم ایک دوسرے کی ہم مزاح ہیں تو ہم کہیں گے کہ این کی جموی ہیئت سے ہم آہنگ اور باہم ایک دوسرے کی ہم مزاح ہیں تو ہم کہیں گے کہ اور اجرائے کی شکیل تو آپ نے روایات محدول یا تی وام مواد دین کی جموی ہیئت اور مزاح اور ڈھانچے کی شکیل تو آپ نے روایات محدول بنایا جائے، پھر تو یہ بھر یہ جموی ڈھانچ ہی کہاں لائق اعتماد رہے گا جو اسے معیار اور متدل بنایا جائے، پھر تو یہ بھر یہ جموی ڈھانچ ہی کہاں لائق اعتماد رہے گا جو اسے معیار اور متدل بنایا جائے، پھر تو یہ امران یوری قوت سے سرا کھارے کا کمرش روایات کو اصل مان کر ہم نے احکام وعقا تدکی

صورت گری اور اصول سے فروع کا استناط کیا ہے ان میں ہی مذجانے کہال کہال تقص ہو۔
محض یہ بات کہ فلال روایت عقل کے مطابی اور قیاس سے ہم آہنگ ہے صحت کی
کوئی دلیل نہیں ۔ وقوع کے لیے دلیل وقوع چاہیے مذکہ دلیل امکان ۔ عقل وقیاس کے
مطابی تو یہ بھی ہے کہ زید جمعہ کے دن دبلی سے بمبئی گیا ہو؛ مگر کیا یہ ضروری ہے کہ وہ گیا ہی
ہو، ٹھیک ای طرح حدیث سے ثابت شدہ تمام اصولی احکام عقل وقیاس کی دلیل پر نہیں؛
بلکنقل و درایت کی شہادت پر مانے جاسکتے ہیں۔

اگریہ جائز ہے کہ صمون مدیث کو اپنی دانست میں نامناسب با کرہم درجہ اعلیٰ کے راویوں کو جبوٹا قرار دے سکیں تو بھر دین کے لیے کوئی جائے پناہ نہیں۔ بخاری ومسلم سب افسانے بن جائیں گے۔

اورامام رازی اورمولانا مودودی اور بہت سے اور اہلِ علم کے موقفِ مذکور نے تو محض ایک ہی راوی کو مجروح نہیں کیا؛ بلکہ یہال متعدد راوی ہیں، امام بخاری نے دوختک سے دومتن (متحدامعتی) بیان کیے ہیں اور امام مسلم نے بھی الگ الگ مندیں پیش کی ہیں۔

اگرکوئی مشخص کرکے ہمیں بتا سکتا کہ کس کس راوی پر غلط بیانی کا شبہ ہے تو پھر ان سندول کا ہر ہرراوی حتیٰ کہ حضرت ابو ہریہ ہ اور انس بن ما لک جھی مشتبہ ہوجاتے ہیں اور اگر شخص کر سکتا ہے تو پھر اسے یہ بہر حال ماننا ہوگا کہ احادیث صحیحہ کے دونوں سب سے بڑے امین امام بخاری وامام سلم نے بھی ابنی کتابوں میں جوروایات بیش کی ہیں ان پر اعتماد ہمیں کیا جا سکتا۔

بخاری اور ملم کے جن راویوں پر المل فن نے جرح کی ہے ان کا حوالہ یہاں ہے کار ہوگا، یہ جرح فن ہی کے رُخ سے ہے۔

ہم ذکر اس کوئی کا کر رہے ہیں جس کی صحت پریہ جرح کرنے والے بھی اتفاق

کر حیکے ہیں۔زیر تذکرہ روایات کو ز دکرنے کا حاصل اس متفق علیہ کموٹی کی شکست وقد ح ہے جو فی الاصل اعتماد علی الحدیث کے خاتمے کے سوا کچھ نہیں۔

بات ہمارے نردیک وہی درست ہے جوقطانی نے کہی: وکیف السبل الٰی تخطئة الراوی النخ (صر۲۸۰) (اور راوی کی خطانکا لئے کا کیا سوال پیدا ہوتا ہے؛ مالانکہ خود قرآن میں بیان شده دونوں باتیں ﴿ إِنِّى سَقِیْمٌ ﴾ اور ﴿ بَنُ فَعَلَهُ کَیِیُوهُهُ ﴾ بداہمة خلاف واقعہ میں)۔ یہ کویادرایت کے رُخ سے قیق ہے۔ پھرانھوں نے مرادومعیٰ بداہمة خلاف واقعہ میں)۔ یہ کویادرایت کے رُخ سے قیق ہے۔ پھرانھوں نے معانی کے شہوار میں برگفتگو کی ہے۔ ہی درست طریقہ ہے۔ فتہاء وجہدین دنیائے معانی کے شہوار میں افسی ایس ایس کی دائرے میں جو ہردکھانے چاہمیں اور انھوں نے دکھلائے بھی میں ہو ہردکھانے چاہمیں اور انھوں نے دکھلائے بھی میں ہی اور انھوں ہے دکھیا ہے کہ حضرت ایر اہم علیہ قیاس کا ترک طے شدہ معاملہ نہیں ہے، پھر آخری قیاس کے مواکیا ہے کہ حضرت ایر اہم علیہ السلام کی طرف کذب کی نبیت درست نہیں۔ درست ونادرست کو ہم سب سے زیادہ اللہ کا آخری رمول بانا تھا۔

ہم صرف یہ دیکھنے کے مجازیں کہ اللہ کے رسول کا فیزینے نے فلاں بات کہی ہے یا نہیں کہی ہے، اگر ممکن دستیاب ذرائع سے طن غالب حاصل ہوجائے کہ کہی ہے تو پھر قیاس و منطق اور درایت و فقاہت کو اس کی تاویل حن میں صرف ہونا چاہیے ندکداً س کسوٹی کو مشتبہ بنانے میں جس کا اعتماد ختم ہوجائے، تو پھر ہماری دنیا میں کوئی آجالا نہیں ؛ کیونکہ ہم یقین کے ساتھ جان ہی میں سکیں گے کہ آقا ساٹھ ایک کے اساتھ اور کیا نہیں کہا تھا۔

یمضمون بڑے شرح و بسط کا طالب ہے،ان شاءاللہ مبسوط ،ی کلام کیا جائے گا۔

آمدم برسرٍ طلب:

انسانوں کی طبائع اور طبعی میلانات میں جو کونا کوئی اور تنوع ہے وہ محتاج بیان نہیں۔ کوئی سخت دل ہے کوئی رحم دل کہی میں مال کی مجت ہے کہی میں اس سے بیازی کہی

میں نفاستِ طبع ہے، کوئی بے سے بھی کو اولاد سے بے تحاثاتعلق ہے، کوئی بس برائے بیت ساتعلق رکھتا ہے وغیر ذ'لک۔

صحابہ میں بھی یہ سب کچھ تھا، ابو بکڑ غصہ ورنہ تھے؛ مگر عمر نہایت غصے والے تھے،
ابوذر میں زہدتھا، معاویہ میں توسع، حضرت عثمان میں حیا اور اقرباء سے تعلق خاطر کے
میلانات استے غیر معمولی تھے کہ خلفا تے راشدین میں کوئی بھی ان دونوں خواص میں ان کا
ہم یذنہیں، تمام المی نظر صحابہ ان خواص کو جانے تھے اور ظاہر ہے کہ یہ خواص اوصاف جمیدہ
کے قبیل سے تھے مذکر قبیح و مذموم ۔

اب حضرت عمر کی اس بیشین محو کی کی طرف آئیے جو اہلِ علم میں معروف ومقبول ہے، ہم شاہ ولی اللہ کی مختاب از الة الحفاء سے اسے پیش کرتے ہیں۔

حضرت عبدالله ابن عباس میان کرتے میں کہ ایک دن میں حضرت عمر کے ماتھ چلا جار ہاتھا کہ دفعتا انھوں نے ایسا گہرااور دلدوز مانس لیا جیسے ان کی پہلیاں ٹوٹ جائیں گی۔ میں نے کہا کہ بیجان اللہ! امیر المؤمنین یہ مانس تو یقیناً کسی امر عظیم کے تصور نے آپ کے اندر سے نکالا ہے؟ حضرت عمر نے جواب دیا: اے ابن عباس! کچھ بھی نہیں آر ہا ہے کہ میں امر میں کیا کروں۔

میں بولا: '' بحلا پریٹانی کی کیابات ہے، آپ بحمداللہ اختیار رکھتے ہیں کہ خلافت کا جانتین کسی بھی قابل اعتماد آدمی کو بنادیں' ۔

حضرت عمر شنے فرمایا: "ابن عباس میں تمجھ رہا ہوں تم کیا سوچ رہے ہو، تمہارا خیال ہے کہ تمہار اخیال ہے کہ تمہار ہے ماتھی علی اس منصب کے لیے بہت موزوں ہیں'۔

میں نے کہا:''واللہ! آپ درست سمجھے،میراایہا،ی خیال ہے؛ کیونکہ علی ان اوگوں میں بیں جو قبولِ اسلام میں مبتقت لے گئے اوران کاعلم بھی وسیع ہے اورانھیں دامادی رسول کا شرف بھی حاصل ہے''۔

حضرت عمر ہولے: ''تم نے علی 'کے اوصاف بیان کرنے میں غلطی نہیں کی؛ کیکن ان کے مزاج میں تفنن بہت ہے'۔

میں نے عرض کیا'' بھر تو عثمان' ٹھیک رہیں گئے'۔

> (۲) و بی ابومعیط میں: صرت عثمان کے مال جائے، ولید کے دادا، بنواَمیہ کے ایک فرد۔ (۳) پیشین کو کی بلاذری کی 'انساب الاشراف' میں بھی صفحہ ۱۹وے ایردیکھی جاسکتی ہے۔

دیکھ رہے ہیں آپ صرت عمر میں واق سے قسم کھا کر دودوبار پیش کوئی فرمادہے ہیں۔روایت کا آخری حصہ 'خلافت وملوکیت' میں بھی صفحہ ۹۹، جدیدایڈیٹن میں صفحہ ۸۲ پر الاستیعاب کے حوالے سے نقل ہے اور جن بعض صرات نے یہ موال اٹھایا ہے کہ کیا صرت عمر می کو الہام ہوا تھا ان کا جواب مودودی نے یہ دیا ہے:

''ایک صاحب بصیرت آدمی برااوقات حالات کو دیکھ کرانھیں منطقی طریقہ سے ترتیب دیتا ہے تواسے آئندہ رونما ہونے والے نتائج دواور دو چار کی طرح نظر آنے لگتے ہیں''۔

معقولی رُخ سے یہ جواب یقیناً درست ہے؛ لیکن ہم منقولی رُخ سے بھی ایک جواب پیش کرنا جاہتے ہیں:

بخاری میں حضرت ابوہریرہ سے دوایت ہے کہ فرمایار سول اللہ کا نیاز اللہ بنی اسرائیل میں السے بھی لوگ ہوئے میں جواگر چہ انبیاء انہیں تھے بمگر فرشنے ان سے کلام کرتے تھے، میری امت میں اگرایہ کو کی ہے تو وہ عمر ہے۔ (بخاری بختاب المناقب مناقب عمر بی را۵۲ اسے المطابع) ترمذی میں عبد اللہ این عمر سے دوایت ہے کہ فرمایا دسول اللہ کا نیاز ہے: کہ اللہ نے عمر کی زبان اور دل برق کو جاری فرمایا ہے۔

ائن عمر یہ بھی فرماتے ہیں کہ جب کوئی معاملہ لوگوں پر پیش آتااورسب اپنی اپنی رائے دسیتے تو قر آن عمر ہی کی رائے کے مطابق نازل ہوتا۔

بخاری ومسلم میں ابوہریرہ سے مروی ہے کہ رسول الله کاٹیا آئی نے فرمایا: تم سے پہلی امتول میں اصحاب کشف والہام (محدَّثون) ہوا کرتے تھے، میری امت میں اگر کوئی صاحب کشف والہام ہے تو وہ ممر ہے۔

عقبہ ابن عامر " حضور مانی آیا کا یہ ارشاد روایت فرماتے ہیں کہ: اگرمیرے بعد کوئی نبی ہوتا تو بس عمر "ہوتا۔ (مشکوۃ)

موناعامِ عثمانی

حضرت عمر کی ملہما نہ ثان میں مشکوۃ کی وہی اکیلی حدیث کافی ہے جے عبداللہ ابن مسعود ٹے نے روایت کیا ہے کہ عمر کو دوسر ہے لوگوں پر چار باتوں سے فضیلت حاصل ہے: ایک یہ کہ جنگ بدر کے قیدیوں کو قل نہ کرنے پر عمر اختلافی رائے رکھتے تھے، ان کا کہنا تھا کہ افھیں قتل کیا جائے، آخر کارآیت اُنھی کی رائے کی تائید میں اُتری۔

دوسری بیکهانھوں نے ازواجِ مطہرات کو پردے کا حکم دیا، اس پر اُنھوں نے فرمایا کہ ذاہ عمروی تو ہمارے گھرول میں اُترتی ہے اوراحکام تم نافذ کررہے ہو، تب اللہ نے آیت جاب اُتاری۔

چوتھی یہ کہ جب حضور مگانیا ہے بعد خلافت کا ممتلہ کھڑا ہوا تو عمر ہی تھے جن کی فراستِ مؤمنانہ الو بکڑ کی طرف مبذول ہوئی اورسب سے پہلے آپ نے بڑھ کران کی بیعت کی۔ مؤمنانہ الو بکڑ کی طرف مبذول ہوئی اورسب سے پہلے آپ نے بڑھ کران کی بیعت کی۔ (مشکوۃ، باب مناقب عمر)

یہ جملہ تین بار دہراگئے؛ طالانکہ خطبہ کے صنمون سے اس کا کوئی تعلق نہ تھا اور صاف معلوم ہور ہا تھا کہ خطبہ دیتے دیتے دفع آبان کی ذہنی رَوکسی اور طرف بیلی گئی ہے جہیں اور فظر ہے، پھر کچھ ہی روز بعداس فوج کے قاصد سے حال کھلاکہ ایک دن ہمارا دستہ کفار سے ہزیمت اٹھانے ہی والاتھا کہ دفع آبایک آواز گو نجی: یا ساریة الجبل ا اسے ہم نے تین بارسنا اور پھراس پر عمل کیا ہس یکلخت میدان پلٹ گیا اور ہم نے دشمن کو ہرادیا۔

امام ما لك من الأسماء من الجامع باب ما يكرَهُ من الأسماء من يكن المام ما لك من الأسماء من الكالم

معركة تؤروظلم تشامون برتجليا ليصحابة

ابن معید سے دوایت بیان کی ہے کہ انہوں نے بتایا کہ ایک شخص سے صرت عمر شنے اس کانام پوچھا، اس نے کہا بھر ، (یعنی چنگاری)، انھول نے پوچھا باپ کانام؟ وہ بولا ابن شہاب (یعنی شعلہ) انھوں نے ہوا بھوں نے سوال کیا کون سے قبیلے سے تعلق رکھتے ہو؟ جواب ملائر قہ سے (یعنی سوزش)، انھول نے دریافت کیاد ہے کہال ہو؟ اس نے کہائر ، میں (یعنی گری) انھول نے پوچھائر ، انھول نے پوچھائر ، میں سکونت ہے؟ جواب ملائطیٰ میں (یعنی شعلہ بار) اب حضرت عمر اطینان سے بولے : جااسیے گھرانے کی خبر لے وہ سب جل جلا کے برابر ہوئے۔

بات بظاہر تفنن کی بھی ہو کتی تھی؛ مگر نہیں! و شخص گھرلوٹا تو واقعی اس کا گھرانہ آگ کے ایک حادثے میں ختم ہو چاتھا۔

عرض حضرت عمر کی فراستِ مؤمنانداور ذکاوت ِ مخصوصہ کے علاوہ ان کی ملہمانہ حیثیت بھی واقعات کی تصدیلی اور ذبانِ رمول کی مہر تو ثین رکھتی ہے، علما حِ ق میں اس پراتفاق برائے ہے۔ تب آخران لوگوں کی خفتہ دماغی ، کج فکری ، ہٹ دھر می اور دھاند لی میں کیا گئجائش کلام روجاتی ہے جومودو دی پراس لیے لال پیلی آنھیں نکالتے ہیں کہ اس نے حضرت عمر کی ایک بیٹین کوئی کی واقعاتی تصدیلی کی اور احترام وادب کے تمام ضوابط کا آخری مدتک خیال رکھتے ہوئے صرف و ، کہا جورائی برابر ریب اور التباس اور افراط وتفریط اسپنے اندر نہیں رکھتا۔ مندامام احمد میں خود حضرت عثمان کی ایر ارتاد منقول ہے کہ:

آو ان بیدی مف تیح الجنه المحنی المیرے القرات کی کنیال الگرمیرے القرات کی کنیال الگرمیرے القراب المیری مف تین المیل المیل بنوامید کو دے دیتا، یہال من عند آخرهم. (جراب ۱۲۷) تک کمان کا ایک فر دجنت میں داخل ہوجاتا۔ اوراس روایت کو شاہ عبدالعزیز نے بھی تخفا شاعشریہ میں اس تصدیل کے ماتھ ذکر کیا ہے کہ حضرت عثمان نے یہاد شاہ میں ایک جماعت کے ماصفر مایا۔ (جواب طعن دوم، باب دہم) مضرت عثمان نے یہاد شاہ کی روایت عبداللہ این عمر سے بھی کی ہے۔

اور حضرت عمر کی بیشین کوئی کے مطابی لوگوں کی گردنوں پر بنی امینہ کو مناط کر دیسے کا اقرار بھی شاہ صاحب نے فرمایا ہے، وہ طعن جہارم کے جواب میں قائلین عثمان کی قدح کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

"ان بدبختوں نے شمجھا کہ عثمان سے ہر چند بنی اُمیر کومنظ کیا ہے اور ان کے ہاتھ سے کاملیا ہے؛ لیکن ہے تو آخرنام محد ہی گا"۔

مطلوم ہونے کو شدومدسے ثابت کرتا ہے۔

(ديكيية ظافت وملوكيت "بصرك ااتا ١٢٠، بديدايد ين مين مفحه: ٩٥ تا٩٩)

عرب میں تو زمانہ قدیم سے ایک ایما قبائلی نظام تھا، جہال فاندانی عقبیتیں ہوا اور پانی کی طرح عام تھیں، ہم کہتے ہیں کئی بھی نظام اور کئی بھی ملک میں لے لیجے، اگر کوئی باد ثاہ یا صدرِ مملکت یا وزیرِ اعظم حکومت کے اعلیٰ مناصب سے ایسے لوگوں کو ہٹا کر جن کی عظمت واحترام کے نقوش عوام کے قلب پر مرتبم ہوں ایسے لوگوں کو ہٹھائے گا جو اس کے ایسے دشتہ دار ہوں تو چاہے اس کی نیت کتنی ہی بخیر ہوا ورع دل ونصب کا یہ کام کیسے ہی خلوص سے کیا گیا ہو؛ لیکن عوام اسے لینہ نہیں کریں گے، ان کے ذہنوں میں بدگرانیاں پیدا ہوں گی ہخصوصاً جب پر دشتہ دار سیرت و کر دار کے اعتبار سے بھی بہت زیادہ نیک نام نہ ہوں تو بدگرانی کی رفتار اور تیز ہوگی اور اگر کچھ دنوں بعدان میں سے کئی کا ایک بھیا نک جرم پایت شوت کو بہتے کی کا ایک بھیا نک جرم پایت شوت کو بہتے کی کر مزاکی نوبت بھی آجائے تو پھر دنیا کی کوئی منطق عوام کے دلوں سے مونے ن اور وصواس کے جراثیم نیس نکال سے تو

میال صاحب اوران جیسے دیر مقل کل حضرات راہِ فرار نہ پاکریہ شورتو ضرور مجانے لگتے ہیں کہ واہ صاحب! جس فلال شخص کو حضرت عثمان شنے حاکم بنایا اُسے حضرت عمر شنے یا حضرت صدیق شنے تو فلال عہدہ دیا تھا؛ مگر ظاہر ہے کہ یہ شور شورشغالال سے زیادہ

حیثیت نہیں رکھتا، جوشخص صفرت عثمان کا قرابت دارہے وہ بوبکر وعمر کا قرابت دارنہیں ہے، کم سے کم وہ بی تعلق اس کاان دونول سے نہیں ہے جو خانوا دول کی تقیم کرتا ہے؛ لہذا اس کے معاملہ میں صفرات بوبکر وعمر کے خلاف کوئی بدگمانی نہیں ہو گئی ؛ مگر صفرت عثمان کے خلاف ہوگئی ہے۔

حضرت عمر فی اگراتفاق سے اپنے ایک خاندان والے کوکوئی منصب دے دیا تھا تو اسے بھی ہٹا کر رہے؛ حالانکہ نہ ہٹاتے اور منصب کو اونچا بھی کر دیتے تب بھی فتنداس لیے نہ پیدا ہوتا کہ مخض ایک دو کامعاملہ من تاویل کی گنجائش رکھتا ہے، اسے پالیسی اور عادتِ ثانیہ نہیں تصور کیا جاسکتا، بدگانی تو اس وقت تیز دوڑتی ہے، جب اقتدار کا نمایال حصہ رشة داروں کی طرف منتقل کیا جائے۔

حضرت عثمان نبی نہیں تھے، ندان میں اور ان کے عہد کے تمام آدمیوں میں مراتب کا تناز بردست فرق تھا جتناہم میں اور ان میں ہے، پھر بھلاکون کی چیز انھیں اس بدگمانی سے روک سکتی تھی کہ المابقون الاولون کو عہدول سے ہٹا کراپینے خاندان کے طلقاء کو عہد ب سونینا ایک موجی پالیسی ہے اور اس عن ل ونصب کے ظاہری امباب صرف آڑیں۔

ہم اور مودودی تو یقیناً اس صورتِ حال کی تعبیر صرف یہ کرتے ہیں کہ بہ تو حضرت عثمان ؓ نے حیلہ مازی کی به کوئی منصوبہ اپنے خاندان کے اقتدار کا بنایا، بدان کے اخلاص میں کھوٹ تھا نہ نیت میں خامی، بس ایک افنا دِطبع تھی، ایک فطری داعیہ تھا اقرباء سے غیر معمولی مجت کا۔اور ہزارول ہزار خوبیوں کے باوجو دریاست و حکمت میں اخیس حضرت عمر شعیر معام حاصل دہتا ہا ہی لیے وہ انتہائی معصومیت، نیک دلی اور احماسِ دیانت کے ماتھ اقتدار کے جو یادشتہ داروں کی طرف جھک گئے اور اکن قتا گی کا احماس نہیں کر پاتے جو اس طرز عمل سے لازما نگلنے تھے اور جن کی پیش گوئی حضرت عمر شنے قتم کھا کر کی تھی۔

طرز عمل سے لازما نگلنے تھے اور جن کی پیش گوئی حضرت عمر شنے قتم کھا کر کی تھی۔

شاہ ولی اللہ ہے نے از التہ الحقاء ''میں اسی پس منظر میں فرمایا ہے کہ:

ملأنا عامرعتماني

إنّ عمسر محسدًتْ حضرت عمرٌ صاحب كثف والهام مين، وه جوحكم دين ياجو يقتدى به فيما أمَرَ منت لكلين ال مين النكاا قتدار ضروري م-

وَسنَّ.

خلیفہ کا اپنے خاندان والول کو اقتدار میں نمایاں حصد نددیناان کی سنت ہی نہیں تھی،
ان کا حکم بھی تھا، جن تین حضرات کی خلافت کا امکان سامنے تھا ان سے بھی انھوں نے کہا تھا
کہ اگرتم خلیفہ ہوجاؤ تو خبر دارا بینے خاندان کولوگوں کی گردنوں پرمسلامت کرنا (خیر سے یہ روایت اسی طبری میں بھی ہے جے میاں صاحب کھو لے بیٹھے ہیں)۔

مودودی نے اگریکھا کہ حضرت عثمان ٹی پالیسی کے اس خاص پہلوسے کہ بنی امید کو حت پر غلبہ مل جائے ہے اطمینانی پیدا ہموئی تھی تو یہ ایک الیسی بات تھی جو دواور دو چار کی طرح مسلم ہے؛ لیکن حماقت اور تعصب کی افراط کا کیا تجھے کہ میال صاحب لکھتے ہیں:

اس فقرے میں" پالیسی کا خاص پہلو اور اس سے بے اطمینانی" تو شیعہ ذبنیت کی تقلید اور نقالی میں مودودی صاحب کے ذہن کی کارفر مائی ہے جس کو افتراء کی تقلید اور نقالی میں مودودی صاحب کے ذہن کی کارفر مائی ہے جس کو افتراء اور اختراع ہی کہا جاسکتا ہے"۔ (شواہر تقدین بھی مردی)

بتائیے ایسے بذیانات کا کیا جواب دیا جائے، ایک شخص اگر طے کرلے کہ جومنھ میں آئے گا کہتا چلا جائے گا تو کون اس کی زبان پڑئے سکتا ہے۔

اس کے بعدمیاں صاحب نے کئی لائٹوں میں ایسی تقریر کی ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ باوجود پیراند سالی کے ان کے کاسہ سر میں ایسا دماغ ہے جو ابھی تک بالغ نہیں ہوسکا ہے، بچول جیسی طی اور بے مغز باتیں، لا یعنی اور دُوراز کار۔

چىرت انگيز فارمولە:

مودودی نے کھا کہ یہ طرزِ ممل حضرت عثمان ؓ کی اجتہادی غلطی کہا جاسکتا ہے اس سے ان کے مرتبے میں فرق واقع نہیں ہوتا۔ کتنی بے غبار، بے عیب اور معقول بات، اجتہادی غلطیاں انبیاء تک سے ہوئی ہیں (جیبا کہ صحابیت کی بحث میں آپ تمام علماءِ ق کواس پر متفق پائیں گے) مودودی حضرت عثمان کی صفائی بیان کر رہا ہے نہ کہ عیب؛ مگر واہ رہے بدھستی، میال صاحب اسے "معذرت" قرار دے رہے ہیں اور فرمایا جارہا ہے:

"اجتهادی خطا کار کو گنهگار نہیں کہا جاسکتا؛ مگر ایساشخص مقبول عنداللہ بھی نہیں ہوسکتا"۔ (شوابدِتقدین:صر۲۱)

اے علماءِ آمت! اے طلباءِ عزیز! اے ادبابِ ہوش! بتانا کیا ساڑھے تیرہ سوسالوں میں الیں لغوادر بے سرو پابات آپ نے کئی سے الدماغ سے بی عامی بھی جا سے بیں کہ اجتہادی لغز شوں سے تو انبیاء عیہم السلام بھی بچے ہوئے نہیں، خود قرآن میں ان کی بہتیری اجتہادی خطاؤں کا ذکر موجود ہے (جس کی کچھ تفصیل ہم صحابیت کی بحث میں پیش کریں گے) تو کیا میاں صاحب کے یہاں اب انبیاء ورکل بھی مقبول عنداللہ نہیں رہے۔ میاں صاحب جیے لوگوں نے مودودی کی ضد میں احترام صحابیت کا جو مَن گھرت تصور اچھالاہے و و ابنی نوعیت میں المسیخ ابن اللہ والی ذہنیت سے مختلف نہیں، اس کی بوری نقاب کُٹائی تو ہم صحابیت کی بحث میں کریں گے، یہاں چند نمو نے دکھلادیں کہ حضرت عثمان کے بارے میں ادباب علم وضل کیا کیا گیا گیا گیا ہے۔

ابن تميه حيا كہتے ہيں؟

المنتقىٰ المُحاسَةِ، بم بتابى حكي بيل كديمنهاج النة كالخصارم جوابن تيمية كے شهرة آفاق شاگرد حافظ ذبي نے كيا تھا۔

یہاں اتنااورنوٹ کیجیے کہ خود میال صاحب صفحہ ۱۸۸ پر انھیں"جرح وتعدیل کا امام" کہدرہے بیں، اس کامطلب یہ ہے کہ د 'المنتقیٰ'' ایک ایسی کتاب ہے جوموصوت کے نزدیک بھی" بکواس"نہیں ہوگتی۔

اور یہ بھی معلوم ہے کہ روِشیعیت اور جمایت صحابہ میں ابن تیمیہ تینے بے نیام تھے۔ "منہاج السنہ جیسی نخیم کتاب (جس کا خلاصہ المنتقیٰ "ہے) ای موقف پرتصنیف ہوئی۔ المنتقیٰ میں ان مطاعن کاذ کرملاحظہ کیجیے، جن کا جواب ابن تیمیہ نے دیا ہے، اس میں انھول نے اولاً فرمایا ہے کہ:

حضرت عثمان گرنے اپنے جن رشۃ داروں کو عہدے دیے ان کے بارے میں اضیل حن ظاہر وہ عالم الغیب تو تھے ہیں کہ بعد میں جو بڑائیاں بعض عمال کی ظاہر ہوئیں ان کا انھیں پہلے سے علم ہوتا، جب بڑائیاں ظاہر ہوئیں توانھوں نے سزائیں دیں۔

ہوئیں ان کا انھیں پہلے سے علم ہوتا، جب بڑائیاں ظاہر ہوئیں توانھوں نے سزائیں دیں۔

پھر ابن تیمیہ حتی الوسع حضرت عثمان کے افعال کی عمدہ تاویلیں کرتے چلے جاتے ہیں؛ مگر بعض اُمورا لیے بھی ہیں جن کی تاویل دیانۃ اس کے سوا ہو،ی ہیں سکتی کہ قصور تلیم کرلیا جائے؛ چنا نجہ اس طعن کے جواب میں کہ حضرت عثمان ٹے نیعض ناموزوں اور نامطبوع لوگوں کو حاکم بنایا، وہ فرماتے ہیں:

قلنا کان مجتهداً فاخطاً ہم کہتے ہیں کہ حضرت عثمان مجتہد تھے، پس ال کے ظنه والله یغفر له. گمان نے طلعی کی اور الله ان کی بخش فرمائے۔

اور پھریہ بھی ابن تیمیہ نے کہا ہے کہ حضرت علی سے بھی اس نوع کی اجتبادی خطائیں ہوئی ہیں۔

فرمائيمودودي كامذكوره قول اس سے كچھ مختلف ہے؟

لکین ذرااس سے آگے کی بات بھی توسنتے جائے! یہ تو محض اجتہادی خطاؤں کامعاملہ تھا، ابن تیمیہ صحابہ کے ایک سرگرم اور وسیع العلم وکیل ہونے کے باوجود دیلۂ یہ محسوس کرتے ہیں کہ حضرت عثمان کی ساری ہی خطاؤں کو ایسے اجتہاد کا نام دینا جو گئاہ سے بالاتر ہو واقعاتی جواز نہیں رکھتا ہے؛ لہذا بلاتکلف وہ فرماتے ہیں:

نحن لا ندّعی انّ عثمان معصوم ممید دعوی مرگز نمیس کرتے کے عثمان گنامول

16

سے مالاتر تھے؛ بلکہ ان سے گناہوں اور وقد بشره رسول الله صلى الله عليه عليول كا ارتكاب بهوا، بتقيل الله معات علیه وسلم بالجنة علی بلوی کرے الار حضور مالی این نے الحیل اس مصيبت پرجواکيس بهنخنے والی تھی جنت کی

بل له ذنوب وخطايا يغفر الله له

(امتقی فصل الثالث: صر ۱۸۳ مطبع ندکوره) خوش خبری دی ہے۔

اس کے بعد انہوں نے خاصی مفصل تقریریہ کی ہے کہ نیکیاں برائیوں کو دھودیتی ہیں، الله ہرگنادکو (مواتے کفروشرک کے) معاف کرسکتا ہے، حضرت عثمان کی نیکیال بہت تحیں اور انھیں اللہ کے رسول کافیا ہے جنت کی بشارت دی تھی۔

کہاں میں میاں صاحب اوران کے ہم مشرب! مودودی نے تو فقط "اجتہادی علطی" کا نام لیا تھا اور میال صاحب نے خودسلیم فرمالیا کہ اجتہادی خطا آدمی کو گنامگار نہیں بتاتی؛ مگراین تیمیہ تو کھلے فظول میں وثوق کے ساتھ کہدرہے ہیں کہ حضرت عثمان سے متعدد گناہوں کا صدور ہوا، اس کے باوجود ابن تیمیہ کے لیے مذکوئی گالی ہے مذبر القب، مذاک شیوخ وا کابر کے لیے کوئی فتویٰ ہے جوابنِ تیمیہ کو برابریٹنے الاسلام کہتے چلے جارہے ہیں۔ میاں صاحب کی منطق نادرہ سے تو ابن تیمیہ نے حضرت عثمان کو بالکل ہی کھٹیا درجے میں ڈال دیا؛ کیونکہ جب محض اجتہادی مُلطّی جو گناہ سے یا ک جومقبولیت عنداللہ کوختم کر محتی ہے تو گناہ اور و مجھی بصیغهٔ جمع (ذنوب) تو نعو ذباللہ شاید جہنم ہی میں پہنچا دیں۔ یاالنُدَقلب و ذہن کی تیب دق سے بحانا!

بيت المال كامئله:

مالی بحث میں سب سے پہلی بات پینوٹ کرنے کی ہے کہ مودودی نے اپنی اصل تتاب میں ایک ذیلی حاشیہ کے سوا کوئی بھی لفظ حضرت عثمان "کی مالی روش پرنہیں لکھا تھا۔ ملاحظہ کر لیجیے خلافت وملوکیت؛ لیکن ان کی کتاب کے کچھ ابواب ماہنامہ" ترجمان القرآن" میں جھیے تو معترضین نے ایک طوفان برپا کردیا، اس پرمودودی صاحب نے تمام قابل التفات اعتراضات کا جواب کھااورا سے بطور ضمیمہ شامل کتاب کیا۔

بس اس ضمیمے میں صرف ڈھائی صفحول میں بطور جواب مالی معاملات کاذکر آیا ہے اور وہ بھی اس احتیاط اور ادب کے ساتھ کہ اس سے زیادہ کا تصور ممکن نہیں۔ آغاز کلام اس طرح کرتے ہیں:

"بیت المال سے اقرباء کی مدد کے معاملہ میں حضرت عثمان "نے جو کچھ کیا اس پر بھی شرعی حیثیت سے کئی اعتراض کی گنجائش نہیں ہے۔ معاذالله الفول نے ندااور ملمانوں کے مال میں کوئی خیانت نہیں کی تھی'۔

اس کے بعد طبقات ابن معد سے اور اس کی تائید میں طبری سے ایک روایت بیان کرتے ہیں اور پھر حضرت عثمان کی ایک ایسی تقریر طبری آبان اثیر اور ابن خلاون آکے حوالوں سے نقل کرتے ہیں جس میں خود حضرت عثمان آئے اعتراف فرمایا ہے کہ بیت المال سے میں نے اس لیے رو پیدلیا ہے کہ مجھے اس کا حق ہے، میں آخر خدمت بھی تو کرتا ہوں ، اس کے بعد الن نقول پر یُول اظہارِ خیال فرماتے ہیں:

"اِن روایات سے جو بات معلوم ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے اسپنے اقرباء کورو پریہ دینے میں جو طرزِ کمل اختیار کیا تھاوہ ہر گر شرعی جواز کی حد سے متجاوز نہ تھا، انھول نے جو کچھ لیاوہ یا تو صدرِ مملکت کی جیثیت سے اسپنے حق الخدمت کے طور پر لے کرخود استعمال کرنے کے بجائے اسپنے عزیزوں کو دیا بیت المال سے قرض لے کر دیا جے وہ ادا کرنے کے ذمہ دارتھے یا ابنی صواب دید کے مطابق انھول نے مسل کے مال کو تقیم کیا جس کے لیے کوئی مفصل شرعی ضابطہ موجود دیتھا"۔ (صر ۲۲۸، جدیدایڈیٹن میں سفحہ: ۲۲۸) دیکھا آپ نے نقل روایت سے بھی مودودی کا مقصد حضرت عثمان می کی قدح نہیں؛ دیکھا آپ نے نقل روایت سے بھی مودودی کا مقصد حضرت عثمان می کی قدح نہیں؛

بلکه مدح ہے، اور روایات کے آغاز واختام پرصریح الفاظ میں مودو دی کاموقف اور عقیدہ ملاحظہ کرلینے کے بعد زیادہ سے زیادہ کی انصاف پنداور غیر متعصب کے لیے جس بات کی گنجائش رہ جاتی ہے وہ یہ ہے کہ اگر اس کے نزدیک مذکورہ روایات میں سے کوئی روایت ساقط الاعتبار ہوتو وہ تنقید روایت سے کمی اُصولوں کے مطابق یہ بحث کرے کہ فلال روایت الائق جمت نہیں ہے؛ لیکن اس سے بڑھ کروہ اگرمودودی پر بغض صحابہ یا فریب دہی یا صرت عثمان کی طرف خیانت کی نبیت کرنے کا اتبام عائد کرتا ہے تو صاف ظاہر ہے کہ وہ وہ ندلی اور ظلم صریح کا مرتکب ہے، اس کے منھ پر آنھیں ہیں؛ مگر دیکھتا نہیں کہ خیانت و بینتی کی کھی تردید تو خودمودودی کررہا ہے۔

میاں صاحب کی مجھ میں اگریہ بات نہیں آتی کہ حضرت عثمان کی ابیت المال سے کچھ لینے کے باوجود خائن نہ ہونا کیسے ممکن ہے تو یہ قصور مودودی کا نہیں ؛ بلکہ ان کی ابنی کم علمی اور کہ نہیں کا ہے، مودودی کے نے خود حضرت عثمان کی تقریر میں اس امکان کو واقعہ ثابت کر دیا اور لیجے ہم ابن تیمیہ کی زبانی بھی اس کی مزیدوضاحت کرتے ہیں۔

ابن تیمید اس اعتراض کے جواب میں کہ حضرت عثمان سنے اسپنے رشتہ دارول میں مال بانا، کہتے ہیں کہ اسے اجتہادی غلطی مذہوتو زیاد ہ سے زیاد وگناہ کہدلو بمگریدایسا گناہ ہے جس مال بانٹا، کہتے ہیں کہ اسے اجتہادی غلطی مذہوگا؛ کیونکہ بیت المال سے حضرت عثمان جو مال بانٹتے ہیں ان شاء الله موافذ ہ نہ ہوگا؛ کیونکہ بیت المال سے حضرت عثمان جو مال بانٹتے تھے اس کی ایک تاویل ان کے پاس تھی ،خود اکن کا اپنا قول ابن تیمید نقل کرتے ہیں کہ:

"میں بیت المال سے اپنی کار کر دگی کامعاون ماہوں"۔ (صفحہ:۳۹۱)

بھراین تیمیہ فرماتے ہیں کہ یہا گرچہ جائز ہے؛مگر ابوبکڑ وعمر "ایما نہیں کرتے تھے اورانھیں کاعمل افضل تھا۔

مزید ایک بحث انھوں نے بہال یہ پیش فرمائی ہے کہ اللہ کے رسول ماٹی آئی اپنے اسپنے رسول ماٹی آئی اسپنے رستہ داروں کو جوعظتے بھی ولایت دیا کرتے تھے ان کا حضور ماٹی آئی کے بعد کیا حکم ہے؟

بعض فقہاء کی رائے یہ ہے کہ اب یہ صد خلیفۃ وامام کے قرابت دارول کو ملا کرے گا؛
لیکن اکثر فقہاء جس میں امام ابو حنیفہ بھی شامل میں یہ رائے رکھتے ہیں کہ حضور کا فیار ہی رحلت کے بعد یہ رشۃ دارول کا حق ساقط ہوگیا؛ چنا بچہ ابو بکڑ وعمر اسی پر عامل تھے اور اس حصے کو سامان جنگ وغیرہ پر خرج کیا کرتے تھے۔

منا آپ نے! ابن تیمیہ جیما بحرافعلم بھی تمایم کرتا ہے کہ حضرت عثمان جیت المال سے
اجتہاد بھی تفا کہ حضور تا اللہ اللہ کے بعد بیت المال میں اقرباء کا حق ماقط نہیں ہوا؛ بلکدو و خلیفہ کی
اجتہاد بھی تفا کہ حضور تا اللہ اللہ کے بعد بیت المال میں اقرباء کا حق ماقط نہیں ہوا؛ بلکدو و خلیفہ کی
طرف منتقل ہوگیا کہ وہ اپنے رشتہ دارول کو دے، یہ اجتہاد خواہ ابو بکر وعمر کی سنت کے
خلاف ہو، اور بعد کے اکثر فقہاء اس سے متفق نہوں؛ مگر بہر حال حضرت عثمان کو اجتہاد کا
حق تھا، اور ال پرخیانت کا الزام عائم نہیں کیا جا سکتا۔ (وو فکان یعطیهم لکونهم ذوی
قربلی الإمام علی قول من یقول ذلك '' أی سهم ذوی القربلی هو لقرابته
الإمام جیلی .

آگے مروان کی بحث میں فرماتے ہیں:

وهب ان هذا من اورفرض کروکه ضرت عثمان نی نے مروان کوتل نہ کر کے ایک فنوب عثمان فی فما گناه کیا تو چلوان کے بعض گنام ول میں ایک گناه کا اضافہ ہوگیا، اقعینا عصمته وله ہم کب دعوی کرتے ہیں کہ ضرت عثمان گامول سے پاک سوابق وهو من تھے بمگر ہال ہم یہ کہتے ہیں کہ آپ نے بہت سے انتھے کام الب دریین المغفور کیے ہیں، آپ غروہ بدر کے شرکاء میں سے ہیں جن کی مغفرت الب دریین المغفور کیے ہیں، آپ غروہ بدر کے شرکاء میں سے ہیں جن کی مغفرت لہم ہم کیا گیا ہے۔

کوئی میال صاحب سے دریافت کرے یہ سب کیا ہے؟ آپ نے تو محض اجتہادی غلطی کوخلا ف مقبولیت کہددیا تھا یہ ابن تیمیہ کیاستم دُ ھارہے

معركة تؤروظلمت المونف برتجليا ليتصحابه

یں، انھول نے توبار بارکھل کرمان لیا کہ ہال حضرت عثمان گئا ہول سے باک نہ تھے، ان سے اجتہادی غلطیاں ،ی نہیں، ذنوب بھی صادر ہوئے۔

پھرکیافتوی ہے ابن تیمیہ کے بارے میں اور کیارائے ہے ان ہزاروں علماء وفضلاء کے بارے میں اور کیارائے ہے ان ہزاروں علماء وفضلاء کے بارے میں جو کم وبیش سات سوسالوں سے ابن تیمیہ کی عظمت و جلالت کے گن گاتے جلے آرہے ہیں، حتیٰ کہ ہمارے اونے درج کے علماء دیو بندان کے بعض تفردات سے متفق نہونے کے باوجودان کے شخ الاسلام ہونے میں ذرامتاً مل نہیں ہیں۔

امام ماوردی تحیافرماتے ہیں؟

ابوالحن علی بن محدالماوردی آپانچوی سودی ہجری کے مشہورانلِ علم میں سے ہیں، آپ
کی تخاب ''الاحکام السلطانی'' رفیع الثان تخابول میں سمجھی جاتی ہے (اس کا مصری نسخہ
ہمارے سامنے ہے، ثائع کردہ مصطفیٰ البابی) اس میں جس باب میں مال نینیمت اور مال
فئے (جو مال بغیر لڑے بحر ہے کفار سے حاصل ہوجائے) کے فرق پر گفتگو کی گئی ہے، اس
عگدایک واقعہ بھی بیان ہوا ہے کہ ایک بار صفرت عمر شکے زمانہ خلافت میں آپ کے پاس
ایک اعرابی آیا اور منظوم طور پر درخواست کی کہ مجھے کپر سے دیجیے اور میری مدد کیجیے (گفتگو
نقل کرنے کے بعد مصنف آبیان کرتے ہیں):

فبكى عمرٌ حتى خضبت لحيتُه. حضرت عمرٌ اتناروئ كرآپ كى دُارْهى اشكول سے تَرَ ہوگئ ۔

پھرآپ نے غلام کو حکم دیا کہ لوید میری قمیص اسے دے دواوراً سی خص سے کہا کہ خدا کی قسم! آج میرے پاس اس کے سواکوئی کپڑاوغیرہ دینے کو نہیں ہے۔ کی قیم! آج میرے پاس اس کے سواکوئی کپڑاوغیرہ دینے کو نہیں ہے۔ یہ واقعہ تھا کرنے سے مقصود مصنف کا یہ ہے کہا گرچہ بیت المال میں مال فئے موجود تھا؛ لیکن اس میں سے اس شخص کو دینا'' رفاہِ عام' کے ذیل میں نہیں آتا تھا؛ لہذا حضرت عمر "

عابیں دیا؛ حالانکہ آپ کا تا اُڑ گریہ شدید اور عطائے میں سے ظاہر ہے، کویا یہ خص واقعۃ ا

صدقہ کامتحق تھا؛لیکن مال فئے کاحکم صدقات واجبہ جبیہانہیں کہی بھی غریب کو دے دو ۔ ال کے بعدمصنف کھتے ہیں:

وكان مما نقمه النساس اورلوكول كوحضرت عثمان من اعتراض تو على عثمان رضي الله عنه أنه تقاكهوه برقم كانعامات وعطايامال فئ جعل كل الصلات من مال الفئ سے دے دُالتے ہیں اور مال غنیمت اور ولم ير الفرق بين الأمرين (أي مال فئ مين جوفرق ب، ال كوملحوظ أبين الفئ والغنيمة).

امام ماوردی ٔ شافعی میں ؛لین اس موقع پریه کہنا کہ شافعی کا قول ہم پر ججت نہیں، جہالت کی بات ہوگی، دونوں طرح کے اموال کے فرق اور مصارف کے امتیاز کی بحثیں فقہائے احناف کی بھی تمام بڑی محتابول میں موجود ہیں۔مثلا امام سرحی کی المبوط،امام زيلعيٌّ كي نصبَ الرايه اورابو بكررازي حنفيٌّ كي احكامَ القرآن وغيره _

كوئى زياد وسے زياد ويه كه مكتا كه اس باب ميس ممملك شافعي كونميس ماسخ؛ مگر کیایہ بھی کہدسکتا ہے کہ امام ماور دی اور امام ابن تیمیہ وغیر وصحابہ کی قدر ومنزلت سے عاری تھے، جوابھول نے ایسی روایات قبول کرلیں۔

امام ثافعی میسے اکابر کیا فرماتے ہیں؟

امام ابوصنیفه اور کثیر ابل علم کاید مسلک ہے کہ جس آیتِ قر آنی کے تحت رسول الله کا فیالیا مالِ فے سے اپنے عزیز وا قرباء کوعطایا دیتے تھے وہ آپ ٹائیلیا ہی کے ساتھ مخصوص تھی اور آب الله الله الله الله الله على المرف منتقل نهيس ہوا، اس مسلك كے ليے وہ ابو بكر وعمر ا کے عمل کو دلیل بناتے ہیں ؛لین امام ثافعی ؓ ،امام ابوثور ؓ اورامام کن ؓ اور بعض دیگر فقہاء کا (۱) امام ابوتور اورامام حن بصری کے نامول کی سراحت امام این تیمید نے المنتقیٰ میں کی ہے اورامام شافعی کے نام کی صراحت الاحکام السلطانیہ کے علاوہ کشف الاستار وغیرو میں موجود ہے۔ ملک یہ ہے کہ یہ تق خلفاء کی طرف منتقل ہوگیا، یہ الگ بات ہے کہ کو کی خلیفہ از داہ تو زع اسے استعمال نہ کرے، ان صرات کے مملک کا سنگ بنیاد صفرت عثمان ہی کا فعل وعمل ہے، تو یا یہ بات ان صفرات کے نز دیک بھی مسلمات میں سے ہے کہ صفرت عثمان ہر مال میں اپنی نجی دولت اور جیب ہی سے اقرباء کی امداد نہیں کرتے تھے؛ بلکہ بیت المال سے بھی انعام واکرام کا سلملہ موجو دتھا، اسے خیانت اس لیے نہیں کہہ سکتے کہ اُسوہ رسول سامنے موجو دتھا اور آئی میں ایما کوئی واضح الدلالة لفظ موجو دنہیں ہے، جس سے قطعی طور پر معلوم ہوتا کہ اقرباء کا حق صفور کا فیائی کے بعد کئی کو نہیں جانچے گا؛ لہذا صفرت عثمان شنے بطور مجتبد اجتباد فرما یا اور ابو بکڑ وعمر شکے اسوے کو اس باب میں مکم شرعی نہیں مانا، ایسی صورت میں جو لوگ، مثلاً ابو عنیفہ وغیرہ اس کے خلاف دائے رکھتے ہیں وہ زیادہ سے زیادہ ہی کہہ مسلے ہیں کہ یہ اجتباد اقرب الی الصواب نہیں تھا، یہ نہیں کہہ سکتے کو گناہ تھا۔

عرض بیت المال سے حضرت عثمان کا بھی ندجھی عطیے دیناایک ایسا ثابت شدہ امر ہے کہ جولوگ اس سے انکار کریں ان کا انکارایہ ای ہے جیسے وہ یول کہیں کہ حضرت عمر نے خالد بن ولیڈ کومعز ول نہیں کیا تھایا حضرت عثمان نے ولید کو بادہ خواری کی سرانہیں دی تھی۔

حضرت معید بن ممینب تکیافرماتے ہیں:

عشر ومبشر و کے مناقب میں شخ محب الدین طبری گی کتاب 'الریاض النفر و' اہلِ علم کے لیے ایک مرغوب تحفہ ہے، اس میں صحابہ کے ایک شدائی کی حیثیت میں انحول نے دمول مبشر بالجنة صحابیوں کے مناقب جمع فر مادیے ہیں ؛ مگر ظاہر ہے کہ حقائق کا انکاد کر نااور اُمورِ ثابتہ کو جھنلا ناکسی خدا پرست کا کام نہیں ہوسکتا ؛ اسی لیے انھوں نے مروان کو خمس عطا کیے جانے والی اُس روایت کو بھی صحیح مانا ہے جس کی بحث آگے آر ،ی ہے (اس کے ذیل میں میال صاحب نے برترین قسم کی جہالتیں اور شرارتیں بھیلائی ہیں) اور مشہور تابعی حضرت معید بن مینب "کا بھی ایک ار ثاد تقل کیا ہے جو لفظ برلفظ درج ذیل ہے :

لمّا ولَّى عثمانُ كره ولايته نفرٌ من حضرت عثمانٌ جب برسرخلافت آئے تو وأمّرهم. (جر٢٩٠/١٢٢)

أصحاب رسول الله صلَّى الله بعض محابٌّ ني الله عنا يندكيا كه علیه وسلم لأن عثمان كان يحب حضرت عثمان اين كنے سے بهت مجت قومه فولّی اثنة عشرة حجة وكان كرتے تھے،آب باره برس برطافت رہے كثيرًا ما يُولِّي بني أميّة ممن لم اور باربابي امية كے اليے افراد كوعهدے صلَّى الله عليه وسلم وكان يجيئ يافته نقص، آبُ كواليول سالي آمور من امرائده ما یکره أصحاب کاصدور ہوتا تھا جو اسحاب رسول کانی این کے رسول الله صلَّى الله عليه وسلم نرديك بنديده نه ته، آپ سان ك وكان يستغاث عليهم فلا يغيثهم مسلمين فريادكي جاتى الكن آپ فريادى نه فلما كان في الستة الحج كرت، ابني خلافت ك آخرى چمالول الأواخر استاثر بني عمه فولاهم ميل آپ نے اسين بني عم كوخصوصيت سے دوسرول پرفوقیت دی،اوروالی و حائم بنایا

يهين امام ابن تيمية كاايك اورفقرون ليجيه:

حضرت عثمان کے رشۃ دارول سے مصبی اور مالی رخول پروہ کچھرامنےآیا جولاز مأفتنہ پیدا کرنے والا تھا۔

حصل من اقاربه في الولاية والمال ما أوجب الفتنة.

شاه ولی اللہ کیافرماتے ہیں: ميرة ذي النورين بنبت ميرت تيخين ىپەرخصت تنزل نمود ـ

حضرت عثمال ؓ کی سیرت ابو بکر ٌ وعمر ؓ کی سیرت مغایرتے داشت زیرا کہ گاہے ازعزیمت سے مطابقت نہیں کھتی تھی؛ کیونکہ آپ نے مجمی مجمی عربیت (کا بلند موقف) چھوڑ کر (ازالةالخفاء) رخصت كا(اس سے كمتر) موقف اختيار فرمايا۔

ہی وہ چیز ہے جے مودودی نے ان الفاظ میں ذکر کیا ہے کہ:

"بدشتى سے خليفة ثالث حضرت عثمان السمعيار مطلوب كو قائم مذركه سكے"۔

مگرمیاں صاحب نے قسم کھارکھی ہے کہ ہر ہرسچائی کو جھٹلا میں کے۔

کون ہمیں جانتا کہ عزبہ کاراسہ اللہ کے بہاں بہت مقبول ہے اوراس کی جزاء بے شمارہ نے 'رخصت' گناہ ہمیں ؛ مگر کمتر ضرورہے ؛ اسی لیے شاہ صاحب '' تنزل' کالفظ لکھ رہے ہیں، پھر شاہ صاحب ہی کاوہ قول جے ہم نقل کر آئے ہیں بہاں یاد کرلیا جائے کہ عمر 'جو حکم دیں یا جو سنت نکالیں اس میں ان کا اقتداء ضروری ہے تو یہ بات بالکل منفح ہوجاتی ہے کہ سیرت عثمان کا بعض اعتبار سے سیرت شیخین سے مطابقت ندر کھنا اور عزبیت کی جگہ رخصت احتیار کرنامعیار مطلوب سے بہر حال کمتر تھا۔

محب الدین الخطیب المنتقیٰ کے ماشیہ پر لکھتے ہیں:

إن أئمة الإسلام تا من الولاة والعمّال صفحه ٣٩١ بخون طوالت متن مذت كرديا كياء ترجمه درج ذيل مع:

"اتمہ اسلام اور رجالِ حدیث جیسے امام احمد "اور الن کے مسلک پر چلنے والے مثلاً شخ الاسلام ابن تیمیہ "اور الن کے شاگر د حافظ ذہبی " کا عتقادیہ ہے کہ حضرت ابو بکر " فرخم شخ الاسلام ابن تیمیہ اور الن کے شاگر د حافظ ذہبی " کا عتقادیہ ہے کہ حضاملات میں والی وغمر " کے بعد تمام مسلمانوں پر جضوصاً الن پر جومسلمانوں کے معاملات میں والی بنائے جائیں فرض ہے کہ تمام آمور میں ابو بکر " وعمر " ہی کے طریقوں پر چلیں اور بہی دونوں شخصیتیں الن لوگوں کو جانے کے کی کمونی میں جوان کے بعد والی وحائم بنیں "۔

اب اگر شاہ ولی النّہ کے الفاظ میں سیرتِ عثمان ابو بکر ہو عمر ہی سیرت سے مغایرت کفتی تھی تو اس تقریر کے مطابق تمام متذکرہ علماء وفضلاء کے نزد یک اقرباء کے سلسلہ میں حضرت عثمان کا عام طرزِ عمل لائق تحسین تو بہر حال مذتھا، معیار مطلوب کے مطابق مذہونا اسی کی بلکی سے بلکی تعبیر ہے۔

مولانا اكبرشاه كيافرمات بين؟

اسلام کی اُردو تاریخول میں مولانا اکبر شاہ نجیب آبادی آئی "تاریخ اسلام" کافی مقبول ومعتبرہے، کتنے ہی دنول سے چھپ رہی ہے، وہ الن مؤرفین میں ہیں جو دامن صحابہ سے داغ الزام دھونے میں خاصی سرگرمی دکھاتے ہیں، حتیٰ کہ بعض ایسی روایات کو بھی انھول نے حتِ سحابہ میں نا قابل اعتبار مجھ لیا ہے جن کا سحیح ہونا غلا ہونے سے زیادہ اغلب ہے، پھر بھی وہ یہ کھنے پر مجبور ہوگئے کہ:

"اس موقع پرمجبوراً کہنا پڑتا ہے کہا گر چہ فائدان والوں اور شة داروں کے ماتھ احمان کرنا ایک خوبی کی بات ہے؛ لیکن اس اچھی بات پر ایک خلیفہ کو ممل درآمد کرانے کے لیے بڑی احتیاط کی ضرورت ہے اور صرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ سے شاید کما حقہ احتیاط کے برستنے میں کمی ہوئی اور مروان بن الحکم اسپنے چپازاد مجائی کو آخروقت تک اپنا کا تب یعنی میرمنشی اور وزیرومشرر کھنا تو بے شک احتیاط کے خلاف تھا، مذال لیے کہ وہ آپ کا رشتہ دارتھا؛ بلکہ اس لیے کہ وہ انقاء اور روحانیت میں ناقص اور اس مرتبہ جلیلہ کا اپنی قابلیت وفضائل کے اعتبار سے اہل اور حقد ارتھا؛ "کر انگنہ رقمت دیوبند) اور حقد ارتھا"۔ (شراح ۱۲۳ تاریخ اسلام) نے برائی کر انگنہ رقمت دیوبند)

ایک ایک فقرے کو دیکھ لیجیے کیا کہا گیاہے، پھر کیا آج تک میال صاحب یا کسی اور پڑھے لکھے کی زبان سے آپ نے سنا کہ مولانا اکبر شاہ نجیب آبادی بغض صحابہ میں مبتلا ہیں، توہین صحابہ کے مرتکب ہیں، آنکھول میں دھول جھونک دہے ہیں۔

ابن الطِّقطِقي كيافرماتي بين:

الطقطقی بین، ایک مشہور تاریخ ہے، اس کے مؤلف محد بن علی طباطباء ف ابن اطقطقی بین، الطقطقی بین، الطقطقی این الطقطقی این کا اُردوتر جمہ ابھی ندوۃ المصنفین دیلی سے شائع ہوا ہے، اس پرمختصر پیش لفظ مولانامفتی

معركة نؤروظلمت المون برتجليا ليصحابة

عتیق الریمن عثمانی صاحب نے تحریر فرمایا ہے جو دارالعلوم دیوبند کی مجلس شوری کے ممبر، معروف عالم دفتی اور دیوبندی مکتبہ فکر کے روشن ضمیر اور بیدار مغز تر جمان سمجھے جاتے ہیں، انھول نے پیش لفظ میں تحیر فرمایا ہے:

"الفخرى كاشمار تاريخ اسلام كى متندجامع اور زنده تاريخول ميس ہوتا ہے،اس مختصر تاریخ میں بعض ایسی خصوصیات ہیں جوعام طور پر تاریخی کتا بول میں نہیں ملتیں"۔ (صفحہ:۱۵)

اس تعارف کے بعد صاحب الفخری کی عبارت ملاحظ فرمائیے:

"جب لوگ حضرت عثمان سے صادر ہونے والے اعمال پر اعتراض کرتے جن پر اغین مروان بن الحکم آمادہ کرتا اور ان اعمال کو وہ اچھا بتاتا تھا تو بھی وہ ان لوگوں (اعتراض کرنے والوں) کے مثورے پر پابند ہونے کا اظہار کرتے اور بھی ابینے ہے کی تائید میں دلیلیں پیش کرنے لگتے تھے یہاں تک کہ اس معاملہ نے شہرت اختیار کرلی اور مختلف شہروں کے لوگ ان سے لونے کے لیے جمع ہو گئے"۔ (ص ۱۵۸) اور اس سے ایک صفحہ قبل جو کچھاتھا ہے اس پر بھی نظر ڈال لیجیے:

"مسلمانول میں سے کچھ لوگول نے عثمان کی اس نہیادتی کو بڑا سمجھا جو انھول نے اپنے دونول رفیقول الوبکر اور عمر کے طریقے یعنی کم صرف کرنے اور مسلمانول کے مال سے باز رہنے کے خلاف اختیار کرلیا تھا، انھول نے مال کا ایک حصہ اپنے دشتہ دارول میں تقیم کردیا تھا اور اپنے اہل وعیال کے مال کا ایک حصہ اپنے رشتہ دارول میں تقیم کردیا تھا اور اپنے اہل وعیال کے لیے بھی آمانیال بہم پہنچائی تھیں، منجملہ ال کی ایسی باتوں کے ایک یہ بھی ہے کہ انھول نے عبداللہ بن خالد بن امید کو پچاس ہزار درہم دیے اور مروان بن کہ انھول نے عبداللہ بن خالد بن امید کو پچاس ہزار درہم دیے اور مروان بن ایک کم کو بندرہ ہزار، مسلمان اس وقت تک ایسی فضول خرچیال دیکھنے کے عادی مہتے اور ابوبکر وعمر شکے کھارت شعاراندا نشباط کو دیکھے ہوئے ان کو تھوڑ ابی عرصہ تھے اور ابوبکر وعمر شکے کھارت شعاراندا نشباط کو دیکھے ہوئے ان کو تھوڑ ابی عرصہ

موناعا مرعتماني

گزراتھا، وہ ایسی باتول سے نیجتے رہے اور ان کے اور عثمان کے درمیان (ان ممائل پر) عتاب آمیزگفتگو اور قبل وقال رہی'۔ (صر ۱۵۷) بتائیے کس کس کو بغض صحابہ کا طعنہ دیں گے، کسے کسے عظمیت سحابہ سے نا آثا کہ بیں گے، تاریخ کی جتنی بھی کتابول میں حضرت عثمان کی کے مفصل حالات ہوں گے و بال اکثر و بیشتر اسی طرح کے دیمارک مل جائیں گے۔

ایک مثال اورملاحظه نیجیے:

امام اہلِ سنت کیا فرماتے ہیں:

مدہے کہ مولانا عبدالشکور فاروقی جن کی کتاب''خلفائے راثدین' سے کچھ حوالے ہم ما مبن میں دے آئے اور جومدرِ صحابہ میں امتیازی شہرہ رکھتے ہیں، یہ کھنے سے اپنے قلم کوروک مذمکے کہ:

"آخری چھال میں آپ نے (حضرت عثمان شنے ۔ بھی) اسپنے اعزہ وا قارب کو عہدول پر مقرد کیا اور انھول نے کام خراب کردیا۔ صلہ رحم کی صفت کا آپ پر فلیہ تھا، اس میں شک نہیں کہ یہ صفت بڑی عمدہ صفت ہے؛ مگر کوئی چیز کیسی ہی عمدہ سے عمدہ ہو جب وہ حداعتدال سے تجاوز کرجائے تو خرا بی پیدا ہوتی ہے، عمدہ سے عمدہ ہو جب وہ حداعتدال سے تجاوز کرجائے تو خرا بی پیدا ہوتی ہے، تاہم پیخرابیال یا کمزوریال بمقابلہ ان خوبیول کے جو آپ کی ذات والاصفات میں تھیں اور بمقابلہ ان عظیم الثان خدمات اسلامیہ کے جو کہ آپ نے انجام دیں میں تعلی اعتراض نہیں ہو گئیں'۔ (خلفائے داشہ بن جس کر قابل اعتراض نہیں ہو گئیں'۔ (خلفائے داشہ بن جس مراس نے اقرباء نوازی کو الفاظ مختلف جقیقت وہ ہی جے مودود دی بیان کرنے کا مجرم ہے، اس نے اقرباء نوازی کو

الفاظ محملت، حقیقت و ہی جمیے مودودی بیان کرنے کا مجرم ہے، اس نے اقرباء نوازی کو حضرت عثمان کی عام روش کے لیا تالیسی 'کاعنوان دیااوراس کے لیے' غلط'کالفظ بولا، یہاں حضرت عثمان کی اقرباء نوازی کو تجاوز عن الحداور خرابی و کمزوری سے موسوم کیا گیا ہے، یہ نظلی' سے ملکے الفاظ تو نہیں ہیں۔

مولانا ثبل کیا کہتے ہیں:

تنقید روایات میں مولانا تبلی مرحوم کی شدت وتعنّت متأخرین میں اپنی کم مثالیں رکھتا ہے؛ لیکن سیرت النبی ، سیرت النعمان ، الفاروق اور دیگر وقیع کتابوں کے فاضل مصنف کو الفاروق میں یہ اعتراف بہر حال کرنا پڑا کہ:

"صفرت عثمان کی خلافت میں لوگول نے اخیر میں جوشورشیں کیں، اس کی ایک بڑی وجہ یہ ہوئی کہ جناب موصوت نے بیت المال کے متعلق فیاضانہ برتاؤ کیا یعنی اپنے عزیز وا قارب کو ذوالقربی کی بناء پر بڑی بڑی رقمیں عطا کیں "۔ (الفاروق: صر۵۲۵) کیں "۔ (الفاروق: صر۵۲۵)

اب اگرمیال صاحب یہ کہددیں کہ صفرت عثمان کے حالات پر گفتگو کرنے والے سادے ہی مثابیر اور علماء ومؤرخین بغض صحابہ کے مرض میں گرفقار ہو کر حضرت عثمان کی توبین کرنے کی سازش کیے ہوئے بیں جیسا کہ منکرین حدیث کا خیال ہے کہ تمام محدثین نے اصل دین اور قرآن کو مسنح کرنے کی سازش کرکے 'احادیث' کے مجموعے تیار کیے ہیں، تب تو بات کچھ مزیدار ہو کئی ہے بمگریہ کیا کہ اکیلے مودودی پر لے دے اور یکویش و بلغار، باقی سب کو مرحبا جزاک اللہ۔

متحدثانة تنقيد:

جس طرح شاعر سے متناعر ہے، ای طرح محد ثانہ سے متناعر ہے، ای طرح محد ثانہ سمجھے۔ چشم بد کو درمیاں صاحب نے مود ددی کی پیش کردہ دوروایتوں پر اپنی دانست میں محد ثانہ تنقید بھی کی ہے، یہ علمی اعتبار سے کم وبیش ایسی ہی ہے جیسے کوئی عطائی چند دواؤں کے نام دہرا کرمخلوق خدا کو یہ باور کرانا چاہے کہ میں طبیب ہول ہمیں تو ڈر ہے کہ اگران کی کتاب استاد العصر فخر المحد ثین مولانا حبیب الرحمٰن الا مخمی کے مطالعہ سے گزرگئی تو انھیں اس غم میں بلڈ پریشر نہ ہوجائے کہ یا النّد مولویوں ہی کے ہاتھوں علم وتفقہ کی مئی کیسی پلید ہورہ ی ہے۔

معركة نؤروظلمت المؤف برتجانيا ليصحاله

واقعہ یہ ہے کہ یہ تنقید جہالت اور بچکانے بن کاایسانمونہ ہے جس نےمولانا محدمیاں صاحب کے بارے میں نا قابل بیان تأثر دیا ہے۔

آئےان کی غیرضروری موشکا فیول اور صلوا تول سے ہٹ کر ذرا تنقید کا جائز ہلیں۔ مودودی نے طبقات ابن سعد سے امام زہری تکا درجِ ذیل قول نقل کیا ہے، عربی متن کو چھوڑ کرہم صرف ترجم نقل کرتے ہیں:

"حضرت عثمان نے اپنے عہد حکومت کے آخری جھ مالول میں اپنے رشۃ دارول اور فاندان کے لوگول کو حکومت کے عہدے دیے اور مروان کے لیے مصر کاخمس (یعنی افریقہ کے اموالِ غنیمت کاخمس جومصر کے صوبے کی طرف سے آیا تھا) لکھ دیا اور اپنے رشۃ دارول کو مالی عطیے دیے اور اس معاملہ میں یہ تاویل کی کہ یہ وہ صلہ رخمی ہے جس کا اللہ نے حکم دیا ہے، انھول نے بیت المال سے رو بیہ بھی لیا اور قرض رفیس بھی لیں اور کہا کہ ابو بکر فرش نے اس مال میں سے اپناحق چھوڑ دیا تھا اور میں نے اسے لے کراپنے اقرباء میں تقریم کیا ہے اس جائی جیز کو لوگول نے ناپند کیا "۔

(خلافت وملوكيت: ص ر ٣٢٧ - ٣٢٧، جديد ايْدِ كَثْن مِين صفحه: ٢٩٧)

امام زہری کے اس قول کی تائید میں مودودی نے عاشیہ پرشہرۂ آفاق مؤرخ علامہ ابن خلدون کا حوالہ بھی کتاب اور صفحات کی تصریح کے ساتھ دیا جس میں یہ ہے کہ مروان نے خمس پانچ لا کھ میں خرید لیا تھا اور حضرت عثمان شنے یہ پانچ لا کھ اسے معاف کردیے۔ اب میال صاحب کی تنقید ملاحظ فر مائیے۔

آنکھوں کے باوجو دنابینا:

مودودی نے تمیمہ کتاب میں ان مؤرخین سلف کا بھی مفصل تعارف کرایا ہے جن کی کتابوں سے انھوں نے زیاد و روایات کی بیں، ان میں طبقات کے مؤلف ابن سعد " بھی

یں، ان کا تعارف پورے صفح پر ہے۔ (خلافت وملوکیت: صررااس، جدید ایڈیش میں صفحہ: ۲۵۳ پریتعارف ہے)

میاں صاحب کو ہم مکل نابینا تو اس لیے ہمیں کہہ سکتے کہ ای صفحے سے انھوں نے مودودی کے یہ الفاظ نقل کیے (گمان ہی ہے کہ ابنی آنکھوں سے پڑھے ہوں گے):

"ابن سعد کو تمام محدثین نے ثقہ اور قابل اعتماد مانا ہے اور اان کے تعلق تہلیم کیا جا تا ہے کہ وہ روایات کو جانچ پر کھر کر لیتے ہیں اور اس بناء پر اان کی کتاب طبقات تاریخ اسلام کے معتبر ترین مآخذ میں مانی جاتی ہے۔

(خلافت وملوكيت: ص ر ٤٠١، جديد الديثن مين صفحه: ٨٩)

تفیر ومغازی کےمعاملہ میں ان کی ثقابت پرتمام محدثین ومفسرین نے اعتماد کیا ہے (نظافت وملوکیت: صفحہ ۱۱۳) '۔ (نثواہد تقدی بھی ۱۸۷) آپ نے دیکھا سرے ۱ کے بعد والے فقرہ کے لیے خلافت وملوکیت کے صفحہ ۱۱۳ آپ نے دیکھا س رے ۱ کے بعد والے فقرہ کے لیے خلافت وملوکیت کے صفحہ ۱۱۳

ئی کاحوالہ دیا گیاہے، اب اس کے بعد میال صاحب کاریمارک دیکھیے:

"دروغ محویم بروئے تو، مودودی صاحب کی اس جرأت کی داد کس طرح دی جائے کہ جو بات محدثین نے ہیں، کاش جائے کہ جو بات محدثین نے ہیں، کاش کسی محدث کا نام لے دیتے تو ہمیں" دروغ گویم بروئے تو" کہنے کی جرأت نہ ہوتی"۔ (شواہدِ تقدین: صرحم)

کیاال ریمارک کو پڑھنے والے وہ قارئین جن کی نظر سے ''خلافت وملوکیت'' نہیں گزری تصور بھی کر سکتے ہیں کہ جس صفحے سے شنخ الحدیث مولانا محد میال نے ڈیڑ ھرسطرنقل کرکے یہ ریمارک دیا ہے عین اسی صفحے پراسی جگہ ایک نہیں پانچ پانچ محد ثین کے فقط نام بی نہیں بان کے الفاظ بھی مع تر جمہ موجو دہول گے ،عربی الفاظ چھوڑ کر ہم صرف تر جمہ نقل کرتے ہیں:

702

معركة تؤروظلمر فالمعزف برتجليا لإصحابة

(۱) خطیب بغدادیؒ کے الفاظ یہ میں: محمد بن سعد ہمارے نزد یک اہل عدالت میں سے تھے اور ان کی مدیث ان کی صداقت پر دلالت کرتی ہے؛ کیونکہ وہ اینی اکثرروایات میں چھان بین سے کام لیتے ہیں۔

(۲) مافظ ابن جحر كہتے ہيں: وہ بڑے تقداور محتاط حفاظ عدیث میں سے ہیں۔

(٣) ابن خلكان كهتے بين: وه ميحاور قابل اعتماد تھے۔

(۴) ما فطسخاوی مین : و ه تقه میں ـ

(۵) ابن تغری پر دی مجتے ہیں: ان کی توثیق کی بن معین کے سواتمام حفاظ نے کی ہے۔

اب فرمائي! اگرميال صاحب كونابينا نهيل كهيل كي تو چركيا كهيل كے _آخرى درج میں آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ اٹھیں دکھائی تو دیتا ہے؛ مگر وہ جانتے ہیں کہ ان کے اندھے عقیدت مند کسی بھی حوالے کو اصل سے ملانے کی زحمت نہیں اٹھائیں کے اوریقین كركيس كے كەسارے الزامات تھيك ہيں۔

عنوان بتائيه!

مگریدنه مجھیے کہ بات اس کذب مبین تک روگئی، ابھی ایک ایسا کارنامہ آپ کو دکھاتے یں جس کے لیے سخت الفظ بھی ہلاہے ؛ اس کیے ہم نے عنوان آپ پر چھوڑ دیا۔ ال کذب مبین کے بعدمیال صاحب فرماتے ہیں:

''حضرات ِمحد ثنین ؓ کو ہیی شکایت ہے کہ حضرت ابن سعد ؓ روایت میں جانچ پرکھ سے کام نہیں لیتے، آدمی سے میں بہت بڑے فاضل میں ؛ مگر روایات پیش کرنے میں محتاط نہیں''۔

اب اس دعوے کا تقاضہ تھا کہ وہ کم سے کم دو تین محدثین کی شکا پتول کے حوالے دیتے، بتاتے کہ فلال محدث نے ان لفظول میں شکایت کی ہے؛ کیک انھول نے ایک بھی محدث کا کوئی لفظ نمونة بھی نقل نہیں کیا؛ بلکہ صرف دومحدثین کا نام لے کران کی طرف ایسی باتیں دل سے گھڑ کرمنسوب کی میں کہ اگر آسمان اونجانہ ہوتا تو بھٹ جا تااور زمین بے س ہوتی تو ثق ہوجاتی۔

تفصیل یول مجھے کہ اس منقولہ عبارت کے بعدوہ لکھتے ہیں:

"ملاحظہ ہوتقریب المتہذیب، حافظ ابن جررحمۃ الندعلیہ فرماتے ہیں: صدوق، فاضل من العاشرہ لیعنی ہی ہیں (جان بوجھ کرغلط بات نہیں کہتے) صاحب علم وضل ہیں؛ مگرنقلِ روایت کے بارے میں یہان میں ہیں جن کو دموال درجہ دیا جاتا ہے یعنی جن پروتوق اور اعتماد نہیں کیا جاتا، جن کو اس بارے میں کمزور مانا جاتا ہے اور اس بیان پران کے لیے"متروک" متروک الحدیث، واہی الحدیث باتا ہے اور اس بیان پران کے لیے"متروک" متروک الحدیث، واہی الحدیث یا باقط جیسے الفاظ استعمال کیے جاتے ہیں"۔ (صر ۱۸۸ اخواہد تقدیں)

اس ارشادِ گرامی کو ذہن مین کرنے کے بعداب وہ تقریب المتہذیب اٹھائیے جس کا حوالہ میاں صاحب دے رہے ہیں۔

عوام کی فہیم کے لیے ہم یہ بتادیں کون روایت کے شہرۃ آفاق امام حافظ ابن جر ﴿ نے بِہِلَا ایک بہت ضخیم بتاب ' تبذیب المتبذیب' کے نام سے کھی، جس میں تمام راویوں کے حالات اوران کے معتبرہ و نے دہونے کی تفصیل رقم فرمائی، اس کے بعد الفول نے مو چاکہ اتنی سخیم بتاب نہ ہر شخص کونصیب ہو سکتی ہے، نہ اس میں سے بھی راوی کا حال سکنڈ دو سکنڈ میں نکالا جا سکتا ہے؛ لہذا الفول نے اس کا ایک فہرست نما خلاصہ کیا، جس کا نام '' تقریب التقریب' رکھا، اس خلاصے کے آغاز میں المحقا جاؤل گا، پھر الفول نے بہیں مزید آمائی کے لئے بایہ اعتبار کا خلاصہ ایک ایک سطر میں لکھتا جاؤل گا، پھر الفول نے بہیں مزید آمائی کے لئے راویوں کی بارہ قیمیں نمبر وار دے دی میں مضل ایک قسم، دوسری قسم، تیسری قسم، ہرقسم کے راویوں کی بارہ قبیل نمبر وار دے دی میں مظل ایک قسم، دوسری قسم، تیسری قسم، ہرقسم کے بتادیا کہ یہ ایسے الیے الیے الیے الیہ اللہ کے آگے کھا کہ یہ وہ الوگ ہیں جو بہت

قابل اعتماد ہیں اور انھیں تقہ متفق ، ثبت اور عدل کہا جا تا ہے، اور طبقہ رابعہ کے آگے کھا کہ یہ درجے میں طبقہ خالتہ سے برائے نام ہی کم ہیں ، انھیں 'صدوق' کہا جا تا ہے یعنی سے جن کی روایات بھروسے کے قابل ہیں ، اسی طرح بارہ طبقے قائم کیے جن میں سے بعض کا تعلق راویوں کے زمانوں سے ہے اور بعض کا ان کی حالت سے، اب اس کے بعدوہ کسی راوی کے تعارف میں صرف اس طبقے کا نمبر شمار کھود سے ہیں ؛ مثلاً من الرابعة ، من الخامة۔

اے میانی ! اے غدا ترسی! اے شرم وحیا تم کہاں ہو کس کو نے میں جا چھی ہو!۔

اسے چاں اسے حداری اسے سرم ولیا م جاں ہو، اوسے یہ جات ہوا۔ صورتِ حال بیہ ہے کہ من العاشرہ کہہ کرابن جر شنے ان کے زمانے کی طرف اثارہ کیا ہے، طبقہ عاشرہ کے لیے ان کے الفاظ یہ ہیں:

کبار الآخذین عن تتبع الاتباع وہ بڑے بڑے لوگ جن کی ملاقات تابعین ممن لم یلق التابعین کاحمد بن سے تو نہیں ہوئی ؛ مگر انفول نے تبع تابعین حنبل ۔
حنبل (تقریب المتہذیب : صرم) سے روایات لیں ، جیسے امام احمد ابن خبل ۔
تنہا ہی بات ان کی ثقابت کے لیے کافی تھی ، جبکہ "صدوق" کہہ کر ان کے سیع ہونے کی تصد کی تابعی تک نہیں تک نہیں تک نہیں ری۔

ابن جر من طبقہ صحابہ کے عین بعد طبقہ ثانیہ قائم کرکے اس کے ذیل میں یہ وضاحت دی ہے:

"مَن أَكَدَ مدح الخ (يعنى مروة عُض بن كل تعريف وثناء من تاكيد كابيرايه اختيار كيا جائيد كابيرايه اختيار كيا جائي مثلاً كها جائية أوثق الناس ياصفت كولفظاد وبارادا كيا جائية والناس ياصفت كولفظاد وبارادا كيا جائية والناس على دو مرايا جائية تعيين ثقة حافظ.

(تقريب المتهذيب بالرح)

⁽¹⁾ جیسے اُردومیں ہم زیاد ہیقین دہانی کے لیے کہتے ہیں 'ضرور ضرور''۔

⁽٢) جيسے ہم كہتے ہيں يقيناً بے شك يا جيسے فلال شخص بڑا عالم فاضل ہے۔

اس کامطلب یہ ہے کہ ابن معد کے لیے جب ابن جڑ نے صدوق فاضل کہہ کر صفت کومعنی دو ہرایا تواشارہ کردیا کہوہ مرتبۂ اعتماد کے لحاظ سے طبقۃ الثانیہ کے فردیس سفت کومعنی دو ہرایا تواشارہ کردیا کہوہ مرتبۂ اعتماد کے لحاظ این جڑ کے اس دیمارک اور فیصلے کو اُن فنی گالیوں سے بتائیے جوشنے الحدیث حافظ این جڑ کے اس دیمارک اور فیصلے کو اُن فنی گالیوں سے برل دے جومیاں صاحب کی عبارت میں نظر آرہی ہیں اور ایک معتبر، بزرگ اور فاشل امامِ فن کو نا قابل اعتبار اور متر وک کہتے ہوئے اسے ذراخیال نہ آئے کہ میں کیا کر ہا ہوں وہ مودودی کے خلاف بددیا نتی اور شرادت کا کون ساحربہ استمال نہ کرے گا۔

مگر جہالت وشرارت کے منظر کا ایک اور صدیمی ابھی آپ دیکھیں، اگر خدا کا خوف اور دنیا کی شرم حضرت شنخ الحدیث کو ہموتی تو کم سے کم اتنا کر لیتے کہ"من العاشرہ" کا مطلب مجھ میں نہیں آر ہا ہے تو تہذیب التہذیب آٹھا کر دیکھ لیس کہ وہال تو این جر" نے تفصیلی کلام کیا ہے؛ مگر تو بہ انحیاں پرواہ کس کی ہے، وہ تو شایدیہ یقین کیے بیٹھے ہیں کہ ان کے موانہ کوئی پڑھا لکھا ہے، میں کوئی بیس میسر ہیں۔

ملاحظه فرمائي اى تقريب المتهذيب والے صدوق فاضل كى تفصيل، عافظ ابن جر تہذيب المتهذيب من كيابيان فرماتے ہيں:

"ابن سعد آن بڑے بڑے قابل اعتمادلوگوں میں سے ایک ہیں جو بہت چھان بین کرکے روایات لیتے ہیں۔ ابن سعد نے استے کثیرلوگوں سے روایت لی ہے کہ ان کاذکر بہت طول چاہتا ہے، ان میں سے مثالاً چندنام یہ ہیں:

(۱) شیم (۲) ولید بن مسلمہ (۳) ابن عیینہ (۴) ابن علیة (۵) ابن ابی فد یک (۲) ابن الولید الطیالی"۔

محیااین جر نے اس تعریض کا بھی جواب دے دیا جومیال صاحب نے ابن سعد کے مشہور وسنی نام" کا تب الواقدی 'کے ذریعہ کی ہے۔ یعنی" کا تب الواقدی 'کے لقب سے بے شک وہ مشہور ہیں؛ لیکن ایما نہیں ہے کہ بس واقدی سے روایت کرتے ہول،

واقدی سے وہ بہت چھان پھٹک کرروایت لیتے ہیں اور باقی خلادیگر حضرات سے لی ہوئی مضبوط روایات سے برکرتے ہیں۔

این جر سنے خود بھی ابن سعد کامشہور لقب "کا تب الواقدی" استعمال فرمایا ہے ؛ مگریہ ایسا ہی ہے جیسے ہم ابو ہریرہ اور ابور اب کہتے ہیں ؛ مگر مطلب یہ ہمیں ہوتا کہ اول الذکر ہروقت بلیوں سے کھیلتے رہتے تھے اور ٹانی الذکر بدن پر بھبوت ملے بھرتے تھے، یہ تو القاب ہیں، جن کے لیے جومشہور ہوگئے ؛ چنا نچہ ابن جر سنے مزید تعارف یول کرایا:

"خطیب بغدادی ؓ نے کہا ہے کہ ابن سعد ؓ ان لوگوں میں تھے جوعلم فضل فہم اور عدالت رکھتے ہیں، انھول نے طبقات ِ سحابہ ؓ اور اپنے زمانے تک کے تابعیان پر کثیر کتا ہیں تھی ہیں، جن میں نہایت نفیس اور عمدہ چیزیں ہیں'۔ اس کے بعدوہ ابن انی عاتم کے بادے میں لکھتے ہیں:

"انھول نے اپنے والد سے ابن معد کے بارے میں دریافت کیا، انھول نے جواب دیاو ہ سے ابن معد کے بارے میں دریافت کیا،

اس کے بعد پھرخطیب کا پہ فرمود فقل کرتے ہیں:

"خطیب نے کہا کہ محد بن معد ہمارے نزدیک اہلِ عدالت میں سے ہیں اور ان کی روایات ان کی سے بالی پرگواہ ہیں، وہ روایات کے ڈھیر سے بہت چھان بین کرکے روایت اُٹھاتے ہیں، بے شک ان کا علم بہت تھا اور حدیث وروایت کا سرمایہ بھی ان کے یاس خوب تھا"۔

(تہذیب التہذیب: جربی، ترجم محداین معدم طبوع کی دائرۃ المعارف حیدرآباددی)
یہ بیں این سعد کے بارے میں حافظ این جر کی تصریحات ایک لفظ ایما نہیں کہا جو
جرح و تقیص کا ہو؛ لیکن میال صاحب نے کیا کچھ دل سے جوڑ کر لکھ مارا ہے یہ آپ کے
سامنے ہے۔

بریکٹ دے کراپنی طرف سے یہ جملہ بڑھادیا کہ 'جان بو جھ کرغلط بات ہمیں کہتے'؛ تا کہ ان کی سچائی میں رخنہ پیدا ہوجائے اور میال صاحب جب جی چاہے ان کی محی ہی روایت کے

بارے میں کہددیں کہ انھول ہے قصد آجھوٹ نہ بولا ہوگا؛ مگریدروایت جھوٹی:

قار مین انداز وفرمائیں! یہ مظاہر صرف جہل اور خیانت کے جمیس میں ان میں آخری درجے کی بے عقی اور خائب دماغی بھی پائی جار ہی ہے۔آخریہ بات توایک بالکل ہی بے علم آخری ہوجی سوچ سکتا تھا کہ جس شخص کو امام این جھ صدوق اور فاضل کہہ رہے ہیں وہ ایسا تو ہرگز ان کی نظر میں نہیں ہوسکتا کہ جس پر وثوق واعتماد مذکیا جائے جو واہی ہوجس سے کوئی روایت مذلی جاسکے جو ساقط الاعتبار ہو، اگر ہی عال اس شخص کا ہوتا تو ابن جھ پر کون لٹھ لے کرکھڑا ہوگیا تھا کہ اسے صادق ہی نہیں صد وق (ہمیشہ کے بولنے والا) کھیں۔

اگریرامنے کی بات ہی یہ علامہ مولانا شیخ الحدیث دیکھنے کی صلاحیت رکھتے تو ایساغضب مذکر حاتے کہ 'عاشر و' کلا تنا اُوٹ پٹا نگ تر جمہ دل سے گھڑتے اور سارے ہی وہ الفاظ الگلتے علی جاتے جو بدترین راویوں کے لیے وضع ہوئے ہیں۔

انتهایه به که جمل طرح ابن سعد کے سلسله میں ابن جر آئے دو من العاشرة ، لکھا، ای طرح کی راوی کے آگے دو من الخالفة ، کہی کے آگے دو من الخامسة ، اور کی کے آگے دو من التاسع ، وغیرہ ہر صفح میں موجود ہے ۔ غبی سے غبی آدمی سوچ سکتا ہے کہ یہ نیرور کی ایسی فہرست کی طرف اثارہ ہے جس میں ایک دو تین کر کے کم سے کم دس نمبر (عشر) دیے ہوں گے اور دو فی العاشرة ، سے مراد ہی ہوگی کہ دموال نمبر دیکھ کراہی سعد کا مزید تعارف حاصل کراہی۔

مگر جب کسی کی مُت ماری جاتی ہے اور شیطان اُسے پوری طرح د بوج لیتا ہے تواسے (۱) آپ چاپیں تو مصباح اللغات اُٹھا کرصدَوق کے معنیٰ دیکھ لیں۔ سادے کپڑے آتر جانے پر بھی ننگے بن کا احماس نہیں ہوتا، کیا اس میں کوئی شک رہ گیا ہے کہ '' تقریب المتہذیب' میال صاحب نے زندگی میں کبلی بارکھول کردیکھی ہے اور دیکھی اس طرح کہ میم کی تختی کھولی محمد بن سعد کا ترجمہ تکالا اور آگے بیچھے دائیں بائیں دیکھے بغیر الفاظ نقل کر لیے، پھر چونکہ مقسد تقیق حق نہیں تھا؛ بلکہ یہ تھا کہ ہر حال میں اس ابن سعد کی قبر پر لات ماروجس کی روایت مودودی لے آیا ہے؛ لہذا ابن جحر کے الفاظ خلاف منثاء با کربھی مکل جرات فاسقانہ سے صدوق کے آگے ایک من گھڑت بریکٹ دے کر اس لفظ کی اور جو ''فی العاشرة'' بیلے نہیں پڑاتھا، اس کے معنی ایسے نکا لے کہ آسمان دئے اور زمین دم بخور۔

انصاف پندو! کیا یہ مق جلی ہمیں ہے، کیا اسے بے ایمانی کے موا بھی کچھ کہہ سکیں مے؟

آمے جلیے!

میال صاحب نے شکایت کرنے والے محدثین میں سے دوکانام لیا تھا، ایک کے ساتھ جوسلوک انھول نے کیا وہ آپ نے ملاحظہ فر مایا، اب دوسرے کی دُرگت بھی دیکھ لیجیے، فرماتے ہیں:

"جرح وتعدیل کے امام حضرت ذبی رحمۃ الله علیہ بھی"میزان الاعتدال" میں اصدوق" تو کہتے ہیں؛ مگر نقلِ روایت کے بارے میں کوئی تو ثیق نہین کرتے"۔ (شواہد تقدین: صرر ۱۸۸)

دیکھا آپ نے! صاف نظر آرہا ہے کہ جرح و تعدیل میں کامل دستگاہ رکھنے والے حافظ فہ جسی " "صدوق" کالفظ استعمال فر مارہے ہیں جو ثقہ اور معتمد علیہ داویوں کے لیے طے شدہ ہے، کتاب بھی" اسماء الرجال" ہی کی ہے؛ مگر میاں صاحب کی سرشتِ بداس میں بھی یہ (۱) اصطلاح فن میں " تریز" تعارف" کے مفہوم میں بولا جاتا ہے۔

كہدكر كيزے والتى ہے كە انقل روايت كے بارے ميں كوئى توشيق نہيں كرتے 'كوئى ان سے یو چھے"میزان الاعتدال" کس مصدیے تھی گئی ہے،اس میں کسی کو جووٹا کسی کو ضعیف کسی کو ثقہ کمی کو صدوق کس عرض سے کہا گیا ہے ، کیا بیاہ منگنی ہور ہی تھی کہ ذہبی ابن سعد کی تعریف لوکی والول سے کردہے ہول۔

خداکے بندے!اسماءالرجال کی تتابوں میں تھی تو اچھایا بڑا تو لکھا ہی گیاہے تو ثیق یا تفعیف کے مقصد سے، پھریہ کیایادہ کوئی ہے جومیاں صاحب کررہے ہیں۔ اب آئيے مفصلاً ديکھيے امام ذہبی تحيالکھتے ہيں ميزان الاعتدال مطبوعہ مجتبائی جلد ثالث صفحه ۳۳:

"محمد بن سعد کاتب الواقدی سیے ہیں، ابوحاتم دغیرہ نے بھی ہی کہاہے'۔ اس کے بعدو :ایک واقعہ بیان کرتے ہیں کہ صعب الزبیری نے ایک بارابن معین سے یہ کہا کہ اے ابوز کریا! ہم سے ابن معد نے ایسا ایسا بیان کیا، ابن معین ؓ نے جواب دیا حجوث ہے۔اس واقعے سے بظاہر یہ معلوم ہور ہاتھا کہ ابن معین ؓ نے ابن معد کو جھوٹا سمجھا؟ لکین حافظ ذہبی اس کی ایک تاویل کرتے ہیں اور پھر کہتے ہیں کہ اگر ابن معین کامطلب یہ مجی ہوکہ ابن معدؓ نے حجوث بولا تو بہتر حال ہمارے نز دیک پہ قابل سلیم نہیں ہے ؛ کیونکہ ابن معد كاسيامونا ثابت موچكا بـ "_

يه المعتدال كالورامضمون _آب ديكهرب بين مافظ ذبي كوابن سعد كي سچائی پر کتنا وٹوق تھا، اگریہ توثیق وتصدیق بقول میال صاحب روایت کے بارے میں ہیں ہے تو کیا ابن سعد نے کہیں نو کری کی درخواست دے کھی تھی جہاں ذہبی ؓ نے یہ مفارش لکھیجی ہوکہ بیصاحب سیچاور دیانت دار ہیں،اٹھیں ضرورنو کردکھلو،بار بارایک آیت قرآنی یاد آتی ہے، رنج وتأسف کے ساتھ اسے لکھ ہی دیں: ﴿أَفَا مِنَ الَّذِيْنَ مَكُووا السَّيِّأْتِ أَنْ يَخْسِفَ اللهُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا

معركة تؤروظلمت المزف برتجليان صحائبه

يَشْعُرُونَ ﴿ وَالْحَلِ ٢٥٠) (جولوگ بدسے بدر جاليں بل رہے بين كياوه اس سے یے خوت ہو گئے ہیں کہ خدا ان کو زمین میں دھنمادے یا ان پر ایسے رُخ سے عذاب آپڑے کہ جس کا تھیں وہم وگمان بھی نہو)۔

وسے ایک تاویل ہماری مجھ میں آتی ہے، یہ کہ میاں صاحب نے خود کومع اہل وعیال "محدثین" قرارد ہے لیا ہواور چونکہ اٹھیں ابن سعد سے شکایت ہے؛ اس لیے یہ کھنے میں کوئی مضائقہ نہیں کہ محدثین ان کی شکایت کرتے ہیں۔

سى فرماياصادق ومصدوق تافيرانسناند

إِذَا لَمْ تَسْتَحِييْ فَاصْنَعْ مَاشِئْتَ. (بخارى) (ترجمہ:جب بچھے شرم دغیرت ہی ہمیں تو پھر جو جاہے کرتا پھر) اسے ہمارے اُرد ومحاورے میں عموماً یوں کہا جاتا ہے کہ 'میاں جب تھیں حیابی ہمیں تو پھر ہماری طرف سے گؤ، کھاتے پھر د!''۔

فقهاء مين ابن سعدٌ كااعتماد:

کون نہیں جانتا کہ فقہاء ومجتہدیں عیرمتندلوگوں کی روایات سے سروکارنہیں رکھتے، ان کے مبائل کی بنیا دمضبوط ہی روایتوں پر ہوتی ہے۔

ہدایہ فقد حفی کی متندرین کتاب ہے،اس کی بہت می شرحیں ہیں جن میں بنایہ اور عنایہ اور فتح القدير بهت مشهوراورممتازين، الماعلم كے ليے توكسى وضاحت كى ضرورت نهيں ؛كين تفہیم عام کے لیے ہم یہ عرض کردیں کہ ہدایٹ مبتاً مختصر ہے، اس میں تمام ضروری مسائل ا یجاز واختصار کے ساتھ بیان ہوئے ہیں ؛ ای لیے اسے مطوّل شرحوں کی ضرورت ہوئی اور شرحوں کے علاوہ اس پر ایسی کتابیں بھی کھی گئیں جن میں اس کے ہر ہرمئلہ سے متعلق ا حادیث جمع کی گئی ہیں۔مثلاً امام زیلعی حنفی ؓ کی نصب الرایہ (اس کامفصل تذکرہ آگے' فن مدیث' کے زیرعنوان آئے گا)۔

ظاہر بات ہے کہ اس کے شارعین کے پیش نظر جہال یہ چیز تھی کہ احناف ہرمئلہ کو اس کے متعلقات و ذیول سمیت سمجھ لیں، وہیں یہ چیز بھی تھی کہ جولوگ فقیر حنفی پر زیاد ہ تر قیاسی ہونے کاالزام لگاتے ہیں انھیں بہتہ جل جائے کہ بدالزام تھے جہیں ہے؛ بلکداس فقہ کا مآخذ ومصدر قرآن ہے یا پھر مدیث اور قیاس واجتہاد سے اس میں بس ای مدتک کام لیا گیا ہے جں مدتک خود اللہ اور رسول کاٹیائیل نے منصر ف اجازت دی ہے؛ بلکہ حکم فرمایا ہے۔

اس مقصد کے پیش نظر شار حین نے ایسی ہی روایات اپنی شرحوں میں جمع کی ہیں جو معروف ومقبول ہوں،ضعیف ومتروک مذہول؛ تاکہ اپنول اور بے گانوں سب پر ججت

اں توضیح کو ذہن میں رکھتے ہوئے البنایہ َجلد دوم کاصفحہ ۸۰۹ کھولیے، پیرکتاب النِیَر ہے،جس میں مال غنیمت کی شرعی تقیم وغیرہ کے احکام بیان ہورہے ہیں۔

شارح علیہ الرحمہ ایک مئلہ کے قبی دلائل پیش کرتے ہوئے امادیث بھی بیان کررہے میں اور اسی ذیل میں انھول نے فرمایا ہے کہ:

ابن سعد في الطبقات باسناده الن سعد اين كتاب طبقات مين ايني مندكراته انّ عُمر بن الخطاب الخ روايت بيش كرتے بيل كرخسرت عمر الخ

اس سے بہال بحث ہیں کفس مئلہ کیا جل رہاہے، دیکھنے کی بات یہ ہے کہ شارح نے ابن سعد کاحواله دیااور سند روایت مذف کر کے روایت ذکر کی مید بڑی بات ہے،اس کامطلب یہ ہے کہ ابن معد کی ثقامت فتہاء کے یہال بھی ایک ایسی طے ثدہ چیز ہے جس کے بارے میں ' و وطنئن میں کہ فقہ کا کوئی مکتب فکراس میں فی مذلکال سکے گا،اس کی مثال ایسی ہی سمجھیے جیسے المل علم بخاری ومسلم کے حوالے سے کوئی روایت بیان کردیتے ہیں اور سند بیان کرنا ضروری نہیں سمجھتے، ایسی صورت میں کوئی بھی یہ احتجاج نہیں کرتا کہ اس روایت کی سندتو دکھاؤکیسی ہے، احتجاج کیول کرے معلوم ہے کہ بخاری ومسلم ضعیف ابناد سے سرو کارنہیں رکھتے۔

کسی سے بھی کہیے کہ بخاری آیا مسلم نے ایسابیان کیا ہے تو وہ مطمئن ہوجائے گا کہ روایت سے بھی کہیے کہ بخاری آیا مسلم نے ایسابیان کیا ہے کہ ایک جلیل القد رفقہ بطور برہان ابن سعد آئی روایت پیش کر ہا ہے اور صرف یہ کہد رہا ہے کہ ابن سعد نے اپنی کتاب طبقات میں ابنی سند کے ساتھ یہ روایت ذکر کی ہے، آج تک کسی غیر شفی نے بھی یہ اعتراض نہیں انھایا کہ ابن سعد کا کیا عتبار ، ان کی سند دکھلاؤ؛ تا کہ راویوں کو جانچ کر بہتہ چلا یا جائے کہ روایت قوی ہے یا ضعیف ، غلا ہے یا جی سے انداز ، فرمالیجے کہ ابن سعد گااعتماد کس درجے میں ہے۔

ابن معين كامعامله:

جومال آپ نے میال صاحب کادیکھااس کے بعدان سے تو تھی گھاگھ کا موال ہی ختم ہوجا تا ہے؛ لیکن اہلِ علم کی خاطر ہم کچھ گفتگو اور کریں گے۔

ابن سعد کے بارے میں مافظ ابن جر کی مجموعی رائے ہم نقل کر آئے ہیں، ان کے بیان سے اتنا ضرور معلوم ہوتا ہے کہ بقول پر دی صرف ابن معین آبن سعد کو نقہ نہیں سمجھتے۔

اگرخو دائل علم میں استحضاطی اور ڈرف نگائی کمیاب نہ ہوگئ ہوتی تویہ تصور بھی نہیں ہوسکتا تھا کہ ائمہ فن کی مفصل تو ثیق وتصدیق کی موجو دگی میں وہ ابن معین کی رائے کو لائق اعتنا تصور کریں گے بکین علم دین کے لیے یہ دویتی ہے ؛ اسی لیے بہت اختصار کے ساتھ ہم تصور کریں گے باکیاں کراتے ہیں، (عام قارئین کے لیے حواثی بھی دیے جائیں گے)۔

کسی راوی کے قابل اعتماد ہونے کا یہ معیار بھی ہمیں بھھا گیا کہ اس پرکسی نے جرح ہی مند کئی ہو۔ بخاری " تک کے قابل اعتماد ہو نے کا یہ معیار بھی ہیں جن پر مختقین نے کلام کیا ہے اور مسلم مند کی ہو۔ بخاری " تک کے قتریباً اسی رُواۃ الیسے ہیں جن پر مختقین نے کلام کیا ہے اور مسلم کے ڈیڑ ھرسو سے زائد راویوں کو''ضعیف'' کھہرانے والوں کے نام تاریخ میں محفوظ ہیں ؛ مگر (۱) جرح وتعدیل دوفتی اصطلاحیں ہیں۔ جرح: ایسی رائے کو کہتے ہیں جس سے راوی کی کمزوری ظاہر ہو

اورتعدیل: وه ہے جس سے قوت اور ثقابت ظاہر ہو۔

(۲)راوی کی جمع۔

ان جرحول سے نہ بخاری کا پایہ گرانہ ملم کا،احناف غور سے منیں کہ امام ابوطنیفہ تک کوضعیت کہنے والے ناپیز نہیں ہیں۔

امام نمائی (جن کی تناب صحاح سة میں شمار ہوتی ہے) اپنی تناب الضعفاء والمتروکین میں رقم طرازیں:

نعمان بن ثابت أبوحنيفة ليس نعمان بن ثابت كوفى يعنى الومنيفة مديث وروايت بالقوي في الحديث كوفي. كمعاملين قرى أبين بين ير (صر٢٩)

مافظ ذبی "میزان الاعتدال" میں امام صاحب یک پوتے اسماعیل کا مال بیان کرتے ہوئے ابن عدی کا یو قبل کرتے ہیں کہ:

اسماعیل بن حماد بن النعمان بن اسماعیل اوران کے باپ تماد اور ثابت الکوفی عن أبیه عن جده ثلثتهم الن کے باپ نعمان (ابوطنیفہ) ضغفاء. (میزان الاعتدال: جرام ۹۰٫۰۰۰) تینول کے تینول ضعیت ہیں۔

یہ جرحیں تومبہم وجمل تھیں۔ امام بخاری جیرابزرگ ابوطنیفڈ پر جرح کرتا ہے اور وہ بھی مفسّر مفسّل ؛ لیکن ظاہر ہے کہ جہاند بدؤ فن کی عام تعدیل وتو ثیق کی موجو د گی میں یہ جرحیں کسی بھی التفات کی متحق نہیں مجھی گئیں۔

ای کی ذرای جھلک اُصول دضوابط کے آئینہ میں بھی دیکھتے چلیے ۔مولانا عبدالحی لکھنوی دوالرفع والتکمیل "میں فرماتے ہیں:

"ا گرئی رادی پر بہم جرح کی گئی ہے تواس کا اعتبارای وقت ہے جبکہ اس رادی کو کسی ایک بھی معروف استادِ فن کسی ایک بھی معروف استادِ فن کسی ایک بھی معروف استادِ فن نے اسے بیا قرار دیا ہوتو مبہم جرح رذی سمجھی جائے گئ"۔ (الرفع واسمیل جس مرح ردی سمجھی جائے گئ"۔ (الرفع واسمیل جس رو)

(۱) مدیث کی چی محتی محتابی : بخاری مملم، ابو داؤد، تر مذی ، این ماجه اورنسائی ـ

(۲) ایسی جرح جس میں و جدنہ بتائی جائے کہ مثلاً فلال شخص ضعیف کیوں ہے۔

معركة تؤروظلمت المزف برتج لميانت عجائبه

بچرمولانامغفور صفحه ۱۹ پر حافظ سخاوی مینقل کرتے ہیں:

"ا گرکسی راوی کوضعیف قرار دیا جار ہاہے تو دیکھوکہ دوسرے اہل فن بھی اسے ضعیف قرار دے رہے ہیں یا نہیں،اگر دے رہے ہیں تو یہ بھی دیکھوکہ مسلم ار مافن میں سے سے اسے ثقة و نہیں قرار دیا، اگر ثقة قرار دیا ہوتو بھرلوگوں کا یہ کہد دینافضول ہوگا کہ پیضعیف ہے،اسے تقد ہی مجمیں گے،صرف ضعیف باادر کوئی لفظ جرحہ کہدد پنامبہم جرح ہے، مثلاً ابن معین گایہ کہنا کہ فلال راوی ضعیف ہے کافی نہ ہوگا''۔

مافظ ميوطي "" تدريب الرادى "شرح" تقريب النوادى "مين كهتے إلى: ''ا گرجرح جمل ہواورجس راوی پریہ جرح کی گئی ہے اس کی تو ثیق بلندیا یہ ا تادان فن میں سے کسی ایک نے بھی کر دی ہوتو اس جرح کا اعتبار نہ ہوگا؛ اس لیے کہ اس تو ثیق سے اسے ثقابت کا درجہ مل گیا؛ لہذا یہ ثقابت اس وقت تک زائل نہیں ہوسکتی جب تک کوئی ایسی ہی واضح اور مفصل چیز سامنے نه آئے جس سے اس راوی کا نا قابل اعتبار ہونا ثابت ہوسکے؛ کیونکہ بلندیایہ ماہرین فن کسی شخص کو قابل اعتماد ای وقت کھیراتے ہیں جب اس کے دین اوراس کی روایات کوخوب جانج پرکھ لیتے ہیں، وہ بے دارمغذلوگ ہیں، پھر کیسے ہوسکتا ہے کہ کسی شخص کی مبہم جرح اس کی تر دید کے لیے کافی ہو''_ (سر۱۱۱)

كشف الاسرارشرح أصول البردوي مين (جلدر ٣ مفحه ٢٨) مين كها گياہے:

أما الطعن من ائمة الحديث فلا المُدوديث في طرف مع مُمل وبهم طعن قبول نہیں کیا جائے گا،مثلاً وہ کہیں کہ یہ مدیث هٰذا الحديث غير ثابت أو منكراً غيرثابت مِ يامُنكَر مِ يا فلال راوى

يقبل مجملًا أي مبهماً بأن يقول

معركة نؤروظلمت المعزف برتجليا يستحابه

متروك الحديث يا مجروح ہے يا عادل وفلان متروك الحديث أو ذاهب تہیں ہے اور پہوضاحت نہ کریں کہ آخرایسا الحديث أو مجروح أو ليس بعدل کیول ہے توالیے طعن وجرح کا کوئی اعتبار من غير أن يذكر سبب الطعن نہیں اور ہی مذہب ہے عام فقہاء وهــو مــذهب عامــة الفقهــاء ومحدثین کا۔ والمحدثين.

ية وايك عام أصول موا، اب جولوگ متعنت بين ان كى جرح مبهم تو تعديل ثقات كى موجود گی میں اور بھی ساقط الاعتبار ہے جیسا کہ مولانا عبدائحی کھنوی ظفر الامانی علی مختصر الجرجانی (صر۲۷۲) میں فرماتے ہیں:

وهذا (أي تجريح الراوي بما لايجرج به) صنيع المتشددين حيث يخرجون السراوي بسادنى جسرح بما لا تترك به روايته كابن تيميسة وابسن الجسوزي

واضرابهما.

اوریه یعنی راوی پرالیی جرح کرناجس سے حقیقتاً وہ مجروح نہیں قرار یا تاسخت گیروں کاعمل ہے، یہ لوگ بہت معمولی کمزوری توعیب بنا کرپیش کرتے میں اور اس میں مبالغہ ہوتا ہے اور پیلوگ راوی کو ویبالغون فیه ویطعنون علیه الیی یا تول پرمطعون کرتے ہیں جن کی وجہ سے ال کی روایات جھوڑی نہیں جاسکتیں، جیسے ابن تیمیہ اور ابن الجوزی اور ای مزاج کے دوسرے

ابن معین اور ابن عدی اور نسائی کامتعنت ہونا، جن کتابول میں مذکورہے ان میں سے چند کے نام یہ ہیں:

حضرات۔

(۱) تعنت کہتے ہیں جرح میں شدت اور عجلت کو متعنت و پیخف جوکنی راوی پر جرح کرنے میں سخت گیر اورسبے درد ہو۔

(٢) تعديل ثقات يعني معتبر لوكول في مادل قرار ديا مور

ابن جر کی 'البدی الساری' اورانهی کی 'المسدّ دفی الذّب عن منداحمد' ،مولانا عبدالحی لکھنویؒ کی ''الرفع والممیل '' اور 'ظفر الامانی '' ، حافظ سخاویؒ کی '' تدریب الراوی' ۔مولانا لکھنویؒ نے تو نسائی اور ابن معین اور ابن القطان وغیرہ کے لیے تعمّت کے ساتھ اسراف فی الجر (۱) کے الفاظ بھی بیر دِقلم فرمایتے ہیں۔

ان تفصیلات کے بعد یہ کہنا تحصیل حاصل ہی ہوگا کہ ابن سعد کے بارے میں ابن معین کی جرح اور بے اطینانی کوئی قدرو قیمت نہیں رضی جبکہ بہت سے امتادانِ فن کھل کر تعدیل وتو ثیق کررہے ہیں۔

واقعه په ہے که یول تو دنیا میں کوئی کتاب سوائے کتاب الله کے ایسی نہیں جس کا حرف حرف وی ہو؛ کیکن اعتبار غالبِ حال ہی کا ہوا کر تاہے؛ چنانچے نسائی " کو یہ جانتے ہوئے بھی ''صحاحِ سنتہ'' میں رکھا گیا کہ اس میں بہت می روایتیں معتمد فیہ نہیں ہیں۔

اسی طرح طبقات ابن سعد کی ہر ہردوایت کو تو قطعیت کا درجہ نہیں دیا جاسکتا؛ کین اسے دد کرنے کے لیے بھی قوی دلائل کی ضرورت ہے، خصوصاً جب دیگر متابعات موجود ہول، توایک ہزارمحدمیال بھی اس کی تکذیب میں معتبر نہیں ہوسکتے۔

زیر بحث روایت کے متابعات کا حال یہ ہے کہ ابن عماکر نے بھی اسے اسی امام زہری کے واسطے سے تقل کیا ہے جس سے ابن سعد کر رہے ہیں ، محب الدین طبری نے بھی "الریاض النظر ہ" میں (صر ۱۹۳ پر) اسے لیا ہے ، مزید دس توالے ہم دے سکتے ہیں ؛ مگر کیوں ندایک ،ی حوالد دے دیں جواہل علم کے لیے بہتیرے والوں پر بھاری ہو۔

شاه عبدالعزیز محدث د ہلوی آ کے متعد دار شادات ہم نقل کر جکیے ہیں ہلم مدیث میں ان کا جو بیایہ ہے میال صاحب کو جا ہے معلوم ہو ؛ مگر اہلی علم تو جا سنتے ہی ہیں ، بعض خوش عقید و تو (۱) جرح میں فضول خرجی کی مدتک فیاض ۔

(۲) ای کے موافق دوسری روایتیں۔ پیعام فہم مفہوم ہے۔

اخیں اس خاص دائر ہیں ان کے والد شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ہے بھی فائق ماسنے ہیں اور پھریہ بھی ہم جتاتے چلے آرہے ہیں کہ ''تحفۃ اشاعشریہ' میں وہ اہلِ سنت کے وکیل ہیں اور پھریہ بھی ہم جتاتے چلے آرہے ہیں کہ ''تحفۃ اشاعشریہ' میں وہ اہلِ سنت کے وکیل ہیں اور کسی بھی ایسی روایت کو جو کسی صحابی کی فلطی سے مطلع کرتی ہو جتی الوسع رَد کرتے ہیں ،اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ بس اس وقت ایسی روایت کو درست ماسنے ہیں جب دیائۃ اس کی تکذیب ممکن نظر نہ آئے۔

" تخفہ اختا عشریہ" طعن ثالث کے جواب میں وہ مروان کوتمس دینے کی غلاملط روایات کی تردید کرنے کے بعد بتاتے ہیں کہ اصل صحیح قصہ کیا تھا، یہ صحیح قصہ انھوں نے ایک صغے پر لکھا ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ زیادہ فاصلہ ہونے کی وجہ سے مسم کو مدینے تک بھج کا کافی د شوار نظر آر ہاتھا تو عبداللہ ابن معد نے اسے مروان کے ہاتھ ایک لاکھا شرفیوں میں بھی دیا، یہ معاملہ اُدھار ہوا، اِدھر مدینے والے لڑائی کی تھیک خبر نہ ملنے کی وجہ سے متفکر تھے، مروان میں لے کر پہنچا اور فتح کا مردہ منایا تو سب بے مدمسر ور ہوئے اور قدرتی بات ہے کہ ایسامر دو اللہ اور فتح کا مردہ منایا تو سب بے مدمسر ور ہوئے اور قدرتی بات ہے کہ ایسامر دو اللہ اور فتح کا مردہ منایا تو سب بے مدمسر ور ہوئے اور قدرتی بات ہے کہ ایسامر دو اللہ اور فتح کا مردہ منایا تو سب بے مدمسر ور ہوئے اور قدرتی بات ہے کہ ایسامر دو اللہ واللہ موقعہ پر بھی وہ اسے اچھی ایسامر دو گھے ؛ چنا نچہا کی خوش کے ماحول میں حضرت عثمان شنے وہ وہ قم مروان کو معاف نظر سے نہ دیکھتے ؛ چنا نچہا کی خوش کے ماحول میں حضرت عثمان شنے وہ وہ قم مروان کو معاف کردی جواسے ای خمس کے بدلے اداکرنی تھی۔

یہ ہے امام حدیث ثاہ عبدالعزیز گا اعتراف جو وہ اُس عدالت میں فرمارہے ہیں جہال ان کی حیثیت صحابہ کے وکیل صفائی کی ہے، تنہا ہی ایک شہادت اتنی قوی ہے کہا گر دوسری بے شمار شہادتوں کو نظرانداز کر دیا جائے تب بھی مولانا محد میاں جیسے حضرات کی طفلانہ زبان درازی اور لفا تلی اسے ماقط الاعتبار نہیں بنا سکتی۔

حق یہ ہے کہ جومواد اب تک ہم پیش کرآئے ہیں اس کے بعد ' شواہدِتقدل' کی مزید خرافات پرگفتگو ضروری نہیں ۔

دیگ کے بلیپول لقمے بیکھا کرہم نے آپ دمجسوس کرادیا کہ سالن کروااور متعفن ہے، اس کے بعد بیرسوال ہی پیدا نہیں ہوتا کہ دیگ کاباقی سالن اس سے مختلف ہو ؛لیکن ہم دو و جه سے مزیدگفتگو کرنا چاہتے ہیں: ایک تواس لیے کہ عامۃ الناس کم کمی کی بناء پر بآسانی پہنیں سمجھ سکتے کہ چنداُصولی اور بنیادی اُمور کی تر دیدسے باقی تمام فروعات کی تر دید کیسے ہوگئ؛ لہٰذاہم نے تہید کیا ہے کہ جومولانا صاحب ہمارے بے شمارعلمائے سلف کو جھٹلا رہے ہیں،علم وفن سے تھٹول کررہے ہیں، ابن سعد جیسے بزرگوں کے لیے فنی گالیاں گھڑ کر انھیں انتہائی ڈ ھٹائی کے ماتھ ابن جڑ سے منسوب کررہے ہیں اور کم عدیث سے کورے ہوتے ہوئے بھی چند شنی سنائی اصطلاحات کو کمال بے میں سے دُہرا کرساد ہلوح عوام کو ورغلارہے ہیں ان کے علم وقبم كاروئے زیبااس طرح بے نقاب كردیں كدو ہاں ایك دھتى بھی نظر نہ آئے۔

دوسرے اس کیے کہ اس بہانے سے ہم اپنے عام بھائیوں کوعلم مدیث کے بارے میں کم سے کم بنیادی معلومات بہنجادیں گے جن کی تحصیل ان کے لیے تھی اور ذریعہ سے آسان ہیں۔

الله جماراوالی و ناصر جواور بناه مانگتے ہیں ہم اس منحوں گھڑی سے جب ہمارے قلم سے تحسی کی ضداور دشمنی میں ایسی با تیں نگلیں جوعلم کے خلاف ہول، دین کے خلاف ہول، عقلِ سلیم کےخلا ف ہول _۔

خداہمارے باطن کا ثابہ ہے، یہ ماری خامہ فرمائی ہم مولانا محدمیاں کی عداوت یا مولانا مودو دی کی عقیدت میں نہیں کررہے ہیں ؛ بلکہ ہماری عداوت ومجت کاوا مدمحور صرف دین ہے، وہ دین جس کی خاطر بیٹا باب سے اور باپ بیٹے سے کٹ سکتا ہے۔

لکین اس اہم موضوع کا تقاضہ ہے کہ اسے ایک ہی وقت میں پیش کیا جائے، یہ شمارہ اس کامتحل نہ ہوسکے گا؛ لہٰذااسے اگلے شمارے پر رکھیے۔جب تک میاں صاحب کے جمال صدرنگ کی اور جملکمال دیکھ کردل و دماغ کوفرحت دیجیے۔ 424

مديثِ طحاوي ":

اب ہم ایک ایسی اہم روایت بیش کررہے ہیں جو ان شاءاللہ اہلِ علم کے لیے بھی فکرانگیز ہوگی۔اہلِ علم جانے ہیں کہ ابوجعفر الطحا وی حنفی محس پائے کے فقیہ ومحدث گزرے میں ؛ مگر ہماری مشکل یہ ہے کہ ہمیں اپنے عام قارئین کی استعداد کا بھی خیال رکھنا ہے اور واقع یہ ہے کہ عام ہی لوگ میال صاحب کی بندوق جہالت کا آسانی سے شکار ہو سکتے ہیں۔

حدیث کی ایک کتاب ہے" شرح معانی الآثار" ہیا ہیے مصنف کے معروف لقب ہی سے ملقب ہوکر" طحاوی" کہلائی جاتی ہے ،یہ دوجلدول میں ہے، جلدِ اوّل دارالعلوم دیوبند میں داخل نصاب ہے، ہم جلدِ ثانی سے ایک حدیث لارہ ہیں؛ اس لیے طلباء کے لیے بھی ثاید تحفۃ نادرہ ہو۔ لیکن اپنے عام بھائیوں کو پہلے ہم یہ بتادیں کہ طحاوی " کس درجے کے آدمی ہیں، ان کا نام نامی ہے احمد بن احمد ابوجعفر الطحاوی"، چوتھی صدی ہجری کی پہلی چوتھائی میں انتقال فرمایا (۱۳۲ ہے) ان کی دییوں کتا ہیں ہیں، جو آئی علم میں مقبول ہیں۔

مولانا عبدالحي للحنوى ابني كتاب "الفوائد البهيه في تراجم الحنفيه مع التعليقات" من من الناتعارف كراتي من الناكا كجوه من الناكارة التعليقات " من الناكاتعارف كراتي من الناكاكي وصديتي فدمت إلى التعليقات " من الناكاتعارف كراتي من الناكاكي وصديتي في الناكاكي والتعليقات المناكاكي والتعليقات المناكاكي والتعليق التعليقات ا

(بخون طوالت عربی متن مذف کردہے ہیں مکل حوالد ماتھ ہے، جس کاجی جا ہے ملا کردیکھے): "امام جلیل القدر، دنیا بھر میں مشہور، نہ جانے کتنے اوراق ان کے ذکر جمیل سے لبریز ہیں'۔

ان کی تصانیف بڑی وقیع اورمعتبر ہیں۔

"امام بیوطی "اینی کتاب" حن المحاضر " میں لکھتے ہیں کہ وہ حفاظِ حدیث میں سے تھے، تقد تھے، صاحب استقامت تھے، نقید تھے، ان کے بعدان جیرا کوئی نظر نہیں آتا"۔ "انساب سمعانی میں بھی ہی کہا گیا ہے کہ وہ امام تھے، ثقد تھے، نقید وعاقل تھے، ان کے بعدان جیرا کوئی نہوا"۔ "مرآ ة الجنان میں یافعی کہتے ہیں کہ وہ بالغ نظر تھے مدیث اور فقہ میں "سیوطی"،
یافعی "اور ابن خلکان تینول نے ایک ہی بات کہی ہے کہ انتہت إليه ریاسة
الحنفیة بمصر (مصر میں ال پراحناف کی ریاست ختم ہوگئ)۔ اتقانی (ال
کے علم واجتہا دوغیرہ کی تعریف کرنے کے بعد) کہتے ہیں کہ شرح معانی الآثار
(طحاوی) کو دیکھو، ہمارے حنفی مذہب میں تو در کنار کیا کسی اور مذہب میں بھی
(شافعی و نبلی وغیرہ) تمہیں اس کتاب کی نظیر ملتی ہے"۔

ية و" فوائد بهيه "كاخلاصه بهوا (ص ١٨) اب "تعليقات" پر بھی نظر ڈالیے،مصنیف معفور

ماصل بحث کے طور پر کہتے ہیں:

"امام طحاوی" مجتهد منتسب تھے؛ کیکن انھول نے اسپنے امام کی تقلید نہیں گی، نہ اصول میں مذفروع میں؛ کیونکہ انھیں آلاتِ اجتہاد میسر تھے"۔

اس کے بعد شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ؓ کی رائے ''بیتان المحدثین' سے (عربی ہی میں)نقل کرتے ہیں:

''طحاوی کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ مذہب حنفی کی تقلید محض نہیں کرتے تھے؛ بلکہ مجتہد تھے'۔

پھرآخریں اپنی چی تلی رائے بیان فرماتے ہیں:

''وہ امام ابو یوسٹ اور امام محمد کے طبقے اور صف کے آدمی ہیں، قول صحیح ہی ۔ ہے کہ وہ ان حضرات سے کمتر نہیں تھے''۔

(التعليقات المنيه على الفوائد البهيه: صر٨ المطبع مصطفائي)

(۱) مجتهدین کی متعدد تمیں ہیں، مجتہدِ منتب وہ ہے جو اجتہاد تو کرے؛ مگر خود کو کسی امام کی طرف منبوب کرتے ہوئے اور اُصول اس کے اپنے بنائے ہوئے نہوں۔

(۲) یعنی و ه صلاحیتیں اورعلوم جواجتہاد کے لیے شرط میں۔

تواے قارئین کرام! یہ بین امام طحاوی حنفی ، اپنی مختاب طحاوی کی جلد دوم میں صفحہ ۱۸۳ پر پوری مند بیان کرنے کے بعدروایت پیش فرماتے ہیں (ذکر بیت المال ہی کے پیسے کامے):

محد بن اسحاق نے بیان کیا کہ میں نے ابوجعفر (محدبن علی) سے ایک سوال کیا، میں نے کہا کہ أبى طالب رضى الله عنه حيث كياتم بانت بوعلي في الله عنه حيث كياتم بانت بوعلي في الله عنه عنه حيث وَلِيَ العراق وما ولى من أمر كالأول كمعاملات كا ذمه داربن عان الناس کیف صنع فی سہم ذوی کے بعد (اموالِ فئے وغیمت میں سے) القربي قال سلك به والله سبيل رشة دارول كے حصے كيارے مين كياطرومل اختیار کیا؟ ابوجعفر "بولے خدا کی قتم! وہ اس معاملہ عنهما). (طاوی: جرامطع کتبدهیمید دلی) میں ابوبگروعمری کے طریقے پر کیا۔

محمد بن إسحاق قال سألتُ أبا جعفر فقلتُ أرأيتَ على ابن أبى بكر وعُمر (رضى الله

وعمر.

اس کے بعدایک سوال کے جواب میں حضرت محد بن علی پھرقتم کھا کر کہتے ہیں: كرة وَاللَّهِ ان يُدعَى عليه بخدا! على ضي الله عنداس بات و يندنهي كرتے تھے بخالف سيرة أبسى بكر كان كى طرف الوبر وعمر كى راه سے مكر علنے كى نبت کی جائے۔

اس کے بعدامام طحاوی بہت شدومدسے یہ کہتے ہیں کہاس معاملہ میں حضرت علی کا حضرات بوبر ومر كوم مرك برجلنا تقليداً مركز نهيس تفارندان جيسي شخصيت كے ليے يخين كى تقليد كاكوئي سوال پيدا ہوتاہے، وہ توخوداس درجے میں تھے كہا پنی متقل رائے ركھيں؛ چنانچيہ متعدد مسائل میں انھول نے بیٹین سے اختلاف کیا ہے، اس خاص معاملہ میں چونکہ وہ دیانة بوبكر وعمر "ى كےملك اور تعامل كوح سمجھتے تھے ؛اس ليے اٹھوں نے بھی اس كواختيار كيا۔ امام ثافعی کا بھی ہی موقف ہے، جیسا کہ طحاوی سے بھی اور فتح القدیر سے بھی ظاہر ہے۔

اب بہال دوسری جزئیات سے ہمیں بحث نہیں، دیکھناصر ف اتناہے کہ آخر محض شیخین اس بہال دوسری جزئیات سے ہمیں بحث نہیں، بالکل ظاہر ہے کہ حضرت عثمان کا طرزِ ممل بی کا ذکر کیول؟ حضرت عثمان کا طرزِ ممل بیت المال سے اقرباء کو دیسے نہ دیسے کے باب میں اگر شیخین تبیما ہوتا تو انھیں متنی رکھنے کا کوئی جواز نہ شری تھانہ طقی۔

حضرات بوبر وعمر بیت المال سے اپنے اقرباء کا کوئی خصوص حسہ بھی نہیں تکا لئے ماس کی رائے بھی کہ قرائ میں جوذوی القربی کاذکر آیا ہے وہ بس حضور کا فیار آئے کے لیے خاص تھا، اور خاص بھی ایما کہ آپ نے تمام رشتہ داروں کو حسہ نہیں دیا؛ بلکہ بنوہا شم و بنومطلب میں محدود رکھا اور وہ بھی اس لیے کہ الن دونوں خانوادوں نے بل اسلام بھی اور بعد اسلام بھی آپ پر جان چیڑ کی تھی، چرکیو بکر شخین آپ سے دشتہ داروں کو چھوٹی کوڑی بھی دے دیت؛ مگرسید ناعثمان کا اجتہاداس سے مختلف تھا، اور وہ بلا شبہاس عظمت ورفعت کے آدمی تھے کہ اجتہاد کرتے اور جس بات کوحق سمجھتے ای پر عامل ہوجاتے ۔ بوبر وعمر وعمر کے ہراجتہاد ورائے کی پیروی مذان پر فرض تھی محضرت علی پر وہ وہ ان تینوں کی طرح فلیفتر را شد بھی تھے دائی الاسلام بھی، خدمتِ اسلام بھی محضرت علی پر وہ وہ ان تینوں کی طرح فلیفتر را شد بھی تھے سالی الاسلام بھی، خدمتِ اسلام بیس ممتاز بھی، حضور کا فیا نیات وعواطف اکثر و بیشتر کار فرما سالی الاسلام بھی، خدمتِ اسلام بیس ممتاز بھی، حضور کا فیا نیات وعواطف اکثر و بیشتر کار فرما کوئی جاتے ہیں، خصوصاً جبکہ آیتِ قرآنی عام تھی، حضور کا فیا نیات دیا جاتے ہیں، خصوصاً جبکہ آیتِ قرآنی عام تھی، حضور کا فیا نیات دیا اس میس تحضیص کا کوئی بوری جاتے ہیں، خصوصاً جبکہ آیتِ قرآنی عام تھی، حضور کا فیا نیات دیا اس میں تحضیص کا کوئی بات ہوں کیا ہو کو دلیل کی صد تک بے بنیاد قرار دیا جاسکتا ہے، بال یہ الگ

آئے امام طحاوی کی اس روایت کامقام فقہاء کے یہاں بھی دکھ لیں، زیاد وطوالت کی ضرورت نہیں، ہم ایک ہی ثافی کافی مثال پیش کیے دیتے ہیں۔

⁽۱) جیرا که آپ خود حضور کافیالی کی زبان سے ن کیے۔

⁽۲) جس کااجتهاد باصواب ہو۔

معركة نؤروظلمت المون برتجانيا لنصحابة

امام ابن الهمام في فتح القدير:

<u>بیر ہمیں اینے عام قار تین سے خصوصی خطاب کرنا ہوگا۔</u>

ہدایہ کے بارے میں ہم بتا آئےکہ اس کی متعدد شرحول میں تین بہت مشہور ہیں: بنایہ عنایہ اور فتح القدیراوران بینول میں فتح القدیرسب سے زیادہ ممتاز ہے، شارح کانام ہے امام کمال الدین محمد بن عبد الواحد المعروف ابن البُمام (متوفی اللہ جر) ان کے درجہ ومقام کا کچھ تعادف بھی کن لیجیے۔ مولانا عبد الحق میں:

"ابن الہمام فقہ اور اُصول اور نحو وصرف اور معانی و بیان وغیرہ میں غیر معمولی قسم کے محقق تھے، ان کی اکثر تصانیف میں خصوصاً فتح القدیر میں مسلک اعتدال وانساف ہی کی جلوہ گری ہے، وہ مذہبی تعصب سے دامن کش میں، ان میں کجروی نہیں یائی جاتی "۔ (الفوائد البہیہ: صر۷۷)

بيرتعليقات ميس ب:

''ابن نجیم نے بحرالرائق میں انھیں اہلی ترجیح میں شمار کیا ہے اور بعض اہلی نظر نے انھیں اہلی نظر نے انھیں اہلی المیں انھیں اہلی کا بیس نے انھیں اہلی اجتہاد میں گنا ہیں دائے عمدہ ہے جس پر ان کی کتابیں محواہ بین ۔ (تعلیقات فوائد بہیہ صر ۷۲)

يه بين ابن الهمام عني" _

اب ان کی فتح القدیر شرح ہدایہ چوتھی جلد کھولیے تو کتاب النیر باب المغنم میں صفحہ ۳۲۹ پر آپ طحادی ٹی بھی مذکورہ روایت پائیں گے جسے دورانِ بحث میں وہ لائے میں اوراس کے تعاق سے امام ثافعی ہے مسلک پرفنی گفتگو کی ہے،اس سے یہ بات بالکل منقح مولئ کی کہ کے حاد پنے مسلک پرفنی گفتگو کی ہے،اس سے یہ بات بالکل منقح مولئ کی ذکر کر دہ روایت منصر ف مضبوط ہے؛ بلکہ اس درجہ لائق اعتناء ہے کہ او پنے درجہ کے فتہاء اسے بنیاد بنا کر کسی بحث میں پیش کر سکتے ہیں۔

(۱) مذہبَ سے مراد : حنی ، شافعی ، بلی اور مالکی وغیر ہ مذاہب فقہ ہیں۔

حدیث وفقہ کا اتنا بڑا دفتر بفضلہ تعالیٰ موجود ہے کہیں نہیں دکھایا جاسکتا کہ بیت المال کے سلسلہ میں کئی فقیہ ومحدث نے یہ دعویٰ کیا ہوکہ چاروں خلفاء کارویۃ اس کے بارے میں قطعاً میسال تھا اور جن روایات میس حضرت عثمان سے دوئیہ کو خلفائے ثلاثہ کی روش اور سیرت وتعامل سے ختلف دکھایا گیا ہے وہ غلامیں۔

اب اس علماءِ دین اور اس قارئین عزیز اور اس طلبائے سیم الطبع! آپ ہی فرمائیے ان بے شمار دلائل قاہرہ اور شواہر متواترہ کے باوجو داگر مولانا محدمیاں صاحب علیہ ماعلیہ فقط طبری سے دوفقر سے اٹھا کر اور افعیل من مانے معنیٰ بہنا کریہ وظیفہ رشے لگیں کہ حضرت عثمان شنے اپنے ذاتی مال کے مواجعی کچھا قرباء کو نہیں دیا اور دادو دہش کے مار سے مقان شنے ایک واقعن حال کا خون کھو لے گایا افران مورودی کی طبیعت بدکا آور دہ بیل تو بتائیے ایک واقعن حال کا خون کھو لے گایا نہیں اور علم و ہنر کی بیٹی پر اسے رونا آئے گایا نہیں؟

ہم تہیں تہیں الفاظ سخت لکھ گئے ہیں اور آئندہ بھی ان سے کف قلم د شوار ہی ہے؛ مگر میں بھاڑ میں جھونکیے ،ہم بن عالم بذشنج الحدیث بندادیب بندا ستاد ہمیں بدزبانی ، تلخ گفتاری ، ناشائنگی کاہرالزام منظور؛ کین خداراعلم دین کی حرمت اور علمائے سلف کی عزت کالحاظ کرکے انتظام فاحش اور جفائے میں پر تو توجہ فرمالیجے جس کا جلوہ مکروہ علمائے دیو بند کے ایک معروف ترجمان مولانا محدمیاں صاحب طال اللہ بقائد نے دکھلایا ہے۔

طبری کی ایک اور روایت:

میاں صاحب کا طریقہ اپنی کتاب میں یہ ہے کہ طبری کے حوالے سے مختلف عبارتوں کے بھورے پیش کرتے چلے جاتے ہیں اور درمیان میں جو بھی روایت یا عبارت ایسی آتی ہے کہ اس سے مودودی کے موقف یا یول کہیے امر واقعہ کو تائید ملتی ہو اسے بلاتکلف چھوڑتے چلے جاتے ہیں، یہ طریقہ بددیا نتی کا شاہ کار ہے، بھر ان کی جس قابلیت کے چھوڑتے جلے جاتے ہیں، یہ طریقہ بددیا تسی کی موجودگی میں یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ جو تراجم وہ پیش چہرے سے ہم نے نقاب اکئی کیا اس کی موجودگی میں یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ جو تراجم وہ پیش

کرتے گئے ہیں خودان میں بے شمارغلطیاں اور خیانتیں مذہوں گی۔

طبری کی اس یا نجویں جلد میں جس سے بے شمار عبارتیں انھول نے پیش کیں صفحہ ۱۳۹ و ۱۳۹ پر دوایت ملتی ہے، پوری سند بیان کرنے کے بعد فر مایا گیا ہے:

كان ربيعة ابن الحارث عبدالمطلب كي يوت ربيعه بن مارث زمانة ما الميت میں صرت عثمان کے شریک (برنس پارٹنز) تھے، ان کے بیٹے عباس نے ایک دن حضرت عثمال سے كها كدابن عامركو آب لكه ديجي كه مجھے ايك لا كھ قرض اکتب لی إلیٰ ابن عامر دے دیں، حضرت عثمان منے لکھ دیا (وہ خط لے کر لیسلفنی مأة ألف فكتب ابن عامر كے پاس بینچ) ابن عامر نے الحیس ایك فأعطاه مأة ألف وصله الكه عطاكية بمر قرض نهيس بطور بخش ، اورمزيد برآل بھے واقطعے دارہ اپناایک مکان بھی ان کے نام الاٹ کردیا، یہ مکان آج بھی (زمان طبری میں بحلی) دارالعباس بن ربیعہ کے نام سے موجود ہے۔

بن عبد المطلب شريك عثمان في الجاهلية فقال العباس بن ربيعة لعثمان دارالعباس ابن ربيعة اليوم.

مابن عامر کون تھے؟ حضرت عثمان کے مامول زاد بھائی۔ جب حضرت ابوموی اشعری جیسے جلیل القدراور کہن سال صحابی کو ہٹا کر حضرت عثمان سے اٹھیں بصرے کا گورز بنایا تھا توان کی عمربیں بائیس سے زیادہ رقی ، تنہا ہی بات اس شکایت میں اضافے کا ایک معقول مبب تھی جولوگوں کو حضرت عثمان "کی غیر معمولی اقربا بوازی سے تھی۔

اب ان مامول زاد کااندازِ خسروانہ جی دیجیے، بجائے قرض کے ایک لاکھ ہدیتے دیتے میں اور مکان بھی عنایت کرتے ہیں، مکان کی حد تک تواعتر اض نہیں کہان کا پناتھا؛ کین یہ ایک لاکھ کی بخش کم سے کم پہلے دوخلفاء کی روش سے توجوڑ نہیں کھاتی، یہان بادشا ہول کے رونے کے مطابق ہے جن کے لیے بیت المال بطور خزانہ ذاتی رہا کرتا تھا۔

اگرابوبکڑ یاعمڑ سے کئی قدیم شاسانے عباس جیسی درخواست کی ہوتی توممکن نہیں تھا کہوہ قبول فرماتے اور یہ بھی ممکن نہیں تھا کہ ان کا کوئی محورز بیت المال سے اس قسم کی دادودہش کرکے اپنی کھال بچالے جاتا۔

میاں صاحب جیسے خانہ زادشخ الحدیث اگر ایک لا کھ باربھی یہ وظیفہ رئیں گے کہ حضرت عثمان نے نہ بھی بیت المال سے قرض لیا، نے اسپنے عزیز وں کونواز اتو حقائق میں بال برابر فرق نہیں آسکے گا۔

بینائی سے محروم آدمی اگر شور مجاتار ہے کہ جاند مورج کا وجود ہی ہمیں تو اس سے نہ مورج کی حرارت کم ہوگی نہ جاند کی گردش میں فرق آئے گا۔

ابن سعد کی روایت:

طبقات کی تیسری جلد صفحہ ۴۴ پراہن سعد پوری سند کے ساتھ ذیل کی روایت بیان کرتے ہیں:

ام بكربنت المورك والدفيها:

سمعتُ عثمانَ يقول أيها الوبرُ الورعمُ تواس مال كم سلط مين يه بند الناس ان أبابكُ وعمرٌ كانا الوبرُ اورعمُ تواس مال كم سلط مين يه بند يتأولان في هذا المال ظلف كرتے تھے كه خود بھى تختى جميلين اور اپنے انفسهما وذوي أرحامهما واني مين ير بند دارول كو بھى افلاس كى تختى مين رشة دارول و بھى افلاس كى تختى مين رهين اور تأولتُ فيه صلة رحمِي.

(طبقات طبع في مدينة ليدن) كيمان الموكرول_

یک مال کا ذکر ہے؟ بیت المال ہی کے مال کا تو، ندکداس ذاتی کمائی (صلب مال) کا جس کی رَف طوطے کی طرح میاں صاحب لگائے جارہے ہیں۔ مال) کا جس کی رَف طوطے کی طرح میاں صاحب لگائے جارہے ہیں۔ ہمنے اس روایت کے ایک ایک راوی کو اسماء الرجال کی کتابوں سے جانچے لیاہے، ہمارادعویٰ ہے کہاس میں کوئی راوی متروک ومردو دہیں ہے۔

سے کہیے! کیامیاں صاحب کی مثال کنویں کے اس مینڈک کی کی ہمیں ہے جوسمندر کی ہمیں ہے جوسمندر کی ہمیں ہے جوسمندر کی ہمینا تیوں میں گشت کرنے والی دیو پیکر مجھلیوں کو خیال ہی خیال میں منھ چروائے اور نعرہ لگائے کہ وہ مارا!

جھوٹ درجھوٹ کاسلسلہ:

عبدالله بن سعد کو (و،ی جن کا زنده ره جانا حضور سی این کو نا گوار گزرا تھا) حضرت عثمان نے افریقہ کا کمس دے دیا تھا، اس سے اتفا قامیاں صاحب کو بھی انکار نہیں (اتفا قائمی کہیے؛ ورید کمی بھی تقہ سے تقہ روایت کو جھٹلا دیناان کے بائیں ہاتھ کا کھیل ہے، بس زبان سے کہد دیا کہ وہ فلط ہے اور غلط ہوگئ!) مگر اس سے چونکہ ای حقیقت کی تائید ہور ہی تھی کہ حضرت عثمان آ قرباء کو بیت المال سے نواز تے رہے؛ اس لیے میاں صاحب نے بلاتکان جموث کا طومار ماندھا۔

''نفل، یعنی خوصلہ افزائی کے لیے مجابدین سے کسی انعام کا وعدہ کرلینا کوئی نئی بات نہیں تھی، بقول حضرت عثمان رضی اللہ عنہ آل حضرت کا فیلی پھر سیدنا ابو بکر صدیق اور عمر فاروق رضی اللہ عنہ آل حضرت کا وعدہ فر ماتے رہے محصر اس کا وعدہ فر ماتے رہے تھے، اسی آصول اور دائج شدہ قاعدے کے بموجب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے بھی جب عبداللہ بن سعد بن ابی سرح کو فتح افریقہ کے لیے روانہ فر مایا تو ان سے من المس کا وعدہ فر مالیا تھا''۔ (صر ۱۹۹)

اس عبارت میں جتنے بھی دعوے کیے گئے ہیں ان کے لیے کوئی حوالہ میاں صاحب نے نہیں دیا، سارے دعوے گھر کی چار پائی پر بیٹھ کر گھڑے گئے ہیں، ایک ایک بات ۔ حضرت عثمان کی طرف جو قول اس عبارت میں منموب کیا گئے ہے وہ بھی میاں صاحب کا من گھڑت ہے۔

طبری میں حضرت عثمان نے اپنی تقریر میں جو کچھ کہاہے وہ یہ ہیں ہے کہ حضور کا نیاز ہے اور ابو بکڑ وعمر ہرے کہ میں ایپ اور ابو بکڑ وعمر ہرے بڑے انعامات کا وعدہ فرماتے رہے تھے؛ بلکہ یہ ہے کہ میں ایپ ذاتی مال سے بھی رمول اللہ کا نیاز ہا اور ابو بکڑ وعمر کے زمانے میں اقر باء کو بڑی بڑی رقمیں و بتار ہا ہول۔

دیکھا آپ نے فرق۔ ای سے اندازہ کر لیجے کہ میال صاحب روایات کے ترجے اور شرح میں کتنے ایماندار ہیں، بغیر کسی جھ کے انفول نے حضرت عثمان کے ارشاد کا مفہوم بدلا اور اس کے ذریعے رمول الله کا فیار اور شیخین کے کردار سے وہ بات منموب کردی جو صریحاً کذب ہے ہی محلی کتاب میں وہ دکھا میں کہ حضور کا فیار اور کر ڈوعمر نے کسی سالالوشکر سے یہ وعدہ کیا ہو کہ تم فلال میدان مرکر لوتو تمہیں یہ انعام دیں گے۔

جہال تک حضور کا فیلی ہے وہ اجازت ِ قرآنی کے مطابق اسپنے اقرباء کی مالی امداد فرماتے تھے اور وہ بھی سب کی نہیں صرف بنوہاشم اور بنومطلب کی ،ان دو کے علاوہ مزید دو قبیلے تھے، جن کی قرابت حضور کا فیلی سے کھیک ایسی ہی تھی جیسی ان سے۔

بنونوفل اور بنوعبد شمس حضور کاٹیائی کے جیز ثالث کا نام عبدالمناف تھا، نوفل اور عبد شمس بھی اسی طرح ان کی اولاد ہیں جس طرح ہاشم اور مظلب؛ لیکن نہیں دکھایا جاسکتا کہ چاروں قبیلوں کو حضور کاٹیائی نے دادود ہش سے نوازا ہو، کیوں؟ اللہ کے رسول کاٹیائی خود فرماتے ہیں کہ:

أنهم لم يزالوا معي لهكذا في يه بنوباشم اور بنومطلب اسلام اور جابليت الجاهلية والإسلام وشبك من دونول يس مير المرح ما تقدم ين، أصابعة (كشف الأستار حاشية جيب يه كهته بوت صور مَا يُلِيَا إلله الكلم الق

(۱) اصل الفاظ يه ين ولقد كنت أعطى العطية الكبيرة الرّغيبة من صُلب مالي أزمان رسول الله وأبي بكر وعمر رضى الله عنهما. (طبرى: جر٥،٥٠٨)

الدرّ المختسار، بساب المغنسم: كى انگليال دوسر سے ہاتھ كى انگليول ييل الى ص ٣٣٣ وكذا في العناية شرح طرح ديل جمل طرح بنج بحثى ييل دى جاتى الى الهداية) الهداية)

تاریخ شاہدہے کہ جب قریش حضور کا شائیل کو مار ڈالنے کے دریے تھے تو اِنھیں دونوں قبائل نے حضور کا شائیل کی گئی ہیں اس لیے حضور کا شائیل نے انھیں نوازا۔

ایما کوئی واقعہ تاریخ سے پیش نہیں کیا جاسکتا جس میں حضور کا ایڈا نے کئی مالارسے یہ وعدہ فرمایا ہوکہ تم اگر فلال میدان سرکرلو تو تمہیں یہ خصوصی انعام دیا جائے گا، ایما آپ فرما کسے سکتے تھے نیمت کی تقیم تو قرائن نے متعین کردی، ایک سپاہی جس نے کوئی زخم مذکھایا ہونہ کی دخمی کا جوزہ می دئی دخمی کو تم میں کو دخمی دہی ہونہ کو زخم بہنچا سکا ہوا گر شریک جہاد ہے تو مال فینمت سے اس کا حصہ کھیک وہی ہے جو دوسرے ان مجابد بن کا ہے جفول نے کثول کے پشتے لگا دیے ہول اور جسم پر بیس بیس زخم کھائے ہول اِلْ یہ کہ دورانِ قبال میں مجابد اپنے میڈ مقابل کوقتل کر کے اس کے بیس دخم کھائے ہول اِلْ یہ کہ دورانِ قبال میں مجابد اپنے میڈ مقابل کوقتل کر کے اس کے ہتھیا دوغیر و پر قابض ہوجائے ؛ مگر اس میں بھی تفصیل ہے جو آگے آدہی ہے۔

ای طرح ابوبکر وغمر کی موانح میں کوئی واقعہ نہیں دکھایا جاسکتا کہ بڑے بڑے انعام کاوعدہ بھی انھول نے محاذِ جنگ انعام کاوعدہ بھی انھول نے محاذِ جنگ کی طرف جاتے ہوئے کی مالالشکر سے کہا ہو۔

اور یہ بھی جموٹ ہے کہ حضرت عثمان سنے عبداللہ بن سعد سے پینگی وعدہ فرمایا تھا میال صاحب کوئی ٹوٹی بھوٹی ہی روایت کہیں دکھلا ئیں، یہ تو بڑی ہی ڈھٹائی اور بے ایمانی کی بات ہے کہ جومنھ میں آیا کہتے چلے گئے، آخرت کی جواب دہی سے اس درجہ تو لا پرواہ نہیں ہوجانا چاہیے۔

قارئین دیکھ لیں کہ ایک مانس میں کتنی جھوٹی باتیں یہ بزرگ کہتے چلے گئے ہیں، بوبکڑ م وعمر ؓ نے بیت المال سے اگرنواز اہے تو آقا کا ٹیا ہے اقربام کو نواز اے جوہدا یت قرآنی اور اموہ رمول کے عین مطابق ہے، اپنے اقرباء کو انھوں نے خلاف اُصول بھوٹی کوڑی ہمیں دی اور کئی جرنیل سے انھول نے کوئی خصوصی وعدہ انعام ہمیں کیا؛ حالانکہ دنیا جانتی ہے کہ ان کے جرنیلوں کی خارا شکاف تلواروں نے کیسے کیسے بہاڑ کائے ہیں، وہ خالد بن ولیڈ جن کے جسم کا کوئی اِنچے زخم کے نثان سے خالی مذتھا، انھیں بھی وہاں تو کوئی خصوصی انعام ہمیں ملا، نہی میدان کے لیے بینی وعدہ انعام سے مشرف جوئے۔

امام سرختی منفی کیا کہتے ہیں؟

مال غنيمت كي سلمله مين حضور ما الله الم المعلاديا مي المعنقر أد يكو ليجيي المبوط مين المام سرخي من حنفي الكوية بين:

(المبوط جلدعا شرصفحه ۱۳۱۱، باب الآخر في الغنيمة، المطبعة المعادة، مصر) السك بعداما مسرخي فرمات بن :

ولأن السبب الخ (ایما کیول ہے؟ اس کیے کہ مال غنیمت کا استحقاق صرف اس قوت وجروت کی بناء پر ہے جس کی وجہ سے دین کوعرت ملتی ہے اور ایک عام سپاہی اس معاملہ میں ممتاز اور ذی منصب مجاہدین کے مماوی ہے)۔

تعالیٰ اللہ جس تیر نے آپ کولہولہان کر دیااوراسے بدن سے کھینچنے میں بھی آپ ہی نے محنت کی اس پر بھی آپ کا حق دوسرے تمام شریک جہاد ساتھوں کے مقابلہ میں زیادہ نہیں

ہے، وہ چار پیسے کا تیر بھی آپ اموال غیمت میں جمع کریں گے اور جمع کرنے سے پہلے ختم ہوگئے تو دوسرے لوگ اسے غیمت کے ڈھیر میں رکھ دیں گے اور تقیم کے وقت یہ بھی مجموعی حماب میں شامل ہوجائے گا۔امام سرخی کی تصریح کے مطابق یہاں بڑے سے بڑا صف شکن اور صاحب تدبیر اور منصب دار دوسرول کے مماوی ہے، جس سپاہی نے ایک بھی دخم نہیں کھایا، بس شامل شکر ہے، اس کا حصہ وہی ہے جو اس ذیر دست فوجی افسر کا ہے جس کی تدبیر یا شجاعت دشمن کو زیروز برکر کے رکھ دے یا جس کی تدبیر یا شجاعت دشمن کو زیروز برکر کے رکھ دے یا جس کی تدبیر یا شجاعت دشمن کو زیروز برکر کے رکھ دے یا جس کی تدبیر یا شجاعت دشمن کو زیروز برکر کے رکھ دے یا جس کی تلوار نے بیپیول گرد نیں آڑادی ہوں۔

ہاں ایک چیزاور ہے جے اصطلاحِ فن میں نفل اور تنفیل کہتے ہیں، وہ یہ ہے کہ امام کمی طرف سریہ (رجمنٹ) بیجے اور جب وہ کامیاب ہو کر مال غیمت ساتھ لاتے تو امام کمس نکا لئے کے بعد باتی چار حصول کو بالکل برابر نہ با سنے؛ بلکہ می جگری یا شخص کو کچھ زیادہ دے دے۔
اس کا واقعہ یول ہے کہ حضور کا فیائی نے نجد کی طرف چار ہزار کا لٹکر بیجا تھا، اسے کامیا بی ہوئی تو بہت اونٹ ہاتھ گئے، ہرایک مجاہد کے حصہ میں بارہ بارہ یا گیارہ گیارہ آتے؛ مگر حضور کا فیائی نے بندرہ آدمیول کی اس جگری کو جس میں اس حدیث کے راوی ابن عمر شامل کی اس جگری کو جس میں اس حدیث کے راوی ابن عمر شامل تھے، مزیدایک ایک اونٹ دیا۔ (مؤ طامام مالک، باب جامع انتفل فی الغزو)

اس تنفیل کی بحثِ آنین ان شاء الدن مدیث کے ذیل میں فتح القدیر وغیرہ کے حوالے سے آرہی ہے، یہاں اتناہی سجھے کہ یہ شفیل کوئی قاعدہ شرعیہ نہیں ہے، امام کی مرضی برموقون ہے۔ یہاں ء ۵ اونٹ نیج گئے تھے تو چار ہزار میں کیسے بٹتے۔ بہر حال یہاں مختلف مما لکِ فقہ یہ کو چھوڑ ہے، بتانا صرف اس قدر ہے کہ فل کوئی پیشگی وعدہ نہیں۔

بیشگی وعدے کی ایک شکل اور ہے جے فقہاء نے بایں طور بیان کیا ہے کہ امام اگر مناسب سمجھے تو کسی سریہ سے وعدہ کرسکتا ہے کہ اگرتم نے فلال میدان سر کرلیا تو مال غنیمت سے بیت المال کا حصہ (خمس) نکا لئے کے بعد تمہیں چوتھائی یا آدھا یا ساراد ہے دیا جائے گا

(مو یا تمام کشکر میں نہیں سبے گا؛ بلکہ تہاری ہی رجمنٹ کومل جائے گا) یہ بھی اختلافی ہی مسئلہ ہے، تاہم یہ طے ہے کہ اس میں بھی فقط سالار کو سب کچھ یا بہت زیاد ہ نہیں مل جاتا؛ حالانکہ بہی نکتہ یہاں معرض بحث ہے۔

ایک شکل زیادہ استحقاق کی اس مدین رسول کے تحت پیدا ہوتی ہے جوہوائے نمائی کے پانچوں صحاح میں اور مؤطا امام مالک میں موجود ہے کہ: من قتل قتیلا فلہ سلبہ (جس نے میدان جہاد میں مدِ مقابل کو قتل کیا مقتول کے ہتھیار وغیرہ اسی کے میں) بشرطیکہ وہ گواہ رکھتا ہو) شوافع کے نزد یک حضور کا آیا ہے ارشاد ایک قاعدہ کلیہ ہے؛ مگرا حناف کے خزد یک ایما نہیں؛ بلکہ یہ بھی امام ہی کی مرضی پر موقون ہے جیبا کہ موقع پر ہم تفصیل بتائیں گے۔

خلاصہ یکہ امتیاز کی جتنی بھی شرعی شکلیں ہیں ان کا کوئی تعلق اُس غلط دعوے سے نہیں ہے جومیال صاحب نے کیا ہے اور اسے بلادلیل حضرت عثمان کی طرف بھی منسوب کردیا ہے۔

زیادہ سے زیادہ جو کچھ کہا جاسکتا ہے وہ یہ ہے کہا گر بہت ہی خاص حالات میں امام ضروری سمجھے کہ فلال سریے یالشکر کے سالار کو خصوصیت کے ساتھ کسی پیشگی وعدے سے نواز نا ہے تو وہ تنہا اپنی صواب دید پرید کام نہیں کرسکتا؛ بلکہ شوری کا اتفاق رائے حاصل کرنا ہوگا؛ اسی لیے حضرت عثمان کو وہ انعام واپس لینا پڑا جو عبداللہ بن الجی سرح کو دیا گیا تھا؛ حالا نکہ اس کے لیے کوئی پیشگی وعدہ آپ نے ہرگز نہیں کیا تھا؛ لیکن اگر کیا ہوتا تب بھی وہ قو اعدِ شرعیہ کے دائرے سے باہر ہی ہوتا اور صحابہ کے اعتراض پروہ مستر دہوجا تا۔

ہم سے پوتھیے تو حضرت عثمان کے اجتہاد کی شرعی بنیاد دونوں اُمور تھے۔ایک تو حضور کا شاہ کے اجتہاد کی شرعی بنیاد دونوں اُمور تھے۔ایک تو حضور کا شاہ کے مالی مدد کرنااور دوسرے بعض مواقع پر تنفیل فرمانا، پھر آپنے سامنے موجودتھی آیت اور حضور کا شاہ کے عمل پر قیاس کر کے اگر انھوں نے بیت المال سے وہ معاملہ کیا جو بو بکر وعمر نے نہیں کیا تھا، تو یکوئی گناہ نہیں۔

معركة نؤروظلم فالموف بتجانيا ليصحابه

یالگ بات ہے کہ اجتہاد میں وہ مصیب مدرہے ہوں۔ نتائج سیاسیہ کے اعتبار سے ان کا طرزِ عمل نقصان وہ ہوا بگین خیانت اور گناہ کا سوال اس معاملے کی مدتک کہاں پیدا ہوتا ہے۔
یہ تو میاں صاحب کے اور ان جیسے بعض اور حضرات کے ذہنوں کا ''خطا معاف' مراق ہے جو انھیں حقائق ثابتہ اور علم و خبر سے بہت و ور لے گیا ہے ، وہ آلٹی سیدھی باتیں کرکے قطعیات پر زبان درازی کا پر دہ و النا چاہتے ہیں ؛ تا کہ کی اللہ کے بندے کومطعون کرکے قطعیات پر زبان دراور دو چار کی طرح واضح ہے۔

بےسرویا:

مودودی نے لکھاتھا:

" يتمام واقعات ال امركی نا قابل تر ديدشهادت بهم بهنچات بیل كدفتند كے آغاز كی اصل وجد و مصاطيعنانی بی تھی جواب اقرباء کے معاملہ میں حضرت عثمان رضی الله عند کے طرزِ عمل كی وجہ سے عوام اور خواص میں پیدا ہوگئ تھی ، اور بی بی الله عند کے طرزِ عمل كی وجہ سے عوام اور خواص میں پیدا ہوگئ تھی ، اور بی بیاطینانی ان کے خلاف سازش كرنے والے فتند پر دازگروہ كے ليے مددگار بن گئی ، یہ بات تنہا میں بی بہر ہوں كہدر ہا؛ بلكماس سے پہلے بھی بہت سے مقتین بی بی کہہ تے ہیں " دور خواص میں بہت سے مقتین بی بی بیات تنہا میں بی بیانت و ملوكیت بی رسوس سے بہلے بی بہت سے مقتین بی بی بیت سے خوات بی بیات نے بیان کی بیت سے میں سوس بیلے بی بیان کی بیت سے میں ہوت سے بیلے بی بیان کے بین ' دور نوافت و ملوکیت بی سے سے بیلے بی بیان کی بیان کی بیان کے بیان کے بیان کی بیان کے بیان کی بیان کی بیان کے بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کے بیان کی بیان کی بیان کے بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کے بیان کی بیان کے بیان کی بیان کی بیان کی بیان کے بیان کی بیان کی بیان کے بیان کی بیان ک

میاں صاحب اس کونقل کرکے فرماتے ہیں:

"اس کے بعد مودودی صاحب نے تین حضرات کے اقرال بھی نقل کیے ہیں؛ مگر سوال یہ ہے کہ ہم ال حضرات کی تقلید کیوں کریں جبکہ کھلے ہوئے واقعات ہمارے سامنے ہیں، جن کو پہلے بیان کیا جاچکا ہے، اور انھیں حضرات مؤر نین کے حوالہ سے بیان کیا جاچکا ہے جن پریہ سب حضرات اعتماد کرتے ہیں، ۔ (خواہد تقدین: صرح ۱۲)

یں کے مرابہ میں میں ہے۔ اور میں ایک اللہ میں ایک اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ می اللہ میں اللہ میں

فہم وشعور کو بالکل ہی سرمہ بنادیا ہے،اتنا بھی آپ نہیں سمجھتے کہ''نقلید'' کا سوال افکار ونظریات اورافعال وکردارمیں پیدا ہوتا ہے مذکہ اخبار واطلاعات میں بھی فتی منلے یااجتہادی رائے میں آپ ابوحنیفہ کی تقلید کریں یا نہ کریں یہ آپ کی مرضی پر ہے؛لیکن جب کچھ لوگ ایک واقعے کی اطلاع دے رہے ہول تواسے درست ماننا تکذیب ہے جھٹلا ناہے، تقلیداور عدم تقليد سے اس كا كوئى تعلق نہيں۔

ناظرین ملاحظه کریں کہ کون سے تین بزرگ ہیں جن کی شان میں بہلجھ ریاں چھوڑی جارہی ہیں۔

يه بين امام ابن جحرٌ ، محب الدين الطبريّ اور خاتم المحدثين حضرت علامه انور شاه صاحب کاشمیری ، مولانا انورشاہ تو دارالعلوم دیوبند ہی کے وہ استاد ہیں جن کے تنجر فی الحديث مين دُورِاوْل كے محدثين كى شان تھى، مافظے كايہ عالم كہيں سال قبل ديھى ہوئى کتاب کا کوئی بھی فقرہ صفحے اوربعض مرتبہ مطرکے تعین کے ساتھ زبانی سنا دیا کرتے تھے، وسعت علم كايه حال كه كياعلامه شبير احمد عثماني "كيامولانابدي عالم كياد وسرع قابل تلامذه ان کے آگے طفل مکتب تھے، بڑے سے بڑے مدینی معمے میں چینس گئے ہیں، نہیں حل ہوتا تو انور شاء في خدمت ميس علي گئے ہيں، حضرت نے سنا، ايك لحظة وقف كيا، بيم علم كادريا يول بہایا کہ اس کامطلب یہ ہے اس کے بارے میں فلال تتاب کا فلال صفحہ اور فلال شرح کے فلال حاشيه ميں پرکھاہے وغير ذاك۔

ان انورشاہ کی شرح بخاری (فیض الباری: جر۲ مسر۲۲۲) سے مودودی نے جو كچىقل كېلاس كاڭچەھسەآپ بھى ملاحظەفر مالىس:

" پھران فتنول کے بھڑ کنے کا سبب یہ ہوا کہ امیرالمؤمنین عثمان رضی اللہ عنہ اسینے رشتہ دارول کو مناصب حکومت پرمقرر کرتے تھے اوران میں سے بعض کا طرزِ عمل اچھانہ تھا، اس پرلوگ معترض ہوئے اور ان کی شکایات لوگول نے صرت عثمان منی الله عنه تک پہنچا میں؛ مگر صرت سے ان کو سے مجھااور خیال کیا کہ پیلوگ میرے رشۃ داروں سے خواہ مخواہ جلتے ہیں'۔

(خلافت وملوكيت: صر ٣٣٥، مديد ايديش مين صفحه: ٢٧٢)

یکوئی نظری اورفقی مسئلہ ہے یا ایک خبر، ایک اطلاع، ایک علمی شہادت، ہی سب ابن چر اورمحب الدین طبری اور طبقات مجر اورمحب الدین طبری نے اپنے الفاظ میں تفصیل سے کھا ہے، مدہے کہ طبری اور طبقات کی روایتوں کے مطابق صرت عائشہ ، حضرت طبحہ اور حضرت زبیر مجمی اس صورت حال سے ناراض تھے۔

مگر زعم وانتکبار کی کوئی انتہا ہے کہ میال صاحب ان سب کو جھٹلاتے ہوئے بڑب زبانی کیے جارہے میں کہ واقعات وہی میں جو میں کہدر ہا ہوں اور یہ بھی ارشاد ہے کہ میں انحیل مؤرخین کے حوالے سے جے واقعات بیان کر چکا ہول۔

اَلشُّرُ أُخْبَثُ مَا اَوْعَيْتَ مِنْ زَاد!

حالانکہ جو کچھ آپ نے بیان کیا ہے صرف طبری سے ، وہ بھی اس طرح کہ جہاں جہاں سے جو چاہا تحدور التحدور التحدور التحدید اللہ تعدور التحدید اللہ تعدور کی بوالفضو کی کاعالم یہ ہے کہ قطعاً بے کی تفاصیل جگہ جگہ درمیان سے جو چاہا حذف کیا اور جائی غیر متعلق دیے جائے ہیں بیان کردیں ، حضور کی بوالفضو کی کاعالم یہ ہے کہ قطعاً بے کی تفاصیل جگہ جہال مردت ہے وہاں کوئی حوالہ نہیں ، جہال ضرورت نہیں وہاں صرف یہ دکھانے کے لیے کہ میں بھی عالم فاضل ہوں ، حوالے دید ہے ہیں۔ مثل صفحہ اللہ وہ وہ بشرہ بالجنة معها بلاء یصیبه (ان کو جنت کی بثارت دے دوکہ ان کو ایک آزمائش میں مبتلا ہونا ہوگا)"۔

ال کے لیے انفول نے بخاری کا حوالہ دیا، پھر اگلی ہی سطر میں علٰی بلویٰ ستصیبہ کے الفاظ کھر کر پھر بخاری کا حوالہ دیا؛ حالانکہ اس کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں تھی، اس طرح نام کوتو بخاری کے دوحوالے ہوگئے؛ کیکن فس بحث سے ان کا کیا تعلق ۔

فرماتے ہیں کہ حضور کاٹیالیے کا یہ ارشاد' واضح کر رہا ہے کہ جو کچھ آپ کے ساتھ (لیعنی حضرت عثمان کے ساتھ) کیا گیاوہ آپ کی غلطیوں کا نتیجہ نہیں تھا؛ بلکہ بہت بڑا امتحان یہ تھا کہ غیر مجرم کو مجرم گردانا گیا''۔

بے کل اس لیے کہ حضرت عثمان ٹے مبتشر بالجنۃ ہونے میں کسے اختلاف ہے اور بے کئی اس لیے کہ اس حدیث سے ہرگزیہ مطلب ہمیں نکلنا کہ اب حضرت عثمان ٹے ندگی ہمرکوئی غلطی ہوگی ہی ہمیں مطلبی تو ہلکا لفظ ہے اس میں اس سے بھی مطلق بحث ہمیں کہ کوئی گناہ سرز دہوگا یا نہ ہوگا، و شخص یقیناً پیر نابالغ ہے جوعشرہ مبشرہ کے بارے میں یہ تصور رکھتا ہے کہ جنت کی خوش خبری انہیں اس لیے دی گئی تھی کہ وہ گناہ سے بالاتر ہو گئے تھے، تمام شارحین بخاری میں سے اگرایک کا بھی حوالہ میال صاحب دے سکیں جس نے اس حدیث کی شرح میں وہ بات ہمی ہو جومیال صاحب کہ درے بیل تو ہم خطِ غلامی ککھ دیں گے۔

اس کی شرح صرف یہ ہے کہ حضرت عثمان کو ایک شدید آز مائش بہنچے گی جس کا اخروی حاصل جنت ہے؛ چنانچے مودودی بھی کھول کھول کھول کرکہہ چکا ہے کہ انھیں قتل کرنے والا گروہ بدترین ظالم تھا، اس نے بہتیرے جبوٹے الزامات لگائے اور حدور جہ شقاوت وشرارت کا مظاہرہ کیا، وغیر ذلک۔

مودودی بار بارکہتا ہے کہ صرت عثمان مجرم نہیں تھے، انھوں نے کوئی فعل خیانت کا نہیں تھے، انھوں نے کوئی فعل خیانت کا نہیں کیا، شریعت کے خلاف ایک قدم نہیں چلے، صرف اجتہادی غلطی تھی کہ اپنی فطرت کے تحت اقر باء کو اتنا نواز اکہ لوگوں کو سوئے ن کا موقعہ ملا، اس کا نام پالیسی کی غلطی ہے، پھر کیا حاصل میاں صاحب کی اس طول کلامی ہے۔

ای صفحه پراس مشهورروایت کے لیے کہ حضور کا این خضرت عثمان کو قبل از وقت شهید قرار دیا تھا، بخاری کا حوالہ موجود ہے بھلاکون اس کا منگر تھا کہ عربی متن اور حوالہ دونوں موجود، نام یہ ہوگیا کہ لیجیے ایک، می صفحہ میں تین جگہ بخاری کا حوالہ بمرکنفس گفتگو سے اس کا کوئی ربط نہیں۔

صفحہ ۲۲ پراس معروف مدیث کے لیے کہ اے عثمان اللہ تہیں ایک قمیص پہنائے گاتم اسے مت اُتارنا "یر مذی کا حوالہ دیا گیا، کیوں؟ کیا مودودی مناقب عثمان گامنگر ہے؟ کیا اس محست اُتارنا "یر مذی کا حوالہ دیا گیا، کیوں؟ کیا مودودی مناقب عثمان گافول ترمذی کے سالہ میں حضرت عثمان کا قول ترمذی کے حوالہ سے دیا گیا کہ میں اسپنے وعدے پر جما ہوا ہول " بھلا کیا بحث تھی اس کی متعلقہ گفتگو میں۔

صفحہ ۲۷ پر ایک بار اور ص ۲۷ پر دوبار۔ دَورِعمر کی کچھ غیر متعلقہ با تول کے لیے "البدایہ والنہایہ" کا حوالہ ٹا نکا گیا ہے سے ۲۸ و۲۹ پر دو جگہ بخاری کا حوالہ مع متن ہے؛ مگر دوسرے قضیول میں، ای طرح کہیں کہیں ابن خلدون اور ابن اثیر کے حوالے ہیں؛ مگر ایسے احوال کے سلمے میں جوموضوع بحث سے دُور کا بھی تعلق نہیں رکھتے۔

خلل دماغی کی انتہایہ ہے کہ اگر مودودی نے دورانِ بحث میں یہ کہہ دیا تھا کہ سعید بن عاص خطرت عثمان کے عزیز تھے تواب چلے جارہے بین کئی کئی صفح میں یک افثانی فرماتے ہوئے کہ سعید ایسے تھے اور ویسے تھے، انھول نے قرآن کی نقلیس کیں اور وہ تی فرماتے ہوئے کہ سعید ایسے تھے اور ویسے تھے، انھول نے قرآن کی نقلیس کیں اور وہ تی اسے فنول کو کی الاستیعاب کا حوالہ مع متن موجود کیا یہ خبط کے علاوہ بھی کچھ ہے کیا اسے فنول کو کی نہیں کہیں گے نقطہ گفتگو حضرت سعید کی حضرت عثمان سے رشتہ داری تھی، بھر کیا مناقب کے یہ صفح اور یہ حوالے رشتہ داری کوختم کردیں گے۔

قطعا غیر ضروری حوالے جگہ جی اوران میں بھی ثان جہالت سرا بھارے بغیر نہیں دری ہے۔ مثلاً صفحہ ۱۹۹ پر بالکل بے ضرورت ابوسفیان کا قصہ کھتے ہیں کہ وہ بخوں آدمی تھے، ایک تو قصہ بے کل بھراس پر حاشید سے کر بخاری سے دوحوالے دیستے ہیں بھویا کوئی کہدر ہا تھا کہ ابوسفیان بخوں نہیں تھے۔

إِنَّ أبوسفيان:

خیر! بے ضرورت طول تو'' شوا ہرتقدس'' کا وصفِ خاص ہے، آپ یہ دیکھیے کہ بہال حوالہ کیا ہے، بہلاحوالہ یول ہے:

"فابوسفیان رجل مسیك". اس كا آردوتر جمر آیس دیا، جس كامطلب یہ مه کوالہ مرف عربی دیا، جس كامطلب یہ ہے كہ حوالہ مرف عربی دانوں کے لیے ہے، آگے بخاری کانام بطور حوالہ كھا، گویا یہ الفاظ اس سے نقل ہیں؛ مگر طلباءِ عربی جرت كریں گے كہ بخاری میں حرف "فران "موجود ہے اور میاں صاحب بجائے "فابسفیان" کے "فابوسفیان" كھ رہے ہیں۔ كیا نحوم مربی المح میں میں یہ معربی المحالی كرے گا۔ ہم نے بچن میں یہ شعربی حات اتن تك یاد ہے۔ والا بچہ ہی ایس علی كرے گا۔ ہم نے بچن میں یہ شعربی حات اتن تك یاد ہے۔ ان با أن ، كائ كئ كئ كئے ت لكے ت لكے ت لكے ت لكے ت لكے ت لكے ت المحال اللہ اللہ کے الل

إِنَّ بِ أَنَّ، كَـأَنَّ لَيْـتَ لَكِـنَّ لَعَـلُ ناصب اسم اند رافع در خبر ضد ما و لا

اور شجيے!

ماناءالله میال صاحب نے مودودی کی عربی پر بھی گرفت کی ہے، خدا کی قدرت

6 4

محو حیرت ہول کہ دنیا کیا سے کیا ہوجائے گی مولانامودودی نے حضرت عثمان "کے ایک فقرے کامفہوم بیان کیا تھا کہ: "میں ایسے خاندان سے ہول جس کے لوگ قلیل المعاش ہیں"۔ میال صاحب فرماتے ہیں کہ:

"اللائكہ الفاظ يہ بين: انا في رهط أهل عيلة وقلة ومعاش. طبرى:
جره، صرا ۱۰ يعنى صرف قليل المعاش نہيں؛ بلكہ يہ بھى كہ صاحب فقر وفاقہ
بين _اہل عيلة (صاحب فقر وفاقہ) اورقيل المعاش و (شوا پرتقدى: صرا ۱۹۲۱)
خوب صاحب! گزارش مبال صاحب سے يہ ہے كہ لغات عرب كى كتابيں تو دنيا سے
نا پيد نہيں ہوگئيں _مودودى كو اصلاح دينے كى كو مشش مباركہ فر ماكی تھى توكى ايك لغت كا
حوالہ بھى عطا كرديا ہونا، يا يہ بھى روايتوں جيما معاملہ ہے كہ جو آپ كے جى ميں آئے گامعنی ليس كے اورجس منہوم كو يا ہيں گے غلاقر ارديں گے۔
ليس كے اورجس منہوم كو يا ہيں كے غلاقر ارديں گے۔

فاقہ یافقروفاقہ کے لیے العالمة آتا ہے نکہ العیلة، فاقہ ش کو جائع اور متجوع کہتے ہیں نہ کہ عائل عیلة کے معنی ہیں عزبت، ناداری ، افلاس ۔ جن اہلِ زبان نے اس کا ترجمہ 'فقر'' کیا ہے ان کی بھی مراد فقر سے وہ نہیں ہے جس سے اُردو میں 'فقیر'' بولا جا تا ہے اس کی کئی دلیلیں ہیں۔ المنجد یا معجم الوسط میں آپ دیکھیں العالمة کے معنیٰ ملیں گے الفقر والفاقة ؛ مگراسی کے متصل العیلمة کے معنیٰ ملیں گے الفقر والحاجة اس سے صاف ظاہر ہے کہ فاقہ کشی تک نوبت بہنجا دینے والافقر لغتہ اور ہے اور صرف عزبت واحتیاج والافقر اور ماحب لئے اللہ مال العرب لکھتے ہیں کہ الإسم العیلة ۔ إذا افترق بمگریہ واضح کرنے کے لیے صاحب لیان العرب لکھتے ہیں کہ الإسم العیلة ۔ إذا افترق بمگریہ واضح کرنے کے لیے کہ فقر سے مراد عزبت ہے نہ کہ فاقہ کشی اور تجوع ، شعر پیش کرتے ہیں :

و ما يدري الفقير متى غناه

و مسا يسدر الغسني مستى يعيسل

یعنی عَیلہ کااطلاق جس فقر پر ہو تاہے وہ دولت مندی کامقابل ہے، جوشخص دولت مند (۱) ہے وہ فقیر (عائل) ہے ۔

دوسری دلیل قرآن میں موجود ہے، سورہ واضی میں فرمایا گیا: ﴿ وَ وَجَدَكَ عَآبِلاً فَا عَنْی اَ اَلَٰ اَلَٰ اَلَٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰهِ اللّٰهِ اللهُ اللّٰهِ اللهُ اللّٰهِ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللّهُ الللهُ اللهُ الل

ملأنا عامرعتماني

کے مطابق آپ ما اُلی آب کا اُلی کے ان عنی 'بنائے جا جیکے تھے۔ اس سے ثابت ہوا کہ عیلة کا اطلاق فقرِ اختیاری پرنہیں ہوتا؛ بلکہ اس ناداری پر ہوتا ہے جومجبوری کے قبیل سے ہو۔

جہاں تک فاقے کا تعلق ہے آپ کا ٹیار نے اس ور میں زیادہ فاقے کیے ہیں جب آپ کا ٹیار نے اس سے قبل ''عامل' ہونے کے زمانے میں آپ کا ٹیار نے اس سے قبل ''عامل' ہونے کے زمانے میں آپ کا ٹیار نے کا گھرانہ اتنانادار نہیں تھا کہ دووقت کی روٹی نہ لتی حضرت فدیجہ کی تجارت میں بطور مضارب شرکت کے بعد آپ می ٹیار نوٹی ' ہو کیا تھے اور پھر ہجرت کے بعد تو آپ کا ٹیار نوٹی ہو کیا ہی اس کا گھول آتے رہے ہم گر آپ کا ٹیار نے اس کا گھول آتے رہے ہم گر آپ کا ٹیار نے اس کے سارے خزانے قربان ۔ فداہ ای والی می النہ علیہ وسلم۔

عرض جمل ورکو الند نے حضور کا آئی کا وَ وَعِیلة کہا ہے وہ بس وَ وَ مِغ بت ہی تھا نہ کہ وَ وَ فِقْرُ وَ فَاقَدُ اور جہال تک فاقے کا تعلق ہے میال صاحب کا اپنا تر اشیدہ لفظ ہے کہی لغت سے وہ العیلة کے یہ معنیٰ نہیں دکھا سکتے ۔اب جبکہ عیلہ کا اردومراد ف غربت یا ناداری طے ہوگیا تو فاہر بات ہے کہ مودودی صاحب کا ترجمہ اس مفہوم کو ادا کرنے کے لیے کافی شافی ہے۔

زیادہ سے زیادہ کچھ کہا جاستا تھا تو یہ کہ قلتِ معاش کے الفاظ کے ساتھ متن میں دو اللہ عیلہ '' کے الفاظ کی موجود ہیں، ان کا تر جمہ کیوں نہ کیا؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ '' خلافت وملوکیت' ایک'' قانونی'' نوع کی کتاب ہے، جذباتی خروش سے خالی، اس میں مصنف نے ایک ایک لفظ جانچ تول کردکھا ہے ۔ ضرورت سے زائد الفاظ کا اس میں کوئی کام نہیں ہے، حضرت عثمان کی تقریر بہت پیارے اور پاکیزہ جذبات سے مملوقی؛ اسی لیے نہیں ہے، حضرت عثمان کی تقریر بہت پیارے اور پاکیزہ جذبات سے مملوقی؛ اسی لیے لیے ایک مقریر بہت پیارے اور پاکیزہ جذبات سے مملوقی؛ اسی لیے لیے بدواہ تو آپ کا فیاں '' کی تقریر بہت پیارے اور باکیزہ جذبات سے مملوقی؛ اسی لیے بدواہ تو آپ کا فیاں نہ کی تر جمہ ہے جائے گئی تو گئی میں قبل ریالت بھی نہیں گزرا کہ مال وجاء کی '' پرواہ'' آپ کا فیا تی سے ایما کوئی دن آپ کا فیا کہ ان کام آپ کا فیا کہ ان کام آپ کا فیان کی ان کام آپ کا فیان کی دن آپ کا فیاں دون شریک۔

اضول نے اپنے فائدان کی عام معاشی حالت کا اظہار دو ہر کے نقطوں میں کیا۔ اس کی مثال عام ہے۔ مثلاً آپ رقیق القلب آدمی ہیں تو کئی فلس کی حالت یوں بیان کریں گے کہ بچادا بڑا غریب و نادار آپ کی جذباتی بچادا بڑا غریب اور نادار آپ کی جذباتی کیفیت نے کہلائے ؛ مگر جب اس بات کو جذبات سے ہے کہ کرایک واقعے کے طور پر بیان کیا جائے گا تو صرف اتنا کہنا کافی ہوگا کہ وہ شخص غریب ہے۔ دوسرا مراد ف نقط لانے کی ضرورت مزہوگی۔ اھل عیلقاور قبیل المعاش معنی مراد ف ہیں۔ مودودی فقی تر جمہ نہیں کر رہا ہے تو اعتراض کہاں میاں صاحب کے اعتراف کے مطابق بھی مفہوم ہی بیان کرد ہا ہے تو اعتراض کہاں سے نکل آیا۔ ہاں میاں صاحب کی شامتِ اعمال کہہ لیجیے کہ یہ اعتراف پیدا کرکے اضوں نے اپنی عربی قابلیت کامزیدایک نمون فراہم کردیا ہے۔

مقصد کیاہے؟

يبي كن ليجيك ال كيرك ألي النه كامذعا كيا تقا، فرما ياجا تاب:

"اب اگرصاحب فقرو فاقد اور قلیل المعاش حضرت مروان میں؛ کیونکہ بخش کے سلسلہ میں انھیں کا نام لیا جاتا ہے تو تعجب ہوتا ہے کہ بھی راوی حضرات یہ بھی فرماتے بین کدافریقہ کا کمس حضرت مروان نے پانچے لاکھ میں خرید لیا تھا (ابن فلدون وابن کثیر) تو یہ اہلِ عمیلہ اور قلیل المعاش عجیب میں جو لاکھول کی خرید وفروخت کرتے ہیں اور فقروم کین بھی ہیں"۔ (شواہر تقدین بھی میں 194-192)

تعجب تو خیرمیال صاحب جیسے حضرات کو ہوناہی جا ہے کئے جب کاعلاج سواتے علم وعقل کے کہتے ہیں۔ کے کچھ نہیں ؛مگران دونوں اشیاء کو وہ طلاق مِ مغلظہ دے جیکے ہیں۔

بہرمال ثانِ دانشوری یہ ملاحظہ فرمائیے کہ اگر صفرت عثمان نے اپنے ماندان کو عزیب ہونا ضروری ولازم عزیب کہددیا تھا تو انھول نے مطلب یہ نکالا کہ اب اس کا ہر ہر فرد عزیب ہونا ضروری ولازم ہے، یہ ایما ہی ہے جیسے ہمارے ہندوستان کے ایک عزیب ملک ہونے کا مطلب یہ

نکالاجائے کہ یہاں کے ٹائا، برلآ، ڈالمیا سب افسانہ ہیں۔ یہاں کوئی آدمی ٹھاٹ سے دووقت روٹی نہیں کھا تا، سب جانتے ہیں کہ اکثر پرکل کا حکم لگایا جاتا ہے، امریکہ دنیا کا امیرترین ملک ہے؛ مگروہاں بھی عزباء موجود ہیں۔

خیر!اس طرح کی غلطیال ہم کہال تک پڑوے جائیں۔تماشہ تویہ دیکھے کہ کہ کو ادھار خرید نے کی روایات میال صاحب پڑھ جکے ہیں، برابرو ہ' خلافت وملوکیت' میں دیکھ رہ ہیں کہ قیمت معاف کیے جانے کا تذکرہ ہے؛ مگر پھر بھی یہ منھ زوری ہورہی ہے۔لکھنے کے بعد حضور کو خیال آیا کم کمکن ہے میری کتاب کو کوئی ایسا قاری بھی مل جائے جو ہوش و خرد سے بالکل فارغ نہ ہواور اس کی سمجھ میں آجائے کہ بیچھے تو اُدھار خریداری کی بات تھی، پھریہ کیا اعتراض کو کا ٹا نہیں؛ بلکہ اس پر ماشید یا:

اعتراض ۔ یہ خیال آنے کے بعد میال صاحب نے اسپنا عتراض کو کا ٹا نہیں؛ بلکہ اس پر ماشید یا:

"كہا جاتا ہے كہ صرت عثمان رضى الله عند نے يہ پانچ لا كھ معاف فرماد يے تھے۔ اگر بفرض محال اس توضيح مان لياجائے تو معافی تو بعد میں ہوئی ، موال يہ ہے كہ ايك فقير و مكين كويہ ہمت كيسے ہوئی كہ پانچ لا كھ كامود اكر ہے"۔

(شوابرتقدس: سر ۱۹۷)

"بفرض محال" کی داد دیے بغیر آگے بڑھنا بدمزاتی ہوگی، حنِ مذاق کا سرمایہ ڈاکٹر اقبال سے بہتر کہاں ملے گا، فرماتے ہیں۔

تری نگاہ میں ثابت نہیں خدا کا وجود مری نگاہ میں ثابت نہیں وجود ترا کل تک ہم بھی محال ہی سمجھتے تھے کہ کوئی شنخ الحدیث اور صدر مفتی علم وفہم کااس قدر بئیری ہوجائے گا؛مگر آج ہم بصدندامت سوچ رہے ہیں حگ

کس حماقت میں مبتلا تھے ہم

میاں صاحب کو بتائے کہ بہتو فقط لاکھوں کا معاملہ تھا، اگر فرض مجیجیے دس کروڑ کی مالیت کا بھی سازوسامان عزیب زیدکو دو کروڑ میں بایں طور ملنے لگے کہ بھائی بیچ کریسے چکادینا تو"ہمت" خریدنے کے لیے اسے ولایت منہانا پڑے گاہمس کی خرید وفروخت کا تقصیلی ماجرانا ظرین، شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی آئی' تحفیۃ اشناعشریہ' سےمعلوم کر چکے ہیں _ ا گرمروان مفروضه طور پرفقیر و مکین بھی ہوتا تو پہفقر ومسکنت اس"مفت کے سودی میں حائل ہونے والے کہال تھے، ویسے یہ میال صاحب ہی کادم ہے کہ حضرت عثمان کے ساية عاطفت ميں ملنے والے مروان کو''فقير وسکين'' کہدرہے ہيں، زندہ پاش!

عالى جاه كاايك حواله:

ہم صفحہ ۱۰۱ پر نمور نمبر ۱۱ میں 'شوایدِ تقدی' کے صفحہ ۲۷۰ کی عربی عبارت نقل کر کے د كفاحكي مين كهر جمه غلط كيا كيا، بهرايك باراس برنگاه و ال ليجيه، اب بهم يه د كھانا چاہتے مين كه ينخ الحديث محترم في حوالے ميس كيا كمال فرمايا بي:

ال عربي عبارت سے قبل الخول نے مہملاکھا:

"علامهابن عبدالبر فرماتے بین " (صر۲۹۰)

ال کے بعد عبارت مع تر جمہ دے کرحوالہ دیا:

"مقدمهابن صلاح بصر ۲۳۸"_

اس كامطلب موائے اس كے كيا ہوا كہ جوعبارت يا قول الخول نے تقل كيا ہے وہ علامه ابن عبدالبر کا ہے اور ابن صلاح نے اپنی کتاب کے صفحہ ۸ سرپر اسے ان کے قول کی حیثیت سے قل کیا ہے۔

اب ذرامقدمه ابن صلاح المحاكراس كاصفحه ۴۵ كھوليے صفح كے اس فرق پرميس اعتراض ہمیں، موسکتا ہے باریک لکھائی اور بڑے سائز کے کسی ایڈیشن میں یہ عبارت صفحہ ٣٨ يرآ گئي ہو۔ ہمارا كہنا يہ ہےكہ يه عبارت خود ابن صلاح "كي ہے، حافظ ابن عبدالبر كي ألميل_انفول في النوع الحادي وعشرون كي تحت اس بيردِقلم فرمايا معنوان ہے "و معرفة الموضوع". آل پاس آئے بیچے ابن عبدالر "كالمين ذكرى أبيل _ميال صاحب نے يەقطعاً غلط لكھە دىيا ہے كە:

''علامهابن عبدالبرٌ فرماتے ہیں''۔

اب ممکن ہے کہ وہ کئی پرائیویٹ مجلس میں یول کہیں کہ عامر خبیث تو خوردہ گیر ہے، دراصل ہم نے بیعبارت ابن عبدالبر کی فلال کتاب سے لی تھی اور ابن عبدالبر نے چونکہ اسے"مقدمہ ابن صلاح" سے نقل کیا ہے؛ اس لیے حوالے میں سہوا ہم سے"مقدمہ ابن صلاح" کانام پڑگیا،اس سے آخر کیافرق پڑتاہے۔

تعجب نہیں وہ ابن عبدالبر کی کئی کتاب کانام بھی لے دیں؛ کیونکہ وہ جانتے ہیں کتیق کا مض آج کل کم سے کم الل اسلام میں بہت کم پایا جار ہاہے اور ممکن ہے یہ بھی کہددیں کہ کا تب یا پریس کی علطی سے مقدمہ ابن صلاح کانام پڑ گیا ہے۔

لیکن ہم الھیں اس فریب کا بھی موقع نہیں دیں گے۔ مافظ ابن عبدالبر خیر سے <u>٣٢٣ ه</u> مين انتقال فرما ڪيے ٻين اور شيخ الاسلام تقي الدين معروف به ابن صلاح ايك سو چود و سال بعد مح بھے ھیں پیدا ہوئے ہیں۔ دنیا کے علم میں ابھی تک ایسا کوئی طریقہ نہیں آیا کہ ایک مصنف اپنی تصنیف میں کسی ایسے عالم کا قول نقل کردے جو ابھی پیدا نہیں ہواہے۔

بھرآخریہ چرکیاہے؟ ہمارا قیاسی جواب یہ ہے کہ میال صاحب نے مقدمہ ابن صلاح میرے سے دیکھا ہی ہمیں ۔ مذاہیں یا علم ہے کہ ابن خلدون کی طرح ابن صلاح بھی ایک بزرگ کانام ہے ہی اُردو کتاب میں کسی نے مقدمہ ابن صلاح کے حوالے سے یہ عبارت نقل کی ہو گی اورآس پاس این عبدالبر کا بھی ذکر ہوگا۔

میاں صاحب نے اس کا مطالعہ کرتے ہوئے مجھا کہ ہونہ ہو"مقدمہ!ن صلاح"!ن

عبدالبر کی کئی کتاب کانام ہے،بس دے دیاوہاں سے دوالہ۔اگر معاملہ یول ہمیں ہے تو پھر وہی بتائیں کہاس ہمیلی کا کیامل ہے؟

ایک بات ہم اور بتادیں کھیک ہی عبارت کفی برائے نام فرق سے "ظفر الامانی علی مختصر الجرجانی" میں بھی صفحہ ۲۵۳ پر آئی ہے، وہاں بھی ابن عبد البر ؓ کے ذکر کا موال پیدا ہمیں ہوتا؛ البتہ ہمارے اس فیصلے کی تصدیق صاحب ظفر الامانی نے ضرور کردی ہے جوہم زیر دست شمارے کے صفحہ ۱۳ (اس کتاب کے صفحہ ۱۰۰، نمونہ نمبر ۱۳) پر کر آئے ہیں کہ لک شف عوارها ومحو عادها میں ضمیرها کا مرجع موضوعات ہے، وہال وضاحت کی گئے ہے کہ آئی تلک الأحبار الموضوعة. فالحمد لله علی ذلك.

ہر ملمی صداقت سے عِنا د:

کمال فن کی داد کہاں تک دی جائے، بچارے مودودی نے کہددیا تھا کہ:
"یہ امام زہری" کا بیان ہے، جن کا زمانہ سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے عہد سے
قریب ترین تھا، اور محمد بن سعیہ" کا زمانہ امام زہری " کے زمانے سے بہت
قریب ہے ۔ ابن سعد "نے صرف دوواسطول سے ان کا یہ قول نقل کیا ہے'۔
بس شروع کر دی میال ماحب نے تقریر لاجواب ۔

"یه دوسرامغالطه ہے یا دھول جھونگنے کی دوسری کو کششش ہے' کئی لائٹول میں اس طرح گرجتے برستے چلے گئے ۔'واہ صاحب واہ! یہ کوئی تعمیر ہے کہ صرف دو پشتی گزری ہیں تو ابھی مضبوط ہوگی' وغیر ذل لک (ثوابہ تقدین جس ر۱۸۹)

انھیں کچھ خبر نہیں کہ محدثین کے بہال کم سے کم واسطول والی روایات کی کیا ہمیت ہے اور امام بخاری مسلم طرح اپنی ثلاثیات پر ناز کیا کرتے تھے، ان کی صحیح بخاری میں ۲۲ رثلاثیات بین (ان میں سے بیس حنفی شیوخ سے حاصل کر دہ بیں) امام ابوحنیفہ کی بہتیری

(۱) و وحدیثیں جن میں خو دمحدث اور رسول الله کافیار کے درمیان صرف تین راوی ہول ۔

صریتیں شائیات ہیں، جن پراہلِ علم بجاطور پر ناز کرتے ہیں، قدر داں سلف تور باعیات تک کواشر فیول سے بڑھ کرسمجھتے تھے۔

قرب الاسناد:

واسطول کی کمی کاباعثِ فخر ہونااہلِ علم کے لیے آمورِثابتہ میں سے ہے؛لین واسطہ میں براہے بڑے ہے ڈھب بزرگوارہے ؛اس کیے زیادہ ہیں توایک مثال ہم اور پیش کریں گے۔ " عقود اللآلي في الأحاديث المسلسلة والعوالي" يَتِي تُمس الدين جزری کی ایک تصنیف ہے، یہ بزرگ ما تورہ دعاؤں کی شہرہ آفاق کتاب 'حصن حصین' کے م مصنف ين الجمال في أسماء الرجال اور البداية في علوم الرواية والهداية اور المسند فيما يتعلق بمسند أحمداور توضيح المصابيح وغيرها مجى ان كى تصانيف يى _خلاصه يەكەصاحب علم آدمى بىل _

"عقود اللآلی" کے آعاز ہی میں حمدو شاکے بعداینی کتاب کے تعارف میں لکھتے ہیں:

فهذه أحاديث مُسَلسلات يس بدالي احاديث كالمجموعة عجمتمل الاساد صحيحة عشارية عالية الشان مين كه (رمول الله مَا الله على ا واسطے میں ۔ رفیع لثان میں، دنیا میں ان سے اعلیٰ روایات ہیں یائی جاتیں کہی صاحب ایمان کے فیها إذ قرب الاسناد وعلقه لیے یہ بات پندیدہ ہمیں کہ ان سے بعلقی برتے؛ اس کیے کہ امناد کا قریب اور بلندیایہ ہونا

لايوجد في الدنيا أعلى منها ولايحسن لمؤمن الأعراض قرب من الله تعالى ورسوله

صلّى اللّه عليه وسلم. الله الله عليه وسلم. الله الله عليه وسلم. الله الله عليه وسلم. (۱) صرف دو واسطول والى ويا المام الومنيفة بقول التح تابعين من سع تقد

(٢) جارواسطول والي_

معركة تؤروظلم تالمون بتجليا ليصحابة

واقعۃ اس کتاب میں حتی الوسع سحیح الاسناد ہی احادیث جمع فرمائی ہیں ؛ مگریہال اس سے بحث نہیں ممکن ہے ان سے کہیں چوک بھی ہوئی ہو، دکھاناصر ف یہ ہے کہ دس راویوں کے واسطوں کو وہ خصوصیت کے ماتھ جتا کراس پر فخر کررہے ہیں۔

بظاہر دس راویوں کا توسط زیادہ معلوم ہوگا؛ مگریوں سجھیے کہ بخاری ہملم ، مالک آاور دیگر مشہور عدثین تو پہلی دوصدیوں کی شخصیتیں ہیں، ان کے تعلق سے تو پانچ چھ کا توسط بھی دیگر مشہور عدثین شخ جزری تم وبیش آضویں صدی ہجری کے خاتمے پر کتاب کھ رہے ہیں، آخے صدیوں میں صرف دس واسطوں سے بداتسال سند حدیث بیان کرنا یقیناً ایما ہی ہے جیے امام بخاری کا تین چارواسطول سے بیان کرنا۔ یہی وجہ ہے کہ اپنی پیش کردہ احادیث جیے امام بخاری کا تین چارواسطول سے بیان کرنا۔ یہی وجہ ہے کہ اپنی پیش کردہ احادیث کی تحمین میں وہ جہال دوسرے الفاظ کہتے ہیں وہیں 'عثاری' بھی کہتے ہیں۔ یعنی صرف دس واسطول والی اور مزید زور ڈالنے کے لیے' قرب الاسناد' کے الفاظ بھی حوالہ قلم کرتے ہیں ۔ مند کاعالی اور نیس ہونا الگ خوبی ہے ۔ قرب اساد اور قلب توسط اس کے علاوہ ایک حون خاص ہے جس پر فخر و ناز بجااور کیوں نہ ہو، قرب و بعد تو اضافی چیز ہیں ہیں، اگر آئے ہم تقریباً چود و موسالوں بعد ہیں واسطول ہی سے کوئی حدیث پاسکیں تو یہ بات اس لیے قابل فخر موسالوں بعد ہیں واسطول ہی سے کوئی حدیث پاسکیں تو یہ بات اس لیے قابل فخر نعمت ہوگی کہ اسپ مجبوب آقا اور خیر الور کی سے کوئی حدیث پاسکیں تو یہ بات اس لیے قابل فخر نعمت ہوگی کہ اسپ مجبوب آقا اور خیر الور کی سے کوئی حدیث پاسکیں تو یہ بات اس لیے قابل فخر نعمت ہوگی کہ اسپ مجبوب آقا اور خیر الور کی سے کوئی حدیث پاسکیں تو یہ بات اس لیے قابل فخر نعمت ہوگی کہ اسپ مجبوب آقا اور خیر الور کی سے کوئی حدیث پاسکیں تو یہ بات اس مجبوب تو نعمت ہی نعمت ہے۔

مگرہائے اب یہ زمانہ آگیا کہ ایک شنخ الحدیث آنھیں نکال کر جہہ رہے ہیں کہ کیا بکواس ہے، واسطول کی کمی بیشی سے کیا ہوتا ہے۔

(۱) جمیں بخاری وغیر و پڑھ کراس خوش فہی میں مبتلانہ ہو جانا چاہیے کہ مثلاً بخاری کی ثلاثیات ہمارے لیے اس لیے رباعیات بن گئیں کہ فقط امام بخاری کا واسطہ بڑھا، چھپی ہوئی مخاب پڑھ لیناشی ویگر ہے۔ دیکھنا یہ ہوگی مخاب پڑھ لیناشی ویگر ہے۔ دیکھنا یہ ہوگا کہ ہم نے جس امتاد سے بخاری پڑھی ہے اس میں اور امام بخاری میں کتنے ثیوخ واسا تذہ کا توسط ہے، ظاہر ہے میکڑوں ہی ہوں گے۔

مالانکه کم مدیث سے بے خبر ایک عام آدمی بھی ، بشر طیکہ ذیان ہو، یہ بھوسکتا ہے کئی بھی روایت میں جتنے واسطے بڑھتے جائیں گے تحریف و تغیر کا امکان فزول ہوتا جائے گا، ذید کی بات بکر اس سے من کر کہیں بیان کرتا ہے تو بہت کم اندیشہ ہے کہ نقل میں غلطی ہو؛ لیکن ہی بات بکر سے من کر طلح کہیں بیان کرے گا تو الفاظ وغیرہ کے بدل جانے کا امکان نبتاً زیادہ ہوجائے گا۔ اسی طرح جتنے واسطے بڑھیں گے امکانِ تغیر بڑھے گا۔ ہر رادی کا اپنی جگہ سے ہو واسطوں والی مدیثوں برجان چھڑ کتے تھے۔ واسطوں والی مدیثوں برجان چھڑ کتے تھے۔

کھلی بات ہے کہ یہ گفتگو تقدراوی ہی سے تعلق ہے، غیر تقدراوی تو ایک بھی روایت کو لیے گھلی بات ہے کہ یہ گفتگو تقدراوی احادیث میں کم سے کم واسطول والی حدیثیں بالا تفاق محدثین کے بہال مجبوب وممتازر ہی ہیں۔

کیسی روایت کس سے لی جائے؟

مودودی نے لکھاتھا:

"واقدی کے متعلق یہ بات اہلِ علم کومعلوم ہے کہ صرف احکام وسنن کے معاملہ میں اُک کی احادیث کو رَ دکیا گیاہے، باتی رہی تاریخ اور خصوصاً مغازی اور سِیَر کا باب تواس میں آخرکون ہے جس نے واقدی کی روایات نہیں لیں'۔

(خلافت وملوكيت: ص ٧٤٠ ، جديد ايرُيث صفحه: ٨٩)

یدایک ایسی بات تھی جو واقفین علم مدیث کے یہاں ابتدائی معلومات کی فہرست میں ہے، ہم تو کہیں گے کہ مولانا مودودی نے واقدی کی قدح میں قدرے مبالغہ ہی کردیا؛ وریہ نقطۂ اعتدال کچھا ور ہے جے ہم آگے" واقدی" کے متقل عنوان سے واضح کریں گے۔ یہاں تو بس بتانایہ ہے کہ میاں صاحب مودودی کی اس عبارت کو نقل کر کے بہت بگوے ہیں، ان کا اعتراض یہ ہے اور اسے انھوں نے طنز کے بیرائے میں بیان فرمایا ہے کہ لیجے

معركة تؤروظلم تشامون برتجليا لتصحابة

صاحب مسجد سے کون ساپیر پہلے باہر نکالیں اور خمل میں وضو پہلے کریں یا بعد میں، ایسے مسائل میں تو واقدی کی عبارت معتبر منہ ہو؛ لیکن حضرت عثمان میسے زبر دست صحافی کی ثقابت و دیانت اور عرب و عظمت پر حملہ کرنے والی روایات ال کی معتبر مان لیں۔ (شواہر تقدیں بس ر ۱۹۲)

یہ بناء الفار علی الفارد ہے۔ میاں صاحب نے کئی مغفل آدمی کی طرح ایک مفروضہ بنالیا ہے کہ اقرباء نوازی کی روایات بیجی مان کی گئیں تواس کا مطلب ہوگا کہ صرت عثمان ٹردیانت تھے۔ اس مفروضے کی لغویت ہم واضح کر سے اور ہم کہتے ہیں کہ جوروایات اہلِ علم نے قواعد فن کے تحت دُرست مان کی ہیں وہ دُرست ہی ہیں خواہ الن سے کئی صحابی ٹی کی طرف گناہ کا انتہاب ہوتا ہو۔ آخر آن کی ان آیات کو کہال لے جائیں گے جن میں انبیاء علیہم السلام کے ذنوب بیان ہوئے ہیں اور بیچھے آب نے بخاری و مسلم کی وہ روایت پڑھی جس میں حضرت ایرا ہیم کی طرف تین کذبات کی نبیت ہے (مزید تفصیل ان شاء اللہ صحابیت کی بحث میں آئے گی)۔

خیر! میال صاحب کافرادِخیال تو اپنی جگه۔ شوت ہم اس کا پیش کرتے ہیں کہ مودودی نے بہال جو کچھ کہاوہ ایک معلمہ ہے جسے میال صاحب جیسے ہزار نام نہاد شیوخ بھی اپنی جگه سے نہیں الاسکتے۔ میال صاحب نے اور کتابیں نہیں پڑھیں؛ مگر تقریب التقریب تو بہر حال دیجھی ہی ہے، اس کو پہلے اٹھائے۔

ابن جرت میف بن عمر کے ترجے میں لکھتے ہیں:

ضعیف فی الحدیث عمدة فی وہ مدیث کے باب میں ضعیت ہے؛ مگر التاریخ.
تاریخ کے باب میں عمدہ ہے۔

کیایہ بیان کرنا تاریخ کے علاوہ بھی کچھ ہے کہ بوبکر وعمر نے کیا کیا اور عثمان وعلی نے کون ک روش اختیار کی ماف نظر آر ہاہے کہ امام فن ابن جحر کے نزد یک بھی احکام وسکن اور تاریخ وسیر کے دوالگ الگ معیار ہیں، جوشن مدیث یعنی احکام وسنن والی روایات میں ضعیف ہے وہی تاریخ میں عمدہ قرار دیا جارہا ہے۔

اب آئے ایک ایسی کتاب کی طرف جے میال صاحب نے ثاید دیکھا بھی نہ وہ جلیے اب وہ دیکھ لیس اوراس نقطہ نظر سے دیکھ لیس کہ عامر شیطان نے اقتباسات میں کچھ خیانت تو نہیں کی ہے۔

یہ کتاب ہے مشہور محدث اور جرح و تعدیل کے امام خطیب بغدادی کی''الکفایہ فی علم الروایۃ''مصنف "باب التشدد فی احادیث الاحکام کاعنوان دے کر پہلے لکھتے ہیں:

"اسلام میں متعدد حضرات کا موقف بیر ہاہے کہ جو احادیث طلال وحرام سے متعلق ہول وہ تو تحسی الیے داوی سے نہ لی جائیں جو تہم ہو (یعنی ثقہ نہ ہو) لیکن جو روایات ترغیب اور مواعظ اور دیگر اقیام کی ہیں (جن میں تاریخ ویئیر بھی داخل ہیں) تمام طرح کے اساتذہ سے لینی چائیں''۔

اس کے بعد حضر تسفیان توری کامقولہ ای بات کی تائید میں نقل کرتے ہیں، پھر ابن عیین آئی کا نید میں نقل کرتے ہیں، پھر ابن عیین آئی تائید لاتے ہیں، پھر امام احمد بن عنبل جیسے مخاط فی الروایة بزرگ کایہ قول نقل فرماتے ہیں:

إذا رويناعن رسول الله صلًى الله عليه وسلم في الحلال والحسرام والسنن والأحكام تشددنا في الأسانيد وإذا روينا عن النبي صلّى الله عليه وسلم في فضائل الأعمال وما لايضع حكما ولايرفعه تساهلنا في الأسانيد.

جب ہم رمول اللہ کا مسلم معلق کو کی حدیث روایت کرتے ہیں تو سند میں بہت مضبو کی کو ملحوظ رکھتے ہیں؛ لیکن جب فضائل اعمال میں اور اللہ کا اللہ جوتا ہو رہ کہی حکم کی نفی ہوتی ہو حدیث روایت ہوتا ہو رہ کئی حکم کی نفی ہوتی ہو حدیث روایت کرتے ہیں تو سند کے معاملہ میں تمامل برتے ہیں تو سند کے معاملہ میں تمامل برتے ہیں و سند کے معاملہ میں تمامل برتے ہیں و سند کے معاملہ میں تمامل

(۱) ہم نے تشددنا کے بجائے شددناکا تر جمد کیا ہے؛ کیونکنے کا استنبولیہ میں شددنا ہی ہے جو ہماری ناقص رائے میں زیادہ بہتر ہے۔والتُداعلم

بھرابوز کر یا عنبری الارثاد قل کرتے ہیں:

الخبر إذا ورد لم يحرم حلالًا ولم يحل حرامًا ولم يوجب حكمًا وكان في ترغيب أو ترهيب أو تشديدٍ أو ترخيص وجب الاغماض عنه والتساهل في رُواته.

(کتاب الکفایہ: صر ۱۳۳-۱۳۴، مطبوعہ دائرۃ واجب ہے اور اس کے راو پول کے المعارن العثما نيه حيدرآباد دكن)

روایت اگر ایسی ہے کہ بنہ تو کسی حرام کو مِلال اورطلال كوحرام كرتى باورندكونى حکم شرعی عائد کرتی ہے (بلکہ) رغبت دلانے یا ڈرانے یا شدت ورخصت کے مضمون پرمتنل ہے تواس سے چشم پوشی

سلسلەمىس ۋھىل دىنى چاہيے۔

ية أصولي ونباحت بهوئي _اب ايك تمثيلي ثبوت بهي ملاحظ بهو:

بداید کی اجمیت آیمعلوم کر یکے۔اس کے ممائل کن احادیث پرمبنی ہیں یہ دکھانے کے لیے امام زیلعی حنی ؓ نے ایک مبسوط کتاب کھی ہے 'نصب الرایۃ لا عادیث الہدایۃ' خود امام زیلعی کا کیایایدالم علی میں ہے ذرابیلے اسے بھی من کیجیے۔

مولانالكحنوي مغفور الفوائداليهيه "مين لكحته بين:

كان من علماء الأعلام زيلعي بهت او يخطماء من سايك تقاورمديث وبرغ في الفقه والحديث وفقه دونول مين الحين امتيازي ثان عاصل تقي _ مات ١٦٦٧هـ له تخريج على انقال كيا انفول نے بداية وغيره أحاديث الهداية وغيره. كم مائل سمتعلق احاديث في تخريج كي م

مولانا مزيد فرماتے ميں:

وتخريجه شاهد على تبحره في اوران كي تخريج فن مِديث اورن اسماء الرجال

(۱) المی علم معاف فرمائیں ان سے خطاب نہیں ہے، عام قارئین سے ہے۔

(۲) بدایہ کے ممائل کے لیے ووا مادیث تلاش کر کے لائے ہیں۔ ہی مطلب ہے تخریج کا۔

معركة نؤروظلمر فالمعزف برتجانيا بصحائر

فن الحديث وأسماء الرجال الرجال مين ال كتيم كي ثابداد ملم مديث ووسعة نظره في فروع الحديث كيتمام ثاخول من تامد كمال ال كي وسعت إلى الكمال وله في مباحث نظرى في مواحث يس ان کے اندرانعیات پایا جاتا ہے، وہ تعصب اورخو درائی کی طرف مائل نہیں ہیں۔

الحديث انصاف لايميل إلى الاعتساف.

(الفوائد البهية في تراجم الحنفية مع التعليقات السنية على الفوائد البهية:

ص۹۵، مطبع مصطفائي ۲<u>۹۲۳</u>ه)

تویه بین امام زیلعی حنفی طاب الله سراه کھلی بات ہے کہ ہدایی تخریج میں وہ گری پڑی روایات نہیں لاسکتے، یہ تو احکام ومسائل کا معاملہ ہے، ویسے بھی ان کے پیشِ نظراس پروپیگنڈے کی تکذیب ہے کہ''فقہ حنفی زیاد وتر قیاسات کا مجموعہ ہے''، کمزور روایات سے ابتدلال کرکے و ہمعتر ضین کو گرفت کاموقعہ کیسے دیتے ؟

اس تفصیل کے بعدان کی ''نصب الرایہ'' کی تیسری جلد کھول کر کتاب النِیمر نکالیے، اس میں فقط چند صفحات کے اندرآپ کو بلاتکلف واقدی "کی روایات سے استدلال ملے گا۔

مثلًا صفحه ٣٠٣ پر روى الواقدي في كتاب المغازي

ص ۲۱۹/ پر روى الواقدي في المغازي.

ص/١٤/٣ رواه الواقدي في المغازي.

ص/٣٠٩٪ روى الواقدي في كتاب المغازي.

ص/ ٣٣٠ رواه الواقدي في كتاب المغازي وغيرها.

حتیٰ کی سر ۳۹۵ پر انھول نے بخاری وملٹ کی روایت کی شہادت میں واقدی کی روایت پیش کی ہے۔

یہ بھی ملحوظ رہے کہ زیلعی کا مقصد تاریخ بیان کرنا نہیں؛ بلکہ ہدایہ میں بیان کیے گئے

مائل شرعیہ پر احادیث کابر ہان پیش کرنا ہے۔ وہ ''فقہ'' کے زیرِعنوان کلام کررہے ہیں،
اخیں احکام فقہیہ کی مضبوطی دکھلانی ہے، اس کے باوجود وہ بغیر کی تامل کے واقدی آئی
روایات پیش کیے چلے جاتے ہیں، تواس سے صاف ظاہر ہے کہ مغازی ویئیر کے دائر ہے ہیں
فقہائے اعلام کے نزدیک واقدی جمت ہیں، تی کہ ان کی روایات سے ان احکام شرعیہ پر
انتدلال کیا جاسکتا ہے جن کا تعلق جہاد ، غیرت سفے ، خراج ، جزیرا ورغدرو ملح وغیرہ سے ہے۔

(یہال یہ لطیفہ بھی من کیجے کہ ابن سعد کی جس سند میں میال صاحب نے اس لیے کیڑے ڈالے بیں کہ وہ واقدی کے وابطے سے بیان ہوئی ہے، ٹھیک وہی سند بہیں نصب الرایہ جلد ۲۳ میں صفحہ ۲۰۰۴ پرموجود ہے، اس کی مفصل قہیم ان شاءاللہ آگے"فن صدیت' کے زیرِعنوان آرہی ہے)۔

اب ہمیں کوئی بتائے کہ مودودی نے کون می نر الی بات کہہ دی تھی جومیاں صاحب آب ہے ہے۔ اس کے میاں صاحب آب ہے ہے۔ بہر ہوگئے، یہ مثال تو ہم نے تفصیلاً اس لیے پیش کی کہ فقہاء کا موقف سامنے آبائے جو کمزوردوایات سے دُور بھا گئے ہیں۔

رین اجمالی مثالیں تو کیا حافظ ابن جر بھیا ابن اشیر بکیا طبری بھیا بلاذری بکیا ابن کثیر سب تاریخ ومغازی وغیرہ میں واقدی کی روایات استعمال کرتے ہیں اور کریں کیوں نہ تاریخ کے لیے بھی اگر و بی کوٹی استعمال کی گئی جو احکام وسکن اور عقائد وایمانیات کی دوایات کے لیے بھی اگر و بی کوٹی استعمال کی گئی جو احکام وسکن اور عقائد وایمانیات کی دوایات کے لیے موزوں ہے توسلاء تاریخ کی صرف تھوڑی سی ٹوٹی بھوٹی بے دبط کو یاں ہاتھ میں رہ جائیں گی اور جوسلاء الذہب آمت کے حال وستقبل کو ماضی سے مربوط کرتا ہے اس کانام ونشان مٹ جائے گا۔

فاعتبروا!

طبری کی ایک روایت مودودی نے بطور متابع بیان کی تھی جویہ ہے:
"افریقہ میں عبداللہ بن سعد بن الی سرح نے وہاں کے بطریق سے تین سو

قظار سونے پرمصالحت کی ہی فامر به لآل الحکم. پیر حضرت عثمان نے یہ دقم الحکم، پیر حضرت عثمان نے یہ دیا ''۔ یہ دیم الحکم، یعنی مروان بن حکم کے باب کے خاندان کو عطا کردینے کا حکم دیا ''۔ اس پرفرماتے ہیں کہ:

"اس بیان کونقل کرنے میں مودودی صاحب نے کمال یہ کیا ہے کہ اس بیان کا آخری لفظ جس سے روایت کا اورمتفاد ہونا ثابت ہو وہ نقل ہی نہیں کیا، قلت أو لمروان قال لا أدري". (خواہدِ تقدین: صر ۱۹۴)

اور عقل دشمن شیخ الحدیث نے اس روایت کو بھی ان روایات کے" تضادات" میں شامل کرلیا ہے جن کا الگ متقل روایت ہونائسی تصریح کامحتاج نہیں۔

مزیددرمزیدایک اختلاف یہ بھی بیان کیا کہ یہ تو پانچ لاکھ کے بجائے تین سوقنظاررہ گئے، بڑے طنطنے سے فرمایا: " تین سوقظار کتنا بھی ہوتا ہو، پانچ لا کھ نہیں ہوتا"۔ (شوابدِ تقدی بھر ۱۹۵ سطر ۳) بھلا یہاں ان پانچ لا کھ کاسوال کہاں پیدا ہوگیا جوش ادھار خرید نے والی روایت سے متعلق تھے۔

مگر تھر ہے! ہم ہرائے سے میال صاحب کا نقاب اکٹیں گے جھین کی تو ان صاحب نے تعمولی تھر ہے۔ معمولی تھر کے معمولی تھر کے معمولی تھر کی خیال کر سکتا تھا کہ قنظار تحربی لاؤلغت دیکھ لو پھر"مصباح اللغات" تو دِ نی ہی میں چھی ہے، اسے اٹھا کر دیکھتے تو صفحہ ۱۰ پر قنظار کا وزن مل جا تا ہو ۱۰ ارطل، رطل بھی نہیں جانے تھے تو راکی تن کھول کیتے معلوم ہوجا تا کہ ایک رطل جا لیس تو لے کا ہوتا ہے۔ (صر ۲۹۸)

اب اگرام مدیث کی طرح حماب میں بھی ہے بس تھے تو محلے کے کسی دوکاندار ہی سے کہد دیتے کہ بھائی چالیس کو سو سے اور بھر حاصل ضرب کو تین سو سے ضرب دے کر بتاؤ کیا بنا؟ وہ منٹ بھر میں بتادیتا کہ بارہ لا کھ تو لے یعنی استی کے تول سے پندرہ ہزار سیریا تین سو بچھ ترمن ۔

بھلاکیا چیز؟ مونا، ذہب۔ اسل اور ترجے دونوں میں موجود ۔ آن کل تو دومورو پے تولہ سے او پر ہے میاں صاحب بتائیں اس زمانے میں کیا بھاؤ لگائیں گے ۔ ہم ہمجھتے ہیں دورو پے تولہ میں تو اعتراض مذہو گا۔ تو چوہیں لا کھرو پے بین، پھر دینارتو ثاید بھی جاسنتے ہیں کہ مونے کا سکہ تھا، میال صاحب مندمانیں تو انھیں بیان اللمان (عربی سے اردو) ڈکشزی جو ہر جگہ دستیاب ہے) کھول کرصفحہ ۴۵۹ دکھاد سے وہاں ملے گا' ایک طلائی سکہ''، طلائی کا مطلب بھی وہ منہجھتے ہوں تو انھیں کسی پرائمری اسکول میں داخلہ دلوائے اور ہا تھوں ہاتھ بتاد شکے کہ بھائی '' طلائی سکہ'' مونے کے سکے کو کہتے ہیں۔ اگر اسے ساڑھے چار دو پے کا بھی بتاد شکے کہ بھائی '' طلائی سکہ'' مونے کے سکے کو کہتے ہیں۔ اگر اسے ساڑھے چار دو ہے کہ باخی ناکہ یا جا سے تو چوہیں لا کھرو پول کے کم وہیش پانچ کا کھ دینار بن جاتے ہیں اور ظاہر ہے کہ پانچ لاکھ دینار بن جاتے ہیں اور ظاہر ہے کہ پانچ لاکھ دینار دین جاتے ہیں اور ظاہر ہے کہ پانچ لاکھ دینار دین جاتے ہیں اور خالم ہے کہ پانچ لاکھ دینار دین جاتے ہیں اور خالم ہے کہ پانچ سے تو بتایا نہ ہوگا کہ دین ہیں کم یازیادہ۔

آپ ہیں گے بخیرہ تنقید کی جگہ ہم نے قنن شروع کردیا۔ آپ ہی بتا ہے ہمیں ہمیں تو کیاروئیں، روبھی لیتے بمگر کہاں تک، آپ دیکھ رہے ہیں کہ تھی کا مادہ میاں صاحب میں مطلق ہے ہی ہمیں ایک غزیب آدمی کو اچا نک ایک لاکھ کی لاٹری مل تھی تھی، بچارا ہوش کھوبیٹھا، غالباً میاں صاحب بھی یہ برداشت ہمیں کر سکتے کہ صفرت عثمان میں کو پانچ لاکھ دینار جیسی خطیر رقم بخش دیں؛ حالا نکہ یہ وہ و ورتھا جب مفتوحہ مما لک سے حاصل شدہ اموال غنیمت اورا موال فئے نے سلطنت میں نہ جانے کتنے کھ بتی پیدا کردیے تھے۔

ممدوح کی درایتِ عظیمہ نے جتنے نوا درات پیدا کیے تھے ان کا تعارف ہم کرا چکے ہمگر ان کی'روایتی'' تنقید کا جائزہ لینے سے قبل روایت ہی کا ایک ادر نمونہ پیشِ خدمت کر دیں۔

آب نے طبری کی ایک روایت پکو رکھی ہے اور بار بار اسے دو ہراکر دوسری ہرروایت کو بلاتکلف جھوٹی قراردیتے جلے جارہے ہیں،روایت یہ ہے:

"جہال تک ان کو دیسے کا تعلق ہے تو میں جو کچھ ان کو دیتا ہوں اسپے مال میں سے دیتا ہوں اور مسلمانوں کے مال نہیں اسپے لیے جائز بھتا ہوں نہی میں سے دیتا ہوں اور مسلمانوں کے مال نہیں اسپے لیے جائز بھتا ہوں نہیں انہان کے لیے 'طبری (شواہر تقدین بسر ۱۸۵ وغیر و)

آپ کا خیال یہ ہے کہ حضرت عثمان کی یہ بیان ہراس روایت کو جھٹلانے کے لیے کافی ہے جس میں بیت المال سے کسی عزیز کو کچھ دیے جانے کی اطلاع ہو؛ حالا نکہ ہم شروع میں دکھا آئے ہیں کہ میال صاحب نے مودودی کو" قوت بینائی سلب" ہونے کا مزدہ دساتے ہوئے تیس کہ میال صاحب نے مودودی کو" قوت بینائی سلب" ہونے کا مزدہ دساتے ہوئے تیس کے فرمایا تھا کہ:

"عبدالله بن معد کو جوانعام حضرت عثمان "نے عطافر مایا تھاوہ بعد میں واپس ہوگیا"۔ (شواہد تقدین بس ر ۱۷۳)

اب اگر حضرت عثمان کے مذکورہ بیان کا بہی مطلب ہے کہ وہ بس اسپنے اس مال سے اقرباء کو دیسے تھے جو بیت المال سے الگ ان کی نجی ملکیت تھا تو یہ عبداللہ بن سعد "

اب اگرمیان صاحب ابنی ای ضد پرقائم بین که بیت المال سے دینے کالازی مفہوم "خیانت" ہے (عالانکہ یہ خود میال صاحب کا مفروضہ ہے) تو انھوں نے کم سے کم ایک بارکی "خیانت" خود سلیم فرمالی اور اگر "خیانت" نہیں مانے تو ثابت ہوتا ہے کہ "اپنے مال" سے صرت عثمان "کی مراد یقیناً وہ مال بھی ہے جو ابھی بیت المال سے الگ کر کے انھوں نے ابنی ملک نہیں بنایا ہے؛ مگر دہ ابنی خدمات کے وض اسے اپنا مجھر ہے ہیں۔ انھوں نے ابنی ملک نہیں بنایا ہے؛ مگر دہ ابنی خدمات کے وض اسے اپنا مجھر ہے ہیں۔ دوسری طرح سجھے! ایک ہی قائل کے جب دوقول ہوں ایک مجمل، ایک مفصل، تو مندا اسے کہ قول مجل کا کوئی ایما مطلب نہیں لیا جاسکتا جوقول مفضل کے خلاف ہو ۔ مثلاً مندا صول ہے کہ قول بھی ایک معاف کردیتا ہے۔ (الزمر، آیت: ۵۳)

ادر دوسری جگه آیا ہے کہ: وہ (الله) ہرگنا بومعان کرسکتا ہے بمگر کفروشرک کومعان نہیں کرے گا۔ (النہ میں آیت ۲۸۰) اب ظاہر ہے کہ پہلا قول نسبتاً مجمل ہے ؛ لہذا اس کامفہوم یہ ہرگز نہیں کے کہ یہال باوجود استثناء یہ ہرگز نہیں لے سکتے کہ شرک و کفر کی بھی معافی ہوگی ؛ بلکہ یہ لیں گے کہ یہال باوجود استثناء مہرکز نہیں انے کے فروشرک مشتی ہی ہیں۔

بس ای طرح بہال حضرت عثمان کی دوتقریریں ہیں۔ایک وہ جونبتا مجمل ہے اور اسے ہم اسکا ایک فقرہ میال صاحب لیے ہوئے ہیں اور دوسری وہ جو بہت مفصل ہے اور اسے ہم نے "خلافت وملوکیت" سے مع تین حوالوں کے نقل کردیا ہے۔ مجمل کا مطلب اگر وہی لیا جائے جومیال صاحب زٹ دے ہیں تو وہ مفصل کے خلاف ہے؛ لہذا لازمی طور پر"اپین

مال 'کادار و صفرت عثمان ' ہی کی تصریح کے مطابق اس مال تک محیط ماننا ہوگا جو بیت المال سے حضرت عثمان ' ابنی خدمات کا جائز صلات و کرتے ہوئے ' اپنا مال ' سمجھ رہے ہیں ۔ کا جائز صلات و کرتے ہوئے ' اپنا مال ' سمجھ رہے ہیں ۔

مزیدیدکہ بیت المال کامال جب"مسلمانوں کامال" ہے تو کیا حضرت عثمان "مسلمان نہیں ہیں، اگر مسلمان ہیں تو ہر دوسرے مسلمان کی طرح وہ بھی اس میں حضے دار ہیں، خلیفۂ وقت کی حیثیت سے اس میں ان کاحق دوسروں کی بہ نببت زیادہ ہی ہے، زیادہ نہ مانو تو برابر تو مانو کے۔

اب فرض کیجیے ایک مشتر کہ کاروباری فرم ہے، اس میں آپ بھی حصہ دار ہیں اور اس کا پوراانتظام بھی آپ ہی کے بیر دہے، اب آپ کسی کو ہزار پانچ سورو پے عطافر مادیتے ہیں تو ایک معترض کے جواب میں آپ ہی کہیں مے کہ میں نے تواب حصہ میں سے دیا ہے، وہ میرانی مال تھا کہی اور کے حصے میں سے ہرگز نہیں دیا ہے۔

بتائے پھرکیافرق ہوامودودی کی نقل کردہ تقریراورمیال صاحب کی رئی ہوئی تقریر میں؟
اور غایت مافی الباب، ہم میال صاحب کی دلداری کے لیے بکل بھرکو مانے ہی لیتے بیل کہ ان کی پندفرمودہ روایت ایسے ہی معنیٰ رکھتی ہے کہ تمام دوسری متذکرہ روایت اس میں کہ ان کی پندفرمودہ روایت کی کوئی صورت نہیں، توایک سوال پھر بھی پیدا ہوتا ہے کہ میال صاحب کی روایت کی آئی ہے یا بخاری قوملم کی کوئی مدیث یا خود صرت عثمان ان کے گھر آ کر کہہ گئے تھے کہ میرا یہ فقرہ رَٹ لو اور دوسراکوئی بھی فقرہ میری طرف کوئی منصوب کر سے تواسے دیوار پر ماردو۔

اے سقراطِ زمال شخ الحدیث! یہ فقرہ بھی تو اسی طبری کا ہے جس کی متعدد روایات کو آپ سے دھڑک جھوٹی قرار دیے چلے جارہے ہیں؛ حالانکہ ان کی تصدیق دوسرے ثقہ مؤرخین بھی کر رہے ہیں، کیا جناب نے اپنی والی روایت کوفنی طور پر"روایت صحیح،" ثابت

کرکے باقی روایات کافنی ضعف اپنی کتاب میں عیال کردیا ہے، اگر نہیں اور یقیناً نہیں تویہ معقولیت کی کون کی قسم ہے کہ اس روایت کو آپ وی مانیں اور باقی کو کذب و دروغ کس ادا سے کہا ہے آپ نے کہ:

"خود سیدنا عثمان رضی الله عنه کابیان سلیم کرتے ہوئے گویاان کی (مودودی کی۔ بخلی) روح قبض ہوتی ہے۔ ہم نہیں جانے کہ سیدنا حضرت عثمان رضی الله عنه کے ارثاد کو سلیم مذکیا جائے جو آپ نے اہلِ مدینہ کے جمع عام میں فرمایا تھا کہ میں نے جو کچھ دیا ایسے باس سے دیا۔ میں مسلمانوں کے مال کو نہ ایسے لیے جائز جھتا ہوں ذکہی بھی شخص کے لیے"۔ (صر ۱۹۸)

ماناءالله "من مالي" كا ترجمه كئ جُكه" اپنے مال سے "كرتے كرتے يہال " "اپنے پاس سے 'کرویا گیا؛ تاكہ بالكل 'جیب 'ئى كی طرف ذہن جائے۔ "اپنے پاس سے 'کھی كردیا گیا؛ تاكہ بالكل 'جیب 'ئى كی طرف ذہن جائے۔

ملاحظہ کر لیجے! مودودی نے تو حضرت عثمان میں کے اُس مشرح بیان پر اعتماد کیا تھا جو آئل صحابہ کی موجود گی میں سامنے آیا تھا، اس پر اعتماد کرنے سے اس بیان کی تکذیب نہیں ہوتی جے میال صاحب دو ہرا تہرار ہے ہیں؛ بلکہ ای طرح تائیدوتو ثیق ہوتی ہے جس طرح متذکرہ بالا آیات میں آیتِ ثانیہ کو مانے سے آیتِ اولیٰ کی تکذیب نہیں؛ بلکہ تشریح وقعیب ہوتی ہے۔

خودا قرار بمگر پھر بھی انکار:

و و کہاوت ہے نا! اونٹ رے اونٹ تیری کونسی گن سیدھی۔ میال صاحب نے حضرت عثمان کی و ہ تقریر جس کے دوفقرے لے کرو ہ چنیں چنال کیے چلے جارہے ہیں خو دمفسلا صفحہ ۹۳ سے ۹۹ تک نقل کی ہے، اس میں حضرت عثمان کی ایدا عتراف ہے:
''ایک اعتراض یہ ہے کہ میں نے ابن الی سرح کو پورا مال غنیمت دے دیا ہے، یہ نظ ہے، میں نے من کافمس یعنی مال غنیمت میں بیت المال کا پانچوال

بس ہی تو وہ بات ہے جے ثابت کرتے کرتے ہمارے قلم کی نوک تھسی جارہی ہے،
حضرت عثمان ٹے نے مال فئے میں سے اسپنے اعزاء کو ایسا مال دیا کہ لوگوں کے نزدیک وہ قابل
اعتراض تھا، کیالوگوں کے اعتراض ہی کے طور پر یہاں اس کا تذکرہ نہیں ہور ہاہے اور کیا خود
میاں صاحب اس سے اگلی مطور میں حضرت عثمان گایدار شاد تقل نہیں کر ہے ہیں کہ لوگوں کے
اعتراض اور نا گواری کی وجہ سے میں نے یہ انعام واپس لے کرابل شکر میں تقیم کردیا۔

میال صاحب کی اس قابلیت کا ذکرتو کیا کریں کہ وہ"غنیمت" اور"فئے" کا فرق بھی ہمیں جانے ، انھول نے اپنی قابلیت کے مطابق" فئے" کوغنیمت بنادیا۔ طبری آ کے اسل الفاظ یہ بیں:

إنما نفلتُهُ محمس ما أفاء ميں نے (حضرت عثمان کہدرہے ہيں) ابن البی مرح الله عليه من الخمس کو آس مال سے جو الله نے بطور فئے اسے عطا کیا تھا فکان مأة ألف.

مگر میاں صاحب تر جمہ کررہے ہیں "بیعنی مال غنیمت"؛ عالانکه غنیمت اور فئے کافرق ہرصاحب علم کومعلوم ہے اور ہم اسے فصل بیان کرآئے ہیں ۔ لوٹ کر دیجھیے، ہی تواعتراض محب الطبری " نے قال کیا تھا کہ:

جعل كل الصلاة من حضرت عثمان في مال في مين سے ہرطرح كے مال الفئ. انعامات دے والے۔

بہر حال میاں صاحب ہی کی نقل فرمودہ روایت سے اس زیر بحث دعویٰ مسلم ہوگیا۔ رہا یہ کہ حضرت ابو بکڑ وعمر مجھی مالِ فئے سے اس طرح دادود ہش کرتے رہے ہوں تو اس کا ثابت کرنامیاں صاحب کے ذیعے ہے، ہم تو ہی جانتے ہیں اور خودیدروایت بتار ہی ہے کہ

معركة نؤروظلمت المزن به تجليا ليصحابه

صرت عثمان نے اگریہ استدلال کیاتھا تواسے درست نہیں تلیم کیا گیا جیسا کہ انعام کی واپسی سے ظاہر ہے۔

مودودی صاحب کی نقل کردہ تقریر میں بڑے بڑے صحابہ کی موجود گی اوراعتراض کا تذکرہ ہے، اگر صرت عثمان کا پیطریقہ بوبکر وعمر کے طریقے سے مطابقت رکھتا تو کیاممکن تھا کہ چوٹی کے صحابہ اس پراعتراض کرتے اور پھر صرت عثمان ان کے آگے لاجواب ہوجاتے۔

اسى ميال صاحب كى نقل فرمود ، تقرير ميس حضرت عثمان سنے مخالفين كويد ياد دہانى بھى كرائى ہے كہ:

"اور میں خاص اپنے مال سے بڑے بڑے عطنے آل حضرت کانیا آہے وَ و رِ مبارک میں بھی دیتار ہا ہوں اور حضرت ابو بکرصدیل اور عمر فاروق رضی الله عنہما کے دَور میں بھی "۔ (صر۹۹)

طبری میں و دمن صلب مالی " کے الفاظ ہیں، جن کا ترجمہ میال صاحب نے "ناص اسب مال سے "کیا ہے۔ اس سے بھی ظاہر ہوا کہ اب زمانہ خلافت میں جن عطایا پر اعتراض ہور باہے و و 'نمنل مال " سے نہیں ہیں اور حضرت عثمان "جو کچھ آج کل دے رہے ہیں و و اگر چدان کے خیال کے مطابی ان کا اپنا ہی مال ہے و و خیانت ہر گزنہیں کر رہے ہیں : مگر اس کے لیے و و 'نمسل مال "کا لفظ نہیں ہولتے ؛ بلکہ فقط و و مین مالی " فرماتے ہیں۔ مافی میں بہتیری بار فرماتے ہیں۔ مافی میں بہتیری بار کو اتفاق اللہ کی دا و میں بہتیری بار کیا تھا و و اپنی ذاتی کمائی اور شکب مال سے کیا تھا؛ مگر زمانہ خلافت میں جس مال کے انفاق براعتراض ہور ہاہو و و صلب مال سے نہیں ہے، فئے کے اموال سے ہوادراس کے انفاق فی سبیل اللہ "ہونے سے صحب اور اس کے حیا کہ انفاق فی سبیل اللہ "ہونے سے صحب اول کے صحابہ" تک کو اتفاق نہیں ہے جیرا کہ تفصیل گر رہی ۔

اگریہ بدیمی باتیں بھی میاں صاحب کے لمبے چوڑے دماغ میں ہیں سماتیں تو پھرافیں اللہ کے بہاں اسپے اس جرم میاہ کی سراپانے کے لیے تیار رہنا چاہیے کہ وہ اس جریہ اور ابن سعد اور ابن ظلاوان وغیرہ کو جائل واحمق قرار دے رہے ہیں۔ آخراس سے انکار تو ممکن ہیں کہ وہ روایات ان حضرات نے قبول کر کے اپنی کتابوں میں درج کی ہیں جن کے بارے میں میال صاحب اصراد کر رہے ہیں کہ ان سے حضرت عثمان ہر خیانت کا الزام لگتا ہے اور ان پر اعتبار کرنا صحابہ دھمئی ہے، تو گویا یہ بزرگ میں جائب کی ظمت سے واقف تھے نہ ان کا احترام کرتے تھے، پھر ان بزرگوں کا تخطیہ اور تحقیر حافظ ذہبی ہمام اس جرقہ مون کہ کو نکہ سخاوی ، ابن کثیر ، خطیب بغدادی ، ابن اثیر اور ابن خزیمہ سب کا تخطیہ اور تحقیر ہے؛ کیونکہ ان حضرات کی دائے ابن جریہ اور ابن سعد کے بارے میں آپ کو معلوم ہو چکی۔

خلاصہ یہ تکلا کہ عالم وفاضل دنیا میں اکیلے میاں صاحب ہی ہیں، باقی سارے اسلات جھک مارتے رہے ہیں۔

عوض معاوضه گله نه دار د:

میال صاحب نے ایک بے سروپا تقریر جھاڑتے ہوئے صفحہ ۱۰۹ پر مودودی صاحب کی طرف دُخ کر کے پیشع بھی رسید فرمایا ہے:

چول خدا خواہد کہ پردہ کس دَرَد میلش اندر طعنَہ پاکال بَرَد

یعنی ان کی خوش قبمی یہ تھی کہ'' شواہدِ تقدیل'' جھیتے ہی مودودی صاحب کا جامۂ شہرت ووجاہت صاف اُتر جائے گااورلوگ تالی بیٹ دیں کے کہ واہ میاں مودودی آپ تو جائل نکلے؛ کین جامکس کا اُتراہے؟ یہ برادرانِ اسلام خود فیصلہ کریں۔

ہم تو بعد سلام منون اپنے خوش فہم بزرگ سے اتنابی کہد سکتے ہیں کہ: نَبْحُ الْکِلَابِ
لَا يَضُدُّ بِالسَّحَابِ (قار مَين معاف فرما مَين ہم اس فقرے کے ترجے کی پوزیش میں ہمیں!)

ملائاعًامِ عثمانی سرام

معركة تؤروظلمت المونف برتجليا لتصحابة

رہاان کے شعر کا جواب تو ہے شک وہ ہم پر ان کا حق ہے۔ یہ تی نہ بانول میں ادا کریں گے۔ اُردو میں تو یول کہہ لیجے کہ ہمارے عالی مرتبہ بزرگ نے خود اپنے بیرول میں کلہاڑی ماری ہے۔ فارسی میں 'چاہ گئد ہ دا چاہ در پیش' والی کہاوت موزول رہے گی۔ اور عربی میں ایک چھوٹا ما فقرہ ان کی غدر ہے: بَحَثَ عَنْ حَتْفِهِ بِظِنْفِهِ (ہمارے بہت ہی محرم بزرگ نے اپنی موت کواسین ہی سے کھود نکالا!)

ابھی قارئین کرام'' شواہدِتقدی'' کے مزید''عجائبات'' ملاحظہ فرمائیں گے۔ جائزے کا حصہ دوم کتابت ہور ہاہے، بس سمجھیے اگلاشمارہ اب آیا اور تب آیا۔ اُمید ہے کہ شروع نومبر میں آپ کومل جائے، والنّد المعین۔

(بلى تمبراك (،)



ملأناعًامِ عثمانی ملاناعًامِ سام

معركة نؤروظلمت المون برنجانيان يسحابه

ما ہنامہ' بخل'' کا خلافت وملوکیت نمبر (حصہ دوم)

احوال ِ واقعی

بہت سے قارئین کی اِس خواہش کا احترام کرتے ہوئے کہ بخی کے مضامین کی رنگارنگی قائم کھی جائے ،ہم نے اس انتاعت میں 'نثوا پرتقدس' کے جائزے کا کچھ حصد روک کر بعض اور مضامین نتامل کر دیے ہیں، آئد ، بھی ہی اراد ، ہے کہ مضامین کا تنوع قائم رکھا جائے گا اور ضروری علمی مباحث کو جزوی جگہ دی جائے گی۔

اس اشاعت میں ہم نے 'امارت وصحابیت' پر نقد کا بھی اعلان کیا ہے۔ قارئین گھرائیں ہم نے 'امارت وصحابیت' پر نقد کا بھی اعلان کیا ہے۔ قارئین گھرائیں ہمیں یہ نقد بہت طویل نہ ہوگا؛ بلکہ ہم چند علمی خیانتوں کی نشاندہی کرکے قصہ تمام کردیں گے، جب یہ بہتہ جل جائے کہ فلال شخص حق پوشی اور بددیا نتی کا مرتکب ہور ہا ہے تو اس کی تحریر وتقریر کمی وقیقی رخ سے دفتر بے معنیٰ ہو کردہ جاتی ہے۔

یہ پیش نظر شمارہ دومہینوں پر شمل ہے، اکتوبر ونو مبر، پیھلے شمارے میں ڈیور ھے سفحات رہے ہیں اسلامی استے ہی صفحات ہیں؛ لہذا دوشمارے تین دیے گئے ؛ مگرمہین ایک ہی ڈالاگیا، اب کی بھی استے ہی صفحات ہیں؛ لہذا دوشمارے تین شمارول کے برابر ہو گئے ۔اب ان شاء الله دسمبر میں آپ کو دسمبر کا پر چد ملے گا۔



أغازين

بچھلا پوراشمارہ ایک ہی مضمون کی نذرہوااور پیشمارہ بھی تقریباً اس ہج کا ہے۔اس سے برے کی رنگارنگی اور تنوع میں جوفرق آیا ہے اس کا جمیں بھی احساس ہے اور جو قارئین اس ے اکتاب محوں کر ہے ہول ان سے ہم معذرت خواہ میں بلکن جس کام کو کر ڈالنا ہم نے ا پنافریضہ مجما تھااس میں تاخیراس لیے بیندنہ کی کمعلوم نہیں کہ کب آنھیں بندہوجا میں۔ الحدللة! يه كام ال مدتك انجام يا كليا كه اكراب بهم الكلاشماره نكالنه سے يہلے ہى ملك عدم کو مدھار جائیں تو اس سے کوئی خلا واقع یہ ہوگا۔ تنقید کا کچھ حصہ اگر چہ روک لیا گیا ہے جو ان شاءالله اللي بارشائع ہوگا؛ مگر پیر صدر بھی شائع ہوتو "شواہدِتقدس" کے فاضل مصنف کو اس سے کوئی فائدہ نہ پہنچے گا؛ کیونکہ جس شرح وبسط سے ہم تنقید کر سکے وہ بجائے خود شافی کافی ہے۔ بعض حضرات محول کریں کے کہ مناسب شرح وبسط کی حدود سے گزر کر ہم بعض مقامات برغير ضروري طول اورا كتاديين والى تفسيل ميس جا بجنسے ميں۔واقعی بيدا حماس غلط نہیں ہے؛لین ہم نے اس طول میں یہ صلحت یائی کہ مدارس عربی کے طلباء کو بہت ساایسا موادمل جائے گاجوان کے بہت کام کی چیز ہے۔ اُصول فن کی جن کتابول کاہم نے دوران تنقید میں ذکر کیا ہے وہ بالعموم ایسی ہیں جومدارس عربیہ کے نصاب میں داخل نہیں ہیں اور اس لیے اکثر وبیشر طلباء اور بہتیرے اماتذہ ان کے نامول تک سے واقف نہیں ہماری ناچیز تحریر کے ذریعے وہ اگران سے متعارف ہوجائیں تو اپنی زندگی کے کسی بھی علمی مرحلے میں ان سے استفادهمکن ہوگا۔عام قارئین جس جگہ استام محصوں کریں ایک دوورق جھوڑ کرپڑھیں۔ عام عادت ہماری یہ ہیں رہی ہے کہ ہربات کے لیے کتابول کے حوالے بھی ضرور دیا کریں؛ مگر تنقید کے میدان میں حوالوں کی بڑی اہمیت ہے، خصوصاً تاریخی بحوٰل میں تو حوالول کے بغیر دوقدم بھی چلنا کیس کو کمزور کردینا ہے؛ ای لیے ہم نے قارئین کی اعتاب كالحاظ كيے بغير ہر بربات كے ليے والے ماتھ ماتھ ديے ہيں۔

طلبائے عزیز خصوصیت سے یہ من کیں کہ علم وتفقہ کے میدان میں شخصیات کی کوئی ا ہمیت ہمیں ہے؛ بلکہ اصل اور تمام اہمیت دلائل کی ہے، جب کوئی علمی معرکہ در پیش ہوتویہ ہر گزنہیں دیکھنا چاہیے کہ بات مولانا محدمیال کی زبان سے کل رہی ہے یا عامر عثمانی کی، تائیدمولانامودودی کی ہوری ہے یااسیے کسی تیخ کی، خداکی بارگاہ میں سرخرد ہونے کے لیے ضروری ہے کہ آپ تمام تعصبات اور غالی عقیدتیں اور سیاس مفلحتیں بالائے طاق رکھ کر یے لاگ تفقہ اورغیر مانیدارانٹلی دراست سے کام کیں۔

ہمیں معلوم ہے کہ بعض حضرات آج بھی یہ کہنے میں جھجک محموں نہیں کر رہے ہیں کہ عامر بزرگول کو گالیال دیتا ہے، ان حضرات کی ہاں میں بال ملانے والول کی بھی کمی ہیں ؟ لکین الندنے جن لوگوں کوعقل دی ہے وہ موجیں کہ اس طرح کی باتیں سوائے اس کے کیا معیٰ رقعتی میں کہ پیر صرات دلائل کا سامنا کرنے کی ہمت نہیں رکھتے۔ان میں طاقت نہیں کہ دلیل کا جواب دلیل سے دے سکیں ۔ پیخو دیر متی کے مریض اور گونا محول تعصبات کے امیریں۔

بہر حال ہم پہلے بھی اعلان کر چکے ہیں اور پھر کرتے ہیں کہ جوشخص بھی ہماری کئی غلطی کو دلائل سے واضح کرے گااس کی تحریر کو ہم شکریہ کے ساتھ بچکی میں جگہ دیں گے اوراس کا حمان بھی مانیں مے کہ اس نے ہمیں غلطی سے رجوع کاموقع فراہم کیا۔علم کے معاملے میں ہٹ دھرمی اورضد سے ہمیں شدیدنفرت ہے۔ دوسروں سے بھی ہم بھی چاہتے ہیں کہ علمی میاحث میں جانب داری،ضداور دھاندلی کی راہ اختیار کرکے آخرت بربادیہ کریں۔

الله سے دشتہ داری مظمائے دیوبند کی ہے مہولانا مودودی کی ،اگرکو کی شخص سیمجھتا ہے کہ تمام اختلافی مسائل میں حق ہمینہ علمائے دیوبند ہی کے ساتھ ہوگااور دوسرا فریاق لاز ما علطی پر ہوگا تو یہ ایک سفیہا مذخوش فہی ہے جس کی قیمت علم ومتانت کے بازار میں بھوٹی کوڑی کی بھی نہیں۔

ہماری صاحب سلامت دارالعلوم کے جن اما تذہ سے ہان سے زبانی بھی ہم نے عرض کردیا ہے کتھیں وتعریف کی بھوک ہمیں بالکل ہمیں ، آپ ہمیں ہماری غلطیوں سے مطلع فرمائیے۔ بخلی آپ کی خدمت میں بدیة عاضر کردیا گیا ہے، اسے پڑھیے اور بتائیے کہ تیرا فلال دعویٰ، فلال دلیل، فلال معارضہ غلا ہے، فلال مقام پر تُونے کھو کرکھائی ہے، فلال اعتراض غلاکیا ہے، اگرآپ نے یہ زحمت گوارا کی تو ہم تہ دل سے شکر گزار ہوں گے۔

اب ظاہر ہے کہ اس کے بعد ہمیں کوئی بزرگ اپنی رائے عالی سے مذنوازیں تو عندالناس اور عندالنہ ہم بری ہوئے۔ یہ شکایت ہمارے کانول میں برابر آرہی ہے کہ طرز تحریبہ نے بڑا کرخت استعمال کیا ہے، لب واہجہ ہمارابڑ ادرشت ہے۔

بے شک اپنایہ میں آلیم، اللہ میں معاف کرے۔ بحث ونظر میں سخت کوئی اور تذکفآری کے مریض ہم ہمیشہ سے ہیں۔ ' شواپر تقدل' کے جائزے پر بھی اس مرض کا مایہ کیوں نہ پڑتا؛ لیکن المی انصاف اس حقیقت کونظر انداز نه فرمائیں کہ حضرت مولانا محمد میاں صاحب کا انداز تحریر بھی کچھ کم سخت نہیں ہے اور جہاں تک معانی ومطالب کا تعلق ہے افضوں نے عدل وصداقت کے ماقہ وہ بے دردانہ ملوک کیا ہے کہ ہزارگالیاں اس کے مامنے بچھ اور لاکھ تندگفآریاں اس کے مامنے بے وزن، غضب ہے کہ یہ بزرگ اعادیث کو موضوع اور ضعیف قرار دینے میں ایسی بے تکلفی بر ستے ہیں کہم عدیث کا احترام کرنے والوں کے قلوب میں بھالا اُتر جاتا ہے۔

اوراس سے بھی زیادہ غنب پرکدان کے بہال ہروہ شخصیت محترم اور مجبوب ہے جس

سے ہمارے آقا، سید الابرار، خاتم الانبیاء گاٹیآئیل کی ناراضگی معروف ومعلوم ہے۔ ایسے تکالیف د ومنظر سے اگر آقا کا ایک غلام اشتعال میں آجائے اوراس کے قلم سے کرخت الفاظ مکل جائیں تو اسے غیر قدرتی تو نہیں کہد سکتے۔

ایک بات اور جرتناک ہے۔ دین اور دنیا دونوں کے قانون میں سخت کوئی کے مقابلے میں خیانت، افتراء پردازی اور فریب دہی زیادہ بڑے جرائم ہیں۔ ہم نے دمتاویزی ببوقوں سے منع کر دیا ہے کہ مولانا محمہ میال نظمی خیانت بھی کی ہے، افتراء بھی کیا ہے اور فریب دہی کے بھی مرتکب ہوئے ہیں، اس کے باوجود ہماری تلخ کلامی کاشکوہ کرنے والے حضرات کی زبان سے ہم نے مولانا محمہ میال کے بادے میں ایسا کوئی ریمارک نہیں سنا جس سے مترشح ہوتا کہ انھیں مولانا موصوت کے جرائم کا بھی کچھا حماس ہے۔ بجیب ہے یہ انصاف نالائق عامر کالب ولہجہ تو ان کے دل وجرگہ میں ترازو ہوا؛ کین مولانا محمد میال کے دجل و دغا اور خیانت و جمادت اور صریح جہالت نے بلکی می سوئی بھی مولانا محمد میال کے دجل و دغا اور خیانت و جمادت اور صریح جہالت نے بلکی می سوئی بھی میں جھوئی؛ مالا نکہ اقبال سے تو ہم نے پیمنا تھا کہ:

الفاظ کے بھندے میں الجھتے ہیں دانا غواص کومطلب ہے گہر سے کہ صدف سے

ہمارایہ مطلب ہیں کہ تندگفتاری پر ہمیں مطعون نہ کیجیے، ضرور کیجیے، ہم مخت کہے کو کوئی ہنر ہمیں سمجھتے؛ چنا نجہاس مرتبہ ہم نے قلم کوا چھی خاص لگام دی ہے؛ مگریہ تو ہے انصافی کی انتہا ہوگی کہ مولانا محدمیاں صاحب کی غلط کاریوں اور خطاؤں کا مثاہدہ کر لینے کے باوجود ان کی مذمت میں کوئی لفظ اساتذہ کرام کی زبان سے نہ نگے، اگر بھی تقوی اور عدل اور دیانت ہے تو پھر اس سے زیادہ ہم کیا تہیں کہ عنقریب وہ دن آنے والا ہے جب حق پوشی، جانب داری اور ظلم کے لیے کوئی بہانہ کام نہ آسکے گا۔ اللہ اس دن کی مختول سے ہرصاحب جانب داری اور ظلم کے لیے کوئی بہانہ کام نہ آسکے گا۔ اللہ اس دن کی مختول سے ہرصاحب جانب داری اور ظلم کے لیے کوئی بہانہ کام نہ آسکے گا۔ اللہ اس دن کی مختول سے ہرصاحب جانب داری اور ظلم کے لیے کوئی بہانہ کام نہ آسکے گا۔ اللہ اس دن کی مختول سے ہرصاحب ایمان کو محفوظ دکھے۔

مارى ايك بهول:

جیلے شمارے میں کتابت کی جو غلطیاں رہ گئی تھیں ان کا''صحت نام'' تو آگے ہم دے رہے ہیں؛ (کتاب میں وہ صحت نامہ اس لیے ہمیں دیا؛ کیونکہ ہم نے ان غلطیوں کی صحیح کردی ہے۔ عبدالرحمٰن میین) لیکن ایک غلطی ہم سے صفحون میں بھی ہوئی ہے، جس کا ادراک ہمیں رمالہ ہر د ڈاک ہونے سے قبل ہی ہوگیا تھا؛ لیکن کوئی صورت باقی ندر ہی تھی کہ اس کی تلافی کرتے ،اب یہاں اس کا اعتراف کررہے ہیں۔

بچسلے شمارے میں صفحہ ۱۲۳ (اس کتاب کے صفحہ ۲۸۲) پر عنوان دیا گیا تھا: "حجوث ددر جبوث کاسلائی اس کے ذیل میں ہم نے کھا ہے کہ:"اور یہ بھی جبوث ہے کہ حضرت عثمان نے عبداللہ بن سعد سے بیگی وعدہ فرمایا تھا۔میاں صاحب کوئی ٹوٹی بھوٹی بی روایت کہیں دکھلائیں'۔

بلاشہ یہاں ہم سے بچوک ہوگئے۔ چوک کی وجہ یہ ہوئی کہ بحث ' شواہدِتقد' میں اس انعام کی جل رہی تھی جوعبداللہ بن سعد ' کو کے اچر کے لگ بھگ دیا گیا ہے۔ ہم ای من اور اس کے بعد واقعات میں الجھے رہے نے روری یہ تھا کہ میاں صاحب خود اس روایت کا حوالہ دیتے ، جس میں حضرت عثمان ' نے انعام کا وعد و کیا ہے ؛ مگر انھوں نے ندروایت نقل کی نہ حوالہ دیا، بس اسی طور برایک بات کہہ دی۔

بہر حال وَ درانِ مطالعہ طبری میں ہمیں ایک روایت ملی ہے، جس سے پتہ جلتا ہے کہ ۲۵ جیمن حضرت عثمان نے عبداللہ این سعد سے انعام کا وعدہ کیا تھا، یہ روایت مل گئ توہم اپنا یہ الزام واپس لیتے ہیں کہ '' انعام کے وعدے کی بات جبوٹ ہے' ۔ خدا ہمیں معاف کرے ۔ مولانا محدمیال صاحب سے بھی اس الزام کی حد تک ہم عفوخواہ ہیں۔

لیکن اس سے سے برکوئی اڑنہیں پڑتا۔ حضرت عثمان ٹے عبداللہ بن سعد سے وعد و فرمایا تھا تو اسے بھی ایک ایسا ہی فعل کہیں گے جو سیرت شیخین ٹے سے مطابقت نہیں رکھتا ،

معركة نؤروظكمرَ فالمعرَف به تجلْيًا لمِنْ صَحَابُهُ مَعْ مَا فَي الْمُعْمَا فَي الْمُعْمَا فَي الْمُعْمَا فَي



إس شمارے میں ہمارے مصادرومآخذ

سال وفات	نام صنف	نام کتاب
الم الله	مولاناعبدائی کھنوی	ظفرالاماني في مختصر الجرجاني
	مولانا محمد عبدالحي الخطيب بجامع رنگون	سُلعة القربيٰ في توضيح شرح النخبة
۹۰۲ ج	مانظ سخاوی (محمد مسالدین) - مانظ سخاوی (محمد مسالدین)	شرح الفيه
مممر	حافظ ابن ججر عسقلانی [«]	مخبة الفكرمع نزمة النظر
۵۶۲۷	امام نو وی آ	تدريب الراوى
۱۳۰۳	مولانا عبدالحي كفنوى "	الرّفع والتكميل
ه۱۳۲۹	علامه شبيراحمد عثماني تت	فتح المهم مح المهم
ع۳۲۷ ه	ابومجد عبدالرمن الرازي ً	علل حديث
۳۲۲۳	تقى الدين بن صلاح "	
۵۲۵۹	ابوعبدالدمجمد بن اسماعيل بخاري "	لتحيح بخارى
	للهربن صالح الجزائري "	توجيهالنظر
۵۸4۰	ما فظ سخاوی (شمس الدین)	فتح المغيث مح المغيث
۳۲۳ ه	خطیب بغدادی ت	كتاب الكفايه
م م م م	ابن عما کر (تهذیب عبدالقادرآفندی)	تاریخ ابن عما کر (المهذب)
مممر	عافظ ابن جرّ	تهذيب التهذيب

معركة توروظلمر فالموف به تجانيان عجابة

ه ۲۹۲	امام زيلعي "	نصب الزايه
زاسم چ	امام ابن جرير طبري "	طبری
۵۸۰۲	قاضي زين الدين عراقي "	الفية الحديث
ه.٠٥	ابوعبدالله نيتا بوري (ابن البيع)	معرفة علوم الحديث
مرم کے ه	ما فظر ذبجي "	ميزان الاعتدال
ه۳۲۵	ابن عدی (ابواحمد عبدالله بن عدی)	كامل
ه٩٤٥	ابن جرمي (احمد بن محمد)	الخيرات الحمال في مناقب النعمال
الاهم	تناه عبدالقادر جيلاني "	غنية الطالبين
	حيام الدين القدى "	انتقاد المغنى
۳۳۶۵	ابن سيدالناس" (ما فظ فتح الدين)	عيون الاثر
ساسباه	مولاناعبدالحي كهنوي ٌ	امام الكلام
مممر	ما فظ ابن جحرّ	الهدى السَّارى
الماناه	مُلَا عَلَى قارى "	شرح شرح النخبه
بر کر بھ	تقى الدين محمد بن على (ابن عقيد العيد)	شرح الالمام بإعاديث الاحكام
۵۸۰۲	قاضي زين الدين عراقي "	شرح الفيه
	مولاناا كرم بن عبدالهمن التندي "	امعان النظر بشرح شرح نخبة الفكر
مفيد	اتقانی " (امیر کاتب بن امیر)	اتبيين شرح المنتخب الحيامي
عجه ع	صدرالشريعة عبيدالله بن مسعودٌ	
عمرم	ابن الملك " (عبداللطيف بن عبدالعزيز)	

ممم	ا بومحمود بن احمد العيني ً	البناية شرح الهدايه
۵۸۸۵	مُلَاخُسر وٌ (محمد بن فراموز الرومي)	
۵9۲4 م	زكريابن محدّ (شاگردابن البُمامّ)	فتح الباتى شرح الفية العراقي
D129	ابن امیرالحاج" (شمن الدین)	التقرير والتحبيير (شرح التحرير)
جعوب	(المنار امام في م رائح هر) شرح: إن مجيم	فتح الغفار يشرح المنار
D 141	امام ابنُ الُهمام عنى "	فتح القديرشرح الهدايه
عزيد	عبدالعزيز البخاري "	كشف الاسرارشرح اصول البردوي
۲۸۱ھ	قاضی ابو بوست ً	تحتاب الخراج
عابة ه	مافظ ابو بكرالحازي [«]	شروطُ الائمة الخمسة
م ۲۵۲ ه	امام بخاري ً	جَزءُ القرأة
بقيدحيات	ثاه عين الدين	تاریخ اسلام
ه کساره	مضمون مولا نامنا ظراحن گيلاني	ما منامه بربان "
سهر الم	خطیب بغدادی ٌ	تاریخ بغداد
بقيرحيات	مولانا عبدالرثيد نعماني	ماتمل البدالحاجه
1۲۳۹ھ	شاه عبدالعزیز محدث د ہلوی ^۳	فآوئ عزيزى
الاعالا	شاه و لی النّدالد ہوی ؒ	ازالةالخفاء
۵۲۰۵	ابوعبدالله حائم نبثا بوري	•
مهجھ		المنتقىٰ (اختصارمنهاج البنة)
بقيرحيات	مولا ناوحيد الزمال	}

	د اکثر عبدالق	اسلینڈرڈ ڈکشنری
مممر	مانظ ابن جرّ	الاصابه في تمييزالصحابه
۵۲۳۰	ابن الاثير	أبدُ الغابه
مزدم	عافظ أبن كثير	البدايدوالنهايه
و٣٢١ه	شاه عبدالعزيز محدث د ہوئ	تحفدا ثناعشريه
۳۲۳ ه	ما فظ ابن عبد البرّ	الاستيعاب في معرفت الأصحاب
۳۹۴	محب الطبري	الزياض النضره
۵۲۳۰	ابن معد	الطبقات الكبرئ
المااه	محد بن اسماعيل الامير اليماني"	توضيح الافكاركمعانى نتقيح الانظار
مرمم	ٔ حافظ ذبی ت	تذكرة الحفاظ
المائدة	تاج الدين بي "	طبقات الثافعية الكبرئ
۵۵۹۸	صدرالاتمة المي	مناقب الامام الاعظم
۳۲۳ ه	ما فظ ابن عبد البرّ	جامع البيان العلم
۵۵۳۳	قاضي أبو بحرابن العربي ً	العواصم من القواصم
۳۵۲ه	ו או איט דים	الفصل المنطق
۵۸۴۰	ما فظ محمد بن ابرا ہیم الوزیر الیمنی "	الرّوض الباسم في الذّب عن سنة
		البي القاسم
	مولانا إنجبرشاه نجيب آبادي "	تاریخ اسلام
۵۲ <u>۷۹</u>	ابو يني محمد بن عليني بن سَو رة	تر مذی شریف

ملأنا عامر عثماني سسه

معركة نؤروظلمرت المزف برتجليا لتصحابه

 كُلُّ مَا أَفْتَيْتُ بِهِ فَقَدْ رَجَعْتُ عَنْهُ إِلَّا مَا وَافَقَ الْكِتَابَ وَلَّ مَا أَفْتَيْتُ بِهِ فَقَدْ رَجَعْتُ عَنْهُ إِلَّا مَا وَافَقَ الْكِتَابَ وَالسُّنَّةَ. (تاضى أبي يوسف)
(النفوول كعلاوه جوقر آلن اورسنت كے مطابق ہول میں نے النفوول كے علاوه جوقر آلن اور سند جوع كرايا ہے)

ہم رجوع کرتے ہیں

تحلی کے دیر بینة ارئین بھولے نہوں گے کہ ہم نے مہینوں تک جناب محمود احمد عبای کی کتاب "خلافتِ معاویہ ویزید" کی حمایت میں صفحات میاہ کیے ہیں، ہمارا مقصد یزید کی حمایت معاویہ کا دفاع کی کتاب "خلافتِ معاویہ کا دفاع کی حمایت نہ تھا؛ بلکہ ہم حضرت معاویہ کا دفاع کی کرنا چاہتے تھے اور حضرت معاویہ کا دفاع بھی مقصود بالذات ہمیں تھا؛ بلکنفس صحابیت کی تکریم پیشِ نظرتھی؛ لیکن لیکن سے اس موضوع کا دروازہ بند کردیا اور اس کے بعد سے آج تک خاموش ہی خاموش ہیں۔

کیول؟

یہ موال بڑانازک ہے۔ ہم غیبت سے خدائی پناہ مانگتے ہیں؛ لیکن معاملہ حق وصداقت کا ہے؛ اس لیے تھوڑا سا پر دہ رکھتے ہوئے ہم اتنا ضرور بیان کریں گے کہ "خلافتِ معاویہ ویزید" کی بے تکان حمایت کے بعد ہمارا کراچی جانا ہوا تھا، وہال اس کتاب کے مصنف جناب محمود احمد عباسی نے اپنے دولت کدے پر ہماری دعوت کی اور ہمیں ان سے ملا قات اور تبادلۂ خیالات کا موقع ملا، بس وہ دن اور آج کادن ہم نے کوئی

لفظ اس موقف کی حمایت میں نہیں کہا جو" خلافت معاویہ ویزید' میں عباسی صاحب نے اختیار کیا ہے۔ یہ سکوت دراصل اس لیے ہم پر متولی ہوا کہ اس ایک ہی ملاقات میں ہمیں انداز ہ ہوگیا کہ محترم عباسی صاحب چاہے یزیداور صرت معاویہ کے فدائی ہول یانہ ہول؛ مگر صرت علی اور دیگر اہلِ بیت کرام کے بارے میں ان کے خیالات وہ نہیں ہیں جو اہلی ایمان کے ہونے چاہئیں۔

یه انداز وایک ضرب شدیدتها جس نے ہمارے دل و دماغ کولرز اکر رکھ دیا۔ یا البی! كيا حضرت على كرم النَّدوجهداورا بل بيت اطهار سے عداوت ركھ كر بھى كوئى مسلمان صراطمتقيم کار ہر وکہلاسکتا ہے۔ کیا حضور کا فیلیے کی آئکھ کے تارول سے کینداور بیر رکھنے کے معنیٰ اس کے موا بھی کچھ میں کہ دل و دماغ سے آقائے کو نین ماٹی این کی محبت کا سایہ تک غائب ہوجائے اور جب حضور کا فیا ہے کی مجت ہیں تو خدا کی مجت کا کیا سوال پیدا ہوتا ہے۔وہ خدا جس نے دنیا کواپنی ذات وصفات ادراسین احکام وہدایات سے آگابی بخشنے کے لیے آخری بيغمبر كالنابي كومبعوث كيااسه ماسن كى طرح ماسن كاكوئى امكان بى نهيس ا كراس آخرى پیغمبر میشید کی مجت ہی سے قلب و ذہن خالی ہوجائیں، ان پر ہمارے مال باب، ہماری جانیں، ہمارے اموال، ہماری اولادیں سبقربان، وہ تو خود بھی متنبّه فرما کیے ہیں کہ خدا کی قىم! و تىخى مون نېيى ، دىكتا جو مجھابنى جان سے زياد ، عزيز مدر كھے (اوكما قال) اوررت دوجهال تواه ہے کہ ہم نے جب ' خلافتِ معاویہ ویزید' والے موقف کی حمایت کی تھی جب بھی ہمارے قلب وروح پر اہل بیت سے بغض وعداوت کی پر چھائیں تک بھی اور شاید ہی وجہ ہے کہ ہمارے رؤن ورجم خدانے ہم سے منھ نہیں پھیرا اور اس سے پہلے کہ موت ہم سے تورادر رجوع کاموقع چین لے اس نے ہمارے لیے ان صداقتوں تک چینے کا دروازہ کھول دیا جن سے بے خبر ہونے کی بنا پر ہم اس خوش فہمی میں مبتلا ہو گئے تھے کہ فلافت معادیدویزید'ایک اچھی عالماند کتاب ہے۔ داستان کو مربوط رکھنے کے لیے ہم ذرا بیچھے لوٹیں گے۔ ابھی عرض کر ہی چکے کہ عباسی صاحب سے بالمثافہ گفتگو ہونے کے بعد میں کس تأثر ک دو چار ہونا پڑا تھا، اس تأثر کا نتیجہ یہ ہوا کہ کراچی سے لوٹے ہی ہم نے اپنے دفتر کو یہ ہدایت دی کہ آئندہ عباسی صاحب کی "خلافتِ معاویہ ویزید" ہرگز نہیں چھا کی جائے گی، اس کی پلیٹیں کا بدی جائیں۔ "خلافتِ معاویہ ویزید" ہرگز نہیں چھا کی جائے گی، اس کی پلیٹیں کا بدی جائیں۔

آپ کہیں گے کہ پھر کیول نہ ہم نے جھی اپنی" توب" چھاپ دی ہم لیے منھ میں گھنگدیال ڈالے بیٹھے تھے؟ ہم عرض کریں گے کہ" توب" تواس وقت چھاپتے جب ہم ملی وقت بھا ہے۔ عبای وقت سے بھی یہ جان گئے ہوتے کہ جس موقف کی ہم نے تمایت کی ہے وہ غلا ہے۔ عبای صاحب کی نیت اور باطن سے بدگمانی الگ بات ہے اور ان کے تشہیر کر دہ موقف کے ملی اسقام سے مطلع ہونا الگ بات ہمیں اب تک اطینان تھا کہ موقف بہر حال غلو ہمیں ہے، پھر کسیے اس سے رجوع کرتے۔

اورآخرکارمولانامودودی کی معرکة الآراء کتاب "فلافت وملوکیت "مارکید پیس آئی اور دفعتاً ہمارے دل و دماغ کو ایماده کالگا جیسے بجلی کا تار چھوگیا ہو۔ ہماری مولانامودودی سے عقیدت ومجت دھی چھپی چیز ہمیں ؛ مگر ان سے جس دین کی فاطرمجت ہے تھیک ای کا تقاضا یہ بھی تھا کہ" فلافت وملوکیت" کا رَدُکھیں اور نامۂ اعمال لکھنے والے فرشتوں کو اس اندراج کا موقعہ نہ دیں کہ جس موقف کو یہ بد بخت عامر دیانۂ درست جھتا تھا جب اس کے فلاف مولانا مودودی کی کتاب آئی تو اس نے اپنی دیانت کو بالاتے طاق رکھ کرمودودی کے تعقب اور رَد سے جان بُر الی۔

(۱) جو حضرات طباعتی کاموں سے واقف نہیں وہ ٹاید موج میں پڑیں کہ یہ بیٹیٹیں" کیابلا ہیں، درامل کتابت شدہ کا پیال اب دھات کی پلیٹوں پرجم کرچیتی ہیں۔" خلافت معاوی ویزید" مکتبہ تجل نے چھا پی تحی؛ لہذااس کی پلیٹیس بھی اس کے پاس موجود تھیں، جن سے وہ جب چاہے اس کتاب کو چھاپ سکتا تھا۔ (آج کے جدید دَور میں بھی طباعت دھات کی پلیٹوں ہی کے ذریعہ ہوتی ہے۔ عبدالرمن سیف

mmh

استغفرالنہ! مولانامو دو دی سے ہماراکیارشۃ ہے اگر دین ہی سے ہمارارشۃ کمزورہو۔
دین سب سے زیادہ اس کامتحق ہے کہ اس پر دوسری ہر چیز پخماور کر دی جائے۔ مولانا مود و دی تو ہمارے کچھ بھی نہیں لگتے۔ اِس کے باوجو دہیں وہ اس لیے بے مدعوریز ہیں کہ ان کی قابل رشک خداداد صلاحیتوں نے دین کو نکھارا ہے، اس کے اصلی چہرے سے گر دوغبار کی تہیں ہٹائی ہیں، اسے ایک زندہ، اقدامی اور متحرک قوت کی حیثیت سے روشاس کرایا ہے اور اسے پوری زندگی کا نظام العمل بنانے والی ایک جماعت تیار کی ہے۔ اس کے امان کے ہم اسپنے خدا سے نہ جانے کتنی بار دعا ما نگ چکے ہیں اور نہ جانے کتنی بار مانگیں کے کہ اے روق ورحیم! زندگی کے آخری سانس تک ہمیں پی طاقت اور تو فیق دیے مانگیں کے کہ اے روق فیق دیا ہور دری کرتے دین کے ایک مظلوم خادم ابوالاعلی مودودی پر قلم ڈھانے والے ظالموں کی بردد دری کرتے دین ہے۔

بات ثاید بے ربط ی ہوگئی۔ ہم کہہ یہ رہے تھے کہ جب ' خلافت و ملوکیت' کو ہم نے اسپنے مزعومات کے خلاف پایا تو بلائی جھ کہ اور تا مل کے قصد کرلیا کہ اس کار دکھیں گے؛
لین رَ دلکھنا کھیل تو نہیں کھیل ان لوگول کے لیے ضرور ہے جو یا تو خونِ خدا سے بے نیاز بیں یا جہل مرکب میں مبتلا ہیں؛ چانجی' خلافت و ملوکیت' کے منظرِ عام پر آتے ہی نہ جانے کتنے منعا مین ، کتنے کہ علاف اور کتنی تما ہیں اس کی مخالفت میں اس طرح باز ارول میں پھیل کتنے منعا مین ، کتنے کہ علاف اور کتنی تما ہیں جی ل جاتی ہوں اور ہندو متان کئیں جس طرح برسات میں خودرو گھاس پھیل جاتی ہے، اس وقت پاکتان اور ہندو متان کے مابین اخبارات ورسائل کی آمد ورفت بند نہ تھی، پاکتانی رسائل میں تو گھیا ''رؤمودودیت' کامین بازار ہی لگ گیا۔

 ہے؛ لہذااس کا زد بکواس کے ذریعہ نہیں؛ بلکہ علم وجیق ہی کے ذریعے کیا جانا چاہیے، اس فیصلے پر پہنچ کر ہم نے خود کو آمہات کتب کے حضور بہنچایا اور کم وبیش دوماہ اس طرح گزارے کہ چوہیں گھنٹوں میں فقط چار گھنٹے ہوئے۔ ایک وقت میں ایک روٹی سے زیاد ، نہیں کھائی، فرائض ووا جبات اور حوائج ضروریہ کے علاوہ دنیا کے ہر شغل سے کمٹ گئے۔ ارادہ فاہر ہے کہ' خلافت و ملوکیت' کے خلاف مواد عاصل کرنے ہی کا کھا؛ لیکن یہ اعتراف کرنے میں ہمیں کوئی جھیکہ نہیں کہ جوں جوں مطالعہ وسیع ہوتا گیا یہ حقیقت ہمارے سامنے آبھرتے ہوئے۔ ہوئی کی طرح آتی بھی گئی کہ متعلقہ موضوع پر ہمارے بعض مزعومات کھی کہ مہنئی تھے، جن کی وکالت ہم اس خوش فہی میں کررہے تھے کہ حق کہی ہی ہے۔ ہم پر کھلتا گیا کہ ''خلافتِ معاویہ ویزید'' ایک فریب ہے جو تاریخ اسلام کے ساتھ کیا گیا ہے اور''خلافت ''خلافتِ معاویہ ویزید'' ایک فریب ہے جو تاریخ اسلام کے ساتھ کیا گیا ہے اور''خلافت وملوکیت'' اس فریب کا ایک ایراعلمی جواب ہے جو تقین سلف کے ذبین کا ترجمان ، محدثین وفقہاء کے موقف کا ایمن اور قرآن وسنت کی صدافتوں کا سرمایہ دارہے، ہم نے صاف دیکھا ور نہنا فرت وملوکیت'' کے زد میں گھی ہوئی تحریوں میں سے بعض انتہائی بددیا نتی پرمبنی نیس بعض جہالت و جمافت پر اور بعض غلوجی اور مغالطے پر حتی کہ بعض انتہائی بددیا نتی پرمبنی نیس بعض جہالت و جمافت پر اور بعض غلوجی اور مغالطے پر حتی کہ بعض انتہائی بددیا نتی پرمبنی فوئ توری نے بھی دانستا یا نادانہ تی وصدافت کا خون کیا ہے اور'' درمودودی'' کا جذبہ ان کے کہ حاس کی بنا نادانہ تی وصدافت کا خون کیا ہے اور'' درمودودی'' کا جذبہ ان کے کہ حاس کی برغالب آخرے کے احساس پرغالب آگیاہے۔

کیسی قیامت گزرگئ ہوگی ہمارے دل و دماغ پر،اندازہ کیجیے جس موقف کی حمایت پرہم نے تقریباً سال بھرتک جھک ماری وہی ہمارے سامنے جہالت و بے خبری کا مکروہ مجمعہ بن کرسامنے آ کھڑا ہوا۔ ہم نے بہتیری کوسٹش کی کہ قرآن وحدیث اور کتب تاریخ سے ابیخ موقف کے حق میں دلائل پُحنیں ؛ مگر الله کا ہزار ہز آرشکر ہے کہ خیانت اور حق پوشی کا جذبہ خبیث دل میں ایک لیے کو بھی پیدا نہیں ہوا۔ یہ احساس برابرقلب وضمیر پر طاری رہا کہ افرت میں ہاتھ ،منہ ،کان ، ناک سب میول ہیں۔ قلم سے جو کچھ کھا گیااس کا بھی حماب دینا

ہوگا،ای احماس نے آخر کاراس پر آمادہ کر ہی دیا کہ دنیا جاہے کچھ ہی کہے، جاہل کہے، اتمق کے، ماقط الاعتبار کیے،غیر ذمہ دار کیے، ہرمال میں ہمیں یہ اعلان کردینا ہے کہ''خلافتِ معاویہ ویزید 'کی حمایت ہم نے ازرادِ جمل کی تھی سے ان وہنیں ہے جس کی صورت گری اس تتاب میں کی گئی ہے؛ بلکہ سجائی وہی ہے جومولانا مودودی" خلافت وملوکیت" میں متفع کر رہے میں ۔جزئیات کامعاملہ توالگ ہے کہ دنیا کی کونسی کتاب سوائے قراک کے سہو وخطااور لغرش وقصور سے بکی ہوئی ہے؛ مگر بنیاد، سمت، اُصول اور حقائق کے لحاظ سے مظر بنیاد، سمت، اُصول اور حقائق کے لحاظ سے مظر وملوكيت "حرف آخر ہے۔اس كى زبان،اس كالبجه،اس كا دروبت،اس كا مواد،اس كى آؤٹ لائن اوراس کامعنوی دراست سب نے مل کر بحیثیت مجموعی اس کتاب کو ایسا شاہ کار بنادیا ہے جس کی کوئی نظیرنا چیز کے علم اور مطالعے کی حد تک اسلامی لٹریچر میں نہیں ہے۔ آپ نے دیکھا! عنوان سے بھی اُو پر ہم نے قاضی ابو یوسٹ کا ایک عربی فقر اُقل کیا ہے، یہ قاضی ابو یوسٹ کون ہیں؟ امام ابوحنیفہ کے شہرہ آفاق شاگرد، تبع تابعین میں صفِ اذل کے فقیہ ومحدث، زندگی کاطویل حضہ قاضی القضاۃ (چیف جمٹس) کی مسیر اعلیٰ پر گزارا؛ لیکن درس و تدریس کاسلسله نقطع به جوااور بینے کا انتقال ہوتا ہے تو ہمسایوں اور رشتہ دارول کے بیر دنجہیز وتکفین کا انتظام کر کے امام صاحب کی مجلس میں چلے جاتے ہیں کہ ناغہ نہ ہونے یائے ان کی'' کتاب الخراج'' کا کچھ تذکرہ آگے جائزے میں آر ہاہے، اللہ تعالیٰ انتسب کے بہترین درجات عطا کرے،ان کامنقولہ بالافقرہ ہم نے حافظ ذہبی کی" تذکرۃ الحفاظ" جلد اذل، مفحہ ۲۹۷ سے لیا ہے۔ قال یحیی بن یحیٰی التمیمی سمعت أبايوسف يقول عند وفاته. كويايه بات آب في مرض الموت مين فرمائي تقي بم ير بفعنلہ تعالیٰ ابھی مرض الموت کے آثار ظاہر نہیں ہیں ؛لیکن ہم بلا تاخیر اعلان کرتے ہیں کہ جو اعلان ابو یوست کا تصاوی ممارا بھی ہے۔فرق اتناہے کہ انھوں نے افتیت کالفظ کہا جو بلاشبہ ان کی ثان کے مطابق تھا؛ مگر ہم فتوے کے اہل کہاں، یہ بہت بلندمنسب ہے، ہم اس

لفظ کی جگہ صنفّت یا حوّدت کالفظ استعمال کرتے ہیں یعنی جو کچھ بھی آج تک ہم نے کھا یا آئندہ کھیں گے۔ اس کے صرف اُس جھے پر ہمیں اصرار ہے جو قر آن وسنت کے موافق ہو، باقی تمام وہ تحریریں اور خیالات جو ہمارے جہل یا کم ہی کی بنام پر قر آن وسنت کے کئی بھی حصے سے متعارض ومتصادم ہول ان سے رجوع اور تو بہ کا اعلان ہر قاری بخلی نوٹ کر لے اور کراماً کا تبین تو آپ سے آپ نوٹ کر ہی لیس کے۔

"خلات وملوکیت" کے زدیاں آج تک کوئی تحریر خواہ وہ مضمون کی شکل میں ہویا
کتاب کی صورت میں ہماری نظر سے الی نہیں گزری جے پڑھ کہمیں یے محول ہوا ہوکہ کھنے
والانتحقیقی علم بھی رکھتا ہے اور دیانت وتقوی بھی۔ المب علم کے مابین اختلاف برائے کوئی نئی
جیز نہیں ،اس سے تو پوری تاریخ عالم بھری پڑی ہے، فتہا ، وقد ثین کے اختلافات ہم نے مبتا
مبتا بھی پڑھے ہیں اور بطور خود بھی ان کا خاصا مطالعہ کیا ہے۔ او پنے درج کے المب علم کو
اکٹر و بیشتر ایما پایا کہ وہ نہ تو فریق ثانی کے مرتبہ ومقام کونظر انداز کرتے ہیں نہ اس پر کوئی
اکٹر و بیشتر ایما پایا کہ وہ نہ تو فریق ثانی کے مرتبہ ومقام کونظر انداز کرتے ہیں نہ اس پر کوئی
الزام لگاتے ہیں نہ اس کے کئی قول کا ایما مطلب لیتے ہیں جس سے وہ انکار کر دہا جو بھی ہم
کے رَد میں دیانت وامانت کو بالا کے طاق رکھتے ہیں ۔ نہ اس پر مصر ہوتے ہیں کہ جو کچھ ہم
نے بھی اور میں جن ہے اور جو کچھ فریق ثانی ہم جور ہاہ و، وسر تا سر باطل ہے ، نہ و بنیتوں پر
خملہ کرتے ہیں ، نہ صدق و دیانت کونٹانہ بناتے ہیں ، بس ابنی تحین مع دلائل پیش کی اور آگے
ملہ کرتے ہیں ، نہ صدق و دیانت کونٹانہ بناتے ہیں ، بس ابنی تحین مع دلائل پیش کی اور آگے

مگر'' خلافت وملوکیت' کار دلکھنے والول میں جمیں ان اوصاف میں سے کوئی بھی وصف نظر نہیں آیا۔ بڑا غضب یہ ہے کہ جن لوگوں کی حیثیت عرفی تک مشکوک ہے جوعلوم دین کے سمندر میں سطح سے گر دوگر بھی بنچے نہیں اُتر سکے ہیں، جنمیں اسپنے اُسلاف کے اقوال وآراء اور مجتہدین وحد تین کے اُصول وفروع کا قطعاً کوئی علم نہیں، جن کی عقل کا معیار جو تھے درجے سے آگے نہیں بڑھا اور جوصر ف نام اور ہیئت ظاہری کے اعتبار سے''مولانا''ہیں، وہ

بھی خم ٹھونک کرقلم کی لاٹھی جلارہے ہیں اور چاند پر خاک آڑانے والے بچوں کی طرح اس خوش فہی میں مبتلا ہیں کہ اب بھی زمین پر چاندنی نہیں تھیلے گئے۔

"فواہدِتقدل" کا حال آپ نے جائزہ کی قرطاؤل میں دیکھرلیا، اب قرط ثانی بھی سامنے موجود ہے، اگلے شمارے میں ان شاءالندہم ایک اور کتاب کا چہرہ مہر ہ آپ کو دکھلا میں گے، جس کا نام ہے: "امارت وصحابیت بجواب خلافت وملوکیت" اس کتاب کے مصنف کوئی بررگ بیں مولانا؛ بلکہ حضرت مولانا علی احمد بناری، یہ ناول سائز کے ۱۳۲ صفحات پر مشتل ہوئی ہوئی ہے، والنداعلم۔ اسے ہم نے پڑھا تو طبیعت اس قد متقبض ہوئی ہے، والنداعلم۔ اسے ہم نے پڑھا تو طبیعت اس قد متقبض ہوئی کہد دیں، تکنیک، اسلوب، انشاء، مواد کسی اعتبار سے بھی یہ اس لائی نہیں کہ اس پر بوئی کرکیا کہد دیں، تکنیک، اسلوب، انشاء، مواد کسی اعتبار سے بھی یہ اس لائی نہیں کہ اس پر خوبی تو جد دی جائے ؛ مگر آفت یہ ہے کہ اس میں ورق ورق پر بڑی بڑی بڑی کتابوں کے حوالے اور عربی عبار میں موجود ہیں، افتیل دیکھ کرعوام الناس اس غلافہی میں مبتلا ہوتے ہیں کہ یہ ایک کے اس میں کہتی کہی خیا تیں اور ابلہ فریبیاں موجود ہیں۔ مسجی سے مل کہ کہا ہیں میں کہتی کہی خیا تیں اور ابلہ فریبیاں موجود ہیں۔ ہجیرے دوافروش دواؤں کے نام اور خواص ایسے انداز میں لیتے ہیں کہ لوگ افتیں طبیب سے میں اور خوب لگد سے ہیں؛ مالا کہ طبیب سے کہا اس کی خواہم اس میں ایک بھو آخیں اپنی خواہم اس کے دام ور خوب لگد سے ہیں؛ مگر ان کے سے مطالب اور خوامی انہیں ہوتا، بس اٹکل بیکھ آخیں اپنی خواہم ات کے دمور دین اور دمراد ومنا کا انجیں کوئی نام نہیں ہوتا، بس اٹکل بیکھ آخیں اپنی خواہم ات کو در سے دیں۔ ومعاد یہ اور دمزاد ومنا کا انجیں کوئی نام نہیں ہوتا، بس اٹکل بیکھ آخیں اپنی خواہم ات کو در سے دیں۔ ومعاد یہ ات ہولی تے ہیں اور کم نام عوام کو فریب دیسے ہیں۔

بہر حال الگے شمارے میں ان شاء اللہ اس کتاب پر کچھ روشنی ڈالی جائے گی۔ و باللہ التو فیق۔

معركة تؤروظلم خالم وف برنجانيا لتصحابه

ملأنا عام عثمانی هستا

کس نے میرے چند تنگول کو جلانے کے لیے برق کی زد میں گلتال کا گلتال رکھ دیا

''خلافت وملوکیت' کے ز د میں کھی ہوئی مولانا محدمیاں صاحب کی کتاب

شواپدتقدس کا بھر پورجائزہ معرکۂ نورو طلمت (حصد دم) فن حدیث

روایت کافن جتنام مبوط اور جامع الملِ اسلام کے پاس ہے دنیا بیش کمی قوم کے پاس اس کاعشر عشر بھی نہیں میں قوم کی کتب تاریخ دیمے لیجے بھی بھی جگہ یہ نہیں ملے گا کہ مؤرخ جو اسپنے سے مود و موسال پہلے کے واقعات سنار ہاہے وہ آخراس تک مُن کو لوگول کے ذریعے جانچے ہیں اور یہلوگ کس بناء پر قابل اعتماد مجھ لیے گئے تھے یصر ف مسلمانوں کی تاریخیں یہ بتاتی ہیں کہ اب سے ہزار سال یا پانچ موسال پہلے جو واقعات پیش آئے تھے انھیں تاریخیں یہ بتاتی ہیں کہ اب سے ہزار سال یا پانچ موسال پہلے جو واقعات پیش آئے تھے انھیں کس نے دیکھا بھی سے بیان کیا اور کس کس آدمی سے نیا بعد لی بینجیں، بھر کس نے دیکھا بھی تو سے بیان کیا اور کس کس آدمی سے نیا بعد لی بینجیں، بھر ایس نی میں تو ایت ہم تک بہنجیں، بھر (ا) مام اصطلاح میں تو ''مد میٹ' نام ہے حضور مؤٹر این کے قول وقعل کا ایکن فن روایت میں ہرروایت کو مدیث بی بولا جا تا ہے، خواہ وہ کس می متعلق ہو؛ چنا نچہ جس طرح کتب مدیث میں حدثنی (جمے سے بیان کیا) کہہ کرروایت کی جاتی ہو ای ہے، ای طرح تاریخ کی کتابوں میں بھی حدثنی استعمال ہوتا ہے۔

صرف آدمیوں کے نام سے کیا ہوتا جب تک کہ یہ ندمعلوم ہوتا کہ کون آدمی کیسا تھا ہمل مدتک قابل اعتبارتھا ،کیا کر دار دمیرت رکھتا تھا کہ اس سے جموٹ کی توقع نہ کی جائے۔

اک مشکل ترین سوال کاعملی جواب دینے کے لیے علمائے تن کوجس چیز نے اُبھاراوہ تھی دین سے ان کی بے پایال مجت، اس مجت نے تقاضا کیا کہ جس پیغمبر کائیڈیئر کے اقوال وافعال پر دین کامدار ہے اس کی سیرت اورار شادات کے تحفظ کا انتظام کیا جائے ؛ تا کہ ان میں من وتحریف اور معیار کی عدم موجو دگی کے میں من وتحریف اور موز ن واضافہ نہ ہونے پائے کئی منصنط فن اور معیار کی عدم موجو دگی کے باعث باعث بے شمار روایات غلا اور مبالغہ آمیز چل پڑی تھیں اور کوئی ایسی کموٹی موجو و نہیں تھی کہ اس پر گھس کریقین کے ساتھ کہہ دیا جائے کہ فلال روایت تھے ہے اور فلال غلا۔ اب دین سے والہانٹینٹگی رکھنے والے ندا کے نیک بندول نے کمر ہمت باندھی اور ان لوگوں کے احوال کی تھین قبل میں سکے اور ان کی جاری تھیں سب سے احوال کی تھین قبل میں لگ گئے، جن کانام لے کر روایتیں بیان کی جاری تعداس نیتج پر بہلے اضول نے سی اور کوئی کئی مرز د ہوجائے ؛ مگر اس گناہ سے اس کا دامن سیرت پاک جہدرسول النہ تائیونٹی پر جبوٹ گھڑے یہ یعنی کوئی ایسا قول یا فعل ان کی طرف مندوب کرے جولا ن واقعہ ہو۔

اس فیصلے پر پہنجنا نقد ونظر کے بعد ہی ممکن تھا؛ کیونکہ بظاہر تو وہ دیکھ رہے تھے کہ صحابہ معصوم عن الخطاء نہیں ہیں، ان کے بہتیر ہے گناہ ثابت ہیں، جن میں سے بعض کا تذکرہ تو قرآن ہی نے کردیا ہے۔ حمال بن ثابت ہیں پر حضرت عائشہ کے خلاف تہمت آتی گران ہی نے کردیا ہے۔ حمال بن ثابت ہیں سے مول مائی ایم خلاف تہمت آتی کے فعل رکیک میں شرکت کی سزا خود اللہ کے رسول مائی آئی نے انحیاں دی ، جبکہ قرآن نے حضرت عائشہ کی باکدائی کی تعمد لی فرمادی ۔ حضرت ماعز اللی پاداش میں سکرار کیا گئی اور مرادہ بن رہے ماور بلال بن آمیۃ بیچاس یوم تک راندہ درگاہ رہے؛ حالانکہ دو ۲ مران میں سے خروہ بدر کی شرکت کا شرف عظیم یائے ہوئے تھے بعض کو رہے؛ حالانکہ دو ۲ مران میں سے خروہ بدر کی شرکت کا شرف عظیم یائے ہوئے تھے بعض کو

شراب نوشی کی سزا دی گئی اور کتنے ہی دوسرے ذنوب اور بھی معلوم ومعروف ہیں۔ایسی مورت میں بہتراب نوشی کی سزا دی گئی اور کتنے ہی دوسرے ذنوب اور بھی معلوم ومعروف ہیں۔ایسی مورت میں بہترانی یہ فیصلہ نہیں کیا جاسکتا تھا کہ صحابہ حجوث نہیں بول سکتے ؛ کیونکہ حجوث بھی ایک گناہ ہے اور گناہ سے وہ بالاتر نہیں تھے۔

لیکن جب ان ارباب ہمت نے خوب تحقیق کی تو پتہ چلا کہ دوسری نوع کے گاہوں کے باوجو دتمام صحابہ کا دفتر عمل حضور کا شیار پار جموٹ ہولنے کے جرم عظیم سے سرتا سرخالی ہے اور اس جرم پر جوسخت و عید انھیں اللہ کے دسول کا شیار پانے نے سائی تھی و وان کے دل و دماغ میں اس طرح گھر کرگئی ہے کہ جان و بنا منظور کرلیں گے ؛ مگر حضور کا شیار پانی کی طرف کوئی غلط بات منسوب نہیں کریں گے ۔ ان میں کے و و افراد بھی جو ظاہری سیرت و کر دار کے لخاظ بات منسوب نہیں رہے میں، مدیر شِ رسول کے معاملے میں بے داغ پائے گئے ؛ ای لیے سے ممتاز نہیں رہے میں، مدیر شِ رسول کے معاملے میں بے داغ پائے گئے ؛ ای لیے ارباب علم میں رفتہ رفتہ یہ اصول قطعی مان لیا گیا کہ الاصحاب کلھم عدول (تمام صحابی خور سے دوایت کرنے میں قابل اعتماد ہیں)

صحابہ کے بعد پھرکوئی طبقہ ایما نہیں تھا جے پورے کے پورے کو بلاکھیں معتبر مان لیا جائے ؛ لہذا ان اہل عور بہت نے صرف تابعیت کی مند پرکسی کو عادل قرار نہیں دیا؛ بلکہ ایک ایک کے حال احوال کی تحقیق کی ،سفر کیے ،گھر گھر گئے ، تمام ممکن ذرائع یہ معلوم کرنے کے اختیار فرمائے کہ کون کیا سیرت و کر دار رکھتا ہے اور کس مدتک اس کی راست گوئی پر بھروسہ مناسب ہے۔ یہ معمولی کام نہ تھا، اس کام پرعمر یں صرف کر دی گئی ہیں،خون کو لیمینہ کرکے بہادیا گیا ہے، اس کے نتیجہ میں آج کم وہیش ایک لاکھ انسانوں کے احوال ممارے پاس محفوظ ہیں اور ال کی روشنی میں ہم فیصلہ کر کتے ہیں کس روایت کا کیا پایہ ہے۔ اس اس کی روشنی میں ہم فیصلہ کر کتے ہیں کس روایت کا کیا پایہ ہے۔ اس کی بیٹنہ میں اختیار کی ہے؛ کین معنا یہ امام مالک اور امام کاری نے نامی کی دوایت کی موجود تھے۔

(٢)" تابعي" و وجس نے سحابی کو دیکھا ہو۔ تابعیت ای وصف کانام ہے۔ جیسے" سحابی سے سحابیت۔

لیکن صرف بھی کام کافی ثافی نہ ہوسکتا تھا جب تک کہ بہت سے اور اُصول وضوا بط بھی وضع نہ کیے جائیں، کون شخص ایرا ہے جے دی آد می بھلا کہیں تو ایک بڑا کہنے والا بھی موجود نہ ہو، ای طرح نبلاً بعد لل ایل دین پر تھی قضی کا کام کرتے گئے اور اسے کاغد پر منتقل کیا۔ کون کس کی رائے میں کیرا ہے یہ سب کھولیا، نہ جانے کتنی کتابیں مدون ہوئی ہوں گی، جن میں سے بہت می عنقا ہو چکیں؛ مگر انھیں سامنے رکھ کراگلوں نے جو ضخیم کتابیں تیار کیں وہ بفضلہ تعالیٰ آج بھی دستیاب ہیں۔ مثلاً "تہذیب المتہذیب، میزان الاعتدال، لیان المیزان، وغیرہ و ضرورت بھی ای کی تھی کہ کیکولوں الگ الگ کتابوں کے عوض ایک دومبسوط کتابیں اُمت کومل جائیں، جوکافی ثافی ہوں۔

یہ آسان مذتھا۔ اس کی دشوار یوں کا اندازہ چند مثالوں سے لگائے۔ آپ عام عثمانی کا حالت تھے۔ آپ عام عثمانی کا حالت تھیں، تو معلوم ہوتا ہے کہ حالت تھیں، تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ تو بڑا اچھا آدمی ہے۔ صوم وصلوٰۃ کا پابندایسااورویہا۔ آپ مطمئن ہوکر چلے جاتے ہیں اور اپنی ڈائری میں ککھ لیتے ہیں کہ نامرقائل اعتماد ہیں، اس کی روایت قبول کی جاسکتی ہے۔

اب دوسرے صاحب آتے ہیں انھیں کوئی ایماشخص ہاتھ لگ جاتا ہے جو عامر کو اندر سے جانتا ہے، و و کچھ ایسی باتیں بتاتا ہے کہ یہ صاحب کانوں پر باتنے دھرتے ہیں اور آلئے پیروں لوٹ کرنوٹ کر لیتے ہیں کہ عامر بوگس آدمی ہے، اس کا کچھ اعتبار نہیں۔

بھرتیسرے صاحب تشریف لاتے ہیں توانمیں دونوں انداز کی خبریں ملتی ہیں اوروہ یہ فیصلہ کرتے ہیں کہ عامر بہت جموٹا بھی نہیں بہت سیا بھی نہیں ۔

ایرا بھی ہوسکتا ہے کہ عامر واقعی مجلا آدمی ہوادر تحقیق کرنے والے صاحب کسی ایسے شخص کی بات پر اعتماد کرلیں جو عامر کا دشمن ہزادر کھڑ کراس کے بارے میں کچھ سنادے بس پھر تو یہ محاسب کھے لیں گے کہ خبر دار!اس کی روایت مت قبول کرنا، یا معاملہ برعکس ہو۔ یہ جندصور تیں تو سبحے اور جمو نے ہونے کے درخ سے تیں، ابھی وہ فرق بھی تو باتی ہے

جو انسانوں کی دوسری صفات کی محوناں کوئی سے پیدا ہوتا ہے، کوئی طبعاً محاط ہے، کوئی طبعاً محاط ہے، کوئی عیر محاط کی معتدل ہے؛ مگر مزاح میں مبالغہ بھی ہے، کسی کامزاح معتدل ہے؛ مگر مقال کم ہے، بات کی گہرائی تک بہنچنے کی استعداد نہیں رکھتا، کوئی نفیاتی مریض ہے، کسی پر جذباتی شدت کی گرفت ہے جس کے نتیجے میں یہ توقع نہیں کہ وہ اپنی ممدوح یا مبغوض شخصیتوں سے متعلق روایات میں خالص حقیقت بیندی سے کام لے گا۔

انداز ، فرمائیے کتنی کھن منزل تھی محققین کے سامنے جتنے چہرے اتنی ہی قیمیں۔ پھر بعد والوں کے لیے مزید پیجید گی یقی کہ جس شخص نے فلال راوی کے حالات کی تحقیق کی ہے و ، بزات خود کیرا تھا، اگر طبعاً و ، غیرمحمآط ہوا تو آسانی سے ہربات کو قبول کرتا چلا گیا ہوگا، کم عقل ہوا تو ضروری نہیں کہ عاصل شد ، معلومات سے سے منتجہ بھی افذ کر سکا ہو، متثد د ہوا تو عین ممکن ہے کہ فقط اتنی ہی بات پراس نے عامر کو غیر ثقہ کھ دیا ہو کہ و ، حقہ بیتا ہے۔

تیسری پیجیدگی یہ کہ اچھائی اور بڑائی، اعتماد اور بے اعتمادی کے بھی تو ہزادوں النیجی بیس ۔ زید پر آپ ایک روپ کا اعتبار تو کر لیتے ہیں؛ مگر سوکا نہیں، بکر پر ہزاد کا بھی کرتے ہیں، کسی پر ایک دھیلے کا نہیں کسی کے ہاتھ میں اپنی سیف کی بخی دیدیدینا بھی کوئی مضائقہ آپ کے نزد یک نہیں رکھتا طلحہ آپ کی نظر میں بڑا عبادت گزارے؛ مگر اس کی سرشت کا یہ پہلو آپ کے علم میں ہے کہ اگر مالی مفادیا جاہ ومنصب کا مسئد در پیش ہوتو وہ دروغ و د فاس بہلو آپ کے علم میں ہے کہ اگر مالی مفادیا جاہ ومنصب کا مسئد در پیش ہوتو وہ دروغ و د فاس بھی گریز نہیں کرے گا۔ جمیل کے بارے میں آپ جانے ہیں کہ جاہ ومال سے اسے کوئی د کچیی نہیں؛ مگر رشتہ داروں کی فاطر وہ موبار جوٹ بول سکتا ہے۔ مین سے جبوٹ کی توقع نہیں۔ بہت عابد وزاہد ہے؛ مگر آپ جانے ہیں کہ اسے نزرگوں کے سلمے میں اسے غلو کی عادت ہے اور نالیندیدہ لوگوں کے خلاف اس کی آراء تعضب پر مبنی ہوتی ہیں۔

انداز ، فرمائیے کتنی د شواریال تھیں ان اہلِ عزیمت کے لیے جو دنیا کو ایک نیااور نادر فن دینے چلے تھے۔ایک نسل سے دوسری نسل کی طرف جب پچھلوں کی یاد داشتیں اور تحریری منتقل ہوئیں توان کی حیثیت ایک بے شیراز ہ دفتر کی سی تھی۔رجال (افراد) کے احوال کی تفصیل کے ساتھ اس دفتر میں و وقواعد دضوابط بھی بکھرے ہوئے تھے جنھیں بچھلول نے اس فن کے زیتعمیر ایوان کی بنیاد کے طور پر تیار کیا تھا۔ ہرا گلی کسل کے ارباب علم وخرد نے اس میں کچھے نہ کچھے انسافہ کیا اور آخر کار گردش ماہ وسال نے دو ایسے انسان امتِ محمد یہ تو دیے جن کے اندراس پیچیدہ ،خٹک اور دقیق فن کی پیخمیل و تہذیب کی بہترین صلاحیتیں اللہ نے و دیعت کردی محیں۔ان کے اسماءِ گرامی ہیں: ابن جحر (متوفی ۸۵۲ هـ) اور محد بن عثمان الذبی (متوفی ١٨٠٤ هـ)، ان كے ياس فراست بھی تھی، علم و حقیق كى راه ميس خون پیندایک کرنے کا جذبہ بھی، دین کی گہری مجت بھی۔ ذہبی پہلے ہیں اور این جحر بعد میں ۔ ق یہ ہے کہ ذہبی کی محنت بہت زیادہ ہے اورخوداین جر مجی انھیں کامل استادفن مانے ہیں ؟ لكِن ابن جَرِكَ بعض صلاحيتين ذببي سے ممتازين _ ذلك فَضْلُ اللهِ يُؤْتِينهِ مَنْ يَشَاءُ. بهرحال جو دفتر بچیلوں سے منتقل ہو تا چلا آر ہا تھا اِن لوگوں نے اسے نئی تہذیب وزیتیب اور تفیس اضافوں سے مرضع کیا۔ بے شمار آراوا فکار کے جنگل سے گھاس بھونس کا نے، دوڑ ہے، بجامع، دن کو دن اور رات کو رات منمجها، آخرکار وه ایک ایما کارنامه انجام دینے میں کامیاب ہو گئے جس کی نظیر تاریخ انسانی میں نہیں ہے یعنی گزرے ہوتے بے شمارانسانوں کے حالات کا اتنا شاندار زائیے کہ اس سے بڑھ کر انسانی دسترس ہی میں نہیں ہے۔محاط اندازے کے مطابق ایک لا کھ انسانوں کے احوال محفوظ ہیں۔

پھران حضرات نے پچھلوں کے وضع کردہ قانون وضوابط کی بھی تنقیح کی۔ان کے بھرے ہوئے اجزاء کو جوڑ کر ایک حیین پیکر بنایا۔ جہاں جہال خلارہ گیا وہاں وہاں سنے اجزاء تیار کرکے جوڑے اور امت کو اس فن کا ایسا مدؤن اور مہذب دفتر دے دیا کہ بہت آمانی سے وہ ہروقت معلوم کر مکتی ہے کہ گیارہ یا تیرہ موسالوں قبل جوفلاں راوی نے روایت بیان کی تھی وہ کیرا تھا اور کس حد تک اس کی روایت قابل قبول ہے یا قابل رُد۔

اس کی مثال اس شین کی کی مجھے جس کے اندر بے شمار تارہ ول اوراس کے بنانے والوں نے انتہائی مہارت کے ساتھ او پر بٹن لگا دیے ہول کہ فلال بٹن کو دباؤ تو فلال تارکام کرے گا۔

اب ظاہر ہے کہ لاکھول میں چند ہی ہو سکتے ہیں جو اندر کے تارول کی سائنس اور نزاکتوں سے واقف ہول، باقی تو سب صرف بٹنول کے ذریعے فائدہ اٹھا سکتے ہیں ٹھیک اس طرح یہ روایت کا فن بے مد بیجے دار اور ذیل در ذیل ہے جیلے گئی زلفول کے شکن ہرا کی طرح یہ روایت کا فن بے مد بیجے دار اور ذیل در ذیل ہے جیلے گئی زلفول کے شکن ہرا کی ماہرین ابن جراور ذہبی کے بعد بھی پیدا ہوئے ہیں اور انھول نے بعض فروعات میں اپنی الگ رائے بھی بنائی ہے؛ لیکن اس اختلاف کا تعلق یا تو فقمی مباحث سے فروعات میں اپنی الگ رائے بھی بنائی ہے۔ ایما نہیں ہوا ہے مذہوں اسماءِ رجال میں انھیں بہر حال باہر نکلے ہوں یا متفق علیہ آصولوں سے منحرف ہوگئے ہوں ۔ اسماءِ رجال میں انھیں بہر حال متفق علیہ آصولوں سے منحرف ہوگئے ہوں ۔ اسماءِ رجال میں انھیں بہر حال متفق علیہ آصولوں سے منحرف ہوگئے ہوں ۔ اسماءِ رجال میں انھیں بہر حال متفق علیہ آصولوں سے منحرف ہوگئے ہوں ۔ اسماءِ رجال میں انھیں گھڑا جا سکا ۔

اِن ماہرین کے سواتمام امت کے لیے ابن جر ؒ اور ذہبی ؓ کی کتابیں مثین کی مثال کے مطابق ان بورڈول کی جیٹیت رکھتی ہیں جن پر بٹن لگادیے گئے ہیں اور جس کا جی چاہے ان بٹنول کو چیچ طور پر استعمال کرکے صد ہاسال پہلے کی روایت کی تہدتک بہنچ سکتا ہے۔

مافظ ذہی گی کتاب کا نام "میزان الاعتدال" ہے، ابن جر سے اس پر کچھ اضافہ کیا اس کا نام ہے "لسان المیزان" اورخود ابن جر نے کافی نئیم کتاب مرتب کی، جس کا نام ہے "تہذیب المتہذیب"۔ ہم بیچھے بیان کر آئے ہیں کہ تقریب المتہذیب دراصل ای کی ایک جامع فہرست ہے یا یول کہیے بہت چھوٹا فو ٹو، پھر اُصولِ فِن میں ابن جر سے خیوٹ الکر" کا تحفہ دنیا کے لیے چھوٹ ااور ال کی شرح بخاری کا مقدمہ" الہدی الساری" بھی اُصولِ فِن میں معرکہ کی چہز ہے۔

⁽۱) راو یول کے احوال کی چھان بھٹک کے فن کو''فن اسماءالر جال' کہا جا تاہے۔

⁽٢) مع نزمة النظر_

ملأنا عامرعتمانى سنتماس

پیچلوں نے جو کتا ہیں اس فن میں تر تیب دی تھیں وہ اب اکثر و بیشتر نایاب ہیں ؛ کین خدا مجلا کرے ان مذکورہ صفرات کا اضول نے بڑی دیانت کے ساتھ وہ سب کچھ میں اکٹھا اور مر بوط طور پر پہنچا دیا ہے جو ان کتابوں میں تھا۔ ان صفرات نے یہ نہیں کیا ہے کہ داویوں کے بادے میں بس اپنی دائے درج کر دی ہو؛ بلکہ پچھلے ادبابِ فن کی آراء بھی ہمرشتہ بیان کی ہیں، خواہ وہ ان کے موافق ہول یا مخالف۔ اس طرح ہر باصلاحیت آدمی کے لیے یہ ممکن ہوگیا ہے کہ جب ضرورت ہوکتی بھی داوی یا دوایت کے بارے میں تحقیق کر لے کہ متقدم موسئا خرارا تذہ کے ذریہ کی کا کیا حال ہے۔

مثال کے طور پر دورہ حدیث کے طلباء میں سے ہزار میں ایک بھی ایسا نہ ہوگا جس نے بخاری وسلم کے تمام راویوں کی جائج پر کھ کی ہو۔ پھر بھی وہ اطینان رکھتا ہے کہ ان کتابول کی روایتی معیاراعلیٰ کی صحت رکھتی ہیں؛ کیونکہ پچھلے ارباب فن ان کی توثیق کر چکے ہیں؛ کیونکہ پچھلے ارباب فن ان کی توثیق کر چکے ہیں؛ کیونکہ پچھلے ارباب فن ان کی توثیق کر چکے ہیں؛ کیونکہ پچھلے ارباب فن ان کی توثیق کر حکم سے غالی عقیدت رکھنے والوں نے غیر ضروری طور پر اختیں معتمد مان لیا ہوتو وہ بہت آسانی سے مذکورہ دونوں ائم فن کی کتابیں اٹھا کر یہ اظینان کرسکتا ہے کہ عقیدت کا اس میں کوئی دخل نہیں یہ تو علم وفن کا معاملہ ہے اور ان کتابوں میں ہر اس راوی کا عال درج ہے جس سے بخاری وسلم نے دوایات کی ہیں۔ ہزار ہزار سلام چہنچ اُن ارباب عزبیت کو جھول نے اپنی غمر بحر کا حاصل تحقیق بہترین تربیب و تہیل اور تہذیب و توضیع کے ساتھ ہمیں منتقل کر دیا اور تہذیب و توضیع کے ساتھ ہمیں منتقل کر دیا اور تہذیب و توضیع کے ساتھ ہمیں منتقل کر دیا اور تہذیب و توضیع کے ساتھ ہمیں منتقل کر دیا اور تہذیب و توضیع کے ساتھ ہمیں منتقل کر دیا اور تہذیب و توضیع کے ساتھ ہمیں منتقل کر دیا اور تہذیب و توضیع کے ساتھ ہمیں منتقل کر دیا اور تہذیب و توضیع کے ساتھ ہمیں منتقل کر دیا اور تہذیب و توضیع کے ساتھ ہمیں منتقل کر دیا دیا تھر و ایات کے رد و قبول میں چرت و سرکھگی سے بچھی گئے۔

اس تقریر سے آپ نے جمجھ لیا ہوگا کہ روایات کا معاملہ فالی عقلی تگ و دوکا نہیں ہے؛ بلکہ خبر وشہادت کا ہے، واقعات کا ہے اس میں جو بھی گفتگو ہو سکتی ہے مملم اساتذہ کے اُسولول اور ونیا حتول کے دائر ہے ہی میں رہ کر ہو سکتی ہے، یہ نہیں کہ کوئی بھی آدمی کھٹ سے اُٹھے اور بھٹ سے کہہ دے کہ فلال روایت غلا ہے یا فلال راوی حجو ہا ہے فن

روایت کی نزائتوں کا جواندازہ ہماری یہاں تک کی تقریر سے آپ کو ہوا ہوگادہ اگر چہ معمولی نہیں ؛لین صحیح انداز سے سے آپ اب بھی اتنی دُور ہیں جیسے زمین سے چاند مزید واقفیت کے لیے ہم کچھ با تیں نمونۃ اور بتاتے ہیں۔ بظاہرتو موٹی سی بات ہے کہ روایت غلا ہوگی یا صحیح اور راوی سچا ہوگا یا جھوٹا؛لیکن حقیقۃ یہ اتنی سادہ بات نہیں۔مدارج اور اختلا نِ احوال اور طریق روایت اور مضمونِ روایت اور دوسر سے گونا گول بہلوں کی وجہ سے جتنی بے شمار شکلیں وقوع پذیر ہوتی رہی ہیں ان سب کے لیے ماہرین فن نے الگ اسطلاحیں بنائی ہیں۔

مثلاً روایت کے اقبام دیکھیے تو درجنول ملیں مے آعاد، متواتر ، مشہور، عزیز ، حن متحیح، عزیب، فرد ، مقبول ، محفوظ ، مثلاً ، منسوخ ، مُرسَل ، مقطع معضَل ، مقلوب ، متر وک ، موضوع ، مضطرب ، صحّف وغیر ہا۔

راویوں کے اقبام دیکھے تو وہ بھی کثیر ہیں، پھر جرح وتعدیل کے الفاظ ملاحظہ کیجے تو جرت کریں گے کہ ہر ہر لفظ اپنا الگ الگ مصداق و مفہوم رکھتا ہے۔ مثلاً نقة حافظ کہا تو اس سے مرادوہ درجہ ہیں ہے جو صرف صدوق یا صرف ثقة سے مراد ہا وراو ثق کہا تو یہ مُنفق ، تَبت ، عدل سے الگ ایک درجہ ہے، ای طرح الاشیے، فیه شیخ ، فیه نظر ، مُنکر الحدیث اور متر وک الحدیث وغیرہ میں بھی فروق ہیں اوریہ بھی ضروری ہیں کہ ایک امتاؤن الاشیع کہہ کر جو مراد لیتا ہے وہی دوسرا امتاد بھی لیتا ہو۔ ایسی بہت ی اصطلاحیں ہیں جن کا سحیح منشاء اس وقت تک سمجھائی ہیں جا سکتا جب تک یہ تی جو جو کہ دونوں کے کہ حدثنی اور احبونی ہیں بھی بعض کہ یہ کہ یہ جبکہ دونوں کے کہ حدثنی اور احبونی ہیں بھی بعض کہ یہ کہ یہ جبکہ دونوں کے کہ حدثنی اور احبونی ہیں بھی بعض کے نزد یک لطیعت فرق ہے جبکہ دونوں کے معنی بظاہرایک ہیں۔ اور نقل اور افقل اور افقل یا حکی

⁽۱) جرح کہتے ہیں اُس ریمارک کو جواعتماد میں کمی کرے اور تعدیل جواعتماد بڑھائے۔

⁽٢) حدثني: بم سے بيان كيا۔ اخبوني: ميں خردى۔

اور محکی اور روی اور روی میں بھی فرق ہے۔ اگر کہا گیا کہ روی عن زید تومطلب یہ ہوگا کہ روی عن زید تومطلب یہ ہوگا کہ روایت کرنے والے نے بذات خود زید سے روایت کی ہے؛ لیکن روی عن زید میں شک کا پہلو ہے؛ ای لیے مجہول کے ان صیغوں کو صیغہ تمریض کا نام دیا گیا ہے، بال سے باریک فرق۔

صدہا دقیق ضوابط میں سے چندنمونۂ دیکھتے جلیے ۔ نمبر ڈالے دیتے میں؛ تاکہ آگے میاں صاحب کے علم وخبر کامزید تعارف کراتے ہوئے اگر کئی قاعدے کاحوالہ دینا پڑے تو نمبر دے دیا جائے۔ نمبر دے دیا جائے۔

(۱) اربابِ فن کی رادی کو اگر ثقه یاضعیف کہتے ہیں تو ضروری نہیں کہ میشہ اس سے ان کی مرادیہ جوکہ یہ رادی قوی ہے یاضعیف؛ بلکہ یہ ریمارک بطور تقابل ہوتا ہے۔ مثلاً عثمان دارمی نے ایک باراین معین سے پوچھا کہ علاء بن عبدالرحمٰن اپنے باپ سے روایت مثمان دارمی نے ایک باراین معین سے بوچھا کہ علاء کی روایت میں کوئی خرابی کرتے ہیں تو ان کا حال کیرا ہے؟ این معین نے جواب دیا علاء کی روایت میں کوئی خرابی نہیں عثمان نے پوچھا کیا ناء آپ کو زیادہ مجبوب ہیں یا سعید المقبر ی؟ فرمایا: سعیداد اُت ہیں اور مُلا عضعیف ہیں یہ ہوتا تو ہیں اور مُلا عضعیف ہیں یہ ہوتا تو ہیلے لیس به بناس کیوں کہتے۔ ان کا مطلب یہ ہم گر نہیں تھا کہ سعید در جد ثقابت میں ان سے بہلے لیس به بناس کیوں کہتے۔ ان کا مطلب یہ ہما کہ سعید در جد ثقابت میں ان سے اولی نے ہیں۔ (عفرالا مانی فی مختر الجر جانی : س ۲۳)

(۲) لیس بشیئ کاعام مطلب یہ ہے کہ راوی التفات کے قابل نہیں ہے؛ لیکن ہراتا فن اس کی یہ مراد نہیں لیتا۔ ابن القطال بیان کرتے ہیں کہ ابن معین جب راوی کے براتا وفن اس کی یہ مراد نہیں لیتا۔ ابن القطال کی مراد بس یہ ہوتی ہے کہ اس راوی نے زیادہ بارے میں لیس بشیئے کہتے ہیں تو ان کی مراد بس یہ ہوتی ہے کہ اس راوی نے زیادہ حدیثیں روایت نہیں کی ہیں بھوڑی سی کی ہیں (مذید کہ اس کی روایت کا اعتبار نہیں)۔

(حوالة مذكور:ص ١٣٢)

⁽۱) یبھی اس فن کے اتاد ہیں۔

معركة تؤروظكمت المونف بخبليانية عجابة

(٣) فلان ضعیف یا فلان لیس بشیئ مبہم جرمیں میں،ان کا کوئی اعتبار ہیں،جبکہ یکسی ایس اور کے بارے میں جول جے کسی اور انتاد نے تقدمانا ہے۔

(سلعةُ القربيٰ جسر ١١٩ مطبع مجيديه)

(۳) حدیثِ مُنگر روایاتِ مردودہ کے زمرے میں شامل نہیں، جبکہ حدیثِ متروک قابل زدہے۔ (۴) متروک الفاظ ایک متروک قابل رَدہے۔ (نخبة الفرخلاصة) کیکن بعض اما تذہ متروک اور مُنکر کے الفاظ ایک ہی مفہوم میں راوی کے لیے استعمال کرجاتے ہیں۔ جیسے دارطنی کا قول حن بن غفیر کے بارے میں یہا حتمال رکھتا ہے کہ دونوں الفاظ واحد مفہوم میں بولے گئے ہوں۔

(كذاذ كره السخاوي في شرح الالفيه :صر۴ m)

(۵) جمہول ومتور راوی کی روایت ایک گروہ کے نزدیک جس میں ابوطنیقہ بھی شامل ہیں مقبول ہے بلا قید (بشرطیکہ کی معروف العدالة نے اس سے روایت کی ہو) اور جمہور کے نزیک اس کا معاملہ عنی ہے۔ جب کی اور ذریعہ سے تائید یا تردید ہوجائے گی تو فیصلہ کیا جائے گا اور امام الحربین ابوالمعالی نے اس رائے پر اعتماد ظاہر کیا ہے اور ابن صلاح تو کہتے ہیں کدا گراس جمہول الحال کے بارے میں کوئی جرح بھی علم میں آجائے بھی مواح تر نہیں کی جائے گی بھی ہو ۔ وضعیف ہے یالاشی ہے، تب بھی روایت رونہیں کی جائے گی بھی کی خواکہ در کے لیے جرح مفتر ضروری ہے۔ (نخبة الفروئلة القربی الحرب مفتر ضروری ہے۔ (نخبة الفروئلة القربی الحرب مفتر ضروری ہے۔ (نخبة الفروئلة القربی جرح مفتر ضروری ہے۔ (نخبة الفروئلة القربی الحرب مفتر ضروری ہے۔ (نخبة الفروئلة القربی جرح مفتر ضروری ہے۔ (نخبة الفروئلة القربی جرح مفتر ضروری ہے۔ (نظر الفروئلة القربی الحرب مفتر ضروری ہے۔ (نخبة الفروئلة القربی الحرب مفتر ضروری ہے۔ (نخبة الفروئلة القربی الحرب مفتر ضروری ہے۔ (نخبة الفروئلة القربی الحرب ہے کا دور الفروئلة القربی الفروئلة القربی ہے۔ کا دور الحرب مفتر ضروری ہے۔ (نخبة الفروئلة القربی الفروئلة القربی ہے کا دور الفروئلة القربی ہے کی دور الفروئلة القربی ہے کا دور الفروئلة القربی ہے کی دور الفروئلة القربی ہے کی دور المعالی ہے کا دور المعالی ہے کا دور المعالی ہے کا دور المعالی ہے کہ دور المعالی ہے کا دور المعالی ہے کی دور المعالی ہے کہ دور المعالی ہے کہ دور المعالی ہے کہ دور المعالی ہے کا دور المعالی ہے کہ دور المعالی ہے کی دور المعالی ہے کہ دور المعالی

(۲) ابن جحر کی تصریح کے مطابق حافظ ذہبی ٹے۔ جو ابن جحر کے زدیک بھی اس فن کے کامل استاد ہیں۔ فرمایا ہے کہ کوئی دومستند اور بیدار مغز اسا تذہبی ایسے رادی کی توشیق پرمتفق نہیں ہو سکتے جو واقعۃ ضعیف ہواور یکسی ایسے رادی کوضعیف قرار دے سکتے ہیں جو واقعۃ اعتماد کے قابل ہو۔ (نخبۃ الفر: ۱۱۸ بحیدی پریس)

⁽۱) عانظ سخاوی مین ایمایی بیان کیاہے۔

⁽۲) جس کا حاصل معلوم نه ډوکه کیرا ہے، سچا حجوثا، بڑا مجلا ۔

(۷) بعض ائمہ ایسے ہیں جو جرح کے معاصلے میں متثلا داور تعجیل پہند ہیں۔ مثلاً ابن عدی ، ابن معین عُقبی ، ابن حبان ، نمائی ، ابن الجوزی ، ابن تیمیہ۔ یہ تعدیل دیر میں کرتے ہیں اور تجریح بہت جلد۔ ان کی مجمل جرحوں کے قبول میں غور وفکر چاہیے اور کوئی بھی ایسا داوی جس کی توثیر تحی امام فن نے کی ہوان کے فقط یہ کہد دینے سے مجروح نہیں ہوتا کہ وہ صعیت ہے یالاثنی ہے ، یا منکر الحدیث ہے وغیرہ۔ ہاں مفقیل ومفتر جرح لائق توجہ ہوگی۔ ضعیت ہے یالاثنی ہے ، یا منکر الحدیث ہے وغیرہ۔ ہاں مفقیل ومفتر جرح لائق توجہ ہوگی۔ شعیب دوایت کی ہمارے علمائے احتاف اور بہتیرے ارباب الحدیث نے صراحت کی ہے کہ ضعیب دوایت کو دہوجا تا ہے اگر کئی طریق سے یہ دوایت پائی جارہ ہی ہو، نیس الن سے تجت پکوناد رست ہے۔ (تفر الامانی بھی روایت ہی ہو ، نیس الن سے تجت پکوناد رست ہے۔ (تفر الامانی بھی ہو ، اس

(۹) اوراین صلاح کے نزدیک ضعیف راوی کی دو میں ہیں: جوراوی صدوق ہواگر اسے اس کے ضعیف قراردے دیا جائے کہ اس کے زواۃ حافظے کی خرابی کے مریض ہیں تو یہ الزام ضعف ہے جائے گا،اگرو واپنی روایت دوسرے راویوں سے لائے۔ (۱۸ ۱۸)

(۱۰) اگرایک امام فن کی روایت کے ایک یا متعد دراویوں کو ضعیف کہدر ہا تواس کا مطلب یہ مت مجھوکہ اس روایت کا متن اچھی سد سے بھی مروی ہو۔ ہال اگر امام ونیاحت کردے کہ یہ روایت کئی بھی سے مروی نہیں، تب مدیث ضعیف مانی جائے گی۔ (تدریب الرادی: صرح)

(۱۱) اگرایک روایت متعدد ایسی سندول سے مروی ہوجوسب کی سب اچھی ہیں یا

(۱) ظفرالاماني، تدريب الراوي،الرفع والمميل _

(۲)رادی کی جمع_

(۳) یعنی جومنعمون اس میں بیان ہواہے۔

(۴) ننعین قرار دینا به

کچھ ضعیف اور کچھ تھے ہیں، پھراس کے مضمون میں تخالف پایا جارہا ہوتو یہ زرنہیں کی جائے گی؛ بلکحتی الوسع اس تخالف کو تطابق سے بدلا جائے گاادرا گراسا تذؤفن پیفیصلہ کردیں کہ کئی علمی تاویل سے پیتخالف و ورنہیں ہوسکتا توروایت کاصرف وہ جزمعرض بحث میں آئے گاجوکل تخالف ہے، ہاتی حصہ جومختلف اساد سے میسال مروی ہوا ہے مقبول ہوگا۔

(۱۲) احکام اور دیگر اُمورکی روایت کے معیاریکرال نہیں ہیں۔احکام پر دین کے تحفظ کا مدار ہے؛ اس لیے ان کے معاملے میں غیر معمولی احتیاط برتی جائے گی؛ لیکن دوسرے آمور ذیلی ہیں۔ اگرمیس بی خبر غلاملی ہے کہ مثلاً خلافتِ عمر کی فلال جنگ میں فلال ماذ پر فلاں صحابی سید سالار تھے تو اس علطی سے ہمارا کوئی نقصان نہیں ہوتا؛ کیکن اگریہ غلط اطلاع مل جائے کہ حالتِ جنابت میں قرآن جھو سکتے ہیں تو دین کی بربادی لازم آئے گی؛ ای لیے امام ابن جر جیسے امام زمان نے باب الاحکام سے ہٹ کراپنی تصنیفات میں ایسے بہت سے راویوں کی روایات لی میں جن پر باب الاحکام میں وہ زیادہ اعتماد ہمیں کرتے۔ یہ طرزِ عمل بجائے خود دلیل ناطق ہے اس بات کی کہ دونوں نوع کی روایتوں میں میسال معيارِن استعمال نهيس حياجاتا؛ ليكن محترم يتيخ الحديث قبله مولانا محدميال كى بيخبرى كالبورا جغرافیہ سجھانے کے لیے ہم اس معلوم حقیقت کو مزید دلائل سے مزین کریں گے۔

ذهب قوم إلى جواز الأخذ ايكمعتديه روه يدرائ ركمتا م كمعديث بالضعيف والتساهل في أسانيده ضعيف سكام لينااوراس كى مدكمعامك میں تساہل برتنااور پہ ظاہر کیے بغیر کہ پیضعیف روایت ہے اسے بیان کرنا جائز ہے جبکہ وہ احكام وعقائد سے تعلق بذر تھتی ہو؛ بلكه فضائل (ن) متفاد من تدریب الراوی و نخبة وظفر الامانی _

وروايته من غير بيان لضعفه إذا كان في غير الأحكام والعقائد مثل فضائل أعمال والقصص.

معركة نؤروظلرت المزف برتجليا ليصحابة

اس کے بعد بتایا گیا کہ اس جواز کے قائلین میں احمدا بن منبل میں حضرات ہیں، پھر امام خاوی ؓ کا قول نقل کیا گیا کہ:

"ضعیف روایت سے استدلال کیا ہے امام احمد امام داؤد اور امام الوحنیفة فی اور یہ اور امام الوحنیفة فی اور یہ اور اسے قیاس ورائے سے مقدم جانع بیں جبکہ اس باب میں کوئی اور روایت موجود ندموں۔

پر فرمایا گیا:

"جب كى ضعيف روايت كوامت ميس قبولِ عام حاصل ہوجائے تواس پر عمل كيا جائے گا، اسى وجہ سے امام ثافعی کہتے ہیں كہ لاوصية لوارث والى مدیث اگر چدائلِ مدیث كے قواعد سے مضبوط طور پر ثابت ہمیں؛ مگر امت میں اسے قبول حاصل ہوگیا ہے اور سب اسى پر عامل ہیں، حتی كہ انھوں نے اسے آیت وصیت کے لیے نائخ مان لیا ہے"۔

ایک مطربعد:

"امام نووی تنے اپنی متعدد تصانیف میں بیان کیا ہے کہ حدیث ضعیف پر عمل الم حدیث وقت ہے "۔ الم حدیث وغیر د کا اجماعی موقف ہے "۔

دے کہ اِن تمید جیسے متعنت منہاج النة میں فرماتے ہیں کہ:

"ہمارا قول ہے کہ حدیث ضعیف رائے سے بہتر ہے؛ البته ضعیف سے مراد حدیثِ متر وک مذلے لی جائے'۔

مزيدائمهُ عديث كاقول نقل كيا گيا:

(۱) امت سے مرادعوام کی بھیر نہیں ہے؛ بلکہ علماءوفضلاءاور مجتہدین وعمد ثین ان کے پیچھے قوم آپ سے آپ آجاتی ہے۔

(٢) يعنى جوراويول كى كمزوريال پكونے ميس مخت ميريس_

معركة نؤروظلمت المغرف برنجانيا ليصحابه

"ضعیف روایت ہمارے لیے قیاس سے زیادہ مجبوب ہے"۔

(فتحالمهم شرح ملم: جرابس (۵۸)

بهال ان قواعد پر بھی ایک نظر ڈال کی جائے جو چند صفحات قبل ہم کشف الاسرار وغیرہ سے نقل کر آئے ہیں۔اب غالباً اچھا خاصا اندازہ قارئین کو ہوگیا ہوگا کہفن روایت کتنا زلف درزلف ہے؛ حالانکہ یمونے اس کی مجموعی نزائتوں کابس اتنابی تصور دے سکتے ہیں جتنا بحاس میل سے میں پیاڑ کا دھندلامنظر۔ تنہاعِلَل مدیث پرمتعدد کتابیں ہیں جن میں الامام انی محمد عبدالرحمٰن الرازی الحافظ کی معلل حدیث ۹۳۲٬ صفحات پرمتمل ہے۔ (دوجلدیں) یہ جو بھی قواعد ہم نے بیان کیے ہمارے گھر کے ہمیں ہیں اما تذہ فن کے ہیں اور ہرایک کا پوراحوالہ ہم نے پیش کردیا ہے۔اب آگے بڑھنے سے پہلے اتنا تو نوٹ کرہی کیجیے كة قاعده ٧ كے مطابق أس بين معدكى ثقابت وصداقت جے ميال صاحب نے دل سے گھڑ كرفنى كاليال دى بيس سورج كى طرح روش ہوگئى۔اس قاعدے كى روسے صرف ذہبى أور ابن جر کا العیس تقدمان لینا ہی حرف آخر سے کم نہیں تھا؛ مگر آپ نے دیکھ ہی لیا کہ خطیب بغدادي "ابن خلكان "اور حافظ سخاوي "وغير الجي بمنوايس_

چیست یاران طریقت بعد ازال تدبیر ما

(۲) درایت:

درایت تو د نیا کے ہرعلم وفن میں درکار ہے، پیمرفن مدیث میں کیوں مذہو گی؛ لیکن اسے اندھے کی لائھی کی طرح کہیں بھی استعمال ہیں کیا جاسکتا۔ یہ درایت کس جگہ کیو براستعمال ہو گی یہ بھی ہمیں ماہرین فن سے پوچھنا ہو گااورجب ہم بجائے اسناد کے مضمون مدیث پر گفتگو كريس محية جميس مجتهدين وفقهاء كي خدمت ميس حاضري ديني موكي؛ كيونكم مضمون كاتعلق

⁽۱) حصداذل،اس کتاب کاصفحه:۲۶۹₋ (۲) فهم وتفقه ₋

فن روایت سے نہیں فکروفہم سے ہے۔راوی بس الفاظ اٹھا کردے سکتا ہے معانی نہیں۔ علم کے یہ دونوں شعبے الگ لگ ہیں؛ اس لیے بڑے سے بڑے امام روایت مثلاً ابن جڑ اور ذبی تھی معانی اور دبی تھی معانی اور مطالب کے باب میں حرف آخر نہیں ہیں؛ بلکہ فقہاء ومجتہدین کو اس راہ کا رہنما ماننا ہوگا؛ لیکن فن روایت کے دائرے میں فقہاء ومجتہدین کے بجائے ائمہ روایت ہی کا سکہ حلے گا۔

الله تعالیٰ مولانا نبلی مولانا نبلی کو کروٹ کروٹ جنت نصیب کرے وہ سیرت النبی میں ابن الجوزی آ کے واسطے سے اُصولِ درایت بیان کر گئے ہیں ؛ لیکن انھیں تصور بھی نہ ہوگا کہ مولانا محدمیاں جیسے نینے الحدیث دنیا میں ظہور کرنے والے ہیں جو درایت کو" درانتی'' کے ہم معنیٰ بنادیں گے ۔ اُنھیں ابن الجوزی اور مُلاعلی قاری آئی توضیحات پر یہ اضافہ ضرور کرنا چاہیے تھا کہ مولانا محدمیاں جیبا کوئی مجھداراسے نہ پڑھے۔

بات ٹایدموضوع سے ہمٹ گئے۔ہم کہنایہ چاہ رہے تھے کہ جب کوئی روایت اُصول فِن کے اعتبار سے سیحیے" ٹابت ہوجائے تو پھراس کا مضمون خواہ کچھ ہواسے زد ہمیں کیا جاسکا؛ بلکہ تاویل حن کی کو مشتش کی جائے گی اور یہ تاویل بلا شہفتہاء ومجہدین کا حق ہے مذکفن روایت کے امکہ کا ۔ ثابت شدہ روایت کو درایت کے بل پر زد کرنافن روایت کی بنیادیں کھود نے ہم معنی ہے جس کی کچھ فیصل بیچھے ٹلٹة کذبات والی روایت کے ذیل میں آجی ہے۔

حضرت میال صاحب کے فرمودات:

علم مدیث سے وہ کتنے واقت ہیں اس کا نظارہ آپ خوب کر چکے ؛ مگر آسیّے خودان کی زبانی ان کے اناڑی بن کااعترات منوائیں۔

ا بنی کتاب کے صفحہ ۲۲۲ ہمطر ۲ تا ۹ میں انھوں نے شامتِ اعمال سے یہ اعتراف فرمایا ہے کہ آج ہی گئاب کے میں یہ حقیقت بھی ان کے سامنے آگئی کہ امادیث بخاری کے لیے:

(۱) حصداؤل، اس کتاب کا صفحہ ۲۲۲ ہے۔

"سات ہزار دوسو پچھٹر کی جو تعداد بیان کی گئی اس میں تین ہزار دوسو پچھٹر مدینٹیں مکرر ہیں''۔

حوالداس کے لیے مقدمہ فتح الباری کا دیا ہے ہویا آپ مقدمہ فتح الباری کو بھی سمجھ سکتے ہیں! خیر! یہ بھی فرض کر لیجیے۔ دیکھنے کی بات یہ ہے کہ جو بات دورہ حدیث کے ہر طالبِ علم کو مید فراغت ملنے سے پہلے ہی معلوم ہو جگی ہوتی ہے وہ میال صاحب کو آج معلوم ہوری ہے جبکہ شخ الحدیث سبنے الحیس غالباً بیسیول سال ہو گئے ہیں۔

ہم جوتو ضیحات کرآئے ان کی روشی میں ہرشخص مجھ سکتا ہے کہ روایات کے سلطے میں ہم جوتو ضیحات کرآئے ان کی روشی میں ہرشخص مجھ سکتا ہے کہ دوایات کے سلطے میں ہم سب کے لیے بس دو ہی راستے عافیت کے بین: یا تو ہم یہ دیکھ لیں کہ فلال روایت کو علمائے محققین میں سے کسی نے قبول کیا ہے یا نہیں؟ اگر کیا ہے توان کے بھر دسے برہم بھی قبول کرلیں اور یہ کیا ہوتو سمجھیں کہ اس میں کچھ تھس ہے۔

یا پھر ہم وہ زبردست قابلیت پیدا کریں جو روایات کی ماہرانہ وائج پر کھ کے لیے ضروری ہے اور پھر تمام قواعد فن کو ملحوظ رکھتے ہوئے بطورخود روایات کے درجات کا پتہ چلائیں۔ یہ داستہ بڑا کھن اورطویل ہے۔ زبردست علم اور ذہنی بیداری آور ژرف نگاہی اور فہم واستحضار چاہتا ہے۔ لاکھول میں کوئی خدا کے فضل سے اس کا اہل ہوسکتا ہے۔ اب یہ علم وفن کے ساتھ کتنا بڑا مذاق ہے کہ وہ لوگ 'روایات' پر''ذاتی نقد' فرمار ہے ہیں جن کے علم وفہم کا طول وعرض آپ دیکھ چکے۔ یہ ایساہی ہے جیسے کوئی سیکھتر مستری سائیکل تک کی سائنس نہ جانتا ہو؛ مگر اپولو کے میکنزم پر استادانہ لیجے میں گفتگو کرے۔ ہم غلا نہیں کہتے۔ شواہر تقدی الماک د یکھ لیجے، ایسا ہی معلوم ہوتا ہے کہی طفل مکتب کو امام رازی " سرزش فرمار ہے ہیں؛ حالانکہ امام رازی " کا بھیجا بھی نہیں رکھتا!

ميان صاحب كادفتر منطق:

اب ذراورق ألك كرايك بارأس روايت كو بھر بڑھ ليجيے جس پر بحث ہے۔ميال

ماحب اس پرنقد کے آغاز میں لکھتے ہیں کہ ابن سعدوا قدی کے شاگردوں میں ہیں اور: " ما فظ ابن جمر اور ما فظ ذبی رحمهما الله نے جو رائے ابن معد کے متعلق ظاہر فرمائی ہے اس کی تصدیل خود اس روایت سے ہوتی ہے یعنی امام زُہری " کا جوقول بیش کیاہے وہ خود اس کا ثبوت ہے کہ ابن معد منقلِ روایت کے بارے میں قطعاً غیرمحاط میں'۔ (ثوابدتقدی:صر۱۸۸)

مافظ ابن جحرٌ اور مافظ ذبي ٌ نے جن آراء کا اظہار کیا تھاوہ ہم نقل کر چکے۔ایک بارپھر بڑھ کیجے اور خدا کے لیے کوئی صاحب علم إن بقرطِ زمانہ کے پاس تقریب التہذیب، تہذیب المتہذیب اورمیزان الاعتدال کی جلدیں لے کرجائیں اوران کے سر پر ماریں (مگر زور سے نہیں) اور کہیں کہ کیجیے دکھائیے وہ پانچ سطر کی صلوا تیں اس میں کہال درج میں جوآب نے ° من المعاشرة ، کی کھال آدھیر کرجاد و کے کنگن کی طرح نکالی ہے۔ یا کم سے کم ہی دکھلا دیں کہ عامر خبیث نے فلال بات غلط تقل کردی ہے۔

مائے یہ عجوبہ روز گارتیخ الحدیث!

چلیے آگے چلیے! امام زُہری کا قول کیونکر ابن سعد کے غیرمحاط ہونے کا ثبوت ہے، اس کی دلیل دیتے ہیں کہ:

"آخری چیمالول میں رشة دارول کے تقرر کا قول ایک ایماغلط قول ہے جواس زہری كاتو مونمين مكتاجون مديث كے امام مانے جاتے ہيں"۔ (شوابدتقدى: صر ١٩٣) یعنی ابناایک گھڑا ہوا خیال تومثل وی اور ہرحقیقت اس کے سامنے افسانہ۔ ذرادیکھیے حضرت عثمان نبی الله عنه محرم ۲۲ج میں خلافت منبھالتے ہیں کیا ۲۹ج کے خاتم پرچھ مال بورے ہیں ہو گئے۔عبداللہ بن عامر " ٢٩ج کے آخر میں مائم بناتے جاتے ہیں۔ سعید بن العاص فوسس معنى والى بنايا جاتا ہے۔ مروان پہلے سے مضرت عثمان كے پاس تھا؛ لکین اس کی ما کمانہ حیثیت کاظہور آخری ہی سالوں میں ہوتا ہے (مروان کی وکالت میں میاں صاحب نے کس طرح حضرت عثمان اوران کی زوجة محترم پر گنداُ چمالی ہے اس کی الفصیل "مروان" کی بحث میں آئے گئی)

بھرقار مین پیچے دیکھ کیے ہیں کہ شخ مُحب الطبری نے الریاض النظرة میں مشہور تابعی سعید بن المسیب کا جوقول نقل کیا ہے اس میں بھی یہ الفاظ موجود ہیں کہ:

"اینی خلافت کے آخری چھ سالول میں آپ نے بنی عم کو خصوصیت سے دوسرول پرفو قیت دی اوروالی و حاکم بنایا"۔

تو مح یا ہمارے محترم شیخ الحدیث ابن سعد کے مصنوعی زہری کی طرح اب حضرت سعید بن المسیّب کوشنخ مُحب کامصنوعی سعید ہیں گے (اے اللہ! آسمان کوتھا ہے رکھنا)

دنیا جانتی ہے کہ خلافتِ عثمانیہ کے آخری چھمال ہی اضطراب و بیجان کا گہوار ورہے بیں،اگرامام زہری اور سعید بن المسینب جیسے اکابرین نے ان چھمالوں کا خصوصی ذکر کیا تو یہ ایک قدرتی بات تھی جے مولانا محدمیال کے سواٹناید ہی کوئی جھٹلا سکے۔

مذكوره عبارت كمتصل بعدميال صاحب فرمايا:

''یہ ایک ایسی علّت ہے کفن حدیث کے اُصول کے لحاظ سے اس علت کی بنا پر یہ قول معلول ہوگیا معلول قول قابل اعتبار نہیں ہوتا''۔ (شوابرتقدین بسر ۱۹۳)

جی طرح دو فی المعاشرة کو گئت میال صاحب نے فن مدیث کی وہ اصطلاحیں جو فظی طور پر آپ کو یادتھیں خواہ مخواہ دہرادی تھیں اور بے چارے عام قارئین سمجھے ہول کے کہ بیشخص تو بڑا محدث ہے، ای طرح بیبال بھی موصوف نے علمت اور لعلول کے الفاظ فن مدیث کے عنوان سے دہرائے ہیں اور بے چارے قارئین مزید مرعوب ہو گئے ہول کے ،کہ واقعی ایس شخص اور مانداست!

(۱) یہ سخرمیاں صاحب ہی نے فرمایا ہے ملاحظہ ہوان کی کتاب صفحہ ۱۹۵، سطر ۸ _اوریہ بھی کن کیجیے کہ امام نہری امام بخاری کے شیخ الثیوخ ہیں ۔

مگر جولوگ فن مدیث سے تھوڑائس رکھتے ہوں گے وہ"فی العاشرہ" والے مقام کی طرح بہاں بھی کانپ گئے ہوں مے کہ یااللہ! کس طرح ٹھٹول کیا جارہا ہے مدیث کے مقد ک فن سے۔ عبرتِ عام کے لیے ہم حقیقتِ واقعہ سے پر دوا ٹھاتے ہیں۔

علت ومعلول:

فن مدیث میں علت اور مدیث معلول یا مدیثِ معلل کا تمام رتعلق صرف اور مرف اکن روایات سے ہے جن کی مند میں تمام راوی ثقه ہول، ماہرین نے ان روایات کو "صحیح" قرار دیا ہواد کئی کئی راوی میں کوئی ایر انقص نہ پایا جا تا ہوجس کی بنا پر اسے ضعیف قرار دیا جا سکے۔ مواور کئی دعویٰ ہم بلادلیل نہیں کریں گے ماحب فتح المہم علمائے فن کا خلاصہ کلام الن الفاظ میں بیان کرتے ہیں۔ (جراہ س مرسم)

"في الحديث المعلّل المعرّ عديثِ معلل وه عديث ہے جو بظاہر" سي "ور جملاعيوب ظاہر و مي بياك ہو؛ مگراس ميں كئى غفى عيب كا پنة چلے جس كى بنا پرو و داغدار ہوجائے _اوراس معاملے كاتعلق تمام تراس مدسے ہے جس كى بنا پرو و داغدار ہوجائے _اوراس معاملے كاتعلق تمام تراس مدسے ہوں جو كے جملدراوى ثقات ہول اور ظاہراً الن ميں وه تمام صفات پائى جار ہى ہول جو عدیث سي كے جملدراوي اور فاہراً الن ميں وه تمام صفات پائى جار ہى ہول جو عدیث سي كے دراو يول ميں ہونى جائيس "

ادر عوام یہ بھی تمجھ لیس کہ بہتی ہے' ایک اصطلاح ہے جس کا مطلب ہے ایسی روایت جس کے راویوں کو اممہ فن نے ثقہ سخا، ضابط اور عادل قرار دیا ہو۔

اب دیجیے میاں صاحب جس روایت پر گفتگو کررہے ہیں اس کے بارے میں ان کادعویٰ ہے کہ اس کی سند میں مجہول راوی ہے؛ لہٰذا سند نا قابل اعتبار ہوگئی۔اس میں تدلیس بھی ہے ۔

(۱) معلول اور معلّل دونوں ہی الفاظ محد خین نے بکثرت استعمال کیے ہیں۔اصطلاح ایک ہی ہے۔

(۲) بخوف طوالت ہم عربی عبارت جھوڑ رہے ہیں؛ مگراپ تر جے کی صحت کے لیے ایک ایک لفظ کے ذمد داریں۔

لہٰذا بالکل بوکس (تدلیس کی بحث آگے آدہی ہے) اس سے ظاہر ہوا کہ کمال جہالت میں وہ ا بنی تر دید آپ کر گئے یعنی ان کے نز دیک روایت سیجیح تو کیا ہوتی معمولی ضعیف بھی نہیں ؛ بلکہ "رذی کی ٹوکری" میں پھینک دینے کے قابل ہے۔مگروہ اصطلاحیں استعمال کررہے ہیں علت اورمعلول کی جن کا تمام ترتعلق سحیح الاسنادروایات سے ہے۔ سمجھے آپ کیالطیفہ ہوا!

ایک مثال ثاید پوری طرح تمجھادے گی۔زیدایک سانس میں تو زور ثورسے پہتقریر کر ر ہا ہوکہ الف کو جیم کا ترکہ ملنا چاہیے؛ کیونکہ الف مرحوم کا بیٹا ہے اور دوسرے سانس میں وہ اس پراصرار کرے کہ جیم لاولد مَراہے،اس کے ہر گز کوئی بیٹا نہیں تھا۔

بہال میال صاحب کے جہل نے کچھ ای قسم کا لطیفہ پیدا کیا ہے۔مدیث مند کے اعتبار سے بھی نہیں،اور فرماتے ہیں کہ معلول بھی ہے، جبکہ معلول کی اصطلاح فن مدیث میں خالصة صحیح احادیث کے لیے وقت ہے، اگر میال صاحب اُصول مدیث کی اُبجد بھی جانع توبیالل میں باتیں خواب میں بھی نہ کرتے چہ جائیکہ بیداری میں۔

دوسرى بات اورسنيه! "علل حديث" كاشعبة فن حديث مين سب سيمشكل اور دقيق مانا گیاہے۔ امامِن ابن جحرٌ نخبة الفريس فرماتے ہيں:

"وهو من اغمض إلى آخره (مديث معلل كي شاخت ممكل ترين علوم حدیث میں سب سے زیادہ د قیق معاملہ ہے۔اس سے وہی شخص عہدہ برآ ہوسکتا ہے جسے اللہ نے بہت ہی روش عقل، وسیع حافظہ اور راو یول کو بیجانے کی کامل استعداد اورروایات کی سندول اورمتنول کے نکات ورموز سمجھنے کا قری ملكه عطا كما مو" (نخبة الفكر، ذكرمديث معلل)

امام ابن صلاح فرماتے ہیں:

"علل حدیث إلٰی آخرہ. مدیث کی علتوں کا علوم علوم مدیث کا سبسے (۱) یہ انحیاں کے الفاظ بین (صر ۱۹۵، مطر ۱۵)۔

دقیق اورسب سے معظم علم ہے، اسکی آگاہی صرف ان لوگول کو ہوسکتی ہے جو بہترین مافظه اوروسیع آمجی اورفہم رسار کھتے ہول'۔ (الفتح المهم:ج راجس ۱۹۵) امام خادی کہتے ہیں:

"يقم علوم مديث ميں سب سے غامض اور دقيق ہے؛ اس ليے موات اعلىٰ درجے کے اماتذ وقن اور کامل آگاہی رکھنے والے ائمہ اور زبر دست فہم رکھنے والےخواص کے اس میں کوئی گفتگو کی جرأت نہیں کرتا۔مثلاً ابن المدینی اور امام احمد ورامام بخاري وريعقوب بن شيبة اوراني حاتم وراني زرمة اور دارطنی جیسے ماہرین ہی زبان کھولتے ہیں۔اس کے اسرار کا پیعالم ہے کہ بعض حقاظِ مدیث نے تویہ کہد دیا ہے کہ علل مدیث سے ہماری واقفیت جائل وناوا قف لوگول کے لیے کہانت جیسی چیز ہے''۔ (حوالہ مذکورہ)

اس کے بعدصاحب فتح المہم نے تیل کے انداز میں اس شعبہ فن کی میجید گیوں کو بارہ تیرولمبی مطور میں مجھایا ہے۔

اس وضاحت کے بعدا گرہم کہیں تو شاید ہے جانہ ہوگا کہ میاں صاحب جیسی استعداد کے لوگؤں کا اُصول مدیث کی بات کرنا کم وہیش ایرای ہے جیسے پرائمری میں سائنس کی پہلی مخاب پڑھنے والاایک غبی لڑکا خلائی جہازوں اور برقی دماغوں کی سائنس پرمنہ کا دہانہ کھولے۔

عام قارئین مزید یہ بھی من لیس کہ میال صاحب کا یہ کہنا بھی لغو ہی ہے کہ "معلول قول قابل اعتبارہیں ہوتا''۔ عدیث معلل ہوتی ہے اور بار ہااس کامضمون واجب القبول رہتا ہے۔آپ کی دلچیں اور معلومات میں اضافے کے لیے ہم ایک دومثالیں دیں گے۔ (میال ساحب کی طرف توروئے میں ہی اس بحثِ لطیف میں بے کارہے۔وہ منہ ڈھک کر پڑ سکتے ہیں)۔ (۱)غیب کی ہاتیں بتانا۔

مدیث معلل کے تین نمونے:

خرید وفروخت سے متعلق ایک مدیث ہے جے ایک نہایت تقدراوی یُعلیٰ بن عبید نے سفیان توری سے اضول نے عمرو بن دینار سے اضول نے عبداللہ این عمر سے اور انضول نے مور مائی اور مقدر میں سے اضول نے عبداللہ این عمر سے اور متند میں صفور مائی اور میں میں کوئی داغ نہیں۔ روایت سے بالین شرون نگاہ ماہرین نے اس میں باعتبارِ فن کسی میں کوئی داغ نہیں۔ روایت سے بالین شروی ٹرون نگاہ ماہرین نے اس میں ایک علت پہرولی، وہ یہ کہ داوی نے جو یہ کہا کہ مفیان ٹوری ٹے عمرو بن دینار سے لی می ہوا ہے تو ایک عبداللہ بن میں ایسا نہیں؛ بلکہ روایت عمرو سے نہیں عبداللہ بن دینار سے لی می ہوا ہی جو اپنی جگہ تقدیمی نوری کے دوسرے ماتھیول نے عبداللہ بن کا نام لیا ہے اور یہاں یُعلیٰ بن عبید سے جو اپنی جگہ تقدیمی نوری کے دوسرے ماتھیول نے عبداللہ بن دینار کہنے کے بجائے عمرو بن دینار کہد گئے۔

دیکھا آپ نے کیسی لطیف گرفت ہے جس کا تمام تر مدارراو یول کے حالات وعادات کی مکل واقفیت اور استحضار اور بیداری مغز سے ہے۔اس گرفت نے مدیث کو ''جیس رہنے دیا؛مگر بس اصطلاحاً؛ ورزمضمونِ مدیث کی صحت میں کسی کو کلام نہیں ہے۔

دوسرانمونه:

ملم شریف میں ایک مدیث ہے:

"خیر الناس قرنی ثم الدین یلونهم" الحدیث (میرے زمانے کے لوگ سبسے بہتر ہیں۔ پھر متصل بعد کے زمانے کے)

ال میں ایک عجیب علّت پکوی گئی۔اس کی سد کا آخری صدیوں ہے کہ عمرو بن علی اسے از ہر سے انھوں نے عبیدہ سے انھوں نے عبیدہ سے انھوں نے عبیدہ سے انھوں نے عبیدہ سے انھوں سے عبداللہ سے انھوں سے حضور کا ایک انھوں سے حضور کا انھوں سے کا انھوں سے کہ کا انھوں سے کو انھوں سے کا انھوں سے ک

عمرو بن علی نے یہ روایت یحلی بن سعید کے آگے بیان کی تواضول نے کہا کہ ابن عول فر کی کی میں عبداللہ کانام نہیں ہے۔ عمرو نے کہا جناب ہے۔ انھول نے بھر کہا

کہ نہیں عمرو ؓ نے بھر مند دہرائی اور اصراد کیا کہ میں ٹھیک کہدرہا ہوں۔انھوں نے کہا کہ بھائی! ازہر تو ایک مرتبہ خود اپنی کتاب سمیت میرے پاس آئے تھے۔ میں نے کتاب کو دیکھا تھااس میں یہ دوایت عبداللہ کے واسطے سے نہیں تھی۔

عمرو بن علی کہتے ہیں کہ تقریباً دوماہ بعد میں از ہرسے جا کرملا اوران کی کتاب کھول کرروایت دیکھی تو واقعی و ہال عبداللہ کا نام نہیں تھا؛ بلکہ عبید ہ نے عبداللہ کے واسطے کے بغیر حضور کا شیائے سے روایت کیا تھا۔

یه دونول مثالیس مند میس علت کی ہوئیں۔ایک مثال متن میس علت کی دیکھ لیجیے۔ (مقدمه این صلاح:ص ر ۴۱، فتح الملہم:ص ر ۴۸)

ملم شریف کتاب السلوٰۃ میں حضرت انس پی مید مدیث بیان کی گئی ہے کہ: " میں نے رسول الله مَا میں نے بھی نہیں ساکہ ان میں سے کسی نے بسم الله پڑھی ہو'۔

ابددیجیے!بات بالکل درست ہے۔رادی سب تقدین ؛ مگر اللی علم کے ایک گروہ نے اسے معنل قرار دیا یا سی کہنا یہ ہے کہ اکثر تقداصی بعدیث کو ہم نے اس طرح بیان کرتے بیایا ہے کہ:
"جب حضور می فیلی اور ابو بکر اور عمر اور عثمان مماز شروع کرتے تھے تو الحمد للّٰه دبت العلمین سے آغاز کرتے تھے "۔

(1) یعنی منتمون کے الفاظ

(۲) یعنی بسم الله چونکه معظم چیز ہے؛ اس لیے پیغمبر اور خلفائے داشدین کی طرف اس کے نہ پڑھنے کی نبہت ایسے اندازیں کرناغیر موزول سامعلوم ہوا۔

كى روايت ميں بسم الله كاذكرى نہيں ہے، انھول نے بس يوں كہاہے: "نبي سَالَيْكِمُ اور ابوبكُرُ اورعمرُ ماز الحمد لله دب العلمين سے شروع

كرتے تھے"۔ (بخارى:جراباب ما يقوء بعد التكبير)

اس طرح بعض بزرگول نے ملم والی روایت کو معلل قرار دے دیا؛ مالانکه فی الواقع ان کی پہ نکتہ رسی قابل لحاظ ہمیں ہے؛ کیونکہ ترمذی بنسائی اور اس ماجہ تینوں میں عبداللہ اس مغفل کی زبانی ان کا بناوا قعه بیان کیا گیا ہے کہ میں نے نماز شروع کی توبہ آواز بسم الله بڑھی میرے والدین سے تھے فررابولے کہ ارب بیٹے ایرتوبدعت ہے۔ خبر دار ابدعت سے دُورر ہو۔خود میں نے حضور مالی آیا اور خلفائے ثلاثہ کے ساتھ نماز پڑھی ہے۔ان میں سے سے کو بھی بسم اللہ کی قرأة كرتے بيس پايا ـ جبتم نماز شروع كروتوالحمد لله رب العلمين سے شروع كرو ـ

اس روایت میں بھی بسم اللہ کی صریح نفی موجو د ہے اور بعض اور روایات بھی ہیں ؛ لہٰذا علت نکالنے والوں کی نکتہ بنجی کو محض وہم ہی کہیں گے، تاہم اگرمسلم کی روایت کو معلل یا معلول مان ہی کیں تو ظاہر ہے کہاس سے نس مضمون اور حکم پر کو ئی اثر نہیں پڑتا۔

اور یہ جیممکن ہے کہ جن بزرگوں نے معلّل کہا ہے انھوں سے اس باب میں کوئی ایسا باریک قاعدہ وضع کررکھا ہوجس کے تحت ان کے لیے ایسا کبنا درست ہو۔ بہر حال وضاحت يەمقسود ہے كەجس چيز كو اصطلاح فن ميں "علت" اور "معلول" اور "معلل" كہتے ہيں،اس کے علم میں اور میال صاحب جیسی استعداد کے شیوخ میں کم سے کم اتنابی فاصلہ ہے جتنا کنویں کی تہداور مریخ کی بلندی میں آپ نے دیکھ لیا کہ نینوں معلول یامعلل مدیثوں کے مضمون پر عنت کا کوئی از نہیں پڑا۔ اور میاں صاحب کہدرہے میں کفن مدیث کے أصول کے لحاظ سے معلول قول قابل اعتبار ہی ہمیں ہوتا!

اے خدا تجھ سے ہی فریاد ہے! (۱)بسم اللہ اور ثناکے پڑھنے کی مخالفت مقسود نہیں ہے؛ بلکہ بہ آواز پڑھنے کی ممانعت مقسود ہے۔

أتتني بخائنٍ رِجلاهُ:

میاں صاحب کے دوسر سے فرمودات کا تجزیہ کرنے سے پہلے ہمادا جی چاہتا ہے کہ الن کے علم و فبر کا فنی تعارف کچھاور کرادیں۔ ابھی آپ نے دیکھا کو علت و معلول کی فنی اصطلاحیں انھوں نے کس قدرغیر عالمانہ سطح پر استعمال کریں۔ اب دیکھیے کہ سفحہ ۱۹۱ پروہ تدلیس، مدلس اورمدلس کی اصطلاحیں استعمال کررہے ہیں۔ بے چارے عام قار میکن تو درکنارا بیھے فاصے المل علم بھی رعب کھا جا تھی کہ کے کہ بے تک یہ تخص فاتم المحدثین اور زبدۃ الائمہ معلوم ہوتا ہے بمگر ہم دکھاتے ہیں کہ ان صاحب نے اصول حدیث کی جتنی بھی اصطلاحیں اپنی کتاب میں ہم دکھاتے ہیں کہ ان صاحب نے اصول حدیث کی جتنی بھی اصطلاحیں اپنی کتاب میں مزدوروں کے بیلے میں ابنی قابلیت کارعب ڈالنے کے لیے ہمیں سے کچھا اصطلاحی الفاظ رئ مزدوروں کے بیلے میں ابنی قابلیت کارعب ڈالنے کے لیے ہمیں سے کچھا اصطلاحی الفاظ در نے اور پروفیسر دیگئن کا آفاقی نظریہ اور آئن اطائن کا نظریۃ اضافت اور برکھے کا فلمذ تصوریت اور پروفیسر دیگئن کا آفاقی ذبی اور مادکس کی جدلیاتی ماذیت سب کے سب مزدوروں کی ہمایت کرتے ہیں۔

ظاہرہے ہے چارے مزدور منح بھاڑے آنھیں بھیلائے یہ سب سنتے رہیں گے اور موجیل کے دیارافوں کہ آج کل ہمارے اجھے فاصے بڑھے کے یہ یہ ڈوق بڑا ہی کامل فاضل ہے۔ ہزارافوں کہ آج کل ہمارے اجھے فاصے بڑھے بھی ہی مزدوروں ہی کی سطح پر آگئے ہیں کہ معلی دراست مذفی استحضار مند ذوق بحق ہے ہی وجہ ہے کہ ہم جیسے گدھوں کو بتانا پڑر ہا ہے کہ نام نہادشنے الحدیث کامنبع علم کیا ہے۔ اُمید ہے کہ عام قارئین بھی اس موقعہ کو غنیمت سمجھتے ہوئے ہماری خشک بحول کو ہفم کرنے کی سعی کریں گے۔

(۱) یول سمجیے!"لوخود بی اپنے دام میں صیاد آگیا"۔ اگر میال صاحب اِترااِترا کملم مدیث کی اصطلاحیں استعمال مذکرتے توان کا پدوہ ڈھکا رہتا۔ یہ طلی کرکے انھول نے خود بی اپنی نیک نامی کی قبر کے لیے تختے مہیا کیے ہیں۔

تديس:

این سعد نے واقدی سے انھوں نے محد بن عبداللہ سے اورانھوں نے امام زُہری سے روایت کی ہے جس پرمیاں صاحب شق ناز فرماد ہے ہیں۔ اب آپ نے فنی اعتراض اس پر یہ کیا کہ محد بن عبداللہ تو تقریب المتہذیب میں ستر (۷۷) ہیں، کیسے معلوم ہو کہ یہ کو نے محد بن عبداللہ ہیں۔ ہوسکتا ہے مض فرضی شخص ہو؛ لہذا ''اسے راوی کو مجہول کہا جا تا ہے اور سند میں اس طرح مہم اور مجہول نام پیش کردینا تدلیس کہلا تا ہے۔ جو انکہ حدیث کی نظر میں ایک ایسا عیب ہے جس کی بنا پر منصر ف وہ روایت ماقط ہوتی ہے؛ بلکہ اس راوی کو بھی نا قابل اعتبار قرار دے دیا جا تا ہے کہ مُد آس کی روایت قابل سے مندور کی کہ روایت قابل سے مندور کی کہ میاں صاحب کے زدیک واقدی جھوٹے نہیں ہیں۔ اگر اس کے ساتھ یہ بھی من لیجھے کہ میاں صاحب کے زدیک واقدی جھوٹے نہیں ہیں۔ اگر وکئی نقد آدمی سے روایت کر یہ تو اسے زدنہیں کیا جائے گا۔ (شوایہ تقدین جس روایت کر یہ تو اسے زدنہیں کیا جائے گا۔ (شوایہ تقدین جس روایت)

اب ہم تفصیل میں جانے سے پہلے جملہ قارئین کویہ بتادیں کہ حضرت میاں صاحب نے جگہ جگہ اُسولِ فِن اور اُسولِ مدیث کانام لے کرفیصلے تو خوب صادر کیے ہیں ؛ مگر کئی ایک جگہ مجمی اُسولِ فِن کی کئی کتاب کا حوالہ ہمیں دیا ہے۔ یہیں دیکھیے کہ اپنی بات کو انہوں نے 'ائمہ مدیث' سے منسوب کیا ہے ؛ مگر کیا مجال کئی ایک امام مدیث کا قول نقل کیا ہو ہم یہ غیر کی طریقہ اختیار ہمیں کریں مجے ۔ اُسولِ فِن کئی کے خانہ زاد ہمیں ۔ ان کے بارے میں بتہ چلنا جا ہے کہ کونما اُسول کہاں سے لیا جارہ ہا ہے۔

میال صاحب کے علم اصول کا حال یہ ہے کہ وہ اتنا بھی نہیں جانے کہ جس روایت میں تدلیس ثابت ہوجائے وہال مُدنس کا اطلاق کس پر ہوگا۔ وہ اس غریب راوی ہی کومُدنس قراردے بیٹے ہیں جو بقول ان کے مجمول الحال ہے۔ یعنی محمد بن عبداللہ۔ اِنّا یِلْیٰہ وَ اِنّاۤ اِلْیٰہ وٰ جِعُونَ وَالْیٰ اِلَیْہ وَ اِنّاۤ اِلْیٰہ وَ اِنّاۤ اِلْیٰہ وَ اِنّاۤ اِلْیٰہ وَ اِنّاۤ اِلْیٰہ وَ اِنّا وَالْمُ وَغِیرہ سے اِلْمُ سے آپ اعدازہ کریں کے کہ میاں صاحب تدلیس کی تعریف اور اقعام وغیرہ سے بالکل بے خبر ہیں۔

معركة نؤروظلمت المزف برتجانيا لتصحابة

ابتفصیل ملاحظ کیجیے! دَلَس کہتے ہیں روشنی اور تاریکی کے خلط ملط ہونے و اس سے الم فن نے ایک اصطلاح بنائی تدلیس ۔ اس کی تین قیمیں ہیں: (۱) تدلیس اللاناد (۲) تدلیس الله ویدعلی التر تیب بینوں کی فنی تفصیل یہ ہے۔ (۲) تدلیس الله ویدعلی التر تیب بینوں کی فنی تفصیل یہ ہے۔

تدليس الاسناد:

صاحب في المهم لحقة بن:

المُدَلِّس: إن كان الاسقاطُ صادرًا ممن عُرِفَ لقائمهُ لمن

روی عنه. (س/۳۸)

مافظ ابن جح^و لکھتے ہیں:

المُدلَّسُ: سُمِّيَ بذلك لكون الرّاوي لَمْ يُسَمِّ مَن حدَّثه واوهم سماعه للحديث ممن لم يحدَّثه. (نِهمة النظر في توضيح نَجْة الفرّ: ١٥٩٠)

مزید حوالے یہ بیں: توجیہ النظر: ص ر ۱۸۲، فتح المغیث: ص ر ۳۷، مقدمہ ابن صلاح: ص ر ۳۷، کتاب الکفایہ: ص ر ۳۵۸، کتاب الکفایہ: ص ر ۳۵۸، کتاب الکفایہ: ص ر ۳۵۸، تدریب: ص ر ۲۵، تدریب: ص ر ۲۵۸ تاریخ

قارئین ہمیں معاف کریں۔ ان کی اکتاب کے اہمیں بھی خیال ہے؛ لیکن اس علمی موضوع پر ہمارے نز دیک وہ طریات گفتگو جو میاں صاحب نے اختیار فر مایا ہے نہایت لغو ہے۔ وہ تو بلاتکلف فنی دعوے اور فنی اصطلاحیں جبت قرطاس کیے جلے جاتے ہیں؛ مگر کسی صاحب فن کا حوالہ نہیں دیسے مجویا علم حدیث کیا ہوا خالوجی کی دوکان ہوئی۔

اب ہم عام قارئین کو مجھاتے ہیں کہ تدلیس امناد کیا چیز ہے۔

(۱) فرش کیجیے زید نے ایک بات فاروق سے شنی اور فاروق نے طلحہ سے۔اب زید کو یول بیان کرنا چا ہے تھا کہ مجھ سے فاروق نے اور فاروق سے طلحہ نے یہ بات کہی ؛لیکن اس کے بجائے وہ یول کہتا ہے کہلے نے ایما بیان کیا مجویا تیج سے فاروق کا نام آڑا دیا۔

اب متعدد صورتیں ہیں: اگرزید کے جانبے والوں کومعلوم ہے کہ زیداور طلحہ کا زمانہ ایک نہیں ہے اور زید براو راست طلحہ سے نہیں من سکتا تو اسے ارسالِ جل کہتے ہیں نہ کہ تدلیس محویا زید کے جانبے والے فوراسمجھ لیس مے کہ اس نے درمیان کے راوی کانام آڑایا ہے۔

اورا گرجانے والول کومعلوم ہے کہ زمانہ ایک ہے :مگریمعلوم ہمیں کہ زیدادر طلحہ میں ملاقات ہوئی ہے یا ہمیں تواسے ارسال خِلْق کہیں گے۔

اورا گرمعلوم ہے کہ زمانہ بھی ایک ہے اور دونوں میں ملاقات بھی ہوئی ہے تواسے ترکیس الاسناد کہیں گے بشرطیکہ چھان بین سے پرتہ بل جائے کہ زید نے بیچ کاراوی اُڑایا ہے۔ چھان بین کی شرط اس لیے ہے کہ بظاہر تو زید کاطلحہ سے براہِ راست سُننا قرین قیاس ہے؛ کیونکہ ان کی ملاقات بھی ثابت ہے۔ بغیر بخش اور تحقیق کے کیسے معلوم ہوگا کہ بیچ کا راوی مذف کر دیا گیا ہے۔

بعض المٰ فَن تَدلیس اورارمالِ خَفی میں فرق نہیں کرتے ان کے نقطۂ نظر سے تدلیس کے لیے بس یہ شرط کافی ہے کہ راوی اور مروی عنہ کا زمانہ ایک ہو ملا قات ہونے کا علم ضروری نہیں۔

پھر ایک اور باریکی بھی نظر میں رکھیے۔ اُو پر کی تمثیل میں زید نے یہ الفاظ استعمال کیے ہیں کہ''طلحہ نے ایرا بیان کیا''۔ ان الفاظ میں صریح طور پریہ دعویٰ نہیں کیا گیا ہے کہ میں نظرہ سے خود منا؛ بلکہ الفاظ ایسے ہیں جن کے دونوں ہی مطلب ہو سکتے ہیں۔ خود مننے والا بھی اس طرح کہ سکتا ہے۔ اور بالواسطہ سکنے والا بھی؛ لہذا یہ تدلیس ہے۔ زید کو مدلس کہیں گے اور اس دوایت کو مدل ۔

(1) ويقال للاسناد الذي يكون السقوط فيه واضحا المرسل الجلي. (في اللم المرسل الجلي. (في اللم الله الارسال لا يتضمن التدليس لأنه لا يقتضي ابهام السماع ممن لم يسمع منه. (الكفايي: ١٠ ٣٥٧)

لیکن اگرزیدیدالفاظ استعمال کرتا که بچھ سے طلحہ نے بیان کیا "تویہ خود سننے کے صریح دعوے پرمبنی ہے؛ لہذاد مکھا جائے گا کہ زید تقد آدمی ہے یا نہیں ،اگر تقد ہے تویہ تدلیس مردود نہیں ہوگی؛ بلکہ ایسی روایت کو قبول کیا جائے گا اور اس سے استدلال درست ہوگا؛ چنانچہ بخاری ومسلم اور دوسری معتبر کتب مدیث میں ایسی روایات بہت ہیں جن میں تدلیس بخاری ومسلم اور دوسری معتبر کتب مدیث میں ایسی روایات بہت ہیں جن میں تدلیس ہے۔ اور بعض تو ایسے الفاظ سے ہیں جو ذو معنیٰ ہیں۔ مثلاً عن فلانِ ؛ لیکن بخاری ومسلم کے حن ظن پرانجیس قبول کیا محیا ہے۔

حن بصری تنفرمایا: خطبنا ابن عباس وخطبنا عتبة بن غزوان (ابن عباس اورای این عباس اورای این غزوان (ابن عباس اورای این غزوان سندی مسخطاب کرتے ہوئے فلال بات کہی الکین ثابت ہے کہ ان دونول حضرات کے خطبول میں حن بصری موجود نہیں تھے اور اس قول کی مدتک وہ مدلس میں؛ لین یہ تدلیم محل اعتراض نہیں؛ کیونکہ ''ہم' سے ان کی مراد ان کے اپنے مدلس میں یہ خطبات کمخصا اضول نے ن لیے تھے۔

یا جیے کن بصری نے فرمایا: حدثنا أبوهریرة. یہ الفاظ ظاہر کرتے ہیں کہ انہوں نے الوہریرہ سے فود منا بمر واقعہ ایم انہیں ہے۔ یا جیے طاوس کا قول کہ:قدم علینا معاذ الیمن (ہمارے پاس یمن میں صرت معاذ تشریف لائے) طاوس نے معاذ کو نہیں پایا ہے ؛ اس لیے (۱) من ثبت عنه التدلیس إذا کان عدلا أن لا یقبل منه إلّا ما صرّح فیه بالتحدیث علی الأصح. (النّحة الفکر. ذکر المدلّس) وقال صاحب فتح الملهم رحمه اللّه بعد التحقیق وأما ما رواہ بلفظ یبیّن الاتصال نحو سمعت وحدثنا وأخبرنا وأشباحها فهو مقبولٌ محتج به. (جرابس ۱۳۹)

. (٢)وفي الصحيحين وغيرهما من الكتب المعتبرة حديث الرّواةِ المدلّسين ممّا صُرحوا فيه بالتحديث كثيرٌ. (عوالمنزورو)

(٣) بل ربما يقع فيها من مُعَنْعَنَتِهِمْ ولكن هو الخ. (حوالة مزكوره)

ماصطلاماً تدلیس ہے؛مگر کسی بطی الم فن نے کن بصری یا طاؤس کے إن اقوال کورَ دہمیں کیا۔ (یہ اتنی قصیل ہم یہ محانے کے لیے پیش کررہے ہیں کہ میاں صاحب کی ثانی کم آپ و آخری تہہ تک علم ہوجائے کس بے کلفی سے انھوں نے فرمادیا کہ مدلس کی روایت قال سلیم نہیں ہوتی "۔

تدليس الثيوخ:

فهو أن يروي عن شيخ حديثاً سمعه منه فيستميه أو يكنّيه أو ينسبه أو يصفه بما لايعرف به كيلا يعرف (وسماه فخر الإسلام تليبساً). (فَّحَ الملهم: ص روس، فتح المغيث: ص ر ٨٧، مقدمه ابن صلاح: ص ر ٣٢، توجيه النظر: ص ر ١٨٢، تاريخ ابن عماكر: جرام المهذب بصر ٢٢ ، الكفايه بصر ٣٥٨)

زید نے جس سے روایت کی ہے اس کا نام تو لے بمگر اس طرح کہ جس نام یا کنیت یا لقب سے وہ مشہور ہے اسے مذف کر جائے اور اس طرح سننے والے وتیقن کے ساتھ پرتہ نہ چلے کہ يكون صاحب ميس مثلاً مولانا ابوالكلام سے روايت لے اور يول كهدد اے كه مجمد سے آزاد صاحب نے بیان کیا کو یا ابوالکلام کالقب غائب کرگیا۔اسے" تدلیس الثیوخ" کہتے ہیں (بعض ائمہ نے اسے تبیس بھی کہا ہے) مگریہ بھی ہرحال میں مردود نہیں ہے۔ بھی مردود ہے، بھی مکروہ اور جھی بلا کراہت مقبول؛ چنانچیہ آپ چیرت کریں گے کہ امام ملم اور امام بخاری کے ایک شخ محد بن یجی میں اور ذہلی کے لقب سے مشہور ہیں ؛ مگرامام بخاری ابنی صحیح بخاری میں کہیں ایک جگہ بھی ان کانام ہیں لیتے،ندذ کی کہتے ہیں؛ بلکہیں تو کہددیا:حدثنا محمد (ہم سے محد نے روایت بیان کی کہیں محمد بن عبداللہ کہد دیا؛ طالا نکہ عبداللہ ان کے باپ کا نہیں دادے کانام ہے اور کہیں محمد بن فالد کہد دیا؛ حالانکہ فالدان کے پر دادے کانام ہے ؛ مگر کیا کسی میں جرأت ہے کہ اس تدلیس کی بناء پر ان کی پیدروایات رَ د کر دے اور عقلِ کُل میال صاحب کی طرح بلا قید یول مجے کہ مدنس کی روایت قابل تلیم نہیں ہوتی۔ (۱) اہلِ علم معاف کریں ان سے خطاب نہیں ہے۔

ہم جانتے میں کہ امام بخاری "نے ایما کیوں کیا؛ لیکن میاں صاحب کے لیے ثاید پر عوبه مور اندازه مجيم ممهور امام وقت ابن دقيق العيد فرمات بين: إن في تدليس الشيخ الثقة مصلحة وهي امتحان الأذهان واستخراج ذلك والقائمه إلى من يراد اختبار حفظه ومعرفته بالرجال. (تيخ تقدكي تدليس ميس مصلحت باوريه امتحان ہے ذہنوں کااور تیخ پہ طریقہ اس لیے اختیار کرتا ہے کہ جولوگ اسینے حفظ وضبط اور رجال سے اپنی واقفیت کو آز مانا چاہیں و و بہتہ چلائیں کہ تدلیس کی نوعیت کیا ہے اور و ہتخص کون ہے جس کانام شیخ نے ہم کر کے لیا)۔ (فتح الملہم: صروس)

تدلیس الثیوخ میں یہ ہیں ہوتا کہ جس کانام لیا ہے اس سے روایت رہنی ہو، روایت ای سے نی بمگرنام بھم لیا۔

تديس التسوية:

یہ مجف کے نزد یک تدلیس الاسناد میں داخل ہے؛ چنانچہابن صلاح سیوطی اور امام نیٹا پوری وغیرہ بطور مِ متقل اس کا ذکر نہیں کرتے ؛لیکن صاحب فتح الملہم اور صاحب مختصر الجرجاني اورصاحب فتح المغيث ذكر كرتے بيں ؛ بلكہ جرجانی نے تدليس كي نوفييں ذكر كي بيں، جن كى تفسيل ظفر الامانى ميں ديھى جاسكتى ہے؛ليكن يەفرق اصطلاحى ہے۔ بعض نے تدليس کی مختلف نوعیتوں کو مختلف نام عطا کر دیے بعض نے چند ہی ناموں میں ان سب کوسمولیا۔ بہرجال ترکیس تویہ، جو تدلیس الاسنادی میں داخل ہے، یہ ہے کہ دوثقہ کے درمیان سے ایک ضعیف راوی ما قط کر دیا جائے مثلاً زید نے کہا کہ مجھ سے فلال بات طلحہ نے اور للحدسے بکرنے بیان کی طلحہ اور بکر دونوں ثقہ میں ؛ لہٰذا سٰدعمدہ ہوگئی ؛مگر واقعہ یوں تھا کہ للحد نے براوراست بکرسے یہ بات نہیں سن تھی ؛ بلکہ درمیان میں ایک کمز ورراوی کاواسطہ تھا،

⁽۱) ما تو یں صدی کے مجددتقی الدین این دقیق العیدمتونی موجے ہے۔

⁽٢) رجال سے مراد و وتمام افراد جونن روایت سے تعلق ہیں ،خواہ راوی ہوں یا شیوخ ۔

زیدنے اس واسطے کو غائب کر کے مند بیان کر دی ، یہ ہے تدلیس تسویہ۔ بلا شہتدلیس کی وہ قسم ہے جو نہا بیت معیوب ہے اور ایسے مدلس کو تقہ شیوخ پاس نہیں پھٹی کے دیستے۔ اصطلاعاً ایسی روایت کے لیے جس میں اس نوع کی تدلیس کی گئی ہو یول بولتے ہیں کہ: جَوَّدَهُ فَلَانٌ یعنی اس روایت کے بیان کرنے والے نے بیچ سے راوی ضعیف کو تو اُڑاد یا اور ساری مند جیاد سے مرضع کر دی۔

لیکن بعض مالتول میں ایسی تدلیس بھی مردود نہیں ہوتی، جس کی مثال یہ ہے کہ بعض او پنے درج کے ائمہ نے اپنی مدیثول میں ثور عن ابنِ عباس کہا ہے (یعنی تور نے ابن عباس شمیر وایت کیا) لیکن تورکی ملا قات ابن عباس سے نہیں ہوئی ہے؛ لہذاو، داوی غائب ہے جس نے بذات خود ابن عباس سے من کر تورکو روایت منائی تھی، یہ راوی کو ن تھا، عکر مہ، اسے إن ائمہ نے اس لیے حذف کردیا کہ ان کے نزدیک یہ تقہ نہیں تھا؛ لیکن اس تدلیس کے باوجود یہ روایات مردود نہیں قراردی گئیں۔

آمیدہے کہ آپ تدلیس اور مدلس اور مدلس کا مطلب سمجھ گئے ہوں گے۔ بالکل واضح بات ہے کہ تدلیس کا بہتہ وہی چلاسکتا ہے جو کم روایت کا ماہر ہو، تمام اسماءِ رجال اس کی نظر میں ہوں ۔ ثیوخ کے احوال وعادات اور راویوں کی تنیتیں اور معروف نام اور نسب اس پر منکشف ہول ۔ خصوصاً جب شرط ہی یہ لگ گئی کہ راوی کا سقوط خفی ہوتو اس کا سراغ لگانا خواس الخواص ہی کا کام ہوسکتا ہے۔

اب میال صاحب کی پوزیش ملاحظ فرمائی! آسمان کی بات تو جانے دیجے انحیٰ یہ زمین کی بات ہو جانے دیجے انحیٰ یہ زمین کی بات بھی نہیں معلوم کر تقریب التہذیب میں بارہ طبقات کی فہرست ہے اور (۱) جند،عمدہ، ثقدلوگ۔

(۲) جس راوی کا نام مذف کیا ہے اس کا بنتہ جلانا آسان مرہو۔ آسان اور واضح ہوا تو اسے تدلیس نہیں ارسال جل کہیں گے۔ تدلیس کی بہلی اور تیسری قیم میں تو آپ نے دیکھ بی لیا کہ ایک راوی حذف ہونا مروری ہے؛ ورمذ تدلیس کی بحث بی نہیں اٹھے گی۔میاں صاحب کی راوی کے حذف کا دعویٰ نہیں کر ہے؛ لہذا اتفا قاا گرکوئی مثا بہت ذیر بحث روایت کو تدلیس سے ہوسکتی ہے تو و ، تدلیس کی قیم ٹانی یعنی تدلیس الثیوخ سے ہوسکتی ہے؛ لیکن اس کا دعویٰ کوئی شخص اسی وقت کرسکتا ہے جب و ویہ ثابت کر دے کہ محمد بن عبداللہ کا کوئی اور مشہور لقب یا کنیت بھی تھی، محمد میں عبداللہ کا کوئی اور مشہور لقب یا کنیت بھی تھی، اسی صورت میں ہوگی جب یہ بھی و و ثابت کر دے کہ محمد بن عبداللہ صعیف ہے، نا قابل اعتماد اسی صورت میں ہوگی جب یہ بھی و و ثابت کر دے کہ محمد بن عبداللہ صعیف ہے، نا قابل اعتماد ہے؛ ورندا گر و و ثقہ ہوا تو مطلق کوئی اثر روایت کی صحت پر نہیں پڑے گا جیما کہ آپ دیکھ کیے بخاری و مسلم جیسی کتابول میں مدئی راویوں کی روایت کی صورت پر نہیں کوڈو د میں اور خود میں اور خود امام بخاری اپنے شخ ذ بی کے سلم یہ مدئی مدئیں ہیں ؛ مگر ذ بی چونکہ ثقہ ہیں ؛ اس لیے بخاری کی تدلیس نے ذراما بھی اثر روایات کی مقبولیت اور صحت پر نہیں ڈالا۔

اب انداز و کیجیے! کچھ ثابت کرنے کا جمہلا تو دُور کی بات ہے، میال صاحب اتنا بھی ہمیں کرسے کہ تہذیب المتبذیب الحیا کر دیکھ لیں جس میں ہمنام داویوں کی ایسی خصوصیات عموماً مل جاتی ہیں جن سے انحیاں بہجانا جاسکے ۔ وہ بس تقریب المتبذیب دیکھتے ہیں جو کم وہیش فہرست ہے مذکہ اس کتاب ۔ ہم بتا ہی حکے ہیں کہ اس میں ابن جر سے ہرداوی کا تعارف ایک مطرکے اندر کرایا ہے ۔ ظاہر ہے کہ یہاں متعدد ہم نام داویوں کے امتیازات وہ کیسے دیدستے الیکن میال صاحب اس فہرست میں ستر (۷۷) محمد بن عبداللہ دیکھ کرفیصلہ کرڈالتے ہیں کہ اس داوی کے حالات کا آتائی تا کہیں نہیں ہے ۔

چلیے منٹ بھر کو بہی مان لیا کہ سراغ د شوارہ، مگراس سے یہ دادی فقط مجہول ہی تو کھر ا، مجہول و متور کے بارے میں ہم حوالوں کے ساتھ نقل کرآئے ہیں مکہ امام ابوعنی فی مغیر ا، مجہول و متور کے بارہ میں ہم حوالوں کے ساتھ نقل کرآئے ہیں مکہ امام ابوعنی فی وغیر ہ تو بلا قیداس کی روایت قبول کروند رَد کرو تحقیق کرلو، اگر قران سے بتہ بال جائے کہ داوی جوٹا نہیں ہے، تب قبول کروند رَد کرو تحقیق کرلو، اگر قران سے بتہ بال جائے کہ فرمائے جلے جارہ ہیں کہ مجہول راوی سے روایت کرنا تدلیس ہے اور تدلیس ائم محدیث کی فرمائے جلے جارہ ہیں کہ مجہول راوی سے روایت کرنا تدلیس ہے اور تدلیس ائم محدیث کی مبنی ہے ۔ یہ تو مجہول راوی سے روایت کر نے کو تدلیس کہتے ہیں نہ مجہول کی روایت ساقط مبنی ہے ۔ یہ تو مجہول راوی سے روایت کرنے کو تدلیس کہتے ہیں نہ مجہول کی روایت ساقط الاعتبار ہے (''ائمہ صدیث' شاید بہاں بھی انھوں نے اپنی ذات شریف مع اہل وعیال کو قرار دے لیا ہے؛ ورنہ ہمارا چیلنے ہے کہ وہ فن کی کئی کتاب سے ایک بھی حوالہ اسپ غیر فنی قرار دے لیا ہے؛ ورنہ ہمارا چیلنے ہے کہ وہ فن کی کئی کتاب سے ایک بھی حوالہ اسپ غیر فنی دعووں کے تو میں پیش نہیں کر مکتے) یہ فرما کرتو انھوں نے کمال ہی کردیا کہ:

"اس راوی کو بھی نا قابل اعتبار قرار دے دیا جا تا ہے کہ مدنس ہے مدنس کی روایت قابل تعیم ہوتی"۔

یعنی تدلیس اگر بیاث ثابت بھی ہوتی تو مرنس کہاجا تاواقدی کو بمگر میاں صاحب کو چونکھم مدیث کی ابجد کی بھی کچھ خبر نہیں ہے ؛ اس لیے اس محمد بن عبداللہ بی کو مدنس کہدرہ ہے ہیں جس عزیب کا کوئی قصور نہیں، قصور اگر ہوسکتا تھا تو واقدی کا ہوسکتا تھا کہ اضوں نے تدلیس کی۔ وہ ی مدنس کہلاتے، بشرطیکہ تدلیس ثابت بھی ہوجاتی میاں صاحب نے فن مدیث کو پنواڑی کی دکان سمجھ دکھا ہے کہ پان بیڑی سگریٹ تھوڑی سے الی اور بن گئے پان مرچنٹ پوجھیے تو کہیں گے کہ المحد للہ ! ہم خالص حنفی بیں اور شیخ وقت بھی ہیں ، مگریٹ عور نہیں کہ جس موضوع پر گفتگو کررہے ہیں اس کے بارے میں ابوطیفہ تو ک رائے معلوم کرلیں اور فن مدیث کیا کہدرہا ہے یہ دیکھ لیں۔

کے بارے میں ابوطیفہ تی رائے معلوم کرلیں اور فن مدیث کیا کہدرہا ہے یہ دیکھ لیں۔

یہلیفہ خوب رہا کہ اگر کوئی راوی مجہول ہے تو وہ بھی فورا نا قابل اعتبار! خواہ اس سے بہلیلیفہ خوب رہا کہ اگر کوئی راوی مجہول ہے تو وہ بھی فورا نا قابل اعتبار! خواہ اس سے

روایت کی ثقه ہی نے لی ہو میاں صاحب واقدی کوسچاما سنے ہیں، وہ لکھتے ہیں:
"واقدی کسی ثقه یا کم از کم معروف یعنی غیر مجہول سے روایت کریں تو اس
صورت میں اس روایت کو صرف اس بنا پر کہ واقدی روایت کر ہے ہیں ساقط
نہد کی رہے ہیں۔

نہیں کریں گئے'۔ (ٹوابدِتقدی:صر۱۹۲)

اس کامطلب ہی ہوانا کہ واقدی بجائے خود سے ہیں دغاباز نہیں، اگرایسے نہوں تو پھر وہ چاہے کتنے ہی تقداد رمعروف رادی سے روایت کریں کیااعتبار کیا جاسکا ہے کہ انھوں نے واقعۃ اس سے روایت نی یا خوا بخوا ہ اس کا نام لے دیا کئی شخص پریہ بھروسہ کرنا کہ اگر وہ تقہ اور معروف رادی سے روایت کرے تواس کی روایت ساقط الاعتبار نہیں ہوگی لاز مایہ عنیٰ رکھتا ہو کہ اس کی اپنی راست کوئی اور ثقابت پر آپ کو بھروسہ ہے، تب کیا۔ ابھی ہم نے متعین مثالوں سے نہیں دکھایا کہ تقد لوگوں کی تدلیس مردود نہیں مقبول ہوتی ہے۔ بخاری "اور حن بعری "اور طاؤس تو کو جا ماسنے ہی کی وجہ سے توان کی مذب روایات کو سیم کے اسلیم کیا گیا ہے۔

اور فی الحقیقت بہال کسی بھی قیم کی تدلیس ہے، ی نہیں۔ تدلیس تو اس وقت ثابت مانی جاتی جب میاں ساحب تحقیق کرکے بتاسکتے کہ جس شخص کانام محمد بن عبداللہ ہے وہ عام طور پر اس نام سے معروف نہیں تھا؛ بلکہ فلال لقب سے معروف تھا اور واقدی نے یہ لقب حذف کردیا ہے؛ ورندا گراس کا کوئی اور معروف لقب تھا ہی نہیں تو اس میں واقدی کا کیا قصور اور وہ اس سے زیادہ کیا کرتے کہ مع والد کے راوی کانام بیان کردیا۔

ادراگریة نابت کردیا جائے کہ واقعی کوئی اور معروف لقب موجود تھا تو پھریہ ثابت کرنا ہوگا کہ محمد بن عبدالنّه غیر تقد ہے؛ ورنداگروہ تقد ہوتو کوئی موال ہی پیدا نہیں ہوتا کہ اس کی روایت مقبول ہوگی اور جس نے تدلیس کی ہے روایت رَد ہو۔المی فن کا اتفاق ہے کہ اس کی روایت مقبول ہوگی اور جس نے تدلیس کی ہے اس پر کوئی حرف نہیں آئے گا۔ بہی تو وہ فزاکتیں ہیں جن کی بنا پر اہل فن نے قیدلگادی ہے کہ معاملہ گہرااور خنی ہونا چاہیے؛ ورنہ تدلیس نہیں کہلائے گی۔

تضاد:

لطف په ہے کہ ایک طرف تو و و اقدی کو بجائے خود سچا ماننے ہیں ؛مگر دوسری طرف پہنی فرمایا جا تا ہے کہ: پیجی فرمایا جا تا ہے کہ:

"محد بن عبدالله فرضی شخص بھی ہوسکتاہے"۔ (مسر ۱۹۱)

یعنی واقدی نے دل سے گھڑ کرایک نام لے دیا ہے۔ بتا سے اسے اس کے سواکیا منتا ہوا۔
روایت واقدی نے براہ راست محمد بن عبداللہ سے لی ہے، بھریدامکان نکالنا کہ یہ راوی محض فرضی
ہو، کیا یہ کہنے کے ہم معنیٰ نہیں ہے کہ واقدی بجائے خود بھی سے نہیں، وہ راویوں کے بچے اور
حجوب کو بہجیا سنے ہی میں سادہ لوح نہیں؛ بلکہ جب جی جا ہے کوئی فرضی راوی بھی گھڑ لیتے ہیں۔

كياجواب ہے ميال صاحب كى فہم و فراست كا!

خیر سے میال صاحب جگہ جگہ ال قسم کے جملے بلاتکان کھے جاتے ہیں کہ "تمام صاحب بھیرت پر ظاہر ہے" یا" ہمرصاحب عقل کے نزدیک منم ہے" یا" جملہ اہلِ فن کی نگاہ میں درست ہے" وغیر ذلک الکی الی حال یہ ہوتا ہے کہ دعویٰ ان کا کہیں مذہب ابوعنیفہ کے خلاف ہوتا ہے کہ ہیں تمام ہی اہلِ فن کے خلاف ہوتا ہے کہیں تمام ہی اہلِ فن کے خلاف مثالیں آپ دیکھتے ہی جارہے ہیں۔ اس کے بولا ف ہمارا حال یہ ہے کہ تمام مواد اُصولِ فن کی متند کتابوں سے لے رہے ہیں اور حوالے ماتھ میں کہ جس میں صلاحیت ہواصل سے مقابلہ کرکے دیکھ لے۔

امام ابوحنیفهٌ وغیره کےممالک:

ہم امام صاحب کا مسلک مجھول راوی کے بارے میں بتا کیے ہیں، کچھ تفسیل اور کیے!

عافظ این جحر نخبة الفکر میں جہال یہ لکھتے ہیں کہ مجھول ومتورکی روایت ایک جماعت

بلائسی قید کے سلیم کرتی ہے، وہال صاحب سُلعة القربی عاشیہ دیستے ہیں: منهم أبوحنيفة
رضي الله عنه وتبعه ابن حبان النخ (اس جماعت میں ابوعنیفہ بھی ہیں اور این

حبان نے بھی ان کا اتباع کیا ہے۔" ابوطنیفہ کے نزد یک کسی بھی راوی میں عدل قدرۃ موجود ہے، جب تک کوئی عیب اس کا نہ معلوم ہوگا ہم اسے عادل مانیں گے ۔لوگ ابنی عام حالت میں عدل وصلاح پر ہی سمجھے جائیں گے جتیٰ کہ ان میں سے کسی کے بارے میں ایسی بات کا پہتے جو عدالت کو مجروح کرنے والی ہوا ور انسان ان چیزوں کے مکلف ہمیں ہیں جو ان کے دار وَ علم سے باہر ہول، وہ تواس کے مکلف ہیں کہ ظاہر پر حکم لگا تیں "۔

مویا جوشخص مجہول دمتورہے وہ اپنی قدرتی حالتِ عدل پر ہے۔ یہ ایسا ہی ہے جیسے ہر شخص غیر مجرم ہے۔ حتیٰ کہ اس پر کوئی جرم ثابت ہوجائے۔ مجہول کہتے ہی اس کو ہیں جس کے تجلے بڑے کا جمیں علم نہ ہو۔ اہل فن اگر باوجو د کو کششش کے اس کاسراغ نہیں لگاسکے ہیں تواب ممیں حن طن سے کام لینا چاہیے۔ ظاہر ہی ہے کہ جب اس کا کوئی عیب ہمارے علم میں نہیں آیا تووواس بوزیش میں ہے کہ بیامانا جائے۔ (یکو یا خلاصہ مواامام ابوطنیفہ کی رائے اورات دلال کا) عافظ این صلاح ^{*} فرماتے ہیں کہ ای رائے پر کثیر کتب مدیث میں عمل ہوا ہے اور شارح مسلم امام نووی تنے اپنی شرح مہذب میں اس کو تحیح قرار دیا ہے۔ کچھلوگوں کی رائے تھی کہ جس مجہول الحال رادی سے فقط ایک آدمی نے روایت کی ہو اسے ہم معتبر نہیں مانیں کے،بال ایک سے زائد نے کی جوتو مان لیں گے ؛مگر بعض اہلِ علم نے ثابت کیا کہ ملک ِ حنفی کے مطابق ہی اکثر علمائے مدیث بھی مجہول راوی کی روایت علی الاطلاق قبول كرتے بي ،خوا واس سے ايك آدمى نے روايت كى ہو يا كئى نے ؛ چنانچ امام ملم نے مقدمہ شرح مسلم میں کثیر تحققین کے بارے میں بتایا ہے کہ وہ ایسے مجہول راوی کی روایت سے جحت پروٹ تے تھے اور ہی مذہب ہے ابن خزیمہ کا۔ وہ کہتے ہیں کہ وہ شخص کلیۃ مجہول کہال رہاجس سے کسی جانے بہجانے تعض نے روایت لے لی،اس چیز کی طرف ابن خزیم کے مشہور شاگر دابن حبان نے بھی اشارہ کیا ہے اور اپنی" کتاب الثقات" میں اس موقف کے لیے دلیل دی ہے کہ دیجھے! ابوب الانصاری معید بن جبیر سے روایت کرتے ہیں اور

ان سے مہدی بن میمون روایت کرتا ہے، ہم بالکل نہیں جانے کہ مہدی بن میمون کون ہے ہم کا اس کی اس طرح کی روایت کا عتبار کرتے ہیں، اس سے واضح ہوا کرئی مجہول سے جب کوئی تقدروایت کرے تو مجہول کو عادل مجھا جائے گا، الاید کہ کوئی و جداسے مجروح کرنے کی مل جائے۔

مانظ ابن صلاح نے جی بخاری سے اس کے لیے نظائر دیے ہیں۔ ان نظائر پر امام نووی ؓ نے اعتراض کیا تو مافظ زین الدین عراقی ؓ نے ایک اور نظیر بخاری ہی سے پیش کر دی ،اس نظیر کو بھی بعض محققین نے تو ڑنے کی کو مشش ضرور کی ہے؛ لیکن وہ پوری طرح کامیاب نہیں ہو سکے ہیں ؛ کیونکہ انھول نے مجھول راویہ جو پریہ کانتھ سلط آذجہ سے کیا جو صرف ظن پیدا کرتا ہے ظن غالب نہیں۔

محد بن عبدالله كون مين؟

یہاں تک گفتگو ہم نے میاں صاحب کے اس مفروضے کو تلیم کرتے ہوئے کی کہ محد بن عبداللہ داوی مجہول ہے۔ ہمیں یہ دکھانا تھا کہ مجہول مان کر بھی میاں صاحب کا فیصلہ فن سے ناوا تقیت اور ماہرین فن کے مما لک سے مکمل بے خبری کا تمرہ ہے۔ آپ نے دیکھ لیا کہ یہال دس و تدلیس کا موال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اب یہ دیکھیے کہ میاں صاحب خو دبتارہ بیل کہ محمد بن عبداللہ متتر (۷۷) ہیں؛ کیکن ان میں سے وہ زیر بحث شخص کو تلاش نہ کر سکے، کیوں؟ محمد بن عبداللہ متنز (۷۷) ہیں؛ کیکن ان میں سے وہ زیر بحث شخص کو تلاش نہ کر سکے، کیوں؟ اس کی دووجہ ہیں: ایک یہ کہ ان میں تحقیق کا ماذہ ، می سرے سے عنقا ہے۔ اندازہ کیجیے کہ جس فن میں اما تذہ نے ایک لاکھ انسانوں کے درکی خاک چھانی ہوا درایسے بیج دریے قوانین میں جان کھیائی ہوجن کے نمونے ہم نے پیش کیے اس فن میں وہ شخص گفتگو کرنے جلا قوانین میں جان کھیائی ہوجن کے نمونے ہم نے پیش کیے اس فن میں وہ شخص گفتگو کرنے جلا ہے جو صرف متتر (۷۷) داویوں کے تھیے چھیائے ترجے نہیں پڑھ صکتا۔

(۱) تدریب الرادی ،ظفرالا مانی ، فتح المغیث ، فتح المهم عام قارین جمیں معان کریں یہاں اس نکتے کی شرح سے ہم بخو ف طوالت رُک گئے ہیں۔اہل علم کے لیے اثارہ کافی ہے۔

معركة تؤروظكم تالمونف برتجليا ليصحابة

دوسری یدکه انتیں علم ہی نہیں ہے کہ بہت سے ہم نام داویوں میں مطلوبد آوی کو تلاش کیسے کیا جا تا ہے ، انھوں نے تقریب التہذیب دیکھی ہی پہلی مرتبہ ہے اوراس ثان سے کہ ''فی العاشر ہ'' کے معنیٰ وہ کر گئے ہیں جن سے آپ عبرت حاصل کر کھیے۔ ایسا آدمی مجلا کیا جادہ فن پر دوقدم بھی جل مسلے گا۔

ا بنابارِ جہالت دوسرول کی گردن پر:

کتنی دلچب بات ہے کہ میال صاحب فن مدیث سے ناوا قف، داویوں کے احوال سے ناوا قف۔ داور اپنی ناوا قفیت کی بنا پرجس داوی کو پیچان نہیں پارہے ہیں اسے جمہول کہنے ہیں ذرابا کے محول نہیں کرتے۔ اگر کو ئی داوی اس لیے جمہول ہوجا تاہے کہ میال صاحب اس سے واقت نہیں تو پھر تو مدیث کی سب سے فائق کتاب سے بخادی کے بھی بے شمار داوی جمہول ہوجا ہیں گے آپ کی جگہ سے بخاری کھول لیجے بمتعدد ایسے داویوں کے نام نظر آئیں گے جن کا کوئی امتیازی وصف وہاں درج نہیں ہوگا۔ مثلاً ہم نے سامنے رکھی ہوئی بخاری جلد شانی کو کوئی امتیازی وصف وہاں درج نہیں ہوگا۔ آپ دیکھیے باب شہود المداد تکقی بدراً میں یولی، کھول اصفی ۱۸۵۰ مامنے آگیا، آپ دیکھیے باب شہود المداد تکقی بدراً میں کہائی دوایت کی سندیوں ہے۔ حد ثنا حماد عن یحیٰی عن معاذ بن رفاعۃ اب خیال کوئی دوایت کی سندیوں ہے۔ حد ثنا استحاق ابن منصور انحبرنا یزید تو تماد کے راوی اسماء الربال کی کتابوں میں و حیروں نظر آرہے ہیں؛ لہذا میاں صاحب بلاتکاف اخبرنا یول کے دادی اسماء الربال کی کتابوں میں و حیروں نظر آرہے ہیں؛ لہذا میاں صاحب بلاتکاف فرماسکتے ہیں کہ لیجے بجلا ہم کیسے بخاری کی ان دوایتوں کو قبول کریں ان میں تو تدلیس ہے، دروی فرط و داشمندی میں بہاں تک کہہ سکتے ہیں کہ استخفر النہ! دروی جمہول ہیں؛ بلکہ میال صاحب تو فرط و داشمندی میں بہاں تک کہہ سکتے ہیں کہ استخفر النہ!

بے شک ناوا فقان علم وفن کے لیے تو سارے ہی راوی مجہول ہوں گے ؛مگر جولوگ

فن میں نظرر کھتے ہیں ان کے لیے رادی اس آمانی سے مجھول نہیں ہوجا تا۔ اب انداز و کیجیے امام زُہری سے روایت کرنے والول میں ایک ہی محمد بن عبدالله ارباب فن میں معروف ہیں، وہ ہیں محمد بن عبدالله بن الجاعیت محمد بن عبدالله بن الجاعیت محمد بن عبدالله بن الجاعیت محمد بن عبدالله بن الحرفی ۔ واقدی کو کیا خبر تھی کہ میال صاحب جیسے خوش مذاق بھی چودھویں صدی میں راویوں کی بحث المحانے والے ہیں، انھول نے محمد بن عبداللہ کہہ کراطینان کا مانس لیا کہ ہر باخر فورا سمجھ لے گاکون ہیں یہ ابن عبدالله۔

میال صاحب کے پیشِ نظر تحقیق حق ہوتی تو ستر (۷۷) مجنس ستر (۷۷) نامول میں یہ وہوند لیناشکل نہیں تھا کہ امام زُہری سے روایت کرنے والے محمد بن عبداللہ کون بیں جہذیب المتہذیب: جر ۹ کے صفحہ ۲۷۷ پر انھیں راوی نمبر ۲۵۵ کے تعارف میں پتہ جلتا کہ امام زہری سے روایت کرنے والا محمد بن عبداللہ کون ہے، کیا ہے۔ لیجیے ہم سائیں یہ نقات میں بیل زہری سے روایت کرنے والا محمد بن عبداللہ کون ہے، کیا ہے۔ لیجیے ہم سائیں یہ نقات میں بیل رذکرہ ابن حبان فی المنقات بناری و مسلم کے شخ ذہلی فرماتے ہیں کہ وہ کثیر الروایة میں۔ زُہری سے صدیث لینے میں لائق اعتماد اور باسلیقہ بیں۔ بخاری میں بھی ال کی حدیث موجود ہے (مقروناً) ابود اؤد بہناری بر مذی برائی اور اس ماجہ میں الن سے روایت کی گئی ہے۔ اور اگر میال صاحب بجائے امام زُہری آ کے تلا مذہ کے واقدی کے شیوخ سے محمد اور اگر میال صاحب بجائے امام زُہری آ کے تلا مذہ کے واقدی کے شیوخ سے محمد بن عبداللہ کو تلاش کرنا چاہتے تو ہیں انھیں محمد بن عبداللہ بن ابی حرّ قالا کمی کانام مل جاتا۔ دیگر محد شین کی طرح واقدی بھی ان سے روایت کرتے ہیں (روی عنه فلان و فلان و فلان و الواقدی) این معین آ کا ار شاد ہے کہ وہ تقہ ہیں۔ ابن حبان نے بھی ان کاذ کر نقات میں کیا والواقدی) این معین آ کا ار شاد ہے کہ وہ تقہ ہیں۔ ابن حبان نے بھی ان کاذ کر نقات میں کیا والواقدی) این معین آ کا ار شاد ہے کہ وہ تقہ ہیں۔ ابن حبان نے بھی ان کاذ کر نقات میں کیا

(۱) اگرو شخص جس سے روایت لی تکی اورخو دراوی عمر میں یافلال شخص سے روایت کرنے میں یاروایت سے متعلق تحسی اورایت اس شخص سے روایت الا قوران کہلائے گا۔ متعلق تحسی اورام میں شریک ہول تو یہ راوی جوروایت اس شخص سے کرے گا روایہ الا قوران کہلائے گا۔ (۲) تقریب المتہذیب ۔

ہے۔ابن ماجہ میں ان کی روایت موجود ہے۔

یہ ہم نے میاں صاحب کے آناؤی پن کا لحاظ کرکے دوسرے گرد بن عبداللہ کا بھی تعارف پیش کردیا؛ ورد یہاں پہلے ہی والے گرد بن عبداللہ مراد ہیں۔افوس میاں صاحب نے مودودی کی تردید وتغلیط کے غیر معمولی جوش میں تحقیق اور احتیاط اور احماسِ ذمہ داری کو نظرانداز کردیا؛ ورد یہ ند: (عن واقدی عن محمد بن عبداللہ عن الزهری) تو بڑے بڑے فتہاء کے یہال مقبول ومتندہے۔مثال میں ہم ایک رفیع الثان حنی عالم عبداللہ ابن یوست ذمیعی کی شہادت پیش کرتے ہیں، لگے ہاتھوں ان کا تعارف بھی گوش گزار کر لیجے۔ مولانا عمد الحکی قرماتے ہیں:

"زیلعی او پنج درج کے علماء میں سے تھے، حدیث وفقہ میں امتیازی ثان رکھتے تھے، انھول نے بدایہ وغیرہ کی احادیث کی تخریج کی ہے اوران کی تخریج کو او کہ سے کہ وہ فن حدیث اور فن اسماء الرجال میں گہری بھیرت رکھتے تھے، کم حدیث کی تمام ہی ثاخول پران کی نظرتی اور مباحث حدیث میں وہ انصاف سے کام لیتے تھے، ان کے اندر کجروی اور عصبیت نقی"۔ (الفوائد الیہیہ: صریم)

یه بین زیلی ااب ان کی مشہور زمان کتاب نصب الرایة لاحادیث الهدایة کی تیسری جلد میں کتاب النیر کاباب الغنائم وقسمتها کھولیے صفحہ ۲۰۲ پر آپ کو کھیک ہیں مندمل جائے گی جس پر میال صاحب مثل کرم کردہے ہیں اور جس کا ایک راوی محمد بن عبداللہ افعیل اس مدتک مجہول نظر آرہا ہے کہ بلاتکاف فرماتے ہیں:

"محد بن عبدالله فرنی شخص بھی ہوسکتا ہے'۔ (شواہدِ تقدی : صر ۱۹۱) زیلعی نے بدالفاظ دیے:

 یہ بھی ملحوظ رہے کہ ہدایہ فقہ کی کتاب ہے، احکام و مسائل کا خزینہ اور امام زیلعی آن مسائل و احکام کا مآفذ و منبع ارشاد ات رسول میں تلاش کر کے لائے ہیں، وہ یہال گری ہڑی مسائل و احکام کا مآفذ و منبع ارشاد ات رسول میں تلاش کر کے لائے ہیں، وہ یہال گری ہڑی مروایات لائی گئی ہیں جو مضبوط ہوں، معاند کے لیے بھی جمت ہوں، اگر افعیں پوراوٹوق مہوتا کہ محمد بن عبداللہ کون ہیں اور واقدی کی یہ مندسونا ہے یا پیش تو بھی اسے ہاتھ ندلگ تے ۔ افعیں اچھی بڑی مندول اور ضعیف و ثقدراو یول کا علم تھا؛ اسی لیے وہ ایک جگہ ہواقدی کی روایات سے آن روایات کو بُن لیتے ہیں جو قی ہیں۔ مثلاً اسی جگہ آس پاس س ۲۰۰ پر اور ص ۲۰۰ پر اور ص ۲۰۰ پر واقدی کی روایات دیکھی جاسمتی ہیں۔

اب میان صاحب کے یہ فقر سے دیدہ عبرت سے ملاحظہ کر لیے جائیں کہ:
"خود واقدی مجروح اور مجروح اور مجہول سے روایت کریں تو وہ روایت تو کسی
صاحب بھیرت کے نزد یک بھی قابل اعتبار نہیں ہوگی۔ یہاں بھی صورت ہے
کہ واقدی جن سے روایت کر رہے ہیں وہ مجہول ہے؛ لہذا روایت نا قابل
اعتبار'۔ (شواہدِ تقدی بھی اس را۱۹)

معركة نؤروظلمت المعرنف برتجانيا ليصحابه

مودودی نے ثبوت ِمزید کے طور پر ابن خلدون کی پیروایت نقل کی تھی:

"صحیح بات یہ ہے کہ مروان نے بیٹس پانچ لا کھ کی رقم میں خرید لیا تھا اور حضرت

عثمان منے یہ قیمت اسے معاف کردی '۔

اس پر بزرگ محترم فرماتے ہیں:

"یة خرید و فروخت کب ہوئی اور اس کا کیا ثبوت که حضرت عثمان سنے معان فرمادی اور کیامعاف کردینے کا نفیس حق تھا؟" (شواہدِتقدس :صر ۱۸۳)

بتائے ایسے خص کو کون قائل کرسکتا ہے؟ اگریہ آئیں بائیں شائیں بھی ہوش وحواس کی سلامتی کا نشان ہے تو بھر میال صاحب نے خواہ مخواہ کمنی کرنے کی زحمت اٹھائی۔ وہ بڑی آسانی سے فقط اتنا کہہ کر قصہ تمام کر سکتے تھے کہ ولید کو کب کس نے حاکم بنایا اور اس کا کیا شبوت کہ اس کے کوڑے لگے اور بھر جب اس نے پی ہی نہیں تھی تو حضرت عثمان وعلی تو کیا جی تھا کہ غریب کی کھال اُدھیڑ دی۔

عبدالله بن سعد بن ابی سرح کے بارے میں بھی کہد سکتے تھے کہ کون کہتا ہے وہ مرتد ہوا کس نے کہا کہ اس سے حضور کا فیار خفاتھے ،مؤرفین کو کیا حق ہے کہ وہ ایک صحابی کی بڑائی کریں۔وہ لم نہ جڑا۔

اور خیر سے وفور جوش میں عقل کل خود بھی وہی اعتراض حضرت عثمان پر دہرا گئے ہیں جوان کے ہم عصر دہراتے تھے اور ساری کتابیں ان کی تفصیل سے معمور ہیں ۔ فرق میال ماحب اور مودودی میں یہ ہے کہ مودودی حضرت عثمان میں مانتا ؛ بلکہ یہ توشیح

معركة نؤروظلمت المرف برتجانيا ليصحابة

کر تاہے کہ وہ مجتہد تھے، انھول نے دیلنۃ اس طریق کارکو جائز مجھا تھااور میاں صاحب یہ کہہ رہیں کہ حضرت عثمان محواس کا حق کیا تھا؟

اے شامتِ اعمال! تو ہمیں اور ہمارے بزرگو ارکومعاف کردے۔

نورعلی نوریکہ بہال جس اس فلدون کی داڑھی نوج رہے ہیں اس کے نام نامی کے حوالوں سے اپنی مختاب کو آپ نے اٹھارہ جگہزینت دی ہے۔ ہے اس مسخرے بن کا کوئی جواب محویا آپ تھارہ جگہزینت دی ہے۔ ہے اس مسخرے بن کا کوئی جواب محویا تھارہ کے بیا مہر مودودی لے لیے تعوذ باللہ! استغفراللہ!

بإكى دامال كى حكايت:

اے قاربین اور محترم جے! آپ اُس زید کو کیا کہیں گے جو آپ پر تواس لیے گرہے برسے کہ آپ تہجد نہیں پڑھتے اور مغلی پاجامہ نہیں پہنتے ؛ مگرخود کھلے بندوں شراب خانے میں دادعیش دے اور نشے میں وُھت ہو کر کیڑے اُتار بھینکے ؟

ذرا موچیے کوئی اچھا سالقب اس فنکار کے لیے، تب تک ہم میاں صاحب کے ذکر مقدس سے قوابِ دارین حاصل کرتے ہیں۔ آپ نے دیکھا کہ وہ صرف اتنی می بات پر ابن معدوالی روایت فاک میں ملائے دے رہے ہیں کہ اس میں ایک راوی الن کے لیے مجھول الحال ہے اور آ کے بھی آپ دیکھیں گے کہ مودودی کی پیش کرد بھی روایت میں کوئی ایک بھی راوی الن کی دانست میں مجھول یا ضعیف ہوتو فوراً یہ روایت رَدَی کی ٹوکری کے قابل مجھی راوی الن کی دانست میں مجھول یا ضعیف ہوتو فوراً یہ روایت رَدَی کی ٹوکری کے قابل مجھی داوی اتن میں خودوہ کہال کھوے یہ ہی یہ بھی دیکھ لیجھے۔

انھول نے طبری سے ایک روایت کے یہ فقرے لے رکھے ہیں جو حضرت عثمان کی ایک تقریر کا جزیل: ایک تقریر کا جزیل:

"جہال تک ان کو دیسے کا تعلق ہے تو میں جو کچھ ان کو دیتا ہوں اسپے مال میں سے دیتا ہوں اور مسلمانوں کے مال ندمیں اسپے لیے جائز مجھتا ہوں نہی بھی انسان کے لیے"۔ (صر ۱۸۵)

ان فقرول کو وہ بار بار دہراتے ہیں اور ان کے خیال میں یہ آئ تمام روایات کو غلط ثابت کردیتے ہیں جومو دو دی نے لی ہیں (معنا ان میں اور مود و دی والی روایات میں کیا تفاد ہے اس کی بحث آگے آئے گی۔ تفاد خو دمیال صاحب کے کئی ''صاجزاد ہے'' کا نام ہوگا؛ ورینظاہر ہے تفاد کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا)۔

اگرہم یہ فرض ہی کرلیں کہ یہ روایت ایسا جادو کا ڈیٹراہے تو سوال پھرو ہی پیدا ہوگا جے ہم حضہ اذل میں سامنے لا سیکے ہیں یعنی کیا یہ آبت قر آنی ہے یا بخاری ومسلم کی حدیث ہے یا حضرت عثمان خود میال صاحب کے گھر آ کر کہہ گئے تھے کہ یہ الفاظ میرے نوٹ کرلو۔

تما شاہے کہ میاں صاحب خود ہی طَبری کی متعدد روایات کو جھوٹی قرار دیتے جلے گئے میں ؛ مگر اپنی کی ہوئی اس طبری کی روایت کو اس طرح دانتوں سے پکور رکھا ہے جیسے براہ راست آسمان سے اُتری ہو۔ دوسرول کی منداور راویوں کے ساتھ جو دھینگا شتی ہے وہ آپ کے سامنے ہے ۔ اور آ کے بھی دیکھیں گے ؛ مگر اپنی روایت کے راویوں کاذ کر تک نہیں ، گویا یہ روایت تو ثقد راویوں سے مروی ہے۔

یک ایک روایت نمیس، آپ نے اپنی تمام کتاب ہی طبری سے مرتب کی ہے۔ بعض اور کتابول کے حوالے لو محض برائے بیت آئے بیں طبری کے حوالول کی تعداد ۱۳۹۱ ہے،

کرتے یہ بیں کہ جہال جہال کو کی ایسی عبارت نظر آئی جومودودی کے حق میں جاتی ہواسے چیوڑدیا، آگے بیچھے کی عبارتیں لے لیس خیر ایہ بھی معاف سوال تو دوسرا ہے، کیامیال صاحب کو جوڑدیا، آگے بیچھے کی عبارتیں لے لیس خیر ایہ بھی معاف سوال تو دوسرا ہے، کیامیال صاحب کو (۱) عبرت حاصل کیجے طبری کی روح بھی کیا یہ دیمتی ہوگی کہ اکلت تمری وعصیت امری (جس بائدی سے کتا تا ہے آئی میں جمید کرتا ہے) ۱۳۹۱ جگہ خود ان سے روایتیں لیں اور جہال مودودی نے کوئی روایت ان سے اٹھالی تو اِن نمک طال بزرگ نے بھٹ سے اسے موضوع کہد دیا۔ مرگ غیرت تری دَہائی ہے!

ویسے فتی ترجم بھی اس نسرب المثل کادلجب ہے۔" تومیری سادی مجوری کھا گیااور مجھی سے سرکٹی کرتا ہے!"۔

یہ بھی ہوش ہے کہ جس روایت کو وہ قدم قدم پر ترینگے کی طرح لہرارہے ہیں اس کی اساد اور ایک تو واۃ کا کیا حال ہے، افعیس کیا ہوش ہوگا، ہم بتاتے ہیں کہ صورتِ واقعہ کیاہے:

طبری کی شکل یہ ہے کہ حضور طائی آئے ہے سوائے سے فارغ ہو کر ابن جریر نے دَورِخلافت کی بہت می تاریخ جناب سری کے توسط سے پیش کی ہے اور سری کاسب سے بڑا سرچتم ہو فیض میون ہیں۔ اب اسی روایت کو دیکھیے جو میال صاحب کا سرمایہ جال ہے، طبری جلد ۵، صفحہ ر ۱۰۰ پر امام طبری یہ مند بیان کرتے ہیں:

سری نے شعیب سے، انھول نے سید سے، انھول نے بدر بن الخلیل بن عثمان بن قطبة الاسدی سے، انھول نے تعبیلہ بنی اسعد کے ایک آدمی سے روایت کیا۔

صفحہ الکے وسط تک ای مندسے روایت چکتی ہے، پھر وہ مندبدل کرایک اور روایت پیش کرتے ہیں جومودودی صاحب نے لی ہے اور آگے اس کی بحث آرہی ہے، اس روایت کے بعد پھر وہ مین والی مند کی طرف یہ کہ کرلو شع ہیں: (رجع الحدیث) الٰی حدیث سیف عن شیو خه. اب وہ جوطویل روایت بیان کرتے ہیں، ای کے وہ فقرے ہیں جنمیں ابھی ہم نے قل کیا اور جومیاں صاحب نے پکور کھے ہیں۔

دو،ی با تیں میال صاحب بہال کہد سکتے ہیں: یا تو یدکداس روایت کی مندو، نہیں ہے جو صفحہ ۱۰۰ پر بیان ہوئی؛ بلکہ کوئی اور مند ہے، جس میں سیف کے دوسرے شیوخ شامل ہول گے، یا ید کہ جی ہال مند ہی ہے۔

پہلی صورت میں سند تقریباً غائب ہی ہوجاتی ہے؛ کیونکہ سیف کے بہت سے ٹیوخ ہیں،ان میں سے کس نے کس سے یہ روایت لی اس کا پرتہ نہیں چلتا۔ پھر کیا میال صاحب کے لیے جائز ہوسکتا ہے کہ ایسی روایت لیں جس کے متعد دراوی غائب ہیں محمد بن عبداللہ کانام تو (۱) اب آ کے کی روایت پھر سیف ہی کی ہے جوانھوں نے اپنے ٹیوخ سے روایت کی ہے۔" شیخ "اس فن کی اصطلاح میں ہراس شخص کو کہتے ہیں جس سے روایت کی گئی ہو۔ و ہاں موجود تھا؛ مگر پھر بھی انھوں نے اسے مجہول کہہ کرر ذی کر دیا، یہاں نام تک نہیں اور کئی کئی راوی غائب ۔

دوسری صورت میں سوال پیدا ہوتا ہے کہ یہ بدر بن الخلیل کون بیں؟ کیا میاں صاحب ان کا تعارف کراسکیں گے، پھر قبیلہ بنی اسد کاوہ آدمی کون تھا جس سے بدر نے روایت لی، نام تک نہیں، اس سے بڑھ کرمجہولیت کیا ہوگی۔

خیر! مجہولیت کاعالم تویہ ہے کہ طبری جلد ہے جن صفحات سے میال صاحب روایتوں کر رہے ہیں وہیں صرف چند صفحات میں مجہول راویوں کا ایک کیمپ لگا ہے۔ مثلاً المستنیر بن یزید (صر۸۷ و۹۲)، غصن بن القاسم (ص۸۷)، عطیه بن یزید الفقعسی (ص/۸۰،۹۰،۹۰)، قعقاع بن الصلت (ص/۸۰)، ابن الحلحال بن ذری (ص/۸۰)، بدر بن الخلیل (ص/۱۰۰) میال صاحب اگر دی جاموں ملازم رکھ لیس، تب بھی ال راویوں کے حالات کا سراغ نہ پاسکیں گے؛ کیونکہ اسماء الرجال کی کتابیں ان کے ذکر سے خالی ہیں۔

مگریم کچھاور کہنا چاہ رہے ہیں۔ہم قار تین کے سامنے اکن سیف کا تعارف پیش کرتے ہیں جوطبری کی بیشتر روایات کے ساتھ ساتھ اس میال صاحب والی روایت کے بھی راوی ہیں۔ان کا نام بیٹ بن عمرو ہے، این جرتقریب المتہذیب میں بتاتے ہیں کہ:ضعیف فی الحدیث عمدة فی التاریخ اوراس کی شرح تہذیب المتہذیب،جلد ۲۹منفیہ ۲۹۵ پردیکھیے:

(۱) آبن معین نے فرمایا: ضعیف ہیں (۲) جمعی فرمایا: سیف سے بھلائی کی کوئی توقع نہیں (۳) ابو ماتم نے کہا کہ متروک الحدیث ہیں (۴) ابو داؤ د نے ارشاد کیا کہ یہ قابل ذکر ہی نہیں (۵) ابو مائی نے بتایا کہ ضعیف ہیں (۲) دار طنی نے بھی کہا کہ ضعیف ہیں ذکر ہی نہیں (۵) ابن حبال نے فرمایا کہ ثقہ لوگوں کا نام لے کریشخص دل سے دوایات گھوتا ہے (۸) یہ بھی فرمایا کہ اورلوگ بھی اسے مدیث گھونے والا کہتے ہیں (۹) ابن جرکہتے ہیں کہ ابن حبال

نے یہ وضاحت بھی کی ہے کہ سیف بن عمر پر زندقہ کا الزام ہے (۱۰) عائم نے بھی ایما ہی کہا ہے اس اس کا الزام ہے (۱۰) عائم نے ہے (۱۱) دانطنی کا قول برقانی نے نقل کیا ہے کہ بیٹ متر وک الحدیث ہے (۱۲) عائم نے یہ بھی کہا کہ دوایت کے اعتبار سے یہ خص ساقط ہے۔

تویہ بین وہ سیف بن عمر المیمی جن سے ملی ہوئی روایت کے دوفقر سے میاں صاحب نے اس کر وفر سے منحی میں دبار کھے بیں جیسے منحی کھل محکی تو بھدک کر بھاگ جائیں گے۔ انھیں فقروں کے بیل پروہ خود طبری کی دوسری مضبوط روایات، ابن ظدون کی شہادت، ابن اثیر کی تو ثیر کی تا ئید کو دیوار پردے دے مارر ہے ہیں۔

ضرورت تو نہیں؛ مگراتمام جحت کے طور پرسیف بن عمر کے ایک شیخ کا حال بھی کن لیں! یہ بیں محمد بن السائب الکلبی تہذیب الستہذیب جلدے میں صفحہ ۱۸۰سے ۱۸۰ تک ان کا حال احوال پڑھیے نے مونداز خروارے حاضر ہے۔

(۱) ابن مدین کہتے ہیں کہ لیس بشیخ عیف (۲) بخاری فرماتے ہیں کہ ابن معین اور ابن مہدی نے اس سے رایت لینا چھوڑ دیا (۳) ابوعوانہ کہتے ہیں کہ کلی کفر بکتا ہے (۳) ابوجزء غضے میں آکر کہتے ہیں: اشھا أن الکلبی کافر. (۵) ابوجاتم بتاتے ہیں کہ سب لوگوں نے اس سے روایت لینا چھوڑ دیا (۲) نمائی نے کہا کہ و وقابل اعتماد ہمیں ہے اس کی حدیث ندھی جائے (۷) علی بن الجنیداور جا کم اور ابوا تمداور دار قنی کہتے ہیں کہ و متروک ہے (۸) جوز جانی نے کہا کہ کذ اب ہے، ماقط الاعتبار ہے (۹) ابن حبان فرماتے ہیں کہ اس کا حجوظ ہونا تو اس قدر ظاہر معاملہ ہے کہ اس کے حال احوال میں سر کھیانے ہی کی ضرورت نہیں (۱۰) ماجی نے کہا کہ وہ تو متروک الحدیث ہے، بے مد

⁽۱) زندقداے کہتے ہیں کہ آدمی مدیث وقر آن کے الفاظ تو ندبد لے بمگر معانی بدل دے۔

⁽۲) "غصے میں آک" کے الفاظ ہم نے اپنی طرف سے لکھے ہیں۔اللہ کے بندے نے بیچارے کلی کو بالکل ہی جہنم میں دھکیل دیا۔

معركة نؤروظلم تضامرن به تجازيان عجائبة

ضعیت ہے؛ کیونکہ اس میں تنبیع پایا جاتا ہے(۱۱) ابن جرفر ماتے ہیں کہ فن روایت کے تمام متنداما تذہ اس شخص کی مذمت اور ترکب روایت پرمتفق ہیں کہ احکام وفروع میں بالکل روایت مذلی جائے۔

سین کے ایک شیخ محد بن اسحاق ہیں، یہ ہمارے نزدیک تو ثقہ ہیں؛ کین اُن میال صاحب کے نزدیک ثقہ ہیں؛ کین اُن میال صاحب کے نزدیک ثقہ ہیں ہوسکتے جو حافظ ذہبی تکے لفظ صدوق (ہمیشہ سیجے بولنے والا) کو بھی کافی نہیں سمجھتے، جب تک وہ یہ نہ کہد دیں کہ ہال بھی! ان سے روایت لے لیا کرو بڑی عنایت ہوگی۔

كيول نبيس موسكتے ؟ يول كه درج ذيل جرميں عاضرين:

(۱) مجہول سے باطل احادیث نقل کرتے میں (۲) احمد ابن حنبل نے فر مایا ابن اسحاق مدنس ہے (۳) انوعبداللہ کا قول ہے کہ ابن اسحاق مجت نہیں ہیں (۴) نمائی کہتے ہیں کہ ووقی نہیں ہیں۔ •

تویہ بین سیف کے نیورخ ۔ اور سیف جیسے بین وہ آپ دیکھ ہی جیکے ۔ ضرورت ہوتو ہم سری کو بھی مجروح دکھ اسکتے بین ہمگر کیا حاصل طول سے ۔ تنہا سیف ہی اس بات کے لیے کافی بین کہ ان سے آئی ہوئی روایات میال صاحب پاس پڑوس بھی نہ آنے دیں ہمگر واہ رے نیخ محترم! میف ہی کی روایات سے پوری کتاب بھردی اور سیف ہی کی ایک روایت کا پیکوامٹین گن کی طرح استعمال کر کے ابن سعداور ابن خلدون جیسے نقہ بزرگوں کے سینے چھلنی کر ڈالے۔

کیا پھرسیف ہی پر بات ختم ہوگئی؟ جی نہیں! ابھی تو ایک اورصاحب کا تذکرہ باقی ہے،
جن کا نام نامی ہے ابومخنف (لوط بن یکیٰ) انھیں طبری میں سرفہرست رکھیے تو مضائقہ نہیں؛
(۱) یہ صاحب ان لوگوں میں تھے جو کہا کرتے تھے کہ جبریل کو اللہ نے کا نام دی ہے باس وی لے جانے کو بھیجا تھا انھوں نے نظلی سے محد کو دے دی۔

(٢) يعنى شرعى أمورخوا ، و و أسول ميس سے مول يا جزئيات ميس سے _

کیونکہ بچاس فیصد سے زیادہ روایات میں یہ موجود ملتے ہیں، ان کی تعریف اسان المیزان میں یہ کی گئی ہے:

"برائی خبریں گھڑتے تھے جن کی تو ثیق نہیں کی جاسکتی۔ ابوعاتم وغیرہ نے ان سے روایت لینا چھوڑ دیا۔ دارظنی، ابن معین اور مزہ انھیں ضعیف قرار دیتے ہیں۔ ابن عدی انھیں سخت قسم کا شیعہ کہتے ہیں۔ تھیلی نے ان کاذ کرضعفاء میں کیا ہے'۔ (جلدر ۴۹۲)

اب اے قارئین کرام اور منصفِ محترم! قسم سے بتائیے کہ ابھی جو تثیل ہم نے زید کے نام سے پیش کی تھی اس میں اور اِس صورتِ حال میں کیا فرق ہے؟

طبری کے باب میں ہماراموقف:

تو کیامیف بن عمراوران کے بعض مجروح شیوخ اورابومخنف کی و جہسے ہم نے طبری کو ماقط الاعتبار مجھ لیا؟ ہرگز نہیں! علم وفن بڑا توازن جا ہتے ہیں۔ دیکھنایہ بھی تو ہوگا کہ خودصاحب طبری کا کیابایہ ہے، وہ آخر کیسے اس طرح کے لوگوں کی روایات لیے چلے جارہے ہیں۔

این جریرطبری کا کافی شافی تعارف خلافت وملوکیت میں کرادیا گیاہے، یہال اس کا خلاصہ دہرالیجیے۔ ابنِ خلدون ، عافظ ذہبی ، امام ابن خزیمہ ، عافظ ابن کثیر ، عافظ ابن جر ، عظویب بغدادی اور ابن الاثیر عیبے ثیوخ کہتے ہیں کہ اسپ زمانے کے سب سے بڑے عالم، ائمہ اسلام میں سے ایک بڑے امام، دین کے بہت قابل اعتماد رہنما، جامع العلوم، عالم، ائمہ اسلام کی رائے کی طرف رجوع اور ان کے قبل پر فیصلہ کیا جاتا ہے۔ محدث ہیں، المی سنت کے بیشواہی ، تاریخ میں سب عام و خاص ان پر بھروسہ کرتے ہیں۔ مجتمد ہیں، المی سنت کے بیشواہی ، تاریخ میں سب عام و خاص ان پر بھروسہ کرتے ہیں۔ ہم اس پر انتااضافہ اور کریں کہ خطیب بغدادی نے من بدفر مایا ہے: ''ابن جریر طبری

کتاب الله کے مافظ تھے۔قرآن کاحق قرأت کیسے ادا ہواُسے خوب جانتے تھے،اس کے

⁽¹⁾ آج كل ك' طافظ قرآن مرادنيس ؛ بلكه علوم قرآنيه پرعبورر كھنے والے_

ومعانی میں بھیرت رکھتے تھے، اس کے احکام پر فقیہانہ نظرتھی، اعادیث رمول کے عالم تھے اور خوب جانتے تھے کہ کوئی مدیث سے ہے کوئی مقیم، کوئی ناسخ ہے کوئی منسوخ، حرام وحلال کے ممائل میں صحابہ و تابعین کے اقوال کا نھیں خوب علم تھا، لوگوں کے حال احوال سے باخبر تھے"۔ (لمان المیزان: جر ۵، میں ر ۱۰۰ تا۱۰۰)

یہ بیں امام التقیراین جریرالطبری۔ پھرہم اکن سزی صاحب کو دیکھتے ہیں جھیں میاں صاحب کی روش اختیار کرکے تو بھٹ سے مجھول اور ''مدنس'' کہد دیا جاسکتا ہے ' مگر ہم کم ملم صدیث کو مذاق نہیں سمجھتے۔ ہمیں معلوم ہے کہ یہ سزی بن یکی بن ایاس ہیں: ثقد، عدل املاحظ ہو تہذیب المتہذیب: جر ۱۹۹۸ سام (۲۹۰ سنجہ خود کو اس نتیجے پر کیسے نہ پہنچا ئیں کہ امام طبری آنے سیف اور ابو محنف وغیر و کا گل دفتر نہیں لے لیا ہے ؛ بلکہ پوری محنت اور ابو محنف وغیر و کا گل دفتر نہیں لے لیا ہے ؛ بلکہ پوری محنت اور دوایات پر نظر رکھتے ہوئے متصادم روایات کو باہر پھینکا ہے۔ کو سرے کو کئی بھی جھوٹا یا دوایات پر نظر رکھتے ہوئے متصادم روایات کو باہر پھینکا ہے۔ کھی بات ہے کہ کوئی بھی جھوٹا یا غنی آدی ہر بات تو جمو نے نہیں کہتا، میف یا گلی یا ابو محنف بغرق مرا تب ضعیف تھے ؛ لیکن سب کا سب دفتر ان کا کذب وافتر انہیں تھا، جو کچھ اس میں امام کو ایما ملا جس کی تو ثیق دوسری قری روایتوں سے ہوری تھی اسے چھانٹ کرزیب کتاب کرلیا۔

لہٰذایہ توممکن ہے کفن کے معروف قواعد سے ان کی کئی روایت کو مرجوح یا ما قط قرار دیا جائے، اس سے قرآن کے سواد نیا کی کوئی کتاب بالا ترنہیں ہے؛ چنا نجیہ دار فطنی 'اس کی شاہد ہے کہ بخاری تک پرفن کی آز مائش کی گئی ہے؛ کیکن بغیر قواعد فن اور بغیر دلیل قوی کے میال صاحب کی طرح بے تکان کھے چلے جانا کہ فلال روایت موضوع ہے، فلال ضعیف ہے، میال صاحب کی طرح بے تکان کھے جلے جانا کہ فلال روایت موضوع ہے، فلال ضعیف ہے، (۱) امام دار فطنی کی کتاب ہی کانام" دار فطنی" ہے۔ اس میں کم وبیش دوسوا مادیث بخاری کوفن کے زُخ کے حافظاین تجر نے فتح الباری کے مقدمے میں ان کے قوی جوابات دیے ہیں۔

فلال مذل ہے ایسے ہی لوگوں کا کام ہوسکتا ہے جونہیں جانے کہ علم اور علماء کامقام کیا ہے ،

کیسی عبرت ناک بات ہے کہ جس طبری کے ۱۳۹۱ حوالے میال صاحب نے اپنی کتاب
میں دیے ہیں اس کے بایہ اعتبار کے باب میں وہ استے گتاخ اور جری ہیں، ہماری یہ عبال
نہیں کہ اپنی دو تو لہ عقل کے غرب میں دلیل فن کے بغیر کسی مستندعالم کی روایات کو جھنلانا
شروع کر دیں یہ یہ دونیہ تو علم حدیث کی جوری کھود نے کے مراد ف ہے ۔ اور کم حدیث نہ
جوتو دین کے لیے جاتے بناہ آخر کوئسی ہے ۔ طبری میں غلاروایات بھی ہیں؛ مگران کی غلی کی
نثانہ ہی اہل علم کے معروف طریقے سے ہونی چاہیے ندکہ میال صاحب کے طریقے سے۔
شاذ ومنکر:

"نثاذ ومنک" اُصولِ مدیث کی دواصطلاحیں میں اور میاں صاحب نے یہیں الحیں استعمال فرمایا ہے۔ بہتر ہوگا کہ اگر آپ یہاں مولانا مودودی کاوہ شہ پارہ بھی پڑھ لیں جس سے چندالفاظ الحام کرم فرمانے "فنی" کی افتانیاں کی ہیں۔

اقرباء کے معاملے میں حضرت عثمان کے طرزِ عمل کی تشریج:

سیدناعثمان رضی الله عند نے اسپے اقرباء کے عاملہ میں جوطرزِ عمل اختیار فرمایا اس کے متعلق میرے وہم و کمان میں بھی جھی پیشہ ہیں آیا کہ معاذاللہ و کسی بدنیتی پرمبنی تھا۔ ایمان لانے کے وقت سے ان کی شہادت تک آن کی پوری زندگی اس بات کی گواہی دیتی ہے کہ وہ رسول الله کا فی آئے کے مقص ترین اور مجبوب ترین صحابیوں میں سے تھے، دین حق کے لیے آن کی قربانیال، ان کے نہایت پا کیزہ اخلاق اور ان کے تقویٰ وطہارت کو دیکھ کرآخرکون صاحب عقل آدمی یہ کمان کرسکتا ہے کہ اس سیرت و کردار کا انسان بدنیتی کے ساتھ وہ طرزِ عمل اختیار کرسکتا ہے کہ اس سیرت و کردار کا انسان بدنیتی کے ساتھ وہ طرزِ عمل اختیار کرسکتا ہے جس کو آج کل کی سیاسی اصطلاح میں خویش نوازی (Nepotism) کہا جا تا ہے۔ دراصل ان کے اِس طرز عمل کی بنیاد و ہی تھی جو اضول نے خود بیان فرمائی ہے کہ وہ

اِسے صلہ رقی کا تقاضا سمجھتے تھے۔ اُن کا خیال یہ تھا کہ قر اُن وسنت میں جس صلہ رقی کا حکم دیا گیا ہے اُس کا تقاضا ای طرح پورا ہوسکتا ہے کہ اسپنے رشتہ داروں کے ساتھ ہو بھلائی کرنا بھی آدی کے اختیار میں ہووہ اس سے دریغی نہ کرے، یہ نیت کی ظلمی نہیں؛ بلکہ دائے کی غلطی یا الفاظِ دیگر اجتہادی غلطی تھی نیت کی غلطی وہ اُس وقت ہوتی جبکہ وہ اِس کا مرکو ناجائز جانے اور پھر محض اسپنے مفاد یا اسپنے اقرباء کے مفاد کے لیے اس کا ارتکاب کرتے؛ لیکن اسے اجتہادی غلطی کہنے کے سواکوئی چارہ بھی نہیں ہے؛ کیونکہ صلہ رقی کے حکم کا تعلق اُن کی ذات سے تھا نہ کہ اُن کے منصب خلافت سے، انھول نے زندگی بھر اپنی ذات سے اسپنے اقرباء کے ساتھ جو فیانمانہ جن سوک کیاوہ بلا شبہ صلہ رقی کا بہترین نمونہ تھا، انھوں نے اپنی تمام جا نداد اور ساری دولت اسپنے درشتہ داروں میں تقیم کہ دی اور خود اپنی اولاد کو ان کے برا پر رکھا۔ اس کی جنتی تعریف کی جائے وہ کم ہے؛ مگر صلہ رقی کا کوئی حکم خلافت کے عہدے سے تعلق نہ رکھتا تھا کہ طیفہ ہونے کی چیٹیت سے بھی اسپنے اقرباء کو فائدہ پہنچا نا اِس حکم کا صحیح تقاضا ہوتا۔

مدرتی کے شرکا احکام کی تاویل کرتے ہوئے حضرت عثمان دفی الله عند نے بحیثیتِ فلیفدا پینا الله عند نے بحیثیتِ فلیفدا پینا اقرباء کے ساتھ جوسلوک کیااس کے کئی جزء کو بھی شرعانا جا کہ جدورہ کے اللہ ہے کہ فلیفہ کی ایسے شخص کو کوئی عہدو مددے جو اس کے خاندان یا برادری سے تعلق رکھتا ہوئے میں کی تقیم یابیت المال سے امداد دینے کے معاملے میں کوئی ایسا خالم شرکی موجود تھا جس کی اضول نے کوئی خلاف ورزی کی ہو۔اس سلطے میں خدرت عمر کی جس وصیت کا میں نے ذکر کویا ہے وہ بھی کوئی شریعت مذتھی، جس کی بابندی حضرت عثمان پر بدازم اور خلاف ورزی نا جائز ہوتی اس لیے اکن پر یدالزام ہر گر نہیں لگا یاجا سکتا کہ الخصول نے اس معاملے میں حذبہ جواز سے کوئی تجاوز کیا تھا؛ لین کیااس کا بھی انکار کیا جا سکتا کہ داخصول نے اس معاملے میں حذبہ جواز سے کوئی تجاوز کیا تھا؛ لین کیااس کا بھی انکار کیا جا سکتا ہے کہ تدبیر کے لحاظ سے میچے ترین پالیسی وہی تھی جو حضرت ابو بکڑ وعمر نے اپنے اقرباء کے ہے کہ تدبیر کے لحاظ سے میچے ترین پالیسی وہی تھی جو حضرت ابو بکڑ وعمر نے اپنے اقرباء کے

معاملے میں اختیار فرمائی اورجس کی وصیت حضرت عمر شنے اسپینے تمام امکانی جائینوں کو کی تھی؟
اور کیا اس بات کو مانے میں بھی تائمل کیا جاسکتا ہے کہ میدنا عثمان سنے ہوئی؟ بلا شہر حضرت والا کو اختیار کی وہ بلحاظ تدبیر نامناسب بھی تھی اور عملاً سخت نقصان دہ بھی ثابت ہوئی؟ بلا شہر حضرت والا کو اکن نقصانات کا اندازہ نہیں تھا جو بعد میں اس سے ہوئے اور یہ کوئی آئمق ہی خیال کرسکتا ہے کہ انفول نے جو کچھ کیا اس ادادے سے کیا کہ یہ نتائج اس سے برآمد ہوں؛ لیکن تدبیر کی غلطی کو بہر حال غلطی ماننا پڑے گا۔ (خلاف وملوکیت بھی را ۲۲۲–۳۲۲، جدیدائی یش میں ۲۶۲۰–۲۶۲۳)

اخلاص اور دل ریشی کے ساتھ لکھے ہوئے اس نٹر پارے کو دوبار پڑھیے بھر اندازہ کیجیے کہ است پاک وصاف بے غبار اور شائنہ خیالات و اسالیب کا مطالعہ کرتے ہوئے بھی میاں صاحب نے گندگی تلاش کرنے والی بھی کی طرح نکہت ونز ہت کا مطلق احماس نہیں کیا اور وہی رَٹ لگاتے رہے جس کا سو داان کے سر میں سما گیا ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ حضرت عثمان شکے بارے میں اس سے زیادہ محاط اور باصواب رائے کچھ ہو ہی نہیں سکتی ۔ اللہ یدکہ حضرت عیبی کو خدا کا بیٹا اور حضور سی شیخ کے عالم الغیب سمجھنے والوں کی طرح کھو پڑی غلو سے مسموم ہواور دماغ کے تمام سوراخ میل کچیل سے آئے ہوں۔

آپ دیکھے کہ اپنی تمام دولت اقرباء میں ممادیا تقیم کردینا کیا اقرباء سے اس غیر معمولی مجت کا شوت نہیں جے مانے پرمیال صاحب کسی طرح تیار نہیں۔ یہاں میاں صاحب نے اس دوایت کو بالکل درست مانا ہے؛ مگر اس لیے نہیں کہ حضرت عثمان سے انعاف کریں؛ بلکہ اس لیے کہ مودودی کا منھ نوچیں۔ اِن عقل کل کو اس عینک سے جوانھوں نے چڑھا کھی ہے یہ نظر آیا کہ یہ دوایت نہری والی دوایت کے خلاف ہے؛ چنا نچے فرماتے ہیں کہ:

"لہذا اس مشہور اور مملم کے خلاف اس قول میں جو کچھ کہا گیا ہے کہ بیت المال میں سے اپنا حق لے کرور ثاء میں تقیم کیا اصول دوایت کے لحاظ سے ثاذ ومنکر اور نا قابل اعتبار ہے'۔ (شواہر تقدین جس میں ۱۹۳)

حن فہم کی داد و پیچیے کہ کہاں کی بات کہاں لائکرائی ینگراؤ تو جب ہوتا جب ابن معد والی روایت میں یہ کہا گیا ہوتا کہ وہ جو حضرت عثمان کے بارے میں بتایا جارہا ہے کہ الخول نے خود اپنی دولت ورثاء میں برابر برابرتقیم کردی وہ محیح نہیں؛ بلکہ محیح یہ ہے کہ یہ دولت انھوں نے بیت المال سے لے کرتقیم کی تھی۔اس صورت میں مویاایک ہی واقعے کے متعلق دومختلف شہاد تیں ملتیں، جن میں سے ایک کا غلط ہونا ضروری ہوتا؛ مگریہاں تو صریحاً دوالگ الگ واقعات میں۔اپنی ذاتی دولت کو ورثاء میں تقیم کر دینامتقل ایک واقعہ ہے،جس سے کسی کو بھی انکار نہیں ؛مگراس کے بعد مختلف وقتوں میں بیت المال سے جو دادودہش مختلف شکلول میں اقرباء کے لیے ہوئی و متقل الگ امر واقعہ ہے، اس کو ابن سعد والی روایت ظاہر کر رہی ہے۔غور کیجیے تو پہلا واقعہ دوسرے واقعے کے لیے ایک نفياتى تائيدمهيًا كرتام _ آخرجن حضرت عثمان في كوا قرباء سے اس درجه مجت تھى كەتمام ذاتى دولت ان میں بانٹ دی ان سے اس کے سوائس طرز عمل کی توقع کی جاسکتی ہے کہ جب بھی ان کے سامنے کوئی ایسا موقعہ آیا ہو کہی عزیز کی مدد کرنا آئھیں شرعاً درست معلوم ہوا ہوتو وہ بیت المال سے اس کی مدد کر گزرے ہول؛ کیونکہ صدرِمملکت کی حیثیت سے وہ بیت المال براینا بھی حق سمجھتے میں اور ذاتی دولت بانٹی جاچکی ہے۔ اقرباء سے غیر معمولی مجت ان کی فطرت ِ ثانید تھی، جس سے انکار سورج کا انکار ہے۔ فطرت بدلا نہیں کرتی، اس کا تقاضا بہر حال یہ تھا کہ دیانت کے تقاضول کو ملحوظ رکھتے ہوئے جب بھی ان کا اجتہاد ا جازت دے کہ فلال عزیز کی مدد کی جاسکتی ہے وہ اخلاص کے ساتھ اس پرعمل کریں مجتبد علطی بھی کر جائے تومضمون عدیث کے مطالق ایک اجرکامتحق ہوا کرتاہے۔

لین تخبر ہے! ہم یہ دانع کرنے کے لیے کہ ثاذ ومنکر کے الفاظ میال صاحب نے منہوم سمجھے بغیر بولے ہیں کچھ دیر کو فرض کیے لیتے ہیں کہ دونوں روایتوں میں ایرا پکراؤ ہے کہ ایک کو ما قط کرنا پڑے گا، تو آئے دیکھیں آصول فن میں ثاذ ومنکر کس چیز کانام ہے۔

ثاذ:

ُ ثاذكى ايك تعريف تو قاضى زين الدين عراقى في الفيه مين ايك شعر مين كى بـ وذا الشّذوذ ما يخالف الثقة فيه الملاء فالشافعي حقّقه.

(۲۸/۵)

قطلانی "اس کی شرح میں لکھتے ہیں کہ شاذ وہ روایت ہے جس میں کسی ثقہ رادی معدد تقدراو یول کے خلاف کیا ہو۔ ملاء سے مراد ثقات کی جماعت ہے، کو یااس ایک تقدراوی کے مقابلے میں بہت سے تقد حضرات موجود ہول۔ امام شافعی شاذ کی ای تعریف کو باصواب سمجھتے ہیں۔ (الفیة الحدیث: صرم ۲۸)

مافظ ابن جر سے نخبۃ الفکر میں جو تعریف کی وہ اس سے بس اس قدر مختلف ہے کہ مقابلے میں بہت سے نقات کا ہونا ضروری نہیں۔ اگر نقدراوی کسی ایک بھی ایسے نقدراوی کسی ایک مقابلے میں بہت سے نقات کا ہونا ضروری نہیں۔ اگر نقدراوی کسی ایک فلاف کرتا ہے جو ضبط وعدالت یا کسی اور فنی وجہ سے نبتاً زیادہ نقہ ہوتو اسے شذوذ کہیں گے۔ (نخبۃ الفکرذ کرشاذ)

توجیدالنظر إلى أصول الاثريس الجزائري كالفاظيهين:

فإن الشاذ فإنه حديث يتفرد به ثقة من الثقات وليس للحديث أصل متابع لذلك الثقة.

(۲) ر شاذ و ه حدیث ہے کہ کئی راوی نے ایسی بات کہی ہوجو دیگر تقدراو یول سے مختلف ہو۔ (۳) اوراس حدیث کی کوئی ایسی اصل موجو دینہ وجواس تقد کی تائید کررہی ہو) ۔

(صر ۱۸۳ النوع الثامن وعشرين)

(1) بہال متحیح" سے اصطلاحی صحیح مراد ہے۔

(۲)" تفز د" کايير جمه ہم نے قبيم عوام کو کيا ہے؛ وريد متفر د کہددينا کافی تھا۔

(٣) يرتر جمه بھي عوام ہي كے ليے ہے۔"متابع" كے فئى معنیٰ وہ بشكل مجھ سكتے ہيں۔

معركة فأروظلم تالمون به تجليان يستحابه

این صلاح نے یوں کہاہے:

الشاذ: أن يروي الثقة ما لايروي غيره إنما أن يروي الثقة حديثًا يخالف ما روى الناس.

(تقدراوی ایسے روایت کرے جیسے دوسرے تقدراویوں نے ندکی ہو۔ا گر تقدراوی ایسی مدیث روایت کردہ مدیث کے خلاف ہوتوایسی مدیث ناز مدیث روایت کردہ مدیث کے خلاف ہوتو ایسی مدیث ناز ہے۔ (مقدمه! بن صلاح: ص ر ۳۳)

محویا" ثناذ" کاتعلق ہر حال میں ثقدراوی سے ہے۔ (فتح المغیث: صر ۸۲ ،معرفت علوم مدیث بس ر ۱۱۹ ، تاریخ این عما کر:ج ر ۲ ،المہذب بس ر ۲۴)

بھریہ بھی متفق علیہ ہے کہ شاذ کے مقابلے میں زیادہ صحیح روایت یا روایات ہونی جا میں خیوظ کہ ان کے مقابلے میں خیوط کہلائیں گی۔

ہم بہاں عام قارئین کی قبیم کے لیے ایک مثال دیں گے۔

کے لحاظ سے توروایت ایک ہی ہے؛ لیکن محدثین کے یہال چونکہ ہر سندایک مدیث کہلاتی ہے؛ اس لیے حماد بن زیدوالی مدیث شاذ قرار پائی اور دوسرے راویوں کی محفوظ۔

بعض حضرات ثاذی یہ تعریف بھی کرتے ہیں کہ جس کی فقط ایک مند ہو، پھرا گرصاحب روایت ثقہ نہ ہوتو یہ دوایت چھوڑ دی جائے گی اور ثقہ ہوتو چھوڑی اگر چہ نہیں جائے گی ؛ مگراس سے جحت بھی نہ پکرسکیں گے۔اس تعریف کے اعتبار سے بخاری و مسلم تک کی بہتیری روایتیں ثاذ قرار پا جاتی ہیں، حتیٰ کہ بعض کی دانست میں انعمال بالنیات (انجیسی حدیث ثاذ مرا جاتی ہیں، حتیٰ کہ تعض کی دانست میں انعمال بالنیات (انجیسی حدیث ثاذ مرا جاتی ہے ؛ اسی لیے تعقین کہتے ہیں کہ ضابط و ثقہ راویوں کا ثذوذ قبول کیا جائے گا۔

قدیم محدثین کاموقف تحقیق و تفص کے بعدیہ ظاہر ہوا ہے کہ شذو ذاور نکات اور علّت وغیر ہ کو و صحتِ حدیث کے منافی نہیں سمجھتے تھے اور شاذ ومنکر یامعلّل روایات کو حدیثِ سمجھتے کی قسم میں داخل کرتے تھے۔

اس طرح شاذ کی یہ تیسری تعریف تو یہاں قابل لحاظ ہو ہی ہیں سکتی؛ کیونکہ میال صاحب ایک روایت کور دکررہے ہیں۔ ہلی دوتعریفیوں سے بحث کا تعلق رہ جا تاہے۔ آپ نے دیکھا کہ ابن سعدوالی روایت کو سند کے اعتبار سے وہ کسی قیمت پر بھی صحیح ما سنے کو تیار ہیں محمد بن عبداللہ شکے مجبول ہونے پر اضوں نے کیا کیا ہمیں کہا۔ مجبول رادی ہماری تصریحات کے مطابی لائی قبول ہو جی تو بہر حال وہ فتی اصطلاح میں ثقہ ہمیں کہلا تا تقد تو وہ جو سے جس کی عدالت وصداقت معلوم ہو۔ "صحیح" روایت وہی کہلاتی ہے جس کے تمام رادی ثقہ ہوں۔ اس طرح میاں صاحب کے شاذ کی اصطلاح حدیث سے مربوط ہے اور اس کا جوڑ ثقد رادی صاحب اللہ کہ آپ نے دیکھ لیا کہ شاذ کی اصطلاح حدیث سے مربوط ہے اور اس کا جوڑ ثقد رادی سے ہوگیا؛ صحیح۔ اس کا مطلب اس کے سوا کیا تکار ڈن فنی تعریف سے میال صاحب آگاہ ہمیں۔

⁽۱) حنور کانیان انے فرمایا: اعمال کامدار نیتوں پرہے۔

⁽٢) متفاد از تدريب الراوي ، فتح المغيث ، فتح المهم ، نخبة الفكر ، مقدمه ابن صلاح ـ

دوسرا سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اس شاذ کا مقابل محفوظ کہال ہے۔جس روایت کو میاں صاحب مقابل بنا کر مشہود اور مسلم کہدرہے ہیں فن کے اعتبار سے اس کا مسلم اور مشہور ہونا اس پر موقوف ہے کہ میاں صاحب اس کی سند بیان کرکے ہر راوی کا ثقہ ہونا شابت فر مائیں اور پھر دو ثقا ہتوں کا مقابلہ وموازیہ ہو جو یہاں اس لیے ممکن نہیں کہ وہ ابن معد یکی سند کو ضعیف اور محمد بن عبداللہ کو مجہول مان رہے ہیں۔

تمثیلاً یول سجھے کہ تقدراوی زندہ انبان کی مانندہ اورضعیف مرّدہ۔ بخار کھانسی اور دیگر امراض جیسے زندول ہی کو لاحق ہوتے ہیں اسی طرح ''نزو ذ'' کے مرض کا تعلق تقد راوی سے ہے۔ نثاذ وہ حدیث ہوتی ہے جس کے داویول میں ضعیف یا مجھول راوی نگس آئے ہوں؛ بلکہ اس کی مند کے کسی ایجھے فاصے تقد کو بیماری لگ گئی ہو؛ مگر ہمارے میاں صاحب کا کمال یہ ہے کہ وہ ایک مانس میں راوی کو مرّدہ منوانے پر بضد ہیں اور دوسر سے مانس میں یہ فرمارہ ہیں کہ اسے آئے ہیں درد ہے! اسے کہتے مانس میں یہ فرمارہ ہیں کہ اسے کہتے میں شان میمائی۔

ایک فنی عجوبهاور بھی پیدا ہوگیا۔آپ ابھی دیکھ آتے ہیں کہ میاں صاحب اسی ابن سعد والی روایت کو معلول معلول مجمی کہدرہے ہیں اور اسی روایت کو شاذ ومنکر بھی فر مایا جارہا ہے۔

عالانکہ جو مدیث معلول ہو گی وہ ثاذ نہیں ہو گی اور جو ثاذ ہو گی وہ معلول نہیں ہو گی۔ یہ بات دونوں کی فنی تعریفات ہی سے ظاہر ہے، تاہم حوالہ بھی پیشِ خدمت ہے۔معرفة علوم مدیث میں امام نیٹا یوری فرماتے ہیں:

(النوع الثامن والعشرين: ص ١١٩)

ھٰذا النوع منه فی معرفة الشاذ من الروایات وهو غیر المعلول (علومِ عدیث کی یونوع ثاذروایت کی بہجان میں ہے۔ ثاذروایت غیر معلول ہوتی ہے) مدیث کی یونوع ثاذروایت کی بہجان میں ہے۔ ثاذروایت غیر معلول ہوتی ہے) بہی مضمون توجیدالنظر کے س ر ۱۹۳ پر دیکھا جاسکتا ہے۔ موكنا عامز حثماني

اندازہ کر لیجیے! جب ہملی اینٹ میال صاحب نے کج رکھی تو دیوارا پینے ہرمر ملے میں میرھی ہی ہوتی یکی گئی، وہ اگر رادیوں کا پکومر نکا لئے اور قوی روایات کو پُرزے پُرزے کرنے کے جوش میں آپے سے باہر مذہو گئے ہوتے تو اصطلاحات فن کی کتابیں اتنی دُور ہمیں تھیں کہ ان کا ہاتھ ہی ان تک مذہبی تھیں کہ ان کا ہاتھ ہی ان تک مذہبی تھیں۔

قول ثافعيٌّ:

امام نیٹا پوری (متوفی ۱۰۵ می ۱ بنی کتاب معرفة علوم الحدیث میں امام ٹافعی کاموقف ال کے بی الفاظ میں پول نقل کرتے ہیں: إنما الشاذ أن يروي الثقة حديث يخالف فيه الناس هذا الشاذ من الحدیث. (ثاذیه می کد نقدراوی الی مدیث روایت کرے جواک روایت کی مخالف بوجے متعددلوگ روایت کررہے ہیں مفحہ ۱۱۱ النوع الثامن والعشرین دارالکت مصریہ قاہرہ) ہی بات امام ثافعی سے ماحب فتح الملم نے بھی (صفحہ: ۲۹ پر) ایک لفظ کے فرق سے مندوب کی ہے بویاوی این صلاح والائن ۔

یہ آپ دیکھ، ی جیکے کہ میال صاحب والی روایت کا مند کے اعتبار سے کیا حال ہے۔ فرض کیجیے اس کی مند قوی مان لیس، تب بھی بہی شاذ تھہرتی ہے؛ کیونکہ میال صاحب ابن طلدون اور ابن اثیر اور ابن معد اور خود طبری ہی کی دیگر روایات سے مختلف المعنی ثابت کرنے پرایڑی چوٹی کا زورلگارہے ہیں، اگر واقعی ایسی مخالفت موجود ہے تواتنے لوگوں کی مخالفت اسے، ی شاذ تھہرائے گی۔ نہ یہ کہ المی گنگا ہے اور باقی روایات شاذ قرار پاجائیں۔ منگر فی

اً گرضعیف راوی نے تقد کی مخالفت کی ہے توالیسی روایت مُنگر کہلائے گی۔مثلاً ایک (۱) ظفرالا مانی: ص ر ۲۰۰، تدریب الراوی: ص ر ۸۳، المہذب این عما کر: ج ر ۲، ص ر ۲۲، مقدمہ این صلاح: ص ر ۳۵، فتح المغیث : ص ر ۸۳، توجہ انظر: ص ر ۱۸۳

معركة نؤروظلم تالمون برتجانيا ليصحابه

مدیث ہے کہ حضور کا اُلِی نے فرمایا: ''جس نے نماز پڑھی اور زکو ۃ دی اور جج کیا اور روز ہ رکھا اور مہمان کی تواضع کی و ہ جنت میں داخل ہوگا''۔اب اس مدیث کو ابن الی عاتم نے اس مدیث کو ابن الی عاتم نے اس مرح روایت کیا ہے کہ مُنیّب بن مَینیب نے ابواسحاق سے، اکھول نے عیز اربن مُر یث سے، اکھول نے ابن عباس سے، اکھول نے یول فرمایا:

اب یو منزیب ضعیت رادی ہے۔دوسرے تقدراد بول نے ابواسحاق سے اس حدیث کو اس طرح بیان کیا ہے کہ ابن عباس مرحتم کردی حضور من این عباس پر سندخم کردی موجود ہوتو مرفوع کہتے ہیں) اس طرح یہ تحدیث منظر بن گئی۔

فتح المغیث میں منگر کی ایک یہ تعریف ملتی ہے کہ جومتن (مضمون) ایک سندسے بیان ہوا ہو اور اس کا کوئی متابع ملے مد ثاہد۔ (فتح المغیث: مور ۱۸۱۲) اس تعریف کی روسے مولانا مودودی کی بیان کردہ روایت کے ثاذ ہونے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا؛ کیونکہ اس کا مضمون حوالوں کے مطابق متعدد اسناد سے بیان ہوا ہے؛ مگر میال صاحب کی روایت ضرور ثاذ قرار پاجاتی ہے؛ کیونکہ اس کے لیے کوئی اور سند نہیں، نہ تا ہے، مگر میال صاحب کی روایت ضرور ثاذ قرار پاجاتی ہے؛ کیونکہ اس کے لیے کوئی اور سند نہیں، نہ تا ہے، نہ ثاہد۔

ویسے یہ تو قاربین دیکھ ہی رہے ہیں کہ ابھی مُنگر کی مثال ہم نے جس مدیث سے دی اس کے منگر ہونے کا مطلب بس یہ ہے کہ عُبیب والی سند سے منگر ہونے کا مطلب بس یہ ہے کہ عُبیب والی سند سے منگر ہونے کا مقابل "معروف" کہلاتا ہے۔ دیگر تقدراو یول کی سندسے یہ روایت معروف کہلاتے گی۔ مضمون ابنی جگہ ثابت وقائم۔ یہ ہیں کہ مضمون مدیث ہی زدہوگیا۔

میال صاحب از راہ لائمی یہ تصور فرمارہ میں کہ ہر منکر حدیث مردود ہوتی ہے یہ بھی غلط مولانالکھنوی الرفع والممیل کے ایقاظ میں تنبیہ کرتے ہیں کہ یہ گمان ہر گزنہیں کرنا (۱) یہ بھی فن کے اصطلاحی الفاظ ہیں۔ موناعامرعثماني راس

چاہیے کہ قدیم اہلِ فن اگر کسی روایت کو حدیثِ منگر کہہ رہے ہیں تولاز مااس کاراوی غیر ثقہ ہوگا۔

بار ہا یہ حضرات منگر اس حدیث کو بھی کہہ دیسے ہیں جس کاراوی متفرّ دہو؛ نیز اگریہ حضرات

یوں کہیں کہ فلاں شخص منگر حدیثیں روایت کرتا ہے یا اس کی فلال حدیث منگر ہے تو ہرگز
مت بمجھو کہ وہ راوی لاز ماضعیف ہوگا۔ حافظ ابن جحراور حافظ ذہبی آ کے یہاں بھی اس طرح
کی تنیہ ہات مع امثلہ موجود ہیں۔

معن ایک تمثیل دیکھ لیے امام احمدائن منبل محمدابرا ہیم المیمی کے بارے میں کہتے منکرہ وہ منکر اعادیث روایت کرتا ہے)؛ لیکن ہی محمد بن ابراہیم میں جن پر صدیث إنما الأعمال بالتیات منحصر ہے اور ہی ہیں جنمیں امام بخاری وامام ملم نے تقدمانا ہے۔ (الرفع والممیل ایقاظ: 2)

خلاصة كلام:

اب المی نظراس منحکہ خیز صورت حال کا انداز ، فرمائیں کہ میال صاحب مودودی کی کی ہوئی روایات میں تو ایک ایک راوی کی کھال اُدھیڑ نے کا شغل مقد کی اختیار فرمائے ہوئے ہیں ، لیکن جوروایت و ، خود دانتوں سے پکڑتے ہیں اس کی منداور راویوں کے حال احوال کاذکر تک نہیں کرتے ، پیروایت جو انھوں نے جھٹہ ہے کی طرح لہراکھی ہے طبری می کی ہے ، طبری کی اُن متعد دروایات کو و ، بلاتکلف نا قابل اعتبار کم چلے جارہ ہیں تخییں مودودی نے لیا ہے ، اس سے ظاہر ہے کہ خودمیاں صاحب کے نزد یک طبری الی کتاب نہیں جس کی ہر روایت واجب القبول ہو، بھر آخراس کی کئی بھی روایت کی صحت کا دعویٰ بغیر اس کے کیسے کیا جا سکتا ہے کہ میاں صاحب اس کی سند بیان فرمائیں اور ہر ہر راوی کو ثقہ ثابت کریں؛ لیکن انھوں نے غلط وضح کا معیار صرف یہ بنار کھا ہے کہ جے و ، غلط کہہ دیں و ، علط ہے اور جے و ، خود ذیل و ، علط ہے اور جے و ، خود ذیل و ، علی سن تو محفوظ و معروف روایات کا و جو د ناگزیر سلا!

ہے، کیا آنجناب نے اپنی والی روایت کی مند پیش کر کے اسے بدد لائل محفوظ ومعروف ثابت کردیا ؟ کیا آنجناب نے اپنی مند کاذ کرتک مذکر نااور دوسرول کی مند کے ایک ایک راوی کی نقاب آلٹ کردیا جمعلے لوگوں کا کام ہے۔ ناظرین ملاحظہ کر چکے ہیں کہ میال صاحب والی روایت کا حال مند کے اعتبار سے کیا ہے۔

مزيدنمونة تنقيد

ان معد والی دوایت پر تنقید کی جو پھلجھ ریال میال صاحب نے چھوڑی تھیں ان کا تماثا آپ فرما کیے ،اب ذرا اُس تنقید انیق کو بھی دیکھ لیجیے جوموصوت نے طبری کی اُس دوایت پر کی ہے جے مولانامودودی نے حضرت عثمان کے تخطیے کے لیے ہمیں ؛ بلکہ صفائی کے لیے والہ قلم کیا تھا،مولانامودودی اس روایت کے بعد کھتے ہیں :

"ان روایات سے جو بات معلوم ہوتی ہے وہ یہ ہے کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سنے اسپے اقرباء کورو پید دسینے میں جو طرزِ عمل اختیار کیا تھاوہ ہر گزشر عی جواز کی حدسے متجاوز ندتھا"۔ (خلافت وملوکیت: صر ۳۲۸، جدیدایڈیٹن میں سفحہ: ۲۹۸) مگر میال صاحب کو چونکہ علم وخر د سے ضد ہوگئی ہے؛ اس لیے اس میں بھی کیڑے ڈالنے شروع کردیے۔ ڈالنے شروع کردیے۔

بات قارئین کی تمجھ میں پوری طرح آجائے؛ اس لیے ہم پہلے وہ روایت ہی نقل کیے دستے ہیں، ایک مجلس میں جہال حضرت علی مضرت معد بن ابی وقاص مصرت زبیر، حضرت معد بن ابی وقاص معاویہ موجود ہیں اور حضرت عثمان کی مالی روش پر اعتراضات زیر بحث ہیں، حضرت عثمان فرماتے ہیں:

 المعاش ہیں، اس وجہ سے ہیں نے اس خدمت کے بدلے ہیں جو میں اس حومت کی کردہا ہوں اس مال ہیں سے دو بیدلیا ہے اور میں جمحتا ہوں کہ مجھے ایسا کرنے کا حق ہے، اگر آپ لوگ اسے غلط سمجھتے ہیں تو اس دو پے کو واپس کرنے کا فیصلہ کرد شیجے میں آپ کی بات مان لوں گا سب لوگوں نے کہا آپ نے یہ بات ٹھیک فرمائی، پھر حاضرین نے کہا کہ آپ نے عبداللہ بن خالد بن اکسید اور مروان کو رو بید دیا ہے، ان کا بیان تھا کہ یہ رقم مروان کو پندرہ ہزار اور ابن ایسید کو ۵۰ ہزار کی مقدار میں دی گئی ہے؛ چنا نچہ یہ رقم ان دونوں سے بیت المال کو واپس دلوائی گئی اور لوگ راضی ہو کو کس سے الحے"۔

(خلافت وملوكيت: ص ر ۱۳۲۸، جديد ايديش مين صفحه: ۲۲۷-۲۲۸)

اس روایت کے لیے مولانامودودی نے درج ذیل حوالے دیے ہیں:

(۱)الطبرى: جرس،صر۱۸۲ (۲)ابن الاثیر: جرس،صر۹۶ (۳)ابن خلدون کمله جلد دوم:صر۱۸۴_

پہلے تو بچوبہ قدرت یہ ملاحظہ فرمائیے کہ میال صاحب اس پر توئ کر کہتے ہیں:
"کاش! مودودی صاحب یا راوی روایت ان رشۃ دارول میں سے کسی ایک
دوکانام لے دیتے توہم یہ کہنے کی جرأت نہ کرتے کہ یہ روایت اپنی تر دید آپ کر
رہی ہے'۔ (شواہر تقدین بھی راما)

سیجھے آپ! مروان اور عبداللہ بن فالد دو کے نام روایت میں صریح موجود ہیں، خود ہیں استخصے آپ! مروان اور عبداللہ بن فالد دو کے نام روایت میں صریح موجود ہیں، خود میں است نقل بھی فرمایا ہے ؛ مگر پھریہ تقریر جاری ہے ۔ اب اس پر چیرت کیا کیجیے، جبکہ آپ دیکھ ہی جیکے کہ چھ محدثین کے تفصیلی حوالے موجود ؛ مگریہ بڑی آئھ والے بزرگ کہے جارہ ہی محدث کا نہیں دیا! (یاد کیجیے جائزہ حصنہ اول: صرر ۲۵۵، عنوان: آئکھول کے باوجود نابینا)

معركة نؤروظلم تضامون بتجليان يسحابه

مانس لے كراعتراض وارد كياجا تاہے كه:

" فالداین اسیدات قریبی رشة دارنهیس بیس کمان کو فائدان کافر د کہا جاسکے"۔

(مثوابدِتقدس: صر ١٩٧)

اب کوئی پو تھے کہ کیا یہاں ترکہ بٹ رہاتھا جویہ نکتہ مفید ہوتا کہ فلاں کی رشۃ داری دُور کی ہے؛ لہذا اسے صدکم دیا جائے۔ فدا کے یہ نیک بندے میاں شخ الحدیث اتنا نہیں سمجھتے کہ یہاں گفتگو" بنوامین"کی ہے مذکہ قریب و بعید رشۃ دار یوں کی عبداللہ بن فالد بن امید بن ابی العیص بن اُمید بن عبد مس قریشی ،اموی ۔ یہ ہے ان کا پورا تعارف ۔ حضرت عمر شنے یہ نہیں کہا تھا کہ عثمان اُسپنے بھا یُول مجیس کے بلکہ بنومعیط کا مہاتھا کہ عثمان اُسپنے بھا یُول مجیس کے واوی کے سرول پر مسلط کر دیں گے ؛ بلکہ بنومعیط کا نام لیا تھا، جو دُور قریب کی سب رشۃ دار یول کو عاوی ہے ؛ لہذا میاں صاحب کا یہ شوشہ نکا لنا کہ و وقریبی رشۃ دار نیاں کے عند ترکت سے زیادہ کچھ نہیں ۔

مزيد فرماتے بين:

"اس کے علاوہ وہ تمام روایتیں اس روایت کی تر دید کرتی ہیں جن میں خمس افریقہ کے عطا کرنے یا بانچ لاکھ میں فروخت کرنے بھر قیمت کو معان کردینے کاافرانہے"۔ (صرر ۱۹۷)

یہ تو کہنا ہے کار ہی ہوگا کہ اس ارشادِ گرامی سے کون کون اکابر''افسانہ گو'' قرار پائے، بھول گئے ہوں تو جائز سے کا حصہ اول دیکھ لیجیے۔

قال توجرتو میال صاحب کی عقل فلک رماہے جس نے یہ تجویز کیا ہے کہ یہ دونوں روایتیں الگ الگ نہیں ہیں؛ بلکہ ایک ہی ہیں؛ لہذا بیندرہ ہزار اور پانچ لا کھ میں تضاد واقع ہوگیا۔ اب ہم کہال سے وہ عقل خرید کرموصوف کو دیں جو یہ محصا سکے کہ سرکا دِعالی یہ دونوں الگ الگ واقعات کی کہانی ہے۔ ایک وقت کی کو بندرہ ہزار دیے گئے تو دوسرے وقت کے پانچ لا کھ کی تر دیداس کے کہانی ہے۔ ایک وقت کی کو بندرہ ہزار دیے گئے تو دوسرے وقت کے پانچ لا کھ کی تر دیداس سے کیسے ہوگئے۔ کیا بالک ہی طے کردکھا ہے کہ ہرا عمر اض سرکے بل کھوے ہو کر کیا جائے گا۔

ان فرمودات عالمیہ کے بعداب شیخ وقت روایت کی سند پر توجہ مبذول کرتے ہیں۔
اس کا بھی لطیفہ دوسر سے لطائف سے کم نہیں۔ یہ بزرگوارا آنا نہیں سوچ سکے کہ مودودی نے
اس روایت کے لیے تین کتابول کے حوالے دیے ہیں، اگر سند ہی پر بحث کرنی ہے تو پھر
متیوں کتابوں کی سندوں کا جائز ہ ضروری ہے، تنہا طبری والی سند پر چاند ماری سے کیا ہوگا، اگر
اسے کمزور بھی ثابت کر دیا جائے قوباتی دونوں کتابیں دریا پر دنہیں ہوجائیں گی۔

خير! آئىچاس ائىلى بى تىقىد كاجائز ەلىس-

یں تو معلوم ہوگیا کہ وہ تدلیس تلبیس بھی ہمیں کررہے۔الی نیت ہوتی تو صرف نام پر اکتفا کرتے، باپ اور دادے تک کانام بتادینے کامطلب ہی یہ ہے کہ وہ اپنے راوی سے بالکل مطمئن ہیں اور ناقدین کو دعوت دے رہے ہیں کہ جی چاہے تو تحقیق کرلو۔

اب یہ ضروری تو نہیں کہ ائم فن کوتمام ہی رُواۃ کے حال احوال کی تحقیق کاموقع ملا ہو،

ہیتہ سے داویوں کی و تحقیق نہیں کر سکے ہیں، اس پر اعتراض کا کم سے کم اس شخص کو تو کو کی

حق نہیں پہنچا جس کا اپنا تمام تر دارومدارطبری پر ہے کہ جس میں مجہول راویوں کی بھیڑلگی

ہے۔اور مجہول تو خیر مجہول ہوا میاں صاحب کی موقو ف علیہ روایات توانتہائی ضعیف اور
مجروح راویوں سے لی ہوئی ہیں (جیما کہ تفصیلاً بیان کیا جاجکا) مجہول الحال بہر حال ان

لوگوں سے بہتر ہے جن کی خرابی اور عیب کا علم ہو چکا۔ پھر مجہولیت کیا نقصان دے گی جبکہ
دوایت کے شواہد ومتابعات ابن خلدون اور ابن اثیر سے بہاں موجود ہیں۔

اسحاق بن يحيٰ":

ال روایت میں ایک راوی بین اسحاق بن یکی میال صاحب ان کے بارے میں لکھتے ہیں:

"بسلماسماء الرجال ان كا تعارف كرايا گيا ہے؛ مگر اس طرح كريكىٰ بن سعيد القطان فرماتے بيل كه: شبه لاشيئ ايك دھوكا بيل، ان كى حقيقت كچونميں هجاورابن معين فرماتے بيل: لايكتب حديثه يه اس قابل نهيں كه ان كى حديث كال الكھى جائے۔ (شوارت تقدل: سر ١٩٤٠)

قارئین حضہ اول میں دیکھ حکے کہ ہم جرحوں کا اعتبار محدثین کے یہاں نہیں ہے۔ پیچھے قاعدہ بے بھی ملاحظہ فرمالیجیے، یہ دونوں منقولہ جرحیں مہم ہیں، مجرد انھیں نقل کرکے کوئی فائدہ نہیں اٹھایا جاسکتا۔

لین ہمارا جواب بس اتنابی نہیں ہے؛ بلکتفسیل کے ساتھ ہم ایسا مواد پیش کرتے

ہیں جومیاں صاحب جیسے فاضلین تو خیرکن شمار میں ہیں بعض اجھے فاصے اہلِ علم بھی اس سے یے خبر ہیں، والتٰدامعین۔

میاں صاحب نے "میزان الاعتدال" کی گرد جھاڑی اورورق اُلٹ کر اسحاق بن یحیٰ کا نام نكالا، پھرسارے ترجم میں سے فقط دومبہم جرحیں چُن كركتاب میں ٹا نك دیں كہ لیجیے راوی كاكامتمام وكيا بكين يه ميزان الاعتدال "بي كيا،اس ميس مافظ ذبهي كاكيام وقف اورطريقه، انھول نے کیا تنبیہات فرمائی میں اوران کی کتاب سے فائدہ اٹھانے کے لیے کن صلاحیتوں کا یایا جانا ضروری ہے اسے خود حافظ ذہبی کی زبانی بھی اورمولانا عبدالحی کھنوی کی زبانی بھی من نیجیے؛مگر پہلےمولاناعبدالحی گھنوی ؓ کاتھوڑ اسا تعارف بھی ہوجائے توبے کے انہیں۔

آب كا يورانام ابوالحسنات محمد عبدالحي كفنوى تے روال صدى كے بالكل آغاز ميں رحلت فرمائی، سوسے او پر کتابول کے مصنف ہیں، جن میں اسی کے قریب عربی میں ہیں، منطق، صرف ونحو، تاريخ، فقه، مديث كونى ميدان ايمانهيس جس ميس آب كى عمد وتصنيفات يا تعليقات موجود منہول،ہم جیسے اطفال مکتب کے لیے ال کی ہرکتاب بہترین رہنما ہے اور اونے الل علم وان کی بہت تعریف کرتے مناہے، اللہ تعالیٰ بہشت میں اوینے درجات سے وازے۔ وہ"الرفع والممیل" میں فرماتے ہیں کہ ہمارے زمانے کے بہتیرے علماء"میزان الاعتدال 'سے راو یول کے بارے میں جرحیں تو نقل کردیتے ہیں الیکن انحیں معلوم ہیں کہذہبی آ كي"ميزان الاعتدال" دراصل ابن عدى كي تتاب" كامل" كالمخص ہے اور يہ بحي معلوم ہيں كه ذہبى اوران عدی کے طریقے کیا ہیں۔میزان الاعتدال میں بے شمارا یے راوی ہیں جن کے بارے میں جرحیں منقول ہیں بلکن وہ قابل اعتماد راو بول میں گئے جاتے ہیں ؛ لہذا المعِ عقل کو مجھ سے کام لینا چاہیے اوراس بات سے پر میز کرنا چاہیے کہ اس کتاب میں کسی راوی کے بارے میں جو جرعیں منقول ہیں بس اتھیں اٹھایا اور راوی کونا قابل اعتبار قرار دے دیا۔ (صر ۲۱-۲۲ ایقا قا۲) (۱) ابوا حمد عبد اللہ بن عَدِی الجر جانی الثافعی ہے۔

مافظ ذبی میزان الاعتدال کے دیباہے میں خود بھی لکھتے ہیں کہ میں نے اس کتاب
میں ان بے شمار ثقہ راویوں کا بھی ذکر کر دیا ہے جن پر معمولی سے معمولی جرح بھی کی گئی
ہے۔ اگر ابن عدی اور دوسرے مؤلفین اپنی جرح کی کتابوں میں ان کاذکر نہ کرتے تو میں
بھی ان کا تذکرہ نہ کرتا، میں نے یہ موجا کہ اگر ایک بھی ایساراوی میں نے حذف کر دیا جس
پرکوئی ہلی سے ہلی جرح ائمہ مذکور کی کتابوں میں کی گئی ہے تو جھے پر اعتراضات کی بوچھار
ہوگی؛ لہذا انھیں ذکر کیا؛ ورندان کے تذکرے کا یہ مطلب نہیں ہے کہ وہ ضعیف ہیں۔

پھر فاتمہ کتاب پر (جلد ۳، صرب ۴۰۰) فرماتے ہیں کہ میزان کا مقصدِ اصلی اور موضوع تو ضعفاء ہیں کا تذکرہ کرنا ہے؛ لیکن جارعین نے ثقات کی مخلوقِ کثیر کو ضعفاء ہیں شامل کرڈ الا ہے؛ لہذا میں نے ان کاذکراس لیے کیا کہ ان کی طرف سے دفاع کرول، یا یہ بتاؤں کہ ان کے بارے میں جتنی جرمیں ہیں وہ لا حاصل ہیں، ان سے ان کی ثقابہت مشکوک نہیں ہوتی۔

چندنمونے:

ان کے ارشاد گرامی کی روشنی میں کچھنمونے بھی دیکھ کیجیے۔

میزان بلدادل، ص۱۸۹۱ برجعفر بن ایاس الواسطی کا ترجمه به بررگ نهایت ثقه بین بلین ابن عدی نے ابنی الکامل میں ان کو ایرا مجروح کیا ہے کہ حلیہ بی بگاڑ کردکھ دیا ہے۔
میزان: حرائی ۲۷۹ برحمناد بن البی سیمان الکوفی کا ترجمه ہے، یہ امام ابوحنیفہ کے شخ بیں، حضرت ان سے دوایت کرتے بیں اور ابرا ہیم نحق جیسے فقیہ سے فقاہت کا درس لیتے ہیں، بھرخو دان سے کیا ابوحنیفہ ،اور کیا سفیان اور کیا شعبہ نہ جانے کتف تقدروایت کرتے ہیں داخل کر چھوڑ الا ایک گراہ فرقہ ۔ تفصیل کرتے ہیں ؛ مگر انحین ابن عدی شنے مرجیه میں داخل کر چھوڑ الا ایک گراہ فرقہ ۔ تفصیل آگے آتی ہے)۔

ان ابن عدى "كاحال حافظ ذبي "كي" تذكرة الحفاظ" ميس بهي ديجيي مثلاص: ٨ ٣٦ بر

ابوالقاسم عبداللہ البغوی کے ترجے میں یہ بھی توان کی تضعیف کرتے ہیں، بھی قوی گھہراتے ہیں۔ان کاموقف دراصل یہ ہے کہ جوبھی جرح کی نے کردی ہے اسے نقل ضرور کردیں جوان کی می جمل ہو۔اس موقف کا ذکر عافظ سخاوی نے بھی فتح المغیث میں کردیں خواہ وہ کتنی ہی جہمل ہو۔اس موقف کا ذکر عافظ سخاوی نے بھی فتح المغیث میں (صرح کے ۲۷) پر) کیا ہے۔ان کے کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ ابن عدی ٹی کن کامل' بلا شبہتم بالثان کتاب ہے؛ لیکن انھول نے تقہ سے تقہ آدمی پر کی گئی جرحوں کو بھی بے تکلفی سے نقل کردیا ہے، پھر حافظ سخاوی ٹی میزان الاعتدل کی تعریف کرتے ہوئے اس پریہ ریارک دیا ہے، پھر حافظ ذبی ٹی نے ابن عدی ٹی کی کتاب کا بڑا حصہ میزان میں جمع کرکے ایک دسے تیں کہ حافظ ذبی ٹے ابن عدی ٹی کی کتاب کا بڑا حصہ میزان میں جمع کرکے ایک ایک فیس کتاب تیار کر دی ہے کہ بعد والوں کو اس پر بھروسہ کرنا چاہیے؛ حالا نکہ انھوں نے اس معاصلے میں ابن عدی ٹی پیروی کی ہے کہ ہراس رادی کا ذکر کر دیں جس پر جرح کی گئی ہے خواہ وہ ثقہ بی ہو۔

معركة نؤروظلم تالمون برتجليا ليصحابه

لین ابھی امرِ واقعہ کی نقاب کثائی سے پہلے ہم تھوڑ اسااور فائدہ شیخ کھنوی رحمۃ اللہ علیہ کے فرمودات عالیہ سے اٹھائیں گے۔"وہ الرفع واسمیل "میں فرماتے ہیں کہ جولوگ علم وخبر سے تہی دامن ہیں وہ جب میزان الاعتدال یا تہذیب الکمال یا تقریر المتہذیب یا اسماء الرجال کی دیگر کتب میں دیکھتے ہیں کہ فلال رادی کو مرجی کہا گیا یا ای نوع کا کوئی الزام لگایا گیا رابی وض فارجیت وغیرہ) تو وہ سمجھتے ہیں کہ اسے المی سنت والجماعت سے فارج کرکے گراہ فرقوں میں داخل کردیا گیا ہے؛ حالا نکہ یہاں تو حال یہ ہے کہ نہ جانے فارج کرکے گراہ فرقوں میں داخل کردیا گیا ہے؛ حالا نکہ یہاں تو حال یہ ہے کہ نہ جانے کتوں نے امام الوحنیفہ اوران کے رفیح الثان اصحاب اور شیوخ تک کی طرف ارجاء کی نبیت کردی ہے۔ (ایقاء: ۲۲)

چنانچہ اے قارئین کرام ملاحظہ فرمائیے میزان الاعتدال جلد ۳، صفحہ ۱۹۳ پرمسمتر بن کدام کے ترجے میں محدث سیمانی جوائل سنت میں سے ہیں اور کثیر کتابول کے مصنف ہیں کا یہ قول در بیول بڑے بڑے علماء کے باب میں مل جائے گا کہ وہ مرجمتہ میں سے تھے۔
''الخیرات الحمان فی مناقب النعمان' کی کے ۳ ویں فیل میں ابن جرم کی نے (صفحہ ۸۳ پر) ذکر کیا ہے کہ ایک ایک جوم خرم میں مارکر لیا ہے۔

به بعد الله عثمان البتی (عثمان بن مسلم متوفی ۳۳) اهر) نے امام ابوطنیفہ کوخطاکھا کہتم مرجمہ عثمان البتی (عثمان بن مسلم متوفی ۳۳) اهر) نے امام ابوطنیفہ کوخطاکھا کہتم مرجمہ ہو۔ اس کے جواب میں امام صاحب نے اپناوہ مسلک تفصیل سے لکھا جس کی بنا پر انھیں مرجمہ قرار دیا جاتا تھا۔ (یہ خط کافی دلچب اور مفید ہے، مصر سے چھپ چکا ہے، یہاں خلط مبحث نہ ہوتا توجی چاہتا تھا کہ اس کا ترجمہ پیش کر دیا جائے نے برا پھر بھی ہی)۔

(۱) فرقہ مرجیہ کمراہ فرقول میں سے ایک فرقہ ہے۔اس کا عقیدہ یہ تھا کہ ایمان لانے کے بعد کوئی محناہ نقسان نمیں دیتا، جو جاہے کیے جاؤ میدھے جنت میں جاؤ کے۔

(۲) یعنی مرجیه میں داخل کردیاہے۔

(٣) بعض نے 'ابن اسلم' اور بعض نے 'ابن سلیمان' بھی کہاہے۔والنداعلم

موناعام عثماني

اور تواورامام الانقیاء میدناشخ عبدالقادر جیلانی سنینید الطالبین میں گرا، فرقوں کی تفصیل دیتے ہوئے حنفیہ کو مرجمہ میں گنا ہے۔ (عربی نسخہ جلداؤل میں ۵۷ و ۸۰) اُردو نسخہ الحا کر دیکھیا۔ میں معتبہ بھی سے اٹھا کر دیکھیا۔ صفحہ ۱۹۲ پر مرجمہ کے تحت حنفیہ بھی شامل میں اور آمے میں: ۱۹۲ پر یقضیل ہے کہ: ''حنفیہ ایک فرقے کا نام ہے، یہ ابوعنیفہ نعمان بن ثابت سے منسوب ہے'۔ (شائع کردہ: ملک پبلشرز پرائیویٹ کمیٹیڈے دیوبند)

اور حافظ ذہبی میزان کی جلد دوم صفحہ ۱۱۱ پر عبدالرحمان بن ابی حاتم کے ترجے میں ذکر فرماتے ہیں کہ سیمانی نے ان لوگول کو جو حضرت علی کو حضرت عثمان پر مقدم رکھتے ہیں شیعہ قرار دیتے ہوئے متعدد اور ثقہ حضرات کے ساتھ نعمان بن ثابت (ابو عنیفٹہ) کا نام بھی معلمان نہیں دیا ہے۔

شامل فہرست *کیاہے۔*

ابن عدی تو تھے ہی تھی ہی کہ نہیں میزان جلد ۲ ہفیہ ۲۲ تا ۲۲۱ پر علی بن المدی کا ترجمہ پڑھیے، کیے کیے تھا اور صاحب جلالت اکابرکوان صاحب نے جرحول کا نشانہ بنایا ہے۔ مانئ ذبی جیسے ضابط کو یہاں جوش آگیا ہے، فرماتے ہیں: افعالک عقل یا عُقیلی! المدری فیمن تکلم؟ وإنما تبعناك فی ذکر هذا النمط لنَذُبَّ عنهم ولِنُزَیفَ ما قیل فیهم کانك لاتدری ان كل واحد من هؤلاء اوثیق منك بعلیقات بل واوثی من نقات کئیرین لم تورِدْهُم فی کتابك. (ارے تیلی اکم بعرے ہم تو بعلی الکل ہی عقل نہیں ہے ہم ایک ہی تو کہ اللہ ہی کا کہ اس داستے پر آگئے؛ تاکہ ان بزرگوں پر آچھالی ہوئی گندگی صاف تمہارے اتباع میں اس راستے پر آگئے؛ تاکہ ان بزرگوں پر آچھالی ہوئی گندگی صاف تمہارے اتباع میں اس راستے پر آگئے؛ تاکہ ان بزرگوں پر آچھالی ہوئی گندگی صاف تمہارے اتباع میں اس راستے پر آگئے؛ تاکہ ان بزرگوں پر آچھالی ہوئی گندگی صاف تمہارے انان پر کی گئی جرحوں کو مندمل کریں۔اللہ کے بندے تم گویاجائے بی ہماری ہوں میں تم کیوے خال رہے ہوان میں سے ہرایک تم سے بمرایک تاب میں برح نہیں کی ہے)

سان تقیر بن آدمیوں سے بھی تقدیل جن برتم نے اپنی کتاب میں برح نہیں کی ہے)
سان تقیر بن آدمیوں سے بھی تقدیل جن برتم نے اپنی کتاب میں برح نہیں کی ہے)
سے ان تقدر بن آدمیوں سے بھی تقدیل جن برتم نے اپنی کتاب میں برح نہیں کی ہے)

کیارائے ہے اے قاریکن کرام! اگر عقبلی کی جگہمولانا محدمیاں کانام رکھ دیں تو کیرا رہے گا؟ اضول نے بھی بڑوں بڑوں کی داڑھی سے کھیل کھیلا ہے۔

ہمیں توعقیلی کی کتاب الضعفاء کی زیارت کا فخر حاصل نہیں ہوا؛ کین الامام الکوٹری نے مقدمے نے 'نصب الرایہ' کے مقدمہ میں (صفحہ کے ساور کے ہر) اور' انتقاد المغنی' کے مقدمے میں (صفحہ ۸ بر) ذکر کیا ہے کہ ہم نے اس کتاب میں اپنے بڑے بڑے فتہاءادرائمہ کے بارے میں واہی قسم کی بہت باتیں پائیں ۔ یکی جرح کے معاملہ میں تعنت کی آخری میں در بیں

پیربات عقبی بی تک نہیں رو گئی۔ معاصران تعصب یا غلا اطلاعیں بڑے بڑے اللہ حضرات سے غلی کرادیتی ہیں۔ مثلاً محد بن اسحاق صاحب 'المخازی' کے بارے ہیں ابن سیرالناس نے اپنی کتاب 'عیون الاثر فی فنون المعازی والشمائل والنیر'' کے مقدم میں سیرالناس نے اپنی کتاب 'عیون الاثر فی فنون المعازی والشمائل والنیر'' کے مقدم میں (ص ۱۰ تا ۱۷) ان کے اور امام ما لک آ کے مابین منافرت کا قصد کھر کرامام موصوت کی یہ دائے بیان فرمائی ہے کہ: لهذا د جال من الد جا جلة یروی عن الیہ ود (پیمحد بن اسحاق د بالوں میں کا ایک د جال ہے۔ یہود یوں سے روایتیں لے کر پھیلا تا ہے)؛ لیکن اسحاق د بالوں میں کا ایک د جال ہے۔ یہود یوں سے روایتیں لے کر پھیلا تا ہے)؛ لیکن کتب فن لیجے محمد بن اسحاق ائم معرد یث کے نز د یک لائق اعتماد ہیں ؛ چنا نجی شخ لکھنوی نے اپنی کتاب '' اہمام الکلام فیما یتعلق بالقرأة فاتحة خلف الإمام '' میں تقریباً دیں مفات پر (از ۱۹۲۲) ابن اسحاق کی ثقابت کے شوا پر پیش کیے ہیں۔

ای طرح سفیان توری کی جرح امام ابوعنیفه پر انسانی کی احمد بن صالح پر ۱۰ این معین کی امام شافعی پر اور احمد بن شبل کی حارث محاسی پر ائم فن کے نزد یک نا قابل التفات ہے۔

امام شافعی پر اور احمد بن شبل کی حارث محاسی پر ائم فن سے نابلد کسی آدمی کا میزان الاعتدال ان تفعیلات سے قارئین انداز و کر سکتے ہیں کو فن سے نابلد کسی آدمی کا میزان الاعتدال وغیر و سے مہم جرحیں نقل کر کے کسی راوی کو جبوٹا بنادینا کتنا بڑا ظلم اور کیسا غیر کی طریقہ ہے۔

مزید کچھ کہنے کی ضرورت نہیں تھی ؛ مگر آئے آیے کو خاص طور سے ان یکی بن سعید قطان کا بھی

کچھ حال سنائیں جن کی دو جرحیں نقل فرما کرمیاں صاحب نے دنیا کو یہ باور کرانا چاہا ہے کہ اسحاق بن یحیٰی کا گُل' تعام فِن'اسماءالرجال کی کتابوں میں یہ ہے۔

شیخ لکھنوی الرفع والممیل کے 'ایقاظ'۱۹ میں فرماتے ہیں کہ المیزان اور تہذیب المتہذیب وغیرہ میں بہت راوی ایسے ہیں جنمیں یحنی القطان نے متروک قرار دے لیا ہے؛لین جانا چاہیے کہ ال کے اس طرزِ ممل سے یہ راوی دائر وَاعتبار سے نہیں نکل گئے۔ ہے؛لین جانا چاہیے کہ ال کے اس طرزِ ممل سے یہ راوی دائر وَاعتبار سے نہیں نکل گئے۔ بھر کچھ آگے فرماتے ہیں کہ اگر جارح منعنتین میں سے بچھنام النمول نے یہ گنوائے ہوگی؛لین جرح آسانی سے معتبر نہیں ہوگی۔متعنتین میں سے کچھنام النمول نے یہ گنوائے

یں: ابوحاتم "،نسائی "، ابن معنین " ابن القطان ، یحیٰ القطان ۔ حافظ ذبی "میزان ، جلداؤل میں سفیان بن عُبیّنہ کے ترجے میں لکھتے ہیں کہ یحیٰ بن معیدالقطان رجال کے معاملے میں متعنت ہیں ۔

مافظ ابن جر یکی القطان کوسخت گیرول کی صفِ اول میں شمار کرتے ہیں۔

یتوان کے بارے میں عمومی تبیہات ہوئیں۔اب کچھاصطلا کی الفاظ کے بارے میں بھی مزید کن کیجے۔ حافظ ابن جحرفتح الباری شرح بخاری کے مقدمے میں فرماتے ہیں کہ جب ابن معین لیس بشیبی کہتے ہیں تو اس سے راوی مجروح نہیں ہوتا؛ بلکدان کا مدعا بس اتنا ہوتا ہے کہ اس راوی کی مدیثیں زیادہ نہیں ہیں۔ ہی بات حافظ سخاوی نے فتح المغیث میں موتا ہے کہ اس راوی کی مدیثیں زیادہ نہیں ہیں۔ ہی بات حافظ سخاوی نے فتح المغیث میں (عسر ۱۲۱) پر کہی ہے۔

اب اہلِ انصاف فیصلہ فرمائیں کہ جوشخص ان تمام باریکیوں اور نزائتوں سے مکل بے بروا ہوکرمیزان الاعتدال یائٹی بھی کتاب سے جرح کے محض دوغیر مفتر الفاظ نقل کرکے یہ دعویٰ کرگز رتا ہے کہ راوی کا کام تمام ہوا، اس کی جمارت اور ظلم کو آپ کو ن سادر جہ دیں گے۔ آپ نے دیکھ ہی لیا کہ اس طرح کی جہم جریں کوئی قیمت نہیں رکھتیں ۔خصوصاً دیں گے۔ آپ نے دیکھ ہی لیا کہ اس طرح کی جم جریں کوئی قیمت نہیں رکھتیں ۔خصوصاً (۱) ہم بتا کے بیں کم تعنیت اسے کہتے ہیں جولوگوں کو مجروح کرنے میں انتہا بینداور کوت گرہو۔

جب وہ کئی معلوم ومعروف مُتَعَیِّت کی طرف سے ہول حقیقت یہ ہے کہ میاں صاحب یا ہم جیسے لوگوں کا منصب ہر گزنہیں ہے کہ اسماء الرجال کی کتاب کھول کرکسی راوی کے بارے میں دوٹوک فیصلہ دیں۔ ہم صرف یہ کرسکتے ہیں کہ کسی راوی کا مفصل حال اس کتاب میں پڑھیں اور جرح و تعدیل کے بعد جورائے صاحب کتاب نے قائم کی ہے اسے بی کمیسے ہو میں اور جرح و تعدیل کے بعد جورائے صاحب کتاب نے قائم کی ہے اسے بی کمیس نے و نسال فظر جرح یا لفظر تعدیل کس مفہوم میں بولا ہے اور جرح و تعدیل کا مجموعی حاصل کیا ہے۔

میال صاحب کی زیادتی ہی نہیں بددیا نتی بھی ہے کہ انھوں نے میزان الاعتدال کھول کر اسحاق بن کیجی کے دولفظ اٹھالیے کر اسحاق بن کیجی کے دولفظ اٹھالیے اور اسے بالکل گول کردیا کہ جرح وتعدیل کے بعدخود حافظ ذہبی نے کیارائے قائم کی ہے۔

ذراد یکھے! میزان ہی میں ابن حبان کی یہ رائے بیان کی گئی ہے کہ غوروفکر کے بعد اجتہادِ تھے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اسحاق بن یکیٰ کی صرف ان روایات کو نظرانداز کر دینا چاہیے، جن میں ان کا کوئی متابع نہیں ملتا؛ لیکن باقی روایات قابل ججت ہیں، جن میں ثقات کی مخالفت نہیں ہے۔

اور حافظ ابن جحرؓ تہذیب المتبذیب میں جرحیں نقل کرنے کے بعد ہی فرماتے ہیں اور ابن محرؓ تہذیب المتبذیب میں جرحیں نقل کرنے کے بعد ہی فرماتے ہیں اور ابن عمارالموسی کی گئیں، بس انتا ہے کہ بعض روایات میں ان سے وہم صادر ہوجا تا ہے۔

اندازہ کیجیے بخاری جیسے ڈرف نگاہ کا جیاتکا فیصلہ بخاری کاعالم یہ ہے کہ وہ آسانی سے کسی کی تعدیل نہیں کرتے اور جہال تک وہم کا تعلق مے اچھول اچھول سے اس کاصدور ہوجا تا ہے۔ جتی کہ خود امام بخاری اور امام ملم بھی اس سے بچے ہوئے نہیں ہیں، یہ الگ بات ہے کہ ان کی مثالیں کمیاب ہیں اور ان کامقام صفِ اول کے تقد ضرات میں ہے۔

ذ ہی ٔ اور ابن جحرؓ کی ان وضاحتول کی موجو د گی میں کیایہ بات محتاج بیان رہ گئی کہ ایسا

معركة نؤروظلمت المعرف برتجليان يسحابه

رادی کم سے کم اُن روایات میں جن کا تعلق احکام و سُنن سے نہ و بالکل قابل قبول ہے۔ تمام اکابر مؤرخین ومحدثین اس سے روایات لیتے ہیں اور ہم جیسے کسی آناڑی کی ''جرح بازی'' اسے نا قابل اعتبار نہیں بناسکتی۔

موسىٰ بن طلحه:

ای روایت کے ایک راوی موئی بن طلحہ ہیں،ان کے بارے میں فرمایا گیا:
"یا نچویں راوی موئی بن طلحہ ہیں،وہ بقول حافظ ذہبی تقہ لیل ہیں''۔

(شواږتقد س: صر ۱۹۸)

یعنی چونکہ روایت مودودی کی بیان کردہ ہے؛ اس کیے تقہ سے تقہ راوی کو بھی میال صاحب مانے کی طرح مانا نہیں چاہتے۔ کیسے لیے دیے انداز میں قلم چلایا جارہا ہے؛ مالانکہ وہ بخاری کے رواۃ میں ہیں۔ مثلاً بخاری کتاب الادب باب فضل صَلة الرحم میں ابوایوب انصاری سے جوموئ بن طلحہ روایت کررہے ہیں وہ بھی ہیں؛ مگر میال صاحب بھر بھی ابنی زبان سے انھیں تقہ کہنا نہیں چاہتے؛ بلکہ حافظ ذبی پر ٹال رہے ہیں۔

برحمبهم کی مزید بحث:

ائمفن کے حوالوں سے بتایا جا ہے کہ ہم جریں قابل قبول ہیں ہیں ہم جمہ ہم جریں قابل قبول ہیں ہیں ہم جمہ سے حوالے اور دیں گے ؛ تاکہ مولانا محد میاں جیسے حضرات کو یہ احماس تو ہوجائے کہ می موضوعات پر کھنامحنت چاہتا ہے، یہ ہمیں کہ قلم اٹھا یا اور کاغذ میاہ کرتے چلے گئے۔

شخ لکھنوی " الرفع واسمیل "المرصد الاول میں فرماتے ہیں :

وأما الحرح فإنه لا یُقبل إلّا مفسراً الی جرح لائق قبول نہ ہوگی جس میں مبین السبب الحرح . (صرب) سبب جرح کی صراحت نہ کی گئی ہو۔

مُبینَ السبب الحرح . (صرب)

ہے کہ مدیث کے حفاظ وائمہ اور ناقد ان فن، جن میں بخاری و مسلم جیسے افراد شامل ہیں ہی مسلک رکھتے ہیں؛ چنانچہ انھول نے اور ابوداؤ د سنے بھی ایسے لوگول کی روایات کی ہیں جن پرغیر مفتر جرحیں اور طعن کیے گئے۔ (الکفایہ: صر ۱۰۸-۱۰۹)

(٣) کلین کا بھی ہی قول ہے۔ (الرفع والممیل بصرے)

(٣) مُلَا عَلَى قارى حَفَى شرح شرح النَّخبة من ايما بى كبتے مين: التجريح لايقبل

مالم يبين وجهه. (شرح شرح النخبة : صرح ١١٢)

(۵)"شرح الالمام بإعاديث الاحكام مين دقيق العيد بھى قواعدِ أصول كالمقتضىٰ اى كو قراردية مين كه جرح مبهم نه قبول كى جائے۔ (الرفع والمميل بصرے)

(۲) زین الدین عراقی قساحب الفیة الحدیث نے بھی اپنی شرح الفیة میں اس قل صحیح ومشہور قرار دیا ہے۔ (جلداؤل میں ۲۰۰۰)

(2) مولانا مندى شرح نخبة الفكر كى شرح امعان النظر ميس فرمات مين: أكثر الحفاظ على قبول التعديل بلاسبب وعدم قبول الجرح إلّا بذكر السبب. (ص١٣٠)

(۸) امام نووی نے بھی اپنی شرح مسلم کے مقدمے میں اس رائے کی توثیق کی ہے۔ (بلد:ابس ۲۵)

(۹) امام بزدوی کی رائے ہم کشف الاسرار جلد ۳ مس ۲۸ سے (جائزے کے حصہ اذل مس ۲۲۹۹ پر)ای کے مطابق نقل کر چکے ہیں۔

(۱)"الالمام" خودان دقیق العید کی کتاب ہے اوراس کی شرح"الامام فی شرح الالمام" بھی انھیں کی ہے۔ (۲) تقی الدین محد بن علی۔

(۳) يرتين جلدول ميں چھي ہے،اس كے ماقد قاضى ذكريا كى" شرح الفيه" بھى ہے۔

(۴) شرح نخبة الفركي كوئى بھى شرح اتنى مبسوط نہيں _ بڑے مائز کے ۳۵۰ صفحات _

معركة نؤروظلمت المزف برتجليا ليصحابه

(١٠) التبيين شرح المنتخب الحيامي على القانى في الى ومانا إلى وان كان عبهمًا فلايكون مقبولًا ، (الرفع والممل عسرم) عبهمًا فلايكون مقبولًا ، (الرفع والممل عسرم)

(۱۱) ابن الملك "شرح المنار" ميں بعض علماء كا قول نقل كرتے ميں كر طعن مبهم جرح

ہے ہی ہمیں۔ (صر ۲۹۲) لتنقیر (۱۲) التوضیح شرح المبیح میں صدرالشریعة عبیدالله بن معود کے الفاظ ہیں: فإن

كان الطعن مجملًا لايقبل. (بلد٢،١٥/١١)

(١٣) إبن قَطلُو بغا "شرح مخترالمنار" ميل لكفت مين: (لا يسمع الجرح في الراوى إلّا مفسَّرًا بما هو قادح). (الرفع والممل : ٥٠/٨)

(۱۲۷) أصول البردوي كي شرح "كثف الاسرار" كے مصنف عبدالعزيز البخاري اپني "التحقيق شرح المنتخب الحمامي" من كهت بيل كه: (إنْ طعنَ طَعنًا مبهمًا لايقبل). (حوالة مذكور)

(١٥) ابوم محمود بن احمد عيني حنفي البناية شرح الهداية "من فرماتي من الجوح المبهم غير مقبول عند الحُذّاق من الأصولين. (بحث شرع الميتة المداش ٢٣٣٧) اور بحث مورالكلب، ص٢٩٦، جلدا مين ان كے الفاظ مين: لجوح المبهم غير معتبر. (كتاب الطبارة)

(١٦) مُلانُحُسر و''مرقاة الوصول' كي شرح''مرآة الاصول'' ميس رقم طراز بيس كها گرطعن وجرح کرنے والاامتاذِ مدیث یول کھے کہ فلال مدیث غیر ثابت ہے یا مجردح ومتروک ہے یا اس کا راوی غیرعدل (نا قابل اعتماد) ہے تو یہ جرح مبہم ہے، اسے قبول ہمیں کیا ماتےگا۔ (بلدیم، ۲۲۹)

(۱) شرح اورمتن دونول ہی صدرالشریعۃ کے ہیں۔

(۲) مرقاة الاصول بھی خود انھیں کی ہے۔

(۱۷) امام ابن الہمام کی تحریر الاصول کی شرح التقریر والتحبیر جلد ۲، صفحہ ۲۵۸ ہے: اکثر الفقهاء ومنهم البخاري مسلم الفقهاء ومنهم البخاري ومسلم البحرح إلّا مُبيّنا. (خط کثيره الفاظ ابن امير الحاج کے بين اور باقی ابن الہمام کے)

(۱۸) عافظ ابن جر اورامام ابن البُمام كے ثا گردشنخ الاسلام ذكريا بن محد "فتح الباقی بشرح الفية العراقی "میں ای رائے کی توشیق کرتے ہوئے ابن صلاح " کا پہ قول نقل کرتے ہیں کہ پہ قول فتہ اور اُصول کا کھلا ضابطہ ہے اور خطیب کا بھی قول ہے کہ بہی ہمارے نزد یک درست ہے۔ (جلد ۲ ہیں رسی)

(۱۹)"المنار"اوراس كى شرح" فتح الغفار" ميس ہے:

"الطعن المبهم من أئمة الحديث بأن يقول هذا الحديث غير ثابتٍ أو مُنكَر أومجروح أو راويه متروك الحديث أو غير العدل لا يجرح الراوي فلا يُقبل إلّا إذا وقع مفسّرًا بما هو جَرحٌ متفق عليه. (بلد ٣٠٠/١٠)

(۲۰) عافظ مخاوی فتح المغیث میں اس قول کی تصویب کرتے ہیں۔ (صر۱۳۰)

(۲۱) اور شخ مولانا عبد الحی کھنوی نوراللہ مرقد ہ الرفع والممیل میں صرم ۹۵۸ پر لکھتے ہیں کہ مہم اور غیر مفتر جرح کا غیر مقبول ہونا ایک معروف ضابطہ ہے جس کی تائید وتصویب کرنے والی عبارتیں اصولِ فقہ اور اصولِ حدیث کی کتابوں میں کثرت سے بکھری ہوئی ہیں، جن لوگوں کوعلوم شریعت میں مہارت ہے وہ اسے خوب جانتے ہیں اور وہ سب اس بات کے گواہ ہیں کہ ہم جرح کا نا قابل قبول ہونا ہی صحیح اور مبنی برمعقولیت ضابطہ ہے۔ اور بات کے گواہ ہیں کہ ہم جرح کا نا قابل قبول ہونا ہی صحیح اور مبنی برمعقولیت ضابطہ ہے۔ اور بات کے گواہ ہیں کہ ہم جرح کا نا قابل قبول ہونا ہی صحیح اور مبنی برمعقولیت ضابطہ ہے۔ اور ابی کی خرالہ قائی الدین تعنی کی تالیت ہے اور اس کی شرح " فتح الغفار" زین العابدین العابدین العابدین کے جوابح الرائی شرح کنزالد قائی اور الا شاہ والنظائر جیبی شہرة آ فاق کتابوں کے مصنف ہیں۔

ہی مذہب ہے حنفیہ کا اور اکثر محدثین کا، جن میں امام بخاری وامام ملم اور باقی چاروں صحاح کے جامعین شامل ہیں۔اور ہی مذہب ہے جمہورکا۔

اتنا کچھ کہنے کے بعد الامام زاہد الکوٹری کے وہ زور دار نقر کے قبل کرنے میں ٹاید ہم حق بجانب ہول کے جو انھول نے ابن عدی کی بے تکی اور نامعقول جرح بازیول سے تنگ آکر 'نصب الرایہ' کے مقدمے میں ہر دِقلم کیے ہیں:

و المُتَشَبِّع بما لم يُغطَ يست نبى عن علم كُلِّ عالم مُتَقَمقًا في جَهَلاتهِ غَيرَ نَاظِرِ إلْى ما ورائه وأمامه وهٰكذا يصنع مع سائر أئمتنا كلّهم ". (في تقدمة ''نصب الراية'' ص٥٧) (جو خص ابني علم بهي دائي كي باوجود يدمظا بره كرتا بوكدا سكادا كن مالامال ب، وه تو برعالم كعلم سے بنیاز بی رہے گا۔ و وباد ہے گا بنی جہالتوں کی گہرائیوں میں، کچھ نیس دیکھ پائے گا کہ بیچھ کیا ہے اور آگے کیا اور ای قیم کی گتا خیاں کرتا رہے گا جہاد ہیں؟ ممادے تمام بی بزرگوں کی جناب میں) کیا مولانا محدمیاں صاحب ن دے ہیں؟

ئچھ فتح القدير<u> سے</u>:

ہم جائزے کے حصہ اوّل میں کہہ آئے تھے کہ مال غنیمت کے حصول کے سلسے میں ابوحنیفہ (۱) بیدان عدی ابوجعفر الطحاوی کے طفیل بعد میں سنجمل گئے تھے، جن کہ ایک سمستہ "جمی احادیث ابوحنیفہ کی تیار کی؛ کیکن پہلے ان کی زبان امام صاحب اوران کے جلیل القدر ساتھیوں کے بارے میں قینجی کی طرح چلتی تھی، ان کی ایک نازیبا حرکت یقی کہ تصور تو ہے راوی کا؛ مگر کھال اُدھیر رہے بی اس کی جس سے راوی نے روایت لی ہے۔ مثلا ابناء بن جعفر النجیری کی روایت سے تقریباً تین سواحادیث انحیل بہنچیں، اب ان احادیث بر جو بھی اعتر اضات ان سے ہو سکے ان کا تمام تعلق این جعفر کی ذات سے تعالی جو کہ خود ابن عدی کے شخ بیں؛ مگر اس اللہ کے بندے نے ایڑی چوٹی کا زور لگا دیا کہ جس طرح ہو سکے ان عیوب کو ابوحنیفہ پر چہیاں کردے، اللہ تعالیٰ اخیس معان کرے۔

کچھ تفسیل آگے آئے گئی، اب اس وعدے کو پورا کردیں۔ آپ دیکھ جگے کہ میال صاحب
نے صرف ایک دوروایتوں کے راویوں کو کمال بے علی کے ساتھ ذیح کرنا چاہا تھا؛ مگر
چری اتنی کوندلگی کہ ان کی گردنوں پرنشان تک نہ آیا؛ حالا نکہ اگر مرمار کے طبری کی ایک
روایت کوضعیف بھی ثابت کردیا جائے اور غریب واقدی کو بھی جلاوٹی کی سزا دے دی
جائے واس سے کوئی فائد و میال صاحب کو آئیں پہنچا۔ باقی مؤرفین کا کیا کریں گے جواپنی
ابنی اساد لیے بیٹھے ہیں۔ اگر ان تمام سدول میں ضعف بھی ہوتو ہم جوالوں کے ساتھ بتا ہی
جیکہ امام ابو حذیقہ اور بہتیر سے محدثین کے نز دیک تعددِ طُرق سے ضعف ختم ہوجا تا ہے۔
ابنی کی ایک مثال دینے کے لیے ہم فتح القدیکھول رہے ہیں۔
اس کی ایک مثال دینے کے لیے ہم فتح القدیکھول رہے ہیں۔

امام ثافعيٌّ كاملك:

امام ثافعی کاملک یہ ہے کہ میدان جہادیں اگرکوئی مجابدا ہیں کو تا ہے تو مقتول کا ملک یہ ہے کہ میدان جہادیں اس کا ہے بشرطیکہ مقتول و وبد ولوا ہو، ایسانہ ہوکہ وہ بیٹھ پھیر کر بھا گا جارہا ہو یا مثلاً کسی کام میں مشغول ہو یا سورہا ہواور اسے قبل کردیا جائے، ایسی تمام صورتوں میں قاتل اس کے سلب کا حقدار نہ ہوگا؛ البعتہ وُ ولوائی میں مقتول کا ساز وسامان قاتل مجابد کا حصہ ہوگا۔

صاحب بداید نے امام ثافعی کامسلک ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

وقال الشافعي السَلُبُ اورامام ثافعي في في السَلْب قاتل كه ليه للقاتل الشافعي السَلْب قاتل كه ليه للقاتل الذاكان من أهل أن مهم بجبكه يدقاتل النافراد مين بهوجومال غيمت كه يُسهم له وقد قتلَه مُقبِلًا. حصددار بوت ين اوراس في كيا بهودُ وبدُ و

غیر مفید نہ ہوگا اگر آگے بڑھنے سے پہلے ہم طلبائے عزیز کو یہ بتادیں کہ اس مقام پر (۱) نام مورت، ولد نابالغ مجنون اور ذنی مال غنیمت کے شرعی حصہ داروں میں نہیں ہیں،الا یہ کہ امام اپنی سواب دید سے انحیاں تھوڑا سا کچھ دے دے۔

صاحب ہدایہ سے ازراہِ بشریت تین سہو ہوئے ہیں، جن میں سے ایک کاتعلق تو عین ای عبارت سے ہے، انھول نے قلِ ثافی وقد قتله مُقبلًا میں مُقبِلًا کا ذوالحال قَتَل کی عبارت سے ہے، انھول نے قولِ ثافی وقد قتله مُقبلًا میں مُقبِلًا کا ذوالحال قَتَل کی ضمیر مرفوع کوتصور کرتے ہوئے یہ عنی لے لیے ہیں کہ قاتل دُوبدُ وہو؛ چنا نچہ و، آگے ثافی نقطہ نظر کی وضاحت میں فرماتے ہیں کہ: ولأن القاتل مقبلًا أكثر غناہ فیختص بسلبه اظهاراً للتفاوت بینه وبین غیرہ.

لین واقعہ یول ہے کہ مُقبِلًا کا ذوالحال '' ہ'' کی ضمیر منبوب ہے، جس کا مطلب یہ ہے کہ مقتول دو بدو ہو۔ ہی مسلک ہے شافعیہ کا جیبا کہ ان کی کتب معتبر و سے ظاہر ہے۔ دوسراسہویہ ہے کہ یہال مسلک حنفی کی دلیل میں جوحدیث انفول نے بیش فرمائی ہے۔ اس میں نام جبیب بن الی سلمہ لیا ہے؛ حالا نکہ بی خام ابن سلمہ ہے ندکہ ابن الی سلمہ۔

ان توضیحات سے مقصود اعتراض ہر گزنہیں؛ بلکتلی دیانت کا حق ادا کرنا ہے۔اب دیکھیے!امام ثافعیؓ کی دلیل کیا ہے؟

دليل شافعيّ:

سوائے نسائی کے تمام صحاح میں اور مؤطاامام مالک میں ابوقادہ کی یہ روایت سحیح اساد سے مروی ہے کہ ہم حضور ماٹی آباز کے ساتھ غزوہ حنین کے لیے نکلے، جب کفار سے مٹ بھیڑ

(1)كما صرح به صاحب البناية.

(٢)كما صرح به صاحب فتح القدير.

(۳) خنین نام ہے مکہ اور طائف کے درمیان ایک مقام کا فتح مکہ کے بعد ہی غروہ پیش آیا ہے۔اس دن حضور کافیار اور بارہ تیرہ حضور کافیار اور بارہ تیرہ حضور کافیار اور بارہ تیرہ بال نارول کے وکی بھی ثابت قدم در ہا بھگی پڑھی ،اس وقت اپنے بی ساتھی بعض نوم کمول نے جال نارول کے وکی بھی ثابت قدم در ہا بھگی پڑھی ،اس وقت اپنے بی ساتھی بعض نوم کمول نے حال نارول کے وکی بھی ثابت قدم در ہا بھگی پڑھی ،اس وقت اپنے بی ساتھی بعض نوم کمول نے د

ملأنا عامرعتماني

ہوئی تو ہمار کے شکر میں اُبتری پھیل گئی،ای دوران میں نے ایک کافر کو دیکھا کہ اس نے ایک مجاید پر قابویالیا ہے، میں نے بیچھے سے بہنچ کراس کافر کی گردن پر تلوار ماری ، و ہ وار کھا کرایک دم پلٹااور مجھے ایساد بو جا کہ میری جان پر بن گئی ؛مگر پھروہ مرکبااورمنیں اس کی گرفت سے نکلا، اس کے بعد میں عمر سے ملا تو عرض کیا کہ آج لوگوں کو کیا ہوگیا، و ہ بولے ملم البي _ پيرمسلمان لوئے _ اس وقت حضور ماليا ليا الله عليه سَنَةً فله سلبه (جس نے کی کافر کو قتل کیا ہے اور اس کے یاس اس کی شہادت ہے تو مقتول کا ماز دسامان اُسی کا ہے) میں نے بیرنا تو کھڑا ہوا (تاکہ اینا قصد سناؤں) مگر بھر مویا کہ میرام کو وکون ہے، یہ موج کر بیٹھ گیا،حضور مانی آئی نے دو بارہ اپنی بات دہرائی تو میں پیر کھڑا ہوا؛مگر بھرو ہی خیال آیا کہ گواہی کس کی دلواؤں گا؛لہذا بیٹھ گیا،حضور تا نیاز اسے تیسری بار بھرو ہی بات کہی تو میں بھر کھڑا ہوا، اب حضور کا این اسے مجھ سے یو چھا کہ ابوقتاد و کیا معاملہ ہے؟ میں نے سب قصد بنایا، اسی وقت ایک صاحب بول پڑے کہ یارسول اللہ! قتادہ سے کہتے میں اور اس مقتول کا ساز وسامان میرے پاس ہے، آپ وہ مجھے معاف کراد پہلے۔ اس پرفوراً ابو بکر ہو لے کہ خدائی قیم! رسول الله ایسا ہر گزینہ کریں مے کہ اللہ کے شیروں میں کا ایک شیرالنُداوررسول کی طرف سےلڑے اورمقتول کا سامان تمحییںمل جائے،حضورمالیٰالیالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ ابو بخرئھیک کہتے ہیں وہ سامان ابوقیادہ کو دے دو، اس پر انھول نے سامان مجھے دیے دیا۔

ال مدیث کے علاوہ الوداؤد میں حضرت انس بن مالک سے مروی ہے کہ غزوہ کو نین اللہ

= خوب طنز کیا تھا۔ مثلاً ابوسفیان بولے کہ یہ بیگوڑے ہیں اب کیا ماصل بحرے آرے ٹھر سکتے ہیں ، اللہ
نے اس شکت کو نتیجہ قرار دیا ہے بعض مملانوں کے اس گھمنڈ کا کہ اوہ و آج تو ہم بہت ہیں کون ہمارے مقابلے برفتم ہر سکے گا۔ خوب ہوگا اگر قارئین اس موقعہ برسورہ توبہ میں ﴿وَیَوْمَ حُنَیْنِ إِذْ اَعْجَبَتْکُمْ مَقَالِم وَلَيْ اِللّٰ اِللّٰہ کے والی آیت کی تفیر دیکھ لیں۔

میں حضور من ایرانی نے فرمایا: من قتل کافراً فله سلبه. ابوالحة نے اس دن بیس آدمی مارے اور ان سب کاماز وسامان انھول نے ہی لیا۔

یہروایت بیان کرنے کے بعد ابوداؤ د، ابن حبان اور حاکم کاحوالہ دیتے ،وتے یہ بھی کہتے ہیں کہ:''مسلم کی شرائط کے مطابق صحیح حدیث ہے''۔

اِن دونوں صحیح احادیث کی بنا پر امام شافعیؓ نے یہ رائے قائم کی ہے کہ مقتول کا ساز وسامان قاتل کے حصے میں آناایک ضابطہ اور قانون ہے، ندکہ از قبل نفل ۔

لین احناف کامسلک یہ ہے کہ یہ کوئی قاعدہ کلیہ نہیں؛ بلکہ امام کی مرنبی پرموقو نہے، وو چاہے تو بے شک قاتل کومقتول کا سامان لے لینے دے؛ لیکن نہ چاہے تو قاتل اس کا مالک نہ ہوگااور و وسب مال غنیمت میں شامل ہو کربٹ جائے گا۔

احنان كايملك ال بنياد پرنهيس كه مذكوره دونول كى روايات كى صحت مشكوك ب، جى نهيس البهام خود فرماتے بيس كه: ولا خلاف في أنه عليه الصلوة والسلام قال ذلك (اس ميس كوكى اختلاف نهيس ميك كه بيت كه بيت كم حضور كائيلين نها الها تما) مگر اضول في طبرانى كے فجم سے ذيل كى روايت بيش كى ۔

"قرص کا ایک آدمی بہت سے ہیر ہے جو اہرات ساتھ لیے آذر بائیجان کے راستے پر جارہا تھا کہ حبیب بن سلمہ نے اسے تال کرکے مال پر قبعند کیا۔ امیرا کجیش حضرت ابوعبیدہ فی جارہا تھا کہ اس میں سے خمس بیت المال کے لیے الگ کرلیں، اس پر حبیب ہولے کہ ابوعبیدہ جورزق اللہ نے مجھے دیا ہے اسے

(۱) جم طرح مُسند اُس مجموعة مدين کو کہتے ہيں جم ميں صحابة کی روايات اَن کی ترتيب کی رعايت سے الگ الگ جمع کر دی تئی ہول مثلاً پہلے حضرت ابو بکڑ کی ، پھر حضرت عمر کی گئی اِذاالقياس ای طرح معجم الگ الگ جمع کر دی تئی ہول مثلاً پہلے حضرت ابو بکڑ کی ، پھر حضرت عمر کی گئی ہول ۔ اس مجموعة مديث کو کہتے ہيں جس ميں اپنے شيوخ کی اعاديث ای ترتيب سے جمع کی تئی ہول ۔ (۲) زمانہ جنگ کا تھا، زمانہ امن ميں ايسی ترکت نہيں کی عاسکتی ۔

آپ کیول جھ پر حرام کرتے ہیں، اللہ کے رمول سَالَیْآلِیْ نے تو مقتول کا سازوسامان قاتل کے لیے تحفہ بنادیا تھا۔

ہیں صرت معاذ میں موجود تھے، انھول نے کہا کہ اے مبیب! میں نے اللہ کے رسول کا اُلِیَا کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ ہرآدمی کو وہ بات بیند کرنی چاہیے جے امام بیند کرتا ہو'۔

یدروایت بیان کرنے کے بعد ابن الہمام فرماتے ہیں: و هٰدا معلول بعمرو بن واقد (یه صدیث ابن واقد کی وجہ سے معلول ہے) اب چونکہ مندا تھوں نے نقل نہیں کی؛ اس لیے ہم نہیں کہہ سکتے کہ علمت کی تفصیل کیا ہے؛ مگر اس سے ہمیں بحث بھی نہیں۔ دیکھنا تو یہ ہے کہ خود احناف کے نزد یک اس صدیث میں علت کی بنا پرضعف بیدا ہوگیا ہے۔

اس کے بعدوہ بتاتے ہیں کہ اسحاق بن را ہویہ کی روایت یول ہے کہ حبیب تو سارا مال چاہتے تھے اور الوعبید تھے کہ اس کا کچھ حصد رکھ لو ۔ اس وقت عبیب نے ان سے قل رمول بیان کیا کہ: من قتل قتیلا فلہ سلبہ الوعبید تھ کہ حضور مالی الی الی کہ حضور مالی الی الی کہ منا و الی بیان کیا کہ: من قتل قتیلا فلہ سلبہ الوعبید تھ کہ منا و قریب بین کم کو لے: اے بات ہمیشہ کے لیے ہمیں ہمی تھی۔ یہ بحث طول کھینچ رہی تھی کہ منا و قریب بین کم کر اولے: اے عبیب! اللہ سے ڈرواور جو کچھ تھا راامام خوش سے دے رہا ہے اتنا لے لو، یہ ہم کر معاذ نے حضور مالی کی کہ: فائم اللہ ما طابت به نفس المامك (تمہارے لیے بس اتنا ہی ہے جتنا تمہار اامام خوش سے دید ہے) یہ مننا تھا کہ جملہ عاضرین متفق الرائے ہو گئے اور الوعبید "نے شمن دال کر باقی سے دید ہے کے توالے کر دیا۔

صاحب ہدایہ نے ای روایت کا آخری حصبہ مملک حنی کی دلیل کے طور پر پیش کیا ہے۔ امام ابن البُمام نے اس کے ذیل میں کیا کہا اسے مجھنے کے لیے اس روایت کی مند کا یہ کواملحوظ رکھنا ہوگا: ابن الولید حدثنی رجل عن مکحول یعنی اسحاق بن را ہویہ کی اس روایت کو ابن الولید نے ایک آدمی سے منا اور اس آدمی نے مکحول سے منا، یہ ایک

معركة تؤروظلمت المؤف برتجليا ليت عجالبه

آدمى كون تفااس كى كچھ خبر نہيں ، كو يا مجہول مين كہيے۔

ای کے تعلق سے ابن الہمام کہتے ہیں کہ ججہول راوی کی بنا پر روایت ضعیف ہی ابکی اس صنعف سے کچھ نقصان نہیں ؛ کیونکہ قاتل کے لیے مقتول کا مامان لینے کا جو تی حضور میں فیر اللہ کے قول وفعل سے ثابت ہے اس میں دونوں احتمال ہیں : ایک پیکہ وہ بطور تاخد ؟ شرعیہ ہمیشہ کے لیے ہواور دوسرا پیکہ وہ قاعدہ نہ ہو؛ بلکہ حضور کھی آئی ایما کیا ایما کیا ہو ہم دوسر سے احتمال کو اختیار کرتے ہیں اور ہمار سے اختیار کی تائید اس روایت سے ہوتی ہے جو بخاری و مسلم میں عبد الرحمٰن بن عوف سے مروی ہے کہ غروہ ہدر میں معاذ بن عمرو اور معاذ بن عفراء دونوں نے مل کر ابوجہل کو قبل کیا اور حضور کھی آئی ہے دونوں کی خون آئی دونوں کے بعد آپ نے اور ہمال اساز و سامان تنہااؤل الذکر کو دے دیا تو معلوم ہوا کہ قاتل کے بعد آپ نے اناا گر ضابطہ شرعیہ ہوتا تو آپ دونوں بی میں یہ سامان تقیم کرتے ؛ کیونکہ دونوں قاتل تھے۔

(۱) ہم پیچھے بتا کیے ہیں کدامام اپنی مرض سے کی کو جو کچھوزیادہ دے اسے نفل اور تنقبل کہتے ہیں۔

(۲) بخاری بختاب المغازی ، باب قتل الوجہل میں جو روایات آئی ہیں، و وضرت عبدالر کئن بن عوت میں بلکہ حضرت انس سے ہیں اوران میں ابنا عفواء کے الفاظ آئے ہیں یعنی دونوں قاتل عفراء کے بیلئے تھے (مُعاذ اور مُعتوذ) کیکن باب شہود الملائکة بددا میں ضمنا اور مُختر اُجوروایت عفراء کے بیلئے تھے (مُعاذ اور مُعتوذ) کیکن باب شہود الملائکة بددا میں ضمنا اور مُختر اُجوروایت عبدالر من بن عوت سے مروی ہے امام ابن الہم م نے ای کا حوالہ دیا ہے، مہلم میں بھی ای کے مطابق ہمارات ان کی روایت اقرم مرتئل ہے منالباً ہیں زیادہ وجیح ہو؛ کیونکہ حضرت انس شرکاء بدر میں نہیں ہیں اوران کی روایت اقرم مرتئل ہے عبدالر میں دیا ہی کو اقعہ بیان کر رہے ہیں) حضرت عبدالر من خود شریک بدر تھے، ویے اس ججڑنے فتح البادی میں اس پر لطیف بحث کی ہے، جس کا تعلق ہمارے بہال کے موضوع سے نہیں ہے؛ لہذا اس سے صَر ف نظر کرتے ہیں۔

اں دلیل پر بہقی اعتراض کرتے ہیں کہ غروہ بدر کی غنیمت تو بھی قرآنی سب کی سب حضور میں ایکی اس کی سب حضور میں ایکی ملکیت تھی ؛ لہٰذا الحقیں حق تھا کہ جے جتنا چاہیں دیں ؛ چنا نچہ آپ نے اس میں سے بعض ایسے لوگوں کو بھی حصہ دیا جوشریک جہاد نہیں تھے، آپرٹ غنیمت اس کے بعد نازل ہوئی ہے، تب حضور مانی آپر نے سلب مقتول کو قاتل کا حصہ بنادیا اور بہی بات طے شدہ ہوگئی۔

جواباً ابن مردویه کی ایک ایسی روایت سے جوباعتبار مند محیے" نہیں ہے استدلال کیا گیا کہ دیکھیے! بدر کے دن بھی حضور کا فیلز نے یہ فرمایا تھا کہ: من قتل قتیلا فلہ سلبہ ، پھر ابوالیسیر "دوقید یول کو لیے ساتھ آئے تو سعد بن عبادہ "نے حضور کا فیلز اسے عرض کیا کہ "یارسول الله! دشمن کے مقابلے میں بزدل ہم بھی نہیں ہیں منہان پرھیل جانے میں بخیل ہیں جو کچھ الله! دشمن کے مقابلے میں بزدل ہم بھی کر سکتے تھے (یعنی ہم بھی میدان میں آگے بڑھ کردشمن کو ممارے بھا اور قید کرسکتے تھے (یعنی ہم بھی میدان میں آگے بڑھ کردشمن کو قتل اور قید کرسکتے تھے (یعنی ہم بھی میدان میں آگے بڑھ کردشمن کو بات الی معلوم ہوئی کہ آپ کو خطرات کی جگہ میں چھوڑ جائیں"۔

رادی کہتے ہیں کہ اس پر اللہ کے رسول کا ایکی نے حکم دیا کہ جملہ مال غنیمت سب میں تقیم کیا جائے۔

فتح القدير سے ہٹ كر ذراى بات مجھ ليجے! ابوداؤدكى ايك روايت ميں اى بدر كے سلطے ميں يہ مردى ہے كہ حضور كائي آئي نے من أَسَرَ أَسِيرًا فَله كذا وكذا بھى فرمايا تھا (جس نے كئى دشمن كوقيدى بنايا اس كے ليے يہ يہ انعام ہے) چنا نجہ ابواليسير دوقيدى بناكر لاتے تھے ، حضور كائي آئي كے اس ار ثاد كے تحت وہ ان دونوں قيديوں كے مالك بننے كے متحق تھے ؛ اى ليے حضرت معد بن عبادہ "نے مذكورہ بات كى _

صاحب فتح القدير كہتے ہيں كه اس معلوم ہوا كہ حضور مَنْ اللهِ كارشاد كو كَى ضابطة شرعى مذ تھا؛ ور مال غنیمت برابر كيول تقيم كيا جا تا اور اس ضابطے پرعمل كيوں مذكيا جا تا۔ اس كے بعدوہ فرماتے ہيں كہ مند بے شك اس روايت كى بھى ضعيف ہے؛ مگر اسے ابوداو دکی اس روایت سے تقویت ماصل ہوتی ہے کہ بدر کے دن حضور کا این اللہ اللہ کہ کندا وکذار اوی کے الفاظ ہیں حضور کا این اللہ کے لیے یہ یہ ہے) ناہر ہے کہ کندا وکذار اوی کے الفاظ ہیں حضور کا این اللہ کے لیے یہ یہ ہے) ناہر ہے کہ کندا وکذار اوی کے الفاظ ہیں حضور کا این اللہ کے لیے یہ یہ ہو کا اللہ اللہ کا کہ الفاظ ہیں حضور کا این اللہ ہو کا اللہ ہو کہ اللہ ہو کا اللہ ہو کہ ہو

خلاصہ یہ نکلاکہ اعادیثِ ضعیفہ سے وہ مطلب عاصل ہوگیا جو ہمارے مملک کی تائید کرتا ہے، یعنی سلب والا قاعدہ قانونِ عام اور ضابطہ دائی ہیں ہے۔ والضعیف إذا تعدّدت طُرُقُهُ یرتفی إلی الحسن فیغلب الظن أنه تنفیل فی تلك الوقائع (اور جب ضعیف کے طرق روایت کئی ہوجا تیں تو وہ ترقی کرکے میں ہوجا تا ہے، پس طن غالب عاصل معیف کے طرق روایت کئی ہوجا تیں تو وہ ترقی کرکے میں ہوجا تا ہے، پس طن غالب عاصل ہوگیا کہ بطور فل انعام واکرام اسی قبیل سے ہے، قانون شرعی ہیں ہے)۔

(فتحالقدیر: جرم، صر۵۳۳–۳۳۷)

(۱) عام قارئین اس لفظ سے غلط فہی میں نہ پڑیں، موائے متواتر اعادیث یا آیات قرآنی کے باقی سمجے اعادیث سے جو چیز حاصل ہوتی ہے اسے اصطلاح فن میں نظن غالب' ہی کہا جاتا ہے بذکہ یقین ۔ گفتگو فتح القدیر میں آگے بھی دُورتک پیلی ہے؛ لیکن ہمارے مقصد کا تعلق جس نکتہ سے تھا و کھل کرآپ کے سامنے آگیا، اُو پر کے جملے پرخط ہم نے اسی لیے کھینچا ہے؛ تاکہ اسے نمایال طور پر دیکھ لیاجائے۔

دراانداز و کیجے! ایک طرف سیح ترین روایت ہے جس کا انداز بظاہر ایما ہی ہے جیے حضور کا شیار نے نامدہ وضابط بیان کیا ہو، پھر ایک موقع پر صفور کا شیار کا اس کے مطابات عمل بھی صحیح روایت سے ثابت؛ لیکن فقہائے احناف نے ایک ایسی ضعیف روایت کی بنیاد پر جس کے ضعف کا خود اخیس بھی اعتراف ہے حض اس لیے قولِ حضور کا شیار کی خو ما بطم مانے سے انکار کر دیا کہ یہ ضعیف روایات متعدد کھر تی گھتی ہے جواس کے صفعون کی تا تید میں ہیں۔ انکار کر دیا کہ یہ ضعیف روایات متعدد کھر تی گھتی ہے جواس کے صفعون کی تا تید میں ہیں۔ اور یہ نہیں کہ ان کا مملک مضبوط نظر آتا ہے؛ اس لیے کہ اسے مضبوط مالن لینے کے بعدان لیکن ہمارے نز دیک واقعہ یوں نہیں ہے؛ اس لیے کہ اسے مضبوط مالن لینے کے بعدان متعدد روایات کو ز دکر نا پڑتا ہے جو باوجو دضعیف ہونے کے درجہ خن میں آگئی ہیں اور اس

کیان ہمارے نزدیک واقعہ اول ہیں ہے؛ اس کیے کہ اسے مضبوط مان کینے کے بعدان متعددروایات کور کرنا پڑتا ہے جو باو جو دضیعت ہونے کے در جرَحَن میں آگئی ہیں اوراس لیے بھی کہ شوافع اپنے مملک کو "مقبلاً" کی قید سے مقید کرتے ہیں، جس کا مطلب یہ ہے کہ انصول نے بھی قولِ حضور بڑتی ہیں کو ایک جامع مانع ضابطے کی جیثیت نہیں دی، اگر دیتے قومقبلاً کی شرط کا کیا موال پیدا ہوتا تھا، بھر تو ہر حال میں سکب قاتل ہی کا تھم تا ہتو جب وہ قیاس اور دیگر روایات کی روشی میں مدیث کے عموم کو مقید کر سکتے ہیں تو احناف کیول ندایما قیاس اور دیگر روایات کی روشی میں جب دونوں برابر ہیں تو بھر وہی تحدید اور تعبیر زیادہ بہتر ہوسکتی ہے جو دیگر روایات سے مطابقت پیدا کرنے والی ہو ضعیت روایات کو یوں ہی نظرانداز کردینا تھی احتیاط اور مقتنائے فن کے خلاف ہے شوافع نے جو مملک اختیار کیا ہے وہ کئی الی روایات کو ناقائی تو جید بنادیتا ہے جو ضعیت ہونے کے باوجو دواجب القبول ہیں۔ وہ کئی الی روایات کو زاقعی مما لک میں محاکے کی ضرورت نہیں، یہاں تو ہم قار میں کو یہ یاد دلانا جائے ہیں کہ ایک شخ الحدیث اور صدر مفتی کس نے تکلفی سے ضعیت روایات اور

معركة نؤروظلمة فالمون برتجليا لنصحابة

مجہول راو پول کوکوڑ اکباڑ قرار دیتے چلے گئے میں ۔آپ نے دیکھا پہال ایک روایت میں مجہول رادی تھا،مجہول بھی ایسادیا نہیں مجہول عین جس کا نام تک معلوم نہیں ؛مگرفقہائے کارروایت رَ دہمیں کرتے؛ بلکہ اس کے ذریعے ایک سحیح ترین روایت کے عموم وخصوص میں بدلتے ہیں معاملہ تاریخ وسِیر کا بھی ہیں علم شرعی کا ہے، فقہ کا ہے، پھر کیوں نہ ہم میاں صاحب کے غیرکمی طرزعمل کے جواب میں وہی اثر انگیز فقرے دُہرائیں جو عاظ ذہبی ؓ نے عَقیلی کے طرزِ مل کے جواب میں وہرائے ہیں۔ عقیلی راویوں کو مجروح کرنے میں جب مدے گزرجاتے ہیں تو مافظ ذہبی تو بہت جوش آتا ہے، وہ کہتے ہیں کہ اے عقیلی! اگرہم تهارى روش يرجليس تو بهرتو لَعلَّقنا الباب وَانقَطع الخطابُ وَلَمَاتَتِ الآثارُ واستولَتِ الزَّنادقةُ وَلَخَرَجَ الدَّجّالون. (بم يرروايت كادروازه، يبدبوماك اور سلماة خطاب ٹوٹ جائے اور پچھلول کے نقوش قدم مٹ جائیں اور زنادقہ چھاجائیں اور د جاجله على برين)_ (ميزان الاعتدال: جر ٢٩٠ (٢٣٠)

اے بزرگو! اے علم دین کے حامیوں! کیا میاں صاحب کا طریقہ روایات رَ د کرنے کے معاملے میں ٹھیک ان زنادقہ جیہا نہیں ہے جو احادیث توجمی سازش بتاتے ہیں اور بخاری ومسلم کامضحکہ آڑاتے ہیں، کون ساراوی ہے جس کے بارے میں کوئی ندکوئی جرح تحبیں سے ہاتھ بذلگ جائے، بھرتونکم روایت کی بساط ہی اُلٹ گئی _میال صاحب نے جگہ جگہ ہی المناک قلیل کھیلا ہے،جس کے مزید نمونے آگے آدہے ہیں فیا حسرتا!

مصنوعی تضادات:

چوئی کے علماء ومؤرفین کی قبول کردہ روایات میں جتنے کیزے میال صاحب نے ڈالے الحیس توہم نے نکال کر پھینک دیا؛ البت اُس تضاد و تخالف کے بارے میں کچھ کہنا باقی رہ گیاہے جومروان کو دیے جانے والے مس کی رقم کے سلسلے میں پایاجا تاہے۔ (۱) د ټال کې جمع په

معركة تؤروظلم تالمعرف برتجليا ليصحابة

میان صاحب نے امام زُہری تے قول کے متعلق ارشاد فرمایا:

"اس قول میں دوسری علت (خرابی) یہ ہے کہ قول میں یہ ہے کہ مروان کے لےمصر کاخمس لکھ دیا جوسراسرغلا ہے۔اگرخمس دینے کی روایت ہے بھی تو افریقہ کے مال غنیمت کی ہے مصر کے حمل کی نہیں ۔مودودی صاحب نے اں بگاڑکو درست کرنے کی کوششش کی اور یعنی کہہ کرغلط کو تھیجیج کرنا جاہا؛ مگریہ کھلی ہوئی جنبہ داری ہے۔روایت میں حمس مصر ہے جو یقیناً غلط ہے، زہری رحمۃ اللہ

عليه اليي غلط مات نهيس كهه سكتے" _ (شوابدتقدس: صر ١٩٣٠)

يبال مودودي صاحب كي جن" كوسشش" كاذ كرہے اس كالعلق" خلافت وملوكيت" کے سفحہ ۱۰۷ (جدیدایڈیشن سفحہ:۸۸) کے ماشیے سے ہے، جبکہ گفتگو بیال ۳۲۷ (جدید ایدیشن صفحہ: ۲۷۷) کی روایت سے ہورہی ہے۔میال صاحب کو یہ بھی سلیقہ نہ ہوا کہ صفحہ کا حوالہ دے دیتے۔

خير! صورت يد م كم شخه ١٠٦ برمودودي صاحب في اين الاثير كي ايك روايت بيان کی تھی،جس میں افریقہ کے تمس کاذ کرہے، پھرانھول نے فقہاء ومحدثین کے معروف طریقے کے اتباع میں کو کششش کی کہ افریقہ اور مصروالے اختلاف کاحل نکالیں ، اہل فن کا یہ معمول رہا ہے کہ وہ اگر دوروایات کے کئی جزیس محراؤ دیکھتے ہیں توسب سے پہلے ان کی کو کششش ہی ہوتی ہے کہ قیق و تدبیر سے کوئی مناسب تاویل اس پھراؤ کے دُور کرنے کی دُھونڈی جائے، وہ پیاحمقانہ حرکت نہیں کرتے کہ بھٹ سے ان روایتوں کو جھٹلا دیں جنھیں اساتذہ نے قبول کیاہے، یہ حرکت اصول مدیث کی جردول پر تیشہ چلانے کے مراد ف ہے، اگر کوئی تاویل نہیں بنتی توجوروایت اس میں سند کے اعتبار سے نسبتاً قری ہوتی ہے اسے اصل مان کر دوسری روایت کے اس لفظ یا الفاظ کورادی کاوہم اور محمول قرار دیدیتے ہیں جو مکراؤ پیدا کردہے ہیں، باقی مضمون جود ونول روایتول میں یکسال ہے اپنی جگہ مقبول رہتا ہے۔ (ملاحظہ ہوقاعدہ:۱۱)

مثلاً بیچھےآپ ثاہ عبدالعزیق کی تحقیق پڑھآئے،اٹھوں نے افریقہ اور مصروغیرہ کے حفالت کی جانج پڑتال کرکے فیصلہ کردیا کہ اصل بات یوں ہے؛ مگر مودودی صاحب نے تطبیق کی کوشش کی جومحدثین وفقہاء کے بہال متفق علیہ طور پر افضل واولی ہے۔اب کسی صاحب علم کے لیے یہ تو جائز ہے کہ وہ ثاہ صاحب یا مودودی صاحب کے فیصلوں سے اختلاف کرتے ہوئے اپنے اجتہاد سے کوئی اور صورت تطبیق نکالے یا متعادم الفاظ کو معنق چھوڑ دے؛ مگریہ وہ تصور بھی نہیں کرسکتا کہ بڑے بڑے المی فن کی قبول کردہ روایات کو بیک بینی و دوگوش ایوانِ قبول سے باہر کردے اور جابلانہ چرب زبانی کو کمی استدلال کا قائم مقام بنالے۔

ابن اثیر کی تاریخ دنیا بھر میں مشہور ومقبول ہے، ان کے بارے میں" قاضی ابن فلکان، جوان کے ہم عصر تھے، گھتے ہیں کہ وہ حدیث کے حفظ اور اس کی معروف اور اس کے متعلقات میں امام تھے، قدیم وجدید تاریخ کے حافظ تھے اور انلِ عرف کے انساب اور ان کے حالات سے خوب ما خبر تھے"۔

(وفیات الاعیان: جر ۳۳ می ۱۳۳ - ۳۳ مظافت و ملوکیت بی ۱۳۵۸ مجدید ایم یشن بی روایات ابنی مراسه می روایات ابنی می روایات ابنی کتاب میں لی بین موالے دیے بین بمگر انھیں مطلق پروا نہیں کہی کے عناد میں بڑے براے ائمہ واسا تذہ کو دلیل علمی کے بغیر جبوٹا، غلا کو اور نا قابل اعتماد کہتے چلے جانا کیسی تاریک قبی کامظاہرہ ہے اور اندازہ کیجیے اسلوب کیا ہے:

"مودودی صاحب نے إدھراُدھرہاتھ بیر مارے توا تفاق سے ابن اثیر کا دامنا ہاتھ آگیا.....""" مگر مودودی صاحب نے خیال نہیں فرمایا جو دامن وہ پکڑ رہے ہیں وہ خود تار تارہے'۔ (خواہدِ تقدین جس ۱۸۴) دیکھا آپ نے! کتنا حلال کرلیا ہے ان بزرگوار نے بڑے سے بڑے عالم سلف کا خونِ آبرد۔ پہلے آپ من حکیے: 'ابن سعد کے مصنوعی زہری''،اب' ابن اثیر'' کو بھی ہے آبرد دیکھیے اور سوقیانہ زبان پھر بھی مودودی ہی کا حصہ ہے۔

شخص اتنا بھی تو نہیں جمحتا کو نقطہ بحث ہے کیا ایک راہ چلتا بھی ادراک کرسکتا ہے کہ یہاں افریقہ یا مصر کی کوئی اہمیت نہیں ، نداس کی اہمیت ہے کہ مس مروان کو دیا گیایا عبداللہ بن سعد کو ، نداس کی اہمیت ہے کہ بیٹ قیمت میں کتنا تھا، اصل اہمیت اس کی ہے کہ بیٹ دیا گیا ہی مودودی کی یوکٹ ش تطبیق کہ دو ۲ ربار دو شخصوں کوئس دیا گیا ہمی کے نز دیک باصواب ندہوتو اس پر اصرار بھی نہیں ۔ ایک ، بی بار مانے ، عبداللہ بن سعد کو نہیں مروان کو مانے ، کسی کو بھی نہ مان پر اصرار بھی نہیں ۔ ایک ، بی بار مانے ، عبداللہ بن سعد کو نہیں مروان کو مانے ، کسی کو بھی نہ مانے ؛ بلکہ یوں کہد دیجے کہ معاملہ علق رکھو ؛ مگر کہا تمام روایات متعلقہ کی اِس قدر مشترک سے بھی انکار ممکن ہے کہ میں دور میں کہلاتے گا۔ ایسا انکار ممان ہے کہ میں کا واقعہ پیش آیا ہے ۔ ایسا انکار ممان رہ اور ہٹ دھر کی کہلاتے گا۔ ایسا ہے تکا آدمی بخاری اور مسلم کی روایتوں کو بھی کھٹ سے جھٹلاسکتا ہے ۔

ویے تفادات کامل بھی شکل نہیں اگر آدمی المب علم کی طرح غور کرے مثلاً جومؤر فین یوں کہتے ہیں کہ پانچ لاکھ کاخمس مروان کو دیاان کی مرادخمس کی اصل قیمت سے ہوتی ہے۔ اس برمؤر فین کا اتفاق ہے کہ یخمس تھا کم وہیش پانچے ہی لاکھ کا۔اب اگر چہ شاہ عبدالعزیز آکی تحقیق کے مطابق یہ مروان نے ایک لاکھ میں آدھار خریدا؛ مگر جب یہ لاکھ معاف کر دیے گئے تو فی الحقیقت پانچ لاکھ ہی کا مال مروان کے حصے میں آیا، اسے اگر کوئی یوں کھے کہ مروان کو پانچ لاکھ دیے گئے تو اس میں کون سامجو ہے۔

اورجومؤرخین ایک لا کھ لکھتے ہیں وہ اس رقم کے لحاظ سے لکھتے ہیں جو مروان کو ادا رکزنی تھی اور جو ناقد بن تمس لکھنے والوں پر یول معترض ہوتے ہیں کہتم نے مس علامہا وہ تو مس کا تمس تھا، تو خاہر ہے یہ نزاع بھی محض لفظی ہے۔ یہ اعتراض اس بہلو سے کیا گیا کہ مروان کو جورقم معاف کی گئی وہ ایک لاکھتی یعنی تمس کی مشخصہ قیمت کا پانچواں حصہ معافی اس ایک ایک لاکھتی میں گئی ہوئی ہوئی ہے؛ لہذا تمس کا تمس کی مشخصہ قیمت کا بیا نچواں حصہ معافی اس ایک ایک لاکھ کی ہوئی ہے؛ لہذا تمس کا تمس کہو۔

دیکھ کیجےنفس واقعہ بہرصورت ایک رہتا ہے۔ناک سامنے سے پکڑو یا گردن کے 28 سیکھے سے ہاتھ لاکر یامدار یول کی طرح ہاتھ کوٹانگول کے بیجے سے نکال کر،ناک ہرمال میں ناك رب كى اور باقد ہر حال ميں باتھ۔

ہم بڑے وکھ اورتکلیف کے ساتھ یہ کہنے پراسینے کو مجبور پاتے ہیں کہ مولانا محدمیاں صاحب نےمودودی کی تر دید کے جوش میں علم وفن کے ساتھ بڑا در دناک مذاق کیا ہے جس سے منکرین مدیث بھر یور فائدہ اٹھا سکتے ہیں، خدا کی بناہ!

يةخبرمتواتر كاانكادي

مولانا محدمیال ہوں یا کوئی بھی ہو، جو بھی حضرت عثمان کی سیرت و کر دار کے ان پہلوؤں کاا نکار کرتاہے جن میں وہ ابو بکڑ وعمر سے الگ نظرآتے ہیں وہ بلا شبہتواتر کاا نکار کرتاہے۔

اہل علم میں معاف فرمائیں بہال عام قارئین کی اطلاع کے لیے ہم بعض مبادیات کی توشیح کریں گے۔

مدیث اور خبراصل کے اعتبار سے ایک ہی مفہوم کے دوالفاظ ہیں بلیکن تہذیب فن کی فاطراصطلاح يدمقرر كي گئي كه مديث السيجبين محيجس كاتعل حضور ما فيزيز سي مواور باقي تمام اطلاعات کو خبر کانام دیں گے، گویا ہر خبر حدیث نہیں ہے بمگر ہر حدیث خبر ضرور ہے۔ بنیاد أخبر کی دومیں کی گئی ہیں: (۱) خبرمتوا تراور (۲) مجبر وامد ۔

خبرمتواتر وہ ہے جوشروع سے آخرتک استے انسانوں سے مردی ہوکہ عادة ان کا حجوب پراتفاق کرلیناممکن یہ ہو ۔مثلاً حضور مکاٹیا ہے ایک بات فرمائی، اُسے دس مختلف صحابہ نے آپ سے تقل کیا، پھران میں سے ہرایک صحافی سے دس بارہ تابعین نے تقل کیا، پھران میں ہرتابعی سے دس بارہ تبع تابعین نے نقل کیا،ای طرح آخرتک ہر ہرناقل سے اتنے ہی راوی نقل کرتے ملے گئے، یہ ہے مدیثِ متواتر یا فہر متواتر۔

اس کی توضیح میں دوبا تیں تمجھ لیں: ایک پیکہ جہال تک امکانِ عقی کا تعلق ہے سوآدی کھی جبوٹ پرمتفق ہوسکتے ہیں؛ لیکن عادۃ اور عملاً ایسا نہیں ہوتا؛ لہذا جب کثیر صحابہ نے حضور کئے ہے۔

می جبوٹ پرمتفق ہوسکتے ہیں؛ لیکن عادۃ اور عملاً ایسا نہیں ہوتا؛ لہذا جب کثیر صحابہ جبوٹ پرمتفق نہیں ہوسکتے۔

میڈیز نے کے لیے کوئی خاص عدد معین نہیں بعض نے کم سے کم چار بعض نے دس بارہ بعض نے چالیس اور بعض نے سرکی قیدلگائی ہے؛ مگر اتفاق کسی عدد پر نہیں؛ البنۃ چارسے کم کسی کے خزد کے کہی جب نہیں۔

ویسے تو آپ جانے ہی ہیں کہ مدیثِ رمول بیان کرنے کی مدتک علماء ہر صحابی کو عدل یعنی سے عدل یعنی سے استے ہیں؛ لین اس پر سب متفق ہیں کہ ایک یادو یا تین صحابہ کے بیان سے فقط م نئی حاصل ہوتا ہے گئی ہیں ؛ اس لیے وہ کسی ایسی مدیث کے منکر کو کافر نہیں کہتے جو متواتر نہ ہو کفر صرف مدیثِ متواتر ہی کے انکار سے لازم آتا ہے ؛ کیونکہ اس سے حاصل شدہ علم قطعی ویقینی ہے اور کفریقینی ہی کے انکار کانام ہے نہ کہ م فی کے انکار کا۔

یہ ہوئی خبر متواتر کی تعریف، باتی ہر خبر خبر واحد ہے (جمع میں بولیں گےتو''اخبارِ احاد' کہیں گے بین بیکی مجھے لیجے کہ اگر خبر متواتر کی بس بھی واحد تعریف ہوتو دنیا میں بمشکل دو تین حدیثیں ہی متواتر رہ جائیں گی اور بعض کے نزدیک تو فقط ایک؛ چنانچہ شہور امامِ فن حافظ این معلاح نے بجاطور بد دعویٰ کیا کہ اس تعریف کی روسے دنیا میں فقط ایک حدیث متواتر ہے، وہ یہ:

مَنْ كَذِبَ عَلَيَّ متعمّداً فليتبوًا مقعدهُ من النار. (حنور تَا يَا مُعَانا جَهَم مِن بناك)_ (حنور تَا يَا مُعَانا جَهَم مِن بناك)_

ماند ورواة کے مالات سے ناواقفیت کا تمرہ قرار دیا ہے؛ لیکن ہم کہتے ہیں کہ یہ اعتراض بجا اسانید ورواة کے مالات سے ناواقفیت کا تمرہ قرار دیا ہے؛ لیکن ہم کہتے ہیں کہ یہ اعتراض بجا نہیں، یہ اعتراض اُس وقت بجا ہوتا جب مافظ صاحب ٹھیک ای تعریف کے مطابق دو چار امادیث کامتواتر ہونا ثابت فرمادیتے؛ لیکن انھول نے جس تعریف کے تحت کثیر احادیث متواتر ہونا ثابت کیا ہے وہ اس تعریف سے ختلف ہے اور اس کی روسے ابن صلاح بھی ہرگزیہ نہیں کہتے کہ مدیثِ متواتر عنقا ہے۔

بہرمال یہ توالگ بحث ہے، ہم کہنایہ چاہتے ہیں کہ متواتر کی فقوایک ہی قتم ہیں ہے؛

بلکہ چار قیس ہیں اور یہ جوتعریف ابھی ہم نے کی یہ تواتو الاسناد کہلاتی ہے۔ بقیہ تین قسیس تواتو الطبقة، تواتو عصل اور تواتو القدر المشتوك ہیں۔ ہم میال صاحب پرجی تواتر سے انکار کا الزام عائد کررہے ہیں اس کا تعلق آخری دو تمول سے ہے۔

یعنی تواتو الطبقة اور تواتو القدر المشتوك ہوسكتا ہے بعض المی علم اعتراض کے بین تواتر نقطی اور تواتر کی دو تمیں بیان کرتے آرہے ہیں: تواتر نقطی اور تواتر معنوی ہم کی سے ہے، فروی اور فہی چیشت سے مذہورہ چاروں ہی اقیام علمائے آصول کی تحابوں ہیں بھری ہوئی ہیں اور آخیں الگ الگ متقل عنوان دینے کا مہرا محدث شہیر مولانا اور شاہ کی مرہے۔

کا شمیری ہوئی ہیں اور آخیں الگ الگ متقل عنوان دینے کا مہرا محدث شہیر مولانا اور شاہ کی تقابی کا شمیری ہوئی ہیں اور آخیں الگ الگ متقل عنوان دینے کا مہرا محدث شہیر مولانا اور شاہ

الجزائري كي تصريحات:

یہال علامہ الجزائری کی توجیہ انظر سے ایک اقتبال پیش کریں گے؛ تاکہ بات آگے بڑھے اور ہمارے مقصود کی وضاحت اصحاب فن کے حوالے سے ہوجائے۔ علامہ الجزائری معنوی تواتر کی شرح ان الفاظ میں کرتے ہیں کہ ایک ہی واقعے کے مختلف راوی مختلف الفاظ بیان کریں اور ان الفاظ سے واقعے کی بعض تفصیلات میں اختلاف واقع ہور ہا ہوتو یہ

سب روایات جم قدر مشترک کو اینے اندر لیے ہوئے ہول اسے متواتر المعنیٰ قرار دیا جائے گا۔ مثلاً ایک شخص نے کہا کہ ماتم نے زید کو سواشر فیال بطور بخش دیں، دوسرے نے کہا کہ ہزار دیں، تیسرے نے کہا کہ مواونٹ بخشے تھے، چوتھے نے کہا اونٹ نہیں گھوڑے، یا نجویں نے کہا سونہیں بچاس اونٹ تھے وغیر ذاک ۔

بری سورت میں قدرِمشرک یہ ہے کہ ماتم نے بخش ضرور کی ہے جواس کی سخاوت کی دلیل ہے، یہ دادود ہش کو دادودہش کی دلیل ہے، یہ دادودہش بطور تو اتر معنوی ثابت ہے، یہ اس لیے کہ ہرراوی دادودہش کی خبر دینے میں مشترک ہے۔ (توجیہ النظر بصر ۲۷۷)

اب اس سے پہلے کہ ہم الزامات ثابت کریں یہ عرض کردینا ضروری ہے کہ چونکہ معاملہ حضور می الزامات ثابت کریں یہ عرض کردینا ضروری ہے کہ چونکہ معاملہ حضرت عثمان کا ہے؛ اس لیے تواتر کے انکار سے کفر کا سوال پیدا ہیں ہوتا؛ لیکن کسی بھی معاملے میں خبر متواتر کا انکار کرنے والا اہلِ عقل اور ارباب علم کے نزد یک کس پوزیش میں ہے اس کی وضاحت احناف کے ایک مشہور امام فن فخر الاسلام بزدوی کی زبانی سنیے جے ہم کشف الاسرار شرح اصول البردوی کی جلد دوم سفحہ ۱۳۷۲ سے نقل کرتے ہیں:

هٰذا رجل سفیة لم یَغْرِف یشخص اتنا اتحق مه است نه ابنی خرب نه این نفسته ولا دینه ولا دُنیاه ولا دین کی اور نه ابنی دنیا کی است و اپنی مال اور باپ اُمّه ولا اُباه مشل من انکر کامی پرته نمیس اس کی مثال اس آدمی کی ی مجو العیان.

دراسل جو خرتواتر سے ثابت ہواس کا درجہ تو مین مثابد سے کا درجہ ہے، کیا قرآن میں آپ ہیں بڑھتے کہ: ﴿ اَلَمْ تَوَ کَیْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِاَصْحٰبِ الْفِیْلِ ﴿ ﴾، ﴿ اَلَمْ تَوَ كَیْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِاَصْحٰبِ الْفِیْلِ ﴾ ، ﴿ اَلَمْ یَوَوَا كَمْ اَهْلَكُنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ قَرْنٍ ﴾ وغیر کیف فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ﴾ ، ﴿ اَلَمْ یَوَوَا كُمْ اَهْلَكُنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ قَرْنٍ ﴾ وغیر ذاک دیکھ لیجے! اصحاب فیل کا واقعہ جب پیش آیا حضور کا ایجائی ہیدا بھی ہمیں ہوئے تھے، یا ذاک دیکھ لیجے! اصحاب فیل کا واقعہ جب پیش آیا حضور کا ایجائی ہیدا بھی ہمیں ہوئے تھے، یا

معركة تؤروظلمت فالمعرف برتجليا لبيصحابة

زیادہ سے زیادہ بعض روایات کے مطابی ای دن پیدا ہوئے تھے ؛ مگر اللہ کہر ہاہے کیا تم افراد واقوام میں ؛ مگر اللہ کیا کیا ۔ عاد وَتُمود تو حضور کا اُلِیَا ہے ۔ والے کتنے زمانے قبل کے افراد واقوام میں ؛ مگر ان کے متعلق بھی اللہ تعالیٰ ہی کہد ہا ہے کہ کیا تم نے ہیں دیکھا۔ اور دوسرے لوگوں کے بارے میں بھی فرمارہا ہے کہ کیا انھوں نے ہیں دیکھا کہ ہم نے ان سے قبل کتنوں کو بلاک کیا۔ اس سے ظاہر ہے کہ جو خبر یں تواتر سے بہنچی میں اللہ تعالیٰ افھیں مثاہدے ، ی کے درجے میں رکھ رہا ہے اور یہ بھی ملاحظ فرمانی ہے کہ یہاں سندوں اور راولوں کی کوئی بحث ہیں ، راوی اگر کچھ تھے بھی تو کافر مشرک ، دشقاہت کا سوال نہ جمولیت کی گفتگو ، تو تواتر کی بنیاد صرف شہرت عام پردکھ دی گئی اور اور ای کی کوئی بنیاد صرف شہرت عام پردکھ دی گئی اور ای کی کوئی بنیاد صرف شہرت عام پردکھ دی گئی اور ای کی کوئی بنیاد صرف شہرت عام پردکھ دی گئی اور ای کی کوئی بنیاد صرف شہرت عام پردکھ دی گئی اور ای کی کا گئی۔

التّقرير والتحبير:

کسی واقعے کے لیے اگر معمولی می بنیاد یکی موجود ہوتو پھر شہرت ادر قبولِ عام سے یہ معمولی بنیاد ہی انتہائی غیر معمولی قوت واہمیت حاصل کرلیتی ہے، اس کی ایک فقہی مثال ملاحظہ کی جائے۔

قرآن میں فرمایا گیا ہے: ﴿ کُتِبَ عَلَیْکُمْ اِذَا حَضَرَ اَحَلَکُمُ الْمُنْوَ اِنْ تَرَكَ خَیْرا اَ اِلْوَصِیّةُ لِلُوَالِدَیْنِ وَ الْاَقْرَبِیْنَ بِالْمَعُووْنِ ۚ حَقًّا عَلَی الْمُتَقِیْنَ ﴿ کُیْرا اِلْوَصِیّةُ لِلُوَالِدَیْنِ وَ الْاَقْرَبِیْنَ بِالْمَعُووْنِ ۚ حَقًّا عَلَی الْمُتَقِیْنَ ﴿ کُیْرا الله وسیت کرنا مال باب کے واسطے اور رشتہ دارول کے لیے انسان کے ماتھ یہ میکم لازم ہے برتیزگارول پر البقر ہ، ترجمہ شخ الہند) یہ آیت کئی واضح ہے اور کیسی تا محیدی ؛ مگر اسے ایک اسی حدیث نے منسوخ کردیا جو مُض فیر واحد ہے، وہ بھی الی کہ دناوی نے اسے روایت کیا دملم نے ، ہال امام ثافعی اور امام احمد نے اس کی تخریج کی ہے اور ترمذی اسے حدیث شرمنی ہے۔ واحد ہے جو اتنی کہ معمولی فیر واحد ہے جو اتنی درسے ہوائی کی خور واحد ہے جو اتنی درسے ہوائی معمولی فیر واحد ہے جو اتنی درسے ہوائی میں خوال فیر واحد ہے جو اتنی درسے ہوائی معمولی فیر واحد ہو ہو کی ایک معمولی فیر واحد ہے جو اتنی درسے ہوائی میں خوالی فی میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں کی خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی میں خوالی کی خوالی میں خوا

قی ہمیں ہوسکتی کہ آبیت قرآنی کومنسوخ کردے؛لیکن اس میں قوت جس چیزنے پیدائی وہ اس کی شہرت اور قبولِ عام ہے؛ چنانچیاس کی کچھفسیل دو بڑے تنفی فقہاء سے سنیے۔

اسول فقد میں امام ابن الہُمام فی ایک مشہور کتاب ہے"التحریر" اس کی شرح محقق ابن امیرالحاج نے التقریر والتحبیر کے نام سے تھی ہے، یہ احناف وثوافع دونوں کے اَصولوں کی جامع ہے،اس میں جلد ۳، صرب ۲۴ پراسی حدیث اور آبیت کی بحث میں فرمایا گیاہےکہاس طرح کی مدیث سے آیتِ قرآنی کا نسخ بے شک قابل اعتراض ہے؛ کین یہ اعتراض اس لیے دُور ہوجا تا ہے کہ اس مدیث کوشہرت اور قبولیت نے بہت مضبوط کر دیا ہے؛ لہٰذااس سے آبتِ قرآنی کا کسخ احناف و شوافع دونوں کے نزد یک حق ہے اور امام كرخي نے قاضی ابو پوسٹ سے نقل كيا ہے كہ سے على انخفين جيسى مدينۋل سے ان كى شہرت كى باء يركخ كتاب (قرآن كالنخ) جائز ہے: لأنه في قوة المتواتر إذ المتواتر نوعان: متواتر من حيث الرواية ومتواتر من حيث ظهور العمل من غيرنكير فإنّ ظهوره يغنى الناس عن روايته. (يدال ليكه جوجيح البنياد مديث شہرت پکڑ جائے وہ قوت میں مدیثِ متواتر جیسی ہوجاتی ہے؛ کیونکہ متواتر دوقعم پرہے: ایک بحیثیت روایت کے (یعنی شروع سے آخرتک کے مراحل میں کثیر راویوں کا پایا جانا) اورایک اس انتبار سے کہ اہل علم میں اس حدیث کومعمول بنایا گیااورعلماء کی طرف سے اس پراحتجاج واختلاف نہیں پایا گیا، تواس کی کثرت ِ اشاعت اور شدّت ظہوراس بات کے لیے کافی ہے کہ لوگ اس کے روایتی پہلو سے بے نیاز ہوجائیں۔ یہ دیکھنا ضروری نہیں رہا کہ بەقاعدۇردايت يەمتواتر بے كەنبىس) ي

قدر مشترك كياهي؟

اب ہم کہنا چاہتے ہیں کہ حضرت عثمان ؓ کے بارے میں جتنی خبریں گونا گول روایات کے ذریعے دنیا کو بہنچی ہیں ان میں یہ اجزاء تو قابل بحث ہوسکتے ہیں کہ فلال جنگ کاخمس

مروان کو دیا گیا تھا یا عبداللہ بن سعد بن الی سرح کور قم پانچ لاکھی یا ایک لاکھ عبداللہ بن عامر اللہ بن عامر اللہ بن سعد ول نے سرکاری آمدنی میں اضافہ تلم سے کیا تھا یا انصاف سے، فلال گورز کو مناسب وجوہ ہے مروان کے باپ حکم کو واپس مدینے بلانا جائز تھا یا مکروہ وغیر ذکل بنامناسب وجوہ ہے، مروان کے باپ حکم کو واپس مدینے بلانا جائز تھا یا مکروہ وغیر ذکل بی مگران تمام دوایات میں جواً مورقد رِمشترک کے طور پر پائے جاتے ہیں وہ یہ ہیں:

(١) حضرت عثمان كوابيخ المي خاندان سے غير معمولي مجت تھي۔

(٢) آپ نے اپنے اقرباء کو عہدے عطاکیے۔

(m) ان عہد بداروں میں بعض سے بدعنوانیوں کاصدور ہوا۔

(۳) بیت المال کے ژخ پر باوجود دیانت داری کے آپ کارونیہ ابوبکڑ وعمر ؓ کے رویے سے یوری طرح مطابقت نہیں رکھتا تھا۔

(۵) قرباء کے ساتھ آپ کاغیر معمولی حنِ سلوک لوگوں کے لیے بدگمانی اور اعتراض کاباعث بن گیا۔ کاباعث بن گیا۔

ان پانچوں اُمور میں سے اول الذکر کے لیے دوقوی ترین بنیادی ہم پیش کر یکے اسے دوقوی ترین بنیادی ہم پیش کر یکے میں ایک حضرت عمر کی وہ پیش کوئی جس میں آپ نے قسم کھا کراور دہرادہرا کریہ فرمایا تھا کہا گرعثمان فیلیفہ بن گئے تو یہ ایسے فاندان والوں کولوگوں کی گردنوں پرمنظ کر دیں گے، دوسری وہ دوایت جوہم نے مندامام احمد سے پیش کی۔

النالذكرك ليتمام كتب تاريخ كالتفاق كافي شافي بـ

ثالث الذكر كے ليے ايك بنياد تو حضرت عمر في مذكور ، پيش كوئى بين ،ى موجود ہے،
آپ نے يہ جى فرمايا تھا كہ عثمان ميں كے فائدان والے لوگوں كى گردنوں پر مسلط ہونے كے
بعد خداكى نافر مانى كريں مے اور نتيجہ يہ ہوگا كہ لوگ عثمان پر چردھ دوڑيں ہے، دوسرى
بنياد وليدكى شراب نوشى كا واقعہ ہے جو تاريخوں بيں اس مدتك داخل مسلمات ہے كہ شراب
نوشى كى مدجارى ہوئى ، جي مسلم تك بيں اس كاذ كرموجود ہے۔

رابع الذكراور خامس الذكراً مورجى ابنى بنیاد کی حدتک قری اورغیر مختلف فیدروایات سے ثابت میں، ایسی ایک بھی کتاب تاریخ نہیں دکھائی جامکتی جس میں حضرت عثمان شک مفصل حالات بیان کیے گئے ہوں اور یہ لیم مذکوا گیا ہوکہ حضرت عثمان پر اقرباء پروری کے سلما میں اعتراضات کیے گئے۔ بحث اس سے نہیں ہے کہ اعتراضات تھے تھے یا غلاء بلا شبہ بہت سے اعتراض غلا اور بعض مبالغہ آمیز تھے ؛ لیکن اس سے اِس تلخ حقیقت کی نفی تو نہیں ہوتی کہ بدگانیاں بھیلیں، اعتراضات اٹھے اور فتنہ شلعوں کی طرح لیکا۔ حاصل کلام یہ کہ مذکور دیا نجوں اُمورکی مضبوط بنیادیں بلاریب موجود ہیں۔

اب دیکھے کہ ان پانچوں اُمورکوا سپنے اندر سمونے والی قدرِمشر کئی کن مؤرفین اور علماء کے بہال پائی جارہی ہے، سب کاذکر مقصود نہیں، اس کی ضرورت بھی نہیں، تواتر کے لیے عددِ کثیر کافی ہے۔ ان کے نام یہ بیں: این سعد ، این جریر ، این عماکر ، این اثیر ، این کثیر ، این عماکر ، این اثیر ، این کثیر ، این عمال کر ، این ایک جم غفیر ہے، عبدالبر ، امام ماوردی آ، واقدی آور نہ جانے کون کون اور پھرمتائزین میں ایک جم غفیر ہے، جس نے حضرت عثمان شکے حالات بیان کرنے میں اس قدرِمشرک کو محفوظ رکھا ہے۔

ورق اُلك كرقاعده نمبر البرنظر و السجيه موفى سى بات ہے كدا گرمثلاً مروان كے يوم بيدائش كے سلطے ميں اختلاف بإيا جاتا ہے كہ وہ كب بيدا ہوا تو ہم محقق زيادہ سے زيادہ يہ كرسكتا ہے كہ اپنى تحقیق كے مطابق جس روایت كو درست تجھے اسے لے كر باقی كو رَد كردے ؛ ليكن وہ يہ تو نہيں كرسكتا كه مروان كى بيدائش ہى كاانكار كردے، مروان كا بيدا ہونا جملہ روایات ميں قدرِمشترك ہے، اس سے انكار ممكن نہيں _

یا مثلاً ظہورِ د جال کی روایتوں پر نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض تفصیلات ایک دوسرے سے متعارض ہیں ہمی روایت میں ہے کہ وہ اصفہان سے اُٹھے گاہمی میں خراسان کا نام ہے ہمی میں ایک بات ہے تو کسی میں دوسری ،اس تعارض کے سلسلے میں دو ہی طرزِ ممل نام ہے ہمی بیا تو ہم تطابق کی کو کششش کریں یا بھران تفصیلات مختلفہ کو جول کا توں غیر فیصل ممکن ہیں: یا تو ہم تطابق کی کو کششش کریں یا بھران تفصیلات مختلفہ کو جول کا توں غیر فیصل

ملأنا عامِ عثماني السهم

رہنے دیں؛ مگر ہم یہ ہمیں کرسکتے کہ ظہورِ د جال ہی کا سرے سے انکار کر دیں، یہ ظہور توان سب روایات میں قدرِ مشترک ہے،اسے کیسے زد کیا جاسکتا ہے۔

اسناد کی بحث:

جہاں تک امناد کی عمد گی اور داویوں کی ثقابت کا تعلق ہے تو ہم کہیں گے کہ اذل تو یہ ہوہ کہیں گے کہ اذل تو یہ ہوہ کہیں ہے ہوتام موجود دون کہ ان روایات کی تمام سندیں ضعیت ہیں، صرف وہ شخص کرسکتا ہے جو تمام موجود سندوں کو ایک ایک کر کے اُصولِ فن کی کموٹی پر جانبے اور ثابت کر کے دکھلادے کہ کوئی بھی مندقوی نہیں ہے۔ میاں صاحب اگر صرف طبری یا واقدی یا ابن کثیر میں سے کسی ایک کی کوئی روایت لے کر اس کی سند کا ضعف ثابت کردیتے ہیں (حالا نکہ وہ ثابت نہیں کر سکے ہیں) تو یہ ایک کارلا یعنی ہوگا؛ کیونکہ بے شمار اور سندوں کا ضعیف ہونا اس سے لازم نہیں آتا، اگر ان بے شمار سندوں کا ضعیف کچھ بھی مضر نہ ہوگا۔

مثلًا بھی آپ مدیث: مَنْ کَذِبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْیَتَبَوًاْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ کا ذکران جیکے، یہ تقریباً مومندول سے مروی ہے؛ بلکه اگرامام نووی تی کے قلم کی جوک نہ مجھی جائے تو وہ شرح مسلم میں دومو کاعدد (مأتین) استعمال فرماتے ہیں؛ کین حافظ سخاوی تی جانچ پڑتال کے بعد دعویٰ کیا کہ ان میں مقبول اور مردود دونوں ہی طرح کی مندیں ہیں، مقبول صرف اس میں، باتی سب گربڑ ہیں، کوئی منقطع ہوئی ساقط ہوئی ضعیف۔

ای طرح احادیثِ ختم نبوۃ کامعاملہ ہے۔ بعض اہلِ علم نے ان کی مندیں جمع کیں تو گنتی ڈیڑھ موتک بہنچی ؛ مگر ان میں بھی کٹرت ضعیف ہی امناد کی ہے ؛ کین کوئی بتائے کہ ضعیف وسا قط امناد سے فس روایت کی صحت اور قطعیت میں کیا فرق واقع ہوا۔

دوسرے یہ قاعدہ عقل و تقل دونوں رُخ سے ثابت کیا جاچکا کہ طُرُ ق کا تعدّد اور اساد کی محوّنا کو نی ضعف کو قوت سے بدل دیتی ہے، ایسی قوت جے احکام وعقائد تک کی صورت گری میں استعمال کیا جاسکتا ہے، تیسرے یہ بھی ثابت کیا جاچکا کہ تاریخ وسِیر اور

مغازی داخبار میں ر ذوقبول کامعیار و ہر گزئمیں ہے جواحکام عقائد کی روایات میں ہے۔ چوتھے یہ نکتہ مجھ لینے کا ہے کہ جب مافظ ابنِ صلاح " نے یہ فرمایا کہ تواتر کی جوتعریف بعض لوگ کرتے ہیں اس کی رو سے توا عادیثِ متواتر ہ تقریباً ناپید ہیں، مشکل تمام فقط ایک مَنْ كَذِبَ عَلَيَّ والى مديث متواتر كهي جامكتي ہے، باقى كوئى نہيں، تواس كے جواب ميں عافظ ابن جِرِّ نے فرمایا کہ نہیں یہ بات نہیں ؛ بلکہ متواتر حدیثیں بہت ہیں، جھیں متواتر اس بنا برجها جاسكتا ہے كه:

> إن الكتب المشهورة المتداولة بأيدي أهل العلم شرقًا وغربًا نخبة الفريس رساا، فتح الملهم: جرامس ر۵) موجائيس_

مشهور ومتداول ئتابين جو شرق وغرب کے اہل علم کے ہاتھوں میں ہیں ان کا المقطوعة عندهم بصحة نسبتها انتاب ان كمصنفين كي طرف الماعلم الی مصنفیها إذا اجتمعت علی کے نزدیک امریقینی ہے، جب پیمنفین اخسراج حديث وتعددت طُرُفُهُ كي روايت كي تخريج پرجمع مو كئ اوران تعدداً تحيل العدادة تواطؤهم كى متعدد مندين مامني آكيس تويه بات على الكذب. (نزمة النظر في توضيح عادةً محال بوگئي كه وه جبوك پر بابم متفق

ديكها آپ نے! ية شرط نہيں ہے كەمدول كے ضعف وقت كى جانچ كى جائے ـ راويول كا ثقداورغير ثقد موناديكها جائے بس اتناكافى ہے كەقلى اعتماد صنفين اتنى بڑى تعداديس ايك بات كهدرم ين كدان كالمجوث اورغاط كونى برا تفاق عادة ناممكن ب، قابل تحقيق جو كجور وسكتاب يه موسكتا كه يدكتابين واقعة المصنفين كي بن يا نهين، الركتين موكئ كه أليس كي بين تواب وه اُمور" تواتر" کے درجے میں سمجھے جائیں گے، جوان میں متفق علیہ طور پر بیان ہوئے ہیں۔

ال کے بعد حافظ صاحب ہے ہیں:

أفاد العلم اليقيني بصحة نسبته يروايت لم يقيني كافائده دے كى؛ كيونكماك

إلى قائله ومشل ذلك فى كى نبت اس كے قائل كى طرف يقينى ب اوراس کی مثال کتب مشہور میں بہت ہیں۔ المشهورة كثير .

مثاليس مافظ صاحب نے نہيں دیں ؛لين اہل علم جانتے ہيں کہ مسح علی انخفین اور عمل الرجلين اور حديث الثفاعة والحوض اورحديث ثق القمراور حديث الأئمة من قريش وغيره اس کی نظیریں ہیں۔ان کا توا ترمعنوی اس خاص تعریف کے تحت ہیں ہےجس پراین صلاح نے متذکرہ بالابات کہی تھی؛ بلکہ اس این جحرؓ والے قاعدے کے تحت ہے۔

کھیک اسی طرح وہ تمام اُمورمتوا تر مانے جائیں مے جو صرت عثمان کے احوال وواقعات بیان کرنے والی مشہور اور متداول کتابول کی روایات میں قدرِ مشرک کی حیثیت سے موجو دہیں کیایہ بات یقینی نہیں ہے کہ الطبقات الکبریٰ ابن سعدؓ کی ہے، طبری ابن جریرؓ كى ہے، الكامل ابن اثير كى ہے، الاستيعاب ابن عبدالبر كى ہے، البدايدوالنهايہ ابن كثير كى ے، انباب الاشراف بلاذری کی ہے وغیر ذاک ساور کیایہ طے نہیں ہے کہ یہ سب کے سب حبوث پرمتفق نہیں ہوسکتے ، پھراس کے سوائی نتیجہ نکلاکہ ان کتابول کی روایات میں صرف و ہی اجزاء کل اختلاف بن سکیں گے جن پرسب مصنفین متفق نہیں ہیں ؛ کین جن اجزاء میں یمتفق اور ہم آواز بیں ان میں اختلاف یاان سے انکار کا سوال ہی پیدا نہ ہوگا؛ کیونکہ تواتر معنوی کاا نکارمنلمہ طور پر گمراہی اور حماقت و جہالت ہے۔

ای حقیقت علمی کوملاعلی قاری حنفی کے الفاظ میں سکیے:

التحقيق أن الاحالة العادة تواطئهم على الكذب في المتواتر قد يكون من حیثیة الکثرت من غیر الملاحظة باعتبارکثرت کے بھی ہوتا ہے، ایسی الوصفية.

(فتحالمهم:ج رام ر۵، وظفرالامانی:ص ر ۹)

تحقیقی بات یہ ہے کہ بھی حبوب پر متفق ہونے کا محال عادی ہونا كثرت جس مين وصفيت كو نهين

ديکھا جاتا۔

معركة تؤروظلم تالمون برتجليا ليصحابة

تحقیقی بات یہ ہے کہ بھی جھوٹ پر متفق ہون کا محالِ عادی ہونا باعتبار کنٹرت کے بھی ہوتا ہے، ایسی کنٹرت جس میں وصفیت کو نہیں کنٹرت جس میں وصفیت کو نہیں

التحقيق أن الاحالة العادة تواطئهم على الكذب في المتواتر قد يكون من حيثية الكثرت من غير الملاحظة الوصفية.

ديكھا جا تا۔

(فتح الملهم: ج رابص ر ۵، وظفرالا مانی:ص ر ۹)

یعنی رادی تقہ ہے یا ضعیف، مجہول ہے یا معروف، اس طرح کی وصفی بحوّل میں پڑے بغیر بھی وہ اُمورمتواتر المعنی تعلیم ہوجاتے ہیں جنھیں تقہ اہلِ علم کی ایک کثیر تعداد نے بنی کتابوں میں جمع کر دیا ہے اور وہ باہم دگران میں متحدالبیان ہیں۔

ادراس بات وصاحب فتح المهم کے الفاظ میں سنیے:

فالمتواتر قد یفیدالعلم بمحض پی متواتر بھی فی اس طرح بھی کم یقین کافائدہ کشرہ واته وناقلیه. (جرابس ۵) دیتا ہے کہ اس کے داوی اور ناقل کثیر ہیں۔

پانچویں یہاں ایک اور تفصیل بھی ذہن شین کرنے کے قابل ہے، یہ کہ بے شمار باتیں ایسی ہوتی ہیں جن کے لیے اگر چہ محدثین کے قاعدے کے مطابق قومی و متصل اسناد نہیں ہوتیں؛ مگر وہ شہرتِ عام یا بعض اور وجوہ سے در جہ تواتر میں آجاتی ہیں ۔ مثلاً قرآن میں آب نے دیکھااصحاب فیل کے واقعے یا قوم عاد کی ہلاکت یا بہت کی اور اقوام کی تباہی کو اللہ نے دیول اللہ کا فیار اللہ میں آب کے دوسر بولوگ کے لیے مثل چشم دید کے قرار دیا۔ ﴿ اَلَمُ قَدُ کَیْفَ ﴾ حالانکہ دیکھ لیجیے ان واقعاتِ ماضیہ کے بارے میں کسی کے پاس اس طرح کی ایک بھی سند نہیں تھی جے محدثین کے قواعد سے سعی جہا جا سکے مجھے تو کے دور کی بات ہے غیر جھی اساد کا بھی وجود نہیں تھا۔

(۱) بحث بی طم یقینی کی جل زینی ہے جوتوا تر سے حاصل ہوتا ہے ؛ اس لیے اس فقرے میں لفظ علم ' یقینی علم ہوتا ہے ؛ اس لیے اس فقرے میں لفظ 'علم ' یقینی علم بی کے مفہوم میں ہے۔

اپنے ہی زمانے کی مثالیں لے لیجے، گاندی اور کنیڈی کولی سے مارے گئے، یا ہملا ایک سفاک انسان تھایا آخری جنگ عظیم میں جاپان نے پرل ہار بر پراچا نک بمباری کی، یامولانا آزاد فلال قسم کی بہترین چاہئے پینتے تھے، ان یقینی ومتوا تر خبرول میں سے کیاایک کو بھی آپ یا میں ایسی سند سے ثابت کر سکتے ہیں جو محدثین کے قواعد سے 'سو محجے'' ہو؟ ناممکن ہے، سو محجے کا سوال تو اس وقت پیدا ہوتا ہے جب سند کے ہر ہر داوی کا قابل اعتبار ہونا مستند ذرائع سے شخع ہو چکا ہو، اگر مر مار کے ہم کسی سند کا سلماس خاص آدمی تک پہنچا بھی دیں جس نے گاندھی جی یا کنیڈی کوفل ہو تے اپنی آئکھول سے دیکھا تھا، تو یہ پھر بھی ناممکن دیں جس نے گاندھی جی یا کنیڈی کوفل ہو تے اپنی آئکھول سے دیکھا تھا، تو یہ پھر بھی ناممکن میں حکہ درمیان کے ہر ہر دروی کا '' ثقہ'' ہونا ثابت کیا جاسکے۔

اور تواور میال صاحب توایک "سند صحیح" اس بات کی بھی نہیں لاسکتے کہ بابر یا ہمایوں یا البر آیا جہا نگیر نامی کوئی بادشاہ ہندوستان میں حکومت کر چکا ہے، انھیں لاز ماالیسی کتابوں کا سہارالینا پڑے گاجن کے مصنفین کے متعلق وہ ہر گز ثابت نہیں کر سکیں گے کہ جموٹ بولنا ان کے لیے محال تھا، فقط اسی بنیاد پر ان بادشا ہوں کا وجود ایک امر واقعہ مانا جا سکتا ہے کہ کثیر مصنفین چاہے وہ اپنی اپنی جگہ تقہ اور متقی نہ ہوں ایسا جموٹ نہیں بول سکتے کہ جن بہتیوں کا وجود ہی نہ ہوان کی داشا نیس کھتے ہے جا ہیں۔

دیکھ لیجے بہال کی نے یہ بھی پروانہ کی کہ ہرمؤرخ بجائے خود کتنا صالح اور دیانت دار ہے، کافرہے یاملمان، شرابی ہے یا فیمی فہیم ہے یا غبی، بس چونکہ عادۃ ایما ہونا محال ہے کہ کنٹیرلوگ سفید جموٹ پرمتفق ہوجا میں؛ اس لیے اسناد اور رواۃ کے محد ثانہ قواعد کو مکل طور پر نظرانداز کر کے مان لیا گیا کہ بابر اور ہما توں وغیرہ سجے مج باد شاہ ہوگز رہے ہیں۔

اورہم جن جلیل القدرمؤرخین کے نام لے آئے ہیں ان کا مال تویہ ہے کہ ایک ایک کے علم وضل، زہدو درع، حفظ وا تقال، دیانت وراست بازی اور دینداری کی قوی شہادتیں دستاویزی شکل میں موجود ہیں، پھر کتنی بڑی جمارت، کیسی بے مثال حماقت اور کس قدر

معركة تؤروظلمة خالم وفسه تجليا ليصحابة

شاندارہ ب دھرمی ہو گی اگر اک واقعات واخبار کے لیے بھی جو اِن تمام بزرگوں کی بیان کردہ روایات میں قدرِمشترک کے طور پرموجو دہیں اساد کی چنیں چنال اور ژواۃ کی این وال میں پڑا جائے۔ہم میاں صاحب کو جیلنج کرتے ہیں کہ وہ اگر مجر دکتا بوں اور مصنفوں پراعتماد کے قائل ہمیں تویہ ثابت کرنے کے لیے کہ آج جو قر آن امت کے پاس موجو د ہے وہ لفظ برلفظ اسلی ہے ایک ہی، جی ہاں ایک ہی ایسی سند لے آئیں جومحد ثین کے قاعدے سے سے سے علی " ہو،اگرلامکیں توہم ہزار آدمیول کے روبروان کے قدم دھو کر پئیں گے۔

الم علم جانع میں اور عام قارئین نے بھی سنا ہوگا کہ مسواک کرنااس درجے کی سنت ہے کہ جوشخص اس کے منون ہونے کا انکار کرے وہ کا فرہے۔

کیوں آخر؟اس کی روایت تو مند کے اعتبار سے ہر گز ہر گز حدیث متواتر نہیں ہے، کوئی ایک بھی محدث اورامام فن ایسا نہیں ہے جس نے برقواعدِ سنداس کے تواتر کا دعویٰ کیا ہوا در كفرصرف مديث متواتر كے انكار سے لازم آتا ہے ، کسی بھی اور مدیث كاانكارعلمائے تحققین کے نزدیک گفرنہیں ہے، توکس لیے اسے تواتر کے درجے میں رکھ کراس کے انکار کو گفر کا مراد ف قرار دیا گیا؟

اس ليے كەمنديىل فنى تواتر اگرچەنبىل؛ مگرمواك كومنت مجھ كراس برغمل كرنا عہدِ رمالت سے آج تک ہر د وراور ہر قرن میں بے شمار ایسے اہل ایمان اور علمائے ق کا عمل رہا ہے جن کے بارے میں یہ گمان کرلینا کہ وہ جبوٹ پر اتفاق کرسکتے ہیں عادۃً محالات میں سے ہے؛ اس لیے اِس قبول عام نے اسے درجہ تواتر دے دیااور اس کا انکار

فخرالاسلام بز دوی حنی فرماتے ہیں:

المشهور ما كان الآحاد في مديث مشهور جواصلاً خروامد مو (متواتر نهمو) الأصل ثم انتشر فصار ينقله كيمروه بيميل مائح، پس اس است لوگ نقل کریں کہان کے جھوٹ پرمتفق ہوجانے کاوہم ید کیا جاسکے اور و متعمل زمانے کے بھی ہوں اور ان کے بعد کے بھی اوروہ ایسے متنداور ممتاز بھی مول کدان پراتهام نه لگایا گیاموتوان کی شهادت اور تصدیق کی بنا پریه خبروامد مدیث متواتر کے مرتبے میں آجائے گی جو اللہ کی جحوں میں الجصاص أنه أحد قسمى سے ایک جمت ہے، بہال تک کہ جماص المتواتو. (كثف الاسرادشرح أصول (ابوبكر جماص حنفي صاحب احكام القرآن) كبت میں کہ یہ بھی متواتر کی اقسام میں سے ایک ہے۔

قوم لايتوهم تواطئهم على الكذب وهم القرن الثاني ومن بعدهم وأولئك قوم ثقاة أئمة لايئتهمون فصار بشهادتهم وتصديقهم بمنزلة المتواتر حجة من حجج الله حتى قال البردوى: جرام المرسم

مافظ ابن تیمیہ فرماتے ہیں:

إِنَّ الخبرَ الَّذِي تَلَقَّتُهُ الْأُمَّةُ السلف والخلف وهذا في معنى المتواتر. (فخ المهم: جرابس م)

جس خبر کو امت (موادِ اعظم) باین طور قبول بالقبول تصديقًا له أو عملًا كرك دنيان ساس في تصديل كرك يا بموجبه يفيد العلمَ عند جماهير الراس من كي عمل في تلقين عند جماهير کرے تو پہ خبر کم یقینی کا فائد ، دے گی تمام ا گلے بچھلےعلماء کے نزدیک اوریہ متواتر کے معنیٰ میں ہے۔

فخرِ الاسلام نے جو "و فحم القرن الثاني" ك الفاظ فرمات تھ ال كا بھى مصداق ديكھ ليجيكه معامله چونكه حضرت عثمان كاہے؛ اس ليے قرنِ ثانی تابعين كا دُور کہلائےگا۔امام زہری ؒ ای دور کے میں جن کی روایت آپ ملاحظہ فرمانیک، وہ امام بخاری کے شیخ الثیوخ میں معجم میں پیدا ہوئے۔یعنی حضرت عثمان کی شہادت کے سرف ۱۵رسال بعد، مناجانے کتنے سحابہ کے دیدارسے مشرف ہوئے۔ پھران کے دومشہورترین ٹاگردوں نے تاریخ کے سلسلۃ الذہب کو نہایت سلیقے سے آگے بڑھایا۔ موئ بن عقبہ کی کتاب آگے بڑھایا۔ موئ بن عقبہ کی کتاب اگر چہدنہ بکی اکثر قدیم کتابوں اگر چہدنہ بکی اکثر قدیم کتابوں میں اس کے حوالے ملاحظہ فرمائے جاسکتے ہیں۔

قاضى الولوسك ":

یہاں ہم خیرالقرون کے عہدِ ثالث کی ایک ایسی جلیل القدرستی کاذکر بھی کریں گے جو حدیث، فقہ اور اسلامی معاشیات کی ایسی جامع ہے کہ کم لوگ اس صف کے لیس گے، یہ بیل امام ابوطنیفۃ کے وہ ثاگر در شید ابولیوسٹ ، جنھوں نے ۲۹ رسال امام صاحب کا دامن فیض اس طرح پہوٹے دکھا کہ ضبح کی نماز ہمیشہ ان کے ساتھ پڑھی ، یہ حضرت علی اور قاضی شُریح ۔ کے فاوی کے خاوی کی مقام بلند کا پورا تعارف نہ ہو۔ از راو اختصار حافظ ذہی گئی تصریحات پر اکتفا کرتے ہیں ۔

تذكرة الحفاظ ميس ذبي ان كاتر جمه اس عنوان سے لكھتے ہيں:

« قاضى أبويوسف الإمام العلامة » .

بھروہ بتاتے ہیں کہ تمام مسلمان ان کی ذات والاصفات پرمجمع تھے۔ یکیٰ بن معین جیرا'' دیرآ شا'' امامِ فن کہتا ہے کہ اصحاب الرائی میں قاضی ابو یوسٹ سے بڑھ کر مدینوں کا سرمایہ داراورقوی وثقہ آدمی کوئی نہیں ہے۔

(۱) امام ابوننیفڈ اوران کے اصحاب کے لیے ابتداؤی لقب تحقیر ہی کے لیے ایجاد کیا گیا تھا؛ مگر پھریدان کامابہ الامتیاز بن محیا۔ المب استقیص کے طور پر نہیں؛ بلکہ نثانِ فقاہت کے طور پر استعمال کرنے لگے، یہ الگ بات ہے کہ بعد کی اُمت میں اطفالِ مکتب قیم کے 'فلام' است قیس ہی کے لیے استعمال کر لیتے ہیں۔

محركة نؤروظارت المزف برتجانيان عجابة

عماس نے ابن معین کار قول نقل کیا ہے کہ ابو یوسٹ صاحب مدیث اور صاحب سنت ی تھے۔امام احمد نے فرمایا کہ ابو یوسٹ مدیث کے باب میں انسان پندتھے۔

(تذكرة الحفاظ: جرابس ٢٩٧)

عافظ ذہبی کا یہ ترجمہ اگر چہ ابو یوسٹ کی بلند مقامی کے مقابلے میں کافی تشذیب؛ کیونکہ اس میں ان کی خداداد فقاہت اور بعض اوراوصانِ نادرہ کا ذکر نہیں ہے؛ لیکن ضروری تعارف کے لیے کائی ہے۔

بہر حال اِن قاضی ابو یومٹ کی ایک مختصر کتاب ہے" کتاب الخراج" پیغلیفہ ہارون رشید کی خواہش پرتصنیف کی گئی تھی، ہم بے جارے تو خیر کیا جانیں بزرگوں سے ساہے کہ اسے موضوع پر دنیا میں یہ لاجواب ہے، مطالعہ کی معادت ہمیں بھی نعیب ہوئی ہے، اس خامہ فرسائی کے بعدہم یہ بتانا چاہتے ہیں کہ ماہ گزشۃ حصہ اوّل کے سفحہ ۱۲۰ پرہم نے طحاوی جلددوم مع محد بن على كا قول نقل كياتها، بعرض ١٢١ بريد دكهلايا تها كدامام ابن الهمام في على القدير (شرح بدايه) ميس بھي اس قول كوليا ہے ۔ اب سني كمقاضى ابو يوست مجى كتاب الخراج مين الكاذ كرفرمات ين كره أن يخالف أبا بكر وعمر رضى الله عنهما (حضرت علی یہ بیندہیں کرتے تھے کہ س وغیرہ کے معاملات میں ابوبکر وعمر کی راہ سے الگ کوئی راہ چلیں) اب دیکھ کیجیے پیرخود علیؓ کے بیٹے کا قول ہے ادر ابو یوسٹ جیسے فقیہ ومحدث نے اسے شامل بحث کیا ہے جو زمانہ علی سے بہت قریب ہیں (پیدائش ۹۳ بے، وفات ١٨١ج)،اس كامطلب اس كے سواكيا ہوا كہ جس امر واقعد كا تواتر ہم ثابت كررہ میں اس کی بنیاد بہت مضبوط ہے۔مالی معاملات میں حضرت عثمان کی روش کا تیخین کی روش سے مختلف ہونا پوم اول سے سلمات میں داخل ہے۔

غیر منقطع سلسلۂ تاریخ: قاضی ابو یوسٹ کے ذکر مبارک کے بعد ہم پھر امام زُہری ؓ کی طرف لوٹے ہیں، وہ

تا بھی ہیں: اس لیے ان کے اور صفرت عثمان ٹے ذمانوں میں کوئی قران مائل نہیں، ان کے دونوں مشہور شاگر دموی بن عقبہ اور محمد بن اسحاق ٹبی تا بھی ہیں، اول الذکر صفرت عبداللہ بن عمر ہے دیدار سے مشرف ہوئے تھے اور ثانی الذکر صفرت انس ٹے مغازی میں محمد بن اسحاق ٹاکال یہ ہے کہ لقب ہی 'امام فن مغازی' پڑگیا ہے، اُردو کے بعض بلند بیار مصنفین نے ان کے تذکرے میں تحریر فرمایا ہے کہ محدثین مغازی وسیر میں ان کی روایات کو قابل استناد سمجھتے ہیں: لیکن اس کے ساتھ انھوں نے یہ بھی لکھ دیا ہے کہ ''امام مالک آن کے سخت مخالف ہیں'، اس سے مغالطہ پیدا ہوتا ہے، اگر امام مالک آئی فالفت کی نوعیت کاسراغ لگالیا جاتا تو بات کسی اور ڈھنگ سے تھی جاتی واقعہ یہ ہے کہ یہ مخالفت نوع کی تحقی اور اس عزوات النبی کے قصفتی کرتا ہے، وہ بنجید گی اور اس عزوات النبی کے قصفتی کرتا ہے، وہ بنجید گی اور آئیل کے ساتھ اسحاق یہودی نوم کموں سے عزوات النبی کے قصفتی کرتا ہے، وہ بنجید گی اور آئیل کے ساتھ اسحاق یہودی نوم کموں سے عزوات النبی کے قصفتی کرتا ہے، وہ بنجید گی اور آئیل کے ساتھ کوئی فیصلہ نہیں دے رہے تھے۔

ان سيرالناس في ابنى كتاب عيون الاثر في فنون المغازى والشمائل والبير كمقدمه عين (جلدادل من ١٠ تا١٨) ابن حبان في كتاب "الثقات "سامام ما لك اورمحد بن اسحاق في لأائى كامفسل قصد فتل كياب، اس كاخلاصه يه مه كه: لم يقدح فيه مالك من أجل الحديث (امام ما لك جوبرًا بحلامحد بن اسحاق كو كهته تقداس كامطلب يه منها كه وه مديث في روايت يس نا قابل اعتباريس) بعديس ان كامخراختم بهي جوكيا تها وحمد النه عيم ما المنهنوي "الرفع والتميل ايقاظ ٢٥ ميل لحقة بين:

لَم يُقبل قول إمام مالك في محمد بن إسحاق صاحب "المعازي" إنما دجال من الدجاجلة لِما عُلِمَ أنه صدر من منافرة باهرة بل حققوا أنه حَسَنُ الحديث واحتجت به أئمة الحديث. (محمد بن الحاق ما حبال عنازى كي بارك يس امام مالك "كايرة ل قبول نيس كيا جائكاك" وه

د جالوں میں کا ایک د جال ہے'؛ کیونکہ معلوم ہو چکا ہے کہ یہ بات کھی منافرت کی رَو میں زبان سے لکی تھی معلوم ہو چکا ہے کہ مدیث کے معاملے میں زبان سے لکی تھی ، جے کہ المب فن کے نزد یک محقق ہو چکا ہے کہ مدیث کے معاملے میں ابن اسحاق عمد ہ تھے اور ائمہ مدیث ان سے استدلال پکونے ہیں)

بھرامام کھنوی ؓ نے اپنی کتاب '' إمام الکلام فیما یتعلق بالقرأة خلف الإمام '' میں تقریباً دس صفح پر (۱۹۲سے ۲۰۱ تک) محمد بن اسحاق کا دفاع کیا ہے، الحیس تقد ثابت فرمایا ہے۔

الامام الكوثري في حافظ الوبكر الحازمي في كتاب "شروط الائمة المخمسة" في تعليق ميس (صفحه ٢٩ بر) ذكر كيا م كه ابن سيدالناس في ٢٩ بن كتاب "عيون الاثر" ميس بهت سياوكوں في طرف سي محمد بن اسحاق في تو ثيق نقل في م ادر بدرالدين عيني في بي ابني شرح بخاري ميس الحيس ثقة قرار ديا ہے۔ قاضي الوبكر ابن العربي ابني كتاب "احكام القرائن" ميں ان في تعريف كرتے ہيں۔

خلاصہ یہ کہ محمد بن اسحاق تقد صرات میں ہیں۔ حافظ ذہبی آنے اگریہ کھا کہ وہ یہود ونساری سے روایت کرتے تھے یا ابن حبّان نے بعض محدثین کی طرف سے بہی اعتراض نقل کیا تواس سے ان کی ثقابت ہر گز مجروح نہیں ہوتی۔اؤل تو بول کہ وہ روایات ایک محدود دائر ہے کی ہیں جو یہود ونساری سے لی گئی ہیں، کوئی ثقہ ذریعہ ان روایات تک رمائی کا نہ تھا، ابن اسحاق آنے نے نمیس صرف اضافہ معلومات کے لیے لیا ان سے جحت نہیں پکوی (میریا کہ محققین نے کہا ہے)۔

دوسرے یوں کہ آخریہ کیسے فیصلہ کرلیا گیا کہ ہریہودی یا نصرانی نومسلم لازماً جھوٹ ہی اولے گا۔ بہتیرے معاملات ہیں جن میں قبولِ شہادت کے لیے زہدوتقوی کی شرط نہیں ہوت تو در کنار کفر تک قبول شہادت میں مانع نہیں ہوتا، خیبر وغیرہ کے قصے احکام سے متعلق نہیں، ان میں جو جزئیات فقہاء کے کام کی بیائی جاتی ہیں وہ ابن اسحاق سے بھی اور دیگر محدثین سے ان میں جو جزئیات فقہاء کے کام کی بیائی جاتی ہیں وہ ابن اسحاق سے بھی اور دیگر محدثین سے

بھی مضبوط اسناد کے ساتھ مروی ہیں؛ لہذا مجرد ال تفصیلات میں جو احکام کامبنیٰ نہیں ہیں ہیں مضبوط اسناد کے ساتھ مروی ہیں؛ لہذا مجرد ال تفصیلات میں اضافہ کرنا جرم کیا ہوا، ہم ہیودی یا نصرانی نومسلموں کے بیانات سے تاریخی معلومات میں اضافہ کرنا جرم کیا ہوا، ہم دیکھتے ہیں کہ امام بخاری کی 'جزء القرأة' میں بھی ابن اسحاق کی روایات موجود ہیں۔

عرد و بن زبیر "بنعی"، و به بن منبه "، عاصم بن عمر بن قاد "، یه سب تابعین بی، جنهول نے تاریخ وسیرت برکام کیا ہے اور ان کے متصل بعد تبع تابعین کے دور میں عبد الملک بن محمد "علی بن مجابد"، عبد الله بن جعفر"، مسلمہ بن الفضل " وغیرہ اسی زنجیر کی کو یال بیں، پھر عبد الملک " ابن ہشام"، علی بن محمد المدائن " محمد بن عینی تر مذی " ، ابرا ہیم بن اسحاق " اور ابو بکراحمد بن الی فثیمہ وغیرہ نے بلا انقطاع سلسلة تاریخ نگاری جاری رکھا۔

ہم بتانایہ چاہتے ہیں کہ تواترِ معنوی کا انحصار جس تسلسل پر ہے وہ قرونِ مشہود لہا بالخیر میں منہود ہا بالخیر میں منحل طور پر موجود ہے اور ہمارا دعویٰ ہے کہ ان مؤرخین قدیم میں سے سے کی ایک نے بھی حضرت عثمان کے ذکر و بیان میں اس قدرِ مشترک کی نفی نہیں کی جس کا تواتر یہاں ہمارا موضوع کلام ہے۔

پھرائن معد ،ابن جریر طبری ،ابن عبدالبر اور ابن اثیر جیسے لوگ آئے اور ذہبی اور ابن جر اور بین اور ابن جر اور بین مسلسل کویاں پڑتی جل گئیں، پھر بے شمار متأخر علماء ومؤرنین کا ایک جم غفیر ہے،جس کا اختتام شاہ ولی اللہ پھر ان کے بیلے شاہ عبدالعزیز آور پھر بالکل آخر میں خاتم المحدثین انور شاہ کا شمیری استاد دار العلوم دیو بند پر ہوتا ہے۔

ان بے شمار قدیم وجدید علماء ومؤرفین نے حضرت عثمان کے واقعات میں جن روایات کوتاتی بالقبول سے نوازا ہے ان سب کی قدرِ مشترک بھی اگراختلاف وا نکار کی تخل روایات کوتاتی بالقبول سے نوازا ہے ان سب کی قدرِ مشترک بھی اگراختلاف وا نکار کی تخل (۱) جس طرح مُنعَدُم مُعَنَّف کتب مدیث کی قبیں ہیں،اس طرح "بُخز م" بھی ایک قتم ہے،" بُخزء "اسے کہتے ہیں کدایک ہی ممتلہ بدا مادیث جمع کی جائیں۔

(۲) یعنی درست مان کراپنی تصانیف میں نقل کردیا ہے۔

ہوں کتی ہوتو ہم نہیں جانبے کہ پھر دنیا میں کئیں صداقت ہے جس کابر ملاا نکار مکن یہ واور کونساطریق شبوت ہے جسے آسمان سے اُتار کرلایا جائے محض طن اور قیاس کی قطعیت کا تو نوع انسانی میں بیہ مال ہے کہ ہرآدمی بلاتکلف ایک شخص کو اپناباب مان لیتا ہے؛ مالانکہ اس کے یاس وائے ن ظن اور قیاس کے کوئی دلیل قطعی نہیں۔جب اتنے اہم معاملے میں قیاس وظن کے محور پر زندگی کا يهزيه كهومتا ہے تو آخرية صورت ِ حال علم قطعی كافائدہ كيوں بندے گی كہ بے شمار جليل القدراور معلوم الثقابت مؤرخین مصنفین فروی اختلاف کے باوجود اس نکتے پرمتفق ہوگئے ہیں کہ حضرت عثمان میں اقرباء کی محبت غیر معمولی تھی۔ انھوں نے کبار صحابہ کی موجود گی میں صغار اقرباء کو عہدے دیے، انھول نے بیت المال کے بارے میں وہ فراخ دلانہ روش اختیار کی جواگر چہ خیانت پرمبنی ہر گزنہیں تھی بمگر بوبکر وعمر کے روینے سے ختلف تھی اورلوگوں کواس پراعتراض ہوا، ان میں بدگمانیاں بھیلیں اور بھر حضرت عثمال کے بعض رشۃ دارعاملوں کی غلاحرکات نے آگ پرتیل کا کام کرکے فتنہ وشرکو و ہال تک بہنجادیا جہال ایک یا کباز و دیانت دار خلیفہ شقاوت کے ساتھ شہید کردیا جاتا ہے۔ جہال خلافتِ راشدہ ایک ایسی سمت موڑ دی جاتی ہے جو اپنی فطرت میں بادشاہت اور ملوکیت کی سمت ہے۔ جہال حضرت علی جیسے شجاع، ذکی متقی اور صاحب فراست کے لیے مشکلات اور یے چید گیول کے انبار لگے ہوئے میں اور جہال خلافتِ راشدہ کی

ہمیں بتائیےاگریہ توا ترمعنوی نہیں ہے تو تواتر معنوی دنیا کے س کونے میں پایاجا تا ب، فقهاءتو كهتے بيل كه: الثابت بالبوهان كالثابت بالعيان (دلائل سے جو چيز ثابت ہوجائے وہ ایسی ہی ہے جیسی آنکھول دیکھی) اورآپ دیکھتے ہی ہیں کہ خدا آنکھول سے نظر نہیں آتا؛مگراس کاوجود ہرمثابد چیز سے بھی زیاد وظعی دیقینی ہے۔

نادَ آخرکارخون کے دریا میں غولے لگا کرتہہ میں جانبیختی ہے۔

شاه معین الدین کی تاریخ اسلام: مین الدین ندوی کی" تاریخ اسلام" سے بھی استفادہ کرلیا

جائے۔ یہ دارالمصنفین کی مطبوعات میں سے ہے، حصہ اوّل ہمارے سامنے ہے، چنر اقتباسات ملاحظہ ہول:

"صفرت عثمان بڑے زم خواور کنبہ پرور تھے۔ابنی جیب خاص سے بنی اُمیہ کی
بڑی مدکرتے تھے،ای کنبہ پروری میں اپنے بہت سے عزیزوں کو جن میں
حکومت کی اہلیت بھی یا آپ کو ان کا تجربہ یہ تقا حکومت کے ذمہ دارعہدوں پرممتاز
کردیا تھا،ان کی بے عنوانیوں پرلوگوں کو نکتہ چینی کاموقع مل گیا"۔ (صر۲۵۹)
"ابنی فطری نرمی کی و جہ سے حضرت عثمان "معمولی بے عنوانیوں سے چشم پوشی
کرجاتے تھے:ای لیے نا تجربہ کاراموی عمال کی بے عنوانیاں بڑھتی گئیں اور
حضرت عثمان "کے مخالفوں کو اعتراض کاموقع مل گیا"۔ (حوالہ بالا)
"حضرت عثمان "کے خالفوں کو اعتراض کاموقع مل گیا"۔ (حوالہ بالا)
مختی اور ماموری عثمان کی بعض بے عنوانیوں اور دوسرے مختلف اسباب کی بنا پر
جن کی تفصیل او ہرگر رچکی حضرت عثمان "کے خلاف نکتہ چینی شروع ہوئی"۔
جن کی تفصیل او ہرگر رچکی حضرت عثمان "کے خلاف نکتہ چینی شروع ہوئی"۔

(صر۲۲۰)

"بعض بے عنوانیول میں اپنی فطری نرمی کی بنا پر چشم پوشی بھی کر جاتے تھے ؟
اس کیے مخالفین کو بدنام کرنے کاموقع بہر حال مل جاتا تھا ؟ اس لیے بعض مخلص اور خیرخوا و خلافت مگر ساد ، مزاج بزرگول کے دلول میں بھی شکوک پیدا ہوگئے"۔ (ص ۲۹۲)

"جیبا او پرمعلوم ہو چکا ہے بعض عثمانی عمال کی بےعنوانیوں کی و جہ سے بعض صحابہ کو بھی ان سے شکایات تھیں"۔ (ص ر ۲۹۵) مسلم ملک سالم ملک سالم ملک سالم کا بعد مضد ہے۔

فرمائیں میاں صاحب! کیا ثاہ عین الدین مجی بغض عثمان اورعداوت بنوامیة میں مبتلا ہیں۔ ویسے یہ ہم بصدادب واحترام ثاہ موصوف کے بارے میں بھی عرض کریں مجے کہ حضرت عثمان یکے دفاع میں و کہیں کہیں حقیقت پندی سے کچھ ہٹ گئے ہیں،اس کے نیجے میں تضاد پیدا ہوگیا ہے، یہال تفصیل بے کل ہو گی، صرف ایک بات مفعلاً کہد دیں، صفحہ ۲۷۲ پرانھوں نے فرمایا:

"مروان کوطرابلس کے مال غنیمت کا کوئی حصہ آپ نے عطا نہیں کیا تھا؛ بلکہ اس نے پانچ لاکھ میں خریدا تھا"۔

اس کے لیے موصوف نے ابن خلدون جلد ۲، ص ۱۲۹ کا حوالہ دیا ہے، ذراساسہواس میں پہے کہ یہ بات ابن خلدون نے جلد دوم میں نہیں جلد دوم کے محملہ میں کہی ہے، جلد دوم کے سفحات اپنی جگمتنقل ہیں،ان میں ۱۲۹ پر حضرت عثمان اور مروان وغیرہ کے ذ کر کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا، ہال محملہ میں بے شک ص ۱۲۹ پر ہی پہموجود ہے ؛کیکن ہمیں چرت ہے کہ موصوف نے بہال تاریخی صاف بیانی سے کام نہیں لیا۔معترضین کا اعتراض مروان کے سلطے میں یہ نہیں تھا کمس اس نے خریدا نہیں؛ بلکہ یہ تھا کہ جس قیمت میں اس نے خریدا تھا وہ اسے معان کر دی گئی،اس طرح تمس مفت میں اس کا ہوگیا۔ابن خلدون نے اس مقام پر صرف ہی وضاحت کی ہے کم س اس نے خرید اتھا، وہ براہِ راست عطیہ ہیں تھا۔اس سے زیاد و انھول نے کچھ نہیں کہا۔اس سے مذتو اعتراض دفع ہوتا ہے مذابن خلدون اس جگهاصل اعتراض کو دفع کررہے ہیں۔ شاہ صاحب سے یوشیدہ نہ ہوگا کہ اس اجمال کی تفصیل بہیں صرف دس صفحہ بعد خود ابن خلدون کے الفاظ میں موجود ہے کہ: فَوَضَعَها عنه. (ص ١٣٠) پس وه رقم جس كے بدلے مروان نے مس خريدا تھا حضرت عثمان النے اس سے معاف فرمادی۔ اس صریح وضاحت کی موجود گی میں بھی اگر شاہ صاحب و عبارت لکھتے ہیں بوہم نے قل کی تواسے حقیقت پندی مذہبہ کیں مے معلوم ہے کہ اعتراض تمس کی رقم معاف کر دینے ہی کا تھااور ابن خلدون نے بھی معافی کی تصدیق کی ہے، ندکر دید۔

مولانامناظراحن گيلاني "فرماتے بين:

یہ نام بھی ایسا نہیں کہ دیوبندی طقے میں اس کے تعارف کی ضرورت ہو، آگے "واقدی" کے سلسلہ میں بھی ان کا حوالہ آنے والا ہے، یہال حضرت عثمان پر ان کے ایک مضمون (شائع شدہ ماہنامہ بربان _د ہلی) کی چند مطریں پڑھلی جائیں:

"آپ کی اس فطری زم مزاجی اور شریملی طبیعت نے لوگوں کی ممین بلند کر دیں،
گوابنی مدتک بینیم بر کافیار کے دین کی خدمت کے متعلق جو کچھو وہ کر سکتے تھے
کرتے رہے ؛لیکن عنقریب معلوم ہو گا کہ مدیث میں فتنے کی ابتدا جن لوگوں کی
داہ سے ہوئی یہ وہ می تھے جن کے لیے حضرت عثمان "کی زم حکومت نے بد بختانہ
جمارتوں کے ارتکاب کے مواقع فراہم کر دیے تھے"۔ (می 1981)

اورتاریخ بتاتی ہے:

عبدالله بن ارقم شمد سينے كے بيت المال كے حائم بين، الله ان كى امانت الله منصب بد مامور كيا ہے، يہ پہلے آنخصرت كائيل الله كے ميرمنثى تھے اور ان كى امانت وديانت برحضور كائيل كے اعتماد كاعالم يہ كاكہ ان سے كى باد ثاه ياكى اہم مى كوخلاكھواتے تو كہد دينة كہ بندكر كے مهر لگا دو، يہ بڑى بات تھى، حضور كائيل بڑھنالكھنا نہيں جانتے تھے؛ اس ليے احتياط كا تقاضا تھا كہ جو كچھ لكھوايا ہے اسے كى اور سے بھى پڑھوا كرمن ليں؛ مگراحتياط كى اقاضا تھا كہ جو كچھ لكھوايا ہے اسے كى اور سے بھى پڑھوا كرمن ليں؛ مگراحتياط كى اور قرماد كى ديانت برمكل بحروسہ ہے عمر فاروق شمى اول دن سے اخيل بندكرتے ہيں، ابو بكر صديات شمن خلافت ميں اخيل ميرمنشى بنائے ركھا، پھر عمر فاروق شمى الله كى ولايت بھى ان سے مرفاروق شمى الله كى ولايت بھى ان سے مرفاروق شمى منشى بنائے ركھا، پھر عمر فاروق شمى تاريخ بير دفر مادى ۔

اب تاریخ بتاتی ہے کہ مروان کو تمس معاف کرنے کے بعد حضرت عثمان اپنے چھا تکم اور اس کے لڑکے حارث کو تین لا کھ دیتے ہیں، پھر تین ہی لا کھ عبداللہ بن خالد بن سعید کو دیے

جاتے ہیں اور ایک ایک لاکھ ان دو تخصیتوں کو بھی عطا ہوتے ہیں جوعبداللہ بن فالد کے ساتھ

آئے تھے، ابن ارقم اس دادود ہش کو مناسب ہمیں سمجھتے، وہ رقم دینے سے معذوری ظاہر

کردیتے ہیں، حضرت عثمان اس پرخشم گیں ہوتے ہیں، ابن ارقم استعفاء پیش کردیتے ہیں۔

استعفاء منظور کرلیا جا تا ہے اور ثاید یہ محوس کر کے کہ ابن ارقم ان کو دُ کھ بہنچا ہے، انحیں

بھی تین لاکھ دیدینا چاہتے ہیں؛ مگر وہ لینا منظور نہیں کرتے؛ کیونکہ ان کے نزدیک مسلمانوں کا یہ مال اس طرح کی فیاضیوں کا محل نہیں ہے۔

ایک ایسے وکیل کی طرح جو ہرقیمت پراہینے مؤلی کو بچانے جانا چاہتا ہے، ہم برآمانی کہد سکتے ہیں کہ صفرت عثمان نے بعض ایسے ہی حضرات کوعہدے دیے جنمیں حضرت عمر نے بھی عہدے دیے تھے ،کین تاریخ حضرت علی کی زبان سے ہمیں ٹوکتی ہے کہ ذرا موچوکیا کہد رہے ہو، طبری ، ابن خلدون ، ابن اثیر، البدایہ والنہایہ، انساب الاشراف، کس کتاب میں یہ قصہ درج نہیں ہے کہ حضرت علی نے اس استدلال کے جواب میں کیافر مایا تھا، انھول نے کہا تھا:

"آپ جھ سے پوچھتے ہیں تو سنیے! عمر جسے بھی والی بناتے اس پر پوری طرح مسلط رہتے ، ذرا کوئی خبراس کی بدعنوانی کی سنی اور بلا تاخیر مزاج پڑی کرڈالی، آپ اپنے اقرباء کے ساتھ بہت زمی برستے ہیں'۔

حضرت عثمان نُنف فرمايا تها:

"جن لوگول پراعتراض ہور ہاہے وہ آپ کے بھی تورشة دار ہیں'۔

حضرت عليٌّ نے جواب دیا تھا:

'' بے شک ہیں؛ مگر دوسرے وہ لوگ جومیرے آپ کے رشۃ دارہیں ہیں ان سے زیادہ افضل ہیں''۔

حضرت عثمان مپھر بولے تھے:

"اعلى اكيامعاوية كوعمر في كورز أيس بناياتها؟"

۳۵۸

معركة تؤروظلمة فالمعرف برتجليا ليصحابة

صرت على نے برملاكہاتھا:

''تهجیں قسم ہے عثمان' ایچ کہنا کیا عمر' کاغلام پر فاء جتنا عمر' سے ڈرتا تھا معاویہ'' اس سے بھی زیاد ہ عمر سے نہیں ڈرتے تھے؟"

"بینگ کھیک ہے"۔

" پھرمعاویہ کا حال تو یہ ہے کہ آپ سے یو تھے بھے بغیر جو جا ہے کر گزرتے ہیں اور کہدیہ دیتے ہیں کہ پہ خلیفہ کا حکم ہے، آپ پیسب دیکھتے ہیں؛ مگرمعاویہ کو کچھ نہیں کہتے،ان سے کوئی باز پرس نہیں کرتے"۔

اے بزرگان کرام! کیاہم اس مکالے کو بھی جھٹلادیں۔اور پھر کیاہم دَونِتن کے اس واقعے کو بھی جھٹلادیں کہ حضرت عثمال مورت حال سے پریٹان ہو کر حضرت علی کے گھرآتے میں اور کہتے ہیں کہا ہے علی! آپ کو قرابت کاواسطہ،اس مصیبت میس میری مدد کریں۔

على جواب دييتے ہيں:''اےعثمان'! پيرىب مروان اورمىعىداورعبدالله بن عامرادر معاوید کی بدولت ہور ہاہے،آپ ہماری ہیں سنتے؛ بلکہ ان لوگوں کی مرضی اور مشورول کے بیجیے ملتے ہیں:"۔

ا گرہمارا موقف یہ ہے کہ تاریخ ہماری خواہثات اور پیند کے بیچھے چلے، اگر ہم ثابت شدوسچائیول کے عوض اسینے تخیلات اور عقیدت مندیول کا نام تاریخ رکھنا چاہتے ہیں، تب تو بے شک ہمیں کوئی نہیں روک سکتا کہ ساری روایتوں کو جھٹلاتے چلے جائیں اور تاریخ کے قدیم اوراق کو بھاڑ کرنے اوراق اس میں تھی کریں، جن پرخود ہمارے تصنیف کردہ کو ائف اورہماری اپنی بنائی ہوئی تصویریں جلوہ گرہوں _

لکین اگر حقیقت پندی اور صدق وامانت اس بیکانه حرکت کا نام نہیں ہے تو ہمیں ہر حال میں ماننا پڑے گا کہ بعض سچائیاں ایسی بھی ہیں جو ہماری خواہشات کے خلاف اور ہماری تمناؤں کی ضدیس ہمیں ماننا پڑے گا کہ جوانقلاب روز ازل سے مقدر تھااس کی تخم ریزی رتِ کائنات کی تکوینی مصالح نے وَورِعثمانی بی کے لیے مقدر فرمادی تھی۔ جن

بربختوں کے جصے میں فلیف راشد سیدنا عثمان ٹو شہید کر وُالنے کا جرم عظیم آنا تھا، وہ آکر ہا۔

حضرت عثمان ٹے نے شریعت کی خلاف ورزی نہیں کی؛ لیکن وہ خالق کے عطا کر دہ اس

مزاح، اس فطرت، اس خصلت کو کیسے بدل دیتے جس میں موم جیما گدازتھا، روئی جیسی فرق میں ، وہ عرجیسی صلابت اور بو بکر جیمالیقین محکم کہاں سے لے آتے، یہ چیزیں بازاروں میں

ہمار میں ، کانوں سے نہیں نکلیس، تاریخ کا طالبِ علم دیکھر ہاہے کہ عمراین الخطاب مکد کے

ہمار مین می کھائی پرایک دیوار بن کر کھڑے ہوگئے ایس کر کسی بھی ممتاز قریشی صحابی کو مدینے

ہمار مین میں ، کانوں سے نہیں نکلیس میں تامل ہے ہوگئے ایس کر کسی بھی ممتاز قریشی صحابی کو مدینے

میں باجر منطیفہ جانتا تھا کہ اسلامی حکومت کا مفاد اور رعایا کی خیرخواہی میں اٹھایا ہوا

ہم قدم شریعت ہی کے مشتضیات میں شامل ہے، وہ برملا کہتا ہے: ''من رکھو! جو یہ چاہتا

ہم کہ اللہ کا مال اس کے بندوں کی ضرور توں کے مواکسی اور مدیس رکھ لے میں اپنے جینے

ہم کہ اللہ کا مال اس کے بندوں کی ضرور توں کے مواکسی اور مدیس رکھ لے میں اپنے جینے

می اسے ایرا نہیں کرنے دوں گا''۔

وہ کہتا ہے:"سن رکھو! میں حرہ کی گھاٹی پر قریش کی گردن اور کمر پکڑے رکھوں گا؛ تا کہ انھیں آگ میں کو د جانے سے روکول''۔

یہ تھاایک بے مثال مدبر کاعربم مسم اور اس عربم کوشکت وریخت سے بیجنے کے لیے دیوجیسی طاقت در کارتھی ، مٹی بھر ہدیوں کا مجموعہ عمر فاروق ٹیقینا ایک بشری تھا، ایرا بشر جو کسی جھی بشری کمزوری سے بالاتر نہیں ، مذوہ معصوم تھا مدمافوق ؛ لیکن معنوی قدوقامت کے لحاظ سے کو واُحد کی بلندیاں بھی اس کے سامنے بھے تھیں ، اسے اس کے رب نے ایک ایرارعب دیا تھا جوفولاد کو پھلا دیتا ہے ، بھر مثیت نے اسے شہادت کی نیند سلادیا، تو بر آہ کی گھائی میں کوئی دیوار نہ رہی ، حضرت عثمان ٹیا ہے ہے تو ان میں دیوار بن جانے کی تاب وتوال کوئی دیوار نہ رہی ، حضرت عثمان ٹیا ہے ہے تو کا بندھا ہوا بند ٹوٹ گیا، ممتاز حضرات مدینے سے آخرکہال سے آجاتی ، وہ آئے تو حضرت عمر کاباندھا ہوا بند ٹوٹ گیا، ممتاز حضرات مدینے سے

نگلے، جس کا جہال جی چاہا چلاگیا، پھر اس آگ کو بھڑ کئے سے کون روکتا جے عمر کی حیرت ناک توانائی رو کے ہوئے تھی۔ مال اور جاہ کے فقنے توابنی جگہ، سب سے پہلا انقلاب یہیں سے جنم لیتا ہے کہ وہ ممتاز صحابہ تخصیل حضرت عمر نے مدسینے میں باندھ رکھا تھا باہر نگلتے ہیں اور طالع آز مالوگوں کے لیے مواقع پیدا ہوتے ہیں کہ ان کے گر جمع ہول، اخیس آکہ کار بنانے کی ترکیبیں کریں اور آخر کار شیطان کو اپنی چالیں چلنے کاراسة مل جائے، یہ شیطان حضرت عمر سے تنگ آیا ہوا تھا، شہادت عمر شنے اسے مزد وَ جال فزامنا یا اور اب وہ سالہ اسال کا حماب چکانے کار کھوا ہوا ہے۔

قرب الاتناد:

یعنوان حصداؤل کتاب کے ۱۰۳ پر آجکا۔ وہاں ہم نے یہ بتایا تھا کہ روایت میں

واسطول کا کم سے کم ہونا محدثین کے بہال متقل ایک خوبی ہے اور میال صاحب اس سے لاعلم بیں ؛ اس لیے انھول سنے اس بات پرمودودی کوصلوا تیں سنائی بیں کہ وہ واسطول کی کا ہم قرارد سے رہا ہے، بہتر ہوگا کہ حصداق کی کو اہم قرارد سے رہا ہے، بہتر ہوگا کہ حصداق کی بیم مقام بھر پڑھ لیا جائے۔

وہال جتنا کچھ ہم نے بیر دِقلم کیا وہ اگر چہ کافی ہے؛ کین اس میں تھوڑ اساانا فہ مناب معلوم ہوتا ہے۔ محدثین کی دومتھا بل اصطلاحیں ہیں: عالی اور نازل کم واسطول والی سند عالی اور زیادہ والی نازل کہلاتی ہے۔ مثلاً ایک ہی روایت کو دوآدمیول نے اپنی اپنی سندول سے روایت کیا، اب دیکھا جائے گا کہ کس کی سند میں کم راویوں کا واسطہ ہے اور کس کی سند میں کم راویوں کا واسطہ ہے اور کس کی میں زیادہ کم والی کو ''غوان علو سند کو کھی ہے ہیں۔ میں زیادہ کو کھی 'ترب الاسناد' بھی کہتے ہیں۔

مافظ ابن صلاح "في الناول (صفحه ابن صلاح" مين متقل ايك باب باندها ب: معوفة الاسناد العالى والناول (صفحه اسها، النوع التاسع والعشر ون) فرمات مين وطلب العلق فيه سئنة أيضًا (مند مين علو كي طلب منت بهي مي كيم كجمة آكفر مات مين:

"احمدابن عنبل "ف فرمايا كه امناد عالى كي طلب بزرگان ملف كي منت مين وال كيا كيا مين بين معين سان كي مرض الموت مين موال كيا كيا كيا كيا كيا تواب ويابيت خالى واسناد عالى".

كدآب كي كياخواش مين جواب ويابيت خالى واسناد عالى".

"مند جول جول عالی ہوگی بال اور خطا کے اندیشے سے اُتنی ہی دُور ہوگی؛ کیونکہ مند کے ہر ہر راوی کے بارے میں خطرہ موجود ہے کہ خلل اور قصور چاہے ارادة ہو یا سہوا اسی کی طرف سے ہو؛ لہذا جتنے راوی کم ہول کے جہات ِ خلل بھی اتنی ہی دیا وہ ہول گی۔ ہی کم ہول گی اور جتنے زیادہ ہول گے جہات ِ خلل بھی اتنی ہی زیادہ ہول گی۔ وہذا جلی واضح ".

الحدالله! ماه گزشة صفحه ۱۳۳ كالم ايك (اس كتاب كے صفحه ۳۰۳) يس بم بھي اپني زبان ميں بي كہدآئے ہيں۔

ابنفن صلاح کایہ باب ص ۱۳۱ سے ۱۳۳ تک چلاگیا ہے، وہ علو سند کی پانچ قیمیں بیان کرتے ہیں، ایک تو ہی ہے جوہم نے ذکر کی، اس کا تعلق راد یول کی کم تعداد سے ہے، ایک ہے رادی کے سنو فات سے متعلق، اس کا عنوان ہے" العلوم المستقاد"، اس کی تعریف مثال سے سمجھ میں آئے گئ، خود ابن صلاح مثال بیش فرماتے ہیں کہ میں نے ایک ہی مدیث درج ذیل دوسندول سے بیان کی ہے:

(۱) مجھے میرے شخ ابویعلی خلیلی نے ، انھیں حافظ پہھی نے ، انھیں حاکم نے خبر دی تین واسطے)

(۲) مجھے میر ہے شیخ نے انھیں ابو بکر بن خلف نے انھیں ماکم نے خبر دی ۔ (بین واسطے)

اس میں کہلی سندعالی ہے اور دوسری نازل ۔ کیوں؟ راوی کی گنتی تو دونوں میں برابر
ہے، کہلی میں بھی تین اور دوسری میں بھی تین؛ لیکن بیہقی کا انتقال پہلے ہوا ہے یعنی ہے کہ بہھ میں اور ابو بکر بن خلف کا بعد میں یعنی ہے کہ بہھ میں ، اس طرح بیہقی کا تقریباً میں اور ابو بکر بن خلف کا بعد میں یعنی ہے کہ بہھ میں ، اس طرح بیہقی کا تقریباً میں اور ابو بکر بن خلف کا بعد میں یعنی ہے کہ بہھ میں ، اس طرح بیہقی کا تقریباً ہوں کے سال قبل انتقال کرنا سند کو مقابلة عالی بنا گیا۔

اور سنیے! رادی گنتی میں برابر ہوں تو سماع کا آگے بیچھے ہونا بھی علو کی ایک قسم ہے۔
مثلاً زید سے ان کے ایک ثا گرد نے کوئی مدیث دس سال قبل سنی تھی اور دوسر سے ثا گرد
نے بندرہ سال قبل تو سندیں دونوں کی اگر چہ یکسال ہیں؛ لیکن دوسر سے کی سند عالی اور
ہیلے کی نازل مانی گئی؛ کیونکہ دوسر سے نے پہلے سے پاپنچ سال قبل سماعت کی تھی۔ یہ علو
متفادی کی ایک نوع ہے۔

ایک اورامام فن سے استفادہ کیجیے۔

الوعبدالله نیشا پوری معرفة علوم الحدیث صفحه ۵ پر عنوان قائم کرتے ہیں: "معرفة علق

الحدیث اس کے تخت الفول نے شروع ہی میں ایک قصد بیان کیا ہے جو تھے مملم سے ماخوذ ہے، رسول اللہ کا اُلیا کہ اسمیت میں افروز تھے، ایک اعرابی آیا اور حضور کا اُلیا ہے ہوا اللہ کے معام سے ماخوذ کرنے کا محابہ کہتے ہیں کہ میں بڑا تعجب ہوا ؛ کیونکہ حضور کا اُلیا ہے ہوا ہے ہوا کہ کے کہا اور حضور خندہ بینیانی سے جواب دیے گئے۔
سے منع کر کھا تھا ؛ مگروہ برابر سوال کیے گیا اور حضور خندہ بینیانی سے جواب دیے گئے۔

موال وجواب دُورتك بين بمنمونة دوتين نقل كرتے بين:

اعرانی نے کہا کہ:"یا محدًا ہمارے پاس آپ کا قاصد آیا تھااس نے ہمیں بتایا کہ آپ ا اپنے آپ کو اللہ کارسول خیال کرتے ہیں؟"

حنور كاللِّيرَ في حرمايا: "بال ال في كما".

اعرائی نے پوچھا:"آسمان کس نے بیدا کیا؟" حضور کا اللہ نے بولے:"اللہ نے"،
اس نے پوچھا:"زیبن کس نے بیدائی؟"جواب ملا"اللہ نے"،اس نے پوچھا:"یہ بہاؤکس
نے زیبن میں نصب کردیے؟"،جواب دیا گیا"اللہ نے"۔

ای طرح بہت سے میدھے مادے موالات اس نے کیے اور حنور کا اُلِی نہایت مکون وکمل سے اسے جواب دیتے دہے، پھروہ جلاگیا۔ امام نیٹا پوری کہتے ہیں کہ:

وفيه دليل على اجازة طلب المرء العلوّ من الاسناد وترك

الاقتصار على النزول فيه وإن كان سماعته عن الثقة.

(اوراس میں اس بات کی دلیل ہے کہ حضور کا ٹیزینے کی طرف سے آدمی کو اجازت دی گئی ہے کہ وہ مند کے معاملے میں نزول پر قناعت مذکرے؛ بلکہ علو کا طالب

ہو، چاہے روایت اس نے ثقہ ہی سے من رکھی ہو)

(۱)"اعرائی" کے معنیٰ ویسے تو دیہاتی کے ہیں اور دیہاتی اُرد دیس عموماً بے سیقداور برتہذیب کو بولاجاتا ہے، یہال یہ مراد ہر گزنہیں، بس چونکہ دیسی علاقے کے رہنے والے تھے ؛ اس لیے"اعرائی" کہا محیا۔ یہ ضمام این تعلیہ معدی تھے، انھوں نے تسم دے دے کرحنور تاتیج اُسے سوالات کیے تھے۔

بير فرمايا:

"اگراسناد میں علتو کی طلب و تلاش متحب مدہوتی تو حضور کاٹنڈیٹی یقیناً اس اعرابی کو ٹو کتے ،جھڑ کتے"۔

اس کے بعد فرمایا:

"بہتیرے صحابیول نے اسادِ عالی کی طلب میں باقاعدہ سفر کیے ہیں'۔

اور پھر بہت سے قصے صحابہ کے لکھے۔ یہ باب س ۱۲ تک چلاگیا ہے۔ اس سے ثابت ہوا کہ علو مندیا قرب الا سناد محدثین کے بہال شروع ہی سے ایک منلمہ خوبی ہے، وہ اس کے شدائی رہے ہیں، انھول نے علو کو باعثِ فخر اور نزول کو باعثِ ننگ مجھا ہے؛ چنا نچہ ابن صلاح نے تصریح کی ہے کہ قول محلی نزول مندایک نحوست اور عارہ (شوم) مسلاح نے تصریح کی ہے کہ قول محلی مطابق نزول مندایک نحوست اور عارہ (شوم)

ذراانداز و کیجیے! امام بخاری آنے اپنی تھی بخاری میں بعض ایسے راویوں کی روایت کئی کے دی ہے جھیں خود الخول نے اپنی تاریخ میں ضعیف قرار دیا ہے۔ جیسے زہیر بن محمد التی مایوب بن عائذ محمد بن عائد التفقی ، عباد بن راشداور تقسم مولیٰ ابن عباس آخر کیوں؟ بعض المل علم اس کی یہ توجیہ کرتے میں کہ ان امادیث کے لیے ان کے پاس صحیح وقوی سندیں بھی ہوں گی ، جن کی و جہ سے امادیث کی سحت پراطینان ہوگا ؛ لیکن و وسند بی نسبتاً نازل ہوں گی اور یہ جوضعیف راویوں کی سندیں انصول کی سندیں انصول نے بند کیں یہ ان کے مقابلے میں عالی ہوں گی۔

مسلم کی مثال کیجے! خطیب بغدادی اپنی تاریخ بغداد میں ایک واقعہ بیان کرتے بیں، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ تی مسلم میں بعض ضعیف راوی موجود بیں جیبے اسباط بن نصر، قطن بن نیراوراحمد بن عیسیٰ۔ امام ابوزرعہ (امام مسلم کے امتاد) نے ان پر شدومد سے اعتراض کیا اور کہا کہ لوجھی ! مسلم نے تو ہمارا سراہلِ بدعت کے آگے نیجا کردیا، اب اگران کے خلاف سے مسلم کی حدیثوں سے استدلال کیا جائے گا تو وہ صاف کہہ دیں مے کہ یہ کتاب "صحیح" خلاف سے مسلم کی حدیثوں سے استدلال کیا جائے گا تو وہ صاف کہہ دیں مے کہ یہ کتاب "صحیح"

معركة نؤروظلمت المرف برتجليا ليصحابه

نہیں ہے وغیرہ وغیرہ ۔ معید بن عمر و البرذعی کہتے ہیں کہ جب میں نیٹا پورلوٹا تو میں نے امام ملم سے ابوزر علی کے اعتراض کی تفصیل بیان کی اس پرانھوں نے جواب دیا کہ میری تتاب ہے تو ''تھیج''؛ کیکن معاملہ یہ ہے کہ ابن نصر اور قطن واحمد سے میں نے صرف وہ مدیث لی ہے،جس کی روایت ان کے شیوخ سے تقداد کو ل نے بھی کی ہے، جہال کہیں ایسی صورت ہوئی کہ تقدراوی کےمقابلے میں ان سے روایت لیناعلو وارتفاع کا باعث نظر آیا میں نے ان سے روایت لے لی اور نزول سے بچے گیا۔ اس سے اصل مدیث میں کوئی ضعیف واقع نہیں ہوا؛ کیونکہ وہ تو تقدراو پول سے ثابت ومعروف ہے۔

(تاریخ بغداد: جر۴، صر۲۷۳-۲۷۴، شروط الائمة الخمسة لابوبکرالحازی: صر۹۰ تا۲۳، مأتمن البيالحاجة :صر٢١-٢٢)

ابن صلاح في محد بن اسلم الطوى الزابدالعالم كايةول ذكر فرمايا ب:

قال قرب الاسناد قرب أو قربة فرمايا: قرب الانادالله عزوجل سے قربت كى ایک شکل ہے۔ إلى الله عزّ وجلّ.

ابن صلاح وضاحت فرماتے ہیں:

لأن قرب الاستناد قرب السناد قرب الله مَا الله مَ إلى رسول الله صلَّى الله عليه قربت ماوررول الله كَالنَّا الله عليه قربت ماوررول الله كَالنَّا الله عليه وسلم والقربُ إليه قرب إلى الله صقربت بـ

(مقدمه این صلاح: صرا۱۳۱) عزّ وجلّ.

ان تفصیلات سے انداز ہ کیجیے کہ مند میں واسطول کی کمی کومحدثین کے بہال کس درجہ اہمیت حاصل رہی ہے۔اس کے بعد مولانامودودی کا پیار شاد بھر تازہ کر کیجیے:

(۱) یعنی بهی روایت اگر ثقدراوی سے لیتا تواس کی سند میں واسطے زیادہ ہوتے برنبت اُس سند کے جو اس کم تقدراوی کے ذریعے مہنا ہوئی۔

"یہ امام زہری" کا بیان ہے جن کا زمانہ سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے عہد سے قریب قریب تری آئے ذمانہ سے بہت قریب قریب ہے، ابن معد" نے صرف دو واسطول سے ان کا یہ قول نقل کیا ہے'۔

اوراس پر فاضل اجل، خاتم المحدثین، شیخ وقت مولانا محدمیال صاحب مدخلهٔ العالی کا درج ذیل ریمارک سرمهٔ دیده عبرت بنائیے:

"یه دوسرامغالطه یادهول جمونکنے کی دوسری کوشش ہے کئی تعمیر کے متعلق تو یہ کہا جاسکتا ہے کہ حال کی تعمیر ہوئی میں اس کی تعمیر ہوئی تھی اسکتا ہے کہ حال کی تعمیر ہوئی تھی اسکتا ہے کہ حال کی تعمیر ہوئی تھی؛ لہذا ابھی مضبوط ہوگی ؛ مگر کئی روایت کے متعلق یہ کہنا سراسر مغالطے میں دالنا ہے کہ صرف دورادیوں کاواسطہ ہے یافلال کا زمانہ فلال سے بہت قریب دُواہِ تقدین : صرم ۱۸۹)

اب بتائیے! کیا تاریخ عالم میں مولانا محدمیاں سے بڑھ کرقابل اور باخبر شخ الحدیث بھی گزرا ہوگا؟ کیاای در دناک المیہ پرشخ سعدی ؒ نے پیشعریہ کہا ہوگا:

اسب تازی شده مجروح بزیر بالال طوق زرین جمه در گردن خرمی بینم

(تجلی اکتوبر،نومبر ایوام)



مروان اوراس كاباب مَكَم بن ابي العاص

چرت کی نہیں؛ بلکہ قیاس کے عین مطابق بات ہے کہ جس شخص کے دل و دماغ پر شیطان کا جاد و چل گیا ہو گااس کے دل سے ایسے لوگوں کی نفرت و کراہت نکل جائے گی جو خداور سول کے جرم ہیں۔

مروان کیاتھا؟ یہ اہلِ علم کے لیے ڈھکا چھپا آئیں، حضرت طلحہ کا قاتل، جمعہ کے منبر پر سیدنا حضرت علی ہوگالیال دینے والا، حضرت عثمان عنی کی شہادت کا سب سے بڑا سبب ظاہری اور سید الا برار طاقی آئی زبانِ صداقت التزام سے ملعون قرار پایا ہوا۔ (ایک ایک بات کا ثبوت آگے آرہا ہے)

پھر کیوں ندمیاں صاحب کو اس سے خصوص مجت ہوتی یہ مجت ہی کا کرشمہ ہے کہ اسے بہ اطمینان صحابی محرار دے ڈالا؛ حالانکہ جس تقریب المتہذیب سے و بھی حوالے مختلف اُمور میں لائے بیں اسی میں ابن جحر کا یہ فیصلہ موجود ہے کہ:

لايثبت له صحبة. مروان كاصحاني بونا ثابت نبيل _

 معركة نؤروظلمت المونف برتجانيا ليصحابة

مروان کے متعلق مودودی نے کھا تھا:

"ضوصاً جبکہ اس کامعتوب باپ موجودتھا اور اپنے بیٹے کے ذریعہ حکومت کے کامول پراڑ انداز ہوسکتا تھا"۔

ضرت میال صاحب اس نقل کر کے کھتے ہیں:

"ہمارے لیے تو مودو دی صاحب کا یہ انداز تحریر بھی لرزہ خیز ہے، مروان اور حکم جیے بھی ہوں ان کو یہ معادت حاصل تھی کہ سیدالا نبیاء، رحمۃ لعالمین ماٹائی آئیل کے روستے انور کی زیارت حاصل ہوئی تھی"۔

چندفقرول بعد:

"ان کی یہ معادت باعثِ رشک اور موجب صداحترام ہے، یہ مودو دی صاحب ہی کی جمادت ہے کہ ان کے متعلق وہ انداز اختیار کررہے ہیں جیسے کسی بازاری شخص کے ماتھ جو مجرم اور ملزم بھی ہو'۔ (شواہد تقدس: صرر ۱۸۳)

خداجهالت كے ساتھ نمائش تقوىٰ سے بھى بچائے، ہم تفسیل میں جانے سے قبل خاتم المحدثین حضرت شاہ عبدالعزیر کا ایک فتویٰ نقل کرتے ہیں؛ تا کہ کوئی اللہ کا بندہ ''فآویٰ عزیزی'' کا ایک نحول میں پیسے اور سرمہ تیار کرکے میاں صاحب کو دے کہ بوقتِ خواب آنکھول میں لگا نیں۔

شاہ عبد العزیز محدث دہوی گاذ کر خیر آپ پڑھتے ہی آرہے ہیں، ان کے فارسی فناویٰ کا نام ہے نقاویٰ عزیزی'۔

فآويٰءريزي:

حضرت موسوف سے ثاہ بخارانے دس سوال پو چھے تھے، یا نجوال ان میں کا یہ تھا:
" بنجم آنکہ درسب مروان ومعاویہ نز داہل سنت چی تھی رفتہ،
(مروان ومعایہ کو بڑا کہنے کے بارے میں اہلِ سنت کی تھی کیا ہے؟)

749

شاه صاحب جواب ديسي بين:

"مراون علیه اللعنة را برگفتن و بدل از و بیزار بودن خصوصاً در سلو کے کہ باحضرت امام حیین "وائلِ بیت میں نمود وعداوت مستقره ازال بزرگوارال دردل داشت ازلوازم منت ومحبت اہل بیت است که از جمله فرائض ایمان است "_

(فآويٰعزيزي مطبومه كتب فاندرجيميه ديوبند: صر١٧٧)

ترجمہ: (مروان علیہ اللعنۃ کو بڑا کہنا اور متے دل سے اس سے بیز ارد بنا، خاص طور پراس بدسلوکی کی وجہ سے جواس نے امام حین اور اہلِ بیت کے ماتھ کی اور اس عداوت کی وجہ سے جواس کے دل میں ان بزرگوں کی طرف سے گھر کیے ہوئے تھی منت اور محبتِ اہلِ بیت کے لواز مات میں سے جوفر اکفن ایمان میں سے ایک فریضہ ہے)

اس کے بعد حضرت معاویہ کے متعلق جواب دیا گاہے،اسے ہم نے یہال غیر متعلق سمجھ کرمذف کر دیا۔

اب اے قارئین کرام اور اے علمائے عظام! فیصلہ دیا جائے کہ ثاہ عبدالعزیز نے مودودی کو اہلِ سنت میں سے خارج کیا یا مولانا محمد میال دام ظلہ العالی کو؟ اہلِ بیتِ اطہار کے دشمن میال صاحب ہوئے یا مودودی؟ فریعنہ ایمانی میں کو تاہی اول الذکرنے کی یا ثانی الذکرنے؟

ازالةالخفاء:

آستیاب ان کے والد ماجد حضرت ناہ ولی اللہ سے بھی مروان کے بارے میں کچھ پوچھیں۔ ناہ صاحب جنت کو مدھار گئے؛ اس لیے ان کی کتابوں میں سے جواب عاصل کیا جاسکتا ہے، تو لیجیے ہم نے از الة الحفاء اٹھائی، یہ وہ قدیم فاری نمخہ ہے جس پرمحمداحن صدیقی نانو توی کا فاری حاشیہ ہے اور بریلی کے مطبع صدیقی نے ۲۸۲ و میں (مومال سے بھی

قبل) اسے چھایا تھا مقصداؤل بھل مشتم میں شاہ صاحب قرآنی مورتوں کے کچھ معارف بیان کرتے ملے جارہے ہیں، مورہ نون (قلم) کا نمبر آیا تو درج ذیل روایت نقل کرتے ین:(سر۱۵۷)

الوعثمان نهدى سے مروى ہے انہوں نے بان کیا کہ جب مروان پزید کے لیے لوگوں سے الناس لیزید سنة أبسی بکر بیعت لے رہاتھا تو کہتاتھا کہ یہ ابو بروعمر کی منت ہے، اس پر ابوبکر کے صاحبرادے عبدالرحمٰن نے کہا کہ ابوبکر وعمر کی تو نہیں یہ تو ہرقل کی سنت ہے (روم کا بادشاہ۔ کملی) اب فقال مروان ھندا الذي أنزلت مروان بولاكه يه وبى آدى ہے جس كے متعلق قرآن میں آیا ہے کہ ﴿وَالَّذِي اللَّاية ﴾،جب لَّكُمَّا الأية ﴾ فسمعت ذلك حضرت عائشٌ نے يه بات سی تو فرمايا: كه عائشة فقالت أنها لم تنزل فى عبدالممن كم باركيس تو يه آيت نازل نہیں ہوئی؛ البتہ خود تیرے باپ کے بارے مِين يه نازل جواب: ﴿ وَ لَا تُطِعْ كُلَّ حَلَّانٍ

عن أبى عثمان النهدي قال قال مروان بن الحكم لما بايع وعمر فقال عبد الرحمٰن بن أبى بكرإنها ليست بسنة أبى بكر وعمر ولكنها سنة هرقل فيه ﴿وَالَّذِي قَالَ لِوَالِدَيْهِ أُنِّي عبد الرحمٰن ولكن نزل في أبيـك ﴿وَ لَا تُطِغْ كُلَّ حَلَّانٍ مَّهِيْنِ۞ٚهَتَّارِمَّشَّآمِ بِنَبِيْمٍ۞﴾ مَّهِيُنِ۞الأية ﴾

(۱) یسورة احقاف (پاره۲۶) کی آیت ہے، معادت منداولاد کے مقابلہ میں بد بخت وسرکش اولاد کاذ کر کیا جار باہے کہ اور جس شخص نے کہااسینے مال بای کو میں بیزار ہول تم سے'۔ (تر جمہ شیخ الهند) (٢) اس آیت کا تر جمدید ہے: "اورتو کہاندمان کئی آمیں کھانے والے بے قدر کا، طعنے دے، چغلی کھا تا پھرے، تجلے کام سے رو کے مدسے بڑھے بڑا گنہگار، آجر، مزیدید کہ بدنام ورموا' ۔ (سورہ قلم پارہ ۲۹) بعض علماتے سلف "زنیم" کے معن" حرام زادہ" بھی بتاتے ہیں (ہم نے ترجم شیخ الہنڈ سے اس کے معن" بدنام" لیے ہیں)

یہ تو ان بزرگوں کے افاضات عالیہ ہوئے جن کی عظمت و جلالت پر میاں صاحب کے بیٹے ہی نہیں سارے شیوخِ دیوبند یک رائے ہیں اور دیوبند کے سلماہ شریعت وطریقت کا سلمہ ہی ان حضرات کے توسط سے جلتا ہے، کم سے کم علوم دیدنیہ کا سرچشمہ تو ہند میں ای فاندان کو مانا گیا ہے۔

اب ایک نظراک صحیح بخاری پربھی ڈالی جائے جس سے میال صاحب مدفلا نے اپنی کتاب میں بہت سے غیر متعلق اور بے کل فقر سے نقل کر کے یہ باور کرانے کی کوکشش کی ہے کہ بخاری تو بندہ معمولاً زیرمطالعہ رکھتا ہے۔

صحیح بخاری:

كَتَابِ الْفَتَن، باب قول النبي هَلاكُ أُمَّتِي عَلىٰ يَدَيْ أُغَيْلِمَةٍ سُفَهَاءَ (صر١٠٣٦) مِن يرمديث ب:

"عمر بن یحی بیان کرتے ہیں کہ میں ایک بار سجد بنوی میں ابو ہریہ ہے یا سہیما تھا اور ہمارے ما تھ مروان بھی تھا، ابو ہریہ "کہنے لگے کہ میں نے صادق ومصدوق ما القرائی کے دوہ فرماتے تھے کہ میری امت قریش کے نوعمر لونڈول کے ہاتھوں بلاکت کو بہنے والی ہے۔ اس پر مروان نے کہا کہ ان لونڈول پر خداکی لعنت ہو، ابو ہریہ "کہنے لگے کہا گرمیں چاہوں توصاف صاف بتا سکتا ہوں کہ یہ لونڈے کون ہیں، ابو ہریہ "کہنے لگے کہا گرمیں چاہوں توصاف صاف بتا سکتا ہوں کہ یہ کہ ملک شام بران ایک مرتبہ میں ابیے دادے کے ساتھ بنی مروان کی طرف گیا، جبکہ ملک شام بران کی سے ہوں (جن کے بارے میں حضور کا شیریٹین گوئی کی تھی) ہم نے کہا میں سے ہوں (جن کے بارے میں حضور کا شیریٹین گوئی کی تھی) ہم نے کہا آب بنی بہتر جانے ہیں "رہم سے مراد صرف ابو ہریہ "ہی نہیں؛ بلکہ وہ سب ہیں جو ابو ہریہ "اوران کے دادے کی گفتگو کے وقت بطور سامع موجود تھے)۔

ابوہریرہ اوران کے دادے کی گفتگو کے وقت بطور مامع موجود تھے)۔ (۱) لونڈ ول سے مراد بدکر دار بم عقل ، بے تدبیرلوگ ہیں جیسا کہ این جڑنے فتح الباری میں صراحت کی ہے۔ اس مدیث پرمولانااحمد علی محد ث سهار نپوری تف بیماشی تحریر فرمایا ہے:

والعجب من لعن مروان الغلمة المذكورين مع أن الظاهر أنهم من ولده فكأن على لسانه ليكون أشد عليهم في الحجة أشد عليهم في الحجة لعلهم يتعظون وقد وردت أحاديث في لعن الحكم ومروان وما ولد.

مروان کامذکورہ لونڈول پرلعنت کرنا عجیب ساہے؛

کیونکہ ظاہر ہے وہ خود ای کے اولاد میں سے تھے،

دراصل یہ اللہ کا اعجازِ قدرت تھا کہ اس نے خود

مروان کی زبان سے پر کلمۂ لعنت نکلوادیا؛ تاکہ بنی

مروان پر ججت شدید ہوجائے شاید وہ کچھ نصیحت

مروان پر ججت شدید ہوجائے شاید وہ کچھ نصیحت

پکڑیں اورائی مدیش موجود ہیں، جن میں مروان

کے باب حکم اوراس کی اولاد پر حضور کا شار ہانی وغیرہ

لعنت بھیجی ہے۔ان مدیثوں کی تخریج طبرانی وغیرہ

اخرجها الطبراني وغيره.

اورا گراب بھی میال صاحب کے کانول پر جول ندرینگی ہوتو دارالعلوم کے کتب خانے کے ''المتد رک' کی جلدرابع نکلوا کراس کاصفحہ 29 می تا ۲۸۲ میال صاحب کے گوش گزار کرادیا جائے، جس میں سے چندا حادیث ہم اپنے قارئین کی معلومات میں اضافے کے لیے یہاں نقل کیے دیتے ہیں۔

ما کم ، مند بیان کرنے کے بعد عبدالریمٰن بن عوت سے مدیث روایت کرتے ہیں:
"انہوں نے بیان کیا کہ حضور کا فیار کے زمانے میں (اس پاس) جو بچہ پیدا
ہوتا تھا وہ (حصولِ برکت کی نیت سے) آپ کے پاس لایا جاتا تھا، آپ اس
کو دعا دیتے تھے، جب مروان بن الحکم پیدا ہوا تو وہ بھی لایا گیا، اس کے
بارے میں آپ نے فرمایا یہ ذلیل بن ذلیل ، ملعون بن ملعون ہے'۔
مزیدایک روایت عبداللہ بن زبیر کی بیان فرماتے ہیں:

(1) الوزغ بن الوزغ، الملعون بن المعلون.

"رسول الله کالله الله کالله الله کا اوراس کی اولاد پرلعنت بھیجی ہے"۔

ایک اورروایت ابوهریره کی دیتے ہیں:

مزیدایک روایت حضرت عائشہ کی نقل کرتے ہیں:

"اُمُ المؤمنين حضرت عائشة نے فرمایا کہ اللہ کے دمول کا فیار نے مروان کے باپ پرلعنت بھیجی ہے جبکہ مروان اس کے صلب (پشت) میں تھا"۔

حضرت ابوذر "كي مديث بھي مائم ہي كي زباني من ليجيے:

"حضور طَالِيَّةِ الْبِهِ الْمُعْلِمِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْمُعَامِلُهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعَامِلُهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعَلِمُ عَلَيْ الْمُعَلِمُ عَلَيْ عَلَيْ الْمُعَلِمُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعَلِمُ عَلَيْ عَلَيْ الْمُعَلِمُ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعَلِمُ عَلَيْ اللْمُعَلِمُ اللَّهُ عَلَيْ اللْمُعَلِمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعَلِمُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْمُعَلِمُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعَلِمُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعَلِمُ اللْمُعِلَّمُ عَلَيْ عَلَيْ اللْمُعَلِمُ عَلَيْ اللْمُعِلَّمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلَّمُ عَلَيْكُوالْمُ اللْمُعَلِمُ عَلَيْكُوالْمُ الْمُعِلَّمُ عَلَيْكُوالْمُ الْمُعَلِمُ عَلَيْكُوا مِنْ الْمُعَلِمُ اللْمُعِلَّمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلَّمُ اللْمُعِلَّمُ اللْمُعِلَيْكُمُ اللْمُعَلِمُ اللْمُعِلَّمُ اللْمُعِلَّمُ اللْمُعِلَّ عَلَيْكُمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلَمُ اللْمُعِلْمُ الْ

حافظ ذہبی نے اس پرخصوص ریمارک دیا ہے کہ لھذا محفوظ (یعنی باعتبار سندیا طینان بخش ہے، اس ریمارک کی اہمیت ابھی آپ کو البدایہ والنہایہ کے زیرعنوال معلوم ہوگی)۔

تواے قارئین کرام اور اے طلبائے عزیز! یہ بین وہ باپ بیٹے جن پرہمارے شخ العرب والمجم حضرت مولانا محمد میال صاحب رشک کررہے ہیں، فدا ہوئے جارہے ہیں، آسپنے مودودی کے وہ جملے بھی دیکھے ہیں جو میال صاحب کو" لرزہ خیز"محوس ہوئے تھے، پھر شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی گا" نقد"فتوی بھی پڑھا، حماب لگا کر بتائیے دونوں فرمودات میں ڈگری اور ٹمپر پچر کا کیا تناسب ہوگا، ہم کم فہمول کو تو کم وبیش ایک اور دس کی نبست نظر آرہی ہے، اتنی نہی ایک اور یا بیانے کی تو مان ہی لیجھے، پھر آب بی بتائیے کہ"لرزی "کے بعد کو نرام ض ہے جو یانے گئی زیاد و

معركة تؤروظلم تالمؤف بتجليا ليصحابة

مرت کے نتیجے میں میاں صاحب کو لائق ہونا چاہیے، پو عرقہ ؟ بلڈ پریشر؟ دماغی بواسر؟
میاں صاحب کہیں گے کہ ہم کمی کی" تقلید کیوں کریں ہم تو جملہ واقعات مثل آفاب عالم تاب بیان کرآئے ہیں" ٹھیک ہے وہ کمی کی تقلید نہ کریں، افعیل ہم بنٹ نفیس مجہد مطلق اور امام و دوراں مانے لیتے ہیں؛ لیکن یہ تو بہر حال انہیں کرنا ہی چاہیے کہ" جمارت" کی جو مہذب گالی انہوں نے مودودی کو دی ہے اسے کم سے کم دس سے ضرب دے کر حضرت ثاو عبد العزیز محدث د ہوی آئی روح کو ایصال تو اب کردیں۔ حماب میں ہم کمزور ہیں؛ اس لیے عبد العزیز محدث د ہوی آئی روح کو ایصال تو اب کردیں۔ حماب میں ہم کمزور ہیں؛ اس لیے وقوق سے نہیں کہہ سکتے کہ مودودی کی "جمارت" میں اور شاہِ مغفور کی جمارت میں ٹھیک دس گئے ہی کا فرق ہے یا کم یا زیادہ کا۔ بہر حال یہ تو آپ کے سامنے ہی ہے کہ شاہ صاحب نے دسماعون اور شیطان" مروان سے بے زاری کی شدومد سے ہدایت فر مائی ہے۔

بھرا گرشنخ وقت کی طرف سے حضرت ثاہ ولی اللہ اور ابوعبداللہ حاکم بیٹا پوری (صاحب المستد رک) کوبھی کچھے"ایصالِ تواب"ہو جائے قرثاید فرشنے اُٹھیل اُٹھیل کر داد دیں گے کہ:

ایں کار از تو آید و مردال چنیں کنند مگر مُنْهریے!اس بحث کوہم ذرابسط کے ساتھ لینا چاہتے ہیں۔

زوجهٔ عثمان کی آبرو پرحمله:

دل و دماغ پر شیطان کی گرفت آدمی کو کیابنادیتی ہے اس کا بھر پورتما شامیال صاحب کی کتاب خوب دِ کھارہی ہے، بہتیر ہے نمونے آپ ملاحظہ فرما چکے، ایک نمونہ اب ایمادیکھیے جس میں ان بزرگ نے روایت گھڑنے ہی کا جرم نہیں کیا ہے؛ بلکہ سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے وقار اور ان کی زوجہ محترمہ کی آبرو پر ایماناروا حملہ کیا ہے جسے پڑھ کر ہر ذی جس اور باحیا مسلمان کانب جائے گا۔

(۱) ویسے میں یقین ہے کہ مودودی کے سوا کوئی مجی مروان اور حکم کو پچاس گالی دیدے میاں صاحب کے کانوں پر جوں تک نہیں رینگے گئی۔ تفصیل اس کی یہ ہے کہ مودودی نے مروان بن الحکم کے لیے ''سکریٹری'' کالفظ لکھ دیا تھا،ممال صاحب کوبڑا غصہ آیا اور فرمانے لگے:

لفظ سکریٹری کے اعتراض کا تو شاقی جواب ہم بعد میں دیں گے، پہلے وہ چیز دیکھ لیجے جس کا تعلق اس بغلی عنوان سے ہے، میال صاحب یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ مروان صفرت عثمان کا محض ایک گھریلونو کرتھا، حکومت کا سکریٹری نہیں تھا، اس کے لیے دوسفیات انہوں نے ایسی غیر متعلق با تول میں سیاہ کیے ہیں جنہیں وہ اپنے دعوے کی دلیل سمجھتے ہیں ۔ خیرااس دلیل کی حیثیت تو ابھی کھلتی ہے۔ ذرا اس فیصلے کو دیکھیے جوکٹ جحتی بعد آپ نے داغاہے، فرماتے ہیں کہ مروان:

"حضرت عثمان رضی الله عند کے منھ جردھے فادم تھے، ای وجہ سے حضرت عثمان رضی الله عند کئی معتمد بیوی نائلہ سے نوک جھونک رہتی تھی"۔ (شواہد تقدی بس ر ۱۷۷)

پہلے تو ذرا "معتمد بیوی" کے الفاظ ملاحظہ کیجیے! گویا بیویوں کی دو میں ہیں، معتمد اور غیر معتمد اور بہاں ضروری تھا کہ لفظ بیوی لکھنے پر اکتفاء مذکیا جائے؛ بلکہ معتمد کا اضافہ بھی ضرور فرمائیں ۔ ہوشمند حضرات بتائیں مراق اور کے کہتے ہیں۔

دوسرے یہ سنیے کہ جو صورت حال ان سطرول میں انھوں نے بیان کی ہے وہ موفیصدی ان کی من گھرت ہے، ہم تیلنج کرتے ہیں کہ تاریخ کی کسی ضعیف سے ضعیف روایت میں بھی ایرا نہیں دکھایا جاسکتا۔میال صاحب تاریخ بیان نہیں کررہے ہیں تصنیف کررے میں اور یہ بھی من کیجیے کہ اس جرأت عظیمہ کی وجہ کیا ہے؟ وجہ یہ ہے کہ میاں صاحب اس روایت کائلیہ بگاڑنا چاہتے ہیں جومودودی نے دومعروف بڑین کتابول کے حوالے سے بیان کی ہے (اورایک ان میں سے وہی طبری ہے جومیاں صاحب کھولے بیٹھے ہیں) پرکہ ایک مرتبه ضرت نائله (زوجهٔ عثمان) نے اپنے شوہرمحرم سے صاف صاف کہا تھا: "اگرآپ مروان کے بچے پرچلیں گے تو یہ آپ کو قتل کرا کے چھوڑے گا،اس شخص کے اندر بذاللہ کی قدر ہے نہ بیبت بڑجت'۔ (خلافت وملوکیت بصر۲۰۹) يدروايت بتارى ہے كہ حضرت نائله مروان سے تدرنالال تھيں، ظاہر ہے كه اس متى کانالال ہونااوراس قسم کی رائے ظاہر کرنا جو ہروقت مروان کے سیرت و کر دارکامثایدہ کررہی تھی بڑی مضبوط شہادت ہے اس کے خلاف، بس اس شہادت کوغت ربود کرنے کے لیے میاں صاحب نے وہ نقثہ کھینچاہے جے آپ نوک جھونک کے آئینے میں دیکھ رہے ہیں۔ اب ذراغور کیجیے! حضرت عثمال ایک بوڑھے آدمی میں اور یہ بھی ہرخاص وعام کو معلوم ہےکہان کی دویویاں مرچکی ہیں ؛لہٰذاموجو دہ تیسری بیوی ضروری نہیں کہ زیادہ عمر کی ہو،ادحرمروان کی عمرتیس سے زیادہ نہیں ،گویا جوان ہے،اس پس منظر میں میال صاحب کے فقرول کی جوبھی مرادلیں گےانتہائی بنیج ہو گی۔

نوک جبونک دوطرح کی ہوتی ہے: ایک ایسی جس میں ایک دوسرے کو چرانا، ذہنی وقبی رنج پہنچانا، ہرانااورلا جواب کرنامقصو دہوتا ہے، دوسری ایسی جوانتہائی بے تکلفی کامظہر ہوتی ہے اوراسے گہرا جذباتی تعلق جنم دیتا ہے۔

ا گرکوئی تیسری قسم میال صاحب کے علم میں ہوتو ہم بہت ثوق سے نیں گے۔

اب اگر پہلی قسم مراد کی جائے توایک ایسے شوہر کی تصویر ذہن میں اُبھرتی ہے جو وقار وحمیت سے خالی ہے، یہاں تک کہ اس کا نو کر اس کی بیوی سے لڑتا بھڑتار ہتا ہے اور وہ اسے بخو بی برداشت کرتا ہے، خو دبیوی کی پوزیش بھی اچھی نظر نہیں آتی کہ گھریلو خادم سے بجائے مالکن کا ادب دینے کے تُو تُو میں میں کرتا ہے اور وہ اسے سہنے پرمجبورہ و۔

اورا گردوسری قسم مراد کی جائے تو ہم میں ہمت ہمیں کہ اس ناپاک تصور کو الفاظ میں بیان کریں جو ہمارے بگوے ہوئے و ورمیں اس نوک جھونک کی کو کھ سے پیدا ہوتا ہے۔ ﴿ مُنبِحْنَكَ هٰذَا بُهُ مَنَانٌ عَظِيْمٌ ﴾ کیا سوچیں کے میاں صاحب کی کتاب پڑھنے والے کہ جس عثمان کی حیاشہر ہ آفاق ہے وہ تو معاذ اللہ ایما نکلا کہ اس کا جوان نو کر اس کی یوی سے نوک جھونک کرتارہا ہے اور وہ اس تماشے سے ذرائنقبض نہیں ، وہ بخوشی یہ موہم اور اشت کرتارہا ہے۔

اے اللی ایمان! کون مردود سے مردود مسلمان ہے جویہ گوادا کرسکتا ہے کہ جم عثمان کی عفت وحیا پر فرشتے بھی رشک کرتے ہوں؛ بلکہ فرشتوں سے بھی افضل جن وبشر کے سردادا آقائے کا نئات شفیح المذنبین خاتم المرسلین سائی آئی آئی شرم وحیا کی قسم کھاتے ہوں ۔ جو پر بیزگاری کا پُتلا عثمان دودو بنات رسول کا شوہر رہا ہو، اس کے بارے میں ایسی گھڑنت سنے اور کا نب نہ جائے بمگر ہائے یہ دَوروان میں کیڑے نگالے والے، انہیں کی قرض ور معور نہیں کیان کے منص سے نکل رہا ہے ﴿ گَرُدَتْ کَلِمَةٌ تَحْدُونَ مِنْ اَفْدَاهِ ہِدْ ہُونَ کَلِمَةً تَحْدُونَ مِنْ اَفْدَاهِ ہِدْ ہُونَ اَفْدَاهِ ہِدْ ہُونَ کَلِمَةً تَحْدُونَ مِنْ اَفْدَاهِ ہِدْ ہُونَ اَفْدَاهِ ہِدْ ہُونَ کَلِمَةً کُونَ کُلِمَةً تَحْدُونَ مِنْ اَفْدَاهِ ہِدْ ہُونَ کُلِمَةً مُنْ کُلُونَ کُلِمَانَ کُونَ مُونِ کُلُونَ کُلُونَ کُلُونَ کُلُمُونَ کُلُمُونَ کُلُمَانَ کُلُمُ کُلُمُ کُنْ کُلُمُ ک

لفظ سکریٹری کی بحث:

یہ تو میال صاحب کی تصنیف کردہ روایت کادافلی تجزیہ ہوا، اب سکریٹری کی سمت آئے وہ وہ خود یہیں رقم فرماتے ہیں کہ مورفین نے مروان کے لیے کا تبا له لکھا ہے یعنی وہ حضرت عثمان کا ''کا تب' تھا۔ ٹھیک ہے ضرور لکھا ہے؛ مگر بڑے بڑے اماطین علم نے اس اصطلاحی لفظ کا کیا ترجمہ کیا ہے، یہ ہم دکھاتے ہیں۔

ابھی آپ نے دیکھا تاریخ اسلام کے مؤلف شہیر مولانا نجیب آبادی نے 'کا تب' کی کیا مراد لی تھی"میرمنٹی '''وزیراورمٹیر'۔ کمنٹی اور میرمنٹی کے اصطلاحی معنیٰ اگر میال صاحب کونہ معلوم ہوں، تو ایرانی سفارت فانے جا کر دریافت کرلیں کہ سکریٹری اور چیف سکریٹری کو کیا کہتے ہیں اور اگریہ زحمت نہیں اٹھانا چاہتے تو بہر حال یہ تو ایک بچہ بھی سمجھ سکتا ہے کہ گھریلو فادم کے لیے''وزیرومٹیر'' کے الفاظ نہیں ہولے جاتے۔

مزیددیکھے! ابن تیمیداور حافظ ذہبی جیسے جہاندیدہ کی تصدیق امنتقیٰ میں مروان کے لیے یہ الفاظ ہیں: وَلٰی مَرْوَانَ (عثمان ؓ نے مروان کو حاکم بنایا)۔

اوردیکھیے حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہوی آئی "تحفۃ اشاعشریہ" میں بھی اسی "کاتب" کے لیے یہ الفاظ ملتے ہیں: وجعل مروان وزیرہ وکاتب (اورعثمان نے مروان کو اپنا وزیرہ کاتب بنایا)۔

علامہ محب الدین الخطیب نے بھی جو ضرورت سے کچھ زیادہ، ی صحابہ کی و کالت کرتے جارہ ہے الدین الخطیب نے بھی جو ضرورت سے کچھ زیادہ، ی صحابہ کی و کالت کرتے جارہے ہیں اس کی تردید بہر حال نہ کی کہ مروان کو حاکم وافسر جیسی برتری مینسر آگئی تھی۔ جارہے ہیں اس کی تردید بہر حال نہ کی کہ مروان کو حاکم وافسر جیسی برتری مینسر آگئی تھی۔ (امنتھیٰ عسر ۲۷۸)

یہ تو چند اعلیٰ پائے کی محوامیاں ہوئیں اس بات کی کہ سیاسی وانتظامی دائرے میں "کاتب" کامفہوم و وگھریلوغادم ہمیں ہوتا جو سود اسلف لانے یا پیر د بوانے اور پیکھا جھلنے کے لیے نو کررکھ لیا جاتا ہے؛ بلکہ ٹھیک و ہی مفہوم ہوتا ہے جو آج کل سکر بیٹری یا چیف سکر بیٹری کے الفاظ سے مجھے میں آتا ہے۔

اب لغت کی شہادت بھی دیکھیے! صرف زمانہ سابق ہی میں نہیں آج بھی عرب میں مل میر نہیں آج بھی عرب میں سکریٹری کے لیے" کا تب" بولا جا تا ہے، اٹھائیے القاموس الجدید آردو سے عربی (مطبوعہ اثاعت القرآن دہلی) صفحہ ۴۸۴ پرلفظ سکریٹری کے تین معانی درج ہیں: وکیل، امین، اثاعت القرآن دہلی) صفحہ ۴۸۴ پرلفظ سکریٹری کے تین معانی درج ہیں: وکیل، امین، (۱) بحول گئے ،ول تو حنداذل کا ص ۱۱۰۸س کتاب کا ص ر ۲۵۱ پھر دیکھ لیں۔

يل_ (القاموس أردوسے عربی)

کاتب اورمزیدلی کے لیے القاموں الجدید عربی سے آردو" بھی اٹھائیے مفحہ ۵۴۸ پر آپ کو اس افظ کا تب کے چند تر جمول میں سے ایک تر جمد مل جائے گا" کریٹری کی سنے کہ " سکریٹریٹ کو کہتے ہیں ' دمکتب کا تم الستر ' کیا لفظ ' دمکتب ' ای ' کتابت ' کا فر فر مکان نہیں ہے جس کا اسم فاعل '' کا تب ' ہے اور کیا سکریٹریٹ کے سربراہ کو" سکریٹری ' فروری کہتے جو ' دمکتب کا تم الستر ' کے سربراہ کو" کا تب ' کہنے میں کوئی د شواری ہو۔ نہیں کہتے جو ' دمکتب کا تم الستر ' کے سربراہ کو" کا تب ' کہنے میں کوئی د شواری ہو۔ الستر ' کے سربراہ کو" کا تب ' کہنے میں کوئی د شواری ہو۔ الستر کی کے اس کا معنی بھی سکریٹری آف اسٹیٹ (حکومت کا سکریٹری) کے آتے اسلام میں دیکھا، اس کے معنی بھی سکریٹری آف اسٹیٹ (حکومت کا سکریٹری) کے آتے

انگریزی لغات بھی اٹھائے، ڈاکٹر عبدالحق کی مشہور لغت اسٹینڈرڈ ڈکٹزی (مطبوعہ ہے، ایس، منت سکھ دہلی) تخق "8" میں سکریٹری کے معنیٰ درج بیل "معتمد" (جس پر بحروما کیا جائے) اب لطف یہ ہے کہ بعض مؤرخین نے مروان کے بارے میں وزیر ومشر کیا جائے) اب لطف یہ ہے کہ بعض مؤرخین نے مروان کے بارے میں وزیر ومشر کے الفاظ کے ساتھ یہ بھی اضافہ کیا ہے: کان معتمد ا له (وه ان کا معتمد تھا) اور خودمیال صاحب کے الفاظ "منھ چڑھا فادم" کیا غیر معمولی اعتماد کے مظہر نہیں اور کیا ان لوگوں کو پر ایجو یہ بیل ہوا تا جنہیں آج کل لوگ ذاتی و بخی کامول کے لیے معتمد بناتے بیل تمام تاریخیں شاہد بیل کہ مروان محل گھریلونو کر نہیں تھا؛ بلکہ وہ حضرت عثمان کا معتمد تھا، ان کے سرکاری کامول کی انجام د، می کرتا تھا۔ پھر کیا سکریٹری کئی ایسی مخلوق کا نام ہوگا جس کے ماتھے پر سینگ رونی افروز ہو۔

پھر چونکہ صنرت عثمان طیفہ تھے؛ اس لیے ان کے سکریٹری کو ای طرح پرائیویٹ سکریٹری نہیں کہا جائے گاجی طرح ان کے بنائے ہوئے ماملوں کو پرائیوٹ عامل نہیں کہا جاتا؛ بلکہ سرکاری حکام کہا جاتا ہے۔ وہ عثمان کا سکریٹری تھا، اس کا صریح مطلب یہ ہے کہ حکومت کا سکریٹری تھا؛ اس لیے بہتیرے مقتین نے اس کے والی اور وزیر کے الفاظ

معركة نؤروظلمر خالمرف برتجليا ليصحابة

استعمال کیے ہیں جو بداہمۃ سرکاری جیٹیت کے مظہر ہیں مذکہ پرائیویٹ جیٹیت کے ہاں اگر میاں صاحب یہ ہیں کہ حکومت کا سکر بیٹری صرف اسے کہیں گے جس کے آخس کے لیے دہلی جیرا ایک ثاندار گول سکر بیٹریٹ موجود ہو، تب بے شک مودودی صاحب مروان کے لیے کوئی ایرامحل ند دکھلاسکیں گے ؛ مگرخود میال صاحب بھی ان عثمانی عاملوں کے لیے جہیں و و خود گورز اور فیلڈ ماش اوروز یرخزاند وغیرہ سے تعبیر کررہے ہیں ایسی کوئیں اور آخس نہیں دکھلاسکیں گے جیسے آج کل کے گورز ول اوروز یرول کومیسر ہیں۔

مودودی نے رعب ڈالنے کے لیے ہمیں؛ بلکہ ضرورۃ سکریٹری کالفظ استعمال کیاہے،
اگر وہ تاریخوں سے لفظ کا تب نقل کر دیتا تو کون اس کا وہ مصداق سمجھ سکتا تھا جس کے لیے
تاریخوں میں یہ لفظ آیا ہے، بہت ممکن تھا میاں صاحب جیبا کوئی مَن چلا اس لفظ پریہ بھی
اعتراض کر بھا گتا کہ لیجیے صاحب اس زمانے میں پریس کہاں تھے جو کا تبوں کی قوم کا وجود
ثابت کیا جارہا ہے، دکھائے کوئسی کتاب حضرت عثمان شنے کھی تھی جس کی کتابت مروان نے
کی ہو، جھوٹا، لیا لیا، مودودی!

رہا" چیف سکریٹری" کالفظ، تو چیف کااضافہ اس کیے موزوں تر ہے کہ مروان کے آگے حضرت علی جیسے اکابر ہے بس ہو کررہ گئے تھے، وہ جس ساپنجے میں چابتا حضرت عثمان کو دھال لیتا، تاریخ الیے بھی واقعات بتاتی ہے کہ حضرت عثمان ایک بات پرقوم کے سامنے داخی ہوگئے ہیں ؛ مگر اندراندر مروان نے بٹی پڑھائی اور انھول نے اپنی رضامندی ختم کردی اس نوع کی پوزیش کے لیے میال صاحب جیسے ہے مغزلوگ تو"منھ چردھا فادم"کا لفظ بولیں گے ؛ مگرمودودی جیسا آدمی" چیف سکریٹری" کہہ کراظہارِ مذعا کرے گا۔

قار مین اور محرم جج اور خودمیال صاحب ار شاد فرمائیس کیا مزید دلائل و شواید کی نمرورت ہے؟

، تما ثایه دیجیے که مودودی پرجواعتراض کیا تھاوہ تو بے بنیاد نکلا؛ مگرخود میاں صاحب 31 کے پاس اس کا کیا جواب ہے کہ خود انہوں نے عامل کو" محورز" اومہتم خزایہ کو" وزیرخزانہ" لکھا ہے اور مزید انگریزی الفاظ بلاو جہ استعمال کیے ہیں،ان کی کتاب 'خلافت وملوکیت' سے جم میں تقریباً آدھی ہو گیاں سے بقید صفحہ فہرست ماضر ہے:

لفظ	تنخه	لفظ	مفحه	لفظ	صفحہ
كينك	11.	ابيكر	۵۱	كيثن	19
كمينيال	الما	تفخى كالمث	۷٣	کینی	۳.
كمينيول	164	دُ پيونيش دُ پيونيش	۷٣	فيلذمارش	44

ممکن ہے اور بھی ہوں اور ہماری نظر چوک گئی ہو یمیامیاں صاحب کی نیت بھی رعب ہی ڈالنے کی ہے؟ ہم تو ایسے فضول اعتراضات پندنہیں کرتے ؛مگر جب میاں صاحب سکریٹری کالفظان کرمرنے مارنے پر تیار ہو گئے، تواب ذراان سے بھی دریافت کرلیا جائے کہ حضرت عثمان کے زمانے میں 'اپپیک'' کب ہوا کرتے تھے، جبکہ یہ اصطلاح یارلیمنٹری نظام کی دین ہے،اگروہ کہیں کہ میں نے بطور اصطلاح نہیں لکھا؛ بلکہ لفظ خطیب کالفظی ترجمہ كرديا ہے توان سے پوچھيے كہ خطيب كيا أردو بول جال ميں ايرا بي مشكل اورا جنبي لفظ تھا كہ انگریزی ترجمه دیے بغیر چاره به ہوتااور کیاسیہ سالار یاسر دارافواج جیسے الفاظ قارئین کی مجھ میں نہآتے اگر فیلڈر مارش کالفظ نہ کھا جاتا۔

قارئین پھرایک بارمجھ لیں کہ 'کا تب' تو واقعی ایسالفظ تھا کہ اگرمودودی مروان کے لیے اسے استعمال کرتا تو ہر گزاس کی صحیح حیثیت سمجھ میں نہ آتی، کا تب تو آج کل خوشنویس کو کہتے ہیں مؤرخین نے جس مفہوم میں اسے استعمال کیا ہے اس کا تصور قارئین کو کیسے آتا؛ لہذا مروان کی سرکاری حیثیت کا تھی تر جمان لفظ سکریٹری ہی ہوسکتا تھااور چیف کا اضافہ اس لیے ضروری ہوا کہ حضرت عثمان کا غیر معمولی اعتماد حاصل کرلینے کی وجہ سے اور کسی کی مروان کے سامنے جل ہی نہیں رہی تھی تواس پہلو کا اظہار'' جیف''نے کر دیا۔

اگروه وزیر لکھتے تب بھی عام قار تین اُ بھن میں پڑ جاتے کہ خلافت میں بھلا وزارتیں کہاں تھیں!

عزض مودودی کاہر بے غبار کام بھی لازماً اس کامتحق تھہرا کہ اس میں کیڑے ڈالے جائیں اورخود میاں صاحب خواہ مخواہ بے ضرورت انگریزی کی ٹا نگ تو ٹریس تو ما شاءاللہ وہ انشا پر داز بھی ہیں اور شیخ الحدیث بھی۔

الاصابه كاحواله:

شیری کلام امام وقت جناب میال صاحب فرماتے ہیں:

"حضرت مروان کے والد حکم بن ابی العاص کے معاملہ میں بھی مودودی صاحب نے منازی اور آنکھول میں دھول جھونکنے کی کو کششش کی ہے"۔

(شوابدتقدس: سر۱۷۸)

مودودی نے کیاد صول جموزی ہے یہ 'خلافت وملوکیت' پڑھ کر ہرشخص دیکھ سکتا ہے اس نے چند سطروں میں صرف یہ ذکر کیا ہے کہ مروان کے باپ کو حضور تا اللہ اللہ نے نکال دیا تھا، کیوں نکال دکیا تھا؟ اس کے لیے اس نے اس عبدالبر کی الاستیعاب کے حوالے سے دوسب ذکر کیے تھے، اہلِ علم جانتے ہیں (خواہ میال صاحب نہ جانتے ہول) کہ ابن عبدالبرکس بائے کی شخصیت ہیں، بھرمودودی نے معابعد یہ فقرہ بھی لکھ دیا تھا کہ:
"بہر حال کوئی سخت قصور ہی ایسا ہوسکتا تھا جس کی بنا پر حضور ما اللہ اللہ نے مدینے سے اس کے اخراج کا حکم صادر فرمادیا"۔

(خلافت وملوكيت: صر ١١٠، جديد ايْدِيْن ميس صر ١٩)

اس فقرے سے صاف ظاہر ہے کہ مودودی کو ان وجوہ پر اصرار نہیں ہے جو ابن عبدالبراوردیگر تقدمؤر خین نے بیان کی ہیں، وہ تو بس یہ سامنے کی بات جنلا ناچا ہتا ہے کہ کوئی قصور تو ایسا ہوا ہوگا جو حضور میں ایسی نے کہ کرنے کی سخت سزادی ۔

اوریه بهی من کیجیے که خودمیال صاحب ش ۱۸۱ پر فرمارہے ہیں: مناب مناب میں حقاقت سیمی میں جب راعث میں ضربہ

"ہمارے خیال میں حقیقت وہی ہے جوسیدنا عثمان رضی اللہ عنہ نے بیان فرمائی، ان کی کسی عللی کی بنا پر آپ نے مکہ سے خارج کرکے طائف میں قیام کا

حکم فرمایا"۔

اس عبارت میں دوباتوں کے موضوع وضعیت ہونے کا دعویٰ کیا محیات ایک حکم کا مدینے سے نکالاجانااوردوسرے اس کی پیرکت کدوہ حضور گائیآئی نقلیس اُتالا کرتا تھا۔ اس دعوب کے لیے میاں صاحب نے الاصلیہ' کا حوالہ دیا۔ ناظرین جان چکے ہیں کہ الاصلیہ فاظ اس جرکی کتاب ہے، اس حوالہ کا مطلب ہی تو ہوا کہ موضوع وضعیت ہونے اور بعض داو ہوں کے شیعہ اور رافنی ہونے کا دعویٰ میاں صاحب کا ذاتی دعویٰ آئیں ؛ بلکہ اس جرتے ایرای کھا ہے۔ اب آئی چشم عبرت سے بدنظارہ کیجیے کہ میاں صاحب کو خیانت اور فریب دہی میں کتنا پد طول جاس ہے۔ جہاں تک حکم کے نکا لے جانے کا تعلق ہے اس کا میاں صاحب بھی اقرار کرتے ہیں؛ لہذا فرق صرف اتنارہ کیا کہ وہ مکہ سے نکالے جانے کو درست بمجھ رہے ہیں اور مودودی مدینے کا نام لیتا ہے، نفس بحث میں اس خلتے کو مطلق انجیت حاصل نہیں۔ اخراج مکہ سے مواج ہو یا مدینے سے یہ ہر طافیٰ کئی سے میں سطے ہے کہ یہ شخص ایک بڑا مجرم تھا؛ ورند رحمۃ لاعالمین مواج ہو یہ میں بحث میں بحث میں ایوں دیتا (تاہم مکہ اور مدینے کے فرق پر بھی ہم بعد میں بحث کریں گے)۔

اب کھولیے اصابہ جلد ۲، حکم بن ابی العاص کا ترجمہ (تعارف) دوسفات یں اس ۲۸ – ۲۹) پھیلا ہوا ہے اور ابن جرنے بہت ی روایات ان صاحب کے بارے میں حوالۃ قرطاس کی ہیں، جن کانام ہے حکم اور جومیال صاحب کے جبوب بین ہوئے ہیں، ان میں ایک یہ ہے کہ کچھ صحابہ حضور کا اللہ اللہ کے خدمت میں جانچة آپ حکم پرلعنت کردہے تھے، ان میں ایک یہ ہے کہ کچھ صحابہ حضور کا گئی خدمت میں جانچة آپ حکم پرلعنت کردہے تھے، انہوں نے عرض کیایار مول اللہ! حکم کا کیا معاملہ ہے؟ آپ نے فرمایا کہ میں اپنی فلال یوی کے پاس تھا کہ اس شخص نے دیوار کی دراڑ سے جھانکا اس بنا پر مجھے بری کوفت اور گھر اہ ب لائق ہوئی۔

ایک یہ ہے کہ نافع بن جبیر بن طعم نے اپنے والدسے روایت کیا وہ بیان فرماتے بیل کہ ہم حضور کا نیا کے ماتھ تھے کہ ادھر سے حکم بن العاص گزرا، آپ نے اسے دیکھ کہ ہم لوگوں سے فرمایا: وَیْلٌ لِا مُتَنِیْ مِمَّا فِیْ صُلْبِ هٰذَا (بڑی خرابی ہے میری امت کی اس مولود سے جواس شخص کی پیٹھ میں ہے)

ایک یہ ہے کہ جب مروان یزید کی بیعت کے لیے کو ثال تھا اور صفرت عائشہ کے کہ جب مروان یزید کی بیعت کے لیے کو ثال تھا اور صفرت عائشہ کے بھائی عبدالرحمٰن اس پر راضی ہیں تھے، تو مروان ان سے برتمیزی سے پیش آیا، اس پر حضرت عائشہ صدیقہ نے فرمایا: انت یا مروان فاشھد ان رسول الله صلی الله علیه وسلم لعن أباك وأنت فی صبله (اے مروان! یس گوا،ی دیتی ہوں کہ رسول اللہ کا نیک ایک وقت لعنت بھی ہے جب تواس کی پشت میں تھا)۔

یدروایت بیان کرنے کے بعد ابن مجریہ بھی بتاتے ہیں کہ اس کی اصل بخاری میں بھی موجود ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ وہ مفضل منہ و پھر ابن مجر، ابوعمر کاحوالہ پیش کرتے ہوئے بتاتے ہیں کہ حکم کوشہر بدر کرنے کے سلسلے میں دواور بھی سبب بیان ہوئے ہیں: ایک بیکہ وہ حضور مان فیلی معنور مان فیلیل معنور مان فیلیل کے داز معلوم کرکے افتاء کر دیتا تھا اور دوسرایہ کہ وہ چلنے میں حضور مان فیلیل کا تارتا تھا۔

ممکن ہے میال صاحب کومعلوم نہ ہوکہ ابوعمر کون ہیں ہیہ ابوعمر اس عبد البرکی کنیت ہے اور
ابن جرنے اس الاستیعاب سے دونوں سبب نقل کیے ہیں جس سے مودودی نے کیے تھے۔
تواے ناظرین اور اے علمائے جلیل الثان! یہ ہے وہ دھول جو بقول میاں صاحب
مودود دی نے جھونی ہے ۔ آپ حضرات ہاتھ بڑھا کرالا صابد دیکھ سکتے ہیں ، ان میں سے ایک
روایت بھی ایسی نہیں جس کے بارے میں ابن جرنے یہ کھا ہوکہ موضوع یاضعیت یا ساقط
الاعتبار ہے یا اس کا کوئی راوی شیعہ یا رافنی ہے۔

پھریدمیال صاحب نے ''بعض شیعہ اور دافعی''کہال سے پیدا کیے۔ اس کی کہانی بس اتنی ہے کہ اس جگہ ابن جحر نے ایک روایت عبدالرحمٰن بن ابی بکر کی یہ بیان کی ہے کہ افھوں نے فرمایا حکم بن ابی العاص حضور ماٹیڈیٹر کی مجلس میں بیٹھا تھا، جب حضور تاٹیڈیٹر گفتگو فرمار ہے تھے تو اس نے کچھ بڑی حرکتیں کیں ،حضور تاٹیڈیٹر نے بھی دیکھ لیا تو آپ کے منھ سے نکلا: کن کذلك (ایرای ہوجا) بھرایرای ہوگیا کہ مرتے دَم تک اس پراختلاح کی کیفیت طاری رہی۔

یردوایت بیان کرنے کے بعدائن جر فرماتے ہیں کہ: فی اسنادہ نظر واخوجہ
البیہ قی فی الدلائل من کھذا الوجہ وفیہ ضرار بن صرد وھو منسوب إلی
الرفض. (اس روایت کی اسناد میں کلام ہے اور یہ قی نے اپنی 'دلائل میں ای سندے تخری کی ہے۔ اس میں ایک راوی ضرار بن صرد ہے، جس کی طرف رفض کی نبست کی گئی ہے)
ہر پڑھالکھا ہجھ سکتا ہے کہ ابن جر روایت کے مضمون میں کلام نہیں کررہے ہیں؛ بلکہ سند میں
کررہے ہیں، ہم بیچھے حوالوں اور مثالوں سے دکھلا آتے ہیں کہ کسی روایت کی ایک سند کا غلایا
مشکوک ہونا اس روایت کے متن اور مضمون کے غلا ہونے کے ہم معنی نہیں ہوتا؛ چنا نچہ مشکوک ہونا اس روایت کی طرف سے وضاحت موجود ہے کہ وہ اس فاص سند میں کلام کر سے ہیں، مشکوک فرد ابن جر کی طرف سے وضاحت موجود ہے کہ وہ اس فاص سند میں کلام کر سے ہیں، مضمون کو غلاقر اردینا ان کا مقصود نہیں؛ چنا نچہ متصل بعد وہ فرماتے ہیں کہ اس

معركه نؤروظلم شامون برنجل كأليت عجالة

روایت کی تخریج بیمقی نے مالک بن دینار کے طریق سے کی ہے جس میں روایت کا پہلا میرا آنم المؤمنین صفرت فدیجة الکبری سے ملتا ہے، صفرت فدیجة (زوجة رسول کریم) نے فرمایا کہ ایک بار صفور می فی الکبری سے گزرے تو حکم نے اپنی انگلیول سے تسخر کے انداز میں اشارہ بازی کی، صفور می فیلی نے یہ دیکھ لیا، تو آپ می فیلی کہ منصب بدد مانگلی کہ افت النہ! اس پر رعشہ ڈال دے، بس پھر اس کا بھی حال ہوگیا کہ زندگی بھر کی کی آفت میں مبتلار با۔

اس طرح ابن جر کے بیان سے جو کچھ عاصل ہوا صرف یہ ہوا کہ بدد عا دینے کے واقعے کی برائے نام ی تفصیل بدل محکی حضور کا فیار کی مجلس میں بدی کھ کر کھم نے خباشت بھیلائی ہو، یہ ابن جر کو اس لیے بھی نہیں معلوم ہوتا کہ اس روایت میں ایک راوی منسوب بالرفن ہو، یہ ابن جر کو اس لیے بھی سمجھتے ہیں کہ حکم کہیں اور بدی تھا تھا یا کہیں سے گزر رہا تھا اور حضور کا فیار نہاں طرف جانگے ، تب اس خمن خدانے استہزاء کیا اور حضور کا فیار نہا کی بدد عاء لی۔

تواے منصفانِ کرام! یہ ہے الاصابہ کا وہ صفحہ جس کا میاں صاحب نے حوالہ دیا ہے۔
دجل و د فا کا اندازہ تو کیجیے موضوع اور ضعیت کا تو مطلقاً ذکر ہی این جر سے نہیں کیا، یہ کارنامہ تو میاں صاحب کا ابنا ہے کہ منکرین حدیث کی طرح وہ بلاتکان جس روایت کو چاہے موضوع وضعیت قرار دیدسیتے ہیں۔ رہا بعض راویوں کا شیعہ اور رافنی ہونا تو دیکھ لیجیے کہ بعض نہیں صرف ایک راوی ضرار بن صرد کے منسوب بالرفض ہونے کا تذکرہ ہے اور وہ بھی اس لیے مرف ایک رادی ضرار بن صرد کے منسوب بالرفض ہونے کا تذکرہ ہے اور وہ بھی اس لیے کہ اسماء الرجال نہیں کہ ان کہ حقیق ہیں کہ بلکہ اس لیے کہ اسماء الرجال کے ایک ماہر کی حیثیت میں وہ ابنا فرض سمجھتے ہیں کہ مند میں جوقص ان کو نظر آئے، اس کی نثان دہی کر دیں اور بتادیں کہ یہ واقعہ دوسری بہتر مندسے یوں بیان ہوا ہے۔

لیکن کچھ دیرتو مان ہی لیجیے کہ یہ روایت کالعدم ہوگئی؛ مگر جو بھیا نک نقشہ میاں صاحب نے کھینچا تھا، کیااس کا بھی کو ئی نام ونشان یہاں ملتا ہے؟ کیاایک کے سواکسی راوی کو ابن جحرّ نے دافعی کہا، کیاباتی روایات جوہم نے نقل کیں) انھوں نے موضوع یاضعیت کمہرائیں؟
کیا حکم کی صفائی میں انھوں نے ایک لفظ بھی کہا؟ میل کا بیل توسنتے آئے تھے؛ مگر میاں
صاحب ما ثاء اللہ دائی کا پہاڑ بنادینے میں مہارت فِن کا ثبوت پیش کردہے ہیں۔

تهذيب التهذيب:

بے کل نہ وگا گرم وان کا حال حافظ این جڑ سے ان کی تہذیب المتہذیب "میں بھی ک لیں ۔ جلد ۱۰ صفحہ ۹۱ پر فرماتے ہیں کہ اسما عملی نے امام بخاری کو مطعون کیا ہے کہ تم نے اپنی کتاب میں مروان کی روایت کیول کی اور انھول نے مروان کے بڑے بڑے گنا ہوں میں ایک بیگنا ہ گنوایا ہے کہ اس نے حضرت طلحہ کو قتل کر ڈالا جوعشر و مبشر و میں سے ایک ہیں۔ لطف یہ ہے کہ جنگ جمل میں دونول حضرت عائشہ ہی کی طرف تھے ، ماتھ ماتھ تھے ، اس ظالم نے حضرت طلحہ کو قتل کی طرف تھے ، ماتھ ماتھ تھے ، اس ظالم نے حضرت طلحہ کو قتل کیا ، پھر تلواد کے مکل پر تخت و قتدار پر جاکودا (فقتل شم و ثب علی المحلافة بالسیف) بس اتنا ہی کہہ کر این جڑ نے مزید ذکر سے کان پکڑ لیے ہیں)

ميزان الاعتدال:

موبقد کا ترجمہ ہم نے یہال" کبائر" کیا ہے اور تہذیب التہذیب میں یہ لفظ جمع کے ساتھ تھا (موبقات) وہاں بھی ہی ترجمہ کیا۔ یہاں واحداس لیے آیا کہ اعمال کی صفت بن التھ تھا (موبقات) وہاں بھی ہی ترجمہ کیا۔ یہاں واحداس لیے آیا کہ اعمال کی صفت بن (۱) بخاری کتاب المناقب، باب فضل زبیر میں بس ایک روایت مروان سے آگئ ہے، وہ بھی الیمی ایک آئیں کہ اس کا تعلق صور کا فیار سے یا شرعی احکام سے کچھ ہو۔ پھر بہر حال ہر فراب آدمی ہمیشہ تو جموٹ نہیں بولا۔

رہاہے اور اعمال جمع ہے؛ لہٰذر جمہ یہاں بھی جمع ہی کا کرنا ہوگا۔ ویسے تو موبقہ کے معنیٰ "مہلک" کے بیں؛ کین اس کا استعمال"بڑے گناہ" کے لیے بھی ہوتا ہے۔

المي علم كے ليے يہ بات محتاج بيان نہيں ؛ ليكن واسط ميال صاحب جيسے مريخي عالم سے بهذالغوى ثبوت بھي ملاحظہ كرليا جائے۔ دراصل عام لغات ميں يہ عنی نہيں ملتے ؛ اس ليے ميال صاحب لوگول كو بهكا سكتے ميں كدد يجھيے عامر شيطان نے اپنی طرف سے عنی بناد ہے۔ ليے ميال صاحب لوگول كو بهكا سكتے ميں كدد يجھيے عامر شيطان نے اپنی طرف سے عنی بناد ہے۔ المجم الوسيط جزء ثانی : ص ر 101 (الموبقات) الكبائر من المعاصي. الأنهن مهلكات واحدها "دُمُوبِقَةً" .

أبدالغابه:

آئیے آپ کو دکھائیں، صرف حافظ ابن جحرؒ اور ابن عبدالبرؒ اور ذبی ہی نہیں، ابن اثیرت بھی کیادا متان سنارہے ہیں۔ اُسدالغابہ: جلد ۲، صفحہ ۳۳: پہلے تو ابن اثیرؒ نے بتایا کہ حکم بن ابی العاص حضرت عثمان ؒ کے جچاہیں، پھرسند بیان کر کے روایت سناتے ہیں کہ خود حکم کی بیٹی نے ایک بار باپ سے کہا کہ اے بنوامیہ! رسول اللہ کا اُلَیْ اُلِیْ کے حق میں تم سے زیادہ بداندیش اور دسیسہ کارمیں نے کی قوم کونہیں دیکھا۔

کچھ آگے طویل سند ہے وہی روایت بیان کرتے ہیں جوالا صابہ میں آپ دیکھ کچے ایعنی وَیْلٌ لِاُمَّتِیْ الْحِد بھر کہتے ہیں کہ حضور طائیۃ اللہ کے کم یک جلاوطن ہونے کا سبب کئی طرح پر بیان کیا جا تا ہے ۔ بعض کی تحقیق یہ ہے کہ یہ خص حضور طائیۃ اللہ کی راز جوئی کر تا تھا (آج کل کی زبان میں جاسوی) حضور طائیۃ اللہ کے دروازے کی درازوں سے جھا نکا کرتا تھا، آپ نے ایک باراراد وفر مایا کہ چاقی ہے اس کی آئکھ پھوڑ دیں۔ بعض کی تحقیق یہ ہے کہ یہ شریراز راواس ہراء حضور طائیۃ اللہ کے چلنے کی اور بعض اور طریقوں کی تھیں آتارتا تھا، حضور طائیۃ اللہ بار بدد عاء دی کہ خدا کرے تو ایسا ہی ہوجائے، بس پھریہ زندگی ہم صفور طائیۃ بار بدد عاء دی کہ خدا کرے تو ایسا ہی ہوجائے، بس پھریہ زندگی ہم رعضے میں مبتلار با۔

اس کے بیٹے عبدالرحمٰن بن حکم کی''شان'' میں عبدالرحمٰن بن حمان بن ثابت ؓ نے ایک''قصید ''کہا تھا اس کے دوشعر بطور ضیافت طبع قارئین بھی من لیں ہے

اس کے بعد ابن اٹیر گہتے ہیں کہ حکم پر لعنت اور سزائے جلاولی کے متعلق تو بہت مدیش ہیں ہے ہاں تک ذکر کی جائیں۔ یہ بات بالکل قطعی ہے کہ حکم کو آپ نے کئی بڑے ہی قصور پر نکالاتھا؛ ورید آپ کی عادت وسیرت تو یتھی کہ اسپنے خلاف بری سے بری شرادت اور خطا پرچشم پوشی اور در گزر کا طرح عمل اختیار فر ماتے تھے۔ (ابدالغابہ: جربری بری سر ۳۵-۳۵) مطابع چین کہ یہ طرح کی نفرت خیز حرکتوں والی روایتیں صاف بتارہی ہیں کہ حضور کو گئی ایک قصور ہوتا تو اپنی عادت متمرہ کے مطابق وہ نظر انداز کر جائے ؛ مگر و ہاں تو قصور ہی قصور جو تا تو اپنی عادت متمرہ کے مطابق وہ نظر انداز کر جائے ؛ مگر و ہاں تو قصور ہی قصور تھے ، تسخ ہی تسخ اندا کی بناہ ہی ہردازوں کا افتاء کرنا تو ایک باغیادہ حرکت تھی ، نئی نئی قائم شدہ ریاست کے لیے خطر ہو عظیم ؛ ای لیے حضور کا فیا آپ نے اس یہ کو کرنا لاکہ در دے بانس یہ جب بانسری۔

معركة تؤروظلمت الموضه تجليا لنصحابة

البداية والنهاية:

تواسن حافظ ابن كثير كوكيول چور اجائي الن كفرمودات سننے سے پہلے جيب كتر نے كاو فن تو ملاحظ فرماليجي، جوميال صاحب نے حافظ صاحب كى جيب پر آز مايا ہے۔

اسپنے ممدوح ومجوب مروان كى شاكرتے ہوئے فرمايا گيا ہے:

"مروان كے متعلق حافظ ابن كثير كے الفاظ ميں: "قريش كے عمائدين اور
فضلاء ميں سے تھا" حضرت معاويد ضى الله عند نے ایک موقعہ پر الحيس مروان
کے متعلق فرمايا: القاري للكتاب الله الفقيه في دين الله الشديد
في حدود الله (البدايدوالنهايد: جرم، صرحه)

(شوابدِتقد س: ص ١٤٤١)

المُلِ علم بتائیں یہ منخرہ بن نہیں تو کیا ہے کہ'البدایہ والنہایہ' کے چار بڑے صفحول پر کھیلے ہوئے''تعارف نامے' سے شنخ الثیوخ یہ چندفقر سے نکال کر دکھار ہے ہیں کہ ما ثاءاللہ یہ ہیں حضر تِ مروان!

اوران فقرول كاماصل كياہے؟

جہاں تک قریش کے عمائدین میں سے ہونے کا تعلق ہے اس کا جوڑ اوّل تواس دمانے سے نہیں ہے جس کا تذکرہ چل رہا ہے۔"لونڈے" عمائدین میں بھی شمار نہیں ہوتے چاہے وہ"مورج بنسی" کے روایتی خاندان ہی سے کیوں نہ ہوں۔حضرت عثمان "کو تتیجی کرانے تک مروان تیں سال سے زیادہ کا نہیں تھا، دوسرے یہ توصیف ان حرکات قبیحہ کا زالہ تو نہیں کرسکتی جومروان کی فروعمل میں آبھرے ہوئے حروف کی طرح پڑھی جاسکتی میں قریش کے عمائدین میں تو ابو جہل وابولہب بھی تھے اور بھی بہتیرے تھے جو مختلف معرکوں میں مملکا نول کے ہاتھوں ختم ہوئے، پھر"فضلاء"کا لفظ تشریح طلب ہے،کون سے معرکوں میں مملکانوں کے ہاتھوں ختم ہوئے، پھر"فضلاء"کا لفظ تشریح طلب ہے،کون سے معرکوں میں مملکانوں کے ہاتھوں ختم ہوئے، پھر"فضلاء"کا لفظ تشریح طلب ہے،کون سے معرکوں میں مملکانوں کے ہاتھوں ختم ہوئے، پھر"فضلاء"کا لفظ تشریح طلب ہے،کون سے معرکوں میں مملکانوں کے ہاتھوں ختم ہوئے، پھر"فضلاء"کا لفظ تشریح طلب یہ ہوسکتا ہے کہ

وہ اپنے زمانے کے اعتبار سے پڑھے کھول میں شمار ہوتا تھا اور ذہنی اعتبار سے تیز طرار بھی تھا۔ بس اس سے کچھ بھی عاصل نہیں ہوتا، بہتیر سے پڑھے دبین لوگ ہیں جن کی ساری صلاحیتیں بڑی ہی دا ہول میں اپنے جو ہر دکھاتی ہیں۔

رہے وہ جملے جو صفرت معاویہ کی طرف منموب کیے گئے ہیں، تو ہملی بات تویہ ہے کہ وہ بلامند ہیں ۔ میال صاحب جب دوسرول کی بامندروایتوں میں بھی ایک ایک راوی کا نقاب ایک اور کوئی راوی ان کے نزد یک مجمول ہوتو شور مجا دیتے ہیں کہ روایت ''روی کی ٹو کری'' کے لائق ہوگئی تو بھلا وہ ایسی کسی روایت سے امتدلال کا کیا حق رکھتے ہیں جس کے سارہی راوی مجمول عین ہول۔

دوسری بات یہ ہے کہ معاویہ بیغمر نہیں تھے کہ جس کے بارے میں جورائے ظاہر کردیں پھرکی لئیر ہو۔ ' قاری کتاب النہ' ہونا تو سرے سے کوئی الیا وصف ہے ہی نہیں جمہ جو کئے میں بڑ کر دیوار پرسجایا جائے۔ ' نقیم فی دین النہ' ہونا بلا شبر امتیازی وصف ہے ؛ لیکن محض معاویہ کے کہہ دیسے سے تو کوئی وصف پایہ شبوت کو نہیں پہنچ جاتا فقاہت کے کچھ نمونے اگر مروان نے چھوڑے ہوں تو لائیے تاریخ سے انھیں ثابت کیجے، نہیں خابت کر سکتے تو کیا فائد و فضول کوئی سے۔ ' شدید فی حدود النہ' کا معاملہ بھی الیابی ہے۔ اگر واقعی حضرت معاویہ نے یہ رائے ظاہر کی تھی تو وہی اللہ کے یہاں اس ' حنِ ظاہر کی تھی تو وہی اللہ کے یہاں اس ' حنِ ظاہر کی تھی تو وہی اللہ کے یہاں اس ' حنِ ظاہر کی تھی تو وہی اللہ کے یہاں اس ' حنِ ظاہر کی تھی تو وہی اللہ کے یہاں اس ' حنِ ظاہر کی تھی تو وہی اللہ کے یہاں اس ' حنِ ظاہر کی تھی تو وہی اللہ کے یہاں اس ' حنِ ظاہر کی تھی تو وہی اللہ کے یہاں اس ' حنِ ظاہر کی تھی تو وہی اللہ کے یہاں اس ' حنِ ظاہر کی تھی تو میں اللہ کے یہاں اس ' حنِ ظاہر کی تھی تو وہی اللہ کے یہاں اس ' حنِ گائی کی شہادت کا سبب قوی بننا، حضرت طلحہ کوقتل کرنا، آئی یہ بیں وہ اللی بیت کو منبروں پر گالیاں دینا، اور اکابر صحابہ سے گتا فی کے ساتھ پیش آنا، یہ بیں وہ کارنا ہے جومروان کی گوح حیات پر تاریخ دکھلارہی ہے۔

مزید درجِ ذیل جملے میال صاحب نے البدایہ سے نقل فرمائے ہیں، میال صاحب کے "حضرت ِمروان" نے ارثاد فرمایا ہے:

'' چالیس سال سے قاری کتاب اللہ ہوں، پھر اُن حالات میں گھر گیا جن میں گھر ا ہوا ہوں یعنی خوزیزی اوریہ تمام باتیں''۔ (شواہدِ تقدیں: صرے ۱۷) کیا بات ہوئی؟ قارئین اندازہ فرمائیں کہ بزرگوار کس طرح فضول اور بے کل باتوں سے ورق کا لے کرتے گئے ہیں۔

اچھا صاحب! البدایہ کے مذکورہ دونول اقتباس جُول کے تُول سلیم، قطعاً ہمیں کوئی اعتراض ہیں؛ لیکن میال صاحب سے کوئی اتنا پوجھے کہ یہیں انھی صفحات میں 'البدایہ' مزید جو کچھ وضاحتیں اورعبارتیں اپنے دامن میں سمیلے ہوئے ہے کیا جناب انھیں بھی مانیں کے یا ہمیں؟ وضاحتیں اورعبارتیں اپنے دامن میں سمیلے ہوئے ہے کیا جناب انھیں بھی مانیں کے یا ہمیں؟ اے ناظرین کرام! ان زالے شنح الحدیث کی عظیم تر ایماندار یول کا جغرافیہ دیدہ عبرت سے دیکھیے کہ ان ہی چارصفحات میں جن سے انھول نے مذکورہ اقتباسات لیے ہیں ذیل کی تفصیلات بھی موجود ہیں۔

ابن کثیر بیان فرماتے ہیں کہ امام احمد نے مع مند کے یہ روایت بیان کی کہ فرمایا رمول اللہ کا نیز بیان فرماتے ہیں کہ امام احمد نیس تک پہنچ جائے گی تو یہ لوگ اللہ کے مال کو آپس ہی میں بانٹنے رہیں گے اور اللہ کے دین میں دراندازی کریں گے اور اللہ کے بندوں کو فلام بنائیں گے۔

اس روایت میں "بنوفلال" کے الفاظ تھے۔ یعنی وضاحت نہیں تھی کہ "کس کی اولاد"، فوراً اس کو فاحت میں الویعلیٰ کی روایت مع سندلائے جس میں ہے کہ: إذا بلغ بنو الحکیم (یعنی حضور مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

پھرایک اور روایت طبرانی سے لائے جس کی مند حضرت ابوذر معانی رمول سے ملتی ہے، انھول نے بلغ بنو أمية كے الفاظ روایت كيے، بس فرق يہ ہے كہ اس ميں ثلاثين نہيں ؛ بلكه اربعین ہے (یعنی جالیس)۔

ابن كثير كہتے ہيں كہ و هذا منقطع يعنى اس كى مند ميں انقطاع ہے ؛كين ہم بيھے بتا

آئے کہ متدرک کی جس روایت میں اربعین سے اسے حافظ ذہبی ؓ نے ''محفوظ' قرار دیا ہے اور یہ بھی بتا آئے کہ''محفوظ' اصطلاحِ فن میں'' ثاذ'' کامقابل ہے، حافظ ذہبی ؓ کامقصودیہ ہے کہ جس روایت میں ثلاثین آیا ہے وہ'' ثاذ'' ہے اور''محفوظ' روایت اربعین کی ہے۔

اب اگراربعین کی روایت جواین کثیر سنطرانی سنقل کی ہے منقطع بھی ہوتواس سے اس کی صحت پرکوئی اڑ ہیں پڑتا؛ کیونکہ حافظ ذبئ جیں نظاد، جے میال صاحب بھی از راہ کرم"جرح وتعدیل کا امام" سمجھتے ہیں، اس اربعین والی روایت کو حاکم (صاحب المتدرک) کی سندسے"محفوظ" قرار دے رہے ہیں، یہ سند بھی حضرت ابوذر تک بہنجی ہے؛ لہذا ابن کثیر سند کو منقطع مہا و منقطع ہوتے ہوئے بھی ایک ایے مضمون کی خبر دے رہی ہے جوذ ہی تی تصد دیات کے مطابق"محفوظ" مندسے ثابت ہے۔

یہ ایرای ہے جیسے زید کابیان کر دہ کوئی واقعہ عمدہ مندسے ثابت ہو چکا ہواور پھر بکرای واقعہ کو ایسی مندسے بیان کرے جو مسلسل نہ ہو؛ بلکہ بیج کا کوئی ایک راوی یا ایک سے زائد مذف ہوگیا ہوتو فنی اعتبار سے اس کی مند نقطع کہلائے گی؛ مگر کھلی بات ہے کہ فس واقعہ ثابت مہم تک بہنچا یہ کتنے آدمی مکل مندسے بیان کر سکتے ہیں؛ مگر منہ ہے کہ بینچا یہ کتنے آدمی مکل مندسے بیان کر سکتے ہیں؛ مگر ناہر ہے کہ بینچا ہے۔

فلاصہ یہ ہے کہ مافظ ابن کثیر ﴿ نے بعض تقاضائے فن پرین نثان دہی کردی ہے کہ و ھٰذا منقطع اس کے بعدوہ ثلاثین کی روایت حضرت ابو ہریہ ہ کے توسط سے بیان کرتے ہیں، پھرای کو ابن عباس ﷺ کے توسط سے۔

ہم ایمان ہمیں لگلس کے ۔ان روایات کے بعد مافذ صاحب نے ہما ہے کہ یہ تمام طُرُ ق ضعیف ہیں ۔ بے شک ضعیف ہول کے ؛لیکن آپ دیکھ ہی جکے ہیں کہ ضعیف روایات جب متعدد طُرُ ق سے آئیں تو یہ تعددِ طرق امام ابوطنیفہ وغیرہ کے نزد یک ضعف کو دُور کر دیتا ہے اوراس قاعدے کا استعمال بھی ہم فتح القدیرو ہدایہ کی مثال سے مفصلاً دکھا جگے۔ علاوہ اس کے مذکورہ تمام روایات سے جو بات ثابت کرنی تھی وہ عافظ ذہبی ؓ کے ریمارک نے ثابت کردی۔

کون ہمیں جانا کہ ابن کثیر جرح وتعدیل کے میدان کے شہموار ہمیں۔ یہال سکہ ذہبی اور ابن جر وغیرہ ہی کا چلتا ہے۔ اور پھر آگے جو ابن کثیر وہی المستدرک والی روایت ابویعلی وغیرہ کے حوالہ سے بیان فر مارہ بیل کہ حضور کا ایجا نے خواب میں بنی الحکم کو اپنے منبر پر بندروں کی طرح انجیلتے کو دتے دیکھا، اس کے بعد تو انھوں نے انقطاع یا ضعت کا بھی کو کی ریمارک ہمیں دیا۔ اس کا مطلب ہے کہ یہان کے نز دیک متندہے۔

ہاں یہ ضرورانھوں نے کہا ہے کہ اس قضیے میں کثیر موضوع روایات بھی پائی جاتی ہیں بمگر ان سے ہم نے اسپینے صفحات ساہ ہمیں کیئے ۔ اس کہنے کا فائدہ بھی ہمارے ہی موقف کو پہنچا ہے ؛ کیونکہ اس سے یہ بہتہ چلا کہ جوروایات انھول نے بیان کی ہیں وہ موضوع نہیں ہیں۔

آگے بڑھے!ابن کثیر فرماتے ہیں:

وقد كان أبوه الحكم من أكبر اورمروان كاباب حكم رسول الله كأنياب كم من أكبر أعداء النبي صلى الله عليه وسلم. برك برك برك وشمنول مين سايك تفاء مزيد فرماتي بن :

ومروانُ كان أكبر الأسباب في حصارِ عثمانَ لأنّه زور على لسانه كتابًا إلى مصر يقتل أولئك الوفد ولما كان متوليا على المدينة لمعاوية كان يسب على المدينة لمعاوية كان يسب عليا كل جمعة على المنبر وقال

اورمروان ،ی سب سے بڑا سبب تھا، حضرت عثمان کے محصور ہوجانے کا؛ کیونکہ اسی نے دفایازی کے محصور ہوجانے کا؛ کیونکہ اسی وفلہ دفایازی کے محت مصر کو خطائھا تھا کہ اس وفلہ کوقتل کر دیا جائے اور جب یہ معاویہ کی طرف سے مدینہ کا محور زتھا تو ہر جمعہ کومنبر پر حضرت علی کی شان میں بدزبانی وگتا خی کرتا تھا اور

(۱) من محرست _

له الحسن بن علي لقد لعن الله اك سحن بن علي في خرا تما كم اك أباك الحكم وأنت في صلبه مروان! الله نے اسے نی كی زبان سے على لسان نبيّه فقال لعن الله تيرب باپ برال وقت لعنت جيجي عجب تواس کی پشت میں تھا، نبی ٹائیلِتم نے فرمایا

الحكم وما ولد.

(البداية والنهاية: جر٨، ص ٢٩٠) تقاالله كي لعنت حكم اوراس كے لاكے بر

اے قارئین محترم اورعلمائے ذی المجد! اور اے طلبائے عزیز! یہ ہے وہ سب جو مافظ ابن كثيرت في البداية والنهاية "ميل هبت قرطاس كيا ب- اب ميال صاحب فوراً اس میب ریکارڈ کابٹن دبائیں مےجس میں انھول نے یفقر وٹیپ کرارکھا ہے کہ:

"جوول ہے، جھوٹ ہے، جھوٹ ہے"۔

البنة اپنے اٹھائے ہوئے منقولہ بالاد وفقروں کے لیے دوسراٹیپ چلائیں مےجس میں بدالفاظر بکارڈیس کہ:

" سے مثل آفاب شمس النہار، ہم کیول تقلید کریں،مودودی صحابہ کا دشمن، دھوکے باز دھول جھونک دی جھونک دی جھونک دی"۔

تفنن کی معافی۔ آخر آپ ہی بتائیے! کریں بھی کیا۔ بناء الفامد علی الفامد اور جہل درجہل کی متعفن گزرگاہول سے گزرتے ہوئے جو ذہنی کوفت اور رومانی تھٹن ہماری اور آپ کی زندگی اجیرن بنائے دے رہی ہے اس کا کچھ مداوا ہنس ہن کر ہی کیا جاسکتا ہے، تھوڑ اساہنیے! ابھی ہم اور بھی منا ظرعجیبہ دکھلانے والے ہیں۔

قلامازيال!

اب تو میال صاحب پرترس سا آنے لگا ہے، بے جارول کومودودی کے بغض نے دماغی اعتبار سے بڑی خراب مالت تک پہنچادیا ہے۔ ذرائیے! "تجدید مبائیت" نامی متاب سے آپ نے ایک عبارت نقل کی ہے، اس متاب کے

مصنف بزرگوارکانام ہم بھول گئے، غالباً کوئی شیخ الحدیث ہیں، خیر! انھوں نے 'المنتقیٰ "سے ابن تیمیہ گاار شادنقل کیا ہے، (یہ الگ بات ہے کہ حوالہ میں صرف موضفے کا فرق ہو!) ای ارشاد کومیاں صاحب نقل فرماتے ہیں:

"مروان کی عمرسات سال یااس سے بھی کم تھی لامحالدان کا کوئی ایما گناہ ہونہیں سکتا تھا کہ ان کو نکالا جائے، پھریہ بات معلوم نہیں ہے کہ ان کے باپ (حکم بن ابی العاص) ہجرت کر کے مدینے آگئے تھے کہ وہاں سے ان کو نکالا جاتا؛ کیونکہ طلقاء میں کوئی ایما نہیں ہے جس نے ہجرت کی ہو؛ کیونکہ دسول اللہ کا این نیا نے جس نے ہجرت کی ہو؛ کیونکہ دسول اللہ کا این نیا ہے جس نے ہجرت کی ہو؛ کیونکہ دسول اللہ کا این نیا ہے جس نے ہجرت کی ہو؛ کیونکہ دسول اللہ کا این نیا ہے جس نے ہجرت کی مکہ کے بعد ہجرت کا سلسلہ ختم ہوگیا ہے اور جب حضرت صفوان بن امیہ ہجرت کر کے مدینہ آئے تو آپ نے ان کو بھی مکہ واپس چلے جانے کا حکم دیدیا اور حکم بن ابی العاص کے نکال دینے کا قصہ بایہ بی ہے جس کی صحت معلوم ہو'۔ بایہ بی ہی ہے جس کی صحت معلوم ہو'۔ بایہ بی بی ہی ہو گئی سدا سے جس کی صحت معلوم ہو'۔

(شوابرتقد س: صر ۱۷۹–۱۸۰)

"تجدید سایت 'کے محرم مصنف نے کیا علمی ناانصافی کی ہے اسے تو بعد میں دیکھیے گا۔ پہلے یہ دیکھیے کہ میال ساحب کے مزاج گرامی کا حال کیا ہے۔

ہر شخص تجھ سکتا ہے کہ یہ عبارت "تجدید سبائیت "سے میاں صاحب کو اُسی صورت میں نقل کرنی چاہیے تھی جب ان کا پنایہ موقف ہوتا کہ مروان کے باپ حکم کو نکالا ہی نہیں گیا ہم گر جیا ہم بتا آئے ہیں ان کاموقف یہ نہیں ہے ؛ بلکہ ان کے الفاظ یہ ہیں :

"ان کی کئی فلطی کی بناء پر آپ نے مکہ سے خارج کرکے طائف میں قیام کا حکم فرمایا"۔ (شوایرتقدین:صرر۱۸۱)

محویاوہ خارج کیے جانے سے متفق ہیں۔ اتفاق کی وجہ طبری کی ایک روایت ہے، جس میں حضرت عثمان کی ایک تقریر کا کچھ حصہ نقل ہوا ہے، اس میں حضرت عثمان قبول کررہے ہیں کے جم کو حضور طالبہ نے مکہ سے طائف نکال دیا تھا، یہ تقریر تقل کر کے میاں ساحب فرماتے ہیں:

''اب سب سے بہلا سوال یہ ہے کہ مودودی صاحب یا جن کی وہ تقلید کرتے ہیں وہ

میدنا عثمان رضی اللہ عند کے بیان کو سلیم کیول نہیں کرتے'۔ (شواہ تقدین بس ۱۸۰۰)

اب میاں صاحب سے پوچھا جائے کہ مودودی پراس اعتراض کا حق آپ کو کہاں سے بہنجا ہے جبکہ آپ نے بہنجا سے جبکہ آپ نے برای ثان کے ساتھ وہ اقتباس پیش کیا ہے جس میں حکم کو سرے سے نکا لئے ہی کا انکار کیا گیا ہے۔ نکا لئے کے باب میں آپ کا اور مودودی کا اختلاف صرف اتنا ہے کہ مودودی مدینے سے اخراج کا ذکر کرتا ہے اور آپ مکہ سے نفس اخراج کے منکر آپ بھی ابیس، پھر" تجدید سائیت" کے مصنف کے منص میں سب سے پہلے آپ نے لگام کیوں آئیس دی کہتم میں میں میں بھر" تجدید سائی ہیں کرتے مضنف کے منص میں سب سے پہلے آپ نے لگام کیوں آئیس دی کہتم میں میں میں کہتم کو مکہ سے نکال کو طائف سیدنا عثمان کا بیان سلیم آئیس کرتے مضرت عثمان کو خود بتارہ میں کہتم کو مکہ سے نکال کو طائف میں بھر ان تی بھر آئیں تی بھر آئیں کرتے ہو۔

قارئین انصاف فرمائیں! میاں صاحب کا اعتراض زیادہ شذت سے کس پر عائد ہوتا ہے، اس پر جوسر ف شہر کے نام میں اختلاف کردہ ہے یااس پر جوسر سے سے واقعے ہی کو جھٹلا رہا ہے؟ بدیبی بات ہے کہ دوسری شکل زیادہ سخت ہے؛ لیکن" تجدید مبائیت" کا اقتباس تو حضرت جی نے بڑی شان کے ساتھ مدح وتحیین کے میاق میں نقل کیا اور ذرا تکلیف انحیس اس بات سے نہ ہوئی کہ یہ اقتباس تو" حضرت عثمان " کو جھٹلارہا ہے؛ مگر مودودی کو مطعون کیا جارہا ہے کہ تم مدسینے کا نام کیوں لیتے ہو، مکہ کیوں نہیں کہتے، یہ بیں بغض وعداوت کی کرشمہ مازیال۔

خیر! ذراشاہ عبدالعزیر تو بھی دیکھ لیں کہ وہ کیا فرماتے ہیں۔اب کی دفعہ ہم تحفۃ اشا عشریہ کے عربی نننے کو چھوڑ کر آردو والانسخہ لیتے ہیں؛ کیونکہ عربی والانختسر ہے۔ملاحظہ فرمائیے (صفحہ ۲۴۲ مطبوعہ نورمحد کراچی)

اعتراض يدهي: "حكم بن عاص كوكه مروان شيطان كاباب تها، آل حضرت مَا يَدْيَمْ في السيال كو

32

ایک تقصیر کی بنا پرمدینه منوره سے نکال دیا تھا، پھرمدسینے میں بلالیا (حضرت عثمان سے)؟
جواب: حکم کو اک حضرت مکائی آیم نے اس سبب سے نکال دیا تھا کہ وہ منافقوں سے
دوستی رکھتا تھااور مسلمانوں میں فتنے اُٹھا تا تھااور کافرول کی مدد کرتا تھا''۔

یہ تھے حکم صاحب! اب ذرامد سے اور مکے کی بحث بھی من لیجے میال صاحب نے موقف یہ اختیار فرمایا ہے کہ حضور کا اُلِی انے حکم کو مکہ سے فارج کرکے طائف بھیجا۔" بھراز خودیا صرت حکم کی معافی کی درخواست پر آپ مالی اُلِی درخواست پر آپ مالی اُلِی درخواست پر آپ مالی اُلِی اِلِی اُلِی اُلِی اُلِی اُلِی اِلْی اُلِی اِلْی اُلِی اُلِی اُلِی اُلِی اُلِی اُلِی اُلِی اُلِی اُلِی اِلْی اُلِی اُلِی اُلِی اُلِی اُلِی اِلْی اُلِی اِلْی اِلِی اِلْی الْی اِلْی اِلِی اِلْی اِلْی اِلْی اِلْی اِلْی اِلِی اِلْی اِلْی

لكين مكه كے بجائے مدين سے جلاولن كيے جانے كى خبر درج ذيل علماء دے دے ہيں:

(١) ابن عبدالبر (الاستيعاب: جرام ١٢٠)

(٢) ابن اثير (اردالغابه: جر٢ بمر٣٣)

(٣) ابن كثير (البداية والنهاية: جر٨، ١٥٩٧)

(٣) ابن جر (الاصابه: ٥١٨، ١٠٠٥)

اس کے بعد متأخرین میں شاہ عبدالعزیز جیسا زبردست محدث اور مؤرخ اس کی تصدیق کرتا ہے جیسا کہ انجی تخفیرا شاعشریہ میں دیکھا۔

پھرہم تاریخ اسلام اٹھاتے ہیں تو مولانا اکبرشاہ بھی ہی لکھتے ہیں کہ:

"مروان اوراس کے باپ حکم کو آل حضرت کاٹیائی نے مدینے سے فارج کردیا تھا"۔ (جرابس ۲۵۲)

اس کے بعد شاہ عین الدین احمد ندوی کی تاریخ اسلام صے اوّل کھولتے ہیں تو وہاں بھی ہی ملتا ہے۔ اگر چہ صفحہ ۲۷۸ پر انھول نے جلاولنی کے ساتھ مدینے یا مکے کی تصریح نہیں کی؛ لیکن حوالہ اصابہ کا دیا ہے؛ لہٰذا مدینہ متعین ہوگیا؛ نیز ص ۲۲۹ پر انھول نے اعتراض کی جوعبارت کھی ہے وہ یہے:

"ووحكم بن العاص كو جه رمول الله كالنيائية في جلاولن كرديا تها، دوباره مدينه بلاليا"_

خط کنیدہ الفاظ یہ ظاہر کرنے میں صریح ہیں کہ اخراج مدینے ہی سے ہوا تھا؛ ور نہ مکہ سے ہوتا تو'' دو بارہ'' کےلفظ کا کیا سوال پیدا ہوتا تھا۔

نہیں ہے کہ اس میں صورت واقعہ کی غلاتصور کثی ہے، اس کے الفاظ یہ ہیں:

ودرسول الله سيره ورسول الله رده. أكذلك قالوا الهم نعم.

(طبری: جر۵ بس ۱۰۲–۱۰۳)

(حضرت عثمان شنے فرمایا که رسول الله کالیا ہی نے حکم کو جلاوطن کیا تھا اور انھول نے ہی اسے واپس بھی کرلیا۔ بولو کیا واقعہ یول ہی ہے؟ لوگول نے کہا: بے شک)

واقعے کی یہ تصویراس وقت درست ہوتی جب حضور کا فیانی نیز گی میں حکم کو دا بنی زندگی میں حکم کو دا بسی بلالیا ہوتا؛ مگر ابن جحرِ ، ابن کثیر ابن اثیر ، ابن عبدالبر سب ہی یہ بیان کرتے ہیں کہ اسے حضرت عثمان سنے اسپینے وَ ور میں واپس بلایا۔

ابن اشر کی بیان کرد قصیل یہ ہے کہ جب صرت عثمان سے حضور کا این کی وفات کے بعد صرت ابوبکر خلیفہ اول سے درخواست کی کہ حکم کو واپس لانے کی اجازت دی جائے، تواضول نے صاف جواب دیا کہ: ما کانت لاحل عُقْدَةً عَقَدَهَا رسول الله علیه وسلم و کذلك عُمر . (پس اس گره کو نہیں کھول سکتا جے رسول الله کا الله علیه وسلم و کذلك عُمر . (پس اس گره کو نہیں کھول سکتا جے رسول الله کا الله علیه وسلم و کذلك عُمر . (پس اس گره کو نہیں کھول سکتا جے رسول الله کا الله علیه وسلم و کذلك عُمر . (پس اس گره کو نہیں کھول سکتا جے رسول الله کا الله علیه وسلم و کذلك عُمر . (پس اس گره کو نہیں کھول سکتا جو رسول الله کا الله علیه وسلم و کذلك عُمر . (پس اس گره کو نہیں کھول سکتا ہے درخواست پر) حضرت عمر الله کی درخواست پر) حضرت عمر الله کی درخواست پر) حضرت عمر الله کی درخواست پر) حضرت عمر الله کے کہی ایسانی جو اب دیا۔ (اُسرالغابہ: جر ۲ میں ۱۳ س)

ثاه عبدالعزيرٌ لكفته بين:

"اورخود حضرت عثمان سے یہ بات لوگوں نے پوچھی تھی کہ حکم کو مدینے میں کیوں لائے؟ انھوں نے خود جواب شافی فرمایا کہ میں نے اجازت اس کے آنے کی مدینہ منورہ میں بحالتِ مرضِ موت آنحضرت کالٹیائی سے لے تھی، جب حضرت ابو بکڑ خلیفہ ہوئے ان سے میں نے کہا تو انھوں نے اجازت کا دوسرا گواہ چیا؛ چونکہ دوسرا گواہ میرا کوئی نہ تھا؛ لہذا میں خاموش ہوگیا، ای طرح حضرت عمر کے پاس کیا کہ شایہ جھا کیلے کے کہنے کو مان لیس، انھوں نے بھی حضرت عمر کے پاس کیا کہ شایہ جھا کیلے کے کہنے کو مان لیس، انھوں نے بھی حب دستورا بو بکڑ کے دوسرا گواہ مانگ، پھر خاموش ہوگیا، جب خود خلیفہ ہوا تو اپنے نظم یہ نے بی برخمل کیا اور حضرت عثمان کی اس بات کے گواہ المی سنت کی کتابوں میں موجود ہیں ۔ بروایت سے کہ مرضِ موت میں آل حضرت مالٹی ہیں۔ بروایت کو بلا میں؟ فرمایا کہا چھا ہو کہ میرے پاس کوئی مروصالح آتے جس سے بات کروں، ازواجِ مطہرات اور دیگر خدام خانہ نے عرض کیا یارمول اللہ ابو بکڑ کو بلا میں؟ کہا نہیں، پھر کہا علی مرشی کو بلا میں؟ کو بلا میں؟ کہا نہیں، پھر کہا علی مرشی کو بلا میں؟ کہا نہیں، پھر کہا علی مرشی کو بلا میں؟ کہا نہیں، پھر کہا علی مرشی کو بلا میں؟ کہا نہیں، پھر کہا علی مرشی کو بلا میں؟ و مایا ہاں، جب حضرت عثمان آتے تو سب کو فرمایا ہاں، جب حضرت عثمان آتے تو سب کو فرمایا ہیں، پھر کہا عثمان کو بلا میں؟ و مایا ہاں، جب حضرت عثمان آتے تو سب کو الگ کردیا، تنہائی میں دیرتک ان سے مرگوشی کی تیجب نہیں ہے کہو ہو وہ وقت آپ

کے لطف و کرم کا تھا حضرت عثمان ﷺ نے اس گناہ گار کی سفارش کی ہواور قبول ہوگئ ہو، دوسرااس پر مطلع نہ ہوا ہو'۔ (تحفہ اثناعشریہ: سر ۱۲۳۳) انداز ، فرمایا جائے کہ حکم کی واپسی کوشیخین ؓ کتنا نامناسب تصور کرتے تھے ۔یقین سے کہا ہے کہ و ہ حضرت عثمان ؓ کو حجو ٹا نہیں سمجھتے تھے ؛ مگر پھر بھی و ، اس پر راضی نہ ہوئے کہ نیرت عثمان ؓ کے کہنے سے اللہ کے رمول کا ٹیانی کی باندھی ہوئی گر ، کھول دیں ؛ ای

(۱) نمائی ومنداحمد الیی مخت تکلیف میں پر لفظ بولتے ہیں جب محسوں یہ ہور ہا ہوکہ جان ہی نکل جائے گئی۔ (۲) روایات سیحے سے ثابت ہے کہ حضور کاٹیڈیٹر کو اس مرض کے مرض الموت ہونے کی اطلاع باری تعالیٰ نے دے دی تھی ۔ مانگے، تو کیا آخری درخواست بھی اس کی تفکرادی جائے۔ آئیس! رہم ومروت کے جمعے سے یہ ممکن آئیس۔ اجازت دیدی جاتی ہے، بات ختم ہوجاتی ہے۔ قیاس بھی کہتا ہے کہ اجازت ان دنوں میں دی گئی، جب مرض الموت کی شدت تھی، اگر ابتدائی ایام میں دی گئی ہوتی اور کچھ ایام سکون کے حضرت عثمان موسل جاتے تو پھروہ حضور ماٹید آئیل کی رحلت سے قبل ہی حکم کو مدینے بلالیتے۔

ظاہرہ الی اجازت خود صرت عثمان کے لیے توحیلہ شرعی بن محتی تھی ہمگر کسی اور کے لیے کس طرح وہ جحت ہوتی ؟ حضرات بو بکڑ وعمر جانے تھے کہ رحم ومرفت کے تحت حضور می اور بات ہے بلیکن یہ ہال ' حکم شرعی کی چیٹیت ہمیں رکھتی ، جب تک کہ حضرت عثمان کو کی محواہ مذلا ئیں۔

بہر حال حضور مگانیا آیا کا جازت دینا سر آنکھوں پر بلیکن اس کی تعبیران الفاظ میں ہر گز نہیں ہوئی جوطبری کی روایت میں ہیں ۔

ثاه عبدالعزیز نے بھی جو کچھ بیان کیا ہے حضرت عثمان ہی کی تقریر کی حیثیت سے بیان کیا ہے؛ لہذا معلوم ہوا کہ تقریر کا سیحے متن وہ نہیں جوطبری میں ہے؛ بلکہ وہ ہے جو تحفہ اشاعشریہ میں ہے ۔ لہذا معلوم ہوا کہ تقریر کا سیحے متن وہ نہیں جوطبری میں ہے ۔ بلکہ وہ ہے ہما تنا تو ہے، کی میں ہے ۔ حضرت ثاور صاحب کی روایت ثنائ اور مہارت مدین کاوزن کم سے کم اتنا تو ہے، کدا گردس مولانا محدمیال دوسرے بلائے میں رکھ دیے جائیس تو بلائا بیجار الٹکا کالٹکارہ جائے ۔ ویل کہ ولیے حضرت عثمان کو گناہ گار اس معاملے میں بہر عال نہیں کہہ سکتے؛ کیونکہ النصول نے حکم کو حضور تا ہوگئا ہی اجازت ہی لے کر بلایا تھا، خواہ اس اجازت کا نفیاتی بس منظر کچھ بھی ہو؛ چنا نچہ شاہ مواہ اب تحکم کے بارے میں بڑے مزے کی بات لکھتے ہیں:

دو نہایت بوڑھا ہوگیا تھا اور تُو کی اس کے گر گئے تھے، کچھ خوف فلتہ وفراد کا اس سے نہیں رہا تھا، پس بلالینا اس کا مدینہ میں ایرا ہوگا جیسے کس بڑھیا پڑائی اس سے نہیں رہا تھا، پس بلالینا اس کا مدینہ میں ایرا ہوگا جیسے کس بڑھیا پڑائی دیوشکل کو بلالیا"۔ (میں ۱۳۲۳)

کاش! شاہ صاحب تنے ازراہ کشف یہ پتہ لگالیا ہوتا کہ چودھویں صدی ہجری کے ربع آخر میں ایک شیخ الحدیث بیج اسی شہر کے پیدا ہونے والے بیل جس میں شاہ صاحب بس رہم میں ایک شیخ الحدیث کو حکم ومروان دونوں سے شق ہوگیا ہے؛ لہذا حکم کو" بڑھیا پُرانی دیوشکل" لکھ کروہ ان کے نازک احمامات کا خون مذکریں! کہیں ایما تو نہیں وہ بھی مودودی کے مرید ہے ہوں؟

الزياض النضره:

محب الطبرى تعلیم میں کہ جب حضرت عثمان نے خلیفۂ اول سے کہا کہ حکم کو واپس لانے کی اجازت دیجے، میں نے حضور کا فیائی سے اس کی اجازت لے لی تھی، تو خلیفۂ اول نے جواب دیا کہ میں بھلا اُس شخص کو کیسے لوٹا سکتا ہوں جے رمول اللہ کا فیائی نے نکال دیا تھا۔ میں نے تو نہیں سا کہ حضور کا فیائی نے تم سے ایسا کہا ہو۔ حضرت عثمان کے پاس کوئی محا۔ میں نے تو نہیں منا کہ جب حضرت عثم فیا بھی حضرت عثمان کی حضرت عثمان کی کہ میں مناز ہوں خلافاء نے اکیلے صفرت عثمان کے قبل پر فیصلہ مناسب نہیں درخواست و دکر دی۔ دونوں خلفاء نے اکیلے حضرت عثمان کے قبل پر فیصلہ مناسب نہیں میں حضرت عثمان نے خود خلیفہ ہوئے تو ان علم کے مطابق حکم کو وٹالیا اور بھی قبل ہے حضرت عثمان کی کے مطابق حکم کو وٹالیا اور بھی قبل ہے حضرت عثمان کی کے حضرت عثمان کی کے مطابق حکم کو وٹالیا اور بھی مذہب ہے عثمان کی کا۔

(الرياض النفر ه:جر٢ بصر ١٣٣١ - ١٣٣)

ابن معدّ کی عبارت:

یہ عجیب بات ہے کہ طبقات میں ابن معد نے سرے سے اخراج ہی کاذ کر ہمیں کیا؟ بلکہ صرف اتنا کہا کہ حکم فتح مکہ کے دن اسلام لا یا اور وہیں سکونت پذیر رہا، یہاں تک کہ حضرت عثمان نے اپنے دَورِ خلافت میں اسے مدینے آنے کی اجازت دی۔ ہمارے میاں صاحب! اس عبارت کونقل کرتے ہوئے بچوں کی طرح طعن کرتے میں کہ مودودی نے یہاں ابن سعد کی تحقیق کو چھوڑ دیا؛ حالانکہ بقولِ مودودی ابن سعد کو تمام محدثین ؓ نے تقة قرار دیا ہے۔

یة ناظرین حصه اول میں دیکھ ہی جیکے ہیں کہ ابن سعد کا ثقہ ہونا ''بقولِ مودودی'' نہیں ہے؛ بلکہ' بقولِ محدثین' ہے اور میاں صاحب نے بہتمام جہالت انھیں مجروح کرنے میں جوزورلگایا ہے وہ بدترین قیم کی جمارت اور بد تھی پرمبنی ہے (قارئین بھول گئے ہوں تو جائز وحصہ اول ،اس کتاب کاص ۲۲۵ تا ۲۷۲ دیکھ لیں)۔

لیکن کسی مؤرخ کو ثقه ماننے کا یہ طلب نہیں ہوتا کہ اسے بنی مان لیا گیا اور اس کی کتاب قرآن کے مثل ہوگئی کہ اب کسی حرف سے اختلاف ہی ممکن نہیں ۔ اللہ اور رسول کا این ایک بعد کون ہے جس سے علی مہو، خطا اور لغزش نہ ہو۔ ابن سعد آگر کسی معاملہ میں ایسی بات کہتے ہیں جومتعدد ثقہ مؤرخین کی تصریحات کے خلاف ہوتو کوئی و جہ نہیں کہ افعیس نظر انداز کر دیا جائے۔

بو معدوسه دوری صریف سے مان اور وی دجہ یک ایرا یک حرار اور یہ جائے ہے۔ اگر متعدد تقد بحرید معاملہ دراصل اختلاف کا ہے ، ی نہیں؛ بلکہ خبر ملنے نہ ملنے کا ہے۔ اگر متعدد تقد مؤرنین کو مناسب ذرائع سے اطلاع مل گئی کہ حکم کو مدیعے سے نکالا گیا تھا تو اضوں نے اسے درجِ کتاب کر دیا۔ این سعد کو یہ اطلاع نہ مل سکی؛ لہذاوہ اس کااندراج اپنی ' طبقات' میں نہ کر سکے۔ اگر کسی معاملہ میں ایک شخص لا علی کی پوزیش میں ہواور دوسر سے لوگ علی پوزیش میں ، تو ظاہر ہے کہ اول الذکر کو معذور سمجھاجائے گااور دوسروں کی اطلاع مان کی جائے گی۔ مسی ، تو ظاہر ہے کہ اول الذکر کو معذور سمجھاجائے گااور دوسروں کی اطلاع مان کی جائے گی۔ مسی ہیں میاں صاحب نے کس منص سے این سعد کا حوالہ دیا جبکہ وہ خود بھی ان کی تائید میں نہیں ہے۔ وہ تو افراج کے منکر نہیں؛ طلا نکہ این سعد آخراج کا ذکر ہی نہیں کرتے۔ مزید ہم کہتے ہیں کہ ''طبقات' میں ''حکم بن ابی العاص' کا یہ تر جمہ کسی عیار کی دست اندازی کا شکار ہوا ہے۔ ابن سعد نے کچھ اور لکھا تھا، کسی ایسے شخص نے جو میاں دست اندازی کا شکار ہوا ہے۔ ابن سعد نے کچھ اور لکھا تھا، کسی ایسے شخص نے جو میاں صاحب ہی کی طرح مروان اور حکم کا عاشق رہا ہوگا، اصل عبارت بدل کر یہ عبارت وہاں صاحب ہی کی طرح مروان اور حکم کا عاشق رہا ہوگا، اصل عبارت بدل کر یہ عبارت وہاں صاحب ہی کی طرح مروان اور حکم کا عاشق رہا ہوگا، اصل عبارت بدل کر یہ عبارت وہاں

داخل کردی ۔

ر جمه علی ہے:

شبوت اس جعل سازی کایہ ہے کہ حافظ این جحرؓ اصابہ کی جلد ۲ مسفحہ ۲۸ میں حکم کا تر جمہ بیر دکتاب کرتے ہوئے شروع ہی میں یہ ارشاد فرماتے ہیں:

"قال ابن سعد أسلم يوم الفتح وسكن المدينة ثم نفاه النبي صلّى الله عليه وسلم إلى الطائف ثم أعيد إلى المدينة في خلافت عثمان".

اس کا کھلامطلب یہ ہے کہ آج سے کم وہیش چھ سومال قبل جب مافظ ابن جر آلاصابہ کھ رہے تھے تو ان کے سامنے ابن سعد کی' طبقات' کا جوننے تھا اس میں ٹھیک وہی بات درج تھی جو دوسر سے مؤر فین اور علماء لکھتے آرہے ہیں یعنی حکم کی مدینے سے جلاوطنی معلوم ہے کہ اس وقت پریس نہیں تھا بحتا ہیں گئی میں تھیں، بعد میں کون ی متاب کہاں کہاں ہو کہ کس طوح پریس میں آئی یہ ایک طویل دانتان ہے جو ہر ہر کتاب کے ساتھ وابت ہے، ضرور ایسا ہوا ہے کہ طبقات میں حکم کا ترجمہ بدل کروہ ترجمہ دافل کتاب کردیا گیا جوایک منلمہ واقعے سے مکل چشم یوشی اور بے خبری کا مظہر ہے۔

قدیم کتب میں دئی والحاق کی مثالیں نایاب تو نہیں ہیں۔ لیجیے ہم ایک اور مثال بیش کرتے ہیں؛ تا کہ جن لوگول کو علم مذہ وعلم ہوجائے ۔ خصوصاً طلبائے عزیز کے لیے یہ مثال حفظ کے قابل ہے۔ یہ حافظ ذہبی کی میزان الاعتدال جس کاذکر بار بارآپ نے بڑھااس میں حرف نون کے تحت (جلد ۳، ص کے ۲۳ پر) امام ابوعنیفہ کا دوسطری تر جمہ موجود ہے، فقط دوسطری ، وہ بھی کس شان کا ، فرماتے ہیں:

"امام الوصنيفة كوفى امام الل الرائے نمائی "فيصفظر كورُخ سے الميں ضعيف قرار ديا ہے ۔ ابن عدى "اور دوسر سے كچھلوگ بھی ايما ہی كہتے ہیں فطيب "في ابنی تاریخ كی دوفسلوں میں ان كاتر جمہ پیش كيا ہے ۔ اور فریقین یعنی امام الوصنيفة كوضعيف ياعادل قرار دسينے والول نے اسپنا سپنے دلائل كاحق اداكر ديا ہے "۔

دیکھا آپ نے! یہ ہے اُس عبقری امام کا ترجمہ جس کے اوصان ِمعلومہ کامعمولی تقاضہ یہ تھا کہم سے کم دوصفح اس پر تھے جاتے ؛ مگریہاں دوسطریں ہیں اور و ، بھی توہین و تحقیر کی حامل ۔

ہم مافظ ذہبی آیا مافظ ابن جر سے کم سے کم احنات کے سلسلے میں خوش گمانی ہر گرنہیں رکھتے۔ان حضرات نے دانسۃ یا نادانسۃ احنات کے تراجم میں بڑا غضب ڈھایا ہے (یہ بحث طویل بھی ہے اور آلم ناک بھی) تاہم یہ بالکل طے ہے کہ وہ مافظ ذہبی جو کسی بھی تقہ کے دفاع میں ہیں اور تیس تیس سطریں لکھ جاتے ہیں، یہ اندھیر ہر گرنہیں کر سکتے تھے کہ ابو منیفہ کو بالکل ہی تحت الٹری میں بہنچا دیں۔

مزیدیه کهخود مافظ ذبی آبنی میزان الاعتدال "بی کےمقدمے میں (جلد اسفحہ ۳ پر)لکھتے ہیں:

"میں نے اپنی اس کتاب میں اُن رفیع الثان ائمہ آلا ذکر ہمیں کیا ہے جن کا اتباع کیا جا جن کا اتباع کیا جا جن کا اتباع کیا جا تا ہے فروعِ فقہ میں؛ کیونکہ ان حضرات کی ثان بہت او بخی ہے اور مخلوق کے دلول میں ان کی عظمت رہی بسی ہے جیسے کہ ابو حنیفہ اور ثافعی اور بخاری "'۔

ید کویاخود حافظ ذہبی کی طرف سے بینگی انتباہ ہے کہ 'ابوحنیفہ'' کا تر جمہ میری متاب میں ہے۔ ہی ہیں ۔ ہے ہی ہیں۔

ہندوستان کے شائع کردہ نسخے میں ابوحنیفہ کا یہ ترجمہ حاشیہ پر ہے مذکہ حوض میں اور

ناشر كى طرف سے يمعذرت ملاحظ فرمائى جائتى ہے كہ: لما لم تكن هذه الترجمة في نسخه وكانت في الأخرى أوردتها على الحاشية. (ابوعنيفة كاية ترجمه ميزان الاعتدال كے ايك ننخ ميں تو تھا بى نہيں، دوسرے ميں تھا؛ لہذا اسے بم نے عاشيه بردال دياہے)۔

مگر اہلِ مصر نے چھا ہا تو بلاتکلف اسے دوش ہی میں داخل کر دیااور کوئی معذرت بھی ہیں کی صاف ناہر ہے کہ خو دمیزان میں یہ ترجمہ موجو دہمیں تھا، ماضی میں کسی صاحب نے اس کے کمی نسخہ کا مطالعہ فر ماتے ہوئے ابنی طرف سے حاشیہ پر بطور تعلیق" یہ ترجمہ دقم فر مایا اور شدہ شدہ یہ میزان ہی کے متن میں داخل ہو کر ذہبی آ کے سر مراحا گیا، مزید جوت کے طور پر درج ذیل شوا ہد ملاحظہ فر مائیں۔

(۱) عافل سبوطی آبنی "تدریب الراوی "کے صفحہ ۵۱۹ پر رقم طرازیں: ألا إنه أي الذهبي لم يذكر أحدا من الصحابة ولا الأئمة المتبوعين. (.....كن عافل ذبی " نے ميزان ميں كی صحابی يا امام مذہب كاذكر نہيں كيا ہے)۔ يہ جُوت ہے اس بات كا كہ عافظ سيوطی "ميزان كا جوننخ ملاحظ فر مارہے ہیں اس ميں الوعنيف "كا ترجمہ ہر گرنہيں ہے۔ كہ عافظ سيوطی "ميزان كا جوننخ ملاحظ فر مارہے ہیں اس ميں الوعنيف كا ترجمہ ہر گرنہيں ہے۔ (۲) قاضی زین الدین عراق "شرح الفيد، جلد سام سفحہ ۲۲۱ پر الحصتے ہیں كہ ابن عدی " نے اپنی "اكامل" ميں ہراک شخص كاذكر كيا ہے جس ميں كلام كيا گيا، چا ہے وہ اُتقہ ہی كيول نہ اور حافظ ذبی " نے اپنی "میزان" میں اسی كی پیروی كی ہے؛ ليكن اضول نے كی صحابی يا مام مذہب (الائمة المتبوعین) كا تذكرہ نہيں كيا۔

سروی کے باوجود ذہبی شرح الالفیہ میں صفحہ کے ۴ پرار ثاد فرماتے ہیں کہ ابن عدی کی پیروی کے باوجود ذہبی شنے سے ایم کے باوجود ذہبی شنے سے ایم کے باوجود ذہبی گری اس کا حوالہ ہم نے مولانا عبدالر شینعمانی کی "مائمس الحاجة "کے صفحہ کے ۴ سے دیا ہے۔

(٣)" توضيح الافكارلمعانی تنقیح الانظار 'میں محد بن اسماعیل الامیر الیمانی نے رقم فرمایا ہے کہ ذہبی " نے میزان میں ابوحنیفہ کا ترجمہ نہیں پیش کیا ؛ البتہ نووی " نے اپنی" تہذیب 'میں کافی طویل ترجمہ دیا ہے اور ابوحنیفہ کی تضعیف کاذ کرتک نہیں کیا۔

ہے۔اب ہم الن المیزان کے فاتے پر مافظ ابن جر کا یہ بیان دیکھتے ہیں کہ اپنی کتاب سے میں جمادی الاولی ۸۵۲ ھیں فارغ ہوا؛ البنة اس کے بعد میں نے کچھا ضافے کیے ہیں اور 'نتہذیب' میں سے ایک فصل ایسی بڑھادی ہے جس میں وہ سب نام موجود ہیں جن کاذکر ذبی ۔ نتی نے تو ''میزان' میں کیا ہے؛ مگر میں نے انھیں''لمان المیزان' میں حذف کر دیا ہے، دبی آنے میزان میں کیا ہے ، مگر میں سے فالی ندر ہے جس کا تر جمہ ذبی آنے میزان میں دیا ہو۔

ابن جُرْ کے اس بیان سے معلوم ہوا کہ اگر ذبی آنے میزان میں ابوطنیفہ کا ترجمہ دیا ہوتا تو جو فعل "تہذیب" سے ابن جُرِّ نے بڑھائی ہے اس میں وہ لاز ما ابوطنیفہ کا ترجمہ بھی دستے؛ کیونکہ ابوطنیفہ کا ترجمہ "تہذیب" میں موجود ہے اور ابن جُرِّ خود کہہ دہے ہیں کہ جن جن لوگول کا ترجمہ ذبی آنے دیا ہے میں نے ان سب کو "لمان المیزان" میں ابوطنیفہ کا ذکر کیا بھر کیا ظاہر ہوا سوائے اس کے کہ فی الحقیقت ذبی آنے میزان میں ابوطنیفہ کا ذکر کیا بی بہتے جاشیہ تک رہا پھر داخل حوض ہوگیا اور اب جو بی بہتے جاشیہ تک رہا پھر داخل حوض ہوگیا اور اب جو ناوا قف حضرات اس دوسطری ترجمے کو میزان میں بڑھتے ہیں تو چرت میں رہ جاتے ہیں کہ ناوا قف حضرات اس دوسطری ترجمے کو میزان میں بڑھتے ہیں تو چرت میں رہ جاتے ہیں کہ

یہ ذہبی ؓ نے تھاکیا۔ ابوعنیفہ ؓ سے بغض رکھنے والوں کی تو خوشی سے با تھیں کھل جاتی ہیں ؛ مگر ان کے مرتبہ شاموں کا دل بھٹ ہوجا تا ہے اور قدر تأوہ ذہبی سے بدگمان ہوجاتے ہیں ؛ عالا نکہ ذہبی ؓ اگر چہ اپنے تنبلی مذہب کے تعصب میں مبتلا ہیں اور رجالِ احناف کے ساتھ ان کا ظلم محققین پر عیال ہے ؛ لیکن ان کے زہد وورع اور عام حالت میں ان کے جذبہ انصاف سے یہ تو قع ہر گر ہر گر نہیں کی جاسمتی کہ فقیموں کے فقیہ ، اماموں کے امام، رئیس الانقیاء، آیت من آیات اللہ ، مقبولِ زمانہ حضرت نعمان بن ثابت ابوعنیفہ تخمد ہ اللہ برحمتہ کے ماتھ ایسا تعقیر آمیز برتاؤ کریں گے جیسا میزان کے مذکورہ الحاقی ترجے سے ظاہر ہے۔

(۱) مزیدار بات ہے کہ"میزان الاعتدال" میں ذہبی نے امام فخرالدین رازی اورسیت آمدی کو منعیت کھیرادیا ہے۔

 ملأنا غامرعتماني

معركة تؤروظلمة تالمعرف برتجليا ليصحابة

ایک اور ثبوت طعی:

حتنے ثبوت اب تک دیے گئے وہ بھی کمز ورنہیں ؛لیکن سب سے قوی ثبوت خود مالا ذ ہی تی اس الما تا ۱۵۲ تا ۱۵۲ میں موجود ہے، ملاحظہ کیجیے جلداؤل میں ۱۵۱ تا ۱۵۲ امام صاحب کے ترجے کاصر ف عنوان ہی منھ سے بول رہاہے کہ ذہبی امام صاحب کے مرتبہ شاس ہیں، عنوال ب: " أبوحنيفة الإمام الأعظم"

ظاہر ہے یہ سرخی دینے والا بھی وہ میزان الاعتدال والی حرکت نہیں کرسکتا کہ

وونعمان بن ثابت أبوحنيفة الكوفي.

زيرعنوان ديھيے! سب سے پہلے تو امام صاحب کی تابعیت کا ثبوت پیش کرتے ہیں کہ آپ في متعدد بارصرت أس بن ما لك كاديداركياب، يهركت بين كان إماماً ورعبا، عالما، عاملًا، متعبّدًا، كبير الشان. (الوحنيفة امام ته، صاحب تقوى ته، عالم ته، عامل ته، عبادت گزارتھے،بڑی شان والے تھے)۔ پھرمختلف بزرگوں کے درج ذیل اقوال نقل کرتے ہیں۔ ابن المبارك نے فرمایا كه ابوعنیفه سب لوگوں سے بڑھ كرفقیہ تھے۔ امام ثافعی ؒ نے فرمایا کہ لوگ فقہ میں ابوحنیفہ کے محتاج ہیں۔

جناب یزید نے فرمایا کہ میں نے سی کو ابوحنیفہ سے زیاد و دانشمنداورمتقی نہیں یایا۔

(1)"كر بلا" والايزيد نه بمحد ليجيے گا۔ يه يزيد بن بارون بي ايك مرتبدان كي مجلس ميں يحيٰ بن معين اور على بن المدين اور احمد بن عنبل اورزير بن حرب اوربعض اور حضرات بينه موسة تصحكه ايك شخص آيااور اس نے وئی فتویٰ پوچھا، یزید بولے کہ میاں اہل علم کے پاس جاؤ!اس پر علی بن المدینی سے کہا کہ کیا المٰ علم اور المٰ مدیث آب ہی کے یاس بیٹھے ہوئے آبیں میں۔ یزید بن ہارون نے جواب دیا کہ جناب المُلِ علم تو اصحاب الوحنيف بين، آب لوك فقط عطار بين _ (مناقب الامام الاعظم، لصدر الائمة: جرم، صر١٣٤) اور ما فظ ابن عبد البررية عبان العلم " مين "جر ٢ من ١٣١ ير) أثمش كايه ول نقل كيا ہے کہ انحول نے ابو منیفہ سے خطاب کرتے ہوئے کہا: آپ لوگ اطباء میں اور ہم دوافروش میں '۔

یکیٰ بن معین نے فرمایا کہ ابوطنیفہ سے روایت لینے میں کوئی مضائقہ نہیں۔ان پر جمی کوئی ایساا تہام نہیں لگایا محیا جو قابل ذکر ہو۔

ابوداؤد منفرمایا که ابومنیفهٔ امام تھے۔

ابو یوست بیان کرتے میں کدایک مرتبہ میں ابوطنیفہ کے ماتھ جلا جارہاتھا کداسہ میں ایک شخص نے ابوطنیفہ کی طرف اشارہ کرکے دوسرے شخص سے سرگوشی کی کہ یہ ابوطنیفہ میں ، جورات بھرسوتے نہیں ہیں، بس بھرتو ابوطنیفہ نے ہم سے فرمایا کہ بخدا! ایمانہ ہونا چاہیے کہ لوگ میری طرف ایسے افعال منسوب کریں، جن پر میں عامل مذہوں، اس کے بعد آپ نے شب بیدادی کو معمول بنالیا، تمام رات نماز اور دعاء اور تضرع میں گزارتے۔

یسنقل کرنے کے بعد مافظ ذہبی فرماتے ہیں:

" فقلت مناقب هذا الإمام قد أفردتها في جزء ".

(ميں كہتا ہول اس امام برتو ميں نے متقل ایک كتاب تھی ہے)۔

اب بتائيے كياذ زه برابر شبداس بات ميں ده جا تا ہے كہ ميزان كاتر جمدالحاتی ہے، جعل

یا بھر بہت بڑے مغالطے كاثمرہ ہے جس كاكوئی تعلق حافظ ذہبی سے نہیں۔

خلاصه:

کتابول میں دئی والحاق کے نمونے بہت ہیں؛ لیکن ان کی نشاندہی میں ضرورت ہے دلیل قوی کی ۔ مافظ ابن مجر ؓ اگر بلاتکلف ابن سعد ؓ کی طرف وہ قول منسوب کرتے ہیں جو ان کی موجودہ ''طبقات' میں نہیں ہے، تو یہ یقیناً دلیل قوی ہے اس بات کی کہ طبقات کے امل نسخے میں انھول نے یہ قول دیکھا ہے اور موجودہ نخول کی عبارت بعد کے کی کاری گرکا کرشمہ ہے۔

اب مواتے طبری کے اور کون رہا جومیاں صاحب کا سہارا سبنے ۔ اہل فہم فیصلہ کریں کہ اس سہارے کی کیا قیمت ہے جبکہ ہم بتا آئے ہیں کہ اسناد کے اعتبار سے طبری کی روایات

۵۱۲

جحت ہمیں ہیں، ان کا عتبار تو اس پر منحصر ہے کہ دوسر سے تقدم ورخین سے بھی ان کی تائید مل جائے یا کم سے کم وہ تقدروایات سے متعارض منہوں۔

قياس ومنطق كالبهلو:

میاں صاحب سے یہ شکایت فضول ہی ہے کہ وہ اسپے نسی دعوے کے مضمرات بھی سوچ لیا کریں موج تو وہ جس میں سطح سے بنچے جانے کی صلاحیت بھی ہو، وہ بس او پراو پر ہاتھ پاؤل مارنے کے عادی ہیں، انھول نے بلاتکلف کہد یا کہ حکم کومکہ سے نکالا گیا ہوگا، اس دعوے کا تمام تقدروایات کے خلاف ہونا تو ہم دکھا ہی جگے، اب آئے! ذراقیاس ومنطق کے بیمانے سے بھی اسے نا بیس ۔

یہ تو طے ہے کہ حکم فتح مکہ کے دن ملمان ہوا ہے، فتح کے بعد صور کا شیار مکہ میں قیام پزینہیں ہوتے؛ بلکہ عین واطاس کے لیے نکل کھڑے ہوتے ہیں، وہاں سے خلہ یمانیہ، قرآن اور مینے وغیرہ ہوتے ہوں واطاس کے لیے نکل کھڑے ہوں کے اللہ فتح کر کے مدینے آجاتے ہیں اور مدینے وغیرہ ہوتے ہوں کا گفت بیٹے تیں۔ طاکف فتح کر کے مدینے آجاتے ہیں اور مدینے ہیں دارالخلافہ ہے، جہال آپ بقیہ ذندگی گزارتے ہیں، پھر آخر حکم سے وہ فاص قصور کسر زد ہوا ہے جس کی پاداش میں اسے مکہ سے نکالا گیا، اگریہ کہا جائے کہ حضور کا شیارتی کو بیان کی ہیں وہ سب فتح مکہ یہ بیان کی ہیں وہ سب فتح مکہ یہ بیان کی ہیں، جب حکم ایمان نہیں لایا تھا، بس انہی حرکات کی وجہ سے وہ جلاوطن کیا گیا، تو ہم کہیں گے کہ یہ بالکل غلا ہے، فتح مکہ کے ایام میں جن لوگوں سے جو سلوک کیا گیا اس کی ہم کہیں گے کہ یہ بالکل غلا ہے، فتح مکہ کے ایام میں جن لوگوں سے جو سلوک کیا گیا اس کی تمام تفاصل نام بہنام کتب معتبرہ میں موجود ہیں۔ بہتیر سے اور لوگ تھے جفول نے قبل منے حضور کا شیارتی کی این کی ہیں بہنچائی تھیں، ان میں سے بعض کو قبل کیا گیا اور بقیہ کو ختو حضور کا شیارتی کی این کی ہوئی کیا ہی جا کہ کی گیا ہی کہا ہی گیا ہی ہوئی کی ایا کی جانب وہاں کی ایک ماشیہ می گیا ہی کی ایا ہی کی ایس کی بات معنان دی گئی۔ ابن خطل کو قبل کیا گیا ہی جانب وہی ہی ہوئی ہی کہا الدین الخطیب نے ہی بات کی (۱) ایرا کہا ہی گیا ہے۔ مثلاً مختمر تحفی اشام مشریہ (عربی) کے ماشیہ می گیا الدین الخطیب نے ہی بات

ج. عناعر كوقتل كميا كليام مقيَّس، قريبه اورازبت كوقتل كميا كليا - عارث بن لله لله كوقتل كميا محيا؛ مكر اور بڑے بڑے مجرین مثلاً عکر مہ بن الی جہل ،عبداللہ بن سعد بن الی سرح ، ابوسفیان ،صفوان بن أمييه جي كه أس مباربن الاسود كو بھي معافى دى كئى جس كى شرادت سے بوقت ہجرت حضرت زینب کامل ما قل ہوگیا تھا، مدہے کہ ضرت حمزہ کے قاتل وحثی تک کی جان بخشی کی مجتی الیکن آپ مَنْ اللِّهِ اللَّهِ سے بہت کبیدہ تھے؛ اس لیے اتنا ضرور فرمایا کہ تُومیرے سامنے نہ آیا کر، جلاطنی کی سزااسے بھی نہیں دی گئی، پھر آخر حکم کو جلاوطن کرنے کا کیاسوال پیدا ہوتا تھا۔

مزیدیدکهاس وقت تک تو طائف فتح بھی منہوا تھا؛ کیونکرمکن ہے کہ حکم کو جلاوطن کر کے و ہاں روان کیا جائے جہال ابھی تک دوسرول کی حکومت ہے، ساف ظاہر ہے کہ لل از اسلام کی خطاؤل پرحکم کو جلاوطن کرناکسی پہلو سے قرین قیاس نہیں، نہاس کی کوئی ضرورت ہے، جبکہ حضور کا فیڈیٹے اب مکے میں ہیں مدینے میں قیام پذیرین، اُن کے لیے تو حکم کامکہ یا طائف میں رہنا یکسال ہی ہے۔

ماننا پڑے گا کہ حکم سے قبول اسلام کے بعد بھی ایسی حرکات کاصدور ہواہے جن کی بناء ية حركات كب مو ميس بجهال موميس؟ اگريول بها جائے كه مكه بي ميں مومين تواس كامطلب موكا كدان كالعلق حنور كَالْيَالِمْ في ذات ِ فاص سے مذتھا؛ كيونكه حضور كَالْيَالِمْ تومدين ميں فروش ميں يذكه مكه ميس، بھريه دونوع كى ہوسكتى ہيں: يا توسياسى يامعاشرتى _ا گرسياسى ہول توان كى سزايا تو قید کی صورت میں دی جاتی یا مارکی شکل میں ،مکہ سے طائف نکال دینے کے کوئی معنیٰ ہی نېيى اورا گرمعا شرتى ہول تو پيربھى جلاولنى كا كو ئى سوال پيدانېيى ہوتا؛ بلكەخو د و واہل مكەجو ایمان لا کیا تھے اچھی طرح حکم کی وشمالی کرسکتے تھے حضور کاٹیا ہے کو اس کی کیا ضرورت تھی کہ بجائے مکہ کے اس فتنے کو طائف میں پہنچادیں۔ (۱) قریبہاوراز بت عورتیں تھیں۔

موائے اس کے کوئی چارہ ہمیں کہ فتح کے بعد حکم کامدینے آنااور وہاں بھی حضور کاٹیا ہے اس سے کوئی چارہ ہمیں کہ فتح کے بعد حکم کامدینے آنااور وہاں بھی حضور کاٹیا ہے کہ حضور سانے کاسلہ جاری رکھنا تسلیم کیا جائے۔اس طرح یہ بات بالک قریب الفہم ہوجاتی ہے کہ حضور کاٹیا ہے اس کے میں اس کا وجود و بال جان بن چکا ہے ،خود حضور کاٹیا ہے ہیں۔ لیے کیا ہوکہ مدینے میں اس کا وجود و بال جان بن چکا ہے ،خود حضور کاٹیا ہے ہیں۔

ابن تیمیه کے فرمودات:

اب ہم ابن تیمیہ والی عبارت پر توجہ دیتے ہیں ' تجدید سائیت' کے محترم مصنف سے یہ تو پوشدہ نہ ہوگا کہ منہائ البنہ کوئی معروضی اور ایجائی تصنیف نہیں ہے؛ بلکہ ایک دفاعی اور سلی تصنیف نہیں ہے؛ بلکہ ایک دفاعی اور سلی تصنیف ہیں ابن تیمیہ المی سنت کی طرف سے وکالت کا فریضہ انجام دے رہے ہیں ۔ ایسی صورت میں ان سے کوئی بعیہ نہیں کہ جہال ذرا بھی موقعہ ملے وہ قانون کے خاہری الفاظ سے فائد واٹھا کراپینے مقدمہ کو مضبوط کرجائیں ۔ یہ وکالت کی مین فطرت ہے۔ مثال کے طور پر آج بھی کسی عدالت میں ملزم کا وکیل مین اس وقت جبکہ بہت می مضبوط شہاد تیں ملزم کے خلاف عدالت کے سامنے آجی ہیں، استف سے قانونی نگتے پر ملزم کو بچا شہاد تیں ملزم کے خلاف عدالت کے سامنے آجی ہیں، استف سے قانونی نگتے پر ملزم کو بچا کے باسکتا ہے کہ پولیس کے ابتدائی بیان میں فلاں قانونی سقم تھا یا مدی کے فلال کا غذ پر فلال متعلقہ فرد کے دسخط نہیں پائے جائے ۔ یہ آئے دن ہوتا ہے ۔ قانون کے بے دو ح

ہی منظر بہال بھی نظر آر باہے۔ابن تیمیہ کے الفاظیہ ہیں:

وقصة طرد الحكم ليس لها اسناد نعرف به صحتها.

(حکم کے نکالے جانے کے قصد کی کوئی ایسی سزنہیں ہے جس سے ہماس قصے کی صحت کو جان سکیں)۔

اب يهال پهلے تو نقل کی غلطی ملاحظه فرمائیے که ابن تيمية نے مَعْوفُ (صيغه جمع متكلم معرد ف) سپر دِقلم کیا تھا؛ لیکن ناقل نے ایک نقطه بڑھا کر دُغوَ فُ (واحدمؤنث مجهول) کردیا،

جس سے معنیٰ میں ایک لطیف ترین فرق پیدا ہوگیا۔ دوسری غلطی ترجے کی ہے، سخت چرت ہے کہ میاں صاحب کی طرح یہ بزرگوار بھی زبان سے بے بدوائی برت رہے ہیں۔ اگر تُعوف بھی تعلیم کرلیں تو بہر مال صحتها کی ضمیر قصة کی طرف لوئتی ہے؛ مگر انھول نے 'امناد'' کی طرف لوٹادی ،ان کا ترجمہ یہ ہے کہ 'اس کی کوئی سندا یسی نہیں جس کی صحت معلوم ہو'۔

الملِ علم غور فرمائیں" اسناد" عربی میں مؤنث نہیں مذکر ہے اور یہ ہر حال میں جمع بھی نہیں ؛ بلکہ واحد بھی استعمال ہوتا ہے ؛ چنا نچہ اسی این تیمیہ کی عبارت میں بدموجو د ہے، جس کی ضمیر مذکور" اسناد" کی طرف لوٹ رہی ہے، بھر کیا تگ ہے کہ ضمیر مؤنث ہا کو بھی اسناد کی طرف لوٹ رہی ہے۔ اسناد سے لگا دیا گیا۔

ہم دکھانایہ چاہتے ہیں کہ مودودی پرکیسی کیسی قابلیت کےلوگ قلم اٹھاتے ہیں۔ یہ نخوی غلطی ایسی نہیں تھی جو در جهٔ اوسط کا کوئی طالبِ علم بھی کرتا چہ جائے کہ ایک امتاد اور شخ اس کے مرتکب ہول۔

ایک نقط کی وجہ سے بہت نازک فرق یہ پیدا ہوگیا کہ ابن تیمیہ توصرف اپنے علم تک محدود دہے تھے، یہ ایسا ہی ہے جیسے ہم بول دیسے ہیں کہ ہمارے علم کی مدتک تو واقعہ یول ہیں ہوئیں ہے' یہ انداز کلام بتا تا ہے کہ دوسرول کے علم کے متعلق کوئی دوٹوک فیصلہ ہم ہیں دے رہے؛ بلکہ اپنی ہی معلومات کی بات کر دہے ہیں، ہوسکتا ہے کہ ہمارا علم ناتس ہو، اس کے برخلاف تعوف سے اسلوب کلام بدل گیا اور مفہوم یہ پیدا ہوا کہ اس قصہ کی عدم صحت ہم زیادہ شدومدسے پیش کر ہے ہیں اور ہمیں معلوم ہے کہ کوئی بھی اس کی صحت کا دعوی نہیں کرتا۔

مزید منیے کہ صحت کالفظ فن روایت کا ایک اصطلاحی لفظ ہے، تصحیح "روایت اصطلاحا"
و ، ہے جو "مندیج " سے ثابت ہواور "مندِ سیجے" و ، ہے جس کے تمام راوی ثقہ ہول ، ہم مانے لیتے بیس کہ اس اصطلاح کے اعتبار سے اس واقعہ کی کوئی مند "محیح" نہیں ہے؛ کین کیا موصو فِ محرت میں جانئے کہ "غیر سیجے" اعادیث کی ایک قتم "حَمن" بھی ہے، جے صرف

اس لیے تصحیح" کے فانے میں درج کرتے ہیں کہ اس سے اس طرح ججت پہونادرست ہے جن طرح" هجيج" روايات سے اور کيا آهيں نہيں معلوم کہ بعض ضعیف روایتیں ارتقایا کر"حن" بھی بن جاتی میں اور کیا تھیں خبر نہیں کہ تعذ دِطُرُ ق بجائے خو دضعیف کو قوی بنادیتا ہے جیرا کہ ہم حوالوں اور دلیلوں اور مثالوں کے ساتھ واضح کرآئے ہیں۔ امام ابن الہمام کے پیالفاظ بحرايك بارد براليجي بخيل بم بيجه دے آئے كه: والضعيف إذا تعدّدت طُرُقه يرتقيٰ إلى الحسن فيغلب الظن صاف نظرآر ہا ہے كدائن تيمية نے ايك وكيل كى حيثيت سے قانونی اصطلاح "محیح" کافائدہ اٹھایا اور کام نکال لے گئے۔ یمل گناہ نہیں تھا؛ مگر کیااس سے حقائق بھی بدل گئے ، کیامتعد د مندول سے معلوم ہونے والا واقعہ افسانہ بن گیا۔

حق پہ ہے کہ اگر کئی تاریخی صداقت کو سلیم کرنے کے لیے ہی شرط طے کر دی جائے کہ و الازمأ "تنجیج" اسناد سے مروی ہوتو بھر ہماری ساری تاریخ اسلام کا دفتر سمندر میں ڈبو دینے کے قابل رہ جائے گا، اِلا ما ثاء اللہ۔

بعد کے زمانہ کا قصہ تو الگ رہا۔ دو رِخلافت راشدہ کی بھی کوئی داستان مر بوط طور پر ہمارے یاس نہیں بے گی؛ کیونکہ اصطلاحی صحت کے ساتھ جتنی روایتیں موجود ہیں وہ زنجیر کے ایسے حلقول كى حيثيت كھتى ہيں جنميں اس وقت تك جوڑا نہيں جاسكتا جب تك كچھ حلقے ايسى روايات سے نہ لائے جائیں جواصطلاعاً سی ہیں؛ بلکہ اس سے کم رتبہ ہیں۔ بیطبری وغیرہ تو پھر ذکر تک کے قابل نہیں جتیں؛ کیونکہان کا پیچانوے فیصد حصہ عیر سے میں اساد سے مروی ہے۔

کسی متندعالم سلف نے یہ قاعدہ مقرر نہیں کیا کہ احکام وعقائد سے ہد کر باقی تمام شعبول کے لیے بھی لازماً" فیجیے"روایات قبول کرنی جائمیں اور باقی کورَ د کردینا جاہیے۔ آپ دیکھ حکے فتہائے جلیل الثان ضعیف روایات کو کیادر چہ دیستے ہیں اور تاریخ وسیر میں کسی طرح انھیں قبول کرتے ہیں۔" تجدید سائیت' ہماری نظر سے نہیں گزری ؛لیکن بغیر دیکھے بھی ہم بلاخو ف تر دید کہدسکتے ہیں کہ اس میں مصنف نے جن واقعات کو سلیم شدہ واقعات کی جیٹیت سے پیش کیا ہوگاد ہ بھی ایسے ہر گزنہ ہول کے کہ تمام کے تمام بھی 'امناد سے ثابت ہوں، جو شخص اس کا طالب ہو کہ تاریخ کی تمام جزئیات اس کے مامنے' کی جا اللہ کا طالب ہو کہ تاریخ کی تمام جزئیات اس کے مامنے' کی کو اللہ اللہ کر سے جا تیں اسے چا ہیں کہ بجائے تاریخ بحق کی بحق میں بڑے کہ تھیں ہمیں ہمیں معلوم مروان کا باب کب ہجرت این تیمیہ نے ایک امتدالل یہ کیا ہے کہ تمیں ہمیں ہمیں معلوم مروان کا باب کب ہجرت کر کے مدینہ آیا، طلقاء میں سے کوئی ایما ہمیں جس نے ہجرت کی ہو؛ کیونکہ حضور کا فیڈیز انے اعلان فرماد یا تھا کہ'' فتح کے بعد ہجرت ہمیں ہمیں ہے''۔اور جب صفوان بن امیہ ہجرت کر کے مدینے آتے تو حضور کا فیز ہے نے اخسی مکہ لوٹ جانے کا حکم دیا۔

اس استدلال میں دو کمزوریاں ہیں: ایک بیرکسی واقعہ کا ہونا ان ہونا اس تیمیہ کے علم پر تو موقون نہیں، کیا ضروری ہے کہ ہر بات کا اُنھیں علم ہی ہو، دیگر بہت سے تقعظماء اس علم کا اظہار کر دہے ہیں، پھر کیا وجہ ہے کہ اسے ندمانا جائے۔ دوسری بیکہ "ہجرت' ایک اصطلاح نافظ ہے، ابن تیمیہ نے بہال بھی گھڑی اصطلاح ہی سے فائدہ اٹھانا چاہا؛ حالانکہ وہ بھی جانے تھے کہ حضور میں اُنٹی ہے اعلان نے صرف اُس اصطلاح ہجرت کا امتناع کیا ہے جو عبادت کے درجے کی چیڑی ، ندید کہ اب مکہ سے مدینے آنا ہی ممنوع قراریا گیا۔

صفوان بن امید یم محد کرمدینے آئے تھے کہ میں بھی تواب ہجرت ملے، حضور کا خِرِائِم نے لوٹادیا کہ اب یہ تواب کہاں ہے، اب تو مکہ مدینہ سب اسلام کی ریاست میں شامل ہیں حکم تواب کی نیت سے ہمیں؛ بلکہ سادہ مفہوم میں انتقالِ مکانی کے خیال سے مدینہ چلا آیا ہوتواس میں کونسا استحالہ ہے، اسے آنا بھی چاہیے تھا، آخر حضرت عثمان کی چچا تھا، مدینہ میں حضرت عثمان کے قرب میں زیادہ عزت اور منفعت کی توقع رکھ سکتا تھا، حضور کا شیائی مروت اس لیے مذلو ٹایا ہوگا کہ یہ تواب کے چکر میں ہمیں ہے، بھر ممکن ہے حضرت عثمان کی مروت بھی اس سے مانع رہی ہو، یہ کوئی شرعی مسئلہ تو تھا ہمیں کہ فتح مکہ کے بعد کوئی بھی مسلمان مدینے آکرنہ لیے۔ "تجدید سائیت" کاافتباس بس ای پرختم ہوجا تاہے،ہم دوقدم آگے بڑھ کراہن تیمیہ کے مزید کا اقتباس بس ای پرختم ہوجا تا ہے،ہم دوقدم آگے بڑھ کراہن تیمیہ کے مزید فرمودات پرگفتگو کرتے ہیں،انھول نے یہ بھی فرمایا کہا گرحضور کا ٹیالیا حکم کو نکالتے تو مدینے سے مکے بھیجتے مذکہ طائف۔

کیوں آخر؟ اس کا کوئی جواب المنتقیٰ میں نہیں، ہم نہیں جانتے کہ مکہ لوٹانا کیوں ضروری تھااور طائف روانہ کرنے میں کیا قباحت تھی، مزیدا تھول نے فرمایا کہ کثیرانل علم نے اس کی جلاولنی میں طعن کیا ہے اور کہا ہے کہ وہ اپنی مرضی سے گیا تھا۔

پھرتو سوال یہ ہے کہ ابھی تو این تیمیہ یہ کہدرہے تھے کہ مکہ سے حکم کامدینے آنا یا مکہ ہی سے جلاوطن کیا جانا پایہ بھوت کو نہیں بہنجا اور اب اکثر المل علم کا ایما قول نقل کررہے ہیں جی میں 'آنے جانے' کا قصہ ایک امر مسلم کی جیٹیت سے موجود ہے۔ مرضی بے مرضی کا کیا سوال پیدا ہوا، اگر سرے سے آرجارہی کا قصہ غلط ہے؟ معلوم ہوا کہ خود این تیمیہ کے علم میں ہے کہ ''آنے جانے' کا قصہ اکثر المل علم کے نزد یک امر واقعہ ہے، اب رہامرضی بے مرضی کا سوال تو اس میں ان لوگوں کا قول زیادہ معتبرہ ہوگا جو دعویٰ کرتے ہیں کہ اسے حضور می این ان اوکوں کا قول زیادہ معتبرہ ہوگا جو دعویٰ کرتے ہیں کہ اسے حضور می این ان اوکوں کا قول زیادہ معتبرہ ہوگا جو دعویٰ کرتے ہیں کہ اسے حضور می اولاد نیا لاتھا، یہ اس لیے کہ آگر کسی معاملہ میں ایک شخص تو لا علمی کا اظہار کرے اور دوسر اشخص علم کا، تو دوسرے کی بات مانی جائے گی۔ مثلاً زید کہے کہ میں نہیں جانا لندن کی ملکہ کے کوئی اولاد ہے یا نہیں ؟ عمرو کھے کہ اس کے چارلا کے دولا کیاں ہیں، تو عمروکا قول لا اُق تسلیم ہوگا۔

جن المل علم کاابن تیمیہ نے ذکر کیاوہ اس کی کوئی مثبت دلیل پیش نہیں کرتے کہ حکم اپنی مرخی سے گیا تھا، انحیں چونکہ جلا وطنی کاوا قعہ پہنچا نہیں؛ اس لیے انھوں نے کہہ دیا کہ اپنی مرخی سے گیا تھا، انحیل چونکہ جلا وطنی کا واقعہ پہنچا نہیں، پھر آخران کے مقابلہ میں اسپنے اختیار سے گیا، یہ کویااعترات ہوا کہ میں جلاولنی کا علم ہے، فلال فلال وجہ سے حکم ان علماء کا قول کیول و دکیا جائے جو کہتے ہیں کہ میں جلاولنی کا علم ہے، فلال فلال وجہ سے حکم کو جلاولنی کی سراملی۔

مزيدايك فقبى نكتے سے إن يتمية نے استدلال كيا كہ جلاولى كى سراسنت ميں صرف ذانى

اور مخنث کے لیے پانی جاتی ہے۔ حکم مذانی تھا مذخن ، ہم اس نکتے کے جواب میں بہت ادب کے ساتھ اپنی ہے بضاعتی اور ائن تیمیہ کی جلالتِ ثان کا اقرار کرتے ہوئے عرض کریں گے کہ بیصر ف ذہانت اور طباعی کا مظاہرہ ہے، کمی چیٹیت سے اس میں جان ہیں، آخر کون می حدیث ایسی ہے جس میں بیصراحت کردی گئی ہوکہ ذانی اور مخنث کے مواکسی کو جلاول کون میں حدیث ایسی ہے جس میں بیصراحت کردی گئی ہوکہ ذانی اور مختث کے مواکسی کو جلاول کیا ہی ہم سنت کی تحدید صرف ال دو میں کیسے کی جاسکتی ہے جبکہ حکم کو نکا لنا بھی حضور تاثیق ہے جبکہ حکم کو نکا لنا بھی صور تاثیق ہے جبکہ حکم کو نکا لنا بھی طیشہ والمنان کر ابن تیمیہ نے سنت کی تحدید کردی ؛ حالا نکہ یہ افرانہ دیگر متعدد المی علم کے طرحہ وافرانہ مال کر ابن تیمیہ نے سنت کی تحدید کردی ؛ حالا نکہ یہ افرانہ دیگر متعدد المی علم کے نزد یک حقیقت ہے اور حقیقت ہے تو اسے خارج از سنت کہنے کا کیا موال پیدا ہوتا ہے۔

مزیدہ ، کہتے ہیں کہ اگر حضور مائی آئی کے جلاولئی کی سزاد سے تھے تو یہ ضروری نہیں تھا کہ وہ طویل زمانے کی اس زمانے تک باقی رہے ، ایما کوئی گناہ معلوم نہیں جس کی سزا طویل زمانے کی جلاولئی قرار پائی ہو، مذشریعت میں کوئی گناہ ایما ہے جس کا مرتکب دائمی جلاولئی کا سزاوار کھم ہرے ؛ بلکہ حد سے حدایک سال کی جلاولئی بطور سزا ہو سکتی ہے اور زانی ،خواہ و ، سحانی جلاولئی جلاولئی سے اور زانی ،خواہ و ، سحانی جلاولئی سے اور تا ہے جلاولئی سے جلاولئی کی جلاولئی سے اور تا ہی ہوائی ہوائی ہوائی ہے۔

ابن تیمیہ کے اس معارضے کا جواب ہم بعد میں دیں گے پہلے قارئین کرام یہ خور فرمائیں کہ میاں صاحب کی طرح "تجدید مبائیت" کے فاضل مصنف نے بھی کی دیانت سے کی طرح گریز کیا، آپ نے ان کا اقتباس دیکھا، وہ بس اس مدیر دُک گئے ہیں جہال تک ابن تیمیہ نے حکم کے نکالے جانے سے انکار کیا ہے؛ مگر متصل بعد ابن تیمیہ کا صاف اقراد مجی موجو دہے جے وہ چھیا گئے اور ہم ابھی اسے قال کرتے ہیں۔

ابن تیمیہ کے معارفے کا جواب یہ ہے کہ حکم کی جلاولنی مذتو مدو دِ واجبہ میں سے تھی کہ اس کے میار غیر شادی شدہ کے حق اس کے میار غیر شادی شدہ کے حق میں) سوکو ڑے ہیں۔اب کم یا زیادہ کا سوال ہی پیدائیس ہوتا؛ مگرایسی کوئی نص نہیں جس

میں طے کردیا گیا ہوکہ ماکیم وقت ایک سال سے زیادہ کسی کو جلاوطن نہیں رکھ سکتا، علاوہ اس
کے جوشخص اپنی حرکات ناخائے تھی وجہ سے صنور کاٹیڈیٹر کے لیے عذاب جان بن گیا ہوا سے
اپنے شہر سے دُور بھادی ہے میں اس کی کیا بحث پیدا ہوتی ہے کہ بھا نابس ایک سال
کے لیے ہو جہ کی جلاوطن کو تعزیر یا سزا کیول کہیے، ہمارا موقف تویہ ہے کہ اسے جلاوطن کرنا
پریٹانی اور کوفت سے نیکنے کے لیے تھا خکہ سزاد سے کے لیے، سزاد بنی ہوتی تو صنور کاٹیڈیٹر
کوحق تھا کہ کوڑوں سے اس کی کھال اُدھڑواد یں ؛ مگر صنور کاٹیڈیٹر تو فقط اُس سکون اور تحظلا کے خواہاں تھے جو ایک عام آدمی کا بھی جائز حق ہے، اب یہ سکون اگر جلاوطن کیے بغیر نہیں
ملتا تو کیاو جہ ہے کہ حضور کاٹیڈیٹر اسے جلاوطن مذکریں۔

پھریہ بجیب بات ہے کہ 'ایک سال' کی بحث اٹھادی گئی؛ طالانکہ یہ بحث اس وقت اٹھائی جاسکتی تھی جب یہ ثابت کردیاجا تا کہ جلاوطن کرنے کے بعد حضور تا اُنڈی ایک سال سے زیادہ زندہ بھی رہے ہیں۔ جلاوطنی کا ٹھیک زمانہ معلوم ہی نہیں تو ''سال' کی بحث قطعاً بیادہ زیادہ قرین قیاس بھی ہے کہ حضور تا اُنڈیل نے کافی دنوں برداشت کرنے کے بعد عاجز آ کر دیش نکالادیا ہواور یہ واقعہ مثلاً راجے میں پیش آیا ہوتو اس طرح آپ تا اُنڈیل کی وفات سال یورا ہونے سے پہلے ہی ہوجاتی ہے۔

رہا ابوبکر وغمر کے تعلق سے یہ بات کہنا کہ انھوں نے حضرت عثمان کی درخواست کیوں روز درخواست کیوں روز درخواست کیوں روز کی جبکہ جلا ولئی کو سال سے زیادہ گزر چکاتھا تو یہ بات خود انھیں دونوں سے پوچھی جاسکتی تھی، بھلا ہم یا کوئی بھی اس کا جواب سوائے اس کے کیاد ہے سکتا ہے کہ حضور می ایونی ہوئی گرہ وہ کھولنا پر نہیں کرتے تھے۔

دراس این تیمیہ فلونہیں کہہ رہے ہیں نہوہ ایسے شخص ہیں کہ ہم جیسے اطفالِ مکتب اغیال مکتب اغیال مکتب اغیال مکتب اغیال میں بہتر میں اور کے جور زمودودی کے چکر اسلامی میں بہتول جاتے ہیں کہ ابن تیمیہ کاروئے شخن کس طرف ہے اور کس مقام سے وہ گفتگو کر

رہے ہیں، ابن تیمیہ دراصل منھ ان لوگوں کا بند کرنا چاہتے ہیں جویل نواعتراض کرتے ہیں کہ صرت عثمان شنے ایسے چیا حکم کو مدینے واپس لا کرگناہ کیا؛ کیونکہ حکم کو حضور کا ایا ہے جلاوطن کیا تھا، یہ اعتراض یقیناً غلا ہے، اسی غلطی کو ابن تیمیہ واضح کررہے ہیں۔"سال" کی بحث سے ان کامنشاء ہی یہ ہے کہ اگر جلاولئی کوشرعی تعزیر مان لیا جائے تب بھی اس کی مدت ایک سال سے زائد نہیں ہو گی؛ لہذا حضرت عثمان الاعمل خلاف شرع مذہوا؛ کیونکہ و، تو مدت بعداییخ و و و فلافت میں حکم کو واپس لائے ہیں۔

مودودی بھی ہر گزیہ ہمیں کہتا کہ یہ گناہ تھا، وہ صرف یہ بتا تاہے کہ حضرت عثمان اُ کے اس جائز فعل سے اینٹ اور پھر کی دنیا میں کیا اثرات ونتائج پیدا ہونے تھے۔

ابن تميةً اقراركرتے ہيں:

اب دیکھیے کہ''تجدید سائیت'' کے مصنف المنتقیٰ کے جس صفحے سے ابن تیمیہ کی منقولہ بالاعبارت المحات بين وين چند مطور بعداين تيمية في عافر ماياب:

"اور یہ بات یقینی طور پر جان لی گئی ہے کہ حضرت عثمان سے حکم کو مدینے انھول نے یہ دیکھا کہ اب حکم کا حال ٹھیک ہوچکا ہے (یعنی وو شرارت وفتنه گری باقی نہیں رہی ہے۔ بحلی) پس شاید پیرضرت عثمان کی خطاء اجتہادی موماره اجتهاد تحیح مو' _به (امنتقی بصر ۳۹۵)

د یکھا آپ نے! وہی ابن تیمیہ جھول نے چند مطور قبل و کیلانہ نکتے نکالے تھے کہ جلاولنی کاوا قعہ بھی طور پر ثابت ہی ہمیں اور ثابت بھی ہوتو جلاولن مکہ سے کیا گیانہ کہ مدینے ہے، وہی اب اس واقعے کوظعی تسلیم کررہے ہیں،اگروا قعدان کے نز دیک قطعی مہوتواں کے متعلق اس علم یقینی کا کیا سوال پیدا ہوتا ہے کہ حضرت عثمان سے واپس لوٹانے میں گناہ كامانېيل اوراجتها دغلاتها مالتحيح؟ پھرجب انھوں نے واقعے کو قطعی مان لیا تو یہ بھی ماننا پڑے گا کہ جلاوطنی مدیئے سے ہوئی ہم پیش کر ہوئی ہم پیش کر آئے ہیں۔ آئے ہیں۔

میاں صاحب نہیں؛ لیکن اہلِ علم یہ مثاہدہ فرماسکتے ہیں کہ ابوبکر ابن العربی جیسے بزرگ جو صفرت عثمان اور بنو آمینہ کے دِ فاع میں مداعتدال سے گزر گئے ہیں وہ بھی یہ کہتے ہیں:

"ہمارے علماء نے کہا ہے کہ حکم کو واپس کر لینے کے بارے میں حضور کا الیا ہے کہ مرت عثمان " نے ابو بر وعمر " نے حضرت عثمان " نے ابو بر وعمر سے عثمان " نے ابو بر وعمر سے اس کاذکر کیا تو اضول نے جواب دیا کہ اگر تمہارے پاس اس اجازت کا کوئی محواہ ہوتو لاؤ، پھر جب حضرت عثمان " خلیفہ سبنے تو انضول نے اپنے علم کے مطابق حکم کو واپس لانے کا فیصلہ کیا۔ اور حضرت عثمان " ایسے نہیں تھے کہ اس شخص سے وصال کرتے جے حضور کا فیقیا نے ججرکی سزادی تھی ہ خواہ وہ ان کا باپ ہی کیوں مذہو تا اور مخصرت عثمان " ایسے تھے کہ حضور کا فیقیا ہے کہ وار تے "۔ باپ ہی کیوں مذہو تا اور مخصرت عثمان " ایسے تھے کہ حضور کا فیقیا ہے کہ وار تے "۔ باپ ہی کیوں مذہو تا اور مخصرت عثمان " ایسے تھے کہ حضور کا فیقیا ہے کا حکم تو اور تے "۔ باپ ہی کیوں مذہو تا اور مذخصرت عثمان " ایسے تھے کہ حضور کا فیقیا ہے کا حکم تو اور تے "۔ باپ می کیوں مذہو تا اور مذخصرت عثمان " ایسے تھے کہ حضور کا فیقیا ہے کا حکم تو اور تے "۔ باپ می کیوں مذہو تا اور مذخصرت عثمان " ایسے تھے کہ حضور کا فیقیا ہے کہ می کیوں مذہو تا اور مذخصرت عثمان " ایسے تھے کہ حضور کا فیقیا ہے کہ کو واپ میں رہے کیا کہ میں القواصم من القواصم م

بجافر مایا، مودودی اور ہم بھی ہی کہتے ہیں۔ ہمیں تواصر ارہے کہ حضرت عثمان تجبوث نہیں بول سکتے۔ افعیں یقیناً حضور می ایک اور کہتے ہیں۔ اور تابی ہول سکتے۔ افعیں یقیناً حضور می ایک ایک تابی اور تابی اور تابی اور تابی ہے۔ تابی ابو بکڑکا بھی ہے۔

مزید دیکھیے! امام ابن حزم اپنی کتاب"افِصَل" کے چوتھے جزیمیں صفحہ ۱۵۴ پر فرماتے ہیں:

" حکم کی جلاولنی کے سلسلہ میں جولوگ حضرت عثمان " کوخطا کارٹھ ہراتے ہیں ان کو حضرت عثمان " کے موافقین کا جواب یہ ہے کہ حضور مالیّاتیل کا نکالنا مذور واجب معركة نؤروظلمت المزن برتجانيا بيصحابه

کے قبیل سے تھا نہی ایسے کم شرعی کے تحت جو دائمی ہو، وہ تو ایک ایسے برم کی مرزاتی جو واقعی اس کا سزاوار تھا کہ یہ سزادی جائے، اور توبہ کا دروازہ کھولا ہوا ہے۔ جب حکم نے توبہ کرلی توبہ عقوبت ختم ہوگیا، بہا تفاق علماء اور تمام سرزین حکم کے لیے مباح ہوگئی جہال جا ہے دہے'۔

اورسنیے! فرقة زیدیہ کے مجتهد سید محد بن ابراہیم الوزیر الیمنی (المتوفی ۲۰۰۰ه م) اپنی کتاب''الروض الباسم فی الذب عن سنة البی القاسم'' کی جلداؤل مفحہ ۱۴۱ و ۱۴۲ میں الحاکم المحن بن کرامہ معتزلی کا قول نقل کرتے ہیں:

"ربول الله کافیرین نے کہ کے معاملہ میں عثمان کو اجازت دے دی تھی۔ ابن الوزیر نے کہا ہے کہ معتز لیول پر اور زیدیہ ٹیعول پر لازم ہے کہ اس حدیث کو قبول کریں اور اس معاملہ میں حضرت عثمان پر اعتراض کرنا چھوڑ دیں؛ کیونکہ اس حدیث کا راوی ان کے اپنے نزدیک بھی ایسا ہے جس کی ثقابت کیونکہ اس حدیث کا راوی ان کے اپنے نزدیک بھی ایسا ہے جس کی ثقابت مشہور و منہ ہے اور جس کا علم اوصحتِ عقیدہ معروف ہے۔

ممکن ہے اس معاملہ کے بیچھے ان شیعہ بزرگوارکاذ ہن یدرہا ہوکہ حضرت عثمان کواس باب میں برق ثابت کر کے ان بوبکر وعمر کوخطاوار کھہرائیں، جنھول نے حضرت عثمان کی درخواست رَد کردی تھی۔ بہر حال جو بھی ہویہ تو قارئین نے دیکھ ہی لیا کہ حکم کا اخراج سب کے نزد یک امر مسلم ہے اور یہ امر مسلم بغیر اس کے متصور نہیں کہ حکم نے قبولِ اسلام کے بعد مدینے آکرارتکاب جرم کیا ہو۔

 ذرے تو بھی ہیں جیم کے استان ہے ، مگر پھر کا جگر تو مورج بھی ہیں جھید سکا۔ کتنے تھے ہو برنصیب اس مورج کی حرارت و تابش قبول کیے بغیر مرکئے حکم ایمان لایا تو خداسے اپناا ہر فیک کھیک لے لیے موزول ہے ، ہم کیسے اس کی ایمان کو کیسے وہ قیمت دیں جو ''صحابیت'' کی زیار کلاہ کے لیے موزول ہے ، ہم کیسے اس کی تعظیم کریں جبکہ اس نے ہمارے آقا کا پڑائی کو بعید اسلام بھی تایا اور یہ وہ آقا ہے جے ایناء دینا خدا کو ایزاء دینا ہے، ونعو ذباللہ الف الف مرق کیا اللہ نے ہماری معمول کی محتور اللہ الف الف مرق کیا اللہ نے ہماری معمول کی جمارت، لا پروائی، بے ادبی سارے اعمال خیر کو کھوٹا سکہ بنا کر دکھ دے۔ سادے کیے جمارت، لا پروائی، بے ادبی سارے اعمال خیر کو کھوٹا سکہ بنا کر دکھ دے۔ سادے کیے محابیت و ہی کرائے پرچشم زدن میں پانی بھیرد ہے۔ بھر ہم کیے مطمئن ہو جائیں کہ حکم کی صحابیت و ہی محابیت تھی جس کے جو توں کی خاک بھی ہمیں مل جائے تو بہ ہزار فرز منہ پرملیں اور آنکھول میں ڈالیں ۔ ہماراتعلق تو آئ سے ہے جو نبی معصوم ہیں رحمۃ للعالمین ہیں ۔ معیار و جت ہیں، میں ڈالیں ۔ ہماراتعلق تو آئ سے ہے جو نبی معصوم ہیں رحمۃ للعالمین ہیں ۔ معیار و جت ہیں ، مرق خلام ہیں آس کے علام ہیں، وہ جس سے روشیں گے ہم بھی اس کے میں میں نہم تو غلام ہیں آس آئی کے جس کی غلامی عین ایمان اور جس کی مجت عین عبادت ہے۔ ہیں، ہم تو غلام ہیں آس آئی کے جس کی غلامی عین ایمان اور جس کی مجت عین عبادت ہے۔ فداہ آمی و آبی صلّی اللّٰہ علیہ و سلم.

علے چلیے!

مودودی نے مروان کے ذکر میں کھاتھا:

"خصوصاً جبکه اس کامعتوب باپ زنده موجود تھا اور اپنے بیٹے کے ذریعہ حکومت کے کامول پر اثر انداز ہوسکتا تھا"۔ (خلافت وملوکیت: سر ۱۱۱)، جدیدایڈیش: سر ۹۲) میال صاحب اسے نقل کرکے فرماتے ہیں:

"حکومت پراٹرانداز ہونے کا جونکتہان کے دماغ نے اختراع کیادہ قابل توجہ ہے، حضرت حکم کی وفات ۲۳ج میں ہو چکی ہے، حضرت عثمان رضی اللہ

عنہ کے خلاف شورش مس میں شروع ہوئی یعنی حضرت حکم کی وفات سے دوسال بعد_اب پیر حضرت حکم کالقص ہے یا کمال کدوفات سے دوسال بعد بھی اسے بیٹے کے ذریعے حکومت کے کامول پر اثر ڈال رہے ہیں۔ایے زندہ پيرواجب الاحترام بيل يامتحق توبين؟'' (شوابدِتقدَن بس ١٨٢) انصاف اے دوستو!رسول خداکے دشمن حکم کے لیے تین تین بار 'حضرت' کالفظ پڑھ

كرممارے ون كى كردش تيز ہونى جاہيے يا نہيں ہونى جاہيے؟

ثاه عبدالعزيرٌ تو فرماتے ہيں (جيما گزرچکا) كەمردان عليه اللعنة سے بے زار رہنا المل سنت کے آواز مات میں سے ہے۔ یہ میال صاحب جمیں بی دے رہے ہیں کہ مروان سے بھی بدر اس کے باپ کو جھک جھک کرسلامی دیں۔

اے فرشتول کھولکہ ہم اللہ اور رسول کا ٹیا ہے ہر دشمن سے بےزار ہیں ہمیں جہنم قبول بمگر کھولتے ہوئے جذبات کو ان فقرول میں سمیٹنے کے بعد ہم جواب عرض کرتے ہیں کہ حضرت عثمان مخرم ۲۲ ج میں خلیفہ ہوئے اور اسی سال حکم کو واپس بلالیا ہے، اگر حکم کی وفات شروع سے میں بھی مان کی جائے تو پھر بھی پورے آٹھ سال کا طویل عرصہ درمیان میں پھیلا ہوا ہے، کیا اس طویل مدت کے پیش منظر میں مودودی کا فقرہ ذرا بھی قابل اعتراض یا خلاف واقعہ ہے؟ میال صاحب بالکل ہی فہم وشعور سے فارغ ہوجائیں تواس کا محسی کے پاس کیاعلاج ہے؛ ورینمودودی کے فقرے میں تویہ دعویٰ جمیں موجودہیں ہےکہ حکم حکومت کے کامول پراس وقت اڑانداز ہوا جب شورش اُٹھ کھڑی ہوئی تھی مودودی نے تو خود اس صفح پرجس سے میال صاحب نے عبارت اٹھائی ہے لکھ دیا ہے کہ حکم کی وفات سسج میں ہوئی کیا میاں صاحب اتنا بھی نہیں سمجھ سکتے کہ''حکومت کے کاموں پر ا ژانداز ہونے' کا کیامطلب ہے، تف ہے اس فارغ العقلی پر۔ آپ دیکھ بے کہ جو شورش آخر میں شاب پر آئی اس کے اساب و مرکات سالوں قبل سے پیدا ہوتے بی ہے ہوئی ہے ہے ہے۔ کھیتیاں مدت پہلے ڈالے ہوئے بیوں ہی کے نیتج میں سرا بھارتی ہیں۔ سیاسی میدان میں تو بیس بیس سال کے پہلے واقعات و حوادث ایک بنیاد بن جاتے ہیں مشقبل کی۔ آٹھ سالوں میں یعنی ۲۲ بھے سے اسابھ کے اختتام تک حضرت عثمان ٹے جوانظامی، مالی ادر سیاسی پالیمیاں برتیں کون کہد سکتا ہے کہ ان کی تہد میں مروان آور حکم کی خواہشات اور دسید کاریال کارفر ماند رہی ہول گی، پھر مودودی نے تو صرف امکان کاذکر کیا ہے۔ کیا دنیا کا کوئی ہو شمنداس سے انکار کرسکتا ہے کہ جب مروان خلیفہ کی ناک کا بال بنا ہوا ہے تو مروان کے باپ کے لیے حکومت کے کئی بھی شعبے میں کی ناک کا بال بنا ہوا ہے تو مروان کے باپ کے لیے حکومت کے کئی بھی شعبے میں اثراندازی کا وسیع میدان اور قوی امکان کھلم کھلا موجود ہے۔ میال صاحب نے 'زندہ پیر' والافترہ کہہ کر سیخر تو کیا؛ مگر تسخر کو پڑ لطف مز ان کے ساپنے میں ڈھالنا ذہانت چا ہتا ہوا والافترہ کہہ کر تسخر تو کیا؛ مگر تسخر کو پڑ لطف مز ان کے ساپنے میں ڈھالنا ذہانت چا ہتا ہوا دبات بچور بین دیانت نام کی کوئی چوریا میال صاحب کے گزارد ماغ میں بستی نہیں؛ اس لیے بات بچور بین سے آگے نہیں بڑھی۔

مزيد جليے!

ایماانداز ہوتا ہے جیسے میال صاحب گھر کے دربان کو حکم دے کر بیٹھے ہول کہ خبر دار! اگر علم یا عقل مجھ سے ملنے آئیں تو کہہ دینا کہ میں گھر میں ہوں نہیں، آج کل میں ایک ایسی کتاب ککھ رہا ہوں جس پر علم وعقل کا سایہ تک نہیں پڑنا جا ہیے۔

مودودی نے ایک روایت نقل کی تھی جس میں حضرت علی گایہ قول ہے کہ میں تو معاملات کو مجمان کو گول کو مطمئن معاملات کو مجمان کو گول کو مطمئن کرتا ہوں؛ مگر مروان بھاڑ دیتا ہے، عثمان کو گول کو مطمئن کردیتے ہیں؛ مگر مروان انھیں گالیاں دے کرآگ کو بھر کادیتا ہے۔

ال کے لیے انھول نے طبری "، ابن اثیر "اور ابن خلدون کے حوالے دیے۔ اب میال صاحب کا وہ ٹمیپ ریکارڈ تو شاید اس وقت کہیں دُور رکھا ہے جس میں انھول نے

"موضوع ہے، جھوٹ ہے" وغیرہ کی گردان بھر رکھی ہے؛ مگر دل گردہ تو بہر حال یاس ہی تھا، پہلے تو فرمایا گیا کہ طبری نے اس کو اہمیت نہیں دی ؛ بلکداس کو آخر میں نقل کیا ہے '۔ (شوابدِتقد س: سر۲۰۹)

مویاطبری نہیں کسی تھیٹر کاہال ہے جہاں پیچھے کی پیٹیں کھٹیاں ہیں اور آکے کی بڑھیا، یا كركك وغيره كالهيل جل رہاہے جہال سورويے والے تماثائی آگے اور دورويے والے بیجے بڑے میں، یہ ترکیب تو میال صاحب نے ایسی نکالی کمنکرین مدیث کو بھی ہیں سوجھی تھی۔اب ٹایدو ہجی اس کی مدد سے یہ کہنے کے قابل ہوسکیں کہ فلال آیت بیبویں یارے میں آئی ہے؛ لہذاوہ بارہویں پارے والی آیت کی برابری کیسے کر محتی ہے یا فلال آیت تو ہجرت سے قبل ہی اُتر چکی تھی؛ لہذا مدینے والی آیات اس کے مقابلے میں کیسے لاتے ہو، و ، تو گھٹیا ہیں، بعد میں اُتری ہیں۔

واه رےمیال صاحب! آپ کو خدا ہزار مال زندہ رکھے۔ اورمد ظلهٔ کا جوش طبع مہیں تھوڑی رُک گیا۔مزید فرماتے ہیں کہ: "ممکن ہے ان کا (طبری کا) خیال یہ ہو کہ نقل کفر کفر نہ باشد؛ مگر مودودی ماحب جیسے حضرات کے لیے یہ روایت ایک متنداورمقدی دیتاویز ہے'۔ (نواږتندى: س/٢٠٩)

يبال واقعي ہم لاجواب ہو گئے۔ايک مولانا صاحب ہمارے کرم فرما ہيں، ان كي فدمت میں بنچے کہ اس مکتہ انیقہ کا مناسب جواب ان سے معلوم کریں، انھول نے پہلے تو یقین ہی ہیں کیا کہ اس طرح کی بات مولانا محدمیاں نے تھی ہو گی؛ لیکن جب "شواہدِ تقدی" کھول کرہم نےان کے آگے رکھ دی تو وہ بہت ہی بلیغ آواز میں استغفراللہ کا دِرد کرتے ہوتے کہنے لگے کہ میاں تم خواہ مخواہ جینس کے آگے بین بجارہے ہو، جس شخص میں عقل و شعور کانام نہ ہواس سے بحث کرناکس نے بتایا۔ ہم نے عرض کیا کہ قصود انھیں مجھانا نہیں ؟ بلکه ایسے عام برادرانِ اسلام کویه بتانا ہے کہ مودودی کی آڑ میں تنھیں جہالت وسفاہت کا کیسامبق دیاجار ہاہے۔

کنے لگے کہ تمبر کے برجے میں توسمجھا کیے۔جس چربیا کوغلیل سے بہ آمانی شکار کرسکتے تھے اس کے لیےتم نے توپ لگادی ہے، اب کیا دھرا ہے مزید بحث میں۔ہم نے کہا کہ دراصل ہماس کیے اتنالفضیلی نقد کررہے ہیں کہ اگر کوئی اور مولوی صاحب ' خلافت وملوکیت' پر طبع آزمانی کااراده رکھتے ہول تو اٹھیں یہ وچنا پڑ جائے کمی بحثیں کھیل نہیں ہیں۔اس میدان میں اُرزناہی ہے تو پہلے مطالعے کا ہفت خوال طے کریں پھر قلم اٹھائیں، انھوں نے اُکتا کر فرمایا کهتم جانو، ہم تو یہ مجھتے ہیں کہ مولانا محدمیال صاحب کو اللہ سے توبہ واستغفار کرنا چاہیے۔ یہ شامتِ اعمال کے موالچے ہیں کہ انھول نے "شواہدِتقدی" انھی اور علمائے دیوبند کانام بدنام کیا۔ تواے علمائے کبار اور اے طلبائے عزیز! آپ ہی کہیں، کیا واقعی میال صاحب کی یہ مریخی نکته سنجیال کسی سنجیده نقد کی اہل مجھی جاسکتی ہیں؟ عاجز تو ایسامحوں کر رہاہے گویاوہ کسی آسيبي مرض كاشكار ہوگئے ہيں؛ ورنه ایسي لا یعنی اور ہذیانی باتیں آخر کیسے ان کے قلم سے ملیں۔ آپ حضرات مواه بین که اگر کوئی مصنعت مجھی ایسی نایا ک بات نقل کرتا ہے جوخود اس کے نز دیک واہی ہوتو آگے بیچھے و ، بتا بھی دیتا ہے کہ میں ''نقل کفر کفریذ باثد'' پرعمل کررہا ہوں، بہال کئ کئی بلند یایہ مؤرنین پوری سنجید گی سے ایک تاریخی روایت بیان کر رہے میں اور میال صاحب نے بڑے اطینان سے یہ امکان نکال دیا کہ یہ ''نقل کفر کفرنہ باشد'' کا معاملہ بھی ہوسکتا ہے، یول تو پھر بخاری ومسلم کی بھی کسی روایت کو بہ آسانی ساقط الاعتبار کہا جاسكتا م كدان ائمه في اسي م القل كفر كفرية باند " كي طور پريثامل كتاب كرديا بهواوريه جي كها جاسكتا ہے كەفلال روايت بخارى كے آخرى صفح ميں ہے ؛ لبندااس كى الميت كجونيس آب حضرات جاسنة مي كدروايات ميس آكے بيچھے كاكوئي فرق قابل لحاظ نهيں ہوتا محدثين ا گرکسی روایت یا قول کو مرجوح وضعیف تصور کرتے ہیں تو "فیل" یا "دیفال" کہد کر بیان ال کے ایس جمیں اس نکتے پر بحث کرتے ہوئے تال میں ہونے گی ہے؛ لہذا آ کے جلیے۔ ایس میں اس نکتے پر بحث کرتے ہوئے تال میں ہونے گئی ہے؛ لہذا آ کے جلیے۔

واقعہ یوں ہے کہ ایک بار صفرت عثمان صفرت علی کے گھر تشریف لے گئے اور ابنی قرابت کا واسطہ دے کر ان سے کہا کہ آپ اس فقنے کو فرو کرنے میں میری مدد کریں، انھوں نے جواب دیا کہ یہ سب کچھ مروان بن انحکم ، معید بن العاص اور عبداللہ ابن عامراور معاویہ کی بدولت ہور ہا ہے، آپ ان لوگوں کی بات مانے ہیں اور میری نہیں مانے۔ صفرت عثمان نے فرایا کہ اچھا اب میں تمہاری مانوں گا، اس بر حضرت علی انسار ومہاجرین کے ایک گروہ کو ماتھ لے کرمصر سے آنے والے شور شیوں کے پاس تشریف لے ومہاجرین کے ایک گروہ کو ماتھ لے کرمصر سے آنے والے شور شیوں کے پاس تشریف لے گئے اور ان کو واپس جانے کے لیے دائی کیا۔

اس واقعے کومودودی نے ابن اثیر، ابن ظدون اور طبری کے حوالوں سے بیان کیا ہے۔ طبری وہی ہے جس سے میال صاحب نے اپنی پوری کتاب بھری ہے؛ کین اس طرح کی کوئی چیز طبری میں انھیں نظر نہیں آتی؛ کیونکہ اس سے صرت عثمان سے کا دالیوں کا جغرافیہ سامنے آتا ہے جن کے عثق نے میال صاحب کی دا توں کی نینداڑادی ہے۔

خیر!اس کے بعد ایک موقع پر صرت عثمان اوگوں کے مامنے تقریر کرتے ہیں، وہ تقریر جس کے بارے میں میاں صاحب کسی طرح یہ یقین کرنے پر آمادہ ہمیں کہ یہ حضرت عثمان نے کی ہوگی؛ مگر روایت بڑے بڑے ائمہ نے بیان کی ہے؛ اس لیے فرماتے ہیں کہ اسے لیم کرلیا جائے تو:

"كہا جاسكا ہے كہ يہ نقطة اختلاف ہے ال وقت تك كى كارروائى كو صرت كى ، محضرت على ، حضرت عثمان كى اہليه محترمه درست مجھ دہى ہيں اوران كويہ توقع ہے كہ اللہ معاملہ معاملہ مجھ جائے گا اور مروان كى رائے يہ ہے كہ يہ فتنه بردازجن كامنٹاء تخریب اورجن كامقصد شرائگيزى ہےو الل زى اور الله الكمار سے درست نہيں ہول گے '۔ (شواہد تقدی : صرح ۲۱۱-۲۱۱)

سن رہے ہیں آپ صرات! ہی ہے وہ مروان جے مودودی نے سکریٹری کھ دیا تھا، تو میاں صاحب آپ سے باہر ہوگئے تھے کہ خادم کوسکریٹری لکھ دیا۔ آج اس' خادم' کو اتن جراَت ہوگئی ہے کہ خلیفہ وقت کی زوجہ مکرمہ اور علی جیسے دانشور اور بلندمر تبہ صحابہ سے برملا اختلاف رائے کردیا ہے۔

یکی نہیں، اس فتنہ پرداز نے زبانی اختلاف پربس نہیں کیا؛ بلکہ باہر جا کرجمع کے سامنے آیک ایسی گرم، تدو تلخ ، اشتعال انگیز تقریر جھونک دی جس نے امن ومفاہمت کی اس فضا کو بھسم کرڈ الاجو حضرت عثمان کی زم تقریر نے پیدا کی تھی ،خودمیال صاحب لکھتے ہیں:
"حضرت مروان نے ان کے سامنے بے شک ایک سخت تقریر کی ،تمہارے چیرے جملس جائیں تم لوگوں نے یہال کیول بھیڑ لگائی ہے، تم کوٹ مارکرنا جائے ہوں۔ (شوابد تقدین: صروان)

یمی و و تقریر ہے جس کی تان حضرت عثمان کے قبل پرٹو ٹی ؛ اسی لیے کیاذ ہمی ہمیابی جر محلال کے تابی کے ابن محمولات کی ابن عبدالبر سب کہتے ہیں کہ مروان قبل عثمان کا بہت بڑا سب تھا؛ مگر و آور سے میاں صاحب! فرمایا جاتا ہے:

"قطع نظراس سے کہ تقریر برمل تھی یا بے کل اور غیر موز ول تھی یہ کھلے طور پر ثابت ہوگیا کہ اس تقریر کو فقتہ کا تمرہ کہا جا اسکتا ہے مبب نہیں کہا جا اسکتا"۔ (صر ۲۱۲)

یعنی انجی حضرت عثمان شہید ہوئے نہیں اور میال صاحب نے فقتے کا تمرہ بھی نکال دیا۔ مروان کی یہ حرکت فقتے کا تمرہ ہی نکال بندے انجی توسب سے بڑا فقتہ تنز کو ہوا دینے کی ایک اقدامی حرکت تھی یا محض تمرہ؟ اللہ کے بندے انجی توسب سے بڑا فقتہ تنزل عثمان باتی ہے اور اس فقتے کو مروان کی یہ تقریر اسطر ح کھینچ کر لاتی ہے جس طرح مقناطیس لو ہے کو کھینچ تا ہے۔ جہاں موقع زم پالسی کا تھا وہال اس شخص نے پٹرول چھڑک دیا، میال صاحب نے اس مقام پریہ تا تر دینے کی کو شش کی ہے کہ شور تی جمع جا کر خود ہی لوٹ آیا تھا؛ کیونکہ اس کا ارادہ نایا کہ تھا۔ مروان کی تقریر پر

اس کی میاذمہ داری؛ طالا نکہ معلوم ہے مروان کے مکارانہ خط نے اس مجمع کولوٹایا تھا اور میاں ماری معلوم ہے مروان کے مکارانہ خط نے اس مجمع کولوٹایا تھا اور میاں صاحب خودص ۲۰۳ پر مع عربی عبارت اس خط کی تصدیل حضرت عبدالله بن زبیر ڈکی روایت سے کر جکے میں ؛ مگر یہال وہ مروان کو بچانے کے لیے خط کو بھی افرانہ ہی قرار دینا ماہتے ہیں اور بہانداس بات کو بنایا ہے کہ:

"حضرت علی نے دریافت کیاتم کیول واپس آگئے؟ ان لوگول نے جواب دیا کہ ایک خط پرکوا گیا ہے، حضرت علی نے فرمایا خط وغیرہ کچھ نہیں یہ تمہاری سازش ہے'۔ (شواہرتقدین:صرح)

ظاہر ہے کہ خطرا منے آنے سے قبل حضرت علی کو یہ گمان کرنا ہی چاہیے تھا کہ یہ لوگ ہمان کررہے ہیں؛ لیکن جب خطرا منے دکھ دیا گیا اور کافی گفتگو کے بعد حال کھلا کہ حضرت عثمان کی طرف سے مروان نے یہ خطاکھا ہے اور سرکاری مہر لگادی ہے اس کے بعد تونہ حضرت علی نے خط سے انکار کیا یہ کہی اور نے فو دمیال صاحب چند صفحات قبل صفحہ ۲۰۲ پر طبری اور این اثیر سے حوالوں سے یہ قصہ ذکر فر ما چکے ہیں؛ مگر واہ دے بوالفضو کی! یہاں مروان کی وکالت میں اسے بھی جھٹلاتے دے دے دہے ہیں۔ صاف ظاہر ہے کہ جومروان آئ ایک جعلی خط مع سرکاری مہر کے تیار کر چکا ہے وہ اس سے قبل بھی اسپنے ذاتی اور خاندانی مفادات کی خاطر اندر اندر بہت کچھ کرتار ہا ہوگا؛ ای لیے مؤرفین اس کی ذات کو فقنہ و وثور آل مفادات کی خاطر اندر اندر بہت کچھ کرتار ہا ہوگا؛ ای لیے مؤرفین اس کی ذات کو فقنہ و وثور آل سے بیزادی کو اہل سنت پر واجب قرار دیتے ہیں اور ای لیے شاہ عبد العزیز " جیسے بزرگ اس سے بیزادی کو اہل سنت پر واجب قرار دیتے ہیں۔

مروان حضرت على سي بھي فاكن:

آگے میال صاحب نے بیٹ گوفہ جھوڑا ہے کہ اگر صنرت عثمان کی تقریر سی ہے اور اس کے بعد مروان کی اس سے مختلف تقریر پر صنرت علی ٹناراض ہوئے: " تواس کا حاصل یہ ہے کہ سیدنا حضرت علی ڈراخی ہوگئے تھے کہ سیدنا حضرت (شوابرتقدس: صر٢١٥)

بھر چند مطور آگے ناظرین سے فیصلہ چاہاجا تاہے کہ اگر: "یہ ڈرامائی روایت سلیم کی جاتی ہے تو متحق مبارک باد کون ہوتا ہے، حضرت علی

كرم النَّدوجه، يا حضرت مروان رضي النَّدعنه، ﴿ (حُوابِدِتَقدَى: ص ١٥٥)

رم الدرابد و الندائبر! اب مروان 'رضی الله عنه' بھی ہوگئے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ثاہ عبدالعزیز ،
ثاہ ولی الله ، مافظ ذہبی ، مافظ ابن جحر ، ابن عبدالبر ، ابن اثیر، ابن فلدون آور نہ جانے
کتنے اور ایسے ہی بزرگ جہنی ہوگئے؛ کیونکہ جس سے الله راضی ہوا سے بڑا ہمجھنے اور اس سے
بیزاری کا درس دینے والوں کا ٹھکا نہ بھلا جنت کیسے ہوسکتا ہے۔ کیا جرات ہے کہ اپنی کتاب
کے آغاز میں اگر حضرت علی 'کی منقبت پر آئے تو وہ سمال باندھا کہ بوبکر وعلی ' بھی ماند ظر
آنے لگے اور یہال اختتام پر مروان کے وکیل سبنے تو انھیں صفرت علی ' کو ایک دو نکے
کے خادم کے مقابلہ میں دین کے تقاضوں سے بہرہ قرارد سے دیا۔

ثاباش ہےاہے چودھویں صدی کے شیخ الحدیث، آپ کی ثان بے ہمتا پر!

قارئین کرام اورعلمائے تی! طبری آیا این خلد و آیا این اثیر آیس حضرت عثمان کی اس تقریر کو بغور پڑھیں جس کے بارے میں میاں صاحب کا دعویٰ یہ ہے کہ اس میں حضرت عثمان سے خود میاں عثمان سے جام شہادت کے مقابلہ میں اپنے نظریات کی قربانی منظور کرلی ہے، خود میاں صاحب نے باس میں ہرگز انھوں نے یہ نہیں صاحب نے اس کا خاص خاص حصہ سے ۲۱۰ پرنقل کیا ہے، اس میں ہرگز انھوں نے یہ نہیں کہا کہ میں خلافت سے دمتیر داری دیتا ہوں۔

حضرت عثمان کے ''نظریات''کانام لینا ویسے بھی مغالطہ انگیزی ہے، ان کے کچھ بھی نظریات ہمیں تھے، ایک صاف وسادہ خیال تھا کہ میں خلافت سے دستبر دار ہمیں ہول گااور اس خیال کی بنیاد مدیث رمول میں تھی، وہ رمول کے سبح پیرو اور دین کے تعص خادم تھے؛ اس لیے عدیث رمول پر جان دیدینا انھوں نے مطے کرلیا تھا، اسے آپ نظریہ ہیں تویہ لفظ کا غلط استعمال ہوگا چہ جائیکہ بصیغہ جمع نظریات۔

ہم الفظی بحث کو چھوڑ تے ہوئے اصل بات پرزور دیسے ہیں کہ حضرت عثمان کی مذکور،
تقریر میں جوانکرارو بجزاور تواضع کا اسلوب اختیار کیا محیا ہے اس کا یہ طلب نکالنا کہ آپ خلافت
چھوڑ نے پر آمادہ ہوگئے ہیں افتراء اور اتہام کے موالج کھی ہیں۔ ان کا منتاء صرف یہ ہے کہ
میں ضدی نہیں منکر المزاج ہول، مجھے اپنی غلطیوں پر اصرار نہیں، میں ان پر نادم ہول اور
خدا سے تو بہ کرتا ہول۔

"آپ صاحبان آئیں مجھے مثورہ دیں میں عمل کروں گا، اگرمیرا داہنا ہاتھ عمل ہوں گا، اگرمیرا داہنا ہاتھ عمل ہیں کرے گا، ا

یتقریر کے آخری فقر سے بیل جنمیں خود میاں صاحب نے سر ۲۱۰ پر نقل کیا ہے کوئی بتا ہے کہ ان فقر ول پر تقریر ختم کرنے والا کیا یہ کہ دہا ہے کہ میں خلافت سے دمتبر دار ہونے کو تیار ہول یا یہ کہ دمتبر داری ہر گرنہیں دول گا؛ البتہ آپ لوگ مجھے مثور سے دیتے رہوں یا یہ کہ دمتبر داری ہر گرنہیں دول گا؛ البتہ آپ لوگ مجھے مثور سے دیل میں ان پر عمل کرول گا، میال صاحب کی عقل کھوپڑی سے اوپر آگئی ہے؛ اس لیے افیل کچھ ہوش نہیں کہ کیا زبان چلائے جارہے ہیں، جس عثمان نے مدین ورول کی پیروی میں شجاعت واستقامت کاوہ چیرت ناک مجسمہ بن کر دکھا دیا جس کی قامتِ بلندسے ہمالیہ بھی شرمائے، جس عثمان نے کبر منی کے ضعف میں سے وسہراب کی شجاعت کوشر مندہ کردیا۔

ہاں ہم شاعری ہمیں کررہے ہیں، ایک اٹل تاریخی حقیقت بیان کررہے ہیں۔ تلواراور توب سے کشتے کے کئے تلئے لگادینا آئی مردانگی ہمیں جتنی مردانگی اور استقامت یہ تھی کہ فوج اور قوت رکھتے ہوئے بھی عثمان صرف اس لیے دشمنوں کو پلیں ڈالنے کی اجازت ہمیں دیتے کہ اس سے امت میں جنگ وجدل کا درواز ، کھل جائے گا۔ ایک ائی سالہ بوڑ ھاسفاک قاتلوں

کے ذریعے میں ہے، جن کے بیرل سے خون کی پیاس جھلک رہی ہے؛ مگریہ بوڑھا کہتا ہے میں مذتو مدیث رمول کا دامن جھوڑوں گا، مذاسینے مسلمان دشمنوں کا گلا کاٹوں گا۔ مای وانصار کیا کیا اصرار نہیں کرتے کہ میں اجازت دیجیے۔ان اشرار کو کاٹ کردکھ دیں؛ مگر جانباز بوڑھا جواب دیتا ہے: نہیں، نہیں، نہیں! وہ یہ بھی کہتا کہ مجھے ہرذ لت منظور، غلامول کی طرح احکام کی تعمیل گوارہ؛ مگر وہ قمیص نہیں آتاروں گا جس کے بارے میں اللہ کے رمول کائیڈیل کے احکام کی تعمیل گوارہ؛ مگر وہ قمیص نہیں ایاد کی میں اللہ کے رمول کائیڈیل کے خرمایا تھا کہ: 'اے عثمان! اللہ تمہیں ایک قمیص پہنا ہے گااسے آتار نامت'۔

اتہام جود یا جائے کہ وہ بھی اس قربانی پر راضی ہو گئے تھے۔

اور تیسری سفا کانہ جراَت یہ کہ حکم کے بیٹے مروان کی مونچھیں حضرت علی کی ڈاڑھی سے گھنی دکھلائی جائیں ۔ یعنی مروان انتااونجا ہوگیا کہ علی وعثمان دونوں کو غلط روی سے بچارہا ہے! اے مالک الملک! مجھی سے فریاد ہے۔

حق یہ ہے کہ حضرت عثمان کی یہ تقریران کے مزاح وسیرت کا بہترین آئینہ ہے۔اس سے بڑی قطعیت کے ساتھ معلوم ہوتا ہے کہ آپ ایک منگسر المزاح اور عجز پیند آدمی تھے، نخوت خود پیندی، اکر اور ضد کا آپ میں ثائیہ بھی مذتھا۔ اقتدار اور جاہ وحثم کی مجبت سے آپ کانس بنتی تعاور خود پیندی، اکر اور ضد کا آپ میں ثائیہ بھی مذتھا۔ اقتدار اور جاہ وحثم کی مجبت سے آپ کانس بنتی رہول کی خاطرتھا جس کا مطلب آپ سے جھتے تھے کہ مجھے میص خلافت کو ہر حالت میں پہنے رہنا چاہیے۔ کو نی جاء بیند آدمی و مباتیں ہے۔ سکتا جو اس تقریر میں ہم تھی ہیں اور یہ تقریر تصنع یا شخن سازی یا کوئی جاء بیند ہمنی ہم ہم ہم کے جامل ان کے باطن اور طرز فکر اور ذہن وقلب کی بیخی تصویر ہے۔ سائ کہ میتے میں پر مبنی ہمیں ہما ہم ہم کے جذباتی اشتعال کو بڑی حد تک سر دکر دیا تھا اور فنا اس تقریر نے آماد وَ شرگروہ کے جذباتی اشتعال کو بڑی حد تک سر دکر دیا تھا اور فنا

ایسی بن گئی تھی کہ معاملات سلھتے چلے جائیں؛ لیکن مروان کی اکر فول اور بے تدبیری اور یے موقعہ جوش اور ئیند کلامی نے ساراکھیل بگاڑ دیا۔

مولانا اكبرشاه كے الفاظ:

مروان سے متعلق ایک عبارت مولانا اکبر شاہ نجیب آبادی ٹی تاریخ اسلام سے ہم صه اول کے ص ۲۰۱-۱۰۸ پرنقل کرآئے ہیں، بہال بھر چند فقر سے ملاحظہ ہوں۔ جلد اول کے ص ۲۵۲ پر وہ عنوان دیستے ہیں:"مروان بن حکم کی شرارتیں"اں کے تحت وہ مروان کے بارے میں لکھتے ہیں:

"میرمنشی بن کرمروان نے خلیفہ کے مزاج میں اور بھی زیادہ دخل پالیا اور اپنی چالا کیوں سے صحابہ کرام کے خلاف بعض اوقات در خلافت سے احکام صادر کراد سینے میں کامیاب ہونے لگا۔ یہی وجھی کہ باشدگان مدینہ مروان بن حکم سے ناراض تھے اور ان ایام محاصرہ اور جہل روزہ بدائمی کے دَوران میں الملِ مدینہ نے باغیول اور بلوائیول کے ساتھ مل کرکئی دفعہ مروان کے مطالبہ کی آواز بلند کرائی اور اگر حضرت عثمان "مروان کو بلوائیوں کے بیرد کرد سے تو یعین نے فتد بھی فرو ہوجا تا؛ کیونکہ کم از کم مدینہ میں تو کوئی شخص صرت عثمان "کا فیلون باقی ندر ہتا۔ مدینہ کے ہر شخص کو اگر ملال تھا تو مروان سے تھا''۔

مدين ترمذي :

صحاح ستر ميس ترمذي كوايك نمايال مقام حاصل ب، اس كى جلد ثانى ، ٩٥ ١٩ ١٩ ما ما جاء في المخلفاء ميس كهلى كالمديث يرب كه:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم رمول الله كالله عليه وسلم بعدباره امير ، وول عشر أميراً.

يبال اس مديث كےمعانی ومطالب پرگفتگو كامحل نہيں۔ ہم صرف وہ عاشيه دكھلانا عاستے میں جو بخاری کے حقی مولانا احمد علی محدث سہار نپوری سے اس پردیا ہے:

إشارةً إلى من بعد الصحابة ال مديث مين اثاره إن خلفات بوامية كي طرف جو صحابہ کے بعد ہول کے ۔ اور یہ حضور کالناہم نے بطور مدح ہیں فرمایا؛ بلکہ آپ کامقصود یہ ہے کہان خلفاء کے دَ ورمیں حکومت متحکم رہے گی۔اور و ایک تویزید بن معاویه ہے، دوسرامعاویه بن یزید اور این زبیر اس فهرست میں داخل آمیں میں؛ کیونکہ و ہ تو صحائی شقیے، اور پنچکم کا بیٹا مروان داخل ہے؛ کیونکہ اس کی بیعتِ خلافت تواس وقت موئی جبکه این زبیر کی بیعتِ خلافت ہو چی تھی؛ لہذا اس کی حیثیت غاصب کی ہے مذکہ خلیفہ کی۔

من خلفاء بنو أمية وليس على المدح بل استقامة السلطنة وهم يزيد بن معاوية وابنه معاوية ولا يدخل ابن الزبير لأنه من الصحابة ولا مروان بن الحكم لكونه يويع بعد بيعية ابن الزبير فكان غاصبًا.

دیکھ لیا آپ نے! یہ مودودی نے ہیں ہمارے ہی بہال کے ایک متند عالم دین نے اطلاع دی ہے کہ مروان غاصب تھا،اس کی خلافت جائز خلافت ہمیں تھی۔

ابن سعد كاريمارك:

این سعد ائمه فن کی نظرول میں کیسے ثقه اور فاضل میں، یہ بھی منقح ہو چکا، و ہ طبقات جلد چیم ۳۲ پرارشاد فرماتے ہیں:

''جس بنام پرلوگ حضرت عثمان ''سے خفاتھے وہ خاص طور پریتھی کہ انھوں نے مروان کو اپنامقرب بنالیا تھااوراس کے کہنے پر چلتے تھے،عام خیال یہ ہوگیا تھا كه بهت سے ایسے كام جن كا حكم حضرت عثمان " نے نہيں دیا مروان نے خود كردالے اور وہ سب حضرت عثمان في طرف منسوب ہو گئے ؛ اس ليے لوگوں كو معركة تؤروظلم فالمرف المتخابيات عكالبه

اس پراعتراض تھا کہ انھول نے مروان کو ایسے درجہ قرب تک پہنچادیا"۔
کتنی عجیب بات ہے کہ تاریخی شہادتوں کے اس ہجوم اور انبار کے باوجود ایسے مدعیان علم مینئہ گتی پر پائے جارہ ہیں جو ایک طرف مروان اور حکم کے عق میں آپ سے باہر ہیں اور دوسری طرف مودودی پرآ تھیں نکال رہے ہیں کہ اس نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی تو ہیں کردی۔

مالانکه یه حضرات اپنے اکن مفروضات کی پوجا کررہے ہیں جو انفول نے جہل اور تعصب کے کارخانے میں وُ حالے ہیں اور بالکل برمحل طور پران سے وہی بات کہی جاسکتی ہے جو حضرت ابرا ہیم علیہ الصلاۃ والسلام نے بت پرستول سے کہی تھی کہ:
﴿ اَ تَعْبُدُونَ مَا تَنْحِدُونَ ﴿ (مورة مافات) کیاتم انفیل پوجتے ہو تخیل خود تراشتے ہو۔

(تجل ائتور، نومبر اعوام)



مركانا عامرعتمانی ۵۳۸

معركة تؤروظكرت المرقب تخليا ليصحابه

ممکن ہے زمانہ رُخ برلے یہ دُورِ ہلاکت من جائے یہ قام کی دنیا کروٹ لے یہ عہدِ ضلالت من جائے دولت کے فریبی بندول کا یہ کبر یہ نخوت من جائے برباد وطن کے محلول سے غیرول کی حکومت من جائے

ما ہنامہ' تحلی'' کاخلافت وملوکیت نمبر (حصہ موم)

'' شواہدِتقدل'' کے جائزے کا جتنا حصہ قلتِ صفحات کی بنا پر روک لیا محیا تھا و ، اب ماضر ہے۔

جیرا کہ ہم جائزے کے حصہ اول میں بتا جکے ہیں تمبر کا شمارہ دارالعلوم دیوبند کے اس تنہ واور میں بتا جکے ہیں تمبر کا شمارہ دیوبند کے اس تنہ اور میں شوریٰ کے تمام ادا کین کو بھیجا گیا، اس کے بعد بچھلا (اکتوبر ونومبر) کا شمارہ بھی ارسال کر دیا گیااور اب پیشمارہ بھی ان شاء اللہ بھیج دیا جائے گا۔

جن چھ بزرگوں کو ہم نے ستمبر کے شمارے میں (آغازِ محن میں کا ان کتاب میں صفحہ:۵۵) بچے بنایا تھا،ان میں سے ایک بزرگ مولانا حبیب الرحمٰن الاظی تو ملک سے باہر گئے ہوئے ہیں، باقی پانچ اکابر کی قیمتی آراء کا انتظار ہے، تادم تحریہ میں ان میں سے کی کا نامہ گرای موصول نہیں ہوا ہے۔ ہوسکتا ہے اس کی وجدان حضرات کی غیر محمولی مصروفیات ہوں اور ویسے بھی ماہِ رمضان میں لکھنے پڑھنے کا کام عموماً مشکل ہی ہوتا ہے۔ اب تو تع کی باسکتی ہے کہ یہ گرای قدر ہستیاں اپنی رائے اور فیصلے سے بخلی کو نواز یں گی۔ ہمارے لب باسکتی ہے کہ یہ گرای قدر ہستیاں اپنی رائے اور فیصلے سے بخلی کو نواز یں گی۔ ہمارے لب والبح کی کڑوا ہے کہ یہ گرای فرات کو نارائنگی ہے وہ بلا شبہ ہمارے لیے ہی ہے کہ وہ نا ہوں اور مضامین ومباحث کے بارے میں بھی اپنی محمت کا تقاضا شاید یہ بھی ہے کہ وہ نا کلام اور مضامین ومباحث کے بارے میں بھی اپنی محمت کا تقاضا شاید یہ بھی ہے کہ وہ میں معمل حوالوں اور مفتل دلیوں کے ماتھ مولانا محمد میاں مصاحب کے دوسو سے زیادہ صفحات میں منکی حوالوں اور مفتل دلیوں کے ماتھ مولانا محمد میاں مصاحب کے فرمودات پر مثبت اور منفی ہر پہلو سے بحث کی ہے، اس میں اگر کہیں ہم سے علم صاحب کے فرمودات پر مثبت اور منفی ہر پہلو سے بحث کی ہے، اس میں اگر کہیں ہم سے ملکی وارت کی فرمائی جائے، ہم بڑی خوشی سے اسے شائع

معركة تؤروظلمت المونف برتجانيا ليصحابة

اورا گرمحترم بج صاحبان نے کسی وجہ سے خاموشی ہی کو مناسب سمجھا تو یہ بہر حال ان کا فعل ہوگا۔اس خاموشی سے یہ نتیجہ اخذ کرنا شاید غلط نہ ہوکہ ہمار سے نقد ونظر میں انھول نے کوئی غلطی محوں نہیں فرمائی ہے۔ا گرمحوں فرماتے تو ضرور آگاہی بخشے۔

ان بزرگوں میں سے جس کا بھی گرامی نامہ موصول ہوگا سے ہم زیب بخلی کر دیں گے، اگر بخلی میں قارئین ایسا کوئی گرامی نامہ منہ دیکھیں تو وہ خود ان بزرگوں سے خط لکھ کرسکوت کی وجہ دریافت کرسکتے ہیں،ہم ان کے ڈاک کے بیتے دیے دے رہے ہیں:

(۱) حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مهتم دارالعلوم دیوبند_

(٢) حضرت مولانامفتي عتيق الرحمن صاحب _ عدوة المصنفين ، جامع مسجد د ، بلي ٢

(۳) حضرت مولاناا بوالحن على ميال عدوى _ندوة العلما الحفنؤ_

(۴) حضرت مولانامنظورنعمانی معرفت' الفرقان' کچهری رو دلکھنؤ۔

(۵) حضرت مولانا عبدالما جددريا آبادی دريا آباد شلع باره بنگي يو، يي _



عيداللدبنسا

تھیک ہے اس مہودی نے کی بھی ایک کہانی ہے۔ بہت سے اور مؤرخین کی طرح میاں صاحب نے بھی متقل عنوان دے کرمتعدد صفحات لبریز کیے ہیں ؛مگر ہم ایک سوال اہل علم سے کرنا چاہتے ہیں کہ آخر کیاو جہ ہے کہ ز مانہ عثمان "کے قریب ترین علماءِ مغازی وہیر نے اس یہودی نیچے کی دامتان طویل سانا تو در کنار ڈھنگ سے اس کا تعارف بھی نہ کرایا، یہ عروہ ابن زبیر (متوفی ۹۴ ج) جن کے بارے میں مانظ ذہبی نے کھا ہے کہ مغازی وسیر کے بڑے عالم تھے اور صاحب کشف الطنون نے فن مغازی میں ان کی کتاب کو بعض حضرات کی رائے کے مطابق ہلی متاب قرار دیا ہے۔ یہ عبی (متوفی ۱۰۹ ہے)، یہ مویٰ بن عمر بن قاده (مراسم المراج)، يدامام زُهري (متوفى ١٢٢ه)، يدموي بن عقبه (مراسم اهر)، يدمحد بن اسحاق (م نهاه المربن يحلى بُلاذري (م ١٥٩هـ)، په ابن سعد (م ٢٣٠هـ)، په کل ابن محد المدائن (م ٢٢٥هِ) ان ميس سے كى ايك كانام توليحية بس نے عبد الله ابن ما كى کہانی سائی ہوین وفات ساتھ ساتھ ہیں دیکھ لیجیے کہ یہ عہدِعثمانی سے کتنے قریب کے ارباب سرت ومغازی ہیں، اگرآپ کہتے ہیں کہ ان میں سے بہت سول کی کتابیں ناپید ہو کئیں توہم عرض کریں گےکہان کی روایات تو ناپید نہیں ہوئیں،بعد کےمؤرخین کی کتابول میں جگہ جگہ ان کے نام اور ان کی روایات موجو دہیں، پھر سیرت ابن اسحاق کی شرح''روض الانف'' (۱) سیرت مبارکہ کے ذیل میں حضرت عثمان کاذکر آتابی ہے۔ حضرت عثمان کے ذیل میں کہیں اس فتنة دورال كاذ كردكها ياجائے۔ اور این سعد کی"الطبقات الکبری"اور بلاذری کی"انساب الاشراف" تو آپ کے ہاتھوں میں ہے، کہیں سے کھول کر دکھائیے کہ اس فنتۂ دورال کا کوئی نام ونشان آتا پتا کہیں موجود ہے یابس ہوامیں گرمیں لگائی جارہی ہیں۔

یہ تو بجیب وغریب بات ہوگی کہ بعد کے مؤرخین جس فتنے کو ہاتھی جیبا قدرآور باور کرا رہے ہیں وہ قذیم تاریخ نگارول کے یہال کبور جیبا بھی نظر نہیں آتا؛ حالانکہ یہ فتنہ بعد کی نہیں دو بینانی کی بہال تک ہم تحقیق کر سکے ابن دو بینانی کی بہال تک ہم تحقیق کر سکے ابن جریر طبری کے یہال سے ہوتی ہے جو تیسری صدی ہجری کے نصف آخر میں تاریخ نگاری کر رہے ہیں (متوفی ناسم ہو) پھر ان کی ان روایات کا مصدر وما فذجن میں یہ فتنہ اچا نک ایک دیو پیکر شکل میں نظر آتا ہے سیف بن عمر کے سواکوئی نہیں ۔ وہی سیف بن عمر جن کا حال زار ہم کتب فن سے نقل کر آتے ہیں، ایک بار پھر وہال دیکھ لیجیے کہ ان سے بڑھ کر ضعیف اور ساقط الاعتبار راوی کم ہی ملیں گے۔

نور علی نورید که بیربیف عطیه سے اور عطیه یزید افقعی سے نقل کر دہے ہیں (ملاحظہ ہو طبری: جر ۵ میں ۸ میں ملے کا درامیاں صاحب سے کوئی دریافت کرے کہ ان دونوں صاحبوں کا بتہ ونشان کن کتابوں میں ملے گا، دستیاب کتابیں تو ہم نے دیکھ ڈالیس یہ بزرگ کسی کونے میں موجود نہیں، اگر کسی تہد فانے میں دو پوش ہوں تو میاں صاحب ہی اس کا داستہ بتاسکتے ہیں۔

کتناعبرت انگیز اور بین آموز نظاره ہے کہ اگرمودودی کی نقل کردہ کمی روایت میں کوئی رادی میال صاحب کو مجہول نظر آیا تو تالی پیٹ دی کہ روایت ما قط الاعتبار بکین خود کوئی حجوثی موٹی روایت نہی ؛ بلکہ ایک پوری دامتان جومتعدد صفحات پر بھیلی ہوئی ہے ایسی مند سے پیش فرمارہ ہے ہیں جو راوی قطعاً مجہول ہیں اور ان مجہولوں سے روایت کرنے والاکوئی ثقہ آدمی نہیں ؛ بلکہ ایک ایما آدمی ہے جس کا غیر معتمد ہونا ارباب فن میں مسلم ہے والاکوئی ثقہ آدمی نہیں ؛ بلکہ ایک ایما آدمی ہے جس کا غیر معتمد ہونا ارباب فن میں مسلم ہے بعنی میں منائی ، اچا نک طبری کو تعنی میں منائی ، اچا نک طبری

معركة نؤروظلمت المعرف برتجانيا لتصحابه

میں سیف بن عمر کے واسطے سے سنی گئی اور ایسے انداز میں سنی گئی تو یاراوی صاحب ٹھیک صرت عثمان کے زمانے میں جل پھر کرنامہ نگاری کررہے ہیں۔

اے قارئین احماس موقعہ پر بیجا ہوگا گرہم قرآن پاک کی یہ آیات پڑھیں:

﴿ وَيُلُّ لِلْمُطَفِّفِيْنَ ﴿ الَّذِيْنَ إِذَا ﴿ رَجْمَهُ): خَرَائِي مِ كُمُّا فِ وَالول كَي وو لوگ جبکہ ماپ کر لیں لوگوں سے تو پورا بھرلیں اورجب ماپ کر دیں ان کو یا تول کر تو گھٹا کر دیں یمیا خیال نہیں رکھتے و ولوگ کہ ان کو اٹھنا ہے اس بڑے دن کے واسطے۔ (ترجمہ شخ الہنڈ)

ا كُتَالُوْا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُوْنَ ۗ وَ اذَا كَالُوْهُمْ أَوْ وَ زَنُوْهُمْ يُخْسِرُونَ۞ اَلَا يَظُنُّ أُولَٰإِكَ انَّهُمْ مَّبُعُوثُونَ۞ لِيَوْمِ عَظِيْمٍ ۞

میال صاحب صفحه ۵۵ سے عبداللہ بن سبا" کا عنوان جلی قائم کرکے صفحہ ۸۲ تک ایک ایسی مربوط اور مفصل کہانی ساتے ملے جاتے ہیں تو یا کوئی ڈھلا ڈھلا یاافسانہ ملاءِاعلیٰ سے آترا چلا آرہا ہے۔ان کا خاص کمال یہ ہے کہ سیف بن عمر کی پرواز خیل میں جہال ذرا دهیلا بن محسوس ہوا وہال ایسے تخیل کی گرہ لگادی؛ تا کہ کماؤییدا ہوجائے، بھرایسی کوئی علامت و ونہیں دیتے جس سے پتہ چلے کہ کتنامضمون طبری کا ہے اور کتناان کا پنا۔

ہمارے لیے بغیرسی معقول شہادت کے یہ باور کرنا بہت مشکل ہے کہ این ساواقعی اتنا براامام الاشرارتها كم الباور تابعين سب اس سے مات كھا گئے كہيں ايما تو نہيں كه اس كى تصویر بنانے میں سیعف یا کسی اور اللہ کے بندے نے روایتی عمر وعیار کے کردارسے مددلی ہو۔ دوسوبرس تک کوئی کہانی سننے میں ہیں آتی، پھر دفعتا ایک مرتب اورمبسوط کہانی خدا جانے کس نہ خانے سے نکال کرلائی جاتی ہے،اگریہ ہماری معلومات کالقص ہے کہ طبری سے قبل اس ڈرامائی دامتان کاسراغ نہیں یاسکے ہیں تو مہربانی ہوگی اگرمیاں صاحب یا کوئی اور بزرگ نشان دہی فرمادی، تاکہ ہم نااہوں کے علم میں اضافہ ہو؛کین اگریمکن ہیں ہے اور کہانی کی شاندار بسم اللہ طبری ہی سے ہوئی ہے تو ہم اشاہی کہد سکتے ہیں کہ اس کانام ہے تھیلی پر سرسوں جمانا، بعد کے ہزار آدمی بھی اس داستان کو قبول کرلیں تو اس سے کوئی فائدہ نہ ہوگا؛ کیونکہ عمارت بغیر بنیاد کے کاغد پر تو بن کتی ہے اینٹ ادر پتھر کی دنیا میں نہیں بن سکتی _

ویسے جمیں اس معاملے میں اصرار کچھ نہیں ہے۔ ابن مباکا امتاد الاماتذہ ابلیس تو بہرحال ہر دَورادر ہرمقام پرمخفل طراز رہا ہی ہے؛ لہٰذا ابن مباکے ہونے نہ ہونے سے کیا خاص فرق پڑتا ہے۔

جمیں کہنا تو کچھاور ہی ہے۔میال صاحب نے اس عنوان کے تحت صفحہ ہے ہریہ تحریر فرمایا ہے:

"آنحسرت کا آلی و فات کے بعد یہ وال اٹھا تھا کہ جو جائدادیں وی الی کی تصریح کے بموجب آنحسرت کا آلی ہے لیے مخصوص کردی گئی ہیں وہ وارثوں کو تقریم کی جائیں بمگر جب یہ بمحایا گیا کہ انبیاء عیہم السلام کی وارث پوری امت ہوتی ہوتی ہے اور آنحسرت کا آلیہ کا ارثاد ہے کہ آپ کا ترکہ پوری امت کے لیے صدقہ (وقف) ہوگا تو ترکہ اور ورثہ کا سوال تو ختم ہوگیا ؛ البتہ یہ بات سلیم کرلی گئی تھی کہ سیدالا نبیاء کے وارث اس وقف کے متولی ہوں ؛ جنا نچے سیدنا عباس اور سیدنا حض کے ایک سیدنا حضرت علی شوان جائیدادوں کا متولی بنادیا گیا تھا "۔

یہ عبارت مزید مات سطرول تک بیلی گئی ہے اور اس کے افتتام پر طبری (ج م ۵، میں موجود ہے؛ کین صرم ۹۸) کا حوالہ ہے۔ اس کا مطلب ہی ہونا چاہیے کہ یہ سب طبری میں موجود ہے؛ کین ہمارااعتراض یہ ہے کہ یہ سب طبری میں نہیں؛ بلکہ میال صاحب کے دماغ میں ہے جو اک کے ایسے ہی الفاظ میں کافلہ پر بیکا ہے، اس کے بعد کی سطریں بے تنگ مفہوم کی حد تک طبری کی ہیں؛ مگر کئی کے بس میں نہیں کہ طبری سے مقابلہ کیے بغیریہ بنتہ لگا سکے کہ کتنا مضمون طبری کا ہے اور کتنا میال صاحب کا۔

اور دوسرااس اعتراض یہ ہے کہ میاں صاحب نے یہاں بھی ابنی معلوم ہے کہ کا شہوت پیش کیا۔ خدا جانے انھوں ہے بخاری کیسے پڑھی ہے اگر شہوت پیش کیا۔ خدا جانے انھوں ہے بخاری کیسے پڑھی ہے اور کر سے پڑھی ہے، اگر و هنگ سے نہیں پڑھی تقی تو کچھاور پڑھ کراس کمی کو پورا کرلیتے اور اگریہ بھی ممکن مذتھا تو مصنف بننا آخرا نھیں کس حکیم نے نئے میں لکھ دیا تھا۔

حقیقت کیا ہے؟

یہ بات اہلِ علم کے لیے محتاج بیان ہمیں ہے کہ حضور کاٹیا ہے باس متعدد جا ندادیں تحییں، مدینے میں، فیدک میں، فیبر میں مدینے میں بونفیر کے جھوڑے ہوئے سات مکان، مخریات یہودی کی وہ زمین جس کی وصیت اس نے اسلام لاتے وقت غروة اُحد کے دل حضور ماٹیا ہے ہے کہ تھی، ایک وہ زمین جو انصار نے آپ ماٹیا ہے کودی تھی۔ دن حضور ماٹیا ہے لیے کی تھی، ایک وہ زمین جو انصار نے آپ ماٹیا ہے کودی تھی۔

فدک میں اُس زمین کا نصف جو اہلِ فدک سے سلح نے بدلے حاصل ہوئی تھی؛ نیز وادی القریٰ کی اس زمین کا اللہ حصہ جو یہود یول نے سلح کی قیمت میں دی تھی۔

خیبر کے دو قلعے الوطیح اور الئلاَلم؛ نیز فتو حاتِ خیبر کاخمس اور وہ سہم جو دوسرے مسلمانوں کی طرح حضور ماٹائیا ہے جصے میں بھی آیا تھا۔

یتفصیلات کتب حدیث میں بکھری ہوئی ہیں۔ امام نووی کی شرح مسلم میں انھیں کی جا بھی دیکھا جا سکتا ہے۔ (کتاب الجہاد والنیر ،باب حکم النی)مقامیت کے تعلق سے ال زمینوں کو تین اکائیوں میں بانٹا گیا ہے: فدک، خیبر، مدیند۔

اب ال تفصیل کے بعد ہم یہ بتانا چاہتے ہیں کہ حضور کا ٹیزیل کی وفات کے بعد جب سید و فاطمہ اور حضرت عباس نے حضرت ابو بکرصدیل سے درا ثت طلب کی تو انھوں نے دینے سے معذوری ظاہر فرمائی؛ کیونکہ خود حضور کا ٹیزیل فرما گئے تھے:

لا نورث ما تركنا صدقة. مماراكونى وارث نبيل، جو كجهم منے جھوڑ اصدقہ ہے۔ اس ارشادِ رمول سے حضرت علی سمیت بہتیر سے معابدوا قف تھے؛ لہذا حضرت ابوبر الم

مُلِّنَا عَامِرِ عِثْمَانَى ٢ مِنْ

کے اختیار کی بات نہیں تھی کہ قانونِ شرعی کو بدل دیں۔ (یہ صدیث اور اس مضمون کی متعدد مدیثی تقریباً تمام ہی کتب حدیث میں موجود ہیں۔ بخاری: کتاب الجہاد، کتاب المغازی، کتاب الفرائض ،کتاب المناقب مسلم: کتاب الجہاد۔ ترمذی: کتاب السیر نسائی: کتاب قرائش مندا حمد: مرویات الوبکر ومرویات عمر ")

ابوبکرصد ان کے بعد صفرت عمر خلیفہ ہوئے وہ آپ نے مدسینے کی جائداد صفرت علی اور صفرت علی اور صفرت علی امدنی کو ای طرح صرف کیا اور صفرت عباس کی آمدنی کو ای طرح صرف کیا جائے گاجس طرح صفور می این گرتے تھے۔ ایک مرتبداس جائداد کے سلسلے میس صفرت علی وعباس کے مابین کچھ جھکڑا ہوا تو وہ صفرت عمر کے پاس آئے: تاکہ تصفیہ کرائیس، اس کی تفصیلات بخاری و مسلم وغیرہ میں موجود ہیں، ہم فقط اتنا بتانا چاہتے ہیں کہ فدک اور فیبر کی جائداد کا متولی بھی بھی علی وعباس منی الله عنهما کو نہیں بنایا گیا؛ بلکہ وہ خلافت راشدہ کے اختتام تک خلیفہ ہی کی تولیت میں ری۔

ثبوت میں چند والے عاضر ہیں، ای بخاری میں جے میاں صاحب پڑھاتے ہیں،
کتاب المغازی باب حدیث بنی النصیر ومخر جُ رسول الله إلیهم النخ میں ایک طویل روایت مالک بن اوس سے مروی ہے، جس میں صراحت موجود ہے کہ:
وهما یختصمان فی الّتی افاء وہ دونوں اس جانداد کے بارے میں جھگڑر ہے اللّٰه علی رسوله من بنی تھے جواللہ نے اپنے رمول کو بطور فئے نی نفیر النہ علی رسوله من بنی سے دلائی تھی۔
النصیر .

یه بنی نفیروالی جائداد حضور کا تیآیا کی مدینے والی جائداد ہی کا ایک حصه تھی۔ ای کو حضرت عمر نے مذکورہ دونول بزرگول کی تولیت میں دیا تھا ندکہ فیبراور فدک والی جائدادول کو بھی (میال صاحب اگر باب وغیرہ سے بھی یہ حوالہ ند در صوند سکیں تو لیجیے مزید تفصیل حاضر ہے: بخاری جلد ٹانی صفحہ ۵۷۵ مطبوعہ اسمح المطابع)

مزيداسي بخاري ميس جلداول متاب الجهاد باب فرض أثمس اورمهم ميس متاب الجهاد والبير باب حكم الفي ميل يدوضاحت ملاحظه كرلى جائے:

فاما صدقتُه بالمدينة ليس حضور كَانْيَالِمْ كا مدين والاصدقة (عائداد) وأمسا خيسبر وفسدك فَأَمْسَكُهُمَا عَمْرُ وقال هما لحقوقه التي تعروه ونوائبه وأمرهما إلى من وَلِي الأمر قال فهما على ذلك إلى اليوم.

فَدَفَعَها عُمرُ إلْي عَلي حضرت عمرٌ نے حضرت علی وعباس رضی الله عنهما کو وعباسِ فغلبهٔ علیها علی دیریا، پس علی اس کے معاملے میں عبال پر غالب آگئے،ر ہاخیبراور فدک والاصدقہ توان دونوں کوحشرت عمرٌ نےاییے ہی یاس روک لیااور کہا کہ صدقة رسول الله صلًى يدونول جائدادين النحقوق كى ادائك كے ليے الله عليه وسلم كانت محيل جوحضور كالنيام كو دربيش آت رم اوران دونول کا دروبت اس کے میرد ہے جوظیفہ سنے، حضرت عمر ابن زبیر ؓ نے جو حضرت عائشہؓ سے یہ روایت لے رہے میں کہا کہ وہ دونوں جائدادیں آج تک ایسے بی انظام میں جل رہی ہیں۔

اب میال صاحب کی منقولہ بالاعبارت ایک بار پھر پڑھ کیجیے اور فیصلہ مجیجے کہ ان کے علم کا کیا حاصل ہے۔آپ نے ابھی دیکھا کہ مقامیت کے اعتبار سے حضور کا اُلیے اللہ کی متروکہ جائدادول کی تین قسیس تھیں: (1) فدک (۲) خیبر (۳) مدینہ عباس وعلی رضی الذعنہما کو متونی صرف مدیینے کی جائداد کا بنایا گیا؛ مگر میاں صاحب بلاتکان ماری ہی جائداد ول کو بصیغهٔ جمع اور بلاامتناءاس زمرے میں لےرہے ہیں۔

اليي همجھ بوجھ اور الیے علم دخبر والے حضرات اگر''خلافت وملوکیت'' جیسی کتابول کا تعقب كرنے كيس تواسے علامات قيامت "كے سواكس فہرست ميں درج كيا جائے گا۔ مدیث کاید بھوا کہ علی اس جا تداد کے معاملہ میں عباس پر غالب آگئے ہماری بحث

سے غیر متعلق ہے، بس اتنا تمجھ لیجیے کہ دونوں میں بہت کافی جھکڑا ہوگیا تھااور صرت عباس " کاخیال یہ تھا کہ کی گڑ بڑ کررہے ہیں، ظاہرہے یہ خض غلاقہی رہی ہو گئی۔رضی اللہ عنہما۔ کریہ میں سے معلق کر ہو کررہے ہیں۔

ابن سباكي آر مين:

یہ تو ہم عرض کر کے کہ این ساسے ہمیں کوئی دیجی نہیں، ہمارے خیال میں اس کی سادہ سے تعویہ میں بہت سے رنگ اُن نام معود زمانوں میں بھرے گئے ہیں جب شیعان علی اوران کے مخالفین ایک دوسرے کی آبروسے کھیلنا دنیا کاسب سے دلچپ مثغلہ تصور کیے ہوئے تھے شیعوں کے مخالفین نے ابن سبا کے معمولی سے بخٹے میں بانس کی ٹائٹیں اس سے لگے لگئی اس لیے لگا ئیں؛ تاکہ دو ہرافائدہ آٹھایا جاسکے، ایک یہ کہ اس دلچپ ڈرامائی تکنک سے ان حقائق کو مثتبہ بنانا آبان ہوجائے جن سے حضرت عثمان اوران کے بنائے ہوئے عاملوں اورافسروں پراعتراض کی رافظتی ہے، دنیا کو یقین دلایا جائے کہ اصلاً خرابی کچھ نہیں تھی، سارا فضا پیدا فدا ابن سبانے بھیلا یا اور دوسرے یہ کہ شیعوں کے خلاف زیادہ سے زیادہ خراب فضا پیدا کرنے کے لیے ابن سبائی دا تان کو زلف درزلف بنانے اورخوب خوب رنگ دینے سے کرنے کے لیے ابن سبائی دا تان کا مصدر و منبع اور ملیاء و ماوی ایک یہودی شیطان ہے، ظاہر بڑھ کر تربداور کوئی نہیں ہوسکا تھا۔ حضرت علی ہے و ماوی ایک یہودی شیطان ہے، ظاہر جاملا نا اور یہ ثابت کرنا کہ ان کا مصدر و منبع اور ملیاء و ماوی ایک یہودی شیطان ہے، ظاہر جامیا تان کی کہ بیودی شیطان ہے، ظاہر بیسائی کے بیان کی کہ اور بالانین ۔

اگریم واقعی مان لیس که این سبا ایرای تھا جیرا پوز کیا جا تا ہے، توار باب فہم میں بتائیں کہ آخر حضرت معاویہ یا عبداللہ بن عامر یا عبداللہ بن سعد بن ابی سرح جیسے ارباب سیف نے اس کی زبان منح کے اندر کیسے رہنے دی ، جبکہ اُس بد بخت نے مسلمانوں میں یہ بکواس شروع کی کہ حضرت عینی کی طرح محمد رسولاللہ کا پیلیا بھی دوبارہ دنیا میں آئیس کے اور اس بکواس کے ساتھ آئیت قرآنی کو بھی استدلال میں پیش کیا۔ نہی سزائے قل اور اس ان تو بہر حال آرمیر دی جاتی آسان تھا کہ اس بیودی نوم ملم کو قید میں رکھا جاتا ہا کو روں سے اس کی کھال آرمیر دی جاتی ،

کیا صحابہ کے اُس معاشرے میں کوئی ایک بھی ثقد آدمی ایسا تھا جواس قانونِ شرعی سے واقف نہ ہوتا کہ مرتد کی سزاقتل ہے۔ یہودی جب اسلام لے آیا تواب اس کا کفر بکنا ارتداد ہی کے ہم معنی تھا، قرآن کی آیات سے کھیل کرنا اورا یسے خیالات زبان پرلانا جوسر یحا خلافِ قرآن ہوں، خلافِ اجماع ہوں، خلافِ حدیث ہوں کوئی ڈھکا جھپا ارتداد ہمیں تھا، چرکسے یہ شیطان آزاد چھوڑ دیا گیا اور کیونکر اس کی نوبت بہو پنی کہ بے شمار صالحین اور القیاء بھی اس کے بھڑے یہ شات گئے۔

یاد کیجیے مشہور صحابی رمول کضرت ابوذر غفاری ٹر کے زور شور سے آواز اٹھاتے ہیں کہ ضرورت سے زائد مارا مال صدقہ کردینا فرض ہے۔ اس آواز کے بیچھے وہ آیت تر آئی ﴿وَالَّذِیْنَ یَکُنِدُوْنَ اللّٰ یہ بھی رکھتے ہیں اور بات اگر چہ غلا ہے؛ مگراہ کن بھی نہیں کہ زندقہ وار تداد کا شہر کیا جا سکے؛ لیکن کیا ایک بھی قابل ذکرآدمی نے اسے قبول کیا کیا معلوم ومعروف قانونِ شرعی کے خلاف ایک صحابی کی رائے دماغوں میں گھس کی؟ قلعا نہیں ۔ اس کے برخلاف لوگوں نے ان کامذاق آڑا یا یہ آیت ان کی چردھ بنالی، جوان اور بند کی جائے ان کے برخلاف لوگوں نے ان کامذاق آڑا یا یہ آیت ان کی چردھ بنالی، جوان اور بند کی خلاف کے درامتوں میں مضحکہ آڑا نے والی ٹو لیوں بند کی خلاف کے درامتوں میں گوشہ گیر ہو گئے اور آٹر کار دنیا ہے۔ سے جل بیے۔

پھریہ ابن مباکیما جادوگرتھا کہ طرح طرح کی خرافات بکتا ہے، صریحاً گراہی پھیلاتا ہے اوراللہ کے دین سے کھلاتسخر کرتا ہے ؛ مگر ہدف استہزاء اورنشانہ تفخیک بننے کے بجائے لیڈر بن جاتا ہے، دلول میں اُڑ جاتا ہے، کھویڈیول میں گھس جاتا ہے، مصر میں اس کا میڈوارٹر ہے ؛ مگر عبداللہ بن ابی سرح اس کے کان نہیں پڑوتے، ہونؤل پرتفل نہیں چروھاتے، اُسے کھاف سے فقنے اٹھانے اورگل کھلانے کی چھوٹ کی رہتی ہے۔

میال صاحب نے ابن ساکی دلچپ کہانی کوطبری سے نقل کرتے ہوئے اپنے

خیالی افیانوں کے ماتھ جس مقصد سے شامل کتاب کیا ہے وہ یہ ہے کہ وَ و مِعْمَانیٰ کے مارے فتنوں کو وہ ابن مباکے نامہ اعمال میں لکھ دینا چاہتے ہیں۔ان کا خیال ہے کہ ابن مبالیٹ کی نامہ اعمال میں لکھ دینا چاہتے ہیں۔ان کا خیال ہے کہ ابن مبالیٹہ کینی نے عثمانی ما کموں کی زیادتیوں کے قطعاً جمو نے افرانے گھڑے اور پھیلائے، وہ فرماتے ہیں کہ:

"بَرِ كَا كُوَّا بَهِيں بنايا كيا؛ كيونكه بَر كُونَى تَصَابَى بَهِيں؛ بلكه بے بنياد شكايات تصنيف كَيْكِينَ"۔ (صر٨٠)

اب ہم ال مسخرے بن کا کیا جواب دیں ہمتندعلماءِسلف وظف کے حوالول سے اتنا کچھ آپ ملاحظہ فرما کیے ہتھوڑ اسااور ہدیہ خدمت ہے۔

عافظ ابن كثير البدايه والنهايه: ج ر ع ص ۱۷۶ – ۱۹۷ پر کھتے ہيں:

"مغالفین کی جماعت نے کچھ آدمی حضرت عثمان کی خدمت میں بھیج؛ تا کہ وہ ان سے اس معاملے میں بحث کریں کہ آپ نے بہتیر ہے صحابہ کو عہدول سے ہٹا کران کی جگہ بنوامیہ میں سے اسپنے اقرباء کو لا بٹھایا ہے؛ چنانچہ ان آدمیول نے حضرت عثمان سے بڑی تیزگفتگو کی اور شدومد سے مطالبہ کیا کہ اسپنے رشتہ داروں کو عہدول سے ہٹا کر دوسروں کوان کی جگہ دیں'۔

بحرحافظ ابن كثير ٩٨ پر فرماتے ہيں:

"بڑے بڑے صحابہ کو عہدوں سے ہٹا کر حضرت عثمان نے اپنے رشتہ داروں کو جو کورزیال دی تھیاں ہر مخالفین اعتراض کرتے تھے اور یہ بات بکٹرت لوگوں کے قلوب میں گھر کر گئی تھی'۔

ایسے حالات میں وہ جلیل القدر صحابی ہی کیو بکر صورتِ حال کی اصلاح کر لیتے جو مدینے میں موجود تھے کیا اس کثیر کیا اس خلدون کیا اس جریرسب کی روایات سے ظاہر ہے کہ معدود ہے چندا صحاب کے علاوہ کوئی صحابی ایسا ندرہ گیا تھا جو حضرت عثمان کی حمایت

اور دفاع میں دادِ بحث دینے کی پوزیش میں ہوتا۔ انھیں حضرت سے ہمدردی اور مجت ضرورتھی بمگر تلخ حقائق کو وہ کیو نکرافیانہ ثابت کر سکتے تھے۔ وہ کیسے معترضین سے ہمد سکتے تھے کہ فیرورتھی کا کوئی رشتہ دارگورز نہیں ہے۔ وہ کیسے کہد سکتے تھے کہ اکا برصحابہ کا فیرا معزول نہیں کیے گئے، وہ کیسے کہد سکتے تھے کہ اکا برصابہ کا فیرا نہیں کے گئے، وہ کیسے کہد سکتے تھے کہ مالی زخ پر حضرت عثمان کی روش وہی ہے جو شیخین کی تھی۔

البدایہ والنہایہ جلد ک، ۱۲۵ – ۱۲۹ پر الکامل (ابن کثیر) جلد ۳، ص ۲۷ پر، طبری جلد ۳ میں ۲۷ پر، طبری جلد ۳ میں ۲۵ پر جوگفگو حضرت علی اور حضرت علی اور حضرت علی اور حضرت علی اور حضرت عثمان رضی الناء عنہما کی نقل کی گئی ہے اس سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت علی ہوری دیانت کے ماتھ یہ دائے دکھتے تھے کہ جب تک حضرت عثمان آبنی مجموعی روش نہ بدلیں کے فقتے کی آگ فرونہ ہو سکے گئے ۔ حضرت عثمان آب جب یہ کہتے ہیں کہ اے علی! میں نے جن لوگوں کو عہدے دیے تھے، تو حضرت علی ماف کہد دیت عہدے دیے تھے، تو حضرت علی ماف کہد دیت میں کہ آپ ایس کے ماتھ در گزراورز می کا برتاؤ کرتے ہیں جبکہ عرش کا حال یہ تعالی کہ اگری گورز کی کوئی قابل اعتراض بات ان تک بہو بڑی ہے تو بلا تاخیرا تصول نے اس کی گوشمالی کرڈ الی ہے۔

حضرت عثمان معاویه کانام لیتے میں کہ کیا عمر نے انھیں گورز نہیں بنایا؟ حضرت علی جواب دیتے ہیں کہ بنایا تھا؛ مگر عمر کی بات کیا کرتے ہو،ان سے تو معاویہ اتنا ڈرتے تھے کو عمر کا غلام پر فاء بھی اتنا ند ڈرتا ہوگا۔اور آپ کامعاملہ یہ ہے کہ معاویہ جوم خی چاہے کر ڈالتے ہیں، بھریہ کہد دیتے ہیں کہ یعثمان کا حکم ہے اور آپ افیس کچھ نہیں کہتے۔

کیا حضرت عائشہ کیا حضرت طلحہ کیا حضرت زبیر مسمی کو حضرت عثمان سے دل تعلق تھا، ہمدر دی تھی؛ مگر سے کا سے بھی کبیدہ فاطر تھے کہ اقرباء کے سلسلہ میں وہ آبنارو نیہ نہیں بدلتے۔ یہ سب اسی طبری میں موجود ہے جے میاں صاحب کھولے ہوئے ہیں۔ طبری ہی نظامہ وزبیر سے یہ الفاظ نقل کیے ہیں کہ:

همارامنثاءتو صرف يهتها كهاميرالمؤمنين عثمان ابني أميرالمؤمنين عثمان ولم روش بدل دي، الحيل قل كروالاجاس روت نهد قتله فغلب سفهاء مارے عاشية خيال ميں بھي رخھا؛ليكن بخيد وتحل لوگؤں پراحمق لوگ غالب آگئے اور انھوں نے قتل تک نوبت بہونجادی _

إنما أردنا أن يستعتب النـــاس الحكمـــاء حتى قتلوه.

بھر ہی طبری بتاتی ہے کہ حضرت عثمان انٹر میں قطعاً آمادہ ہو گئے تھے کہ اپنی روش بدلیں اور اہل الرائے کی رائے برچلیں؛ مگر اشرار نے اٹھیں مارڈ الا۔ صرت عائش نے اس صورت حال كوان الفاظ ميس تعبير كيا ہے كه:

"حضرت عثمان مسان لوگول نے توبه کرالی تھی ، پھر بھی انھیں مار ڈالا"۔ "

لیکن میال صاحب جیسے بڑی آنکھول والول کو کچھنظر نہیں آتااور بڑے اطمینان سے و، مارے حقائق کو عبداللہ ابن مباکی دُم سے باندھے دے دہے ہیں۔ یہ خوش فکرے اینے مطلب کے لیے 'الاصابہ' کھولتے ہیں اوراَ دھورے فقرے وہاں سے اٹھاتے ہیں ؛مگریہ دیکھنا بیندہمیں کرتے کہ الاصابہ کے مصنف ابن ججر شہادت عثمان کے بارے میں اپنا خيال كيا ظاہر فرمارے ميں ملاحظہ و: الاصابہ جلد ٢٩٥٥ - ٢٥٧ - ٢٥٠

''حضرت عثمان ﷺ کے قبل کی وجہ یہ ہوئی کہ شہری علاقوں کے فرمال رواان کے رشتہ دارول میں سے تھے، شام کُل کا کُل معاویہ کے زیر تیکیس تھا، بصر ہ معید بن عاص کے زیرِ تنظیما،مصر پرعبداللہ بن سعد بن الی سرح کی حکومت تھی اور خراسان میں عبداللہ بن عامر مند آرا تھے، ان علاقول سے آنے والے ماحی اسینے ماکم کی شکایت کرتے ؛ مگر صرت عثمان ازم طبیعت کے کثیر الاحمان اورتيم (ليّنُ العربكة كثير الاحسان والحلم) آدمي ته، ايخ بعض عا کموں کو بدل کرشکایت رفع کر دیتے :مگر پھران کا کہیں تقرر فر مادیتے ''۔ معركة نؤروظلمت فالمؤف برتجليا لتصحابه

ال اگرمیف بن عمر جیسے داویول کی دانتان لطیف کی آڈیے کرمیال صاحب دنیا کو پہنتین دلانا عاسة مين كه شكايتين وكايتين سب فرضي كين، يتوان ساكي الميم بل ري تحيى جمين كي عثماني عامل نے کوئی زیادتی نہیں کی تھی توالی شعبدہ گری اعیں مبارک، ہم تواین جر، این اثیر، این خلدون، این كثير اور انور شاه تثميري حمهم الله جيسے بزرگول كو زيادہ تقه بجھتے ہيں، جو تھيلى پرسرمول جمانااور ہوا ميں گر ہیں لگانا پرزنمیں کرتے،جن کاایمان الحیس مجبور کرتاہے کہ سیائی کو مانیں خواہ وہ تکنی کیول نہ ہو۔

واقدي

محد بن عمر الواقدي حتنے مشہور ہیں اتنے ہی بدنام بھی ہیں۔ہم ان کے بارے میں زیادہ بحث اس ليے كرنا نهيں جاہتے كەمولانا محدميال صاحب الحيس بالكل بى كذ اب اورليا نيا قرار نہیں دیتے؛ بلکہان کاموقف یہ ہے کہا گریمی ثقہ سے روایت کریں تومعتبر ہے، ہم بھی اس سے زیادہ کے دعویدارہیں بمگر ہمارایہ خیال ضرورہے کہ ناقدین سلف نے ان پر نقد ونظر میں تند دبرتا ہے اورتشدد کی وجہ بیر ہی کہ ان بزرگوں کے دل و دماغ میں اُصولِ روایت کے وہ معیار جا گزیں تھے جوا حادیثِ رسول کے لیے مقرر کیے گئے تھے، واقعی ان معیارول پر تو واقدی دومنٹ بھی ایسے بیرول پر کھڑے ہمیں روسکتے بلین ہماری ناقص رائے میں واقدی کے متعلق وہ رائے بہترین رائے ہے جومولانا مناظر احن گیلائی نے اپنی کتاب"امام ابوصنیفہ کی سیاسی زندگی' میں (ص ۲۵۴-۲۵۵ عاشیہ) ظاہر کی ہے، فرماتے ہیں: (۱) ہمیں بے عدافوں اور ندامت ہے کہ ماضی بعید میں ہمارے کتاخ قلم سے بعض الفاظ مولانا کیلانی * کے لیے نامناسب کل گئے تھے، یہ ہماری جہالت تھی کہ ہم نے ان کی تحریر یں پڑھی نہیں تھیں، بعد میں جب ان کی کتابوں کا مطالعہ کیا تو اندازہ ہوا کہ وہ تو بحرالعلوم تھے، بڑے باخدا ادر انصاف بند تھے، غیر معمولی طور پرنکتہ رس اور ذی بھیرت، اگروہ زندہ ہوتے تو ہم ان کے بیر پکڑ کرمعانی جاہتے ، وہ اللہ کے جاملے ؛اس کیے ہماسینے اشکہائے ندامت سرف باری تعالیٰ کے صور پیش کرتے رہے ہیں۔

"ان کانام کی روایت کی وقعت کو کھود سے کے لیے لینا ایک شدیداور خطرناک مغالط ہے، مجھے تو اس میں بھی غیروں کی دسیسہ کاری کی جھلک نظر آتی ہے، حقیقت یہ ہے کہ مسلمانوں میں جہادی روح تر و تازہ رکھنے میں دوسری چیزوں کے ساتھ ساتھ واقدی کی کتابوں کا بھی ایک ہزار سال سے بہت بڑا حسہ ہے۔ سائمہ فقہاء نے واقدی کے متعلق جو کچھ بھی لکھا ہے اس کا تعلق احکام وعقائد کی حدیثوں سے ہی ہے، جس سے اسلامی قانون پیدا ہوتا ہے، بہر مال مؤرخ ہونے کی حیثیت سے کوئی وجہ نہیں کہ دنیا کے دوسر سے مؤرخوں کی صف مؤرخ ہونے کی حیثیت سے کوئی وجہ نہیں کہ دنیا کے دوسر سے مؤرخوں کی صف مؤرخ ہونے کی حیثیت سے کوئی وجہ نہیں کہ دنیا کے دوسر سے مؤرخوں کی صف میں ملمانوں کا یہ مؤرخ کئی حیثیت سے بھی نا قابل اعتماد مجمعا جائے۔

مسلمانوں کے سواد نیائی کئی قوم کا کوئی بڑے سے بڑا مؤرخ ہمیں بتائیے جس پراعتماد کرنے کے لیے آپ کے پاس وہ دلائل موجود ہوں جن کی روشنی میں واقدی کو جھوٹا اور وضاع قرار دیا جا تاہے۔ واقدی کم سے کم یہ قوبتاتے ہیں کہ میں نے فلال سے اور فلال نے فلال سے منا ہمیاد نیا کے غیر مسلم مؤرخین بھی ایسا کوئی التزام کرتے ہیں؟ غیر مسلم تو کجا خود مسلم مؤرخین بھی ایسا کوئی التزام کو باقی نہیں رکھ سکے ہیں۔ کیا ہندو متان کے ثابان کم مؤرخین بھی ایسے کئی اطیبنان بخش اسلوب سے بیان کی اسلام کی تاریخ کئی بڑے سے بڑے مؤرخ نے بھی ایسے کئی اطیبنان بخش اسلوب سے بیان کی سے جس پروہ اعتراضات واقع نہ ہو سکتے ہول جو واقدی پرواقع کیے جاتے ہیں۔

دین بے شک بہت بلند چیز ہے عقائد اور احکام کا بلاشہ یہ درجہ ہے کہ کی ضعیف روایت کو ان کامبنیٰ نہ بنایا جائے، جب امام ثافعی ّیہ کہتے ہیں کہ: کتب الواقدی کذب تو ان کامحور خیال ایک ایما معیار ہوتا ہے جو بے شک ان جیسے فقیہ کے لیے بہت موزوں ہے۔ وہ اگر معیاراعلیٰ کو ملحوظ نہ رکھتے تو قانون شرعی کی مثاطکی اور تزئین کیسے کرتے۔ اس طرح ابن جریاذ ہی یادیگر ائم فن اگر اپنی کتابوں میں واقدی کو جرحوں کا نشانہ بناتے ہیں تو وہ ٹھیک ہی کرتے ہیں؛ کیونکہ وہ تو حدیث رمول کی صیانت وحفاظت کی خاطر راو یوں کا وہ ٹھیک ہی کرتے ہیں؛ کیونکہ وہ تو حدیث رمول کی صیانت وحفاظت کی خاطر راو یوں کا

ملأنا عامرعتماني

زائچہ بنارہے ہیں،افھیں بے مدمحاً طرخور دہ گیراور بے رحم ہوناہی چاہیے۔

لین ہی بزرگ جب احکام وعقائد سے ہٹ کر دوسرے میدانوں میں اشہب خامر کو ایر لیے اس بی بن بی بزرگ جب احکام وعقائد سے ذرا پر میز نہیں کرتے، ہم نے حصہ اذل تجلی صفحہ ۱۳۳۳ برید کھا تھا کہ:

"مولانامودودی نے واقدی کی قدح میں قدرے مبالغہ،ی کردیا؛ وریہ نقطہ اعتدال کچھاورہے"۔

منٹاءاس تحریر کایے تھا کہ احکام وعقائد کے باب میں بھی واقدی بالکل ہی ماقد الاعتبار نہیں ہیں۔ اس کا جوت ہم' نصب الرایہ' کی مثال سے پیش کر حیاے بے شک الیے کوئی روایت ان کی احکام وعقائد کے باب میں استعمال نہیں کی جاسکتی جس میں وو''متفرد' ہوں؛ لیکن جب کسی اور روایت سے بھی ایک مضمون ثابت ہور ہا ہوتو واقدی کی گواہی اسے توانائی ضرور دے کئی ہے، جن بزرگول نے واقدی کو'' کذاب' کہا ہے، ہمیں نہیں معلوم کہ ان کے پاس کیا دلائل تھے، کیایہ نہیں ہوسکتا کہ جوٹ کے مرتکب اصلاً ووراوی ہوں جن برواقدی کی بیس کے باس کیا دلائل تھے، کیایہ نہیں ہوسکتا کہ جوٹ کے مرتکب اصلاً ووراوی ہوں جن برواقدی بیس بین سادہ لوی کے اعتبار کردہے ہیں۔

بہرمال ہمیں واقدی کی تضعیف یا تعدیل سے زیادہ دلچیں ہمیں ؛ البعتہ یہ ضرور جاہتے ہیں کہ وہ لوگ واقدی پر آنھیں مذلکالیں جو دوسرے مؤرخین کے معاملہ میں الن شرائط کی پر وہ ہمیں ہو دوسرے مؤرخین کے معاملہ میں الن شرائط کی پر وہ ہمیاں ہوں واقدی سے کرتے ہیں، ہمارے وَ در کے بہتیرے خوش فکروں کا تو یہ مال ہے کہ کہی بھی تاریخی بحث میں وہ بلاتکلف یہ ارشاد فرمادیتے ہیں کہ ارے صاحب" سرالیگزیڈر نے یہ کہی ہی تاریخی بحث میں وہ بلاتکلف یہ ارشاد فرمادیتے ہیں کہ ارشاد فرمانے کے بعدوہ اس یہ کہی ہوں ہوں کی بات کر اسے ہوں ؛ مگر جب طرح فخر سے گردن اکر اسے ہیں جیسے ساتو ہیں آسمان سے بر ہانِ قاطع اُ تارالائے ہوں ؛ مگر جب واقدی کی بات آجا ہے تو بہت بڑا سامنے بنا کہتے ہیں کہمیاں کی غی کی بات کرتے ہو۔ مالانکہ بے لاگ انصاف کروتو ہماراوا قدی ان سب سے مضبوط ہے، وہ نام تو بتا تا ہے طالانکہ بے لاگ انصاف کروتو ہماراوا قدی ان سب سے مضبوط ہے، وہ نام تو بتا تا ہے طالانکہ بے لاگ انصاف کروتو ہماراوا قدی ان سب سے مضبوط ہے، وہ نام تو بتا تا ہے

کئی نے کسے اور کسے کسے فلال بات بیان کی، یہ دوسرے مؤرفین پائچ مومال پہلے کی خبریں بیان فرماتے ہیں بمگراس سے زیادہ کچھ نہیں بتا سکتے کہ فلال مؤرخ نے ایما لکھا تھا، بس اب موہ جائے کہ فلال مؤرخ کو امروا قعہ کسے معلوم ہوااوروہ خود بھی سچا ہے یا جھوٹا بھی تاریخ کی کو یال ایک دوسرے سے ملی ہوئی نہیں ہیں، خوش اعتقادی کے محت اعتماد کرلو ہم تو بھی بات ہے اپنے واقدی اور سیف بن عمر کو اتنا گیا گزرا نہیں قرار دے سکتے کہ بے مند خبریں دینے والے بھی ان پر فوقیت لے جائیں۔ یہ ہمارے بزرگ مدیث کے معیارا علی سے بلا شبہ فروتر ہیں بو مگر دنیا کے ان تمام مؤرخین سے فائق ہیں جو یہ نہیں بتا سکتے کہ فلال واقعہ ان تک کس مندسے بہونچا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

جاتے جاتے

کتاب ختم کرتے کرتے میال صاحب نے جو تحفہ عنایت فرمایا ہے اسے بھی ملاظ کر کیجیے، فرماتے ہیں:

"محرم سندابوالاعلی مودودی اگراییخ بیونے کا اعلان فرمادی تو پیر جمیں ان
کی اعتراض کے جواب دینے کی ضرورت ندہوں (خواہدِ تقدین بھی ہونے کا اعلان
اس کا ترکی برتر کی جواب تو یہ ہے کہ میاں صاحب اگراییخ فا ترابعقل ہونے کا اعلان
فرمادیں تو ہم بھی آئدہ ان کی کئی تحریر پر تنقید کی ضرورت نہیں تمجھیں گے ۔ جس طرح
ہندوستان کے فرقہ پرست اور "قوم پرور" طقول نے ہردین پرند جماعت اور فرد کے لیے
ہندوستان کی فرالیا ہے اور اپنی ہرزیادتی اور فرقہ پرستی کو چھپانے کے لیے بے محابا اس
لفظ" پاکتانی "گھڑلیا ہے اور اپنی ہرزیادتی اور فرقہ پرستی کو چھپانے کے لیے بے محابا اس
ساسی کالی کو استعمال کرتے رہتے ہیں، اسی طرح میاں صاحب اور ان جیسے دیگر نام نہاد
مولانا "خلافت وملوکیت" کے خلاف ایسے تعصبات اور بغض وحمد کا بخار نکا لئے ہوئے
مولانا "خلافت وملوکیت" کے خلاف ایسے تعصبات اور بغض وحمد کا بخار نکا لئے ہوئے

علمی جواب یہ ہے کہ مولانا مودودی خلفائے راشدین کے بارے میں ٹھیک وہی عقیدہ رکھتے ہیں جس پر امت مجتمع ہے۔ یعنی چارون خلفاء کی فضیلت بھی ان کی تر تیب خلافت ہی کے مطابع ہے۔ وہ شخص مفتری ہے جو اس کے سوا کوئی عقیدہ مولانا موصوف کی طرف مندوب کرتا ہے۔ خود میال صاحب نے اپنی پوری کتاب میں یہ ثابت کرنے کی ناکام کوشش تو ضرور کی ہے کہ مودودی نے حضرت عثمان ٹی تو ہین کی بلیکن یہ اعتراض نہیں اٹھا یا کہ مودود دی حضرت عثمان ٹی کوظیفۂ راشہ نہیں مانتا یا وہ حضرت علی ٹی کو ان پر فوقیت دیتا ہے۔ جب یہ اعتراض نہیں اٹھا یا تو "شیعی" قرار دینے کی جمارت موائے قلم اور کذب وافتراء کے اور کس عنوان کی متی ہو گئی ہے۔

الزام شيغ كى كمى حيثيت:

یہ نکتہ بہت توجہ سے سننے کے لائق ہے کہ اب سے چھرات موبر ال پہلے تک تشیخ کی اصطلاح جی مفہوم میں استعمال ہوتی رہی ہے وہ بعد میں بالکل بدل گیا ہے۔ آج آگر ہم کمی پرشیعیت کا الزام لگاتے ہیں تواس کا واحد مطلب یہ ہوتا ہے کہ یہ شخص خلفات ثلاثہ کی خلافتوں کو "داشدہ" نہیں مانتا؛ بلکہ صرف حضرت علی محاولاً اور آخراً خلیفۂ داشد مانتا ہے۔ جائزے کے حصہ اول میں تجلی صفحہ 18، اس مختاب کے صفحہ 27 مر 24 ہم ''شیعہ منی '' موضوع کے ماہر خصوصی حضرت شاہ عبد العزیز محدث دہوی آئی تحفہ اشاعشریہ سے یہ مضمون تقل کر آئے ہیں کہ دشدہ شدہ شدہ شدہ شدہ شدہ شدہ شدہ تا مر جن عقائد و خیالات پر اجماع ہوتا چلا گیا ہے ان کی قدرِ مشترک یہ ہے کہ مشرت علی امام بلاصل ہیں اور باقی تینوں خلفاء کی خلافت و امارت ہے اصل ہے، خاہر ہے کہ اس صورت حال میں جو شخص مولا نامودودی پرشیعیت کی جبتی کتا ہے وہ اتنا بڑا تہمت ہوتا کی حد جاری کی جائے۔

لیکن اسلام کی بہلی چھ سات صدیوں میں شیعیت کی یہ قدرِ مشترک منقح اور معروف نہیں تھی؛ چنانچہ بیچھے آپ حصہ دوم صفحہ ۱۱۷ پر مافظ ذبھی کی میزان الاعتدال جلد دوم صفحہ ۱۱۷

کے حوالے سے دیکھ آئے کہ محدث سلیمانی نے جن بہت سے بزرگول کو''شیعہ'' قرار دیا ہے ان میں امام ابوطنیفہ بھی ہیں۔

کیوں؟ اس لیے کہ امام صاحب اگر چہ فضیلت کی تر تیب میں تو وہی رائے رکھتے ہیں جو المی سنت کی معروف رائے رکھتے ہیں جو المی سنت کی معروف رائے ہے؛ لیکن ذاتی طور پر حضرت کی انجیں حضرت عثمان سے زیادہ مجبوب تھے۔ (ملاحظہ ہو: کردری کی ''مناقب الامام الاعظم'':جر ۲مس سر ۳-۲-۲۱۷)

ایراہوناقدرتی بھی تھا۔امام اعظم آیک علمی مزاج اور مجتہدانہ بیرت لے کر پیدا ہوئے تھے،ان کو مبعی طور پر ان صحابہ سے خصوص تعلق خاطر ہونا ہی چا ہیے تھا جوعلم وتفقہ میں نمایاں درجہ دکھتے ہوں۔مراسب اُخروی کے لحاظ سے حضرت عثمان کی کامقام حضرت علی سے کچھ بلند ہو یہ اور بات ہے بمگر علم وتفقہ میں حضرت علی کاممتا زاور نمایاں ہونا ایک ایسی کھلی حقیقت ہے جو واقعات سے بھی ثابت ہے اور زبانِ رسالت سے بھی اس کی تصدیق ہو جگی ہے۔ بھر کیوں نامام ابو منیفہ گاذیمن ان کی طرف زیادہ مائل ہوتا۔

یی ہمیں، اجتماعی سطح پرعقیدہ جمہور سے اتفاق کرنے کے باوجود انفرادی و ذاتی سطح پر امام صاحب کی رائے یتھی کہ عثمان و علی دونوں مکر کی شخصیتیں ہیں، ان میں سے ایک کو دوسرے پر فضیلت دینا بہت مشکل ہے۔ (ملاحظہ ہو: شمس الائمہ سرخی کی شرح النیر الجیر: حرابس ر ۱۵۷–۱۵۸ اور حافظ ابن عبد البرکی الانتقاء بس ر ۱۹۳)

پھرامام صاحب اس رائے میں اکیلے ہیں ہیں،امام مالک ؒ اور پیکیٰ بن سعیدالقطان مجی (جون جرح وتعدیل کے معروف اساتذہ میں ہیں) اسی رائے کے عامل تھے۔

(ملاحظة مو: ابن عبد البركي الاستيعاب: جرام صر٢٥)

ظاہر بات ہے کہ جس رائے کو ایسی بڑی شخصیتوں نے اختیار کیا ہو و و ادنی درجے میں بھی گراہی یا گناہ کے الزام سے مجروح نہیں کی جاسکتی؛ لیکن بعض ناقد ول نے اسی رائے کی بنا پر ابومنیفہ سمیت متعدد بزرگول کو''شیعہ'' قرار دیا اور ان کا مطلب اس لفظ سے انھیں

على بن عبدالله بن جعفرا بوالحن ابن المديني امام بخاري تحاساد بي اورامام ابوعنيفة كي بن عبدالله بن القطان ابوعنيفة كي شاكرد بي، اورابن المديني ان كي شاكرد، المريني التعلق التعلق المرح يه بزرگ علمي جهت سے نجيب الطرفين كه جائيں تو مبالغه نهيں؛ ليكن ميزان الاعتدال جلد دوم صفحه ۲۳۰ برملاحظه فرماليا جائے يه الفاظ مليں كي:

قال أحمد ابن خثيمة في الممداين فيماين تاريخ على يكن بن معين كايرقل تاريخه سمعت يحيي بن بيان كرتے على كدابن المديني جب بمارے معين يقول كان على ابن يہال تشريف لاتے تھے تو وہ ابنى باتول سے المي المديني إذا قدم علينا أظهر منت والے خيالات كا اظہار كرتے تھے؛ كيكن السنة وإذا ورد إلى البصرة جب بصرة تشريف لے جاتے تو وہال ابنى باتول اظهر التشئيع.

ظاہر بات ہے کہ یہال شیخ ٹھیک ای مفہوم میں بولا گیاہے جس مفہوم میں لیمانی نے امام ابومنیفہ وغیرہ کے لیے بولا تھا،اس کے وہ معنیٰ ہر گزنہیں ہیں جو آج شائع ذائع ہو چکے ہیں۔

مفرشہرابن جریطبری کا ترجمہ میزان الاعتدال جلد دوم، صفحہ ۳۵ پر ملاحظہ فرمایا جائے، ان کے بارے میں بھی پیریمارک ملے گاکہ ان میں تثبیع تھا؛ کین ویس حافظ ذبی یہ بھی تنبیہ کرتے ہیں کہ لا تضریعتی ایٹا تثبیع جو ذرائجی مُضر نہیں علاوہ ازیں انھول نے ملیمانی کا یہ قول تو نقل کیا کہ: کان یضع للروافض (وہ رافضیوں کے لیے حدیثی گھرتے تھے)؛ مگر ہاتھوں ہاتھ یہ بھی ارشاد فرمادیا کہ:

هٰذا رجم بالظن الكاذب بل ابن يسراسر جموئي بركماني به ابن جرير واسلام جرير من كبائر أئمة الإسلام كي برك برك معتمد عليه ائمه مين ك المعتمدين.

حقیقت یہ ہے کہ آج کل جن معروف معنول میں افظان شیعہ بولا جاتا ہے زمانہ ماہی میں ان کے لیے لفظ ''رافضی' ممتعمل تھا، اگر کئی شخص میں ایرانشیخ پایا جائے جو گراہی کے مراد ف ہوتواس کی طرف رفض کی نبیت کی جاتی تھی شیعیت کی نہیں سیمانی نے جب امام ابوطنیفہ وغیرہ کی طرف شیعیت کی نبیت کی تو کئی کواس کی تر دید کی ضرورت محمول نہ ہوئی۔ اگر شیعیت کامصداق اس وقت وہی ہوتا جو آج ہے تو امام صاحب کے معتقدین لازمایڑ سے شیعیت کامصداق اس وقت وہی ہوتا جو آج ہے تو امام صاحب کے معتقدین لازمایڑ سے شدومد سے اس کی تر دید کرتے۔ ابھی آپ نے دیکھا کہ حافظ ذہبی تو ایس جریر کے اندر شیخ کی موجود گی ذرا قابل اعتراض محمول نہیں ہوئی؛ بلکہ وہ خود صراحت کرتے ہیں کہ ان کا تشیخ مضر نہیں ؛ البتہ جب سیمانی یوفنول گوئی کرتے ہیں کہ این جریر دوافض کے لیے مدیش گھڑا کرتے تھے تو ذہبی قورا کوک دیستے ہیں کہ این جریر دوافض کے لیے مدیش گھڑا کرتے تھے تو ذہبی قورا کوک دیستے ہیں کہ کیوں غلاکوئی کرتے ہو۔

اگر دیدہ ریزی کی جائے تو اسماء الرجال کی کتابول میں پچامول ایسے بزرگ مل جائیں گے جوعقائد کے اعتبار سے معیاری ہیں ،علم وتقویٰ کے اعتبار سے معیاری ہیں ،مگر حضرت عثمان اور حضرت علی کو ایک دوسر ہے پرفسیلت دیسے میں انھیں تا مل ہے، ای بنیاد پربعض ناقدین نے انھیں 'شیعہ' کہد یا ہے، اس سے متوان کی ثقابت میں فرق آیانہ اہل منت والجماعت سے خارج ہوئے۔

ال تفسیل سے دوباتیں ظاہر ہوئیں: ایک تو یہ کہ میاں صاحب جیسے قلیل العلم لوگ جب اسماء الرجال کی کئی کتاب سے یہ قل کرتے ہیں کہ دیکھیے صاحب فلال راوی کوشیعہ بنایا گیا ہے، بھلااس کی روایت کیسے قابل اعتبار ہو، تو یہ ایک غیر سنجیدہ اور قابل مذمت حرکت ہوتی ہے۔ جس برامام کھنوی نے الرفع والممیل میں خوب خوب ڈانٹا اور تنبیہ کی ہے۔

دوسرے یدکہ آج ہماری بول چال میں شیعیت اور شیخ کے الفاظ جس مفہوم ومصداق میں دائج ہو گئے ہیں وہ اس سے مختلف ہے جوز مانہ قدیم میں ان سے لیا جاتا تھا؛ لہذا آج کسی شریف عالم اور خدا ترس مولوی کا یہ وطیرہ ہرگز نہیں ہونا چاہیے کہ کسی ایسے مسلمان کو ان اصطلاحوں کاہدف بناتے جو چارول خلفاء کو خلفاء راشد ین مانتا ہواور سوائے اس کے کہ حضرت عثمان "کے بارے میں بعض الل تاریخی حقائی کو اس نے بول کیا ہواور کوئی بات اس میں شیعوں جیسی نہ پائی جاتی ہو مولانا مودودی نے یہ ہرگز نہیں کہا کہ حضرت علی "حضرت عثمان "سے افضل ہیں نہ انھول نے اس سے انکار کیا کہ ان کی فضیلتیں تر تیب خلافت کے مطابق ہیں؛ لیکن ہم کہتے ہیں کہ اگر کوئی صاحب علم مسلمان حضرت عثمان "کو حضرت علی " پر فوقیت نہ بھی دیتا ہواوراس کا خیال یہ ہوکہ حضرت علی "پر حضرت عثمان "کی افضلیت قوی دلائل سے ثابت نہیں ہے، تب بھی اس پر شیعیت کا الزام لگانا کئے ، کم فہم ، غلو پر نداور غیر محمقا طوگوں کا کام تو ہوسکتا ہے، ان ذی فہم ، پختہ کار، عدل پر نداور محقاط علماء کا نہیں جو جانے ہیں کہ امام ابوطیف "اورامام ما لک" جیسے اٹم تر کرام کی ذاتی رائے، رجمان اور خیال کیا تھا۔

ہمارے زمانے میں بڑی آفت یہ ہوگئ ہے کہ ہرگرہ و تعصب غلوادر تقلیدی جمود کا شکار ہے، وہ ذرائسی کو اسپنے مسلک وموقف سے بال برابر ہڑا ہواد یکھتا ہے تو شور مجادیتا ہے کہ یہ شخص گراہ ہوا، اس کی وجہ جہالت بھی ہے اور تزکیہ نفس سے حرومی بھی ۔ جب نفس مُر کی نہ ہو تو نفسانیت ہی کاسکہ چوٹی سے ایڑی تک چلتا ہے ۔ نفسانیت کے بے شمار مظاہروں میں برترین مظاہرہ یہ"مودودی شمنی" بھی ہے، جس کی رَگ رَگ مِی تقلیدی کو رنگ ہی، زہر برتی خون بن کردوڑ رہی ہے۔

امام ثاطبی ٌ فرماتے ہیں:

ميں برملاعز ناطر کے امام ثاطبی " یاد آگئے، آٹھویں صدی ہجری کایدامام جلیل علماء کی صف میں ایک ممتاز مقام رکھتا ہے،ان کی کتاب الموافقات اہلِ علم کے حلقوں میں بہت مقبول ہے، یہ اپنی کتاب الاعتمام کے آغاز میں اپنی روداد لکھتے ہیں کہ جب میں نے احیائے سنت اور امحائے بدعت کی راہ پر قدم بڑھایا تو میرے لیے ایک قیامت کھڑی ہوگئی، جد حرسے دیکھوملامتوں کی بوچھار ہور ہی ہے، جسے دیکھوخفاہے، برملا کہا جارہا ہے کہ یشخص بدعتی اورگمراہ ہے، بھی کہا گیا کہ اوہ ویشخص تو رافضی اور دشمن صحابہ ہے، بھی کہا گیا کہ اسے تو اولیاءاللہ سے عدادت ہے، مجمی کہا گیا کہ یہ اہلِ سنت والجماعت سے خارج ہے۔ میری حالت امام شمیر عبدالر من بی بطرجیسی ہوگئ جوخود اپنی سر گزشت بیان کرتے ہیں کہ سفر وحضر میں ہرطرح کے لوگوں سے میرا واسطہ پڑا اور ان کے طرزِعمل نے مجھے حیرت میں ڈال دیا،ان کا حال یہ تھا کہ دینی مسائل میں جو کچھ بھی ان کے مزعومات تھے اگر میں نے حرفاً حرفاً ان كى تصديل كردى، تب تو مجھے اپنا موافق سمجھ ليا؛ مگر ذرا بھى كسى بہلو سے اختلاف كياتوميرانام" مخالف" ركوليا كيا، اوراگران ميس سيكسي سے ميس في كهدديا كه تمهارافلال خیال وعقید و قرآن وسنت کے خلاف ہے، تواس نے مجھے خارجی "بنادیا، اور اگر میں نے توحید کی کوئی مدیث اس کے آگے پڑھ دی تو میرانام سنبہ "رکھا گیااورا گررویت باری کے سلسلے میں کسی مدیث کاذ کر کیا تو نام رکھا گیا" سالمیہ"اورا گرایمان کی کوئی مدیث ذکر کی تو کہا گیا کہ یہتو"مرجیہ' ہے، اور اگر اعمال کی مدیث زبان پر آئی تو کہہ دیا گیایہ'' قدریہ'' ہے۔اورا گرمعرفت کی مدیث ہوئی تو نام رکھا گیا'' کرامیہ' اورا گر بوبکڑ وعمر ہے فضائل میں کچیر کہا تو فیعلہ کیا گیا کہ یہ"نائسی" ہے اور اگر فضائل اہلِ بیت ہونٹوں پر آئے تو کہا گیا "رافنی" ہے اور اگر کسی آیت اور مدیث کی تفیر بیان کرنے سے میں نے دامن بچایا توطعن کیا گیا کہ یہ تو" ظاہری" ہے،اورا گرتفیر کی تو نام رکھا گیا" باطنی" اورا گرمیں نے تاویل کی معركة نؤروظلمر فالمعزف متخليا ليصحابه

راہ اختیار کی تو کہا گیایہ"اشعریہ" ہے، اور اگر ان دونوں صورتوں کو میں نے رَد کیا تو کہا گیا "معتزلی" ہے، وغیرہ ذلک؛ حالانکہ حقیقت اس کے موالچھ بھی نہیں ہے کہ میں تو اللہ کی سختاب اور رمول مائیڈین کی سنت کا دامن پکڑنے والا ہوں اور اللہ سے استعفار کرتا ہوں جس کے مواکوئی معبود نہیں اور وہ غفور ورجم ہے۔ (الاعتمام: جرائی مرامی ۱۸ تا۲۰)

امام ثاطبی آگے سیدالعبا د بعدالصحابہ حضرت اولیں قرنی کی ارتاد بھی نقل کرتے ہیں امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا خاصہ ہی یہ ہے کہ دوست دشمن بن جاتے ہیں،
میں نے لوگوں کو معروف کا حکم کیا تو وہ میری آبرو پر کیچر اُچھالنے لگے اوراس مخالفت میں فناق وفجار بھی ان کے معاون بن گئے۔ (صرح)

دیکھ رہے ہیں اے قارئین کرام! کتنی ہو ہوتھ ویرہے مولانامودودی کی جو کم وہیش چھ سوسال پہلے کے ائینہ ایام میں نظر آر ہی ہے۔ قرآن وسنت کے ماملین کو رافنی اور خارجی اور الابلاجو چاہے بناڈ النا جا ہوں اور برعتیوں ہی کا نہیں تنگ نظراور غبی قسم کے عالم سے کے الکہ اللہ وہ چاہے بناڈ النا جا ہوں اور برعتیوں ہی کا نہیں تنگ نظراور شمن صحابہ کیوں کہا گیا، فقط د کچیپ مشغلہ رہا ہے۔ اب مثلاً امام ابواسحاق شاطبی تو کو دافنی اور دشمن صحابہ کیوں کہا گیا، فقط اس بات پر کہ انھوں نے کہیں یہ کہہ دیا تھا کہ خطبات جمعہ میں خلفائے داشدین کے ذکر کو ضروری مجھنا مکم شریعت نہیں ہے۔

یہ بات ذرا بھی غلانہیں تھی۔ امام ثافی سے پہلے علماءِ کرام نے اپنے خطبول میں اس کا التزام نہیں کیا، اور مذقر آن وسنت سے ایسا حکم ملا ہے، ان کا مطلب یہ نہیں تھا کہ خلفات راشدین کاذ کرخیر ممنوع ہے، وہ تو فقط اس غلط العام خیال کی تر دید کرنا چاہتے تھے کہ خطبہ اگر خلفا سے راشدین کاذ کر کیے بغیرتمام کر دیا جائے تو اس میں کچھ تھی رہ جا تا ہے، ظاہر ہے کہ ان کا موقف بالکل درست تھا؛ لیکن دین حق کے ایسے ہی نادان دوستوں نے جیسے ہمارے مولانا محمد میال صاحب بیں فوراً تالی بیٹ دی کہ شاطبی تو یکا رافنی ہے، اسے تو صحابہ سے مداوت ہے۔

امام ابن جرير طبري بھي شيعه!

نام نہاد علماء کا تو ذکر نہیں، حقیقی الملِ علم خوب جاسنتے ہیں کہ این جریر طبری کئے بڑے امام الملِ سنت تھے، اپنے زمانے کے بے نظیر عالم، کیا علم ومعرفت، کیا زہدوتوئ، کیاعقیدہ وافکارسب کے رُخ پر قر آن وسنت کے زعرہ پیکر؛ لیکن ان کا قصور یہ تھا کہ امام المحد این خور ورمانتے تھے؛ مگر فقیہ نہیں مانتے تھے، تبلی حضرات ان سے خفا ہوگئے، بس پھر کیا تھا، شروع ہوگئیں افتر اپر دازیاں، بعض کاریگرول نے یہ ٹوشد نکالا کہ وہ وضوییں بیرول کو دھونا ضروری نہیں سمجھتے؛ بلکہ سے کو کافی سمجھتے ہیں۔ ہم کہتے ہیں کہ اگریہ کی جوتا تو اس پر دفض و شیعیت کافتوی لگا ناایر ای تھا جیسے آدمی کو گدھا محض اس مثابہت کی بنا پر کہد دیا جائے کہ دونول کے منھیں زبان ہے، یا دونول کے چہرے پر دوکان اور کی بنا پر کہد دیا جائے کہ دونول کے منھیں زبان ہے، یا دونول کے چہرے کہ دونول کے منھیں زبان ہے، یا دونول کے چہرے کہ دونول کے منھیں خوار پر ایسی گنجائش موجو د ہے کہ ایک عالم پیرول کے منہ کو درست سمجھنے کی غلوبی میں مبتلا ہوجائے، ایسی غلوبی کورفض وغیرہ درکناراد نی درہے کی مسلم کی بنا بر کہ بابا سکتا۔

لیکن و ہال تو معاملہ یہ تھا کہ ابن جریر کی طرف غلاطور پریہ رائے منسوب کردی گئی تھی،
ان کی تفسیر قرآن موجود ہے۔ و ، تو دھونے کے ساتھ" دلک" کو بھی واجب کہدرہے ہیں ۔ یعنی
رگڑنا؛ لیکن غیر ذمہ دار حضرات نے دلک کا مطلب مسح نکالااور کہہ دیا کہ ابن جریر ؓ کے
نزد یک بیرول کا دھونااور سے کرناایک ہی حکم میں ہے، مند دھوتو مسح کرلو۔

 افترا پردازیوں سے بلند تھے، وہ توائمہ اسلام میں سے ایک امام تھے، ان کاعلم اور ممل سب قرآن وسنت کے سانچے میں ڈھلاتھا۔البدایہ دالنہایہ:جراابس ۱۴۶۷)

تنگ نظرعلماء اور تعصب کیش جہلاء کی جراحت کار یول سے داعیان جق اور صالحین میں سے کون بچاہے، کیا ابوطنیفہ بکیا بخاری بکیا ابن عنبل بکیا ابن تیمیہ بکیا غزائی ۔ یہ المناک دانتان تو روز ازل سے یول بی چل آربی ہے۔ انبیاءِ کرام عیہم السلام تک متنتیات میں نہیں ہیں۔ انھیں بھی ابنائے زمانہ نے اسی طنز ،سب وشتم ،ایذار مانی اور جدل مخالفت کا نشانہ بنیں میں۔ انھیں بھی ابنائے زمانہ نے اسی طنز ،سب وشتم ،ایذار مانی اور جدل مخالفت کا نشانہ منکر حدیث ،کوئی شیعہ ،کوئی شیعہ ،کوئی چکوالی ،کوئی منکر حدیث ،کوئی جاہ و مال کا طالب ،کوئی اولیاء الندکادشمن ، جتنے منصاتی بی باتیں۔ بہت جلد میکو و وقت آر ہا ہے جب ایک ایک کوملز مول کے کہر سے میں کھڑا ہونا ہوگا اور آس وقت پرتہ طب کا کہ تعضب اور جہالت کی رومیں کئی پر بے تحاشا الزام انگانا کتنام ہنگا پڑا ہے۔

خاتمهٔ کلام:

یے عنوان خودمیاں صاحب کا ہے۔ کتاب ختم کر کے اضوں نے یہ بتانے کی کو کشش کی ہے کہ خلافت راشدہ کیو بر ملوکیت میں تبدیل ہوئی۔ ہم اس کے بارے میں صرف اتنا کہہ سکتے ہیں کہ انصول نے اپنی قابلیت سے بہت آگے کی جرات کرڈائی ہے۔ اس نوع کے دقیق ممائل کی عقدہ کثائی اور تجزیہ و قلیل کے لیے جس درج کی فراست، بعیرت اور علمی بختگی درکار ہے اس کے مقام رفیع سے میاں صاحب اتنی ہی دور ہیں جتنی آسمان سے زمین، بے میل، بے ربط اور طحی با توں کی المث بلٹ کو انصول نے "تاریخی تنقید" تصور فرمالیا ہے، ندصغری بری میں کوئی منطقی ربط، ندمقدم اور تالی کی چولیں درست، نددلیل اور دومائی میں مطابقت، نظرت اور معلول میں یک جہتی، ناقص اور پراگندہ معلومات کے دھا گوں میں بیک جہتی، ناقص اور پراگندہ معلومات کے دھا گوں میں بیکی نہ جہتی، ناقص اور پراگندہ معلومات کے دھا گوں میں بیکی نہ جہتی، ناقص اور پراگندہ معلومات کے دھا گوں میں بیکی نہ جہتی ناقص اور پراگندہ معلومات کے جو بی ول گو ندھ کر انصوں نے بی جہتی میں نے موضوع کا دھا در کردیا۔

بہر حال خوش فہمیوں کا علاج تو کسی کے پاس نہیں، ہم نمونۃ اس شاندار تجزیے پر کچھ روشنی ڈالے دیتے ہیں؛ تا کہ قاریکن کرام اندازہ فرماسکیں کہ قریب قیامت کی علامتیں کس تیزی سے ظاہر ہوتی جارہی ہیں۔

پہلالطیفہ تو اس تجزیہ کا ہی ہے کہ میال صاحب نے بڑے طمطراق سے ابن خلدون کے متعدد فرمودات کام میں لیے بیل، ساتھ، کا ان کی ثان میں 'دقیق النظر محقق'' کے الفاظ بھی عطا ہوئے؛ حالا نکہ جائز ہے کے بچھلے اور اق میں آپ دیکھ جکے کہ ہی ابن خلدون بیل جن کی داڑھی بڑی ہے تکلفی کے ساتھ میال صاحب نے بیخ بختی ، بات مزیدار ہے؛ اس لیے بحر دہرادیں کہ جب مودودی نے ابن خلدون کی ایک روایت خمس کی خریدوفروخت اور پھر اس کی معافی کے سلملے میں نقل کی تو میال صاحب نے لال بیلی آنھیں کر کے فرمایا:

"یه خرید و فروخت کب ہوئی اور اس کا کیا ثبوت ہے کہ حضرت عثمان "نے معاف فرمادی'۔ (شواید تقدین : صرح ۱۸۳)

گویااین خلدون میال صاحب کے نزدیک ہرگز اس لائق نہیں کہ ان کی دی ہوئی کوئی اطلاع بغیر فوٹو کے قبول کی جاسکے، فوٹو بھی ہم قیاماً کہہ دہ بیں؛ ورندمیال صاحب کے تیور تواس کہ "اور" کیا" میں ایسے ہیں جیسے وہ مودودی کو لاکار دہ ہول کہ ابن خلدون کو ان کی قبر سے اکھاڑ کر ہمارے سامنے پیش کرو؛ تا کہ وہ ثابت کریں کہ ابنی تاریخ میں انھول نے یہ دوایت کیسے تھی۔

لیکن کم دبیش ۵۰ صفحات کے بعد ہی میاں صاحب بھول گئے کہ ابن خلدون کو میں کیسی بیخنی دے آیا ہول، اب تو وہ اس طرح ان کے فرمو دات نقل کر دہے ہیں جیسے ان سے زیادہ تقداور متندآدی بطن کیتی سے بیدا ہی منہ ہوا ہو۔

دوسری بات:

میال صاحب س ۱۲۲۳ ورص ۲۲۴ پر فاصے شاعرانداز میں یہ بات بیان فرماتے

ہیں کہ جب ایک سیر مالار، جن کا شمار عشرہ مبشرہ میں ہے جنگ جیت کر مال غنیمت حضرت عمر "کی خدمت میں بھیج دیتے ہیں اور پھرخود ان کی بارگاہ میں عاضر ہوتے ہیں تو حضرت عمر " موال کرتے ہیں:

"معاہدے کی شرائط کیا ہیں؟ کیا ان پر صحیح صحیح عمل ہوا؟ یہ ثابت کروکہ جو مطالبات ان پر ڈالے گئے وہ ان کی طاقت واستطاعت سے زائد نہیں ہیں،تم نے یہ کثیررقم بیت المال کے لیے بیج دی،تم نے اس کے وصول کرنے میں دباؤسے کام لیا ہے؟"

یہ تو یا خود میال صاحب کی زبان سے اس بات کا اقرار ہوا کہ مال غنیمت وغیرہ کے سلطے میں حضرت عمر کا طرزِ فکر کیا تھا، صاف نظر آر ہاہے کہ سب سے بڑھ کرا ہمیت ان کی نظر میں مذفتح وظفر کی ہے نہ مال غنیمت کی؛ بلکہ فکر اخیس یہ لگی ہوئی ہے کہ جو بھی کامیا بی عاصل ہوئی اس میں کہیں ظلم اورخلا ف شرع عمل کا داغ دھ نہ تو نہیں، اورجتنا بھی مال غنیمت وصول ہوااس کی تحصیل کہیں زیادتی اورمقا کی کی نجاست سے تو آلودہ نہیں ہے۔

اب آئیے عہدِ عثمانی کی طرف حضرت عثمان نے عمرو بن العاص کو معزول کرکے عبداللہ بن سعد بن الی سرح کو مصر کا گورز بنایا ہے، یہ حضرت عثمان کے حضائی بھائی بیں، ان کا تعارف حصہ اوّل کے بیں ہو چکا ، مختصر اُ پھر دہرادیں۔ یہ ایک بار اسلام لا کر مرتد ہو چکے بیں، مشرکین میں حضور طافی ہے کا مذاق اُڑاتے تھے، جبوٹ گھرتے تھے، بھر مکہ فتح ہوا تو حضرت عثمان اُنھیں ساتھ لے کر حضور طافی ہے کہ خدمت میں آئے، ان کا شماران لوگوں میں تھا جن کے بارے میں حضور طافی ہے اعلان فر مایا تھا کہ جہاں مل جائیں مار وُ الوجتی کہ اگر خانہ کعبد کے بردے سے بھی لیٹے ملیں تو معاف مت کرو، صفرت عثمان اُن کی سفارش کرتے ہیں، حضرت عثمان کی بیعت لے کی جائے ہوں وکا فیڈیل خاموش رہتے ہیں، حضرت عثمان کی بیعت فر مالیں، حضور کا فیڈیل خاموش رہتے ہیں، حضرت عثمان کی بیعت فر مالیں، حضور کا فیڈیل خاموش رہتے ہیں، حضرت عثمان کی بیعت فر مالیں، حضور کا فیڈیل اب بھی اعتباء نہیں فر ماتے، آخر کا د

معركة نؤروظلم تضامون برتجانيا ليصحابة

تین باراصرار کرنے پر حضور کا شیار بیعت لے لیتے ہیں ؛ مگر جب حضرت عثمان انھیں ماتھ لے کرواپس جلے جاتے ہیں تو حضور کا شیار موجود حالیہ کو خطاب کر کے کہتے ہیں کہ کیا تم میں کوئی بھلا آدمی نہیں تھا جویہ دیکھ کر کہ میں ابن سرح کی بیعت میں دیر کر رہا ہوں اسے قل کر ڈالٹا ، محالیہ جواب دیسے ہیں کہ اے اللہ کے رمول! ہم حضور کا شیار نے اثارے کے منظر تھے ، حضور کا شیار نے فرماتے ہیں کہ نبی کا کام نہیں کہ آئے مصور کا شیار نارہ کرے۔

تویہ تھے عبداللہ بن معد بن ابی سرح۔ یہ مصر کے گورز بنتے ہی پہلے مال میں چالیس لاکھ کی رقم حضرت عثمان کو بیت المال کے لیے روانہ کرتے ہیں جب کہ حضرت عمرو بن العاص کے خوظ کیا کے ذمانے میں آمدنی بیس لاکھ سے زائد تھی ،اس موقع پر تاریخ نے ایک مکالمہ بھی محفوظ کیا ہے ،حضرت عثمان نے مصر کے مابی گورز حضرت عمرو بن العاص سے سے خزافر مایا:

> "اے ابن العاص المحمد علی المنٹیوں نے زیادہ دو دھ دیا!" ابن العاص نے جواب دیا:"ہاں!لین ان کے بچے سب بھوکوں مرگئے"۔

اس مکالمہ کو ابن اثیر، ابن جریر اور بلاذری سب نے بیان کیا ہے، خود میال صاحب اسے ۱۹۸ پرنقل فرمارہے ہیں۔

اب ال موقع پر ہم مولانا محد میال صاحب سے سوال کرنا چاہیں گے کہ کیا حضرت عثمان نے نبی چالیس لا کھ دسولی پر اسپنے رضائی بھائی عبداللہ بن ابی سرح سے حضرت عمر کی طرح یہ سوال کیا تھا کہ اے عبداللہ! تم نے جو پہلے ہی سال میں چالیس لا کھ وصول کر لیے تو ذرا ثابت تو کروکہ اس میں ظلم اور دھون کی آمیزش تو نہیں؟ کہیں رعایا پر ناجائز دباؤ تو نہیں ڈالا؟

عالانکہ حضرت عمر واقعے سے دس گنابڑھ کراس موقع پرضرورت تھی کہ حضرت عثمان پیسوالات کرتے اور جب تک ابن کامعقول اور اطمینان بخش جواب حاصل منہ ہوجا تا چین سے مذبیجے نے ورکیجیے! حضرت عمر کے پاس جوسحانی مال فنیمت لائے ہیں وہ کون ہیں،

ملأنا عامرعتماني

امین الامة حضرت ابوعبیده بن الجزاح "، انھیں" امین" کا لقب دنیانے نہیں دیا؛ بلکه عالم بالا کی خبریں دسینے والے صادق ومصدوق کاٹیا آئے نے دیا۔ بخاری ومسلم میں حضرت انس اللہ کی خبریں دسینے والے صادق ومصدوق کاٹیا آئے نے دیا۔ بخاری ومسلم میں حضرت انس اللہ کے حضور مانیا نیز اللہ اللہ کا خور مانیا:

لكل أمّة أمين وأمين هذه برامت كي ايك الين ماوراس (ميرى) الأمة أبوعبيدة بن الجرّاح. امت كالين الوعبيدة بن الجرّاح.

صحیح مسلم میں حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ اگر حضور مان اللے کی کو صراحۃ اپنا خلیفہ بناتے تو پہلے ابو بکڑ کو پھر عمر ملم کو پھرا بوعبیدہ بن الجراح پنمی کو بناتے۔

بخاری و مسلم دونول میں حضرت حذیقہ سے مروی ہے کہ جب المی نجران نے حضور میں گئے آئے گئے کہ منت میں آ کر عرض کیا کہ یا رسول اللہ! ہمارے علاقے میں کئی امانت دار کو بھیجیے ، تو حضور کا ٹیا ہے فر مایا: لَا بُعتَن إِلَیْکُم رَجُلًا أَمِیْنَا حَق أَمِیْن (یقیناً بھیجول کا میں تھاری طرف ایک ایسے مردِ امین کو جو بلا شبراس کا متی ہوگا کہ اسے امین جماعات) بھر جس شخص کو آپ نے بھیجاوہ ابوعبیدہ بن الجراح شمقے۔

حق یہ ہے کہ صفرت ابوعبیدہ ان خاص الخاص صحابہ میں سے تھے جن کی دنیا سے بینتی، اور عقبیٰ سے دلیجیں اپناجواب آپ تھی ۔ غالباً یہ وا صحابی ہیں جن کے سخت لب ولہجہ کا جواب حضرت عمر شخص سے بینیں دیا، عمواس کی و با میں صفرت عمر آرڈر دیتے ہیں کو شکر اس مقام سے چل کھوا ہمو جہال اس نے پڑاؤ کیا ہے، ان کا خیال تھا کہ یہ جگہ مرطوب ہے، اس مقام سے چل کھوا ہمو جہال اس نے پڑاؤ کیا ہے، ان کا خیال تھا کہ یہ جو کہ ابوعبیدہ تیز کہتے میں کہتے ہیں: افوادا من قدر اللہ ؟

(اے عمر! کیا تقدیر الہی سے بھا گئے ہو؟)

سنا آپ نے! یہ ایک فوجی سالار ظیفة وقت کو ٹوک رہا ہے۔ وہ ظیفہ جس کے رعب سے بڑے بڑے جیالے تھے بمگر ظیفة وقت بھی جانتا تھا کہ یکس مرتبے کے آدمی نے اسے ٹو کا ہے، ضبط کر گئے ؛ بلکہ مدینے لوٹ آئے اور ابوعبیدہ کو خطاکھا کہ یہاں آؤ مجھے تم سے کچھ

اگرایراجواب کسی اورسرکاری ملازم نے صفرت عمر کو دیا ہوتا تو شایدا گلاسورج طلوع ہونے سے قبل ہی اسے اپنی مرہم پٹی کرانے کی ضرورت پڑگئی ہوتی؛ کیکن بہال تو عالم یہ ہے کہ حضرت عمر اس جواب کو پڑھ کر دورہ یہ بیں، دل بھر آیا ہے کہ ابوعبیدہ اپنی جان کے معاملے میں کتنے ہے پروا ہیں، بجائے سرزش کے خطاکھا جاتا ہے کہ اچھا آتے ہیں تو کم سے کم پڑاؤکی جگہ تو بدل دو، و، و، و، فینی جگہ ہے، کوئی اچھا مقام تجویز کرلو۔

یہ تھے ابوعبیدہ بن الجراح رضی اللہ عند! زندگی ہی میں جنت کی بثارت پانے والے، امانت ودیانت کے بیکر، دنیا سے متعنی ، عاقبت کے تصور میں گم ؛ لیکن خود میال صاحب ہی کی زبانی آپ نے نامالی کہ حضرت عمر ان تک سے برملا پوچھتے ہیں کہ اے ابوعبیدہ! یہ مالی نیمت طاقت کے نامائز استعمال سے و حاصل نہیں کیا گیا؟ یہ ظلم کی ناپا کی سے تو آلودہ نہیں ہے؟

اب اس کے مقابلے میں اکن صاحب کی طرف دیکھیے جو دفعۃ پہلے ہی سال میں دگئی رقم انجار لائے میں ، آخرت کا معاملہ آخرت والا جانے۔ بظاہران کا دامن کر دار داغ دار ہے ، محربھی و ، ہے جس میں زبدوا تقا کا امکان کم ہوتا ہے ، مین اسی زمانے میں مصر کی رعایا بھی ان کے ظلم وستم کی شاکی ہے۔

ابن عما کراپنی تاریخ میں امام زہری سے اور امام زہری حضرت سعید بن الممینب سے جوطویل روایت بیان کرتے ہیں اس میں موجود ہے کہ عبداللہ ابن سرح فلا کو ابھی صرف دو ہی برس مورزی کرتے ہوئے گزرے تھے کہ اہلِ مصر کے متعدد لوگ روتے دھوتے دارالخلافہ بینچے اور شکایت کی کہ ہم پر عبداللہ بہت قلم ڈھارہے ہیں، اس کے نتیج میں حضرت عثمان نے عبداللہ کو سرزش اور فیمائش کا خواکھا جو تاریخوں میں محفوظ ہے ؛ مگر میں حضرت عثمان نے عبداللہ کو سرزش اور فیمائش کا خواکھا جو تاریخوں میں محفوظ ہے ؛ مگر ان صاحب نے اس کی بھی کوئی پروانہ کی ؛ بلکہ آلٹا شکایت کرنے والوں کو ہدف نظلم بنایا، مارا

پیٹا یہاں تک کہ بعض کو جان ہی سے ماردیا۔ سیٹنے سیٹنے ایک شخص کو مار ڈالنے کی روایت تو اس بیٹا یہاں تک کہ بیٹا یہاں موجود ہے، جس کی فتوح البلدان کا حوالہ میاں ساحب نے ای مقام پردیا ہے۔ (ملاحظہ ہو: انساب الاشراف بلاذری: ص ۲۲۷)

اوریہ بھی آپ نے دیکھ لیا کہ عمرو بن العاص ﴿ نے حضرت عثمان ﴿ سے کیا کہا تھا، انھوں نے ہیں تو کہا تھا کہ بیٹک مال زیادہ حاصل ہوگیا ہے؛ مگر اس کا حصول ظلماً ہوا ہے رعایا پرزیادتی کی گئی ہے۔

سارامنظر، پیشِ منظراور پس منظر ملحوظ رکھتے ہوئے انسان کیا جائے کہ کیا اس سے بڑھ کر بھی کوئی موقع حضرت عثمان کے بیروال کرنے کا تھا کہ اے عبداللہ بن الی سرح! یہ چالیس لا کھ کا تھیلہ بعد میں قبول کیا جائے گا، پہلے یہ ثابت کروکہ اس کی وصولیا بی میں تم نے ظلم تو نہیں کیا ہے۔

ہمیں تاریخ پرعبور کادعویٰ ہمیں حضرت میاں صاحب بی ار شاد فرمائیں کہ کیا کئی قابل ذکر تاریخ میں ایسی کوئی روایت موجود ہے جس سے یہ بہتہ جلتا ہو کہ حضرت عثمان سے بھی اس موقعہ پر حضرت عمر والا سوال کھوا کیا تھا؟

اگر مے تواسے پیش کیا جائے اور اگر نہیں ہے تو پھرید رئے جانا کہ ضرت عثمان "نے مالی معاملات میں شیخین کے اسوے سے انحواف نہیں کیا، کیا کئی ڈھٹائی نہیں ہے۔
کتنی عجیب بات ہے کہ حضرت عثمان عمرو بن العاص "پر تو شک کرتے ہیں، ان کے طنز میں کھلا احتمال اس سوغون کا ہے کہ ابن العاص اپنی گورزی کے زمانے میں خواج وغیرہ کی رقمول سے کچھ اپنے لیے بھی رکھ لیا کرتے تھے؛ لیکن اس عبداللہ سے حقیق حال نہیں فرماتے جو مرتبے اور تجربے میں ابن العاص "سے کم ہے، جوان ہے، غیر محافل ہے، اگر اس صورت حال پر حضرت علی "اور حضرت زبیر" اور حضرت طلحہ "جیسے اکا برکوشکایت ہوجاتی ہے کہ آپ اس عال پر حضرت علی "اور حضرت زبیر" اور حضرت طلحہ "جیسے اکا برکوشکایت ہوجاتی ہے کہ آپ اس سے اقرباء کے معاصلے میں زمی برستے ہیں تو بتا سے اس میں کوئی جائے جرت ہے۔

مولانامحدمیال صاحب جی وقت عبدالله بن افی سرت کا قصیده که صرب بین اس وقت ان کاذبی نفیک ان دنیا پرستول کاذبی ہے جو صرف ماذی منفعت کو اہمیت دیسے ہیں اور اخلاقی وشرعی ہملوان کی نظر میں کوئی اہمیت نہیں رکھتے ۔انھوں نے بڑی آسانی سے کھو دیا کہ اخلاقی وشرعی ہملوان کی نظر میں کوئی اہمیت نہیں رکھتے ۔انھوں نے بڑی آسانی سے کھو دیا کہ ان عبدالله بن سعد شنے اپنی تجویز کو عملی جامہ بہنایا تو پہلے ہی سال آمدنی دوگئی ہوگئی ۔ اس محد الله بن سعد شنایی سال الله بن دوگئی آمدنی وسی میں دوگئی آمدنی بدل کر دوسر انظم اور پالیسی لائی جائے تو یہ آتنی جادو اثر ہوکہ ایک ہی سال میں دوگئی آمدنی ہونے کے ،الب بلٹ کی نظیم اور جدید پالیسی کے تمرات حاصل ہوتے ہیں۔ یہ عبدالله بن معد شنے تنظیم اور جدید پالیسی کے تمرات حاصل ہوتے ہیں۔ یہ عبدالله بن سعد شنے تنظیم اور جدید پالیسی کے تمرات حاصل ہوتے ہیں۔ یہ عبدالله بن سعد شنے تنظیم اور جدید پالیسی کے تمرات حاصل ہوتے ہیں۔ یہ عبدالله بن سعد شنے تنظیم اور جدید پالیسی کے تمرات حاصل ہوتے ہیں۔ یہ عبدالله بن سعد شنے تنظیم اور جدید پالیسی کے تمرات حاصل ہوتے ہیں۔ یہ عبدالله بن سعد شنے تنظیم اور جدید پالیسی کے تمرات حاصل ہوتے ہیں۔ یہ عبدالله بن سعد شنے تنظیم کے مدال بی مجر بعد "اوندین" کادودھ دو گئا ہوگیا۔

ہم احمقول کی طرح اپنے ہر ممدوح کے من مانے قصیدے ضرور گاسکتے ہیں؛ لیکن حقائق کی سطح پر کئی وصف کو ثابت کرنا اتنا آسان نہیں ہے جتنا میال صاحب نے سمجھا ہے، انحول نے آٹھ سے زائد سفحات عبداللہ بن ابی سرح "کے لیے صرف کر دیے ؛ مگر سوات عبداللہ بن ابی سرح "کے لیے صرف کر دیے ؛ مگر سوات غیر ضروری باتوں کے کوئی قابل فہم توجیہ اس بات کی پیش نہیں کی کہ پہلے ہی سال میں بیس کے حالیس لاکھ کیسے بن گئے۔

اورہم کہتے ہیں کہ اگریہ رقم ظلم کی ادنیٰ آمیزش کے بغیر بھی وصول کی گئی ہوتو بہر حال حضرت عثمان نے اس کی ضرورت محوں نہیں کی کہ عبداللہ سے سوال کر لیتے ؛ حالا نکہ میاں صاحب خود حضرت عمر کا اسوہ بیان فر مار ہے ہیں کہ انھوں نے تو اس امین الائمت سے بھی سوال کر ڈ الا تھا جس کی امانت اور تقوے کا علم خود حضور کا نیاز بیل مبارک سے اخیس ہو چکا تھا۔

یں ہے وہ کھلافرق جوا قرباءاور مالیات کے شعبوں میں حضرت عمر اور حضرت عثمان کی روش میں پایا جا تا ہے؛ لیکن ظاہر ہے کہ جن لوگؤں نے حقائق کو جھٹلانے ہی کا فیصلہ کر رکھا

ہو، جن کاموقف ہی بیہ ہوکہ تاریخ ہم اپنی مرضی کے مطابق تھڑیں گے، جوسچایئوں کا کوئی زندہ شعور مدر کھتے ہوں اور جفیس علم وحقیق سے کوئی مناسبت مذہودہ اگراس فرق کو مذد یکورسکیں تو ہم اس سے زیادہ کیا کہہ سکتے ہیں کہ:

> گر نه بیند بروز شیره چشم چشمهٔ آفتاب را پیه گناه

> > آيتِ قرآني:

میاں صاحب قرآن کی وہ آیت نقل کرکے جس میں فرمایا گیا ہے کہ النادی قوم کی حالت نہیں بدلتا جب تک کہ وہ فودا بینے آپ کوئمیں بدلتی ، یہ کہتے ہیں کہ:
"فلافتِ راشدہ جیسی نعمت عظمیٰ کے زوال کا سبب مودودی صاحب فلیفۂ سوم

کے کر دار میں تلاش کررہے میں اور قرآن حکیم کی ہدایت یہ ہے کہ ظیفہ اور امام کی نہیں ؛ بلکہ جس قوم کے وہ خلیفہ اور امام میں ان کی حالت دیکھو'۔

(شوابدِتقد س: صر٢٣٢)

قرآنی آیات سے کھیل کرنا مجالا میان صاحب کے لیے کیاد شوار ہوسکتا ہے جب وہ کسی میں روایت کو بلادلیل موضوع کہنے میں تکاف محوس نہیں کرتے، ان سے کوئی بی جھے اس آیت قرآنی میں یہ کہال فرمایا گیا ہے کہ خلیفہ کومت دیکھوباتی قوم کو دیکھو، اس میں تو صرف ''قوم'' کالفظ ہے بلائسی استثناء کے یو کیا میان صاحب کا خیال یہ ہے کہ خلیفہ اور امام قوم سے فارج کوئی مخلوق ہوتا ہے کیا اسے مافوق البشر کوئی پوزیشن حاصل ہے، کیاو ، فرشتہ بنا کر بھیجا گیا ہے کہ رادی قوم طلی کر مکتی ہے؛ مگر وہ نہیں کر مکتا۔

بڑے رنج کی بات ہے کہ میاں صاحب جہاں جی چاہے ایک آیتِ قرآنی کا مطلب دل سے بیان کر دیسے بیں اور ایک بھی ایسے مفسر کا نام نہیں لیتے جس نے اس مطلب کی تائید کی ہو، قرآن کی بے شمار تفیریں موجود ہیں، نمیا میاں صاحب سی ایک متند تفیریں

متذکرہ بالا آیت کی تفییریہ دکھلا سکتے ہیں کہ خلیفہ وامام'' قوم' سے خارج ہے، اس کے اسوہ وکر دارکومت دیکھو۔

اجتماعیات کے کئی بھی ماہر سے پوچھ دیکھیے وہ بتائے گا کہ اچھائی اور بڑائی او پر سے
ہنچ کو چلتی ہے نہ کہ نیچے سے او پر کو ، مالار فوج اگر ظلما کئی کا ایک انڈ اکھا لے گا تو فوج مرغیال
اور بکریال بھی صاف کر جائے گی ، وزیراور گورز دیانت دار ہوں تو نیچے کاعملہ آمانی سے بددیا نتی
نہیں کریا تا۔ اِس منم قاعدے کے مطابق جائز ہتو سب سے پہلے اسی طبقے کالینا چاہیے جو ممتاز
ہو، مقدر ہو، قیادت و سیادت کے مناصب پر فائز ہو، خلیفہ اور امام سے بڑھ کر ذی اقتدار کو ن
ہوگا؛ اس لیے اسے آخر میں رعایا کے بادے میں معنول قرار دیا گیا ہے ، کیا آپ نے نہیں سا
کہ اگر فراط کے کنادے کوئی بکری مرجائے تو عمر فاروق کا خیال تھا کہ اللہ اس کے بادے میں
بھی جھے سے باز برس کرے گا اور اگروہ ناحق ماری گئی ہے تو میں بری الذمہ نہ ہوسکوں گا۔

اس کے باوجود اگرمیاں صاحب یہ کہتے ہیں کہ انقلاب احوال کا سراغ خلیفہ وامام کے اسوہ و کر دار میں ہر گزمت ڈھونڈ وتواسے بے دانشی کا ثنا ہر کا کہیں گے۔

منكرين مديث في قل:

مذكوره عبارت كے بعدميال ساحب لكھتے ہيں:

"مودودی صاحب موضوع روایات کے پائے چوبیں سے جت لگا کر ایک مبب تلاش کرتے ہیں'۔ (شواہرتقدین بصر ۲۳۲)

بتایا جائے کہ منگرین مدیث کا طور طریات انکارِ مدیث میں اس سے مختلف اور کیا ہے، وہ بھی تو دلیل فن کے بغیر مختل ابنی عقل کو قانتی بنا کر کہتے ہیں کہ بخاری و مسلم موضوعات کا ڈھیر ہیں، مدیث کا ساراذ خیر مجمی سازش کا ملغوبہ ہے، سوائے قرآن کے کوئی چیزلائق قبول نہیں۔ ہیں، مدیث کا ساراذ خیر مجمی سازش کا ملغوبہ ہے، سوائے قرآن کے کوئی چیزلائق قبول نہیں۔ میال ساحب نے بعض روایات پرجس کم فہما نہ انداز کی تنقید کی ہے اس کی حقیقت ہم بددلائل واضح کر آئے۔ ہم چیلنج کرتے ہیں کہ 'خلافت وملوکیت' میں کوئی بھی دعوی موضوع بہدولائل واضح کر آئے۔ ہم چیلنج کرتے ہیں کہ 'خلافت وملوکیت' میں کوئی بھی دعوی موضوع

روایات سے ثابت نہیں کیا گیا ہے۔اگرمیال صاحب میں ذرا بھی احماسِ ذمہ داری ہے تو وہ موجو د الوقت کسی امتادِ حدیث سے پینٹان دہی کرائیں کہ فلال روایت موضوع ہے۔ دیکھیے میال صاحب نے پیھی لکھا:

"سنیدنا حضرت عمر" کا اندیشه اور جانشینول پر اقربا پروری کا الزام تو موضوع روایات کے جنگل کی گھانس ہے، جس کی طرف التفات کرنا قوت التفات کو ضائع کرناہے"۔ (شواہرتقدیں بصر۲۳۲)

اے بزرگواور بھائیو! کیاہم حصداؤل میں حضرت عمر ٹی پیش کو کی شاہ ولی اللہ آئی ازالۃ الحفاء سے مکل حوالے کے ساتھ نقل نہیں کر آئے اور کیا یہ بھی ہم نے نہیں بتایا کہ یہ ابن عبدالبر کی الاستیعاب میں بھی موجود ہے۔ (دیکھیے:جر۲ ہس ر۲۴)

یہ وہی شاہ ولی اللہ میں جن کی ازالۃ الحفاء سے میاں صاحب ابنی کتاب میں جگہ جگہ استدلال کیے چلے جاتے ہیں؛ کیکن جوروایات شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ان سے پوچھ کر درج کتاب نہیں کیں انھیں تو ہین انگیز کہتے میں موضوع قرار دیناان کے لیے اتنا آسان ہوگیا ہے کہ مذخوف ِ خدا مذشرم دنیا مذخو وعلم ہذا حماس دیانت۔

اور خیر سے اقرباء پروری کی روایات کوموضوع قرار دے کرتو انھوں نے امت کی امت کی امت کی امت کی امت کی امت کی امت پرتبرا کا تبر چلا دیا ہے۔ کیا امام احمد ابن منبل آبکیا امام ماور دی آبکیا بحب الطبری آبکیا ابن اخر آبکیا ابن کی دَد پر ہیں امکر پروپیکنڈہ ہرطرف پھر بھی ہی سننے میں آسے گا کہ مودودی بزرگول کی تو بین کرتا ہے اور عامر بزرگول کو گالیال دیتا ہے۔ کے اور عامر بزرگول کو گالیال دیتا ہے۔ کا ناوک نے تیر سے صید مذہ چھوڑا زمانے میں ناوک نے تیر سے صید مذہ چھوڑا زمانے میں

الملِ علم سے معذرت کے ساتھ ہم چندلفظ ابن عبدالبر کے بارے میں بھی تعارفاً لکھ دیں؛ تاکہ ہمارے عام قارئین جان جائیں کہ یکس پائے کی شخصیت ہیں۔

مافظ ذہبی " تذکرۃ الحفاظ میں انھیں شیخ الاسلام لکھتے ہیں۔ ابوالولید باجی کہتے ہیں کہ: "اعلی میں ابن عبدالبر " جیبا کوئی عالم نہ تھا"، علامہ ابن حزم فرماتے ہیں کہ: "جہال تک مجھے علم ہے فقہ مدیث پر کلام کرنے میں کوئی ان کے برابر بھی نہ تھا، چہ جائیکہ ان سے بڑھ کہ ہوتا"۔ مافظ ابن جحر کہتے ہیں کہ "ان کی تالیفات اپنی نظیر نہیں کھتیں اور ان میں سے ایک الاستیعاب فی معرفۃ الاسحاب ہے، جس کے مرتبے کی کوئی کتاب صحابہ کے احوال وواقعات میں نہیں ہے۔

اندازہ فرمایا جائے کہ جس روایت کو ابن عبدالبر اور شاہ ولی اللہ جیسے حضرات ابنی کتابول میں لے رہے ہیں اور علمائے سلف وخلف میں سے کسی نے اسے موضوع تو کجا ضعیف تک نہیں کہا اسے میال صاحب بار بارموضوع کہے چلے جارہے ہیں اور تحقیر وتضحیک کا انداز بھی آپ کے سامنے ہے۔

غلو:

______ آپ نے جائز وحصہ اول میں دیکھا کہ حضرت علی کا قصید ولکھا گیا تو انھیں سارے خلفاء سے بڑھادیا گیا، بھرا بھی چند صفحات قبل آپ نے دیکھا کہ انھیں گرایا تو اتنا گرایا کہ مروان سے مونچیں اکھڑوادیں۔

اب ذراحضرت عمر کے بارے میں بھی ارشادِ گرامی دیکھیے:
"عمر بن الخطاب کی شخصیت جس کی نظیر نوعِ انسانی کی پوری تاریخ میں نہیں ہے کتی
بڑی نعمت اور کتنی بڑی سعادت ہے پوری امت کے لیے پیمراس کی شہادت یعنی
اس بے نظیر نعمتِ عظمیٰ کاسلب کیا جانا کیا وہ محرومی نہیں ہے جس کو عذاب کہا جاسکے
﴿وَ لَدِّن کَفَوْ تُمْمُ إِنَّ عَذَا إِنْ لَشَدِيْنٌ ﴾ " (شواہد تقدس: صر ۲۳۵)

ميال صاحب سے وئي يو جھے كيا نبياء عليم السلام نوع انساني سے فارج ين؟ اگرنيس تو کیا حضرت عمر ممام انبیاء تی که رمول الله کاٹی این سے بھی او نے اور افضل ہیں؟ الفاظ آپ کے میں کہدرہے ہیں؛ حالانکہ انبیاء تو الگ رہے خود ایک غیر نبی ابو بکرصدی^{ن ش}به اجماع امت حضرت عمر سے فائق ہے،خود آپ بھی اس سے انکاری ہیں بمگر غلو کی عادت اور قلم کی بے راہ روی نے آپ کواس سے بے نیاز کر دیا ہے کہ جو کچھٹھیں موج کرکھیں، و شخصیت جو بنی نوع انسانی میں علی الاطلاق بے نظیر کہی جاسکتی ہے فقط ایک ہی ہے محمد کا فیار ہم فا فا اور ایسے ان کے علاوہ کسی کے لیے بھی ایسے الفاظ کھنا اپنی غیر ذمہ داری اور غلو پندی کا ثبوت دینا ہے۔

قرآن سے میل:

بڑے وکھ کی بات ہے کہ حضرت میاں صاحب نے اپنی کتاب میں جہال جہال قرآنی آیات استعمال کی ہیں اکثر و بیشتر و ہال ان سے ایسے مفاہیم مراد لیے ہیں جو یا تو تحریف کے دائرے میں آتے ہیں یا تفیر بالرائے کے مدہامفرین ملف وظف میں سے سی ایک مفتر نے جو بات نہیں کہی وہ میال صاحب بلاتکلف کہد ڈالتے ہیں اور اندازیہ ہوتا ہے گویا جو مراد انھول نے لی ہے بس وہی ساری امت کے بیال منم ہے۔

آپ نے دیکھا حصہ اول کے آغاز ہی میں ولید بن عقبہ کے بارے میں اُتری ہوگی آیت ﴿إِنْ جَاءً كُمْ فَاسِقٌ ﴾ سے الفول نے كيا تسخ كيا كى طرح استحريف كى ماك پر چروهایا، اب بهال دیکھیے آیت ﴿ لَئِن كَفَرْتُمْ ﴾ كوانفول نے كہال فك كيا ہے۔

حضرت عمر في شهادت بلاشبه ايك در دناك اور دُوررَس واقعه تها؛ كين قرآن كي آيت پیش کرکے یہ باور کرانا کہ بیوا قعہ لوگوں کی ناشکری کے نتیجے میں بطور عذاب پیش آیا۔ایک الیی جرأت ہے جے تفیر بالرائے کے سوا کچھ نہیں کہد سکتے ،اس کامطلب تو یہ ہوا کہ ابو بکر صدیق جس رعایا کو چھوڑ گئے تھے، وہ ایک ناشکری مخلوق ثابت ہوئی اور ای لیے اسے شهادت عمر کی صورت میں عذاب دیا گیا۔

پھر ہیں ہیں، صنور مائیڈیل کی دنیا سے رحلت تو یقیناً حضرت عمر ہی شہادت سے بڑاامتحان تھی، عظیم نقصان تھی، شدیدترین واقعہ تھی، پھرتو میال صاحب کی منطق سے یہ بھی کسی ناشکری کا ہی عذاب تھہرے گی۔

آترکیامذاق ہے جو تر آئ سے کیا جارہ ہے، بازی بازی باری باری باری اللہ کے بندو! احماس تو کرویہ کس کا کلام ہے، کیوں اپنی عاقبت تباہ کرتے ہو، کس شیطان نے تہیں بہکادیا کہ حضرت عمر ہیا حضرت الوبکر ہیا خاتم النبین کی رطت ﴿ وَکَبْنُ کَفُوْتُهُ ﴾ والی آیت کا کوئی مظہر ہے۔ استغفر اللہ پناہ بخدا! حضور کا ایکن کی رطب لیے ہمیں اٹھایا گیا کہ صحابہ ناشکری افوانی مظہر ہے۔ استغفر اللہ پناہ بخدا! حضور کا ایکن کی ماس لیے ہمیں اٹھایا گیا کہ اس اور کفر نعمت میں مبتلا ہوگئے تھے۔ بھر ابوبکر ہیا عمر کو بھی اس لیے ہمیں اٹھایا گیا کہ اس ذریعے سے اُمتِ مسلمہ کو عذاب دینا مقصود تھا، وہ کفران جس کاذکراس آیت میں ہے اور وہ عذاب جواس کفران بردیا جا تا ہے قطعاًا لگ چیزیں ہیں، ان کا کسی کی موت وحیات سے کیا تعلق ، حماقت و جمارت کی کوئی مدہونی چاہیے، خدا کی کتاب ہمیں ہے کہ تعلق ، حماقت و جمارت کی کوئی مدہونی چاہیے، خدا کی کتاب مودودی کی کتاب ہمیں ہے کہ جس طرح چاہواس سے ٹھٹول کرو۔

اوردیھیے!

میال ساحب مودودی سے خطاب کرکے فرماتے ہیں:

"آب قبائلیت کی دبی ہوئی چنگاریوں کا سلکنے کا سبب صرت عثمان کی صلہ دہی کو قرار دیتے ہیں۔ اور آپ کی نظر قرآن کی مہر نہیں جاتی سورۃ اقرآ نبوت کے ابتدائی دَور میں نازل ہوئی، اس نے اس امت کے نشو ونما کے آغاز ہی میں آگاہ کر دیا تھا ﴿کُلُاۤ اِنَّ الْإِنْسَانَ لَیَظُنِّی ﴿ اَنْ زَاٰہُ اسْتَغْنَی ﴿ کُولَی اللّٰ ا

کہ فطرت غنایہ ہے کہ وہ طغیان وغیرہ پیدا کرے اور انسان کو اپنے آپے سے باہر کر دے'۔ (شواہدِ تقدین بس ر۲۳۷-۲۳۷)

خدائی بہتر جانا ہے کہ مولانا محد میاں صاحب نے امت کے جانے پہچانے مغرین اور علما ہو چوڑ کراپیے خیالات وقیامات کے لیے کونما مصدر و منبع تلاش کرلیا ہے کہ آیات قرآنیہ سے ایسے ایسے معانی و مفاہیم نکالتے ہیں جن کی مفرین سلف و طف کو جواتک نہیں لگی۔ ﴿ کَلَا ٓ اِنَّ الْاِئْسَانَ ﴾ اللایہ تورہ اقراً (علق) کی آیت ہے۔ اس سے قبل کی پانچ آسینی (افحراً سے یعلم تک) غارِ آسین ارکی ہیں۔ یہ سب سے پہلی وی تھی جو جس قران فران نازل ہوئی، اس کے بعد ﴿ کَلَا آنَ الْاِئْسَانَ ﴾ سے سورت کے خاتے تک کی آیات کی خالی فران کی آبات کی شان ہوئی، اس کے بعد ﴿ کَلَا آنَ الْاِئْسَانَ ﴾ سے سورت کے خاتے تک کی آبات کی خالی ذول یہ ہے کہ ابوجہل اپنی دولت پر اکر تا تھا اور صور کا اُنِیْ آبات اسے بڑا ابیر تھا۔ حافظ این کثیر آبی صراحت کے مطابق بخاری میں ہے کہ ایک دن ابوجہل بڑے طرارے میں اس کی گردن ہی ناپ دول گا آباب کیا اس کی مراحت کے مطابق بخاری میں ہے کہ ایک دن ابوجہل کی اور کی گا گواب کی اس کی گردن ہی ناپ دول گا۔

بھرایک دن یہ آپ کی گردن پر بیر رکھنے کے ادادے سے بڑھا جبکہ آپ سجدے میں تھے ؛ مگر لوگوں نے دیکھا ہڑ بڑا کے واپس لوٹ رہا ہے، پوچھا کیا معاملہ ہے، بولا کیا بتاؤں اپنے اور محد کے جی میں ایک آگ کا گڑھا نظر آیا اور اس میں اور بھی خوفنا ک چیزیں تھیں۔

شاه عبدالقادر محدث دہوی موضح القرآن میں یوں رقم طرازیں:
" کے ہے کہ بے شک آدمی یعنی ابوجہل ہر طرح مدسے باہر گیا ہوا ہے، تکبری
میں یعنی مدسے زیادہ تکبری کرتا ہے ﴿ أَنْ رَّالُهُ السَّتَغُنَّى ﴾ اس سے جو
دیکھتا ہے وہ اپنے تئیں دولت منڈ'۔ (صر ۲۲۸)
اس شان نزول کو ملحوظ رکھتے ہوئے بتایا جائے کہ میاں صاحب کیا کہدہے ہیں۔

اورا گرخان نزول کونظرای از کردیا جائے قریہ حال بہر حال پیدا ہوگا کہ اس آیت یس یہ بخارت آخرکہاں موجود ہے کہ غریب صحابہ کافقر غناسے بدلے گائے بت اور امارت ، افلاس اور زرداری دونوں ازل سے چلے آدہے ہیں ، اس آیت میں اگر کوئی بات کہی گئی ہے تو یہ دولت پا کر انسان عموماً تکبر اور خدا فر اموثی کی راہ اختیار کرتا ہے ، اس میں کئی قسم کی بٹنارت نہیں ہے ، میاں صاحب! اُن الملی بھیرت میں سے دو چار ہی کا نام لیس جنھوں نے اس آئیت میں بٹارت کا نظارہ کیا ہو، ہمارے مفرین سلف وظف اگر میاں صاحب کے نزدیک "الملی بھیرت" کہلانے کے قابل ہیں تو اخیس ایک دو حوالے ضرور ان کے دسین چاہئیں ۔ یہ کیا اسلوب ہے کہ جو بھی بات میاں صاحب کے دماغ میں آجائے اسے الملی بھیرت کی طرف مندوب کردیں؛ طالا نکہ الملی بھیرت نے بھی اس کا تصور بھی نہ کیا ہو۔ ہاتھ کیسی کو آدی کیا ہے۔ قدیم وجد یہ مفرین کی تقیر میں معدوم نہیں ہوگئیں ۔ حوالہ دیا جائے کہی کئی کو آدی کیا ہے۔ قدیم وجد یہ مفرین کی تقیر میں معدوم نہیں ہوگئیں ۔ حوالہ دیا جائے کے کئی مفرین نے یہ بات کہی ہے کہ اس آیت میں فاقہ متوں کے لیے تو نگری اور فقیروں کے لیے غزا کی بڑارت ہے۔

رہاوہ محل جہال میال صاحب نے اس آیت کو بطور استدلال پیش کیا ہے تو وہ اور بھی تعجب خیز ہے۔ قبائلیت کی دبی جوئی چنگاریال اگر دولت کی وجہ سے سالگی ہیں تو ہم میال صاحب سے پوچھتے ہیں کہ کیا دولت بجائے خود کوئی ذی روح و ذی اختیار شے ہے جوانسانی واسطے کے بغیرا بنا کام کرجائے گی کھی بات ہے کہ دولت تو شی جامد ہے۔ جیسے پتھراور اینٹ اس کا استعمال انسان ہی کے ہاتھوں ہوتا ہے اور انسان ہی اس کے باب میں منول ہے۔ آپ اگریہ کہنا چاہتے ہیں کہ قبائلیت کی چنگاریال' دولت مندی' کے نیتج میں منول ہے۔ آپ اگریہ کہنا چاہتے ہیں کہ قبائلیت کی چنگاریال' دولت مندی' کے خیتج میں میٹر کیں تو یہ و مودودی کی تائید ہوئی خدکہ تر دید حضت عثمان ابنی سرشت کے مطابق دولت کے معالمت میں فیاضی برستے ہیں۔ فیاضی نہایت عمدہ جذبہ ہے؛ لیکن جب اس کے دورت کی تائید ہوئی خرک کی فارین کہا ہا ہے میں فیاضی برستے ہیں۔ فیاضی نہایت عمدہ جذبہ ہے؛ لیکن جب اس کے دورت کی تائید ہوئی فیار کی فارین کھی جائے تو اس کے بطن سے فتنہ اور شر ہی

پیدا ہوسکتا ہے، انھول نے بنوامینہ پرنواز ثات کی بوچھار کی تواس سے غیر بنوامینہ میں رشک وحد کی تخم ریزی ہوئی، جب لوگ یہ دیکھتے ہیں کہ بڑے بڑے عہدول پر بنوامینہ کے وہ نوجوان فائز کیے جارہے ہیں، جن کا دامن کر دار داغ دھبول سے پاک نہیں ہے اور مروان جیسے شخص کو پانچ لا کھ قیمت کا تمس یول ہی دیدیا گیا ہے اور تین سوقنظار کی خطیر رقم آل حکم میں بانٹ دی گئی ہے تو قدر تا وہ فیلفہ کے حن نیت میں شک کرنے لگتے ہیں۔

میان ساحب نے ہیں یہی فرمایا ہے کہ:

"دولت آئی، صرف وہ جماعت ال کے مضر اثرات سے محفوظ ربی جوسید الانبیاء تأثیر کے نظر کیمیا اثر کے فیض سے کندن بن چکی تھی ۔۔۔۔۔ اور جن میں یہ بختگی پیدا نہیں ہوئی تھی وہ کتاب اللہ کے اس ارشاد کا تماشہ گاہ بن تکی ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَطْلَحَى ﴿ اللّٰ يَهُ ﴾ ﴿ اللّٰهِ ﴾ "۔ (صر ۲۳۸)

اس سے بھی ظاہر ہے کہ مروان اور عبداللہ بن ابی سرح اور ولید جیسے لوگوں کے پاس جاہ ومال کا آنا فقتے اور تخریب ہی کا پیش خیمہ تھا، کیا کوئی بھی صاحب علم ان حضرات کو بھی ان ہمتیوں میں شامل کرسکتا ہے، جو حضور طُخِرِین کے فیص نظر سے کندن بن جی تھیں۔ ان میں ان ہمتیوں میں شامل کرسکتا ہے، جو حضور طُخِرِین کے میں اور چندور ق ما قبل بھی سے ایک ایک کے حال احوال کی مفصل کیفیت حصہ اول میں بھی اور چندور ق ما قبل بھی پیش کی جا چکی ۔ پھر کیا کہا جا سے موالے اس کے کہ میاں صاحب فرطِ سادہ او تی میں اسپ نی کہ میں مودودی کے موقف کی تائید کرتے جلے جارہے ہیں؛ حالا نکہ وہ بجور میدر ہے ہیں کہ میں مودودی کے بختے آدھیٹر رہا ہوں۔

حروف آخر:

"" تثوابدِ تقدس" کی مذہانے کتنی خامیاں ابھی ہماری نظروں کے سامنے ہیں۔ دراصل جب بنیاد ہی تج ہوگی تواو پر تک عمارت کج ہی بنتی جل جائے گی۔ جو درخت ایلوے کے تخم سے چھوٹا ہے اس کی کوئی بھی ٹہنی اور بٹی کڑوا ہٹ سے خالی کیسے ہو سکتی ہے۔ مولئا عامرعتماني

لیکن مزید طول کی ضرورت نہیں؛ البتہ 'انبیاء وصحابہ'' کے عنوان سے کچھ لکھنے کا جوعد ہ ہم کرآئے بیں اس کا ایفاء ابھی باتی ہے۔ کرنے کو ہم اس اثاعت میں اس کا ایفاء کر سکتے تھے؛ مگر قارئین کی اُکتاب کا لحاظ کرتے ہوئے یہ طے کیا گیا ہے کہ بخلی کے متقل عنوانات بہر حال ثامل اثاعت ہوتے رہیں گے اور تمام صفحات کو ایک ہی بحث کی نذر نہیں کیا جائے گا؛ لہٰذا زندگی رہی تو ان ثاء اللہ اگلی کسی صحبت میں اس قیمتی بحث کو دیکھیے گا۔

"تجديد مبائيت":

یکتاب جمیس مہیا ہوگئی ہے۔ اس کے جمۃ جمۃ مطالعہ سے یدرازمنکشف ہواکہ مولانا محمد میال صاحب کی'' شواہد تقدل' زیادہ ترای کاعکس ہے جہیں جہیں تواتنی زیادہ یک انیت ہے کہ جیسے ایک بیڑ کے دو پھل ، صاف نظر آرہا ہے کہ مولانا محمد میال صاحب کے ہاتھ جب یہ کتاب لگی تواضوں نے موقعہ فنیمت جانا کہ اس میں جو''موتی'' بھیرے گئے ہیں ان میں سے کچھ سمیٹ کرمیں بھی ایک متاب لکھ ڈالوں واقعہ یہ ہے کہ'' تجدید مبائیت'' میں بظاہرا لیے ملمی ''منگ ریزے'' جمع کیے گئے ہیں کہ مولانا محمد میال جیسی قابلیت کے لوگوں کے لیے ان سے دھوکا کھا جانا بالکل قدرتی ہے، جو شخص ماہر قسم کا جو ہری مذہووہ ہر جیکیلے پھر کو بلاتکلف ہیراتھور کر ہی سکتا ہے۔ بعض مصنوعی ہیرے توالیے ہوتے ہیں کہ بہااد قات ان سے انتھے نامے جو ہری بھی دھوکا کھا جاتے ہیں ۔

معركه نؤروظلمت المعرف بتجليا المنصحالة معركه نؤروظلمت المعرفة المياني المناع المعرفة ا

بنانے کے بجائے مولانا مودودی کی تردیدہ مقسد اصلی بنا کر فامد فرسائی کی ہے،جس کا نتیجہ
یہ ہوا ہے کہ جن بے شمار علمائے سلف کو امت کا سوادِ اعظم معتبر اور محترم مانتا آیا ہے وہ سب
ان کے قلم سے بڑی طرح مجروح اور ہے آبرو ہو گئے ہیں۔" تمایتِ صحابہ" کے نام پر
انھوں نے کم وہیش وہ کام کیا ہے جو منکرین مدیث" تمایتِ قرآن" کے نام پر کرتے ہیں۔
انھوں نے کم وہیش وہ کام کیا ہے جو منکرین مدیث" تمایتِ قرآن" کے نام پر کرتے ہیں۔
ہمارے لیے یہ تو مشکل ہے کہ ۲۱۹ صفحات کی اس کتاب کا ایرا بی مفصل جائز ولیں
جیریا شواہدِ تقدس کا لیا ہے، تاہم جس طرح ہم نے اسی شمارے میں" امارت وصحابیت" کی کچھ
جھلکیاں دکھائی ہیں اسی طرح اس کتاب کے بعض مندرجات پر بھی روشنی ڈالیس کے اور
واضح کریں گے کہ صاحب علم ہونے کے باوجود محترم مسنف کس طرح محض ایک زخ پر ہے
واضح کریں گے کہ صاحب علم ہونے کے باوجود محترم مسنف کس طرح محض ایک زخ پر ہے
یہ بیلے گئے ہیں ۔ واللہ المعین

(تحلی دسمبرای ۱۹ نه)



امارت وصحابيت بجواب خلافت وملوكيت

کسی خنگ موضوع پر بار بار خامہ فرسائی سے خود ہمیں کوفت ہوتی ہے، پھر قار مین کو کیوں نہ ہو گی؛ لیکن فرض کی ادائیگی وہ چیز ہے جس کے لیے بعض اوقات کوفت بھی قبول کرنی پڑتی ہے۔

خلافت وملوکیت کے زدیم کی جوئی کتاب 'امارت وصحابیت' پر کچھ لکھنے کا اعلان جم پجیلی اشاعت میں کر یکے بیں؛ لہذااس اعلان کو نبھانے کی خاطرتھوڑ ہے سے اور اقب سیا کرنے ہی پڑیلی اشاعت میں کر یکے بیں؛ لہذااس اعلان کو نبھانے کی خاطرتھوڑ ہے سے اور اقب اس کرنے ہی پڑیل گے۔" نبھانے ' کالفظ ہم نے اس لیے بولا کہ فی الحقیقت یہ کتاب اس درج کی ہے ہی نہیں کہ بخیدہ ملمی توجہ کی متحق ہو؛ لیکن آفت یہ ہے کہ عوام کم علم بیلی اور اس کتاب میں بڑی بڑی کتابول کے حوالول سے خلافت وملوکیت پر چاندماری کی گئی ہے۔ اب عوام کو کیا معلوم کہ اِن حوالوں کی حقیقت کیا ہے اور محترم مصنف نے علم کے نام پر خیانت اور بددیا نتی کے کیا گل کھلاتے ہیں۔

ویے ' شواہر تقدی ' کے مفسل ومدل جائزے کے بعد تو عام سے عام قاری بھی اس نیتج پر پہنچ سکتا ہے کو او بہ بات بظاہر کتنی ہی سجابنا کر پیش کی گئی ہو آپ نے دیکھا کہ مولانا محد میاں ساحب نے شواہر تقدی میں کتنی ہی سجابنا کر پیش کی گئی ہو آپ نے دیکھا کہ مولانا محد میاں ساحب نے شواہر تقدی میں کتنی بلند آ ہنگی اور طمطراق کے ساتھ مولانا مودودی کو ملزم قرار دیا تھا، حتی کہ ال پر خیانت، فریب دہی اور کم عقل تک کے اتبا مات رکھنے میں تکلف نہیں فرمایا؛ مگر جب ہم نے علم فریب دہی اور کم عقل تک کے اتبا مات رکھنے میں تکلف نہیں فرمایا؛ مگر جب ہم نے علم وقیق کی سطح پر ان کے فرمودات کا جائزہ لیا تو آپ نے یہ بھی دیکھا کہ قصور وار مولانا مودودی

ملأنا عامرعتماني

نہیں ہیں، خود الزام دینے والے بزرگ ہیں۔خیانت فریب کاری کا ارتکاب' خلافت وملوکیت' میں نہیں کیا محیاہے؛ بلکہ' شواہرتقدس' ہی اِن اوصاف ِرذیلہ کا شامکارہے۔

محیک ہیں عالم"امارت و صحابیت "کا بھی ہے؛ لیکن ہم بہت زیادہ بسط میں نہیں جائیں گے؛ بلکہ صرف چند نمونے دکھا کرنقد ختم کردیں گے؛ تاکہ ہمارے عام بھائی ان نمونوں پر باقی مخاب کو قیاس کرلیں۔

"امارت وصحابیت" کے مصنف ہیں" حضرت مولانا علی احمد صاحب بناری"۔ وہ مسلک کے اعتبار سے اُن لوگوں میں ہیں جویز یدکو" رحمۃ اللہ علیہ" لکھتے ہیں؛ چنانچ کتاب کی عین لوح پری" امیریزید" کانام «رح» کے ساتھ دیکھا جاسکتا ہے۔

کمال یہ ہے کہ حضرت موصوف نے اپنی کتاب کا آغاز پاکتان کے اس الیمن سے کیا ہے جس میں جماعتِ اسلامی پاکتان نے ایوب خال کے مقابلے میں من فاطمہ جناح کی تائید کی تھی و یا مقصود صرف 'خلافت وملوکیت' ہی کار دہمیں؛ بلکہ مولانا مودودی کو ہرورخ سے مجروح کرنا ہے۔

ہم بحلی میں اس موضوع پر اتنا کچھ لکھ کے بین کہ اس سے زیادہ کی ضرورت ہیں۔ مِس فاظمہ جناح کوشکت دیسے کے لیے "عورت کی سربراہی" کا شوشہ ایوب خال نے چند سرکادی، دربادی مولو یول کے ذریعے چھڑ وایا تھا اور پھراس کے چکر میں بعض مخلس علماء بھی آگئے؛ لیکن یہ کوئی نئی بات ہمیں۔ امام ابوعنیف "، امام بخاری "، امام ابن عنبل " اور امام ابن تیمیہ جیسے اماطین کے خلاف اکن کے زمانول میں بعض کم فہم اور فریب خوردہ علماء نے جب بعض اعترانمات المھائے جو حقیقتاً نیک بنیت اور خلاص تھے متعلقہ کتا بول میں آج تک یہ کہنایاں محفوظ میں عبرت کیجھے کہ امام بخاری " اور امام نمائی " جیسے صفرات امام ابوعنیفہ کو حدیث کے باب میں "ضعیف" کہتے ہیں۔ یہ ایمائی " ویسے سے وی پیش اور چاندی کورانگ کہددیا جائے؛ لیکن غلافہمیاں اور مغالطے انتھے انتھے بھے محمداروں کو ہمکادیے ہیں۔

موناعام عثماني

کھیک ای طرح میں فاطمہ جناح کی تائید کا مسترتھا کہ علم دیجھی اور عقل و دراست کی لیاظ سے اس پر حرف گیری اور انگشت نمائی کی کوئی گنجائش ہی نہیں تھی؛ مگر سیاست کی جن طرح کے دیے استعمال کیا جن طرح خوارج آیت قر آئی کو صفرت علی گئی تو بین و تکفیر کے لیے استعمال کرتے تھے۔ جن طرح خوارج آیت قر آئی کو صفرت علی گئی تو بین و تکفیر کے لیے استعمال کرتے تھے۔ ہر شخص جاتنا ہے کہ جب د و بڑائیوں میں سے ایک ناگر پر ہوتو عقل کا کھلا نقاضا یہ ہے اور اسلام بھی اسی کی تعلیم دیتا ہے کہ چھوٹی بڑائی کو منتخب کرلو، بڑی سے نج جاؤ۔ پاکتانی الیشن میں مقابلہ ایک عورت اور ایک فلیفة صالح کا مذتھا؛ بلکہ آمریت اور جمہویت کا ایک علامت اور ایوب فال مطلق العنانی کا عنوان جلی تھے۔ وہ مطلق العنانی جس نے تمام علما می علامت اور ایوب فال مطلق العنانی کا عنوان جلی تھے۔ وہ مطلق العنانی جس نے تمام علما می وسنت کے متعدد قوانین پر خیو تنتیخ بھیرا تھا۔ جماعت اسلامی پاکتان کے سامنے دو ہی راستے تھے: یا تو آمریت کے دوبارہ مقتدر ہونے کی تمایت کرے یا جمہوریت کے پلائے میں اپناوزن ڈالے ایک عورت کا سر براہ حکومت ہونابلا شبہ اسلامی آئین کی روسے پہندیدہ میں اپناوزن ڈالے ایک عورت کا سر براہ حکومت ہونابلا شبہ اسلامی آئین کی روسے پہندیدہ شرین ہو کر تیج اور قرآن وسنت سے نابلہ حاکم کا تخت قاتر ار پر میمکن رہنا فاہر ہے کہ اس سے تہیں پڑھر تھی اور قرآن وسنت سے نابلہ حاکم کا تخت قاتر ار پر میمکن رہنا فاہر ہے کہ اس سے تہیں پڑھر تھی اور قرآن وسنت سے نابلہ حاکم کا تخت قاتر ار پر میمکن رہنا فاہر ہے کہ اس سے تہیں پڑھر تھی اور قرآن وسنت سے تابلا تھا تھیں تا تھیں تا تھی تا تو تائی کو شخت برائی کو شخت برائی کو ان کو شخت برائی کو شخت برائی کی ان کی سے لئی کی کو ان کی سے تائی کی کو سے تائی کو شخت برائی کو شخت برائی کی ان کی سے تائی کی کو شخت برائی کیا گائی کی کو شخت کی ان سے تھیوئی کی کو تائی کی کو شخت کیا گائی کی کو شخت کی کو تائی کی کو شخت کیا گائی کے کو تائی کی کو تائین کی کو تائی کی کی کو تائی کی کر تائی کی کو تائی کی کی کی کو تائی کی کو تائی کی کو تائی کی کو تائی کی کر تائی کو تائی کی کر تائی کی کو تائی کی کو تائی کی کر تائی کو تائی کی کر تائی کی کر تائی کی کر تائی کی کر تائی

قرآن کہتا ہے: ﴿ لَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ (اس چیز کے بیچھے نہ بڑوجی کا تصین علم نہ ہو) ہمیں چرت ہے کہ جومولانا بناری پاکتانی سیاست کی ابجد تک سے واقف نہیں وہ کس بے تکلفی سے ایوب فال اور فاطمہ جناح کے الیش پر فامہ فرسائی کر رہے ہیں، کی ایک بات اہلِ عقل کو یہ تأثر دینے کے لیے کافی ہے کہ مولانا موصوف کی عقل اور احماس ذمہ داری کا حال کیا ہے۔

ال موضوع برمزيد كچھ كہتے ہوئے ميں انقباض ہوتا ہے؛ لہٰذااصل بحث كى طرف آتے ہيں۔

214

معركة نؤروظلمت المعرف برتجليا ليصحائه

نقل دانتياب كي خيانت:

صفحہ ۳۵ و ۳۷ پرمولانا نے متعدد حوالوں سے یہ ثابت فرمایا ہے کہ حضرت معاویہ صحابی تھے، ہمیں ہمیں ہمیں معلوم اس فامہ فرسائی سے انھوں نے کیا عاصل کیا ۔ کیا مولانا مودودی نے حضرت معاویہ کی صحابیت سے انکار کیا تھا؟ اگر نہیں اور ہرگر نہیں تو ''خلافت وملوکیت' پر شفید میں اس اضاعتِ وقت سے عاصل؟ مولانا محمد میاں صاحب کی طرح انھوں نے بھی غیر ضروری با توں کے لیے کتابوں کے حوالے اور افتباسات دے کرفس بحث کو الجحاوے میں ڈالا ہے ۔ مثلاً آپ نے بخاری کا حوالہ اس بات کے لیے دیا کہ حضرت معاویہ نے خود السین صحابی ہونے کا تذکرہ کیا ہے۔ یا مثلاً صحیح مسلم کا حوالہ یہ بتانے کے لیے دیا کہ حضور کا تو کہ ہونے کہ میا کہ حضرت معاویہ کو اپنا کا تب بنایا تھا۔ بھلا کیا عاصل ہوا اِس طولِ کلا می سے جبکہ مولانا مودودی نے وضرت معاویہ کی صحابیت کے منکر ہیں نہائی ہونے کے ۔

ہمارا خیال ہے کہ مولانانے جگہ جگہ متفق علیہ اور مسلم اُمورکو زیبِ قرطاس اس لیے کیا ہے؛ تاکہ اس طرح وہ قارئین کو اپنی صدق پر مطمئن کردیں اور پھر ای طول کلامی کے درمیان کچھ غلط باتیں بھی ان کے دماغ میں اُتاردیں مثلاً ہمیں دیکھیے:

جمہورعلماء اس پرمتفق ہیں کہ ضرت معاویہ فتح مکہ کے دن ایمان لائے یعنی و ،

'کلفاء' میں سے تھے۔ہم خلافت وملوکیت نمبر صداؤل میں 'کلفاء' کی بحث کر بچے ہیں ،

اسے پھر سے ملاحظہ کر لیجیے ، اس میں آپ دیکھ سکتے ہیں کہ صرت ناہ ولی اللہ الدہوی ؓ نے اپنی ازالۃ الحفاء میں جوروایت نقل کی ہے اس سے ظاہر ہے کہ صفرت ابوہریہ اور صرت ابودرداء رضی اللہ عنہما کے نز دیک بھی صفرت معاویہ گا'کلفاء' میں سے ہوناام مسلم تھا، گویا ابودرداء رضی اللہ عنہما کے نز دیک بھی صفرت معاویہ فتح مکہ کے موقع پر ایمان لائے ہیں ؛ لیکن خود صحابہ کو اپنی کہ منہ معاویہ فتح مکہ سے قبل ایمان لائے ہیں ایمان مولانا بناری یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ وہ طلقاء میں سے نہیں تھے ؛ بلکہ فتح مکہ سے قبل ایمان لائے تھے ۔

بات اگر بہیں تک رہتی تو ہم صرف پر بہہ سکتے تھے کہ بعض اور علماء کی طرح مولانا بناری بھی ملی دھوکہ کھا گئے ہیں، بلا شبہ کچھ غیرمعتبر روایات ایسی موجو دہیں، جن سے بعض اہل علم یہ سجھے ہیں کہ حضرت معاویہ پہلے ایمان لاحکے تھے، اگر جمہورعلماء کو چھوڑ کر کوئی شخص ان معدو دے چنداہل علم کے خیال کو قوی سمجھ تو یہ بددیا نتی منہو گی؛ بلکہ زیادہ سے زیادہ ایک علمي وفكري قصورجو كايه

مگرمولاناموصوف ای قصور کی مدتک ہمیں رہ گئے؛ بلکہ انھول نے دیدؤ دانستہ خیانت اور فریب دی کا بھی ارتکاب کرڈ الا تفصیل اس اجمال کی پیہے کہ و صفحہ ۳۳ پر کھتے ہیں:

"امابيس ع:إنه أسلم بعد الحديبية وكتم إسلامه حتى أظهر.

(جر۲، صر۱۱۲) یعنی حضرت معاویه مدیبیه ۲ ج کے بعدایمان لے آتے اور پوشیدہ رکھا، بیبال تک کہ ظاہر کیا۔ مزید تفی کے لیے ملاحظہ ہواصابہ: ج رسا،

صر٢٣٢"_(يهمولاناكارثاد)

اب دیکھیے! اصابہ حافظ اس جر کی کتاب ہے۔ صاف ظاہر ہے کہ مولانا بناری این قارئین کویہ بتارہے ہیں کہ حافظ ابن جر مجھتے جو فتح مكه كے موقعہ پر ايمان لائے؛ بلكه ان كے نز ديك و وقتح مكه سے قبل صلح حديبيہ كے عين بعد بى ايمان لا حكي بيس قارئين كواى كاليقين دلانے كے ليے الفول في اصابہ جلد ثالث اوراصابه جلد ٢ كے حوالے عطافر مائے _

لیکن ہم سے سنیے کہ وہ کی افسوسنا ک خیانت اور فریب دہی کے مرتکب ہوتے ہیں۔ اصابہ جلد ۲، ص ۳۰۴ سے جوعر بی عبارت انھوں نے نقل کی اس سے قبل کا یہ فقرہ الفول نے چیپالیا کہ وحکی الواقدی یعنی حضرت معاویہ کے فتح مکہ سے قبل ایمان لانے کی جوبات انھول نے اصابہ کے مصنف ابن جڑ سے منسوب کی ہے وہ حقیقت میں ابن جرئی بات ہیں ہے؛ بلکہ اِن جڑیہ فرمارہ ہیں کہ ایماوا قدی نے بیان کیا۔ پھر''مزید تھی'' کے لیے مولانا نے اصابہ کی جلد ۳ کا جوحوالہ دیا وہاں بھی ٹھیک ہیں صورتِ حال ہے کہ ابن مجرواقدی کا قول نقل کررہے ہیں۔

مزیدسنید! کہ یہ قول نقل کرنے کے بعد مافظ ابن جر آس کی تردید بایں طور کرتے ہیں کہ: و لهذا یعاد ضه ما ثبت بالصحیح عن سعد ابن أبی وقاص (اور حضرت معد ابن أبی وقاص کی آس روایت سے جو بہتر حج ثابت ہے واقد کی کا یہ قول رَد ہو جاتا ہے) پھر ابن جر نے وہ صحیح روایت بیان کی ہے جس سے پہتہ چلتا ہے کہ حضرت معاویہ عمر قالقضاء کے وقت بھی کا فربی تھے جو صلح مدیبیہ سے ایک مال بعد کے جہیں ہوا ہے۔

نیز ان دومقامات کے علاوہ حافظ ابن جر گی رائے ان کی شہر و آفاق کتاب تہذیب نیز ان دومقامات کے علاوہ حافظ ابن جر گی رائے ان کی شہر و آفاق کتاب تہذیب التہذیب جلد ۱۰ صفحہ کے ۲۰ میں بھی درج ہے کہ: معاویة بن أبی سفیان اسلم یوم الفتح (ابوسفیان کے علیے معاویہ فی مراح کے دن ایمان لائے) ربی قبل فتح ایمان لائے کی روایت تو اس کے لیے انھوں نے یہ الفاظ کھے ہیں: وقیل قبل ذلك (اوریہ بھی کہا گیا کی دوایت تو اس کے لیے انھوں نے یہ الفاظ کھے ہیں: وقیل قبل ذلك (اوریہ بھی کہا گیا کی دوایت تو اس کے ایمان لائے)

مبتدى طلبه بھى جائے يى كەقىل كهدكرة ل ضعيف كوبيان كياجا تاہے۔

اب اللِ انساف فیصلہ فرمائیں کہ کیا یہ بددیا نتی اور دھوکاد ہی نہیں ہے کہ اصابہ کے مصنف ابن جُرِّ کی ابنی رائے تو مولانا نے فائب کردی اور واقدی کی اس رائے کو ابن جُرِّ کی ابنی رائے کو ابن جُرِ ایک روایت صحیح کے ذریعے فرمارہ ہیں۔ یہ کم سے منسوب کردیا جس کی تر دیدخو دابن جرایک روایت تصحیح کے ذریعے فرمارہ ہیں اللہ تعالی نے کسی وبیش ایسانی ہے جسیے کوئی فقتہ گرقر آن سے ایک آیت نقل کرے، جس میں اللہ تعالی نے کسی اور کا (مثلاً شیطان یا فرعون یا نمرو دیا مشرکین کا) قول نقل کیا ہو جمگریشخص قائل کانام مذف کرکے اس قول کو اللہ سے منسوب کردے۔

دوسر الطیفہ یہ سُنیے کہ مولانانے صفحہ ۲۷ پرخود ہی واقدی کو جھوٹااور قطعاً ناقابل اعتبارتحریر فرمایا ہے۔ اب اگران میں ذرا بھی دیانت ہوتی تواپیخ دعوے اور خیال کے مطابق واقدی کے اس

بیان کوبھی نا قابل اعتبار مجھتے جو حافظ این جڑ نے نقل کیا ہے۔ ضوصاً جب حافظ صاحب ایک روایت صحیحہ بھی اس کی تر دید میں پیش کررہے ہیں الیکن سچائی ، انصاف اور کمی متانت کا تصور ہی جس شریف آدمی کے دماغ میں منہ ہو وہ کیول علمی دیانت اور عدل کا پاس کرے گا، مولانا مودودی کی زبان پر اگر واقدی کا نام آجائے تو دفعتاً وظیفہ شروع کر دیا جاتا ہے کہ واقدی جھوٹا ہے ، غیر ثقہ ہے ، وضاع ہے بمگرا سے کسی خیال کے ثبوت میں بلاتکاف واقدی کا بیان نقل کر دیا جاتا ہے۔

خیرواقدی کا تام لے کرنقل کرتے تو کوئی تاویل خَن بھی کرلی جاتی ؛ مگر آپ دیکھ رہے ہیں کہ پوری ڈھٹائی کے ساتھ وَ حکی الواقد ی کے الفاظ مذف کردیے گئے، اور جو بات واقدی نے کہی تھی اسے ابن جڑ کی طرف منسوب کردیا گیا۔ اہلِ انصاف فیصلہ فرمائیں کہ یکھلی بددیا نتی اور دفابازی کے سوا کیا ہے۔ اور جومولانا صاحب اس طرح کی شرمنا ک مرتکب ہوں کیا ان کی کتاب کے کسی مضمون کے بارے میں اطینان کیا جاسکتا ہے کہ اس میں جو کچھ کہا گیا ہے وہ فریب و دجل سے فالی ہوگا۔

خیانتِ نقل سے ہٹ کراس پر بھی غور کیا جائے کہ اگر یہ بات واقعۃ بھی پیش آئی ہوتی کہ معاویہ قبل فتح ملمان ہو گے ؛ مگر اپنے اسلام کو چھپائے رہے اور فتح مکہ کے موقعہ پر ظاہر کیا تو آخر واقدی کو کم وبیش دوسرسال بعد اس راز کا کیسے پتہ چل گیا، ہم ان لوگوں میں نہیں ہیں جو واقدی کا نام سنتے ہی تالی پیٹ دیں کہ روایت جھوٹی ہے ؛ لیکن یہ روایت تو مریحاً خلا فِ عِقل ہے ، جب تک یہ پتہ نہ چلے کہ جو ایمان حضرت معاویہ نے فتح مکہ تک اس فتح سے بھی جب تک یہ پتہ نہ چلے کہ جو ایمان حضرت معاویہ نے فتح مکہ تک اس وقت تک اس روایت کوشمہ برابرا ہمیت نہیں دی جامئتی ؛ مگر واہ رے روِمو دو دی کا جو آبی مطلب براری کے لیے تو واقدی خریب کو کذ اب اور وضاع سب کچھ بلاتکلف جو آبی مطلب براری کے لیے واقدی کی ایسی روایات سے بھی جبت پہری جائے جو نہو کئی متعل مندسے آئی ہوں یہ عقل اور درایتاً لائق قبول ہوں ۔

جهل اورمغالطها نگریزی:

جب سے مولانا مودودی کی ' خلافت و ملوکیت' ناکع ہوئی ہے بیا انتہائی المناک اور فتنہ پروکھیل بڑی دیدہ دلیری سے کھیلا جارہا ہے کہ عالم اور نیم عالم قسم کے حضرات اُ کھتے ہیں اور تاریخ اسلام کی اُک رفعت الثان کتابول کو نا قابل اعتبار قرار دینا شروع کر دیستے ہیں، جن کی رفعت وظمت صدیوں سے اہلِ اسلام میں مسلم ہے، جھیں علمائے اسلام عرصے سے تاریخ اسلام کے مصادر و مآفذ کے طور پر استعمال کر دہے ہیں، جن کے پایہ ثقابت پر نقد وقتی کے بعد اساطین فن نے مہر تصدیق لگادی ہے، جن کے مصنفین امتِ مسلمہ کے مایہ ناز ائمہ میں شمار ہوتے ہیں۔ یہ ن سے مہر تصدیق لگادی ہے، جن کے مصنفین امتِ مسلمہ کے مایہ ناز ائمہ میں شمار ہوتے ہیں۔ یہ ان میں مرتبت ، علمیت اور ماہرانہ چیئیت میں اہلِ علم کے کئی قال لی خلوط بھے کو کلام ہے اور کیا ان کی جلیل القدر کتابیں امتِ مسلمہ کاسر مایہ جال نہیں ہیں۔ لیاظ طبقے کو کلام ہے اور کیا ان کی جلیل القدر کتابیں امتِ مسلمہ کاسر مایہ جال نہیں ہیں۔

مگرافنوس کہ بہتیر سے کم عیاد، کم فہم اور کم استعداد حضرات ہی نہیں؛ بلکہ شخ الحدیث قسم کے لوگ بھی ''خلافت وملوکیت' کے ز د میں ان تمام اکابراوران کی مہتم بالثان کتابوں کے ساتھ و وسلوک کر رہے ہیں کہ متشرقین اور یہود نصاری کے علماء بھی مشکل ہی ہے اس کی جرأت کر سکتے ہیں۔

"شواہدِتقدیں" میں آپ اس کے نمونے بدافراط دیکھ جگے۔" تجدید سائیت" کا بھی ہیں مال ہے اور"امارت وصحابیت" کے مصنف بھی ہی کھیل کھیل دہے ہیں۔ چندنمونے بیش خدمت ہیں:

الرّياض النضره:

اس کتاب کانام آپ "جائزے" میں پڑھ کے ہیں، اس کا پورانام الرّیاض النضرة في مناقب العشرة اس میں ان دس بلندیا یہ کا ان دس بلندیا یہ کا ان دس بلندیا یہ کا کا دستان کیے گئے ہیں

جنمیں اللہ کے رمول کاٹیائی نے جنت کی بٹارت دی تھی۔اس کے مصنف ما تویں صدی کے ایک معروف نیک نام عالم محب الدین طبری ٹیں جو اور بھی متعدد کتابول کے مصنف میں اور علمائے ملف وظف میں الحیس کافی احترام کی نظرول سے دیکھا جاتا ہے۔

ان کے تعارف میں جرح وتعدیل کے امام حافظ ذہبی ؓ نے تذکرۃ الحفاظ میں یہ الفاظ لکھے ہیں:

''امام، محدث، فتى ، فقيه حرم، محب الدين ابوالعباس احمد بن عبدالله بن محمد''۔ مزيدو ولکھتے ہيں :

" کان إمامًا صالحًا زاهدًا کبیر الشان". (جر ۴، اس ۱۵۵۷)

ظاہر بات ہے کہ صدیوں پیشِر کے کئی بزرگ کامرتبہ ومقام ای طرح معلوم ہوسکتا ہے کہ ہم ماہر ین فن صرات کی رائے پراعتماد کریں۔ حافظ ذہبی جیسے شہرة آفاق ماہرِفن کا اپنی "تذکرة الحفاظ" میں کئی شخصیت کا ذکر کرنا ہی اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ یہ شخصیت ممتاز شخصیت کے زہد علو کے ثان ، امامتِ کمی اور شخصیت لے زہد علو کے ثان ، امامتِ کمی اور عدیث وافقاء میں عبور کی تصدیل ہجی کریں تواس سے بڑھ کرتو شیق و تحمین اور کیا ہوگی۔ مدیث وافقاء میں عبور کی تصدیل کے مدالح کی (متوفی ۱۸۹ه میں ابوالفلاح عبدالحی (متوفی ۱۸۹ه هو) اپنی مشہورِ زمانہ کتاب شذرات الذہب میں فرماتے ہیں:

"محب الطبری نے کثیر لوگول سے مدیث وفقہ کی سماعت کی، فقوے دیے،
مسید درس سجائی، فقاہت کا ثبوت دیا اوراحکام دیدنیہ کی فایت پر ایک مبسوط کتاب
لکھی جو چھ جلدول میں ہے؛ نیز ان کی اور بھی بہت سی تصانیف ہیں جو انتہائی
عمدہ ہیں۔ جیسے الریاض النفر ہ اور ذ فائر العقبیٰ فی مناقب ذوی القربیٰ اور السمط
الشمین فی مناقب المہات المؤنین وغیرہا"۔ (جرم مسرم ۲۲۵ – ۲۲۷)
ان کتابول کے نامول ہی سے ہر شخص انداز ہ فرماسکتا ہے کہ مجب الطبر ی کو صحابہ کرام "

اوراز واجِ مطهرات اورحضور كاليَّلِ كورشة دارول سے كيماد لي علق اوران كے ذكروبيان سے كيما شغف تھا۔

مولانامودودی نے "فلافت وملوکیت" میں غالباً صرف ایک مقام (س ٣٣٣، بدید ایڈیش: میں رسم ۲۷۳) پران بزرگ کی کتاب الریاض النفر و سے خودان کا نہیں؛ بلکہ شہور تابعی اور شخ حضرت سعید بن المُسیّب "کا ایک ارشاد نقل کردیا ہے، یہ ارشاد اس رائے اور موقف کی تائید میں ہے جومولانا مودودی نے اختیار کیا ہے اور جس کی تائید امام زُہری، ابن جریر، ابن اثیر، ابن خلدون، ابن کثیر، ابن سعد، ابن جراور مولانا انور شاہ رحمہ اللہ علیم اجمعین سب کررہے ہیں۔

اب چونکہ خلافت وملوکیت 'کے 'ناقدین' نے ملے کردکھاہےکہ اس کتاب کوغلا ثابت کرنے کے لیے کہ اس کتاب کوغلا ثابت کرنے کے لیے کئی پھڑی ملین صالح اور مفسر ومحد ث اور مؤرخ وفقیہ کی پھڑی اُچھالے بغیر نہیں رہیں گے ؛ لہذا یہ کام مولا نابناری کیول نہ کرتے ، فرمایا جا تا ہے :

"ریاض النفر و کے مصنف محب الدین طبری ہیں، جن کو مافظ عمقلائی "نے صواعق محرقہ میں فرمایا ہے: إنه کثیر الفهم". (امارت و صابیت بس ۱۹۸)
کو یا صرف اس قصور پر کہ محب الطبر ی کی کتاب سے مولانا مودودی کو اپنے موقف کی تاب میں ایک قول کیوں ملا، یہ ضروری مجھا گیا کہ محب الطبر ی پر کچھ نہ کچھ کچر اُچھالی جائے؛ چنا نچہ یہ منقولہ عبارت زیبِ قرطاس کی گئی اور مجھ لیا گیا کہ اتنی ہی عبارت سے محب الطبر ی کا کام تمام ہوگیا۔

اب ہم آپ کواس کا تجزیہ کرکے دکھاتے ہیں۔

یہ بات تو ایک عام قاری بھی دیکھ سکتا ہے کہ مولانا نے کتاب کانام لے دینے کے سوانہ باب کا حوالہ دیا ہے نہ صفحے کا؛ حالا نکہ اکثر جگہ وہ حوالوں کا اہتمام کرتے گئے ہیں، اس سے صاف ظاہر ہوا کہ دال میں کچھ کالا ہے۔ہم اسے سہو پر محمول کر سکتے تھے؛ کین ایک ایسی بات

محركة تؤروظلم تامون برتجليا ليصحابة

سہوکے امکان کو خارج کررہی ہے جو عام قاریکن تو نہیں پکوسکتے ؛مگر پڑھے لکھے لوگ فوراً پکولیں گے، وہ یہ ہے کہ مولانا نے 'صواعق محرفہ'' کے مصنیف کا نام غلط کھا ہے۔

ذرائ تفصیل میں جانا پڑے گا، ابن جر نام کی تین شخصیتیں اہلِ علم میں معروف ہیں، ابن جرکی "، ابن جربیتمی "، ابن جرمتقلانی "۔

ابن جرعمقلانی " ہی وہ بزرگ میں جو فتح الباری شرح بخاری اور تہذیب المتہذیب وغیر و غیر و کئے الباری شرح بخاری اور تہذیب المتہذیب وغیر و کیے شہر ہ آفاق مصنف میں ہیں فن اسماء الرجال کے اساتذہ میں شمار ہوتے میں اور انھیں کو مختصراً بھی ' حافظ'' بھی' حافظ متقلانی "کہددیا جاتا ہے۔

آپ کو یدن کر چرت ہوگی کہ 'صواعق محرق'' کے مصنف حافظ متھانی '' نہیں ؛ بلکہ ابن جر بیتی " ہیں ۔ یہ ابن جر مقل نی سے تقریباً سواسو مال بعد کی شخصیت ہیں ۔ ابن جر کا انتقال ۲۵۸ ھیں ہوا ہے جبکہ بیتی " پیدا بھی نہیں ہوئے تھے ۔ بیتی کا انتقال ۲۵۸ ھیں ہوا ہے ۔ (ملاحظہ ہو: ابجدالعلوم: صر ۱۳۵۸ اور شذرات الذہب: جر ۸، صر ۲۵۸) ان کی کتاب کا پورانام ہے: الصواعق المحرقة علیٰ أهل الرفض والزندقة. یہ اسماء الرجال کی نہیں ؛ بلکہ کم کلام کی کتاب ہے۔

اسی تو نتیجے سے آپ اندازہ کر لیجیے کہ مولانا بناری کی دیانتِ علمی اور صداقتِ نقل کا کیاعالم ہے۔ ہم اپنی طرف سے اسے نذفریب دہی کہد سکتے ہیں نہ جہالت نہ کچھ اور مولانا ہی جانیں وہ کیا کرکے بیٹھے ہیں۔

چلیے! ہم اس بے تکے بن کونظرانداز کرکے چندمنٹ کے لیے مانے ہی لیتے ہیں کہ سواعق محرقہ حافظ عمقلانی کی تصنیف ہے؛ مگر کیا مولانا اتنا بھی نہیں جانے کہ 'فلال شخص کثیرالو ہم' ہے کس موقع پر کس فن میں بولاجا تاہے؟

(۱) يد نظينتمي بعن المباعلم مين بھي تين نقطول والى ث سے مشہور ہو گيا ہے ۔ يعنی "بينتمي "ليكن في الحقيقت "بينتمي" ہے (دونقطول والى ت سے)

یہ دراصل الفاظ جرح ہیں، ان کا استعمال فن اسماءالرجال میں ہوتا ہے۔ اسماءالرحال كى كتابول ميں جب كوئى استادنى كى داوى كاتر جمد كھتا ہے تو وہاں اس طرح كى جرحیں نقل ہوتی ہیں۔ایسی جرح کامطلب بیہ وتاہے کہ بیداوی نقلِ روایت میں زیادہ قابل اعتماد نہیں ہے۔ یافلال شیخ کی بعض حدیثوں میں کشرت وہم کی بناء پر کچھ گزیر ہوگئی ہے۔ محب الطبري اصطلاحي مفہوم مين"راويان حديث" كے زمرے كے آدمي نہيں؛ بلكه ماتویں صدی جری کے عالم ہیں (متوفی ۲۹۴هر) انھول نے حضرت معید بن المبیب " کا قول محض اپنی اساد سے ہیں ؛ بلکہ دوسرے بزرگوں کی کتابوں سے قل کیا ہے، ایسی صورت میں صواعق محرقہ سےمولانا بناری کا ینقل کردینا کہ إنّه کثیر الوهم،سراسر بے محل اور بے نتیجہ بات ہے۔بس یہ شوق انھول نے ضرور پورا کرایا کہ جس بزرگ سے بھی مولانا مودودی نے ایسے موقف کی تائید میں کھنقل کردیا ہے اس کی طرف ایک آدھ ڈھیلا ضرور پیمینک دو _اسےعوام کی نظرول میں داغدارضرور بنادو _ابن جم^{بیت}می^{*} نے کسموقعہ پر کس سلسلے میں مذکورہ الفاظ لکھے ہیں اس کا جائزہ تو اس وقت لیا جاتا جب مولانا بناری نے صفحے کا حوالہ دیا ہوتا۔ ابھی آب اصابہ میں ان کے ہاتھ کی صفائی دیکھ ہی کیے؛ لہٰذا کیا آمید ہوسکتی ہےکہ بہال بھی نقل عبارت میں کوئی کاریگری مذکی گئی ہو گی؛ کین اگر مان ہی لیا جائے کہ بیتمی نے محب الطبری کے لیے واقعی ایسا لکھ دیا ہے تو کون معقول آدمی پرتسور كرسكتا ہے كه اس لكھ ديينے سے محب الطبري كاوه مقام ومرتبہ ختم ہوگيا جس كى نشائد ہى تذكرة الحفاظ اور شذرات الذہب جیسی کتابوں میں کی گئی ہے۔

> ابن جريرطبري : مولانا لکھتے ہيں کہ:

"علامه مودو دی کاات دلال نوے فیصد تاریخ طبری کی روایتوں پر ہے"۔ (صر۲۷) ہم عرض کرتے ہیں کہ مولانا نے سفیہ جھوٹ بولا۔ خلافت وملوکیت میں تقریباً ۲۵ کہ حوالے ہیں، (تقریباً کالفظ ہم نے اس لیے استعمال کیا کہ مکن ہے ہم سے شمار میں ایک دو کی غلطی ہوگئی ہو) اس میں طبری کے وہ حوالے جن کے ساتھ کسی اور کتاب کا حوالہ نہیں صرف کی غلطی ہوگئی ہو) اس میں طبری کے وہ حوالے جن کے ساتھ کسی اور کتاب کا حوالہ نہیں مولانے کے اس کا مطلب یہ ہے کہ تین فیصد بھی نہیں، اب ہمیں بتائیے کہ تقریباً دوفیصد کو نوے فیصد کہنے والا کس بیائے کا کذ اب کہلائے گا۔

اورا گرہم طبری کے ان حوالوں کو بھی شمار کرلیں جن کے ساتھ دوسری کتابول کے حوالے بیں (اگر چہ یہ شمار غلط ہوگا؛ کیونکہ جب وہی بات طبری کے علاوہ بعض اور کتابول میں بھی آگئی تو مدارِ استدلال تنہا طبری پر مدر ہا) تب بھی کل حوالے ۲۵ بیں بھویا کم وبیش ۹ فیصد ، تو کیا نوفیصد کو نوے فیصد مشتہر کرنے والا صادق وامین کہلائے گا؟

اے دوستو!ان خوش کرداریوں اورفنکاریوں کاادراک عام لوگ بھلا کیسے کرسکتے تھے اگرہم ہی کھول کرنہ بتائیں۔

آمے چلیے ، فرماتے ہیں:

"برذى علم واقت ہے كہ ابن جرير طبرى شيعہ تھے"۔

ہم کہتے ہیں کہ و و ذی علم مولانا بناری ہی جیسے ذی علم ہول گے ؛ ورندامت کا سوادِ اعظم جن سلعنِ صالحین کو ذی علم اورا ستاؤن مانتا ہے و و تو ہر گرنہیں کہتے کہ ابن جر برطبری شیعہ تھے، فی صاحف اور التا فی مانتا ہے کہ جس ' خلافت و ملوکیت' پرمولانا بناری شقید فر مارہے ہیں اس کے صفحہ ۱۳۱۲ و میدایڈیشن جس مرم ۲۵۴ – ۲۵۵) پر ابن جر پرطبری کے بارے میں مفحہ ۱۳۱۲ و میدایڈیشن کی آرائیل کی گئی ہیں جن کی آرائی بریمام فن روایت کا مدارہ ، ان آرائی کا خلاصہ ہم جائزہ حصد دوم میں بھی نقل کرآئے ہیں، احتیاطاً بھر کچن قل کردیں۔

(۱)امام این خزیمهٔ کہتے ہیں:"میں اس وقت روئے زمین پران سے بڑے کسی عالم کونہیں جانتا"۔ (۲) عافظ ابن کثیر کہتے ہیں:"وہ کتاب وسنت کے علم اور اس کے مطابق عمل کے لیاظ سے اممہ اسلام میں سے تھے"۔ •

(۳) عافظ ابن جُرِ کہتے ہیں: "وہ بہت بڑے اور قابل اعتمادائمہ اسلام میں سے تھے"۔
(۳) محدث خطیب بغدادی کہتے ہیں: "وہ ائمہ علماء میں سے ہیں، ان کے قول پر فیصلہ کیا جا تا ہے اور ان کی رائے کی طرف رجوع کیا جا تا ہے؛ کیونکہ وہ اسپے علم وفضل کے لیاظ سے اس لائق ہیں ۔علوم میں ان کی جامعیت الیم تھی کہ ان کے ہم عصروں میں کوئی ان کی جامعیت الیم تھی کہ ان کے ہم عصروں میں کوئی ان کا شریک ہے نہ تھا"۔

(۵) این اثیر آ کہتے ہیں: "وہ تاریخ نگارول میں سب سے زیادہ بھروسے کے قابل ہیں"۔

ایک ابن اثیر اپنی تاریخ الکامل کے مقدے میں لکھتے ہیں کہ: "اسحاب رمول النہ" کے مثا جرات کے معاملے میں میں نے جریہ طبری آ پر ہی دوسرے تمام مؤرخین کی برنبت زیادہ اعتماد کیا ہے؛ کیونکہ وہ بلا شبہ صاحب اتقان امام ہیں۔ علم کے جامع ہیں، سیح العقیدہ ہیں، سیح ہیں"۔ (تفصیلات کے لیے ملاحظہ و: لمان المیزان: آر ۵، شرر، ۱۰سے س ۱۰۰ تک)

اب یا تو یول کہیے کہ یہ مارے اما تذہ اور ماہرین "ذی علم" نہیں تھے؛ بلکہ"ذی علم" فقط آج پیدا ہور ہے ہیں۔ یا بھریوں کہیے کہ مولانا مودودی کی ضد میں معترضین نے طے کر رکھا ہے کہی بڑے سے بڑے تی اور امام پر پھر برماتے بغیر مذریس گے۔

بے محل مہوگا اگر علامہ بی دائے بھی طبری کے بادے میں من لیں (مولانا بناری نے اپنی کتاب توان نے اپنی کتاب توان نے اپنی کتاب توان کے اپنی کتاب توان کے ذرد یک بھی کچھ معتبر معلوم ہوتی ہے) علامہ بی کھتے ہیں:

"تاریخی سلسلے میں سب سے جامع اور مفصل کتاب امام طبری کی تاریخ کبیر ہے۔ طبری اس در جہ کے تفصل میں کہ تمام محدثین ان کے فضل و کمال، تثقہ اور وسعتِ علم کے معترف میں۔ ان کی تفییر احمٰ التفاسیر خیال کی جاتی ہے۔

(سرت النبي: جرام روا، ب سے بہلااید یش و سیاھ۔ ۱۹۱۸)

یہ تھے ابن جریر طبری "۔ اب بھی اگر کچھ لوگ انھیں "شیعہ" کہہ کر اپنی جہالت اور بے عقلی کامظاہر وکرنا چاہتے ہیں توان کی مثال چاند پر خاک اُڑانے والوں کی ہے۔ آج کل ۔ جبکہ "شیعہ" کالقب" سُنی" کا مقابل بن چکا ہے، ابن جریر جیسے امام کو شیعہ کہنا صرف ابن جریر ہی کی شان میں برترین گتا خی نہیں ہے؛ بلکہ اُن تمام بزرگانِ دین اور علماء وحقین کی صریح بجہل وتحقیر ہے جو ابن جریر کو وہ غیر معمولی ہدیہ نیاز پیش کرتے آئے ہیں، جس کی صریح بجہیل وتحقیر ہے جو ابن جریر کو وہ غیر معمولی ہدیہ نیاز پیش کرتے آئے ہیں، جس کی حملیاں ابھی آپ نے دیکھیں۔

مولانابناری نےمزیدارشادفرمایا:

"علامہ ذبی ؓ نے کو ان کا مضر ہونا نہیں بتلایا ہے، تاہم ان کے اندر تثیقے کے بائدر شیخ کے بائدر شیخ کے بائدر شیخ کے بائدر شیخ بیل نفیہ تشیع وموالاة کے بائے بان کا قرار وہ بھی کرتے ہیں۔ لکھتے ہیں: فید تشیع وموالاة لا تضر آر میزان الاعتدال: جر ۲ ہیں ر ۳۵) " (امارت وسحابیت بی ر ۲۲)

پہلاسوال تو یہ ہے کہ جب ابن جحر آبن کثیر آبن اثیر آبن خریم اور خطیب جیسے اساتذہ طبری کی جلالت شان اور امامت وصالحیت اور علم وضل پرمتفق بیں تو اکیلے حافظ ذہبی کا مجملا یہ کہد دینا کہ ان میں تشیع پایا جاتا تھا آخر کسی معقول آدمی کے لیے وی آسمانی کیسے ہوگیا۔ موسکتا ہے ذہبی کوغلافہی ہوئی ہو۔

دوسراسوال یہ ہے کہ ذبی جب خود ہی یہ بھی کہدرہے ہیں کہ ان کاتشیخ مضر نہیں ہے تو پھر کسی ذمہ دار عالم کے لیے یہ کیسے جائز ہوسکتا ہے کہ ذبی کے حوالے سے ان کو مجروح ومشکوک بنانے کی کوسٹش کرے۔

تیسراسوال یہ ہے کہ شیخ کسی ایسے جرثو مے کا تو نام نہیں ہے جوآ نکھوں سے نظریز آتا ہو۔ ابن جریر کی نیجم تفیر ہر دارالمطالعہ میں موجو د ہے،اگروہ شیعہ تھے تو ان کی تفییر میں لاز مأالیسی موكنا عامزعتماني

چیزیں ملنی چاہئیں جوائلِ منت کے مسلّمات سے متعادم اور شیعوں کے مخصوص عقائدوافکار سے ہم آہنگ ہوں؛ لیکن ہم بیلنج کرتے ہیں کہ ایسا ہر گزنہیں ہے۔ اگر مولانا بناری یاان کے کوئی ہم نوابزرگ ایسا ثابت کر سکیں تو بے شک ہم مان لیس مے کہ شیغ کے الزام میں کوئی صداقت ہے۔

واقعہ یہ ہے کہ طبری کو شیعہ کہنا بہت بڑا افتراہے۔ رہا وافظ ذبی کا ار شاد کہ ان میں تشیخ تھا تو اس کی حقیقت آپ ای زیر دست شمارے میں صفحہ ۱۹ (اس کتاب کا ص ر ۷۵۵) کھول کر ملاحظہ فر مالیں۔ پہلے انتشخ "کا یہ مفہوم تھا ہی نہیں جو آئ ہے؛ چنانچہ وہاں آپ دیکھ لیس کہ امام ابو منیفہ آور بخاری "کے شخ ابن المدینی تک کی طرف بعض بزرگ کی طرف تشیخ کی نبت کر دیا ہے اگر اب سے چھ سات صدی قبل کھی بزرگ کی طرف تشیخ کی نبت کر دیا بال برابر بھی ان کی عظمت و ثقابت میں فرق ڈال سکتا تو پھر ابو منیفہ آور ابن المدینی ٹی سکب بال برابر بھی ان کی عظمت و ثقابت میں فرق ڈال سکتا تو پھر ابو منیفہ آور ابن المدینی ٹی سکب مضر بی اگر وہ ہے۔ اگر مافظ ذبی " کے زمانے میں بھی 'انتیج "ای چیز کا نام ہوتا تو کیسے کمکن تھا کہ وہ طبری کی طرف تشیخ کی نبیت بھی کرتے اور یہ بھی کہتے کہ پیشنے ایسا ہے جو ذرا بھی مضر نہیں۔ مضر ہے۔ اگر صفحہ ۲ سے صفحہ ۲ سے صفحہ ۲ سے منح کے تک 'الزام شیخ کی حقیقت' کے ذیرعنوان آپ اِس بحث کو مفصل دیکھ سکتے ہیں۔ و ہاں جتنا کچھ کہنا گیا ہے اس پر مزیدا ضافہ ہم یہاں ایک مثال کے در سعے کرتے ہیں۔ و

عبدالرزاق بن بُمام مشہور محدّث گزرے ہیں (متوفی الماج) ان کی کتاب دمصنّف عبدالرزاق بن بُمام مشہور محدّث گزرے ہیں (متوفی الماج) ان کی کتاب دمصنّف عبدالرزاق کے نام سے موسوم ہے، ان کے بارے میں ثاہ عبدالعزیز محدث دہوی گایہ ارشاد بتان المحدثین میں ملاحظہ فرمالیجی کہ: ''ان میں فی الجملت تی تھا؛ البتہ زیاد و غلویہ تھا'' یہ یہ وبیش ایسی ہی بات ہے جیسی حافظ ذہبی شنطری کے بارے میں کہی ، تو کیا کو تی صاحب علم بتا سکتا ہے کہ اس تشیخ کی بناء پر کسی نے انحیں ساقط الاعتبار قرار دیا ہو۔امام کوئی صاحب علم بتا سکتا ہے کہ اس تشیخ کی بناء پر کسی نے انحیں ساقط الاعتبار قرار دیا ہو۔امام

احمد ابن عنبل "، اسحاق بن را ہویہ اور یکیٰ بن معین "جیسے ارباب کمال ان کے شاگر دیں، صحابِ سة میں بھی ان کی روایت موجود ہے، اہلِ علم جہال ضرورت ہو دوسر مے دثین کی طرح ان کی حدیثوں سے بھی ججت پکوتے ہیں۔ دُور نہ جائیے! ابوالحسنات مولانا عبدائی لکھنوی "جیسائنی جنفی، شہرة آفاق عالم حب ضرورت ان سے استشہاد کرتا ہے۔ (نمونے کے لیے ملاحظہ ہو: الموفالا مام محدم انتعلیق المحجد بھی را ۳۹ مطبوعہ کے ایسے مصطفائی)

المُلِ علم کویدن کرخوشی ہو گی کہ مصنف عبدالرزاق اب ہندوستان میں بھی چھپ رہی ہے۔ اس کی طباعت کے اہتمام میں محدثِ شہیر مولانا طبیب الرحمٰن الاعظمی بیرونِ ملک گئے ہوئے ہیں، غالباً بیروت میں طباعت ہوگی۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ جولوگ مولانا مودودی کے عناد میں طبری تبیہے امام وعلامہ اور شیخ وقت کو شیعیت کے خود ساختہ تیر سے مجروح کر دینا چاہتے ہیں وہ علم کے ساختہ سخراور فن کے ساتھ استہزاء کردہے ہیں۔

كفلى خيانتين:

اصابہ کے حوالوں میں بددیانتی کی دستاویزی شہادت آپ دیکھ حکیے۔ یہاں بھی کچھ نمونے دیکھیے!مولانالکھتے ہیں:

"محدث حافظ احمد بن کلی سلیمانی "ان کے بارسے میں (یعنی طبری کے بارسے میں) لکھتے ہیں: کان یضع للروافض یعنی پر رافضیوں کے لیے حدیثیں گھڑا کرتے تھے۔ یہ وضو میں پیروں پرمسے کے قائل تھے، دھونا ضروری نہیں سمجھتے کے "البدایہ: جراائس ۱۸۸۱)"۔ (امارت وسحابیت: صر۲۷)

ان چند سطور میں ایک نہیں، دونہیں، تین ایسی خیانتیں ہیں جنھیں دیکھ کر دل لرز جاتا ہے کہ یاانڈ! المی علم کو کیا ہوگیا، ان کی متاع دین واخلاق کس نے لوٹ لی۔ بہلی خیانت یہ ہے کہ بیمانی کا جوق ل مولانا نے تقل کیا ہے وہ البدایہ میں ہر گزنہیں ہے؛ بہلی خیانت یہ ہے کہ بیمانی کا جوق ل مولانا نے تقل کیا ہے وہ البدایہ میں ہر گزنہیں ہے؛

بلکہ اسی میزان الاعتدال میں ہے جس سے انھوں نے ذہبی کا یہ قول نقل کرا تھا کہ ابن جریہ میں نشیغ ہے ؛ مگر مُصْر آبیں 'اور ٹھیک اسی جگہ ہے جہال سے یہ قول نقل کررہے ہیں یعنی جلد دوم صفحہ ۳۵ پر۔اب بتائیے میزان الاعتدال کا حوالہ دینے کے بجائے البدایہ کا حوالہ دینا خیانت آبیں تو بھر معلوم ہوتا ہے کہ مولانا نے ندمیزان الاعتدال حیانت آبیں تو بھر معلوم ہوتا ہے کہ مولانا نے ندمیزان الاعتدال دیکھی نہ البدایہ ؛ بلکہ می اور خوش فکرے کی اُردو کتاب سے یہ غلاملاحوالے لے لیے ہیں۔

دوسری خیانت یہ ہے کہ ذہبی ؓ نے جہاں محدث سلیمانی ؓ کا یہ قول نقل کیا ہے وہیں یہ بھی لکھ دیا ہے کہ:

"يەسراسر جھوئى برگمانى ہے۔ ابن جرير تواسلام كے بڑے بڑے معتمد عليه ائمه ميں سے بين'۔

ذبى كى اصل عبارت آپ سفحه ۵۵ پرملاط فرماسكتے ہيں۔

جولوگ عربی کتابول تک نہیں پہنچ سکتے وہ ہماری اس وضاحت کا ثبوت علامہ بلی کی سیرت النبی جلداؤل کے مقدمے میں بھی ملاحظہ فرماسکتے ہیں۔علامہ بلی نے حافظ ذہبی کی میزان الاعتدال ہی سے محدث سلیمانی کا مذکورہ واہی قول نقل کرکے حافظ ذہبی کا یہ ریمارک بھی سامنے رکھ دیا ہے۔

گویا حافظ ذبی آنے سیمانی کی جولغو تبمت تراشی اس لیے ذکر کی تھی کہ اس کی لغویت پرمتنبه کردیں اسے مولانا بناری نے البدایہ کے غلاحوالے سے بایں طور پیش کردیا کہ گویایہ ایک تاریخی صداقت ہے اور حافظ ذبیق کی تردید و تکذیب کو چھیا گئے۔ یہ تسم کا ایمان ہے (۱) ملحوظ رہے کہ یہ وہی محدث سیمانی ہیں جنحول نے المش اور شعبہ اور ابن ابی حاتم اور امام ابوطنیفہ کو بھی شیعہ کہا ہے۔ (میزان الاعتدال: جربر ۲۹س ر ۱۱۱ ترجمہ عبدالر کمن بن ابی حاتم) اور یکی بزرگ ہیں جنمول ہے متعرب کے معربی شامل کیا ہے۔ (میزان الاعتدال: جربر سامی ر ۱۷ میر بن کچدام اور جماد اور ابوطنیفہ جیے بہتے سے علماء کو فرقہ مرجبہ میں شامل کیا ہے۔ (میزان الاعتدال: جربر میر بن کپدام اور جماد اور ابوطنیفہ جنے بہتے سے علماء کو فرقہ مرجبہ میں شامل کیا ہے۔ (میزان

جولوگوں کو اتنی پست حرکتوں سے بھی ہمیں روکتا۔ یہ تو کم دبیش ایسا ہی ہوا جیسے کوئی قر آن سے وہ تہمت تو نقل کر دے جو نعوذ باللہ حضرت عائشہ صدیقہ پر لگائی گئی تھی؛ مگر اس تر دبیر کو چیا جائے جوقر آن نے اس کی کی ہے۔ فیا حسرتا!

تیسری خیانت یہ ہے کہ وضویل پیرول کے مسح کا قائل مذہونا انھول نے البدایہ کے حوالے سے پیش فرمایا، گویا قار تین کویہ بتارہے بیں کہ البدایہ کے محترم مصنف ابن کثیر نے تصدیق کی ہے کہ طبری مسح کے قائل مذتھے۔

لیکن حققت کیا ہے اسے کن کر آپ دنگ رہ جائیں گے۔البدایہ میں ابن جریر کا تعارف جلد اا میں صفحہ ۱۳۵ سے ۱۳۵ تک کرایا گیا ہے، اس تعارف کے ضروری اجزاء تو ہم آگے نقل کریں گے، اس میح والے قل کی مدتک ملاحظہ کیجے کہ البدایہ میں کیا کہا گیا ہے:

''اور ابن جریر کی طرف یہ بات منسوب کردی گئی ہے کہ وہ وضو میں پیرول کا دحونا واجب نہیں سمجھتے تھے؛ بلکہ سمح کو کافی سمجھتے تھے اور یہ بات کافی مشہور جوگئی؛ طلا نکہ جو المل علم میں جائے ہیں کہ ابن جریر دو تھے: ایک ان میں کا شیعہ تھا، یہ سمح والی بات دراص اسی کی طرف منسوب ہے اور یہ المل علم مفر ابن جریر کو اس تھی کے دامن قرار دیستے ہیں'۔

(البدايه: جراا، صر١١٧)

جس کا جی چاہے ابن جحرؓ کی لسان المیزان جلد پنجم کوصفحہ ۱۰۰ سے صفحہ ۱۰۳ تک دیکھ کے، اسے تفصیل مل جائے گی کہ مفسرا بن جریہ ہی کے زمانے میں ایک اور شخص محمد بن جریہ الطبر ی بایا جاتا تھا جو شیعہ تھا۔ فاہر ہے اِس صورت میں اس شخص کے بعض عقائد وخیالات کامفسرا بن جرید کی طرف غلاطور پرمنسوب ہوجانا ناممکن منتھا۔

ابن کثیر آ کے فرماتے ہیں:

"آیتِ قرآنی کے تحت پیرول کے دھونے اور سے کرنے کے متعلق ابن جریر

نے اپنی تفیر میں جو کچھ کھا ہے اس کی مرادیہ ہے کہ وہ بیروں کادھونا تو واجب سمجھتے ہی تھے، اس کے ساتھ یہ بھی واجب سمجھتے تھے کہ پانی بہاتے ہوئے ہاتھوں کو بھی بیروں پر بھیرا جائے (یہ نہیں کہ یوں ہی پانی تر ادیا اور ہاتھ نہ بھیرا) مسح کالفظ انھوں نے دلك کے مفہوم میں استعمال کیا ہے یعنی دھونے کے ساتھ ساتھ بیروں کو ہاتھ سے مکنا بھی ضروری ہے کہ گرد وغبار صاف ہوتا چلا جائے۔ بہت سے لوگوں نے ان کی مراد نہیں سمجھی اور غلاجی میں مبتلا ہوگئے؛ جائے۔ بہت سے لوگوں نے ان کی مراد نہیں سمجھی اور غلاجی میں مبتلا ہوگئے؛ مراد مجھی انھوں نے ان سے نقل کیا ہے کہ وہ دھونے اور ہاتھ مگر جھوں نے دونوں کو واجب کہتے تھے،۔

دیکھا آپ نے البدایہ میں کیالکھا جارہا ہے اورمولانا بناری وہی سفحہ کھولے بھی بیٹھے
میں ؛مگراس میں سے کیانقل کررہے میں ایک ایسا پھڑا جس کے بارے میں خود این کثیر ّ
وضاحت فرمارہے ہیں کہ وہ غلاطور پر این جریر کی طرف منسوب کردیا گیاہے۔

ہے اس حق پوشی اور فریب دہی کا کوئی جواب؟

لطف یہ ہے کہ ابن جریر کی تقییر عنقا تو نہیں ہوگئ۔ آیت ﴿فَاغْسِلُوا وَجُوْهَكُمْ ﴾

مورة مائدہ کے آغاز میں آئی ہے، تقییر ابن جریر جلد ششتم اٹھا کرجس کا جی چاہے ہیں اک

سے سامے تک دیکھ لے۔ امام طبری آیت کے متصل بعد تقریباً پندرہ الی عدیثیں پیش فرماتے ہیں جن میں صریح طور پر موجود ہے کہ وضو میں پیرول کا دھونا واجب ہے، صرف ایک مدیث نمونة ملاحظہ ہو:

أنّ رسول الله صلّى الله عليه رول الله كَالْيَا وَمُوكر رم تَصَاور آبُ نَ وَسلم يتوضأ وهو يغسل رجليه البيئ بير دهوت اور فرمايا كه مجمح المالى حكم فقال بهذا أمرت. كيا كيا كيا مي -

ان مدیثول کے بعدالبتہ و وان حضرات کا بھی ذکر کرتے ہیں جن کا خیال پیتھا کہ وضو

میں بیروں کا صرف منے کافی ہے۔قدیم الملِ علم کا طریقہ ہی بیرد ہاہے کہ کئی مئلے میں اگر ایک سے زائد آراء موجود بیں تو وہ دیانت علمی کے تحت ان سب آراء کا ذکر کردیتے ہیں ؛ تاکہ یہ آراء دوسروں کو بھی معلوم ہوجائیں۔

خود ابن جریر کامسلک تو اسی سے داضح ہوگیا کہ انھوں نے مقدم ان مدیثوں کو کیا جو دھونے کے وجوب بر دال تھیں، بھرصراحۃ بھی اپنامسلک وہ درج ذیل الالفاظ میں بیان کرتے ہیں:

"اور سیح بات ہمارے نزدیک یہ ہے کہ جس طرح (تیم میں) چہرے برمی بھرا ہاتھ بھیرنا مقرر کیا گیا اس طرح وضویس پانی کے ساتھ پیروں کا مسح (دلک) ضروری قرار دیا گیا"۔

مع سے مراد دلک (یعنی صفائی کے لیے ہاتھ بھیرنا یارگزنا) اس سے بھی واضح ہے کہ
یہیں اضول نے یہ تثیل دی ہے کہ مثلاً ایک شخص تالاب یا حوض میں پیرڈال دیتا ہے؛ مگر
پیرول کو ہاتھ نہیں لگا تا تواس نے حکم کی ناقص تعلیم کی، اسے چاہیے کہ ہاتھ بھی استعمال کرے۔
انداز ، فرمائیے! جو ہزرگ المی سنت کے عام مملک سے بھی زیاد ، محا و مملک اختیار
کیے ہوئے ہیں اور پیرول کو دھونے کے ساتھ یہ بھی ضروری قرار دیتے ہیں کہ ہاتھ استعمال
کرکے ان کا گردوغبار صاف کر دیا جائے ان کے بارے میں مولانا بناری یہ تہمت تراشی
فرمارہے ہیں کہ و ، پیرول کا دھونا ضروری نہیں سمجھتے تھے اور فریب در فریب یہ کہ اس تہمت کو
ابن کثیر کے ذمہ ڈال رہے ہیں۔

حق یہ ہے کہ ابن جریر نے سات طویل صفحات میں مذکورہ آیتِ قرآنی کی جوتفیر بیان فرمائی ہے اس سے زیادہ جامع اور عالمانہ ومحققانہ فییر کا تصور بھی مشکل ہے۔

خیانتی تو آپ نے دیکھ لیں،اب ہم ایک منٹ کو یہ فرض کیے لیتے ہیں کہ چلیے ابن جریر کا خیال ہی تھا کہ وضویس ہیروں کا صرف سے واجب ہے، دھونا واجب نہیں، تو ہم پوچھتے ہیں کہ اس دائے کی بنا پروہ شیعہ کسے ہوگئے؟ اس دائے کا قبل کرنے والے توسلت میں بہت ہیں، وجہ یہ ہے کہ آیت قرآنی میں اس کا امکانی پہلوموجود ہے۔ ﴿وَ الْمُسَخُوا بِرُءُوْسِكُمْ وَ اَزْجُلَكُمْ إِلَى الْكُعْبَيْنِ ۖ ﴾ اس سے بیروں کے دھونے کا حکم صرف اسی صورت میں نکلنا ہے کہ ''اَذْجُلگُمْ '' کے لام پر فتح پڑھا جائے؛ کین المی علم نے صراحت کی ہے کہ بہت سے علماء نے لام پر کسرہ (زیر) بھی پڑھا ہے، اس صورت میں وہونے کا جم نکلنا ہے؛ کیونکہ عطف ''وُءُوْسِکُمْ '' پر ہوجا تا ہے اور وہونے کا نہیں صرف مع کا حکم نکلنا ہے؛ کیونکہ عطف ''وَءُوْسِکُمْ '' پر ہوجا تا ہے اور وہونے سے اس مورت کی ہے کہ بہت سے کا حکم نکلنا ہے؛ کیونکہ عطف ''وَءُوْسِکُمْ '' پر ہوجا تا ہے اور وہوئی سے وہونے کا نہیں صرف مع کا حکم نکلنا ہے؛ کیونکہ عطف ''وَءُوْسِکُمْ '' پر ہوجا تا ہے اور

بیک جمہورعلماء کا اجماع ہو چکا ہے کہ لام پر فتح ہی ہے اور سمح نہیں؛ بلکہ دھونا واجب ہے؛ لیکن کسی متندعالم نے آج تک ان لوگوں کو کافر نہیں کہا، جوسے کو کافی سمجھتے رہے میں ۔اگر آیت میں مسح کی قطعاً کوئی گنجائش نہ ہوتی تو مسح کو کافی مجھنا قر آن سے انکار قرار دیا جا تا اور قر آن سے انکار گرفرہی ہے۔

یہ عجیب مسخرہ بن ہے کہ طبری پر الزام تولگا یا جارہ ہے تنبغ کا اکین دلیل میں ایک ایسی بات پیش کی جارہ ی ہے جو اگر چہ خلاف واقعہ ہے؛ مگر مطابق واقعہ بھی مان لیس تو اس کا کوئی تعلق فرقۂ شیعہ سے نہیں ہے۔ اگر شیعہ حضرات وضویس پیروں کے سے ہی کے قائل

ہوں، تب بھی اس سے یہ کہاں ثابت ہوا کہ سے کا ہر قائل شیعہ ہوگیا۔اگرایسی جزئی مماثلتیں مؤٹر ہوسکتی ہوں تو پھر تو ہر آدمی گدھا بھی قرار پاسکتا ہے،لومڑی بھی، کو ااور ٹرکوش بھی؛ کیونکہ متعدد جزئی مماثلتیں تو تمام جاندارمخلوقات میں موجود ہیں۔

مزيدخيانتي:

بہیں مولانا طبری کے بارے میں لکھتے ہیں:

"بغداد میں جب ان کا نقال ہوا تو صنبیول نے انھیں قبر ستان میں دفن ہونے ہیں دیا ہوں ہونے ہیں دیا ہوں ہونے ہیں دیا ہوں اس میں الرفض اور ان کورافضی بتلایا"۔

(البدايه: جرااس ۱۲۲۱)

اب دیکھیے البدایہ کی پوری بات کیا ہے، ابن کثیر تکھتے ہیں:
"وہ اپنے گھر میں دفن کیے گئے؛ کیونکہ منبلیوں کے کم علم وکم عقل اور بازاری لوگوں نے ان کے دفن میں رکاوٹ پیدائی اور افواہ بھیلائی کہوہ رافضی ہیں اور جابلوں نے تو یہاں تک شرارت بھیلائی کہ ان کی طرف الحاد کی نبست کردی؛ حالانکہ دہ ان ساری افتر اید دازیوں سے بالاتر تھے، وہ تو قرآن وسنت کے علم اور عمل کے اعتبار سے اسلام کے اماموں میں سے ایک امام تھے"۔

(اسر۱۳۹)

ملاحظہ فرمایا آپ نے! یہ سب ٹھیک اس صفحہ پر ہے جس سے مولانا بناری نے چند فقرے پُون کیے بارے فقرے پُون کیے بارے فقرے پُون کیے بارے بیال کے بارے میں کون آخریت مور کرلے گا کہ خدا کا خوف، دیانت کا احماس اور شرافت کا پاس انھیں کئی بھی درجے میں ہے۔

⁽۱) این کثیر کے الفاظ میں: "عوام الحنابلة ورعاعهم"، رعاء کاتر جمکی بھی عربی اُردولغت میں دیکھ لیاجائے۔ کینے اوررذیل لوگ۔

بورانقشہ بول مجھے کہ البدایہ کے تین بڑے صفحول میں ابن کثیر نے طبری کا تعارف كرايا ہے۔اس ميں خطيب بغدادي اور امام ابن خزيم آ کی وہ آرام بھی انھوں نے نقل کی ہیں جنھیں ہم پیچھے پیش کرآئے۔ان کا اپنا کہنا یہ ہے کہ ابن جریر کی تفییر اوران کی دوسری تصانیف بے مثل میں، بے مدنافع میں مزیدوہ کہتے ہیں کہ ابن جریر طبری عبادت گزاروں اور زاہدول اور متقبول میں سے تھے۔ حق کےمعاملے میں کسی کی ملامت کی پروانہیں كرتے تھے، بہت اویخے صالحین میں سے تھے، وہ ان بلندمر تبہ محدثین میں سے ایک تھے کہ ابن طولون کے زمانے میں تمام الم مصر جن کی پیروی کرتے تھے۔ حنابلہ نے ان پر بڑا ظلم ڈھایا۔ پیحنابلہ پردپیگنڈے کر کرکے لوگول کو ان کی خدمت میں ماضر ہونے سے رو کتے تھے۔ ایک مرتبہ خلیفہ مقتدر نے یہ ارادہ کیا کہ ایک ایسی کتاب لکھواؤں جس کے مندرجات سے تمام علماء متفق ہول۔ باخبر حضرات نے خلیفہ کو بتایا کہ مواتے این جریر کے اس عظیم کام کا اور کوئی اہل نہیں؛ چنانحے خلیفہ نے انھیں بلایا، ان سے احتدعا کی، انھیں مقرب خاص بنایااورکہا کہ آپ کو جو حاجت ہو بیان فرمائیں؟ انھوں نے کہا مجھے کوئی حاجت نہیں فلیفہ نے اصراد کیا کہ جناب یول نہ ہوگا، آپ کچھ تو مجھ سے مانگیں ، انھول نے اصرار سے مجبور ہو کریہ فرمائش کی کہ:"اے خلیفہ! آپ میا ہیول کو حکم دیجیے کہ جمعہ کے دن جو بھیک مانگنے والے معید جامع میں تھس کر دست سوال دراز کرتے ہیں انھیں رو کا جائے ،بس''۔ ديكها آپ نے! يہ ہے وہ تعارف جو البدايه ميں ابن جرير كا كرايا گيا ہے۔ انسان

فرمائیے کیا مولانا بناری کا طرز عمل تھیک اس آدمی جیرا نہیں ہے جو طے کر چکا ہوکہ میں جاہے جہنم میں جھونک دیا جاؤں ؛ مگر مولانا مودودی کی تر دید کر کے رہوں گااور ہراس عالم کواینٹ مارول گاجس سےمولانامو دو دی نے استناد کیاہے۔

غضب درغضب: میں مولانا بناری مولانا مودودی کے بارے میں لکھتے ہیں:

"صرت علامه نے اگرخود بھی آنھیں کھول کران کی تاریخ کو پڑھا ہوتا (یعنی ابن جریر کی ۔ بخل) توریکھتے کے مسلم کے ساتھ یہ طبری صاحب لعند الله کہتے ہیں، ای طرح ص ۲۹ پر لکھتے ہیں: فی خلافہ بن معاوید لعند ما الله کمتے ہیں، ای طرح ص ۲۹ پر لکھتے ہیں: فی خلافہ بن یہ معاوید لعند ما الله کمتے ہیں، ارامارت وصحابیت: ص ۲۷)

خیر! مولانا مودودی کی" آنکھول" سے تو کیا مولانا محدمیال اور کیا مولانا محداسحاق مدیوی بھی کو بڑی ہمدردی ہے کہ برابر کھولے چلے جاتے ہیں؛ کیکن تماثایہ کیجیے کہ مولانا بناری نے حوالوں کی خیانت سے ترقی کرکے اب سفید جھوٹ ہی شروع کردیا۔ آپ دیکھ رہے ہیں کہ انفول نے طبری کے میں ۱۲ کے حوالے دیے ، انھیں کیایہ بھی معلوم نہ ہوگا کہ طبری گیارہ جلدول میں ہے (اور اگر عریب بن سعد القرطبی کے اضافے کو ملالیا جائے تو بارہ جلدول میں)؛ مگریہ بالکل نہیں بتاتے کہ کوئی جلد کے صفحات دے رہے ہیں۔ بتائیں کیسے ،منقولہ الفاظ کہیں موجود ہوں تو بتائیں یہ مکسر دروغ بافی ہے کہ طبری نے حضرت معاویہ بڑیہ بیں لعنت بھیجی ہو۔

ر جے میں خیانت:

مولانامودودی نے جن کتابول سے روایتیں لی ہیں ان میں مولانا بناری نے "کتاب العقد" کانام بھی دیا ہے، تعجب ہے اس کتاب کے حوالے انھول نے "فلافت وملوکیت" میں کہال دیکھے۔ فلافت وملوکیت میں تو فاتے پر حروف تبجی کی ترتیب سے ان کتابول کی فہرست بھی موجود ہے، جن کے حوالے کتاب میں آئے ہیں، جس کا جی چاہے اس پر ایک نظر ڈال ہے۔

(۱) اس تحریر سے ظاہر ہوتا ہے کہ خلافت وملوکیت میں "کتاب العقد الفرید" کے حوالے نہیں ہیں، یہ سہو ہے، اس کتاب کانام موجود نہیں مقا؛ ہے، اس کتاب کانام موجود نہیں تھا؛ اس کتاب کانام موجود نہیں تھا؛ اس کیے چوک ہوئی _(عام عثمانی)

معركة تؤروظكمت المون بتجليال يصحابه مولئا عامر عثماني

خیر! کتاب العقد کویایہ ثقابت سے گرانے کے لیے فرمایا جاتا ہے: "ابن ربه کی کتاب ہے جن کے بارے میں کشف الظنون میں ہے:قال ابن کثیر یدل من کلامه علی تشیعه یعنی این کثیر فرماتے میں کہ اس کا کلام اس کے رافضی ہونے کی دلیل ہے'۔ (امارت ومحابیت بس ر۲۹) ر جمے کی صریح خیانت یہ ہے کہ نیغ کے معنی "دفن" کیے گئے؛ مالانکہ ہر تیعہ دافنی ہیں ہوتا۔ تشیع" توجیها آپ نے دیکھاایک ایسی اصطلاح تھی جے علمائے سلف بہت ملکے معنیٰ میں بولتے تھے کی عالم میں شیخ کاپایا جانا گراہی کے مراد فنہیں تھا؛لیکن رفض اس سے آگے کی چیز ہے۔ پانظ علمائے ملف اس وقت استعمال کرتے تھے جب کسی کی ممراہی کی نشاندہی مقسود ہوتی منقولہ عربی عبارت میں تشیغ کاذ کرہے ؛لیکن مولانانے "رافضی" ترجمہ فرمادیا۔ اس خیانت کےعلاوہ پہنجی دیکھیے کہ جلداور صفح کا حوالہ سرے سے غائب ہے۔اگر مولانانے کثف الظنون خود دیکھی ہوتی تومفصل حوالہ بھی ضرور دیتے۔ پھراہن کثیرؓ کی تو بہت ی کتابیں ہرجگہ دستیاب ہیں،اگراہن کثیرؓ نے'' کتاب العقد'' کے مصنف کے بارے میں کوئی اظہار رائے کیا ہے تواسے ابن کثیر ہی کی کئی کتاب میں

دکھانا چاہیے۔

عاميانه مغالطه اندوزي:

مروان كون تها، كبا تها، ال كا خاصه جغرافيه آپ جائزه حصه دوم ميں بڑھ آئے ؛كيكن مولانا محدمیال کی طرح مولانابناری پربھی، عثق مروان "کادوره کیول نه بر تا، فرماتے ین: "تعصب نے مولانامو دو دی کی کہیں کہیں مجھزائل کر دی ہے، مروان اگر چہ کبارِ صحابہ سے ہیں، تاہم ان کا صحابی ہونا تو ملم ہے۔ مافظ ابن جر ہدی الساری میں لکھتے ہیں:له رویة یعنی ان کا آنحضرت کا اُنظیر کودی کھنا تحقق ہے'۔ (صر۳۲) معلوم ہیں تعصب بھی کیا بلا ہے کہ پڑھے لکھے بھی کیلی جہالت برا ر آتے ہیں۔مولانا

بناری بھی اس معلوم حققت سے ناوا قف نہ ہوں گے کہ "مسلم" اس چیز کو کہا جا تا ہے جس میں قابل لحاظ حضرات کا اختلاف نہ ہو؛ بلکہ تمام قابل ذکر علماء اسے لیم کرتے ہوں؛ لیکن مروان کی "صحابیت" مسلم ہونا تو دُور کی بات ہے، او پنجے درجے کے محدثین اور حققین کی اکثریت اسے صرف تابعی مانتی ہے، صحابی نہیں ۔ خود مولانا نے ابن جر آ کے جوالفاظ نقل کیے ہیں وہ اثارہ کرتے ہیں کہ ابن جر آ کے نزد یک وہ صحابی نہیں ہے، اضول نے ولد رویہ کہا ولد صحبة نہیں کہا؛ عالانکہ اگر صرف دیکھنا ان کے نزد یک مروان کو "صحابہ" میں داخل کردیتا تو وہ ولد صحبة کہتے۔

مولانانے بخاری کی تاریخ صغیر سے نقل کیا ہے کہ مروان ہجرت سے ۱۸ امال قبل پیدا ہوئے بلین تمام تقدمؤر خین اور محقین اس پرمتفق میں کہ بخاری کوغلا اطلاع ملی مروان حضور مؤلی تاریخ ہیں ہوا تھا؛ چنا نچہ ابن عبدالبر بابن کثیر ، ابن اثیر ، ابن ججر ، میں اس کی وضاحت موجود ہے ۔خود مولانا بناری نے تاریخ خمیس سے جو عبارت نقل کی ہے اس میں وھو صبی کے الفاظی سے نوروان اس وقت بچرتھا۔ عبارت نقل کی ہے اس میں وھو صبی کے الفاظی سے تاریخ مولانا سے وقت بچرتھا۔ حب جی جگر مولانا نانے یہ کھا ہے کہ:

" کثیر جماعت محدثین کے نز دیک مروان صحالی تھے"۔

(البدايه: جر۸، صر۷۵۷)

تحمیک ای جگدای کثیر کے یہ الفاظ موجود ہیں: وکان عمرہ ثمان سنین حین توفی النبی وذکرہ ابن سعد فی الطبقة الأولٰی من التابعین. (جب حضور کا شیالیا کی وفات ہوئی تومروان آٹھ مال کا تھا اور ابن معد نے اس کاذکر تابعین کے طبقہ اولیٰ میں کیا ہے)۔

اگرہم مزید کچھ نگھیں تب بھی ظاہر ہے کہ مروان کی صحابیت کو مسلم کہنا غلانظر آرہا ہے ؟ مگر ہم تھوڑی می وضاحت کریں گے۔

صحابيت كى تعريف:

صحابی کسے کہتے ہیں؟اس میں اہلِ علم مختلف الرائے ہیں۔

مشہورفقیہ ومحدّث تابعی سعید بن المبنب مجتے ہیں کہ ہم صحابی سرف اس شخص کو قرار دیتے ہیں جوسال دوسال حضور کا فیار کی صحبت میں رہا ہواوراس نے ایک دو جہاد آپ کی معیت میں کیے ہول ۔

واقدی کہتے ہیں کہ اہلِ علم کو ہم نے یہ کہتے دیکھا ہے کہ جس آدمی نے حضور کا اللہ ہوا اور دین کو اس نے بیند کر کے دیکھا اور بالغ ہو کر اسلام لایا اور دین کی بات سمجھنے کا اہل ہوا اور دین کو اس نے بیند کر کے اختیار کیا وہ ہمارے نز دیک صحابی ہے ہخواہ اس نے چند ہی ثانیے آپ کی صحبت پائی۔

امام احمد ابن عنبل فرماتے ہیں کہ رمول اللہ کے اسحاب دوحضرات ہیں جنھوں نے کچھوقت آپ کی صحبت اٹھائی یا آپ مودیکھا۔

قاضی ابوبگر کہتے ہیں کہ جس نے بھی حضور کا اللہ کی صحبت اٹھائی خواہ زیادہ وقت یا کم وقت کی ابوبکر کہتے ہیں کہ جس میں یہ اصطلاح قرار پاچکی ہے کہ صحافی کا اطلاق ای پر کرتے ہیں جو کثیر الصحبت ہو، جن لوگوں نے گھڑی بھر آپ سے ملاقات کی ان کے لیے مصافی کی اصطلاح جائز نہیں مجھی گئی۔

امام غزالی فرماتے ہیں کہ لغت کے اعتبار سے تو سحانی ہروہ شخص ہے جس نے گھڑی ہمر بھی حضور مگا ٹیلیا ہم کی محبت اٹھائی ہو ؛ لیکن عُر ف واصطلاح میں اس کااطلاق اُس شخص بہر مجمی حضور مگا تیلیا ہم کے سحبت زیادہ ہو۔

(پیتمام تفصیل ابن اثیر کی اسدالغابہ جلداؤل کے آغاز میں ملاحظہ فرمائی جاسمتی ہیں)
اب ان تفصیلات کی روشنی میں فیصلہ فرمائیے کہ جس مروان کی عمر حضور کا ٹیزیئے کی وفات کے وقت آٹھ سال سے زیادہ نہ ہواس کی صحابیت کا کیا حال ہے۔ پھر ماہ گزشتہ جائزہ حصہ دوم میں آپ دیکھ حکے کہ مروان جب پیدا ہوا تو دوسر ہے بچول کی طرح اسے بھی حضور کا ٹیزیئے کے سامنے حصولِ دیکھ حکے کہ مروان جب پیدا ہوا تو دوسر ہے بچول کی طرح اسے بھی حضور کا ٹیزیئے کے سامنے حصولِ

برکت کی فاطرالیا گیاتھا، حنور کائیڈائی نے اس پر لعنت بھیجی، اس کے بعد آپ اس کے باپ حکم کو جلا وات کردیتے ہیں اور یہ بھی ای کے ساتھ جلا واتا ہے اور پھر فلافت عثمانیہ میں مدینے لوٹیا ہے۔
ایک نوز ائیدہ بچے کا دیکھنا سر اسرطی معنیٰ میں تو ''دیکھنا'' کہلا یا جا سکتا ہے، ٹاید اس لیے ابن جمر نے دویة کا قرار کیا ہے؛ لیکن صحبت سے اس کا کیا تعلق فی الاصل تویہ دویت بھی نہیں ہے چہ جائیکہ صحبت عہد طفولیت کی اس بے مصر ف اور شعور و تریز سے فالی ''دویت' کالحاظ کر کے بے شک اکن محد ثین نے مروان کو'' صحافی'' کہد دیا ہے جوزیادہ ترسطی پر رہنے کے قائل ہیں، تہد میں اُتر نے سے انھیں دیجی نہیں؛ لیکن اکا برمحد ثین اور کبار فقہاء میں سے کوئی ایر انہیں جومروان کوصحافی کہتا ہو۔

اس کے باوجود اگرمولانا بناری پیفر ماتے ہیں کہ:"مروان کا صحابی ہونامسلم ہے"،تو خود سوچ کیجیے کہ وہ جہل وخود رائی کی کس وادی ہیں بھٹک رہے ہیں۔

عجيب احترام صحابة:

دیگرمعتر نتین کی طرح مولانا بناری کے بارے میں بھی ناشر کتاب نے یہ بتایا ہے کہ انصول نے جو کچھ کھا ہے صحابیت کی محبت واحترام میں کھا ہے؛ مگر یہ احترام کم قسم کا ہے اس کا نداز وفقط ایک فقرے سے کر لیجیے صفحہ ۴۴ پر فرمایا:

"جس وقت حضرت عثمان غنی پرمظالم کے بیما ڈتو ڈے جارہے تھے حضرت علی نے زبانی جمع خرج کے سواان کی ذرّہ برابر بھی مدد نہیں کی،اور ندان کے جنازے میں شرکت کی؛ بلکہ بعد میں انھیں ظالم قاتلین کو اعلیٰ ترین عہدے محوزی وغیرہ کے عطا کردیے، ہے کوئی تاویل اس کے لیے؟"

تاویل توسب کے علم میں ہے کہ خود حضرت عثمان "شورش کاروں کے مقابلے میں توارا کھانے اور طاقت استعمال کرنے کی اجازت نہیں دے رہے تھے، پھر حضرت علی یا کوئی اور عملاً کیا مدد کرتا؛ نیز اس عبارت میں جو کچھ کہا گیا ہے اس کے ایک ایک جز کا شافی

جواب "خلافت وملوکیت" میں موجود ہے بشرطیکہ اس کا مطالعہ مخالفانہ ذہن سے نہیں ؛ بلکہ ملاب حق کے اداد ہے سے کیا جائے ؛ مگر ہم اس بحث میں بڑنا نہیں چاہتے ؛ بلکہ صرف اتنا موال موالا نا بناری اور ان کے ناشر سے کرنا چاہتے ہیں کہ کیا احترام کے تق صرف و ، صحابہ ہیں جن کا دفاع آپ موالا نا مودودی کی ضد میں کر رہے ہیں یا باقی صحابہ بھی کسی احترام وعقیدت کے متحق ہیں۔ اگر ہیں تو پھر یہ کیرااحترام ہے جو آپ نے حضرت علی "کا کیا ہے، دبانی جمع خرج کا طعنہ جس انداز میں آپ نے دیا ہے و ، قو صریحاً تو ہین انگیز ہے ؛ حالا نکہ حضرت علی "کا پیایہ متفقہ طور پر حضرت معاویہ "اور عمرو بن العاص "اور مروان وغیر ہ سے بلند ہمنات کے ، حضرت علی "کا پایہ متفقہ طور پر حضرت معاویہ "اور عمرو بن العاص "اور مروان وغیر ہ سے بلند ہمنات ہمنات کہیے آپ کو اصلا صحابیت وغیر ہ کے احترام سے کوئی مطلب نہیں ؛ بلکہ مطلب مصرف اس سے ہے کہ جس طرح بھی ہوموالا نامودودی کے چہر سے پر سیابی ملی جائے۔ صرف اس سے ہے کہ جس طرح بھی ہوموالا نامودودی کے چہر سے پر سیابی ملی جائے۔ صرف اس سے ہے کہ جس طرح کا ایک اور انداز بھی موالا نا نے اختیار کیا ہے۔ از التا الحناء کے حضرت علی "کی تحقیر کا ایک اور انداز بھی موالا نا نے اختیار کیا ہے۔ از التا الحناء کے حضرت علی "کی تحقیر کا ایک اور انداز بھی موالا نا نے اختیار کیا ہے۔ از التا الحناء کے حضرت علی "کی تحقیر کا ایک اور انداز بھی موالا نا نے اختیار کیا ہے۔ از التا الحناء کے

حضرت علی کی تحقیر کا ایک اور انداز بھی مولانا نے اختیار کیا ہے۔ ازالۃ الحفاء کے حوالے سے انھول نے شاہ ولی اللہ کی طرف یہ بات منبوب کی:

"خلافت حضرت مرتضی کے لیے قائم مذہوئی؛ کیونکہ المی ط وعقد نے اپنے اجتہاد سے اور مسلمانوں کی فیسے سے کی عرض سے بیعت ان سے نہیں گی'۔

ال حوالے کا دجل تو بعد میں دیکھیے۔ اس سے یہ تو بہر حال ظاہر ہوگیا کہ مولانا بناری حضرت علی کو خلیفۂ راشد تو کجا سرے سے خلیفہ ہی نہیں جاسنے۔ بتائیے بھر اہلِ سنت والجماعت سے خارج مولانا بناری ہیں یامولانا مودودی؟ حضرت علی کے چوتھے خلیفۂ راشد ہونے پر اہلِ سنت کا اجماع ہے۔

حوالے کامعاملہ یہ ہے کہ از التا الحفاء کے جس صفحے کامولانا نے حوالہ دیا ہے وہاں آس باس کھی یہ عبارت موجود ہیں؛ البتہ یہ میں معلوم ہے کہ شاہ ولی اللہ نے تمام خلفاء کی خلافت پر تفصیلی روشی دالتے ہوئے ان کے فروق پر بحث کی ہے، وہیں صفرت کی ٹی خلافت کا پورانقتہ کھینچا ہے۔ اس کا

یہ مطلب وُور وُور دُہیں کہ ثناہ صاحب کے نز دیک حضرت علی ٹی خلافت منعقد ہی آئیں ہوئی۔اس دعوے کے ثبوت میں ہم اِزالۃ الحفاء سے ثناہ صاحب کاایک واضح اعتراف پیش کریں گے۔

مقصداة ل فصل بنجم مين آپ كے الفاظ يه بين:

پس صفرت مرتضیٰ بصفات کاملهٔ خلافت پس صفرت علی مرتضیٰ خلافت خاصه کی کامل خاصه است منصف تصاوران کی خلافت شرعاً خاصه اتصاف داشتند وخلافت ایثال منعقد جوئی۔ منعقد جوئی۔

ویسے بھی عام و خاص سب جانے ہیں کہ شاہ ولی اللہ آئی سنت کے اکابرین میں ہیں،
ان کا احترام اور اعتراف عظمت ہر صلقے میں کیا جاتا ہے۔ ان کے بارے میں افوا ہا بھی بھی ان کا احترام اور اعتراف کہ وہ حضرت علی ٹی خلافت سے انکاری تھے، پھر آخر اسے ابلہ فریبی اور دھو کے کے سوا کیا کہیں گے کہ مولانا بناری از الة الحفاء کی مفضل بحوّل میں سے ایک ایسا جملہ الحالیتے ہیں جو بیچارے کم علم عوام کو یہ یقین دلائے کہ حضرت علی ٹی خلافت شاہ ولی اللہ کے ذریک منعقد ہی نہیں ہوئی۔

ا بنی پوری متاب میں جگہ جگہ مولانا بناری نے حضرت علی ٹے بارے میں وہ تو بین انگیز اور عامیاندلب ولہجہ اختیار کیا ہے کہ کیا کہیے جو بدنصیب اس کتاب کو پڑھے گااسے قدم قدم پر اس کاادراک ہوجائے گا۔

دارالمصنفین (اعظم گدھ) توجہ کرے:

جتنا کچھہم نے پیش کردیااں کے بعدامارت و صحابیت کے مندرجات پر مزید گفتگو کی ہر گز کوئی ضرورت باتی نہیں رہ جاتی، جن لوگوں کے پاس یہ کتاب ہے وہ ہماری واضح کردہ خیا نتوں اور مغالطہ انگیزیوں سے اندازہ کرلیں کہ بقیہ مندرجات میں بھی اسی فنکاری کا استعمال کیا گیا ہوگا۔

تاہم خاتمہ کلام پرہم ایک ایسے جز پر گفتگو کرنا چاہتے ہیں جس سے ظاہر ہو گا کہ مولاناتید سیمان ندوی آئی سیرت النبی جلد ثالث میں ایک عجیب غلطی روگئی ہے۔

حضور کالیاتی کایدار شاد که خلافت تیس مال ہے، بھر باد شابی ہے امت کے خواص وعوام سب میں معروف ہے، دلیل ید سیتے ہیں: سب میں معروف ہے، دلیل ید سیتے ہیں: اول تو اس کے ایک راوی حشرج بن بنانة الکوفی ہیں جو ضعیف اور منکر الحدیث ہیں۔

دوسرے اس کے راوی سعید بن جمہان روایت کرتے ہیں حضرت سفینہ سے اوران سے ان کالقا ثابت نہیں ہے'۔ (صر۲۱)

الملِ علم خیال فرمائیں کہ مولانانے یہ ذکر نہیں کیا کہ یہ حدیث کس کتاب میں آئی ہے، آخر کیوں نہیں کیا؟ شاید اس لیے کہ اگر کر دیں گے تو اپنے قارئین کو یہ یقین دلانامشکل ہوجائے گا کہ یہ حدیث غیر معتبر ہے ۔ تر مذی شریف کا نام عام لوگ بھی جانے میں اوراکٹریہ بھی جانے میں کہ یہ حدیث کی چھ بھی کتابوں میں سے ایک شمار ہوتی ہے۔

راو یول کے بارے میں جو جرح فرمائی ہے وہ بھی اس لیے غیر کی ہے کہ انھول نے حدیث کی مند بیان نہیں کی؛ حالا نکد مند کے بغیر راو یول پر جرح چہ معنی ، پھر جرح کے ماتھ انھول نے کئی بھی صاحب فن یا مخاب فن کا حوالہ نہیں دیا؛ حالا نکہی راوی کے ضعف وغیر ہکا شہوت کتیے فن ہی سے مل سکتا ہے ندکہ یول ہی زبان چلا دینے سے۔

سعید بن جمہان کی ملاقات اگر حضرت سفینہ سے ثابت ہیں ہے، تو مولانا کو اکن اما تذہ کا نام بتانا چاہیے تھا جو یہ کہتے ہول کہ ملاقات کا ثابت نہ ہوناروایت کو غیر معتبر بنادیتا ہے، حقیقت یہ ہے کہ جن لوگول نے سے حملم پڑھی ہے انھیں خوب معلوم ہے کہ امام مملم ابیع مقدمے میں کس شدومدسے اس شرط کو رَد کرتے ہیں اور مثالیں دے دے کر بتاتے ہیں کہ اگر شبوت ملاقات نہ ہونے سے حدیث غیر معتبر کھ ہر جائے تو بے شمار سے احادیث رَد ہوجاتی ہیں؛ چنا نجی مملم شریف میں اس شرط کو انھول نے قطعاً نظرانداز کردیا۔ تو کیا مولانا بناری اب مملم شریف کھی ساقط الاعتبار قرار دیدیں گے۔

داویول کی براوراست بحث سے ہٹ کریہ بات ہوچنے کی ہے کہ مدیث کی صحت وستم اور ضعف وقت کو صاحب تر مذی زیادہ جانے تھے یا مولانا بناری زیادہ جانے ہیں۔ ابوعین تر مذی آ امام بخاری آ کے مشہور شاگر دول میں ہیں، مملم، ابو داؤ داوران کے شیوخ سے بھی اضول نے روایت لی ہے، ان کی کتاب تر مذی کو چاراعتبار سے دوسری تمام کتب پر فوقیت دی گئی ہے: ایک یہ کہ اس میں بخرار نہیں ہے، تر تیب بہت نفیس ہے، دوسرے یہ کہ اس میں فقہاء کے مذاہب اوران کے دلائل بھی ایجاز کے ساتھ ذکر ہوئے ہیں، تیسرے یہ کہ اس میں ہر صدیث کے بارے میں یہ بھی بتادیا گیا ہے کہ وہ کیسی ہے، جو تھے یہ کہ اس میں راویول کے نامول اور کنیتوں عرب ہے، چو تھے یہ کہ اس میں راویول کے نامول اور کنیتوں کے علاوہ بعض ایسے فوائد بھی بیان کیے گئے ہیں جن کا تعلق علم الرجال سے ہے۔

جی مدیث کومولانا بناری غیرمعتر فرمادہ یں اس کے بارے میں ترمذی کا کہنا ہے: هٰذا حدیث حسن قد رواہ غیر واحد عن سعید بن جمهان (بیمدیث حن ہے، اسے معید بن جمہان سے متعدد راویوں نے روایت کیا ہے۔ جلد: ۲۰ صرر ۲۵، باب ماجاء فی الخلافة)

کیامولانا بناری نہیں جانے کر مدیثِ حَن عدیثِ مقبول کے اقدام میں داخل ہے اوراس سے جحت پکڑی جاتی ہے، لطف یہ ہے کہ جس ازالۃ الحفاء سے مولانا جگہ جگہ استناد کرتے جارہ میں اسی میں شاہ ولی اللہ نے اس کو متعدد جگہ ذکر کیا ہے۔ فی الوقت دو حوالے ہم دے سکتے ہیں: (۱) ازالۃ الحفاء، مقصد اول، فصل جہارم، مسند مشفینة کی پہلی ہی حدیث سکتے ہیں: (۱) مقصد اول فصل بنجم، بیان فتن، یہال شاہ صاحب نے ابو بر ثقنی والی مندلی ہے۔

تو کیا ثاہ صاحب مرف آسی وقت قابل اعتماد ہوتے ہیں جب مولانا بناری اپنے مطلب کے نقر سے ان کی کتابول سے اٹھا ئیں۔اور جب ثاہ صاحب کو کی ایسی روایت پیش فرمائیں جومولانا مودودی کی تائید کرتی ہوتو ان کا اعتماد ختم ہوجا تا ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ

ترمذی یا بخاری و مسلم بے شک قرآن نہیں ہیں، ان کی کسی روایت سے اگر کوئی انکاری ہوتو اسے دوطرح کی دلیلیں دینی ہول گی: ایک فنی، دوسر سے نقلی فنی سے مراد و ، آسولی طریق تنقید ہے جوار باب فن میں مستندمانا گیا ہے، یہ نہیں کہ اطفال مکتب کی طرح کوئی جرح مبہم نقل کردی یا کسی اور بچکا نے انداز میں راوی کو ما قل الاعتبار قرار دیدیا۔

اورتقی سے مرادیہ ہے کہ ملف میں صدہا ناقدین حدیث اور حفاظ گزرے ہیں، جنھوں نے
اِن چوٹی کی کتابول کو کئی کئی بارالف سے یا تک پڑھا ہے اورا سپنے قیمتی خیالات ان کے بارے
میں ظاہر کیے ہیں؛ تا کہ اخلاف ان سے فائدہ اٹھا مکیں۔ اگران کتابوں میں کوئی حدیث ایسی
ہے جے آج کا کوئی شخ الحدیث غیر معتبر قرار دے رہا ہے تولازی بات ہے کہ پچھلے ناقدین حدیث
میں بھی کچھ نہ کچھ بزرگ ایسے ملنے چائیس جنھوں نے ایسی ہی رائے ظاہر کی ہو، اگر نہیں ملتے تو
میں بھی کچھ نہ کچھ بزرگ ایسے ملنے چائیس جنھوں نے ایسی ہی رائے ظاہر کی ہو، اگر نہیں ملتے تو
اس کے دو،ی مطلب ہو سکتے ہیں؛ یا تو یہ سبفن حدیث میں ناقس تھے کہ اس نقص کو نہ پر کو سے
میں جی آج کے شخ الحدیث صاحب پر کور ہے ہیں۔ یا بھر آج کے شخ الحدیث فن سے نابلد ہیں۔ بہلی
شمل کو تو کوئی نادان ہی قابل قبول تصور کر سکتا ہے؛ لہذا دوسری شمل کو تیم کیے بغیر چارہ نہیں۔

واضح رہے کہ بیر حدیث ابو داؤ د، نسانی ،المتد رک اور من بہقی میں بھی آئی ہے۔ علاوہ ازیں شرح عقائد فی میں اسے بطور عقید وَاساسی ذکر کیا گیاہے،الفاظ یہ میں:

(ص ر ۱۰۵، مطبع قیومید کانپور) باد شاهت ہے۔

مولانا بناری نے ایک بات یہ بھی کہی ہے کہ یہ حدیث مسلم کی فلال مدیث کے خلاف ہے، یہ دلیل دراصل ایک دعویٰ ہے، جس کا کوئی شوت ِ قلی موجود نہیں؛ لیکن ہم اس کی بحث میں پڑ کرخواہ مخواہ وقت برباد کرنا نہیں چاہتے؛ البتہ وہ عبارت نقل کریں گے جومولانا بناری نے میرت النبی سے پیش فرمائی ہے:

"علمائے الملِ سنت میں سے قاضی عیاض اس مدیث کامطلب یہ بتلاتے ہیں کہ تمام خلفاء میں سے بارہ وہ اشخاص مراد ہیں جن سے اسلام کی خدمت بن آئی ہے۔ اور وہ متقی تھے۔ حافظ ابن جر ؒ ابو داؤ د کے الفاظ کی بنا پر خلفائے راشد بن اور بنوامینہ میں سے ان بارہ خلفاء کو گناتے ہیں جن کی خلافت میں تمام امت کا اجتماع رہا۔ یعنی حضرت ابو بکر ؓ، حضرت عمر ؓ، حضرت عثمان ؓ، حضرت علی ؓ، امیر معاویہ ؓ، یزید ،عبد الملک ، ولید ،سیمان ،عمر و بن عبد العزیز ، یزید ثانی ہشام "۔

مولانا بناری نے اس کے لیے سرۃ النبی جلد ثالث صفحہ ۱۹۲۱ کا حوالہ دیا۔ ہمارے مامنے ۱۹۲۹ء والاایڈ یش ہے، اس میں یہ عبارت صفحہ ۲۰۷ پر ملی۔ مولانا کی نقل میں باریک خیانت یہ ہے کہ سرۃ النبی میں 'یزید'' پر رحمۃ اللہ علیہ کا مخفف'' '' '' ہمیں ہے؛ مگرمولانا کی نقل میں موجو د ہے۔ یہ نازک سافرق ان کے قار تین کو اس غلا نیتج تک پہنچا تا ہے کہ مولانا میرسیمان ندوی آبھی یزید کو 'رحمۃ اللہ علیہ''لکھا کرتے تھے؛ حالا نکہ یہ سراسر جھوٹ ہے، مولانا میرسیمان ندوی آبھی یزید کے بارے میں صرف سات ہی صفحات بعد ملاحظہ کرلی حائے، و و ذکریزید کا عنوان ہی ہد سے ہیں :

"يزِيد کې تخت شينې کې بَلااسلام پر"

بحراكمت بن:

"امیرمعاویہ نے واجیمی وفات پائی اور ان کے بجائے یزید تخت سین ہوا اور ہی اسلام کے سیای، مذہبی، اخلاقی اور روحانی ادبار ونکبت کی اذ لیس شب ہے'۔ (صرم 20)

اور آگے کئی سطرول تک وہی خیالات ظاہر فرمائتے ہیں، جویزید کے تعلق عام مسلمانوں کے ہیں۔

من وعقد سے ہے، جوعبارت ابھی ہم نے نقل کی وہ بلا شہموجود ہے؛ کین دیکھنے کی بات یہ ہے کہ متد صاحب مرحوم نے اس کے لیے حوالہ بیوطی کی تاریخ الخلفاء کے مقد مے کا دیا ہے۔ ہماری ناقص فہم میں نہیں آیا کہ یہ معاملہ کیا ہے۔ تاریخ الخلفاء کامقدمہ ہم نے حرف حرف بڑھ کا الاو ہاں تو مضمون یوں نہیں ہے۔ مة تو قاضی عیاض ہی کا قول سید صاحب ہی عبارت میں کھیک نقل ہوا نہ حافظ ابن جحر کا ، اہلِ علم جائزہ لے کردیکھیں یہ ہوا ہے تو کیا ہوا ہے۔

دوسری بات ہم بصدادب یہ عرض کریں گےکہ اثنا عشو خلیفة والی حدیث پر بادہ سطروں میں سیرصاحب نے جو کچھ کھا ہے وہ ال کی ثان بلند سے ہم آہنگ نظر نہیں آتا، حدیث کی قابل فہم شرح تو الن سطور میں ہے نہیں؛ البتہ غلط فہمیاں پیدا کرنے کا سامان خاصا ہے جیما کہ منقولہ عبارت سے ظاہر ہے، پتہ ہی نہیں جلتا کہ سیرصاحب کیا کہنا اور کیا بمجھانا چاہ دہے ہیں۔ ہمارا فدویا نہ مثورہ یہ ہے کہ اگلے ایڈیٹن میں اس پر ایک مفتل حاشیہ ناشر کی طرف سے دیا جائے جس میں حدیث کی مناسب تھ ہم واس کے لیے امام نووی کی شرح مملم اور حضرت محدث مبارک پوری کی تحفیۃ الاحوذی کا مطالعہ کافی ہوگا۔ شرح عقائد فی بھی سامنے رہے تو بہتر ہے۔ مبارک پوری کی تحفیۃ الاحوذی کا مطالعہ کافی ہوگا۔ شرح عقائد فی بھی سامنے رہے تو بہتر ہے۔

تمت بالخير:

باد جو د کوسٹش اختصار کے 'امارت و صحابیت' کا تعارف قدرے طویل ہوگیا؛ کین واقعہ یہ ہے کہ میں اپنے قلم کو بڑی شکل سے لگام دینی پڑی ہے؛ وریہ جول جول اس کتاب کو پڑھا مجیب مجیب فن یارے نظر آتے ملے گئے۔

الله تعالیٰ اَن تمام حضرات پراپنارم فرمائے جومولانامودودی کے تعصب میں آخرت کو ،اخلاقی قدرول کو اوراپینے آپ کو بھول گئے ہیں۔

(تحلی دسمبرای ۱۹ نه)

تجديد سائيت

(حضرت مولانا محداسحاق منديلوي شيخ الحديث كي تصنيفِ مبارك)

"تجدید بائیت" اس کتاب کا نام ہے جومولانا محد اسحاق سدیلوی شخ الحدیث نے مولانامودودی کی "خلافت وملوکیت" کے رَدیس تصنیف فرمائی ہے۔ یہ کتاب ہمیں بعد میں ملی ؛ ورنہ پہلے مل جاتی تو ہم مولانا محد میال کی "شواہدِ تقدیل" کا جائز ہ لینے کے بجائے اس کا جائز ہ لیتے ؛ کیونکہ مولانا محد میال صاحب نے ابنی کتاب میں جو جواہر پارے جمع کیے ہیں جائز ہ لیت اکثر وبیشر اس سے اکمر وبیشر اس سے الحائے ہوئے ہیں ، اب جبکہ"شواہدِ تقدیل" کا سیر حاصل جائز ہ لیاجا چکا اس کتاب کے جائز ہے کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔

البته اس کتاب کی تمہید میں صفرت شیخ الحدیث نے مولانا مودودی کی تقہیم القرآن کی الکے عبارت پر جوشد یداعتراض کیا ہے اس پر ہم علم دخقیق کی روشنی ضرور ڈالیس کے ؛ تاکہ جن کم علم غوام کو اس اعترانس نے مولانا مودودی کے متعلق سوئِلن میں مبتلا کیا ہوان کی آئیس کھل جائیں اوروہ اندازہ فر مالیں کہ ایسے بڑے بڑے مولانا اور شیخ الحدیث بھی غصے اور جوش سے مغلوب ہو کیسی کیسی ناانصافیاں دوسرے کے ماتھ کرگزدتے ہیں۔

حضرت موصوف نے اس پوری ہی کتاب میں جور وش اختیار فرمائی ہے وہ اہلِ علم کی سنجد گی اوراحماس ذمہ داری سے کوئی مناسبت نہیں کھتی۔اہلِ علم کامعروف طریقہ یہ ہے کہ اگر کسی عالم کی بعض آراء سے اخیس اختلاف ہوتا ہے تو وہ تہذیب ومتانت کے دائر ہے میں رہ کرائن دلائل کو غلا ثابت کرتے ہیں جن کی بناء پریہ آراء قائم کی گئی ہیں اور پھرائن دلائل کی

وضاحت کرتے کہ فریق ٹانی کو بلاتکلف بدنیت، فائن، فنتنہ پند، گمراہ، بددین، شمن حق اور منافی کرتے کہ فریق ٹانی کو بلاتکلف بدنیت، فائن، فنتنہ پند، گمراہ، بددین، شمن حق اور منافی وزندیق قرار دیتے چلے جائیں۔ اگر الملِ علم کایہ شیوہ ہوتا تو آج حنفیہ، ٹافعیہ، مالکیہ اور منبلیہ میں کوئی فقیہ، عالم اور اہمام ایسانہ بچنا جے گمراہی، بددینی او بددیا نتی کا خطاب نہ ل جکا ہوتا بیونکہ عقائد، اُصول اور ممائل فقہیہ میں ان کے شدید اختلافات قدم قدم پرموجود ہیں اور صدیوں سے ان اختلافات کے میدانوں میں بحث ونظر کا سلملہ جاری ہے۔

لیکن ہمارے زمانے کی بدترین برعتوں میں سے ایک برعت یہ ہے کہ انتھے ناصے اہلِ علم اور شیوخ علمی مباحث کے میدانوں میں بنجیدگی، جذبہ عدل اوراحماسِ ذمہ داری کو بالائے طاق رکھ کراً ترتے ہیں اور براوراست علمی وقیقی دلائل سے سرور کارر کھنے کے عوض وہ مدمقابل کی نیت پر شدومد سے حملہ آور ہوتے ہیں۔ اس کے ایمان و دیانت پر کیچر انچھالنے میں ذرہ برابر پس و پیش نہیں کرتے، اسے گراہ اور بددین ثابت کرنے میں ایڑی چوئی کا زور لگا دیتے ہیں، یہ اسلوب ثقہ اہلِ علم میں مذہبے بھی مقبول رہا ہے مذاتے اس کی کوئی قیمت ہے۔

مولانامودودی کی مخلفت وملوکیت میں اگریتخ الحدیث کو بعض ایسی چیزی نظر آئی تخیل جنیں جنیں جنیں وہ اپنی دانست میں غلا سمجھتے تھے تو انھیں یقیناً یہ تی پہنچنا تھا کہ عقل ونقل کے دلائل سے ال غلطیوں کی نشان دہی کردیتے اور مزید قوی دلائل دیتے ہوئے وضاحت فرماتے کہ تھے کیا ہے علمی تنقید کے اس مخلصائی میں اس کی ضرورت بالکل نہیں تھی کہ وہ شروع سے لے کر آخر تک بار بارابینے قارئین کویہ یقین دلانے کی کوشش کریں کہ مولانا مودودی کا ایمان معتبر نہیں ۔ انھیں انبیاء سے بدعقیدگی اور صحابہ سے دمنی ہے۔ وہ عملی یا فکری خطاء کے طور پر نہیں ؛ بلکہ مکل بدئیتی کے ساتھ غلط آراء کا اظہار کردہے ہیں۔ وہ عبداللہ فکری خطاء کے طور پر نہیں ؛ بلکہ مکل بدئیتی کے ساتھ غلط آراء کا اظہار کردہے ہیں۔ وہ عبداللہ بن سبا یہودی کی شیطانی ذہنیت کے علمبر دار ہیں، وہ شیعہ ہیں، وغیر ذ لک۔

ہمیں افوں ہے کہ حضرت شیخ الحدیث نے انتہائی جرآت اور بے بائی کے ساتھ ہی اسلوب اختیار کیا ہے۔ جس سے صاف ظاہر ہے کہ ان کا منتہا ہے نظر محض علمی کو تا ہیوں اور فکری لغز شوں کی نشان دہی نہیں؛ بلکہ وہ مولانا مودودی کی آبرو اور نیک نامی اور عربت کو داغدار بنانے کا تہیہ کرکے کتاب لکھنے بیٹھے ہیں۔ کتاب کے نام ہی سے ان کی ذبنیت کا انداز و فرمالیجے ۔" مبائیت" کا لفظ عبداللہ این مباکی نبست سے بنا ہے وہ یہودی تھا، اس کی طرف جو کہانیاں منسوب ہیں وہ جس درجہ میں بھی ہی ہو بہر مال وہ بدترین کہانیاں ہیں، امت اس یہودی کو ایک ایسے فتنے کی چیٹیت سے جانتی ہے جس کا مشن تھا انہدام دین، افتراق بین المت اس منسلمین بخریب عقائد، تروی کفروزندقہ۔

حضرت شیخ الحدیث نے بہت ہی اطینان اور بے تکلفی کے ساتھ مولانا مودودی کی طرف سبائیت کی نبیت کردی اور عوام کو یہ بادر کرانے کی کو کششش کی کہ خلافت وملوکیت کو کی کا منان نہیں ہے؛ بلکہ وہ تو ایک حربہ ہے یہودیت پھیلا نے کا اور مولانا مودودی حقیقة مسلمان نہیں ہیں؛ بلکہ زندیل اور دشمن دین ہیں۔

جب نام ہی سے حضرت مصنف کی ذہبیت ظاہر ہوگئ تو پھر کتاب کے اندر کیوں نہ یہ ذہبیت کا ہر ہوگئ تو پھر کتاب کے اندر کیوں نہ یہ ذہبیت کھل کر مامنے آتی؛ چنانچہ ورق ورق پر اس کے مظاہر موجود ہیں اور حضرت بننخ نے صحابہ دشمنی جق بیزاری ، رفض و شیعیت اور خیانت و جہالت کے تمغے اس فراخ دلی سے مولانا مودودی کوعطا کیے ہیں کہ شاید فرشتے بھی اس فیاضی پر چیرت زدہ دہ وگئے ہوں۔

کمال یہ ہے کہ جو شرت شخ پر مامنے کی بات بھی ملحوظ نہیں رکھ سکے کہ مولانا مودودی کے جس خیال یادعوے کو وہ صحابیت دخمنی یا انبیاء بیزاری یا شیعیت یا سبائیت کی کالی سے نواز رہے ہیں کم سے کم اتنا تو دیکھ لیس کہ وہ خیال یادعویٰ امت کے بہت سے اُن اکابر نے بھی پیش کیا ہے جن کی عظمت امت میں مسلم ہے، خفیں امت مقتدا مانتی ہے، جن کے امام اورعلامہ ہونے ہیں دورائیں نہیں ہیں۔

اب مثلاً ولید بن عقبہ کا معاملہ ہے، مولانا مودودی نے تحریر کیا تھا کہ قرآن کی اس مثلاً ولید بن عقبہ کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ اگر حضرت شخ الحدیث کے نزد یک یہ دعویٰ کمی اعتبار سے قابل اعتماد نہیں تھا تو انھیں اس کی تر دید سے قبل یہ ضرور دیکھ لینا چا ہے تھا کہ قدیم مفسرین نے اس سلامیں کیا کہا ہے، اگر قدیم مفسرین نے اس سلامیں کوئی بات نہی ہوتی تب تو حضرت موصوف کو بے شک اس گرم گفتاری کا حق مل سکتا تھا کہ مولانا مودودی مفتری ہیں، صحابہ دشمن ہیں، شیعہ ہیں، انھول نے اینی طرف سے ایک دعویٰ گھر کر صحابی کی تو بین کردی ہے۔

لیکن اگر بڑے بڑے مفسرین ایماہی کہتے آئے ہیں تو حضرت موصوف کو زیادہ سے زیادہ جوحق پہنچتا تھا وہ یہ تھا کہ متانت اور شرافت کے ساتھ وہ اتنا کہد دیں کہ ہمارے نز دیک پیدوکوی درست نہیں اور اس کے نادرست ہونے کے پدیددلائل ہیں۔

ہم تمبرای جے کے بی میں صفحہ ۳۵ سے ۲۷ تک (۱۳ صفحات میں) (اس کتاب کے صفحہ ۱۱۱ سے ۱۳۲۲ تک) بہت سے ان بزرگول کے نام مع ان کی کتابول اور عبارتول کے بیش کر آئے ہیں جنھول نے گھیک وہی بات کہی ہے جس کے کہنے بر صنرتِ موصوف، مولانا مودودی کو سب وشتم اور طعن و تنبع کے گرزول سے زمین کی تہہ میں اُ تاردینا چاہتے ہیں۔ اگر بخلی کا پیشمارہ قریب منہوتوان بزرگول کے نام ہم یہال بھی لے دیں۔

(۱) قاضی ثناء الله صاحب تفیر مظهری (۲) امام بغوی (۳) طبر انی (۴) ابن جریه الطبری صاحب تفییر (۵) علامه ابومحد عبدالحق صاحب تفییر حقانی (۲) محیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی ماحب تفییر دوح المعانی اشرف علی تھانوی ماحب تفییر دوح المعانی (۸) حضرت ابن عباس صحائی رمول (۹) حافظ ابن کثیر صاحب تفییر ابن کثیر (۱۰) قاده (۱۱) ابن ابی یعلی (۱۲) یزید بن رومان (۱۳) ضحاک (۱۲) مقاتل ابن حبان (۱۵) صدیق بن حن القنومی ابنیاری صاحب تفییر فتح الباری (۱۲) امام دازی صاحب تفییر (۱۵) ماحب تفییر (۱۵)

كبير (١٤) علامه ابن السعو دصاحب تفير ابن السعو د (١٨) تفير خازن (١٩) تفير فتح القدير (٢٠) تفير بيضاوى (٢١) الضاوى على الجلالين (٢٢) حضرت قطب شهيد كى تفير فى ظلال القرآن (٢٣) الجمل على الجلالين (٢٣) تفير جامع البيان (٢٥) ابن اثير كى امد الغابه القرآن (٢٣) ابن عبد البركى الاستيعاب (٢٤) عافظ ابن جمر كى الاصابه (٢٨) ابن تيميه كى منهاج السند (٢٩) حضرت عبد القادر محدث د الوى في كي تفير موضح القرآن -

یہ ۲۹ نام ہوئے، بھران میں سے بعض اہلِ علم نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ ایک متفق علیہ بات ہے،اس میں اہلِ علم کا کوئی اختلاف نہیں۔

اب المل انصاف منصفی فرمائیں کہ جوبات استے کثیر المل علم اور اتمہ واتقیاء نے قطعیت کے ساتھ کہی ہے وہی اگر مولانا مودودی دہراد سیتے ہیں تو کیا کوئی بھی ذمہ دار عالم ہوش وحواس کی سلامتی کے ساتھ وہ طرز اختیار کرسکتا ہے جو حضرت شخ الحدیث نے اختیار کیا ہے۔ موصوف نے تین چار صفحات ہیں ایسی عجیب وغریب تنقیداس موضوع پر کی ہے کہ جن لوگول کو حقیق حال کا پہتہ نہ ہوگاوہ ہی تا ٹرلیس کے کہ مولانا مودودی نے دل سے گھڑ کر ایک الزام ولید بن عقبہ پرلگادیا ہے اور متند المل علم میں سے کوئی بھی اس الزام کاذکر نہیں کر تا حضرت موصوف کی تنقید سے سرف انتا پہتہ چلتا ہے کہ این کثیر کے یہاں بیروایت آئی ہے، بس! اور بھر آپ نے بہت تلخ و تند لہج میں یہ بتایا ہے کہ این کثیر کا بھی مطلب وہ نہیں تھا جومولانا مودودی نے نکالا؛ بلکہ مودودی صاحب کی مجھ نے تھوکر کھائی ہے، وہ ولید بن عقبہ کو فائت کا مصداتی تراددے کرخود فت کے مرتکب ہوئے ہیں، وہ زغم باطل میں مبتلا ہیں وغیر ذاک ۔ مصداتی تراددے کرخود فت کے مرتکب ہوئے ہیں، وہ زغم باطل میں مبتلا ہیں وغیر ذاک ۔ اے انصاف پرندو! ہے اس ثان انصاف اور دیا تیت علی کا کوئی جواب!

دوسری روایت ولید کے بارے میں مولانامودودی نے یہ بیان کی تھی کہ انھول نے شراب کے نشہ میں مجارع جارے میں مولانامودودی نے یہ بیان کی تھی کہ انھول نے شراب کے نشہ میں مجتبح کی چار رکعات پڑھادیں، اس روایت پر بھی ہم تمبر اے انج کے بی میں صفحہ کا سے ۵۵ (اِس کتاب کے صفحہ ۱۳۲ سے ۱۳۷) تک روشنی ڈال کیے ہیں،

اسے امر داقعہ ماننے دالول میں سے ہم نے درجِ ذیل بزرگول کے نام پیش کیے تھے:

(۱) عافظ ابن مجر شارح بخاری (۲) علامہ عینی حنفی شارح بخاری (۳) ابن عبدالبر
صاحب الاستیعاب (۴) شیخ اسماعیل حنفی صاحب تفییر روح البیان (۵) شاہ عبدالعزیز
محدث دہلوی صاحب تحفہ اشناعشریہ۔

مزید بید کہ حضرت عثمان سے خلیفہ وقت کی حیثیت سے ولید پر شراب نوشی کی مد جاری کی ۔ شارح مسلم امام نووی ہے گہتے ہیں کہ صحابہ نے بالا تفاق ولید کو کوڑے لگانے کا فیصلہ کی ۔ شاراب قدامہ کہتے ہیں کہ یہ فیصلہ چونکہ علماءِ صحابہ اور اکارِ صحابہ کی موجود گی میں ہوا تھا: اس لیے اس پر اجماع ہے ۔ حضرت شنخ الحدیث اس سے انکار نہیں کرتے؛ لیکن اس کے باوجود شدومداور قطعیت کے ساتھ یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ولید نے شراب ہر گر نہیں پی تھی، باوجود شدومداور قطعیت کے ساتھ یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ولید نے شراب ہر گر نہیں پی تھی، ان پر جھوٹا الزام لگایا گیا اور صحابہ نے اس الزام کو جھوٹا بی تصور کیا، سز اتواس لیے دینی بڑی کہ قانون کے مطابق گوائی کے ذریعہ جرم ثابت ہوگیا تھا، اس سے یہ نہیں لازم آتا کہ حضرت عثمان قطی وغیرہ نے جرم کوسیا بھی سمجھا ہو۔

حضرت موصوف نے گواہوں کے جھوٹا ہونے کے لیے کچھ کی دلائل بھی پیش فرمائے میں ،ان کا خیال ہے کہان واضح دلائل کی وجہ سے گواہوں کا جھوٹا ہونا اظہر من اشمس ہے۔اب ہم اہل انصاف سے اس علم کلام کے مضمرات و نتائج پر توجہ کرنے کی التجا کریں گے۔

اس کا ایک مطلب تویدنگا که جن گوا مول کی شهادت پر حضرت عثمان اور حضرت علی شهادت پر حضرت عثمان اور حضرت علی علی علی علی علی علی علی اس کا ایک مطلب توید کی شراب نوشی کو امیر واقعه مان کر مدِشری جاری کی ان کا حجوثا مونا مونا الیسے روشن دلائل سے واضح تھا کہ ہر صاحب عقل اخیس به آمانی سمجھ سکتا تھا؛ لیکن یہ صحابہ معاذ اللہ معمولی عقل بھی ندر کھتے تھے کہ ان دلائل کا ادراک کر سکتے۔

دوسرامطلب یہ نکلا کہ صحابہ میں سوجھ ہو جھ نام کی کوئی چیز نہیں پائی جاتی تھی ، ختی کہ وہ حدو دِشرعیہ کے اجراء میں بھی محتاط نہیں تھے۔ تیسرامطلب یے نکاکہ وہ بڑے بڑے ائمہ اور فقہاء نادان ہی تھے جھوں نے اس واقعے پر
یہ اجتہاد کیا ہے کہ جوشخص شراب کی قے کرے اس پرشراب نوشی کی مدجاری ہوگی۔ ضروری
نہیں کہ اسے چیتے ہوئے دیکھا جائے ؛ بلکہ قے میں شراب کا پایا جانا ہی چینے کی دلیل قطعی ہے۔
اگر صفرت شخ کے دعوے کے مطابق محوالہ سرے سے جھوٹی ہی تھیں تو پھر ولید
نے شراب کی قے کی ہی نہیں تھی۔ جب کی ہی نہیں تھی تو امام مالک یا امام شافعی آیا کسی اور
امامِ فقہ کا اس واقعے سے استدلال کوئی معنیٰ نہیں رکھتا۔ استدلال کے صریح معنیٰ یہ ہیں کہ یہ
امامِ فقہ کا اس واقعے کو درست سمجھتے تھے کہ ولید نے شراب کی قے گی۔

اب آئے ذرایہ کمال بھی دیکھ لیجے کہ ولید کی صفائی کے لیے صرت شیخ کے بیاس تاریخی دلیل کیا ہے۔ دلیل طبری کی ایک روایت ہے، جس میں یہ بتایا گیا ہے کہ بعض لوگوں نے انتقاماً ولید کے خلاف مازش کی اور انھیں شراب نوشی کا مجرم گھہرایا۔

بس! ای ایک روایت کومنجلہ وی قرار دے کر حضرتِ موصوف پورے جزم ووثوق اور زور وشور سے دعویٰ کیے بلے جارہے ہیں کہ ولید نے شراب نہیں پی تھی، انھیں سزا سیح نہیں دی گئی۔

اورجس طبری کی یہ روایت ہے اس کے بارے میں حضرت موصوف کی رائے کا انداز وان کے فقط ایک جملے سے کر لیجیے کہ:

"طبری کا ایمامؤرخ جس میں خاصاتشیغ ہے اور جوحتی الامکان صحابہ کی تقیص کا کوئی موقعہ ہاتھ سے جانے ہمیں دیتا ہے'۔ (صرس)

حضرت نے طبری کو پکاشیعہ اور تقنیہ باز اور دشمن صحابہ ثابت کرنے کے لیے ابنی کتاب میں خاصی لمبی بحث کی ہے، یہ بحث ہمارے نزد یک تو مغالطول اور کج فکریوں کے جموعے سے زیادہ چشیت نہیں کھتی؛ لیکن موصوف بہر حال اس کے مدی ہیں کہ ابن جریطبری ہرگز لاکق استناد نہیں۔

مگراینی ضرورت کے وقت و اسب محول کراس پرمُصرنظرآتے ہیں کہ طبری کی اُس روایت کو لازماً درست مانا جائے جس کے ذریعہ این مجراور عینی اور این عبدالبر اور شاہ عبدالعزیز وغیر ہم کو جھٹلانا آسان ہوجا تا ہواور جس سے یہ بہتہ چلتا ہو کہ حضرت عثمان ہم خواری علی اور دیگر صحابہ نے گوا ہول کے صدق وکذب کی جائج کیے بغیر ولید پر عذِ باد ہ خواری جاری کردی۔

پھر لطف یہ ہے کہ طبری کی اس روایت سے حقیقة کی بھی سچائی کی تصدیق یا تکذیب نہیں ہور،ی ہے۔ اگر کچھلوگ ولید کے دشمن تھے اوران سے بدلہ لینا چاہتے تھے تواس سے یہ کیسے ثابت ہوگیا کہ ولید کی شراب نوشی کا واقعہ غلاتھا۔ دشمن ہمارے خلاف سچے اور جھوٹے سمجھی طرح کے شواہد لا تاہے۔ یہ ضروری نہیں کہ اگر کچھلوگ ہمارے دشمن ہوں تو و، صرف جھوٹی ہی تو اہیاں لا تیں؛ بلکہ ہمارے کسی حقیقی عیب وجرم کو بھی وہ منظر عام پرلاسکتے ہیں۔ خلاصہ یہ ہے کہ مولانا محد میاں صاحب کی طرح حضرت شنے الحدیث کے یہاں بھی روایتوں کے صدق وکذب کا کوئی ٹھوں اور علی معیار نہیں ہے؛ بلکہ ان کے اپنے مفروضات اور خواہشات اور مزعومات معیار بن گئے ہیں۔ جب چاہے یہ ضرات حافظ ذبی ، مفروضات اور خواہشات اور مزعومات معیار بن گئے ہیں۔ جب چاہے یہ ضرات حافظ ذبی ابن ججر، ابن عبدالبر، ابن سعداور جس بزرگ کو بھی چاہے یکسر نا قائل اعتبار قرار دید سے ہیں اور جب چاہے ان بی حضرات کی سند سے اپنے مطلب کی کوئی روایت اس طرح اٹھالاتے اور جب چاہے ان بی حضرات کی سند سے اپنے مطلب کی کوئی روایت اس طرح اٹھالاتے ہوں۔

ہیں اگر می طریقہ ہے تو پھر میں تہیم ہے کہ علم کی میں ہوا بھی نہیں لگی۔
بہر حال اس تمہید کے بعد ہم اس اعتراض کو لیتے ہیں جس پر میں شرح و بسط سے گفتگو
کرنی ہے۔ حضرت شنخ نے کتاب کے صفحہ ۲۵ سے ۲۷ تک مولانا مودو دی اوران کی
کتاب' خلافت وملوکیت' کے تعلق سے درج ذیل عبارت تحریر فرمائی ہے:
''میں موصوف کے حالات سے زیاد ، واقف نہیں ہوں؛ کیکن اس کتاب کو؛ نیز

ان کی ای قسم کی سابق تحریروں کو دیکھ کرمیراانداز ، پیہے کہ موصوت کا بیکن تیعی ماحول میں بسر ہوا ہوگا،اورسائیت کے ایمان خوار جرا شیمان کے قلب و د ماغ میں ای وقت سے داخل ہو چکے ہیں، بزرگول کے ساتھ موصوت کے رویه کا انداز واس سے ہوسکتا ہے کہ انھول نے انبیاء علیهم الصلوٰ قوالسلام کے دامن عصمت کوبھی د اغدار بنانے کی سعی لا حاصل کی ہے'۔ چنانچە حضرت يۇس علىدالصلۇ ة دالىلام كے متعلق تحرير فرماتے ہيں: " تاہم قرآن کے اشارات اور صحیفہ پنس کی تفصیلات پرغور کرنے سے اتنی بات صاف معلوم ہوتی ہے کہ حضرت یوس سے فریعنہ رسالت کی ادائی میں کچھ کو تاہیاں ہوگئی کھیں اور غالباً انھوں نے بے صبر ہو کر قبل از وقت اپنامتقر بھی چوڑ دیا تھا؛ اس لیے جب آثار عذاب دیکھ کرآٹوریوں نے توبہ واستغفار کی تو الله تعالى في معاف كرديا" _ (تفهيم القرآن: ٢٥٠ مورة يوس مومو) ا پنا فرض منصبی ادا کرنے میں کو تاہی کرنا کتنا بڑا جرم اور گناہ ہے اس کی تصریح کی ضرورت نہیں مودودی صاحب یہ جرم ایک نبی معصوم کی طرف منبوب کر رے ہیں کیایہ جرم عصمت کے منافی ہیں؟ کیااس کی نبیت کسی نبی کی طرف كرنا سخت باد بي اورگتاخي نبيس بع شيعه كهتے بيس كه خلافت على كاعلان كرناني كريم كَاللَّيْكِمْ برفرض تها؛ مكر آب في خون تيخين اس كا صاف صاف اعلان ہمیں کیا، اس طرح مو یا معاذ الله آپ نے ایک فریضة رسالت کی ادایکی میں کو تاہی کی مودودی صاحب بھی باطناً شیعہ ہیں ؛لیکن ظاہری سنیت کی وجہ سے سان سان اس عقیدے کا اظہار نہیں کرسکتے؛ اس لیے اتھول نے حضرت این کی طرف اس جرم کومنوب کرکے ذہن کوشیعوں کے مندرجہ بالاعقیدے کے لیے تیار کرنے کی کوسٹش کی ہے؛ کیونکہ اگر ایک نبی

ادائیگی فرض میں کو تاہی کرسکتا ہے تو دوسرے انبیاء کے تعلق بھی یہ احتمال پیدا ہوسکتا ہے'۔

حضرت نے اسپنے اندازہ وقیاس سے مولانا مودودی کے بارے میں یہاں جس رہ حُنِ ظن' کا اظہار فرمایا ہے اس پر تو ہمیں کچھ کہنا نہیں۔ آخرت میں الله تعالیٰ خود فیعلہ فرمائے گا کہ مولانا مودودی سبائی تھے یا شیعہ یا شمن دین وایمان ۔ اور حضرت شخ نے ان پر قیاس تخمین کے تیر چلا کر انصاف کیا تھا یا ظلم ہم صرف اس اقتباس پرعلم دکھین کی روشنی فرانتے ہیں جے تقہیم القرآن سے المحاکم ہونیا عمر اللہ بنایا گیا ہے۔

اعتراض کا حاصل وصول اچھی طرح ذہن نثین فرمالیں! حضرت شخ نے اس اعتراض میں صاف طور پر تین دعوے کیے ہیں:

(۱) ایک یه که حضرت یوس علیه السلام سے اپنا فرض منصبی ادا کرنے میں ہرگز کوئی کو تا ہی نہیں ہوئی۔

(۲) دوسراید کرفرن میں میں کئی بھی قسم کی کو تاہی کرناعقیدہ عصمت کے خلاف ہے۔ جوشخص یہ کہتا ہے کہ کئی نبی سے اپنا فرض منصبی ادا کرنے میں کوئی کو تابی ہوئی وہ عصمت انبیاء کے عقیدے سے منحرف ہے اور اس کا یہ قول انبیاء کے دامن عصمت کو داندار بنانے والا ہے۔

(۳) تیسراید که فرض منصبی میں کو تاہی کے جرم کا انتماب حضرت اون کی طرف مولانا مودودی ہی کی طباعی اور جذت ہے، جس کا مقصودیہ ہے کہ عامة المملین کوشیعول کے ایک غیرصحیح عقیدے کے لیے تیار کیا جائے، وہ اس حرکت سے ثانِ نبوت میں ہے ادبی اور گتا فی کے مجرم بنے ہیں۔

ناظرین بغور حضرت شیخ کی منقولہ تحریر پڑھنے کے بعد فیصلہ کریں کہ ہم نے ان کی طرف کوئی دعویٰ غلاطور پر تو منسوب نہیں کیا۔

اب آئے دیکھتے ہیں کر آئ کا حضرت این گاوا قعہ بیان ہواہے: سورۃ این مورۃ الانبیا،

قر آئ کی چار مورۃ القلم (نون)۔ ان کا خلاصہ یہ ہے کہ حضرت این جس قوم کی ہدایت

مورۃ الصافات اور مورۃ القلم (نون)۔ ان کا خلاصہ یہ ہے کہ حضرت این جس قوم کی ہدایت

کے لیے بھیجے گئے تھے اس نے عرصہ تک آپ کی دعوت بی پر کان نہیں دھرے اور کفر
وشرک پر جمی رہی، آپ کا مذاق اُڑاتی، آپ کو ایذائیں پہنچاتی اور دعوت بی سے صول کرتی،
آپ کا بیمانہ صبر لیر پر ہوگیا، غضبنا کہ ہو کرقوم کے لیے عذایب الہی کی بددعاء کی اور مارے
غصے کے شہر سے نکل گئے، در یا کے کنار سے پہنچتے ہیں تو ایک کشی آپ دیکھتے ہیں جو مافروں

عصے کے شہر سے نکل گئے، در یا کے کنار سے پہنچتے ہیں تو ایک کشی آپ دیکھتے ہیں جو مافروں

سے لبالب ہے، آپ بھی اس میں بیٹھ گئے اور کشی جل دی۔ راہ میں طوفان آیا، تند ہواؤل

نے کشی کو گھے رلیا ممافروں کو یقین ہوگیا کہ اب ڈوب جا تیں گے، اس وقت ان لوگوں نے
ایسے عقیدے کے مطابی یہ بات کہی کہ ضرور ہماری کشی میں کوئی آتا سے بھاگا ہواغلام آگھا

ہو، جب تک اسے نکالا جائے گاکشی ڈو بسنے سے نہ نیکے گ

حضرت النس کے بیہ بات سی تو معاً ان کا ذہن اس طرف متوجہ ہوا کہ میں اللہ کی اللہ ہوئی، میں ہی وہ غلام ہوں ہو اللہ آتے ہی آب نے الم کی کوئی سے پھینکو، میں ہی مفرود غلام ہوں، الم کئی نے اسے نہ مانا؛ کیونکہ وہ آپ کو پا کباز تصور کرتے تھے، پھر انہوں نے باہم طے کرکے قرعہ ڈالاکہ جس کا نام نگلے ای کوئی سے پھینکا جائے۔ اب قرعہ ڈالا کہ جس کا نام نگلے ای کوئی سے پھینکا جائے۔ اب قرعہ ڈاللہ جس کی کا نام نگل ہے، اس کے بعد مجبوراً انھوں نے انھیں دریا میں ڈاللہ ورای وقت ایک مجھی نے اللہ کے حکم سے انھیں سمو چانگل لیا جھیلی کے بیٹ میں افسیل اور زیادہ احماس ہوا کہ وتی اللہ کا انتظار کیے بغیر میرا قوم سے خفا ہو کرنکل بھا گنا افسیل اور زیادہ احماس ہوا کہ وتی اللہ کا انتظار کیے بغیر میرا قوم سے خفا ہو کرنکل بھا گنا کہ اقسیل اور زیادہ احماس مجھے یہاں قید کیا گیا ہے۔ اس وقت انھوں نے اس طرح دعا کی کہ: ﴿ لَا اللّٰهِ اِلّٰ اَلٰہُ اللّٰہِ اِلّٰہُ اَلٰہُ اللّٰہِ اِلْہُ اِلٰہُ اِللّٰہِ اِلٰہُ اللّٰہِ اِللّٰہِ اِللّٰہِ اِلٰہُ اِللّٰہِ اِللّٰہِ اِللّٰہِ اِللّٰہِ اِللّٰہِ اِلٰہُ اللّٰہِ اِللّٰہِ اِللّٰہِ اللّٰہِ اِللّٰہِ اِللّٰہِ اللّٰہِ اِللّٰہِ اِللّٰہِ اللّٰہِ اِللّٰہِ اِللّٰہ اِللّٰہ اِللّٰہِ اِللّٰہ اللّٰہ ال

موا کوئی الدہمیں، بے شک تُوپا ک ہے اور میں خود ہی قلم کرنے والوں میں ہوں) اس دعاء پر اللہ تعالیٰ نے انھیں مجھلی کے بیٹ سے نکال کر چٹیل زمین پر ڈالااوران پر سائے کے لیے ایک بیل دار درخت لگا دیا۔

پھر حالت ٹھیک ہوجانے پر انھیں وی کے ذریعہ حکم ملاکہ واپس قوم میں جائیں اور
اس کی رہنمائی کریں، قوم کا حال یہ تھا کہ جب حضرت یون اسے چھوڑ کر جل دیے تواسے
خیال ہوا کہ یونس اللہ کے پیغمبر تھے اور ہم نے ان کی دعوت کو شکر اکتلی کی ہے؛ چنانچہ وہ
انتظار میں رہی کہ کب یونس واپس لوئیس اور کب ہم ان کے ہاتھ پرق کی بیعت کریں۔

یہ ہے حضرت اونس علیہ السلام کاوہ قصہ جسے ہم نے تقبیری بحثوں اور تفسیلوں سے قلع نظر کرکے صرف قرآن سے نقل کیا ہے، اب ہر شخص دیکھ سکتا ہے کہ اس میں حضرت یون کے کر دار کے چند پہلو بالکل واضح ہیں:

(۱) وہ قوم کی سرکتی اور نافر مانی پر اس صبر قحمل کا مظاہرہ نہ کر سکے جو انبیاء کے لیے ضروری ہے، ان کا فرضِ منصبی تھا کہ جب تک اللہ ہجرت کا حکم نہ دیتا قوم میں دعوت جق کا کام کیے جاتے ، خواہ قوم کتنی ہی سرکتی کرتی ؛ مگر انھول نے کم الہی کا انتظار نہیں کیا؛ بلکہ غفے ہوکر اور گھبر اکر بھاگ کھڑے ہوئے، اس وقت کے لیے اللہ کے الفاظ یہ ہیں:

﴿ وَ ذَا النَّهُ نِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَ اور (یاد کروقصہ بُونی کا) جب وہ جُونِ عِنسب میں اُن لَدُن نَقُدِدَ عَلَيْهِ ﴾ (الانبياء آیت: ۸۷) عکل کھڑا ہوا، پھر بجھا کہ ہم نہ پڑمکیں گے اسے یہ قرآن کی نقس ہے۔ حضرت بون کو عصد کس پرتھا، یہ تو ایک تقیری بحث ہے جے بقد رِضر ورت آ کے لیا جائے گا۔ یہ بہر مال قرآن کا بیان ہے کہ وہ بحث عصے میں تھے اور اس مالتِ غیض میں قوم سے بھا گئے ہوئے ان کا ذہن کچھا س قیم کا تھا کہ کو یا اب وہ اللہ کی چرک سے باہر ہوئے ۔ فاہر ہے فی الحقیقت حضرت یون الیے کفریہ خیال میں گرفتار نہیں ہو سکتے سے باہر ہوئے ۔ فاہر ہے فی الحقیقت حضرت یون الیکن اللہ نے ان کی شدید بیجانی کیفیت سے کہوں گئے کہوں گئے ہیں؛ لیکن اللہ نے ان کی شدید بیجانی کیفیت

اور عینظ وغضب کے لیے ہی ارثاد فر مانا مناسب مجھا کہ ان کا انداز ایسا تھا جیسے وہ گمان کر رہے ہول کہ اب انھیں ہم نہ پرکزسکیں گے۔

اندازہ فرمائیے کہ اس طرح کاغضہ اور ایسی ذہنی کیفیت اس ثال خِمل اور صبر وطاعت کے خلاف ہے یا نہیں جو انبیاء کے ثایانِ ثان ہے۔

(۲)خود صرت این معترف میں کہ بے شک جھ سے ملطی ہوئی یہ جو مجھلی کے پیٹ میں مجھے قید کیا گیا ہے۔ اس موقعہ کے لیے قرآن کے الفاظین: کے الفاظین:

﴿ فَالْتَقَدَّهُ الْحُوْتُ وَهُو مُلِينَمٌ ﴿ ﴾ بَهِ نَكُل لياس مِ مِعلى نے اوراس وقت وہ ليم تھا۔ مليم كاتر جم مختلف أردوتفيرول ميں جُداجُدا كيا گيا ہے:

(۱)وه الزام کھایا ہوا تھا (۲)وہ قابل ملامت تھا (۳)وہ اسپنے آپ کو ملامت کر رہاتھا۔

ہر حالت میں یہ بیان قرآن ہی کا ہے کہ جس وقت مجھلی نے آسے نگلااس وقت اس سے
ایک ایمافعل صادر ہو چکا تھا جو قابل ملا مت تھا اور قرآن ہی یہ بتا تا ہے کہ اگر وہ اپنے قصور

براللہ سے گڑ گڑا کر معافی نہ چا ہتا اور اعتراف قصور نہ کرتا تو مجھلی کے بیٹ سے نہ نکالا جاتا۔
﴿فَلَوْ لَاۤ اَنَّهُ کَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِیْنَ ﴿ لَکِیثَ فِیْ الْرُمْ وَتَاوُهُ بِی کِمُ لِی کے بیٹ میں قیامت تک۔

بطینہ آلی یَوْمِ یُبْعَدُونَ ﴿ النّا فات)

(۳) جس بے صبری اور جلد بازی کا صدور حضرت یوس سے ہوا وہ قصور اور خامی ہی کے دائرے کی چیز تھی۔ وی الہی کے بغیر قوم کو چھوڑ جانا اور نامنا سب عنظ وغضب میں مبتلا ہونا فرائش نبوت کے باب میں ایک ایسی کو تاہی تھی جس کو اللہ نے صریحاً قصور کھی ایا اور اس کی سزادی مورہ القلم میں اللہ تعالی حضور کا لائے ایک میزانہ استقلال اور تمل کی تا کید کرتے ہوئے ماتا ہے:

﴿فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَ لَا تَكُنَ ابتواستقال سے راہ دیمتارہ اپنے رب کی کھارہ اپنے رب کی کھا ہے۔ ایک والے کی طرح، جب پارا کھا جب الحدوث افزادی و کھو اور مت ہوجا مجھلی والے کی طرح، جب پارا منظور ہے کہ کھنور ہے کہ استفادرہ عصم میں بحرا ہوا تھا۔

دیکھا آپ نے! حضرت ایس گاعمل ہجرت کتنا جلد بازانداورنالبندید، تھا کہ اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تحری پیغمبر کو خصوصیت کے ساتھ اس سے دامن کش اور بالاتر رہنے کی تا کید فرمار با ہے۔ اس آیت کا اسلوب بہت ہی اُبھرے ہوئے انداز میں محوں کرار ہاہے کہ حضرت ایس مصاحب الحوت) کی بے صبری اور عدم برداشت فرائش نبوت کی ادائی میں ایسی کھلی کو تا ہی تھی جے اللہ تعالیٰ مثالی انداز میں پیش فرمار ہاہے؛ چنا نجہ علامہ شیر احمد جیرا محاط اور ثائمتہ مفسراس آیت کی تفییر میں یہ الفاظ کھتا ہے:

"یعنی مچھلی کے بیٹ میں جانے والے پیغمبر (حضرت یون علیہ السلاۃ والسلام) کی طرح مکذ بین کے معاملہ میں تگد کی اور گھبراہ ک کا اظہار نہ کیجیئے۔ اور لفظ مخطوم کے تحت یہ بیر دِقلم کرتا ہے:"یعنی قوم کی طرف سے عصہ میں ہمرے ہوئے تھے، جھنجھلا کر ثنا بی عذاب کی دعاء؛ بلکہ پیٹین کوئی کر بیٹھے"۔ ہمرے ہوئے تھے، جھنجھلا کر ثنا بی عذاب کی دعاء؛ بلکہ پیٹین کوئی کر بیٹھے"۔

یہ ہے حضرت یونس علیہ السلام کاو ہ قصہ جوخو دقر آن میں محفوظ ہے ۔ آئیے چندا کا برعلماء کا حال بھی دیکھیں کہ وہ اس باب میں کیا گیا کہہ دہے ہیں ۔

تفيرروح المعانى كے شهرة آفاق مفر آلوى ﴿إِذْ اَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴿ وَالْمَالُونَ الْمَشْحُونِ ﴿ وَالْمُالُونَ الْمُشْحُونِ ﴿ وَاللَّهِ الْمُشْحُونِ ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ الْمُشْحُونِ ﴾ كَتَحت لَكُمتِ مِين:

"أَبِقَ كَ مَعَىٰ غلام كا آقاسے فرار ہوجانا ہے، حضرت یون چونکہ اپنے غدائی اجازت کے بغیر قوم کو چھوڑ کر بھاگ کھڑے ہوئے تھے: اس لیے یہ لفظان پر صادق آیا"۔ (روح المعانی: جرسس سرسا) مورة انبیاء کی جو آیت ہم او پرنقل کرآئے اس کے تحت علامہ آلوی رقم طرازیں:

" صفرت یون کا قوم سے خفا ہو کر چلا جانا" ہجرت" کا فعل تھا؛ کیکن یہ ہجرت انھول نے اللّٰہ کی اجازت کے بغیر کی"۔ (جلد کا مفحہ کے) اس کے بعد وہ صفرت یونس کی دعاء کے فقر سے ﴿ اِنِّی کُنْتُ مِنَ الظّٰلِمِیْنَ ﴾ کا مطلب یوں بیان فرماتے ہیں:

"میں بے شک خطاوارتھا کہ طریق انبیاء کے خلاف، خدا کا حکم ملنے سے قبل نکل کھڑے ہونے میں عجلت سے کام لیا، یہ حضرت یون کی طرف سے اپنے گناہ کا اعتران بھی تھااور توبہ کی طلب بھی ؛ تا کہ خداان کی مصیبت دُور کرد ہے'۔ اعتران بھی تھااور توبہ کی طلب بھی ؛ تا کہ خداان کی مصیبت دُور کرد ہے'۔ اعتران بھی تھااور توبہ کی طلب بھی ؛ تا کہ خداان کی مصیبت دُور کرد ہے'۔ احتران بھی تھا اور توبہ کی طلب بھی ؛ تا کہ خداان کی مصیبت دُور کرد ہے'۔ ا

امام دازی آبنی تفیر میں سورہ الصافات کی تشریح فرماتے ہوئے رقم طرازی اس اللہ منحفرت یوس اللہ منحفرت یوس کی قرم کو ہلاک کرنے کا وعدہ اللہ نے فرمایا تھا ؛ کین حضرت یوس کے خطعی سے یہ مجھا کہ یہ عذاب لازمانازل ہوگا اوراس لیے دعوت کا کام چھوڑ کر عکل کھڑے ہوئے ۔ صبر کا دامن ہاتھ سے چھوڑ دیا، ان پر واجب تھا کہ اللہ کی طرف سے کم ہجرت جب تک نہ آتا اپنا کام کیے جاتے ؛ کیونکہ یہ امکان بہر حال موجود تھا کہ قوم منجلے اور عذاب اس سے ہٹالیا جائے ۔

(تقيركبير:جر٤،٩٥٨)

تحکیم الامة مولانااشرف علی 'بیان القرآن' میں فرماتے ہیں: ''وہ اپنی قوم پر جبکہ وہ ایمان بدلائی خفا ہو کر چل دیے اور قوم پر سے عذاب ٹل جانے کے بعد بھی خود واپس بدآئے اور اس سفر کے لیے ہمارے حکم کا انتظار نہ کیا''۔ (بیان القرآن تغیر مورۃ الانبیاء)

ان چندافتباسات پراکتفا کرتے ہوئے ہم ہرصاحب فہم سے گزارش کرتے ہیں کہ وہ ایک بار پھر پلٹ کرمولانامودودی کی تفہیم والی عبارت اوراس پر حضرت شیخ الحدیث کا شدید

اعتراض پڑھ لے اور فیصلہ دے کہ حضرت ِ معترض کا اعتراض درست ہے یا مولانا مودودی نے جو کچھ کہا ہے وہ عین قرآن ہے۔

حضرت یوس گااللہ کی اجازت کے بغیر قرم کو جھوڑ کر کل جانا قرآن ہی کا صریح بیان ہے اور یہ بھی قرآن ہی سے بیان کیا ہے کہ یفعل ہے صبری اور جلد بازی پرمبنی تھا، اسے لائق تعزیر اللہ ہی نے ٹھر ایااوراس کی سزا میں مجھلی کے بیٹ کو حضرت اون گاقید خانہ بنایا۔ انبیاء علیم السلام کی مستند تاریخوں میں آپ کہیں آبیں گا کہ سخت سے سخت حالات میں ابنیاء علیم السلام کی مستند تاریخ و میں آپ کہیں ابنی گار ارکی راہ اختیار کی ہو، قوموں کی میک می نبی نے اللہ کی اجازت کے بغیر تبلیغ سے ہاتھ اٹھا کر فرار کی راہ اختیار کی ہو، قوموں کی سرحتی، ایذاء درسانی، تفخیک اور عداوت سے سابقہ کون سے نبی کو نہیں پڑا کیا ہمارے آقا کر ارنا پڑا ہے؛ لیکن ایک مثال موجود نہیں کہ وہ جھنجھلا کر میش میں آکر بلااذی الہی قوم کر ارنا پڑا ہے؛ لیکن ایک مثال موجود نہیں کہ وہ جھنجھلا کر میش میں آکر بلااذی الہی قوم سے بھا گ نظے ہوں۔ یفعل تنہا حضرت یونی ہی سے سرز د ہوا تھا اور اس لیے اسے فرائش بوت کے منافی اور پیغمبر ادمبر وقمل سے دُورقر ادد سے ہوئے اللہ بُوت کے خلاف، ثانی بوت کے منافی اور پیغمبر ادمبر وقمل سے دُورقر ادد سے ہوئے اللہ خوت ترین حالات میں خصوصیت کے ساتھ متنبہ فرمایا کہ خبر دار یونی بینی جلد بازی مت کر بیٹھنا۔

"کوتائی"کالفظ گناہ، ذنب، اٹم ، قصور بخطاسب سے ہلکالفظ ہے۔ ابھی ہم جوالہ دیں گے بعض اکا برعلماء نے حضرت یونس کے قصور کو" گناہ" سے تعبیر کیا ہے اور صاف کہا ہے کہ انھول نے ایک ایسے طریقے کو ترک کیا جوان پر واجب تھا؛ لیکن مولانا مودودی نے صرف 'کوتائی" پر اکتفا کیا، اس کے باوجود اگر حضرت بیٹنے وہ اعتراض فر ماتے ہیں جو آپ پڑھ کچے تو خدار اانصاف فر مائے کہ عدل، دیانت، سنجید گی اور شرافت کس کو نے بیس جا کر منھ چھپا تیں۔ کیا حضرت یونس کی طرف کوئی کوتائی مولانا مودودی کی منسوب کردہ ہے یا صریح الفاظِ قرآنی اس کی خبر دے رہے ہیں، غیر ضروری طور پر غصہ کرنا، تعین طور پر عذاب کی الفاظِ قرآنی اس کی خبر دے رہے ہیں، غیر ضروری طور پر غصہ کرنا، تعین طور پر عذاب کی

بیشین گوئی کرنا، اجازت خداو تدی کے بغیر دعوت کا کام چھوڑ کربتی سے چلا جانا اور قوم کے حق میں دوسرے انبیاء کی طرح مسلسل دعاء کرنے کے بجائے بددعا کرنا۔ یہ سب افعال قر آئ ہی کے بیان فرمود ہیں۔ تو کیا ان پر کو تاہیوں کا اطلاق نہیں ہوتا، کیا یہ لائق تعریف کا رنامے تھے، اگر لائق تعریف تھے اور ان پر فریعنہ رسالت کی ادائی میں کو تاہیوں کا اطلاق نہیں ہوتا تو پھر خدا کی ڈانٹ ڈیٹ، سزاد ہی اور صرت یوس کا اعتراف خطا اور توبہ سب نعوذ باللہ افرانے ہی ہوں گے اور یہ جو اللہ نے حضور ما اللہ افرانے ہی مول کے اور یہ جو اللہ نے حضور ما اللہ کی خبر دار! یوس بیسے مت ہوجانا یہ بھی مذاق ہی ہوگا۔ نعوذ باللہ من ذلک۔

حضرت شیخ کے یہ الفاظ بار بار بڑھیے:

"ا پنافرض منصبی ادا کرنے میں کو تابی کرنا کتنا بڑا جرم اور گناہ ہے اس کی تصریح کی ضرورت نہیں ۔مودودی صاحب یہ جرم ایک نبی معصوم کی طرف منسوب کر رہے ہیں کیا یہ جرم عصمت کے منافی نہیں''۔

اور سوچیے کہ قرآن کے بتائے ہوئے سیجے واقعات کے علاوہ کون ساجرم ہے مولانا مودودی نے بی مصوم کی طرف منسوب کر دیا ہے۔

فرض منعبی کی ادائیگی کوتابی جھوٹا جرم ہو یا بڑا، اسے بلکا گناد کہیے، یا شدید مولانا مودودی براس سے اعتراض کاموقعہ کہال پیدا ہوتا ہے ۔ حضرت یونس سے جو کچھ سرز دہوا اس کی اطلاع مودودی نے بہی اللہ تعالیٰ نے دی ہے اور یہ بھی اللہ تعالیٰ بی نے بتایا ہے کہ یونس نے فریعنہ رسالت کی ادائیگ میں کوتابی کی ۔ ہماری اجازت کے بغیر جوش غضب میں نکل کھڑا ہوا۔ قوم کے لیے عذاب کی پیشین گوئی کردی؛ حالانکہ یہ عذاب لازماً واقع ہونے والا نہیں تھا اور ہم نے اسے واقع نہیں کیا۔

اب اگر حضرت بینی کے نزدیک قرآن کی دی ہوئی یہ خبریں عصمتِ انبیاء کے منافی ہیں، توعصمتِ انبیاء کو داغداد کرنے کاالزام مولانا مودودی پر کیسے لگ سکتا ہے جبکہ خبریں تو

قرآن نے دی ہیں، کیا مولانا مودودی یہ کرتے کہ قرآن جو کچھ صاف الفاظ میں بیان کرد ہاہے اس کے برخلاف یہ تقمیر لکھتے کہ حضرت بوئل سے کوئی کو تابی ہمیں ہوئی۔ انھوں نے کوئی کے برخلاف یہ تقمیر لکھتے کہ حضرت بوئل سے کوئی کو تابی ہمیں ہاکودے تھے اور کچھ دوزیر برے مبری ہمیں دکھائی۔ وہ تو بس تفریحاً مجھلی کے بدید میں جا کودے تھے اور کچھ دوزیر فرما کرلوٹ آئے۔ اور یہ جواللہ انھیں ملیم اور مکھوم اور آئی (آتا سے فرار شدہ فلام) کہدرہا ہے اور حضور مان اللہ ہے دونایہ میں جو جانایہ سب نعوذ باللہ ہے معنیٰ باتیں ہیں۔

حقیقت یہ ہے کہ مولانا مودودی کے عناداور تعصب نے حضرت شیخ کے علم،ادراک، شعور فہم سب پر حجاب ڈال دیا ہے، انھیں کچھ یاد نہیں رہا کہ عصمتِ انبیاء کے کیامعنیٰ ہیں۔ قرآن نے کتنی جگہ انبیاء علیہم السلام کی لغزشیں واضح کی ہیں، مفسرین اور محد ثین کیا کچھ ارشاد فرماتے آئے ہیں۔ گتا خی اور بے ادبی کا حقیقی مفہوم کیا ہے اور کسی عالم دین کو محض قیاس وگمان اور لچر دلائل کے ذریعہ شیعہ اور سبائی اور دشمن صحابہ اور بددین قرار دینا کتنا شدیداور مبد کا م

مبین ظلم ہے۔

نمونة يه بھی دیکھتے چليے كەحضرت يوس كے سلمين بعض اور جليل القدر مفرين نے كيا کچھ كہا ہے۔ الفاظ آپ ديكھ ہى حكے كه كلام البى كے يه بين: ﴿ وَ ذَا النَّوْنِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا ﴾ (اور ياد كروجب يوس غصه كي عالت ميں نكا!)۔

موال په پيدا ډوا کځن پرغصه؟

المُلِ علم کا ایک گروہ کہتا ہے کہ اس سے مراد حضرت این گا بنی قوم پر غصے ہونا ہے۔
دوسرا گروہ کہتا ہے کہ وہ باد ثاہ حزقیل پر غضبنا ک تھے باد ثاہ حزقیل کا قصہ امام
بغوی ؓ نے تفییر معالم التنزیل میں یول بیان کیا ہے کہ سطین میں حضرت این ابنی قوم کے
ساتھ بود و باش رکھتے تھے کہ ایک باد ثاہ نے حملہ کیا اور و خاندانوں کو قیدی بنا کر لے گیا۔ اللہ
نے نبی حضرت شعیاء کو وی کی کہ ثاہ حزقیل کے باس جاد اور اس سے کہوکہ حملہ آور باد ثاہ سے
لونے کے لیے ایک طاقتور نبی کو جیج دے ۔ حضرت شعیاء اس وی کی تعمیل میں جب ثاہ

تو قیل کے پاس بہنچ تو اضول نے صرت شعیاء ،ی سے مثورۃ پوچھا کہ آپ کی رائے میں کون مناسب ہے ؟ حضرت شعیاء نے جواب دیا کہ یون مناسب ہیں، و ، طاقتور بھی ہیں اور امانت دار بھی یٹا ہون قبل نے صرت یون کو بلا کر کہا کہ جاؤ جہاد کے لیے نکلو، اس پر حضرت اون متامل ہوئے اور کہنے لگے کہ کیا خدا نے تمہیں ہی حکم دیا ہے کہ جھی کو بھیجو یون قبل نے کہا نہیں ایما تو نہیں ۔ حضرت یون نے کہا کہ جب خدا نے خاص میرا ہی نام نہیں لیا ہے تو یہاں اور بھی تو قوت والے نبی موجود ہیں، اخیس کی جائیس بھیجتے ؟ حوز قبل نے بھر حضرت یون اور بھی تو قوت والے نبی موجود ہیں، اخیس کی حالت میں نکلے۔

(معالم التنزيل:جرم صر٢٥٨)

تیسرا گروہ کہتاہے کہ وہ صرت شعیاء ثاہ حزقیل اور قوم بھی پر بگڑے ہوئے تھے۔ چوتھا گروہ کہتاہے کہ مغاضباً سے مرادیہ ہے کہ حضرت یونس خدا پر غصے ہو کراپنی قوم کو چھوڑ بیٹھے اور بستی سے نکل گئے۔

دیکھا آپ نے جو تھے گروہ نے گئی سخت بات کہی۔ خدا پر غصہ ہونا ایک عام مسلمان کے لیے بھی سخت گناہ کی بات ہے، چہ جائے کہ ایک بنی ایسا کرے۔ پھر یہ بجھیے کہ اس گروہ میں گرے پڑے لوگ ہیں۔ جی نہیں! اس میں عروہ بن زبیر "اور معید ابن جبیر" اور حن بسری قبیے بزرگ ہیں۔

امام بغوی میان کرتے ہیں کہ:

"عروہ بن زبیراور معید بن جبیراور ایک جماعت کی رائے میں حضرت یوس خدا سے بگو کرقوم سے بھا گرائے سے بھول نے تھے، خدا پر انھیں غصہ اس لیے تھا کہ انھوں نے تو قوم کونز ولِ عذاب کی دیمی ویدی تھی بمگر خدانے قوم سے عذاب ہٹالیا۔ حمن بصری کے نز دیک خدا پر غصہ ہونے کا سبب یہ تھا کہ انھیں خدانے حکم فرمایا تھا کہ قوم کے پاس جاؤ اور اسے عذاب سے ڈراؤ ان پر دعوت حق پیش فرمایا تھا کہ قوم کے پاس جاؤ اور اسے عذاب سے ڈراؤ ان پر دعوت حق پیش

کرو۔اس پر حضرت یونس نے اللہ سے مہلت مانگ؛ تاکہ اس مہلت میں کچیر تیاری کریں۔اللہ نے کہا کہ نہیں مہلت کی گنجائش نہیں معاملہ جلدی کا ہے، آپ نیاری کریں۔اللہ اتنی مہلت تو دیجے کہ میں جوتے بہن آؤں،اللہ نے کہا نہیں، اتنی بھی نہیں، بس اس پر حضرت یونس بگو گئے۔

حن بصری کے الفاظ امام بغوی نے ینقل کیے ہیں:وکان فی خلقہ ضیق فذھب مغاضبًا (کیونکہ حضرت اوس کے مزاج میں تگی تھی؛ اس لیے لیش کھا کر علے گئے)

اوروہب بن منبہ سے امام بغوی نے یہ قول منبوب کیا ہے:

"بین اگر چہ خدا کے صالح بند ہے تھے: مگر مزاج وطبیعت میں نگی بھی تھی جب نبوت کی عظیم ذمہ داریوں کا بوجھ ان پر ڈالا گیا تو وہ اس بوجھ سے ایسے دب گئے جیسے اونٹ کا کمز ور سا بچہ بھادی بوجھ سے دب جا تا ہے: لہٰذا انھوں نے نبوت کا یہ بارو ہیں اُتار بھینکا اور بھاگ نکائے: اسی لیے اللہ تعالیٰ نے ان کانام بھی اولو العزم بیغم ہرول کی فہرست سے فارج کردیا۔ اور رمول اللہ کا فیائی سے کام لو اور مجھلی قرمان میں فرمایا کہ اوالو العزم بیغم ہرول کی طرح صبر وحمل سے کام لو اور مجھلی والے (حضرت یونٹ) کی طرح مت ہوجاؤ"۔

(تفيرمعالم التنزيل:جر ۴ مبر ۲۵۸)

علامه آلوسي کے الفاظیہ ہیں:

وكان ذهابه هذا منهم هجرة اورضرت يون كاقوم كوچور كرجانا كوكه بطور عنهم لكنه لم يؤمر به.

(روح المعانی: جر ۱۷ مسر ۸۳) نمیں ماتھی۔ امام رازی ٔ حضرت یوس کے قصور کی وجوہ پرگفتگو کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

والأقربُ فيه وجهان: الأوّل أن الدعاء. (تفیرکبیر:جرع، ۱۵۸) کے کام میں برابر لگے رہتے۔

زیاده قرین قیاس اس میس دووجه ذنبه كان لأن الله وعده انزال عين: اول يهكه ضرت يوس كا كناه يه تقاكدان الاهلاك بقومه فظن أنه نازل سے الله نے الله فوم كو مبتلائے عذاب لامحالة فلأجل هذا الظن لم كرفكاجووعده كياتهاال كياركين یصب علی دعائهم فکان انفول نے بے صبری دکھائی کہ دعوت کا کام الواجب عليه أن يستمر على جيمور بينه الانكدان يرواجب تفاكه دعوت

د یکھرے ہیں آپ!امامرازی جیہاشہرہ آفاق علامہ کو تاہی یا قصور یالغزش جیہا کوئی لفظ نہیں لکھ رہا؛ بلکہ صاف ذنب لکھ رہا ہے، جس کے معنیٰ مسلم طور پر'' گناؤ' کے ہیں۔ یہ بھی آپ دیکھ رہے ہیں کہ امام رازی کی تعبیر کے مطابق حضرت یوس ایک واجب کے تارک تھے، ترک واجب ظاہر ہے کہ '' کو تاہی'' سے آگے کی چیز ہے۔

یہ بھی آپ نے دیکھا کہ من بصری جیسے بزرگ مغاضباً کا پیمطلب بیان کررہے ہیں کہ حضرت یونس اینے خدا پرغضبناک ہوئے۔

یہ بھی آپ نے دیکھا کہ حضرت وہب بن منبہ نے کتنی سخت بات کہی ۔ان کے ایسے ى الفاظ ملاحظه فرما ليحيه:

"إن يونس كان في خلقه ضيق فلما حُمل عليه اثقال النبوة تفسح تحتها تفسح الربع تحت الحمل فقذفها بين يديه وخرج هاربًا.

(حضرت یوس کی سرشت (مزاج طبیعت) میں تکی تھی ۔جبان پر بارنبوت ڈالا گیا تووہ اس کے بنچے اس طرح دب گئے جیسے اونٹ کانا توال بچہ بھاری ہو جھ تلے دب جا تاہے، پس انفول نے اس بو جھ *تو و ہیں آ* تاریجین کا اور بھا گ نکلے)'' _ یہ بھی آپینے دیکھا کہ جب مکم خداوندی کے تحت شاہ تو قبل حضرت ہوئی سے جہاد کے لیے کہتا ہے تو وہ اسے ماننے میں پس وہیش کرتے ہیں۔ان کے پس وہیش کا ماجرا مضربین نے ان الفاظ میں کھا ہے:

"فقال هل سمّانيْ؟ هل أمرك الله باخراجي؟ فههنا غيري أنبياء أقوياء.

(یعنی شاوح وقیل کے جواب میں انھوں نے جزیز ہو کرکہا کہ کیااللہ نے میرانام لیا ہے، کیااس نے تمہیں خاص طور پرمجھی کو جہاد کے لیے نکا لینے کا حکم دیا ہے؟ میں ہی آخر کیوں نکلوں جبکہ یہاں اور بھی طاقت والے نبی موجود ہیں)'۔

(معالم التنزيل: جرم بم سر٢٥٨)

اور یه صراحت بھی آپ ملاحظہ فرما جیکے کہ اللہ نے حضرت یوس کی تنگدلی، بے صبری، جلد بازی اور عدم مل کے باعث ان کانام اولو العزم انبیاء کی فہرست سے نکال دیا اور ربول اللہ کا فیڈی ہے تا کید کی کہ ایسے رب کے حکم کا انتظار صبر کے ساتھ کرو اور خبر دار! مجھلی والے (یوس) کی طرح بے صبری نہ کرنا اور جلد بازیہ وجانا۔

تواسے الملِ انصاف! ارشاد فرمائیے کہ اگرمولانامودودی صرف اس خطاء پرشیعہ اور عصمتِ انبیاء کے منکر اور بے ادب وگراخ قرار پاسکتے ہیں کہ انھوں نے یہ کہہ دیا تھا کہ حضرت یونس سے فریصنہ رمالت کی ادائیگی میں کچھ کو تا ہیاں ہوگئی تیں، توامام رازی اور علامہ آلوی اور حضرت بین سے فریصنہ کی ادائیگی میں کچھ کو تا ہیاں ہوگئی تیں، توامام رازی اور علامہ آلوی اور حضرت این معزی اور حضرت این معزی اور مولانا اشرف اور معید بن جبیر اور امام جعی اور حضرت این عباس اور حضرت این معود اور مولانا اشرف علی اور مولانا شبیر احمد عثمانی "اور دیگر بے شمار علماء وائمہ کو کن خطابات کامتی سمجھا جائے گا، جنھوں نے صرف کو تاہی جیسے ملکے لفظ پر بس نہیں کیا؛ بلکہ حضرت یونس موشکدل بھی کہا، سخت مزاج بھی بتایا، جلد باز اور بے صبر ا کہنے میں بھی نہیں جو کے، ان کے فعل کو صربے اگواہ اور مزاج بھی بتایا، جلد باز اور بے صبر ا کہنے میں بھی نہیں جو کے، ان کے فعل کو صربے اگواہ اور

ترک واجب بھی قرار دیا۔ یہاں تک بہہ دیا کہ وہ بارنبوت اُ تار کر بھا گ کھڑے ہوئے۔ یہ چند نام جوہم نے لیے ہیں ان میں سے کوئی نہیں جس نے کھل کرید نہ کہا ہو کہ حضرت یوس سے و تاہیاں ہوئیں۔انہوں نے خطاکی، وہ رسالت کی ذمہ داریوں کو نیاہ نہیں سکے اور اس علطی کی سزامیں اٹھیں مجھلی کے بیٹ میں قید کیا گیا، پھرا گرتوبدادراعتران گناہ سے اللہ ان كاقصورمعان نهكرديتا توووقيامت تكاس قيدسے نذاكالے جاتے۔

اے دینی بھائیو! بتانا کیا بھی تم نے سنا ہے کہی عالم نے مذکورہ بالاتخصیتوں پراس طرح کالعن طعن اورتبر اکیا ہوجیباتیخ الحدیث ،مولانامو دو دی پر کررہے ہیں۔

غور کرویہ صورتِ حال کس قدرعجیب ہے۔ہم نے جن چند تفییروں کے حوالے دیے میں و و و ہی ہیں جوعلماء کے بیبال عام طور پرزیرِ مطالعہ رہتی ہیں _اورجس قرآن کی آیات نقل کی ہیں و ، و ہی ہے جو آپ سب کے گھرول میں پایا جا تا ہے ۔ کیاایک معروف نینخ الحدیث کے بارے میں یہ تصور کیا جاسکتا ہے کہ جب انھول نے انھیم القرآن میں مولانا مودودی کی وہ عبارت دیھی ہو گئ جس پر انھول نے شدومدسے اعتراض کیا ہے تو انھیں نہ تو یہ یاد ہو گا کہ قرآن میں حضرت یون کے احوال وکوائف کیا آئے میں اور نہ یہ یاد ہوگا کہ مستندرین مفسرین سلف وخلف نے اپنی تفاسیر میں کیا کہا ہے۔

ا گرتصور کیا جاسکتا ہے تو پھر کم سے کم یہ فریضہ توان پر عائد ہوتا ہی تھا کہ بلاتاً مل اعتراض جونے اور مولانامود و دی کو سبائی و شیعہ بنانے سے پہلے تکلیف فرمالیتے کہ قر آن پڑھ لیس اور ښرورې تفيرين د يکھ لين _

اورا گریدمان لیا جائے کہ اعتراض کرتے وقت انھیں قران بھی یاد تھااور تفییریں بھی، تو بحربهت و کھے ماتھ موائے اس کے کیا کہا جاسکتا ہے کہ انھوں نے اپنی جلالت شان کے باوجود ایک ایسے بے ضمیر اور بے کردار آدمی کا پارٹ ادا کیا ہے جو یہ جانے ہوئے بھی كەاعتراض كى مطلق كنجائش نېيىل ہے اعتراض ضرور كرتا ہے؛ تاكه ناحق طور پر حريف كو رسوا کرے۔ حضرت بین جائے تھے کہ عوام کم علم بیں۔ انھیں بس انامعلوم ہے کہ حضرت این بی تھے اور مجملاً انھول نے بیان رکھا ہے کہ انبیام معصوم ہوتے ہیں، ان سے مخناہ صادر نہیں ہوتے ۔ اس سے زیادہ انھیں کچھ خبر نہیں؛ لہذا شخ نے خود ہی یہ وضاحت فر مادی کہ کو تاہی بہت بڑا جرم وگناہ ہے اورعوام کو بھڑکایا کہ دیکھومودودی صاحب ایک بنی کی طرف جرم وگناہ کی نبیت کررہے۔ وہ کس قدرگتائی اور بے ادب ہیں۔ وہ کس طرح عصمتِ انبیاء کے یا کیرہ عقیدے کو داغدار بنارہے ہیں۔

یکھی مجرمانہ تکنیک، یہ صریح مغالطہ دہی، یہ صاف تی پوشی، یہ وا شکاف مکر کیا کئی بڑے عالم کے تو کیا کئی معمولی ملمان کے بھی ٹایانِ ثان مجھا جا سکتا ہے اور کیا کوئی ہوش مند تو تع رسکتا ہے کہ جو شیخ الحدیث کتاب کے آغاز ہی میں انصاف، صدق کوئی، حق بندی اور دیات کے ساتھ یہ سلوک کررہے ہیں وہ آگے جل کر دوسرے مباحث میں امانت وندل اور دیا نت علمی کا لحاظ رکھیں گے؟ ناممکن!

اسی لیے مولانا مودودی نے یہ زوش اختیار کردگھی ہے کہ ایسے حضرات کی کسی گالی تمیں طعن بھی تبر ااور کسی اعتراض کا جواب نہیں دیتے۔اعتراض کا جواب وہال مفید ہوتا ہے جہال علمی تصریحات پرغیر جانبدارانہ نجیدگی اور جذبہ حق پذیری کے ساتھ التفات کی گنجائش موجود ہو۔ ثاید اسی لیے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ ﴿فَفَدَ کِرْدِ إِنْ نَفَعَتِ الذِّ کُولُی ۞﴾ موجود ہو۔ ثاید اسی لیے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ ﴿فَفَدَ کِرْدِ إِنْ نَفَعَتِ الذِّ کُولُی ۞﴾ (نصیحت اور تذکیر وہال کیجیے جہال اس سے فائدے کی توقع ہو) بحلا ان لوگوں کے لیے معقول علمی جوابات کیا نافع ہوں گے جو عناد و تعصب کی رَو میں بہدرہ ہوں اور ایسے اسے اعتراضات نہیں؛ بلکہ گھٹیا قسم کے اسی اعتراضات نہیں۔

فلا سے کے طور پر ایک بار پھرلوٹ کر دیکھ لیجیے کہ اعتراض کے تحت صرت شیخ نے کیا وعوے فرمائے تھے۔ ان کا دعویٰ تھا کہ صنرت یون سے فرض منصی ادا کرنے میں ہرگز کوئی کو تاہی ہمیں ہوئی؛ مگر آپ نے دیکھا کہ ان کی تر دیدخود اللہ تعالیٰ صاف الفاظ میں کر رہاہے۔اللہ تعالیٰ خود بتا رہا ہے کہ فرض منصی کی حیثیت سے جو صبر وحمل صنرت یون پر واجب تھا اسے انھوں نے چھوڑ دیا اور غلاطور پر عصہ کر کے خدائی بلاا جازت قوم کو چھوڑ کر چلے گئے۔

ان کا دوسرا دعوی تھا کہ بنی کا فرض منصبی میں کو تاہی کرنا معصومیت کے خلاف ہے۔ جو شخص ایسا کہتا ہے وہ جرم ہے، بدعقیدہ ہے؛ مگر دیکھ لیجے کہ فرض منصبی میں کو تاہی کی اطلاع خود اللہ تعالیٰ دے رہے ہیں کوئی اور نہیں ۔اب تین ہی شکلیں ہیں: یا تو یول کہیے کہ اطلاع خود اللہ تعالیٰ دے رہے ہیں کوئی اور نہیں ۔اب تین ہی شکلیں ہیں: یا تو یول کہیے کہ اللہ کی دی ہوئی اطلاع ہی غلا ہے، یا یول کہیے کہ اطلاع تو درست ہے؛ کیونکہ اگرا نہیاء معصوم ہوتے تو صفرت یوس سے اللی کو تاہیاں کیونکر سرز دہوتیں ہے؛ کیونکہ اگرا نہیاء معصوم ہوتے تو صفرت یوس سے ایسی کو تاہیاں کیونکر سرز دہوتیں ۔ یا چر یول کہیے کہ اطلاع بھی درست ہے اور انبیاء معصوم بھی ہوتے ہیں؛ لیکن عصمت کا مطلب یہ نہیں ہے کہ انبیاء سے بھی کمی قسم کا گناہ اور قصور سرز دہی نہیں ہوتا۔ ہوتا ہے اور ایسیاء کی کئی تعلیم ہیں یہ اور ایسیاء کی کئی تعلیم میں یہ اور ایسیاء کی کئی تعلیم میں یہ اور ایسیاء کی کئی تعلیم میں یہ اور ایسیاء کی کئی تعلیم کئی موقعہ برہوئی ہے تو اللہ نہیں رہتا کہ کمن ہے وہ غلا کہدر ہے ہول ۔اگران سے قول یا عمل کی ظلی کئی موقعہ برہوئی ہے تو اللہ نے اس موقعہ کا تعین بھی فرماد یا ہے؛ تا کہ ان کے دیگر افعال واقول میں احتمال قصور باتی مدر ہے۔

ان تین شکول میں بہلی شکل تو صریحا فارج از بحث ہے۔ دوسری شکل بھی کھی حیثیت سے لائق قبول نہیں؛ کیونکہ عصمتِ انبیاء کے عقیدے پر اہلِ سنت کا اتفاق ہے؛ لہذا تیسری ہی رہ گئی جوتمام اہلِ علم میں ہمیشہ سے مسلم ہے؛ چنا نچے بی جھلے ماہ 'انبیاء وصحابہ بنیادی عقائد کی روشنی میں' کے زیرِعنوان آپ او پنے درجے کے علمائے آصول وعقائد کی تو نیحات 'عصمت' کے ممئلہ پر ملاحظہ فر ما چکے۔ یہ تو نیحات بجائے فود حضرت شیخ کے اس من گھرات اورغیر کمی دعوے کی شافی تر دید ہیں کہ نبی کا کو تا ہی کر جانا عقیدہ عصمت کے خلاف

ہے۔ جامل آدمی تو بے شک اس غلاقهی میں مبتلا ہوسکتا ہے کہ انبیاء بالکل فرشتوں جیسے تھے کہ گئاہ اور قصور ان سے سرز دہو ہی مذسکتا تھا؛ لیکن صاحب علم آدمی بھی ایسی ہے بنیاد، خلا ن واقعہ اور غیر معقول غلاقهی کا شکار نہیں ہوسکتا۔ اب بیقوم کی بدھیبی ہے کہ بعض مولا نااور شیوخ تک کسی کے عناد اور تعصب میں جہلاء کی سطح پر اُتر آئیں اور کمی مسائل میں نادانوں اور بے خبر وں جیسی خامہ فرمائی کریں۔

تیسرادعوی حضرت شیخ کایرتھا کہ فرض میں کو تاہی کرنے کی نبیت حضرت اولی کی طرف مولانا مودودی کی حرکت ہے؛ مگر آپ نے دیکھا کہ اس دعوے کی حیثیت تبہت تراثی سے زیادہ نہیں، حضرت اولی کی طرف جو بھی کو تاہیال منسوب میں و، قر آک نے منسوب کی جی اور متندمضرین نے ان کو تاہیول کو قصور، خطا، گنا، ترک واجب، تکدلی بھی کھے کہا ہے۔

ابلِ خرد بتائیں! کیااس نمونے کے بعد بھی کوئی ضرورت حضرت بننے کی پوری کتاب پر وقت ضائع کرنے کی باقی رہ جاتی ہے۔

آپ کی معلومات میں اضافے کے لیے ہم نے درج بالا متذکر ہضمون' انبیاء وصحابہ بنیادی عقائد کی روشنی میں' کو بھی اس کتاب میں شامل کیا ہے، آپ اسے آئد ہ صفحات میں آغاز شخن کے بعد ملاحظہ کیجیے۔ (عبدالرمن سیت مرتب کتاب)



معركة تؤروظلمرت المونف بتجليا بيصحابة

. آغاز کن

اب تک جوخطوط ملک اور بیرونِ ملک سے آتے ہیں ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ الحمداللہ ہمارے" جائز ہے" نے قلوب واذہان پر بڑا گہرااور وسیع اثر ڈالا ہے۔اگر اپنی مدح و تحیین کے خطوط شائع کرناہماری عادت ہوتی تو یقیناً اب تک کی ڈاک بخل کے بیپیوں صفحات پڑ کردیتی۔ و یہ معدود ہے چند خطوط دوسری نوع کے بھی آتے ہیں۔ دوسری نوع سے مراد ہے تقیق و تردید۔ان میں ہماری کسی علی غلطی کی تو نشاندہی کی نہیں گئی؛ البنة صلوا تیں خوب منائی گئی ہیں۔ صلوا تیں بھی ہماری کسی شرطیکہ ان میں سلیقہ، ذہانت اور ہز ہو؛ کیکن مائی گئی ہیں۔ صلوا تیں بھی ہماری ملا؛ وردہ اسے ضرور شائع کرتے۔ ہماری مادیلی افوں کہ ایسا کوئی مکتوب ہمیں نہیں ملا؛ وردہ اسے ضرور شائع کرتے۔ ہماری مادیلی مادیلی دارالعلوم سے دوطلبائے عزیز کے دوعنایت نامے ایسے آتے ہو خطی اور محاصمت سے لبریز کے دارالعلوم سے دوطلبائے عزیز کے دوعنایت نامے ایسے آتے ہو خطی اور محاصمت سے لبریز کے دارالعلوم سے دوطلبائے کئی جو از نہیں۔

البتہ ایک گرامی نامہ 'امارت وصحابیت' کے فاضل مصنف مولانا علی احمد بناری کا ایسا ضرور نظر آیا ہے کہ اس کے بعض مطالب پر گفتگو کی جائے۔ پچھلے شمارے میں ہم نے اعلان کو پڑھ کرمولانا کیا تھا کہ 'امارت وصحابیت' نامی کتاب پر بھی روشنی ڈالیس کے ۔اسی اعلان کو پڑھ کرمولانا موصوف نے ہمیں خطاکھا ہے ۔خط چونکہ جو الی تھا؛ اس لیے مختصر جو اب ڈاک سے بھی دیا گیا؛ لیکن اس ایک اعتراض کی بنا پر جو اس خط میں مولانا مودودی پر کیا گیا ہے ہم مناسب سمجھتے میں کہ یہال اس پر مفضل بحث کریں۔

مولانانے ارشاد فرمایا ہے:

"مولانا مودودی صاحب کی کتاب" خلافت وملوکیت ' جب شائع ہوئی تو میں نے اس پرکوئی توجہ نہیں کی الکین جب شیعہ حضرات نے ای کتاب کودکھا دکھا کر حضرت عثمان وامیر معاویہ پر لعن طعن کا مسلمہ شروع کیا اور آپ جیسے اہلی قلم زمانہ حال کے ملکن وشمییر حضرات کو بھی مولانا مودودی کا غالی عقیدت مند بایا گیا، تو دشمنان صحابہ کی تبر بازیوں کو برداشت نہ کرکے ناچار مجھے قلم اٹھاناہی پڑا''۔

ہم جواب عرض کریں گے کہ یہ ایک بہت ہی مطی بات ہے جوائی جناب کے قلم سے نکلی ہے۔ آپ غور فرمائیں کہ اگر کوئی غیر مملم مورہ نور کے جوالے سے یطعن کرنے لگے کہ لیجیے صاحب آپ اسپنے رمول کے جن صحابیوں کو آسمان پر چڑھاتے ہیں ان میں توالیے الیے بھی پائے گئے ہیں جھول نے اسپنے پیغمبر کی ہوی اور تمام امتِ مملمہ کی مال عائشہ صدیقہ کے خلاف تہمتِ زنامیں شرکت کی۔ یہاں تک کہ افیس اس کی سرا بھی دی گئی، تو کیا اس طعن کا جواب آپ یہ کہہ کر دیں گے کہ مورہ نور کی یہ آیات قابل اعتبار نہیں ہیں، حضرت مائشہ پر دکا کی گئی تہمت میں کوئی صحابی شریک نہیں ہوا کی صحابی یا صحابیہ پر عدِقذ ف جاری مائشہ پر دکا کی گئی۔

یا اگریطعن کرے کہ لیجیے صاحب آپ تواہیے بیغمبروں کے گن گاتے ہیں؛ کین طال یہ ہے کہ آپ کے ضرت موئ نے غصے میں آکروہ تختیاں ہی زمین پر دے بیخیں جن میں کلام الہی درج تھا اور اپنے بھائی ہارون کی داڑھی تینج ڈالی تو کیا آپ یہ جواب دیں گے کہ مورہ اعراف اور مورہ طلہ کی یہ آیات نا قابل اعتبار ہیں ۔ بیغمبر ہر گزایرا نہیں کر سکتے۔

یا اگریطعن کرے کہ لیجے صاحب آپ کے پیغمبر صرت بون ٹے منتائے اہی کے خلاف کیسی ہے صبری کا ثبوت دیا جس پر انھیں آپ کے خدانے قابل ملامت کھہرایا اور سزا

معركة نؤروظلمت المزف برتجانيا ليصحابة

کے طور پر مجھلی کے بیٹ میں بند کردیا، تو کیا آپ یہ کہہ کرطعن کرنے والے کی گئی کریں گے کہ مورو پون اور مورو مافات کی یہ آیتیں کمز ورداو پول سے مروی ہیں، ان کا کوئی اعتبار آبیں۔
کھی بات ہے کہ کمی معترض کی گئی کے لیے حقائق ثابتہ کا انکار یا منح معقول طریقہ نہیں ہے: بلکہ معقول طریقہ یہ ہے کہ ان کی مناسب تاویل کی جائے۔ آپ دیکھتے ہیں کہ امام ابن تیمیہ نے منہا ن النہ اور ثاہ عبدالعزیز محدث دہوی آئے تحفہ اثنا عشریہ جیسی ضخم کتابیں شیعول اور دافضیوں کی تردید میں گئیں؛ مگر انھوں نے آپ جیسا یا مولانا محمد میاں اور مولانا اسحاق مندیلوی جیسا غیر دانشمندانہ اور غیرتی پر متانہ طریقہ اختیار آبیں کیا کہ ثابت شدہ سے گئو ہیں؛ بلکہ دونوں ہی نے اس حقیقت کا اعتراف کیا کہ صحابہ مصوم آبیں تھے، ان سے گناہ ہوتے ہیں، ان کی ہر خطا اور ہرگناہ کا ہمیں انکار آبیں؛ البتہ جوظلا با تیں تم ان کی طرف منوب کرتے ہواضیں ہم آبیں مانے۔

اگرآ نکھ کھول کر''خلافت وملوکیت'' پڑھی جائے تواس میں صفرت عثمان "کے بارے میں اس سے زیادہ کچھ ثابت ہمیں کیا گیا کہ ان سے فکر واجتہاد کی فلطی ہوئی۔اگراس نوع کی میں اس سے زیادہ کچھ ثابت ہمیں کیا گیا کہ ان سے فکر واجتہاد کی فلطی ہوئی۔اگراس نوع کی فلطیوں پربھی کوئی شیعہ یارافضی طعندزن ہے تو بشوق ہوا کرے۔انلی حق کی شان یہ ہمیں ہے کہ طعنوں سے ڈرکر حقائق کی تکذیب کریں اور ان صحابہ کو جو فرشتے ہمیں تھے فرشۃ باور کرانے برتُل جائیں۔

پھر جرت یہ ہے کہ تیعہ حضرات تو ہو بکر وغمر تک کو خاصب خلافت اور بددین وغیرہ نہ جانے کیا کیا کہتے ہیں، بھلاان کے سامنے حضرت عثمان کی صفائی پیش کرنے سے کیا ہوگا۔

یہ ایک فضول کام ہے جس کی خاطر سچا یُول کو جھٹلا نااور واقعات ِ ثابتہ کی الٹی سیرھی تاویلیں کرنا وقت اور اِز جی کی بربادی ہے۔ آنجناب نے ابنی کتاب میں ابنی استعداد اور ذہنی سطے کے مطابق جو کو کششش حضرت عثمان اور حضرت معاویہ کے دفاع میں کی ہے وہ فی الحقیقت بچکانے بن سے آگے نہیں بڑھی۔ ہم نہیں سمجھتے کہ کوئی ایک بھی شیعہ آپ کی سعی الحقیقت بچکانے بن سے آگے نہیں بڑھی۔ ہم نہیں سمجھتے کہ کوئی ایک بھی شیعہ آپ کی سعی

نامشکور کے نتیجے میں اپنے کسی خیال وعقیدے پرنظر ثانی کر سکے گا۔ہم آپ کو یقین دلاتے ہیں کہ اپنی مختاب میں جس سطح پر آپ نے گفتگو کی ہے وہ اس سطح سے بہت نیجی ہے جس کا تقاضاعلم وحقیق کرتے ہیں۔

دشمنانِ صحابہ کے خلاف اور صحابہ کی حمایت میں آپ بے تک ہزار صفح کی کتاب کھیے : مگرید نہ مجو لیے کہ سب سے مقدل چیز ہے تق ہجائی، دیانت، صحابہ تو کیا چیز ہیں اگر کسی پیغمبر کی بھی کئی لغزش یا خطا کا علم صفعوط ذرائع سے ہوگیا ہے تواس کا انکارائلِ جن کا کام نہیں ہے گئے کہ حضور کا ٹیل نظا کا علم صفعور کے پیوند کو ایک کارعبث مجھ کرصحابہ کو نہیں ہے روک دیتے ہیں۔ پھر فصل اچھی نہیں آتی تو آپ اس ممانعت کو ختم کر کے فرماتے ہیں کہ ایسے دنیاوی معاملات میں تم ہی خود بہتر مجھ سکتے ہو۔ میں توایک بشر ہوں، جب دین کے معاملے میں تمہیں کوئی حکم دول تو بے شک اسے لے لو۔

آپ بتائے! تابیو نخلہ کے اس قصے کی صحت سے کیا کسی بھی محدّث اور فقہ نے اس لیے انکار کیا کہ اس سے تو خدا کے سب سے بڑے پیغمبر کی ایک قیاس واجتہادی خطاکا اثبات ہوتا ہے۔

انبیاء عیہم السلام کی متعدد خطاؤں اور فکر واجتہاد کی لغز شوں کے قصے خود الند تعالیٰ نے قرآن میں محفوظ کردیے ہیں۔ کیا معترضین کے طعن واعتراض کا صحیح جواب ان قصول کو جھٹلا دینے سے ہوسکتا ہے۔ حقیقت میں احترام انبیاء یا احترام صحابہ اس کانام نہیں ہے کہ ہم واقعات ِثابتہ کی تکذیب یا تحریف کریں؛ بلکہ اس کا نام ہے کہ ان کی صحیح توجیہ و تاویل مامنے لائیں جیسا کہ تمام علمائے سلف کرتے رہے ہیں۔ آپ صفرات (یعنی کیا آپ کیا میال صاحب کیا مولانا اسحاق مند یلوی) یہ المناک طریقہ اختیار کیے ہوئے ہیں کہ معلوم حقائق کو جھٹلاتے ہیں اور جھٹلانا چونکہ ثقہ اور مشہور مؤرخین اسلام کو پایہ ثقابت سے گرائے بغیر ممکن خمیں ؛ اس لیے ان سب کے خلاف شکوک وشہات پیدا کرنے کی مہم چلاتے ہیں۔ طبری

اورائن معداورائن عبدالبراورائن اثیر جیسے اساطین کو ساقط الاعتبار گردا نے کے لیے آپ حضرات نے جس طرح کی کج بحثیال کی ہیں وہ علم ومنطق کی تاریخ کا بڑا در دناک باب ہیں۔ آپ نے منکرین مدیث کے لیے بڑی آسانیال مہیا کردی ہیں؛ کیونکہ جس ٹائپ کے دلائل سے آپ مذکورہ مؤرخین اور ال کی روایات کو رَد کرتے ہیں ای ٹائپ کے دلائل بلا شبہ بخاری ومسلم کی روایات کا بھی طبیہ بگاڑ سکتے ہیں۔

آپ نے مولانا مودودی پر بددیانتی کا جوالزام لگایا ہے اس کا بھی جواب سنیے۔آپ نے تحریر فرمایا ہے:

"بی عال آپ کے علامہ مودودی کا ہے۔ مثلاً انھوں نے البدایہ والنہایہ کے حوالے سے لکھا ہے کہ حضرت معاویہ نے حکم دیا کہ مالِ غنیمت میں سے چاندی سوناان کے لیے الگ کرلیا جائے؛ عالا نکہ ابن کثیر کے الفاظ بین کہ مونا چاندی کو بیت المال کے لیے الگ کرلیا جائے۔ علامہ صاحب نے یجمع چاندی کو بیت المال کے لیے الگ کرلیا جائے کا مدن ھذہ الغنیمة لبیت المال کے بجائے لکھ دیا کہ ان کے لیے الگ کرلیا جائے۔

ہملی شکا تا تو آپ سے یہ ہے کہ ایک استے بڑے آدمی پر بددیا نتی کا الزام عائد
کرتے ہوئے آپ نے علی وقار اور سنجیدگی کو بالائے طاق رکھ دیا۔ یہ" آپ کے علامہ
مودودی" کیا طرزِ گفتار ہے۔ طنز وطعن کا ایک محل ہوا کرتا ہے، یہاں آپ دنیائے اسلام کے
ایک شہرہ آفاق عالم، داعی اور مفکر پر خیانت جیبا شدید الزام عائد کر رہے ہیں؛ مگر بسم الله
کرتے ہیں گفتیا قسم کے طعن سے۔ مولانا مودودی ہمارے رشتہ دار نہیں، پیر نہیں،
امتاد نہیں، حتیٰ کہ ہم تو جماعتِ اسلامی کے بھی رکن نہیں۔ ہمارا قصور صرف یہ ہے کہ دلائل
وشواہد کے اسلحہ سے ان کا دفاع کرتے ہیں، کیا اسی قصور کی سزا آپ پی طنز کرکے دے دہے۔
ہیں کہ" آپ کے علامہ مودودی!"۔

دوسری شکایت یہ ہے کہ "مثلاً" کالفظ آپ نے غلط جگہ استعمال کیا۔ "خلافت وملوکیت"
میں مولانا مودودی نے سات سوسے زیادہ حوالے دیے ہیں، اگران میں پانچ سات جگہ بھی
آپ کو خیانت کا جموت مل گیا ہوتا تو بے شک ان میں سے ایک دومقامات کی نشاندہی "مثلاً"
کہہ کر کی جاسکتی تھی؛ لیکن فی الحال آپ صرف ایک "خیانت" تلاش کر سکے ہیں (حالانکہ یہ بھی
محض مغالطہ ہے جس کا تجزیدا بھی ہم کرنے والے ہیں) بھر کیا جواز ہے" مثلاً" کہنے کا۔
تنسری شکایت یہ ہے کہ آپ نے یہ واضح نہیں فرمایا کہ مولانا مودودی نے کس صفحہ پر

تیسری شکایت یہ ہے کہ آپ نے یہ واضح آبیں فرمایا کہ مولانا مودودی نے کس سفحہ پر معترض فیہ بات تھی ہے؛ مالانکہ احماسِ ذمہ داری کا تقاضایہ تھا کہ" خلافت وملوکیت" کا صفحة تحریر فرماتے۔

ازراہ اخلاص ان شکایات کو پیش کرنے کے بعداب ہم اعتراض کا جواب دیتے ہیں۔ جو خیانت آپ نے مولانا مودودی سے منہوب کی اس کا تعلق خلافت وملوکیت کے صفحہ ۲۵ (جدیدایڈیش صفحہ: ۱۳۳) سے ہے، یہاں مولانا مودودی نے اپنی بات کے لیے پانچ کتابوں کے حوالے دیے ہیں: طبقات، طبری، الاستیعاب، ابن اثیر اور البدایہ۔ آپ کی جرآت قابل داد ہے کہ چار کو آپ نے قطعاً نظرانداز کردیا اور صرف پانچویں کاذکر اس طرح کیا جیسے صرف اس ایک کا حوالہ دیا گیا ہو۔ آپ کی عبارت ہم نے ابھی نقل کی ہے، اس طرح کیا جیسے صرف اس ایک کا حوالہ دیا گیا ہو۔ آپ کی عبارت ہم نے ابھی نقل کی ہے، اس طرح کیا جیسے اور جملہ قاریک کا حوالہ دیا گیا ہو۔ آپ کی عبارت ہم نے ابھی نقل کی ہے، یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مولانا مودودی نے کوئی بات البدایہ کے حوالے سے تھی تھی اور بھی حوالہ درست نہیں ہے، کے تصور آسکتا ہے کہ وہاں چاراور حوالے بھی موجود ہوں گے۔

فرمائيي كيا بي طريقه بالمي علم كا؟

اب جہال تک آپ کے اعتراض کا تعلق ہے تو وہ بھی غلاہے معلوم ہوتا ہے کہ مذتو آپ مطالعہ میں پوری سنجید گی اختیار کرتے ہیں مناعتراض کرنے میں منجید گی اختیار کرتے تو حضرت معاویہ گاوہ ی حکم جس کامولانا مودودی نے ذکر کیا ہے البدایہ میں بھی آپ کو صاف

نظر آجا تاادر بطوراعتراض و ہفتر ہ آپنقل نہ کرتے جو حضرت معاویہ کا حکم نہیں ؛ بلکہ می اور کی طرف سے اس کی من مانی تشریح ہے۔

ہم اپنے قارئین کوصورتِ حال مجھانے کی عرض سے قدر سے تفسیل میں جائیں گے۔
صورت یہ ہے کہ امیر معاویہ کے گورز زیاد کے ایک سوتیلے بھائی حکم بن عمرونا می ہیں جو
صحابی تھے، انھیں خراران کا حاکم بنایا گیا جبکہ انھیں جاہ و مال کی کوئی آرز وہمیں تھی، انھوں نے
کفار سے جہاد کیا اور بہت سامال غیمت ہاتھ لگا، اب گورز زیاد کا ایک خط الن کے پاس پہنچتا ہے
کہ امیر معاویہ نے لکھا ہے کہ مالی غیمت میں سے مونا چاندی الن کے لیے الگ کر لیا جائے۔
یہ جونکہ قانون قرآنی کے خلاف تھا؛ اس لیے خداتر س حکم بن عمرو نے زیاد کو لکھ بھیجا

یہ ہم جونلہ قانونِ فرائی کے خلاف تھا؛ اس کیے خدا ترس میم بن عمرو کے زیادہ معلمی کے کہ آپ نے جومعاویہ کے حکم کاذکر کیا ہے توس کیجے کہ اللہ کی کتاب معاویہ کی تحریر سے مقدم ہے، خدا کی قتم! اگرز مین و آسمان سب کسی کے دشمن بن جائیں اور وہ آدمی اللہ سے ڈرنے والا ہوتو اللہ اس کے لیے کوئی راوعا فیت نکال ہی دیتا ہے۔

یہ ظروانہ کرکے اضوں نے مجابہ بن سے کہا کہم لوگ مال غیمت کو ہدایت قرآنی کے مطابق تقیم کرلو؛ چنانچہ پانچواں حصہ بیت المال کے لیے الگ کرکے باقی مال مجابہ وں میں بٹ گیا۔

یہ تضہ طبقات ابن سعد، طبری ، الاستیعاب ، الکامل اور البدایہ سب میں موجود ہے۔ اگر مزید دیکھنا ہوتو حاکم کی المستد رک میں یہ بھی تصریح مل جائے گی کہ جب حکم نے ایما کیا تو امیر معاویہ ان سے خفا ہوگئے، اپنا ایک آدمی بھیج کر انھیں قیدی بنایا اور اس حال میں وہ مرگئے۔ (المتدرک: جرم میں ۲۲۷) متزادیہ کہ امام الجرح والتعدیل حافظ ذہبی نے مرگئے۔ (المتدرک کی تخیص میں درج کیا ہے۔

اب اس اعزاض کی نوعیت ملاحظه فرمائیے جومولانا بناری نے البدایہ کا ایک فقرہ نقل کرتے ہوئے"بددیانتی" کے عنوان سے کیا ہے۔

طبقات ابن معد، طبری ، الاستیعاب اور الکامل جاروں میں ابن زیاد کے الفاظ یہ ہیں

کہ امیر المؤمنین معاویہ نے تحریری حکم بھیجا ہے کہ غنیمت میں سے مونا چاندی ان کے لیے الگ کرلیا جائے۔ (اصطفیٰ له الصفواء والبیضاء، طبقات: جرب، صربہ ۱۸۔ مربی: جرب، صربہ ۱۸۔ الاستیعاب: جرب، صربہ ۱۸، الکامل: جرب، صربہ ۱۸۔ الاستیعاب: جرب، صربہ ۱۱، الکامل: جرب، صربہ کا الاستیعاب: جربی البدایہ والنہایہ تو بلائسی ابہام کے اس میں بھی المال کا مطلقاً کوئی ذکر نہیں ہے۔ ربی البدایہ والنہایہ تو بلائسی ابہام کے اس میں بھی امیر معاویہ کا بی حکم جول کا تول موجود ہے؛ لیکن فرق انتا ہے کہ اس حکم کے ذیل میں امیر معاویہ کا بی حکم جول کا تول موجود ہے؛ لیکن فرق انتا ہے کہ اس حکم کے ذیل میں امیر معاویہ کا بیک تشریح کی گئی ہے۔ ملاحظہ و پوری عبارت یول ہے:

فكتب إليه زياد إنَّ أمير المؤمنين زياده نَّكُم بن عُمروكُ لَها كهامير المؤمنين قد جاء كتابه أنْ يُصطفىٰ له كل كاظ آيا م كه الن كے ليے صفراء اور صفواء وبيضاء - يعنى الله هب بيضاء الگ كرديا بائے - يعنى مونا اور والفضة - يجمع كله من لهذه چاندى - يه سب مال غيمت ميں سے الغنيمة لبيت المال. (جر۸، م ۲۹) بيت المال كے ليے جمع كيا بائے گا۔

اگرآپ یہ بیں کہ ایعنی' کے ذیل میں جوشرح کی گئے ہے وہ بھی معاویہ بی کی طرف سے ہے تو یہ بے دلیل اور خلاف قیاس دعویٰ دوجوہ سے ز دہوجا تا ہے: ایک یول کدا گریہ شرح خود معاویہ کی طرف سے ہوتی تو کوئی وجہ نہی کہ وہ ائمہ تاریخ اسے نقل نہ کرتے جن کا ذمانہ البدایہ کے مصنف ابن کثیر کے مقابلے میں امیر معاویہ سے زیادہ قریب ہے۔ ابن معد بسلاجہ میں مَرے میں طبری باسم میں، ابن عبدالبر اسلاجہ میں اور ابن اثیر بسلاجہ میں، جبکہ ابن کثیر بعد میں آئے اور ۲۲ کے ہمیں انتقال فر مایا ہے۔ تاریخ دماغ سے تو نہیں گھڑی جاتی ۔ اگر بچھلول نے زیر بحث روایت میں بیت المال والی تشریح دوایت میں بیت المال والی تشریح دوایت نئیں کی تو ہم وہیش مات مومال بعد ابن کثیر کے پاس یہ روایت ہمال سے آگئ ما واب کثیر نے المور عقیدت اس تشریح کا اضافہ ابن کثیر نے المور عقیدت اس تشریح کا اضافہ کر دیا یا بھرخود ابن کثیر نے بطور عقیدت اس تشریح کا اضافہ کر دیا ہے۔ بہر عالی اضافہ جس نے بھی کیا ہموہ اس کافعل ہے نہ کہ معاویہ کا حکم۔

دوسرے یول کہ نابی خطوط غیر ضروری الفاظ سے عموماً خالی ہوتے ہیں، اگریہ تشریحی فقرے معاویہ ہی لکھواتے تو آخر کیول لکھواتے ۔ افحیل تو قدرتاً یول لکھنا چاہیے تھا کہ: اصطفٰی لبیت المال کل ذھب وفضة (بیت المال کے لیے سب موناچاندی الگ کردو)، مجلا یہ کیا تک تھا کہ پہلے تو وہ یہ فقرہ لکھتے کہ:"ہمادے لیے صفراء و بیضاء الگ کر لیے جائیں"، بھراس کی شرح کرتے کہ صفراء کہتے ہیں ہونے واور بیضاء کہتے ہیں چاندی کواور یہ سب بیت المال میں جمع کرنا ہے۔ ظاہر ہے کہ اسے نعویت کہیں گے۔

ادراگریکها جائے کہ تشریح خود حضرت معاویہ کی تو نہیں ہمگران کے گورززیاد کی ہے تو یہ بھی صریحاً معقولیت سے بعید ہے۔ اذل تو یول کہ چھ موبرس تک مؤرخین نے زیاد کے جس خلو کونقل کیا ہے اس میں اس تشریح کا وجود نہیں ، اگریہ واقعی زیاد کی ہوتی تو اسے خط میں موجود ہونا تھا اور موجود ہوتی تو ثقہ مؤرخین ومحدث ایسا کیسے کر سکتے تھے کہ اسے مذف کر جائیں۔ ان کی روایات میں اس کا مذبایا جانا قطعی دلیل ہے اس بات کی کہ "یعنی" والا اضافہ بعد کے کی صاحب کا ہے، یا بھر ابن کثیر کاذاتی خیال ہے۔

دوسرے بول کرزیاد کم معاوید کی شرح کرتا تووه صفراء اوربیضا جیے مان الفاظ کے بعد ذھباور فضۃ کاغیرضروری اضافہ نہ کرتا۔خط اہل زبان کی طرف بھیجا گیا تھا نہ کہ آناڑیوں کی طرف ۔سب جانتے تھے کہ صفراءاور بیضاء کامطلب کیا ہوتاہے۔علاوہ اس کے و ، پہلے یوں کیول کھتا کہ:''امیرالمومنین نے سونے جاندی کوایینے لیےالگ کر دینے کا حکم دیاہے'۔ ایسالکھنے کے بعد 'یعنی' سے تشریح کرنے کا حاصل تو کھلا ہوایہ تھا کہ حکم میں کمزوری آمائے مکتوب الیہ یم بھے لے کہ اصل حکم کچھ اور ہے اور تشریح مورز صاحب اپنی طرف سے کچھ اور کر رہے ہیں، اگر واقعۃ معاویہ کا حکم ہی ہوتا کہ مونا جاندی بیت المال کے لیے الگ كرليا جائة وزياد قدرتأاي سيده ساده جملے پراكتفا كرتا،اس كا كوئي منطقي جواز نہیں کہ پہلے تولہ (معاویہ کے لیے) لکھے اور پھر لبیت المال سے اس کی شرح کرے۔ اس تجزیه وکلیل کے بعد آپ ہمیں بتائیں کہ خیانت مولانا مودودی نے کی ہے یا آپ اینی نافہی اور شوق تر دید کانام خیانت رکھ دہے ہیں۔ایک بار پھرالبدایہ پرنظر دال کیجیے۔ کیااس میں زیاد نے ہی ہیں ہیں کہا ہے کہ: قد جاء کتابہ أن يصطفىٰ له كل صفراء وبیضاء (امیرالمونین کاخط آیا ہے کہ سب سونا جاندی ان کے لیے چھانٹ لیا جائے) اگر کہا ہے اور یقیناً کہا ہے تو مولانامو دو دی نے البدایہ کا حوالہ دے کوئسی ملطی کی کیا آپ اتنی بھی سمجھ نہیں رکھتے کہ ان کے لیے الگ کرلیا جائے'، اس فقرے کا ترجمہ نہیں جوآپ نے ''یعنی'' کے بعدوالی عبارت میں سے اٹھا کریہ دعویٰ کیاہے کہ مودو دی نے اس کایہ ترجمہ کر دیا؛ بلکہ وه ترجمه بمن وروبالافقر كاجس مين لبيت المال نبين؛ بلكه لفي يعنى لِمعاوية ".

آپ مخنڈ ہے دل سے موجیل کہ خواہ مخواہ کے تعصب نے آپ کو کہاں لا کھڑا کیا ہے۔ یہ کونسا تاریک مقام ہے جہال آپ کھلی صداقین نظر نہیں آئیں، جہال آپ صاف عبارتیں نہیں دیکھ سکتے، جہال آپ بڑی بڑی متیول کو مجروح کرتے ہوئے اور ایک جلیل الثان داعی حق کو زبرتی خائن بناتے ہوئے فدا کے خوف سے نہیں لرزتے ۔ یا حسرتا، واویلاہ!

جب سامنے رکھی ہوئی عبارتیں بھی آپ کو صاف نظر نہیں آئیں تو ظاہر ہے کہ یہ باریکیاں آپ کیسے محوں فر ماسکتے ہیں کہ اگر مان ہی لیا جائے کہ مونا چائدی بیت المال کے لیے طلب کیا گیا تھا، تب بھی حضرت معاویہ کا یہ حکم قانون شرع سے مطابقت نہیں رکھتا۔ شریعت بیت المال کا صہ غیمت میں نہیں (1) مقرد کرتی ہے۔ مونے چاندی کے بارے میں ابھی کچھ معلوم نہیں کہ وہ کتنا ہے؛ مگر حضرت معاویہ حکم دیستے ہیں کہ اسے بیت المال کا صہ قرار دو ۔ کو یا وہ قیمت کے لحاظ سے مال غیمت کا نصف ہو یا تہائی یا چوتھائی؛ مگر امیر المؤمنین کی آرڈر اسے خزانہ عامرہ کا حصہ بنادینا چاہتا ہے، ہے کوئی تاویل آپ کے امیر المؤمنین کی آرڈر اسے خزانہ عامرہ کا حصہ بنادینا چاہتا ہے، ہے کوئی تاویل آپ کے یاس اس کی؟

تما تا یہ کی دیکھنے میں آیا ہے کہ بعض حضرات جہاں چاہے 'اجتہادی غلطی' کا عنوان دے کر ہر خطا کو دائر ہ شریعت میں لے آنے کا کرتب دکھاتے ہیں۔ ایسے لوگ تو ثاید یہاں بھی کہد دیں کہ یہ حضرت معاویہ کی اجتہادی غلطی ہو سکتی ہے اور مجتہد خطا بھی کرے تو ایک ثواب کا سخق ہے؛ لیکن جو صفرات کھوں علم اور خدا کا خوف رکھتے ہیں وہ ایسی جمارت نہیں کر سکتے ،وہ جانتے ہیں کہ اجتہاد کی سرحدیں کہال سے شروع ہو کر کہال ختم ہوجاتی ہیں، کہاں سے شروع ہو کر کہال ختم ہوجاتی ہیں، کفان میں قرآنی اورا حادیثِ متواتر ہ کے خلاف کوئی رائے یا عمل اجتہادی غلطی نہیں معصیت اوراثم ہوا کر تا ہے۔ معاویہ بین عمر نہیں تھے کہ گنا ہوں سے معصوم ہوں ،صحابیت کی عظمت میں کوئی بال نہیں آتا اگر کئی صحابی کامر تکب گناہ ہون اثابت ہوجائے۔

خیانت اور بددیا نتی کے کہتے ہیں اس کے متعدد نظائر '' شواہدِ تقدل' کے جائزے میں دیکھیے اور بن پڑے تو ال کی کوئی تاویل نکا لیے۔ پھر اسی شمارے میں ہم نے آپ کی کتاب '' امارت وصحابیت' سے بھی کچھ نمو نے ایسے دیے ہیں جنھیں ہم بددیا نتی پر خمول کرتے ہیں، آپ اگر دلائل سے یہ ثابت کردیں کہ انھیں فلال وجوہ سے بددیا نتی کے خانے میں نہیں رکھا جا سکتا تو ہمیں خوشی ہوگی۔

معركة نؤروظكم خالم فالمغرف برتجانيا لنيضحانه

آپ کایہ بھی اصرار ہے کہ تم محض چند خیانوں کی نشاندہی پربس مت کرو؛ بلکہ پوری کتاب کا بھر پورجائز الو،آپ کھتے ہیں:

"کہ اگر آپ میری مذکورہ درخواست کومنظور نہ فرما کراپنے اعلان کے مطابق محض چند باتوں کا جواب ثائع فرما کرگلو خلاصی چاہتے ہوں تو کم از کم اتنی مہر بانی فرما میں کہنا چاہوں اسے بھی دیانت داری کے مائھ بچلی میں ثانع کرنے کا وعدہ فرما ئیں'۔

"کُلُو خلاصی" کے لفظ پر ہنسی آئی۔ آپ کو شایدیہ من ظن ہے کہ آپ کی کتاب نے نظافت وملوکیت" کی ثقابت وعظمت کو داغدار بنادیا ہے؛ لہٰذاعام عثمانی آپ کی کتاب کو عقیدتِ مودودی کے باعث اسپے "کھے کا طوق" مجھتا ہے؛ ای لیے آپ کا گمان یہ ہے کہ وہ آپ کی کتاب پر کچھ کھنا ضروری خیال کر ہاہے۔

خدامعاف کرے! آپ نے اپنے مقام کو سجھنے میں بڑے حمِنِ طُن سے کام لیا؛ مالانکہ اورعلم وخبر کی سطح سے بہت بلندہ ہے۔ اتنی بلند کہ بہاں سے اُڑائی ہوئی گرد کے چند ذری اورعلم وخبر کی سطح سے بہت بلندہ ہے۔ اتنی بلند کہ بہاں سے اُڑائی ہوئی گرد کے چند ذری بھی ثاید وہاں تک نہ بہنچ سکیں گے۔ ہم نے اگر آپ کی کتاب پر کچھ کھنا ضروری مجھا تو صرف اس لیے کہ عامۃ الناس کو ''علمی دیانت' کے کچھ نمونے دکھلادیں؛ تاکہ وہ چو کئے ہوجا ئیں؛ ورنہ جہال تک پڑھے ملقے کا تعلق ہے ہم نہیں مجھ سکتے کہ 'امارت وصحابیت' کے انداز بحث کی نا بختگی اور کم عیاری وہ خود ہی محول نفر مالیں گے۔

بہر مال جہاں تک آپ کو صفائی کا موقع دینے کا تعلق ہے بخوشی آپ اپنی بات کہہ سکتے ہیں۔ بخل کے صفحات عاضر ہیں۔ رہ صرف 'امارت وصحابیت' پر کیے گئے اعتراضات کا جواب دینے کی آپ کو اجازت ہے؛ بلکہ آپ چاہیں یا اور جوصاحب چاہیں 'شواہدِ تقدیل' کے جائز ہے پر بھی نقد ونظر فر ماسکتے ہیں؛ لیکن ہر مال میں ذیل کی شرطیں ملحوظ رکھنی ہوں گی۔

(۱) ایک ید کو خیر متعلق با تول سے کلام کو طول بددیا جائے۔آپ ہوں یا میاں صاحب دونوں نے یہ طرز اختیار کیا ہے کہ بحث تو جل رہی ہے کئی خاص واقعے سے متعلق بمگر داگ چھیرد یا گیا ہے غیر متعلقہ منا قب کا مثلاً اگر صفرت عثمان "یا صفرت معاویہ" کے کئی فعل کی بحث جل رہی ہے تو اس کے دائرے تک محدود رہنے کے بجائے آپ صفرات باب منا قب کھول بیٹھتے ہیں یہ لایہ کیابات ہوئی کہ صفرت عثمان "یا حضرت معاویہ" کے مناقب میں فلال فلال حدیثیں آئی ہیں اور انھول نے فلال فلال کارنامے انجام دیے ہیں؛ لہذا فلال گناہ ان سے کیسے سرز دہوسکتا ہے۔ یہ طرزِ صفائی دنیا کی کئی عدالت میں مسموع نہیں موسکتا ہیں اور ہوئے ہیں تو کئی خاص واقعے کی بحث میں ان کے فضائل ومناقب کی دامتال سرائی کوئی علی جیشیں شی تو کئی خاص واقعے کی بحث میں ان کے فضائل ومناقب کی دامتال سرائی کوئی علی حیثیت نہیں دکھی ودر ہیے۔

(۲) دوسرے یہ کہ جو بات کہیں دلیل اور حوالے سے کہیں، اگر آپ کسی عقیدے کا تذکرہ فرماتے ہیں تو یہ بھی صراحت کیجیے کہ معلوم و مستنظماتے عقائد ہیں سے کس نے یہ عقیدہ کہال بیان کیا ہے۔ اگرفن حدیث کے باب میں کچھ کہتے ہیں تو کتاب فن کا مفضل حوالہ ما تھ بو مشلا آپ کی 'امارت و سحابیت' میں متعدد جگدا لیے فقر نظر آئے جن کا مطلب یہ ہے کہ جس داوی یا عالم کو کسی نے 'شیعنہ' کہہ دیا ہے وہ ما قطالا عتبار ہے، ہم کہتے ہیں ایسا دعویٰ نہایت لغو ہے جب تک ائمہ وفن اور سلفِ صالحین کے حوالوں سے یہ مذابت کیا جائے کہ شیعیت سے کیا مطلب ہے، اس کے کیا حدود ہیں، کس درجے کے شیعہ ما قط الا عتبار مانے گئے ہیں اور کس درجے کی شیعیت آدمی کو بایہ اعتبار سے نہیں گراتی۔ چرت کے مافھ آپ کے یہال بھی اور میال صاحب اور مولانا اسحاق صاحب کے یہاں بھی یہ منظر ہم دیکھ دہے کے یہال بھی اور میال صاحب اور مولانا اسحاق صاحب کے یہاں بھی یہ منظر ہم دیکھ دہے ہیں کہ پہلے تو آپ حضرات قطعاً وائی دلائل کے مافت کی داوی یا عالم کو' شیعہ' قرار دینے میں ایری چوٹی کا زور لگا دیتے ہیں اور پھر بلا تکلف کہہ ڈالتے ہیں کہ شیعہ کی بات کا تو اعتبار ہی

نہیں۔ اس غیر کی اور غیر فنی ادعا کے ساتھ جو کچھ کہا جائے گا اسے ہم قابل اثاعت نہیں سمجھیں گے۔ ثناہ عبدالعزیز محدث دہوی متأخرین علماء میں ہم سب کے ممدوح ہیں، ان کی کتاب ''تحفہ اثناعشریہ' اُردو میں موجود ہے، اس میں شیعوں کے تمام فرقے مع عقائد گئوائے گئے ہیں، آپ اگر کسی راوی یاعالم سلف کو''شیعہ' کہیں گے قویا تو اسماء الرجال کے کسی معروف استاد کی یہ تصریح دکھانی ہوگی کہ فلال صاحب ایسے شیعہ ہیں کہ ان کی بات قطعاً معتبر نہیں یا پھر آپ کو ثابت کرنا ہوگی کہ فلال صاحب ایسے شیعہ ہیں کہ ان کی بات قطعاً معتبر نہیں یا پھر آپ کو ثابت کرنا ہوگا کہ وہ ایسا کوئی عقیدہ رکھتے تھے جو آدی کو سکنیوں کے خانے سے نکال کرشیعوں کے کسی فرقے میں داخل کردیتا ہے۔ یہ لغویت ہمارے لیے نا قابل برداشت ہے کہ این جریر طبری "جیسے امام صالح کو آج کی اصطلاح میں' شیعہ' کہہ کرتا لی بیٹی جائے کہ وہ نا قط الاعتبار ہوئے۔

(۳) تیسرے بیکہ اگر مدیث کا حوالہ ہوتو جلد اور صفح کے ساتھ باب بھی لکھا جائے، آیت کا حوالہ ہوتو اس میں بھی اجمال نہیں ہونا جاہیے۔

(۴) چوتھے یہ کہ تحریر صاف ہو، شکستہ اور کھنے گئے نہ ہو، الحمد نند! مولانا بناری کی تحریر تو بہت یا کیزہ اور صاف ہے۔

ان شرائط کی پابندی ہم اس لیے ضروری سمجھتے ہیں کہ خود ہم نے بھی ان کا لحاظ رکھا ہے، ان کا لحاظ رکھتے ہوئے آپ یا اور جس کا جی چاہے ہم پر یا مولانا مودودی پر سواعتران کرکے بخلی میں چھپوا سکتا ہے، ہم یا تو دلائل سے ان پر نقد کریں گے یا غلطی سلیم کرکے بخلی میں کھپوا سکتا ہے، ہم یا تو دلائل سے ان پر نقد کریں گے یا غلطی سلیم کرلیں گے۔

دُ وبت كو تنكي كاسهارا:

مثل مشہور ہے کہ ڈو سبنے والا تنکے کا سہارالیا کرتا ہے۔ کچھ بھی عال مولانا محمد میاں صاحب کا نظر آر ہاہے ۔ تقریباً چھماہ قبل ماہ نامہ الفرقان میں اس کے مرتب مولانا عیق الرمن منجلی نے 'مثواہدِ تقدی'' پر تبصرہ فرمایا ہوگا۔اس تبصرے ومیاں صاحب نے ۲۷ رنومبر کے

الجمعیة میں نقل کرایا ہے۔ یہ تبصرہ خوب ہے۔ تبصرہ نگاراعترات کرتے ہیں کہ ہم نے نظافت و ملوکیت نہیں دیکھی؛ لیکن پھر بھی ان کا خیال ہے کہ مولانا مودودی نے حضرت عثمان کی طرف بعض ایسی کمزوریال منسوب کردی ہیں جن پر چیران ہوناسراسر برحق ہے۔ طرف بعض ایسی کمزوریال کا کوئی جواب!

بھرد وفرماتے میں کہ شواہدِتقدس سے مولانا مودو دی کے دعووں اور دلائل کا جونقشہ سامنے آتا ہے اس کی روسے میاں صاحب کا جواب نہایت وقیع اور بلند پایہ ہے۔

وقیع اور بلند پاید کیا، لاجواب، بےمثال اور اسی طرح کے ایک ہزار توصیفی الفاظ کھ دیسے تو کون ان کا قلم پرکولیتا؛ کین واقعہ یہ ہے کہ جو حنِ ظن ہمیں مولانا عیق صاحب کے علم ونققہ کے بارے میں تصااسے اس جسرہ سے بڑا دھکا لگ ہے، کیا واقعی علم کی بیتی کا اب یہ حال ہوگیا ہے کہ اجھے فاصے پڑھے لئھے حضرات بھی فائد دماغ میں کچھ محفوظ نہیں رکھتے اور کسی کتاب کی موٹی موٹی فامیاں اور علمی برعنوانیاں بھی ان کی نظر بالکل نہیں پرکو تیں ہم نے ایس جا ترے میں جن ہو جا کہ میں جم نے ایس جا ترے میں جن ہو ہو ، جا ترے میں جن جن محمار فامیوں کی مدل نشاندہی کی ہے ان میں متعدد فامیاں اتنی واضح اور آ بھری ہوئی ہیں کہ جس شخص کا علم ومطالعہ ذرا بھی و میچ ہو و ، چا ہے مولانا مودودی کا دائے میں کہ جن شخص کا علم ومطالعہ ذرا بھی و میچ ہو و ، چا ہے مولانا مودودی کا صحت مخالف ہی کیوں نہ ہو؛ مگر ان فامیوں کا حماس کیے بغیر آ گے نہیں بڑھ سکتا؛ لیکن مولانا عیتن ارتمٰن کے جارے میں خوش فہی ہی تھی۔

تبسره نگاریبی لکھتے ہیں کہ: "جوابی حیثیت سے قطع نظر کرکے اس لحاظ سے تو کتاب بلاشہ بہت ہی قیمتی ہے کہ اس کے مباحث کی روشنی میں حضرت عثمان مظلوم کی شخصیت اتنی ہی بے داغ نظر آنے گئی ہے جتنا اسے نصوص کتاب وسنت کی بنیاد پر ہونا چاہیے'۔

یہ اس کتاب کی تعریف ہے جس کاورق ورق کتاب دسنت کی ہدایات اور علم وتفقہ کی محصوص قتم کے ہول تو حرمت کامذاق آڑا۔ ہاہے، اگر فاضل تبصرہ نگار کے" کتاب دسنت" کچھ مخصوص قتم کے ہول تو اور بات ہے؛ لیکن اگر اس قر آن اور اسی دفتر حدیث کی طرف ان کا اثارہ ہے جوامت کے اور بات ہے؛ لیکن اگر اس قر آن اور اسی دفتر حدیث کی طرف ان کا اثارہ ہے جوامت کے

ہاتھوں میں ہے تو ہمارادعویٰ ہے کہ انفوں نے یہ بات بحالتِ ہوں وحواس ہیں ہی ہے۔
جاتزے میں ہم دکھلا چکے کہ مولانا مودودی نے حضرت عثمان ؓ کے بارے میں کوئی ایسی
بات ہمیں کہی جوعلما ہے سلف اورا کابر امت نے نہی ہو، تب تو یوں کہیے کہ مارے مضرین،
محد ثین ، مور خین ، فقہاء اورا ما تذہ کتاب وسنت سے نابلدرہ اور کتاب وسنت کواگر کسی نے
سمجھا ہے تو صرف میاں صاحب اوران کے تبصرہ نگار نے ۔ زندہ باش! دوستو! اگر خوبی کی
بات ہی ہے کہی صحابی کی سیرت ایسی کھی جائے جواسے ہر خطاسے معصوم دکھاتے ہوئے
بات ہی ہے کہی صحابی کی سیرت ایسی کھی جائے جواسے ہر خطاسے معصوم دکھاتے ہوئے
ور شتوں کی صدن میں شامل کرد ہے تو پھر آخر تاریخی مصادرو مآبند کی کیا نے رورت باتی رہ جاتی
ہوئے سے ۔ ناول اورافیانے کی طرح جو چاہے گھتے چلے جائیے ۔ بجیب ہے یہ عقیدت بعابد کہ سنہ
واقعات کو جھٹلا و تو واہ واہ! سپائی کو چھپاؤ تو بھان اللہ! منے و تحریف سے کام لوتر ہزاک اللہ، اگر
تاریخ نگاری اسی کا نام ہے تو لائیے ہم جس بزرگ کی آب چاہیں ایسی سوائے حیات قلم
برداشتہ ککھ دیں کہ ملائکہ اس سے شرماجا میں اورانبیاء اس پردشک کریں۔

تبصرہ نگار مزید فرماتے ہیں:"بڑے عرصہ سے ایک ایسی کتاب کی ضرورت تھی ایک مدتک اس کتاب نے اس کو پورا کر دیا ہے"۔

یااللہ! کیا یہ وہی عین الرحمٰن بول رہے ہیں جن کے بارے میں ہمارا خیال تھا کہ صاحب علم بھی ہیں اور فہیم بھی حقیقت یہ ہے کہ ایک فحش ناول بھی اتنا ضرر نہیں بہنچا سکتا جتنا "شواہرِتقدیں" بہنچا نے کی صلاحیت رکھتی ہے فحش کوعوام فحش تو جانے ہیں ہنا وہ کا محنا وہ ہونا تو معلوم ہے بمگر جو باطل عقائد وخیالات تقدی کا جامہ پہن کر دل اور دماغ کی دنیا میں داخل ہوں ان سے تو بہاور رجوع کا بھی سوال پیدا نہیں ہوتا ۔ وہ ایسا خطرہ ہیں تخصیں آدی خطرہ نہیں "مرمایہ جال" سمجھ بیٹھتا ہے ۔ نام ہر ہے اس کا نتیجہ فکر ونظر کی تباہی اور آخرت کی خرابی کے سواک کیا جا سکا ملکن سکتا ہے۔

۔ تبصرہ نگار ہی جانعے ہول کے کہ وہ کوئی"طلسماتی" ضرورت تھی جے شواہر تقدی نے پورا کیا ہے سوائے اس کے کہ علمائے دیو بند کے دامن ثقامت میں اس نے ایک بدنمااور متعفّن دھنے کااضافہ اور کر دیا۔

خیر سے موصوف نے اپنا تبصرہ ال افظول پرختم کیا ہے: "اس قلم سے اگر ایک" سیرت عثمان "" نکل جائے تو یہ اُمید ہے کہ یہ ضرورت بھر پور طریقے سے پوری ہوجائے گئ"۔

یعنی موصوف کو" نثوا ہوتقد ک" اتنی پیند آئی کہ میاں صاحب ہی کے قلم سے وہ ایک عدد سیرت عثمان " کے بھی متنی ہیں۔ خدا ال کے حُنِ مذاق میں ترقی دے۔ تمناؤل پر کوئی یابندی نہیں ، وہ چاہیں تو یہ تمناؤمی کر سکتے ہیں کہ:

" مجليال دشت ميل پيدا مول مرن ياني ميل

لین انھیں یہ کن کرمایوی ہو گی کہنئ کتاب نکھنا تو در کنار بختی کے جائزے کی ملک گیر کو نخے نے شاید میاں صاحب کو اس قابل بھی نہیں چھوڑا ہے کہ'' شواہدِ تقدس'' کا مجوزہ حصد دوم ہی پریس میں لاسکیں ہمیں ان سے بھی اور تبصرہ نگار سے بھی دیلی ہمدر دی ہے۔

ویسے یہ بتسرہ ہمارے جائزے سے قبل کالکھا ہوا ہے۔ بخلی، الفرقان کے تباد لے میں برابر جاتا ہے، مولانا عین صاحب اگر ہمارا جائزہ دیکھ لینے کے بعد بھی اپنی تبصرے والی رائے پرقائم ہیں تو بڑا اچھا موقعہ ہے کہ وہ ہمارے جائزے کی خامیاں اسپنے والد محترم مولانا منظور نعمانی کو بتائیں اور والد محترم بلاتکاف ہمارے خلاف فیصلہ دیں، جوں کی جیوری میں ہم نے انحیں بھی شامل کر رکھا ہے؛ لہذا ہم دل وجان سے ان کے فیصلے کا انتظار کریں گے۔

(تجلی دسمبرای ۱۹۹۱)

انبياء وصحابة بنيادي عقائد كي روشني ميس

خلافت وملوکیت نامی کتاب کے بعض ابواب پہلے ماہنامہ 'تر جمان القرآن' میں ثائع ہوئے تھے،ان پر ہرطرف سے جواعترانیات کیے گئے ان میں سے قابل توجہاعترانیات کے جوابات مولانامودودی نے اس کتاب کے آخر میں بطور نمیمہ شامل کیے ہیں جق یہ ہے كە كى قابل لحاظ اعتراض ايسانېيىن جس كاشا فى جواب اس ضميمے ميں موجود يہ وبكين جولوگ یہ طے ہی کر حکیے ہول کہ ہر قیمت پرمولا نامو دو دی کومطعون کریں گے ان کامنھ مجلا کون بند كرسكتا ہے۔ان لوگوں نے اسينے مخالفاند مضامين ميں جگہ جگہ يدفئاري كى ہے كه درميان سے کچھ فقرے اٹھائے اوران پراعتراضات شروع کردیے؛ حالانکہ اگریغیر جانبداری اور انصاف کے ساتھ مطالعہ کرتے توان فقرول سے متصل بعد ہی ان اعترانیات کا ثانی جواب موجو د تھا جھیں انھوں نے کمال بے داری کے ساتھ عوام میں بھیلا یاہے۔ان حضرات کو نہ محاسبة آخرت كاخوف معلوم موتاب بذاخلاقی قدرول كاياس ولحاظ بم في شوابرتندل كا جائزہ جس شرح و بسط اور تحقیق و تدقیق کے ساتھ پیش کیا ہے اس کے بعد کچھ کہنے کی ضرورت باقی نہیں رہ جاتی؛ لیکن اس کتاب کے ابتدائی حصے کی ایک برزین مغالطه انگیزی ہم نے اس لیے چھوڑ دی تھی کہ اس پرمیس ایر انفصیلی کلام کرناتھا جو برادران اسلام کے لیے ایک قیمتی علمی مواد کی حیثیت رکھے اور نبوت وصحابیت کے بارے میں انھیں کھوں اور بنیادی معلومات حاصل ہوجائیں؛ تا کہ وہ اس باب میں جھی دھوکا نہ کھائیں اور کملی کے باعث جو افراط وتفریط ان کےخیالات میں یائی جارہی ہواس کااز الہ کرلیں۔

الحدلله!" جائزے "سے فراغت کے بعداب وقت آیا ہے کہ یداراد و پورا کیا جائے۔ ہمیں امید ہے کہ قار میں اس مضمون کو بہت غوراور توجہ سے پڑھیں گے۔ویسے ہے یہ بھی" جائز ہے " مید ہے کہ قار مین اس مضمون کو بہت غوراور توجہ سے پڑھیں گے۔ویسے ہے یہ بھی" جائز ہے " می کاایک صد؛ چتا نجے اس کا آغاز ہم" شواہدِ تقدس" ہی کے حوالے سے کرتے ہیں۔

مولانا محرمیال صاحب نے خلافت و ملوکیت کے ضمیعے سے درج ذیل عبارت نقل کی ہے:

"بعض صرات اِس معاصلے میں نر الا قاعدہ کلیہ پیش کرتے ہیں کہ ہم صحابۃ کرام
کے بارے میں صرف وہی روایات قبول کریں گے جوان کی ثان کے مطابق
ہول اور ہر اس بات کو رَ دکر دیں گے جس سے الن پر حرف آتا ہوخواہ وہ کسی
حدیث ہی میں وارد ہوئی ہو؛ کیکن میں نہیں جانتا کہ محدثین و مفسرین و فقہاء میں
سے کسی نے یہ قاعدہ کلیہ بیان کیا ہے اور کونسامحذث یا مفسریا فقیہ ہے جس نے
کسی نے یہ قاعدہ کلیہ بیان کیا ہے اور کونسامحذث یا مفسریا فقیہ ہے جس نے
کسی کے یہ قاعدہ کلیہ بیان کیا ہے اور کونسامحذث یا مفسریا فقیہ ہے جس نے
کسی کسی نے یہ قاعدہ کلیہ بیان کیا ہے اور کونسامحذث یا مفسریا فقیہ ہے جس نے
کسی کسی ہیروی کی ہے'۔ (مسر ۲۵ س، جدیدایڈیش سفحہ:۲۳۸)

یہ عبارت میاں صاحب نے ابنی کتاب کے ۹ و ۱۰ پرنقل فرمائی اور اس پرتین صفحات تک اعتراض کرتے ہلے گئے۔ اعتراض کتنامضحکہ خیز، وابی اور طفلانہ ہے اس کا نقشہ تو بعد میں دیکھیے گئے گئے۔ کو دمولانامو دو دی نے اس عبارت کے آگے بطور اعتدلال کیا لکھا تھا جے نظرانداز کر کے میال صاحب نے خامہ فرسائی کی ہے، مولانامو دو دی کی عبارت منقولہ فقرول کے معمل بعد یہ ہے:

" کیارسول النُدگُانِیَا کے ایلاء اور تخییر کاوا قعہ مدیث وفقہ اور تقیر کی کتابول میں بیان نہیں کیا گیا ہے؟ حالا نکہ اس سے امہات المؤمنین پریہ الزام آتا ہے کہ انحول نے نفقے کے لیے حضور مُن اِن اِن کیا تھا، کیا واقعہ اِفک میں بعض صحابہ کے ملوث ہونے اور ال پر حذِ قذ ف جاری ہونے کا قصہ ان میں بیان نہیں کیا محیا ہے؟ حالا نکہ اس قصور کی شاعت جیسی کچھ ہے وہ ظاہر ہے کیا ماعز المی اور غلید تیہ کے واقعات ال کتابول میں بیان نہیں کیے گئے ہیں؟ حالا نکہ اسکی اور غلید تیہ کے واقعات ال کتابول میں بیان نہیں کیے گئے ہیں؟ حالا نکہ اسکی اور غلید تیہ کے واقعات ال کتابول میں بیان نہیں کیے گئے ہیں؟ حالا نکہ

صحابیت کا شرف توانھیں بھی عاصل تھا اور اس من گھرت قاعدے کی رو سے محدّ ثین کو و ه تمام روایات ز د کر دینی چاہیے تھیں جن میں کسی صحابی یا کسی صحابیہ ہے زنا جیسے گھناؤ نے فعل کے صدور کاذ کرآیا ہو۔ پھرا گردافعی پیکوئی مسلم قاعدہ تھا تو حضرت عمر نے حضرت مغیرہ بن شعبہ پر زنا کاالزام لگانے والول سے شہادت طلب کرکے اس کی خلاف ورزی کی؛ کیونکہ اس قاعدے کی روسے تو ایک صحافی کی طرف اس فعل کی نبت ہی سرے سے قابل تعلیم نقی کیا کہ اس يرشهادت طلب كي حاتى؛ بلكه خود و وحضرات بھى جو آج اس قاعدة كليه كو پيش فرمارہے میں، اس کی پوری پابندی ہیں کرتے۔ اگر واقعی وہ اس کے قائل ہوتے توانبیں کہنا چاہیے تھا کہ جنگ جمل اور جنگ صفین سرے سے بھی پیش ہی ہیں آئی ہیں؛ کیونکہ صحابہ کرام کی شان اس سے بالاتر ہونی چاہیے کہ وہ ایک دوسرے کے مقابلے میں تلوار لے کرکھڑے ہوجائیں اوران کے ہاتھوں سے الل ایمان کی خوزیزی ہو!"۔

ہرمنصف مزاج فیصلہ کرے کہ مولانا مودودی کی پہتقریر کیا یہ ثابت کرنے میں کافی شافی نہیں ہے کہ اُو پرجس قاعدہ کلیہ کاذ کر کیا گیاہے و دسراسرغلط ہے۔اس تقریر میں مولانا نے جن واقعات کی طرف اثارہ کیا ہے وہ وہی میں جو قرآن اور اعادیث صحیحہ سے ثابت ہیں۔ چود ہ سوسالوں میں کوئی مستندمفسراور محدث ایسا نہیں جس نے ان کی صحت میں شک كيا ہو۔ ايلاءا درتخيبر اورائم المؤمنين حضرت عائشٌ پرتېمتِ زناکے واقعات توعين قرآن ميں موجود ہیں۔ماعز اللمی اور غامدیہ کے قصے صحاح میں درج ہیں۔ باتی جن واقعات کا اجمالی ذ کرمولانانے کیاہے وہ بھی سب تھیج احادیث میں آئے ہیں علماء وائمہاں پرمتفق ہیں کہ ،

سب بلاشہ واقع ہوئے ہیں۔ (۱) خیر سےمعتزلہ نے ایسا کہا بھی ہے۔ ^{(تجلی})

اگریمن گھرست اور سراسر باطل اُصول آسلیم کرلیا جائے کہ روایات صرف وہی قبول کی جائیں گی جن سے صحابہؓ کی سیرت و کردار پرحرف ندا تا ہوتواس کا کھلامطلب یہ ہوگا کہ بہتیری آیات قرآنیہ اورا مادیث ثابتہ کا انکار کردیا جائے اور صاف کہہ دیا جائے کہ تمام مفسرین ، محدثین اورائمہ وفقہاء دین و دائش سے نابلد تھے۔مقام صحابہؓ سے بے خبر تھے، بدعقیدہ تھے کہ انھول نے ان آیات اور احادیث کو درست مان لیا جن سے بعض صحابہؓ اور صحابیات کے کبیرہ گنا ہوں کا شہوت ملتا ہے۔ کوئی صحابی زنااور چوری اور افترا پردازی اور شراب نوشی نہیں کرسکتا۔ صحابی تو گنا ہوں سے بالاتر ہوتے ہیں؛ لہذا قرائ بھی کہیں کہیں سے غلا اور بخاری و مسلم بیسی کتا ہیں بھی نا قابل اعتبار ہیں۔

صاف ظاہر ہے کہ اس طرح کی بات وہی کہ سکتا ہے جس کی عقل میں فتوروا تع ہوگیا ہو، جب یہ سلمات میں سے ہے کہ صحابہ سے بڑے گنا ہوں کا صدور ہوا ہے تو لاز ما ہروہ روایت صحیح ماننی ہوگی جوقو اعدِ فن کے اعتبار سے ''صحیح'' ہوخواہ اس سے کسی صحابی کے صغیرہ گناہ کا شہوت ملتا ہویا کبیرہ کا۔

مگر واہ رہے دیانت اور واہ رہے ہوشمندی! میاں صاحب نے ال علمی حقائق کو یکسر نظرانداز کرکے وہ لاجواب خامہ فرسائی کی ہے کہ علم وعقل سر پیلنتے رہ گئے ہیں۔

ملاحظه موفرمایا جاتا ہے:

"حضرت مودودی صاحب! گزارش یہ ہے کہ محدثین ومضرین یا فتہاء نے یہ تاعدہ بیان نہیں کیا؛ بلکہ یہ قاعدہ محدثین ومضرین کے خالق اور ہم سب کے مالک اللہ تعالیٰ عواسمہ نے بیان فرمایا ہے۔ جب اپنے کلام پاک میں حضرات صحابہ کو خطاب کرتے ہوئے فرمادیا: ﴿وَ لَکِنَّ اللّهَ حَبَّبَ اِلَیْکُمُ اللّهِ عَبْبَ اِلَیْکُمُ اللّهِ عَبْبَ اللّهُ عَبْبَ اللّهُ عَبْبَ اللّهِ عَبْبَ اللّهِ عَبْبَ اللّهِ عَبْبَ اللّهِ عَبْبَ اللّهِ عَبْبَ اللّهِ عَبْبَ اللّهُ عَبْبَ اللّهِ عَلْمَ اللّهِ عَبْبَ اللّهُ عَبْبَ اللّهُ عَبْبَ اللّهُ عَلْمَ عَبْبَ اللّهِ عَبْبَ اللّهُ عَلَالَ عَلْمَ عَبْبَ اللّهُ عَلَالَ عَبْبَ اللّهُ عَبْبَ اللّهُ عَلَمْ اللّهُ عَلَالَ عَلَيْبُ اللّهُ عَلَالَ عَلَيْلُ اللّهُ عَلَالَ عَلَالَ عَلَيْلَ عَلَالَ عَلَالَ عَلَالَ عَلَالَهُ عَلَيْلُ اللّهُ عَلَالَ عَلَالَ عَلَالَهُ عَلَى اللّهُ عَلَالَ عَلَالَ عَلَالَ عَلَالَ عَلَالَهُ عَلَالَ عَلَالَ عَلَالَ عَلَا عَلَالْمُ عَلَى اللّهُ عَلَالَ عَلْمَ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْلُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْلُ عَلَى اللّهُ عَلَاللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ ع

ہیں اللہ تعالیٰ کے فضل سے اور احمان سے)۔ (مورہ جمرات، رکوئا) اب فرمائیے! جب اللہ تعالیٰ نے فرمادیا ہے کہ راشد ہی ہیں اب کسی کی کیا عبال کہ کوئی ایسی روایت تعلیم کرے جوان کوغیر راشد قرار دے'۔

(نوا پرتقدی: صر۱۰)

یہ ہے وہ گل افتانی جوچشم بدد ورایک شیخ الحدیث نے فرمائی ہے۔ یقین کیجیے اگر نجیدہ المی علم کی مجلس میں مولانا محد میال صاحب السی بات منھ سے نکالتے توار باب علم کبیدہ فاطر ہوکر انھیں مجلس سے باہر کردیتے اور اگر اس مجلس کا صدر حضرت عمر فاروق مجی مزاج کا کوئی عالم ہوتا تو بعید نہیں تھا کہ دُرّ ہی استعمال کرتا۔

قرآن وحدیث سے سخواور آیات و نصوص سے فیل منگرین حدیث کی یہ آیت یا وہ دوسری محدمیاں صاحب نے کیا ہے۔ ان سے کوئی دریافت کرے کہ قرآن کی یہ آیت یا وہ دوسری آیات جن میں صحابہ کی تعریف کی گئی ہے کیا براور است بہلی بارائن پرنازل ہوئی ہیں یارسول الله کا ایک پرنازل ہوئی تعین تو یہ کیے ممکن ہے کہ آج کا کوئی موثور کا اللہ ایک پرنازل ہوئی تعین تو یہ کیے ممکن ہے کہ آج کا کوئی برخود خلام ضران سے ایما مطلب اخذ کرلے جو در صور کا ایک ایک ہور برحابہ نے نہ چو دہ سو سالول کے کئی مضر محدث ، فقیداو رجم ہدنے میاں صاحب کو خدا جانے کیا ہوگیا ہے کہ ایسے واضح حقائق کی مضر محدث ، فقیداو رجم ہدنے میاں صاحب کو خدا جانے کیا ہوگیا ہے کہ ایسے واضح حقائق بھی اس کے کئی مضر ور بین کی ضرورت نہیں ۔ وہ نیادہ نہیں صرف مورہ فور پر تو جہ کر لیتے تو انھیں نظر آجا تا کہ آئم المؤنین مضر سے مائٹہ پر زنائی ہمت نظر تا کہ ان اس میں جن اور جہ نہیں کو دائند تو جہ زمول اور آئم المؤمنین پر ایسے دکیک افتر اء سے بڑھ کر بھی کوئی گئاہ ہو مکتا ہے؟ کیا اس گئاہ میں اور وجہ رمول اور آئم المؤمنین پر ایسے دکیک افتر اء سے بڑھ کر بھی کوئی گئاہ ہو مکتا ہے؟ کیا اس گئاہ میں اور وجہ رمول اور آئم المؤمنین پر ایسے دکیک افتر اء سے بڑھ کر بھی کوئی گئاہ ہو مکتا ہے؟ کیا اس گئاہ میں اور وجہ رمول اور آئم المؤمنین پر ایسے دکیک افتر اء سے بڑھ کر بھی کوئی گئاہ ہو مکتا ہے؟ کیا اس گئاہ ہو کہ کیا ہو کہ کو کہ کو کہ کیا ہو کہ کو کہ کیا ہو کہ کیا گئا ہو کہ کیا کوئی کیا ہو کہ کیا ہو کہ کوئی کیا ہو کہ کیا ہو کہ کوئی کوئی کوئی کیا ہو کہ کوئی کیا ہو کہ کوئی کوئی کوئی کیا ہو کہ کیا ہو کہ کیا ہو کہ کوئی کیا ہو کوئی کیا ہو کہ کیا ہو کہ کیا ہو کہ کیا ہو کہ کوئی کوئی کوئی کوئی کیا ہو کہ کیا ہو ک

معركة نؤروظلم تالمعنف برتجليان عكابة

یناه بخدا! شیطان جب دل و د ماغ پراییخ نظریه آنے والے پینچے گاڑ دیتا ہے تو علم اورعقل سب کا خانہ خراب ہوجا تا ہے۔میاں صاحب خدا کے کلام ہی سے خدا کے کلام کو جھٹلا رہے ہیں۔ اگر سورہ جرات کی منقولہ آیات کا ہی مطلب ہوکہی صحابی کے بارے میں کوئی ایسی روایت تسلیم نہیں کی جامعتی جو' رُ ثد' کے خلاف ہوتو صرف سورہ نور ہی کو نہیں اور بہت سی اُن آیات کو جھٹلانا ہوگا جن میں بعض صحابہؓ کے گنا ہول کی طرف اثارہ ہے۔اور جب قرآن کی آبات جھٹلا دی گئیں توا مادیث کس شماریس میں کہ انہیں جھٹلانے میں دشواری ہو۔ یہ بھی مجھ لیجیے کہ میاں صاحب کی نقل کردہ آیت میں خطاب صرف خلفائے راشدین سے ہیں ہے؛ بلکہ جملہ صحابہ سے ، الہذا میال صاحب کے نکالے ہوتے مطلب کا حاصل اس کے سوا کچھ نہیں ہوتا کہ تمام صحابہ محنا ہوں سے معصوم قرار دیے جائیں ؛ کیونکہ گناہ رُشد کی ضد ہے، جو تعل محناہ ہو گالا زمآرُ شد کے خلاف ہو گا؛ حالا نکہ خو دمیاں صاحب پیعقیدہ نہیں رکھتے کہ سحایہ معصوم ہیں۔

خلاصہ یہ ہے کہ مولانا مودودی کی تردید کے طوفانی جذبے نے میال صاحب اوران جیسے دیگر کرم فرماؤل کے فہم وشعور منطقی جس ،علم و دراست اور عقل و تنقه کاایسا حلیہ بگاڑ دیا المالي ال

> متاع عقل و دانش كك كئ الله والول كي یہ کس کا فرادا کا غمزہ خوزیز ہے ساقی

قرآن وحدیث کو بازیجهٔ اطفال بنانے والے مولانا محدمیاں صاحب سے پیحقیقت تو پوشیدہ نہ ہوگی کہ امت میں بے شمار اعلیٰ درجے کے مفسرین گزرے ہیں، وہ ان تمام سلامیتول سے لیس تھے جن کی ضرورت تفیر کے لیے ہوتی ہے، انھول نے ہر ہرآیت کی مفسل تفيركى ہے۔ جتنے بھی قواعد، أصول اور عقائدوا حكام آيات النهيہ سے كل سكتے تھے سب كو بحن وخوبی نکالا ہے اور کتابی شکل میں یہ ذخیرہ امت کے ہاتھوں میں موجود ہے۔ پھراو پنج درجے کے عید ثین، مجتہدین، فتہاء اور علمائے عقائد کی بھی امت میں کی نہیں، انھوں نے

بہت کھول کر بتادیا ہے کہ ملمانوں کو انبیاء اور صحابہ کے بادے میں کیا عقائد رکھنے چاہئیں اور

روایات کے سی و فلا ہونے کا معیاد کیا ہے۔ اگر مولانا محمد میاں یہ نہیں دکھلا سکتے کہ جو مطلب

آیتِ منقولہ سے انھوں نے انڈ کیا ہے وہ پہلے بھی کمی نے انڈ کیا ہے، تو صاف ظاہر ہے کہ و و

قرآئ میں تحریف کر رہے ہیں، آیت کے منھ میں ایک ایرامطلب ڈال رہے ہیں جو چودہ و

مال کے کی متند عالم کے نزدیک درست نہیں۔ درست ہو بھی کیسے سکتا ہے، جبکہ وہ نو دقرآئ و

مال کے کئی متند عالم کے نزدیک درست نہیں۔ درست ہو بھی کیسے سکتا ہے، جبکہ وہ نو دقرآئ و

ماسکتا جو دوسری کمی آیت سے متصادم ہو۔ یہ اُصول ایرا نہیں جے معلوم کرنے کے لیے شخیم

جاسکتا جو دوسری کئی آیت سے متصادم ہو۔ یہ اُصول ایرا نہیں جے معلوم کرنے کے لیے شخیم

ماسکتا جو دوسری کئی آیت کے نازد کرنے والی کتابیں اُلٹی پڑیں، یہ تو بدیہیات میں شامل ہے، قرآئ جب کُل کا کُل کلام الہی ہوتو کیسے

ماسکتا ہے کہ اس کی دوآئیتیں ایک دوسرے کی نقیض ہوں۔ ایک دوسرے کا زد کرنے والی مکوں، ایک بھی آیت کا انکارائ طرح کفرے جی طرح پورے قرآن کا انکار۔

افنوس کہ میال صاحب اور ان جیسے دیگر کرم فرما تمام اُصولوں، تمام قطعی صداقتوں،
تمام معروف ضابطوں سے آنھیں بند کرکے بلاتکلف کاغذ میا، کیے چلے جاتے ہیں عوام کی کم
علمی سے فائد واٹھاتے ہوئے ذرایہ ہمیں سوچتے کہ ایک دن مرنا بھی ہے اور خدا کو حماب بھی
دینا ہے ۔ جن حضرات نے منکرین حدیث کی تحریروں کا مطالعہ کیا ہے انحیں معلوم ہے کہ
احادیث کو جھٹلا نے میں ان کاعلم کلام ٹھیک ہی ہے جومولانا محدمیاں کا ہے ۔ وہ بھی ہی کہتے
بیل کہ جوروایت رمول اللہ کائی آئے ہی ثان کے خلاف ہواسے ہرگز نہیں مانا جائے گا اور پھر
بیاں کہ جوروایت رمول اللہ کائی آئے ہی ثان کے خلاف ہواسے ہرگز نہیں مانا جائے گا اور پھر
بیاری ومسلم کی بہت سے صحیح ترین احادیث کو بھی وہ اسپنے مفروضہ معیار پر رمول کائی آئے ہی گا

بہر مال جے اپنی عاقبت برباد کرنی ہو وہ کرے۔ہم آپ کے مامنے متندعلمائے سلف کے خزانے سے وہ دُر ہائے معانی پیش کرتے ہیں جن سے آپ کومعلوم ہوگا کہ نبوت

44.

وصحابیت کی میاحقیقت ہے اور انبیاء وصحابہ کے بارے میں میاعقیدہ رکھنا جا ہیے۔

یہ بات تمام المی سنت والجماعت میں متفق علیہ ہے کہ انبیاء علیم السلام کا درجہ صحابہ سے فائق ہے بھی بھی بھی بی کو بڑے سے بڑے صحابی سے کمتر نہیں کہا جاسکتا، ابو بکر صدیق شرب سے بلند مرتبہ صحابی بلیکن وہ بہر حال انبیاء سے کم درجہ بیں؛ لہذا یہ دیکھنے کے لیے کہ صحابیت کے اوصاف اور صحابہ کے مراتب کیا ہیں مفید ہوگا کہ نبوت کے اوصاف اور انبیاء کے مراتب معلوم کیے جائیں۔ اس موقع پر ضروری ہے کہ قار تین کرام اسپنے ذہنوں سے وہ تمام تصورات وعقائد نکال دیں جو آخیس وراثہ ملے ہیں یا ماحول نے دیے ہیں، خالی الذہن ہوکر ہی وہ مخوس علمی حقائق سے پور ااستفادہ کر سکیں گے۔

نبوت اورانبياء:

سب جائے ہیں کہ اسلامی اُصول واحکام اور عقائد افکار کا سرچتمہ قر آن وحدیث ہیں اور قر آن وحدیث ہیں اور قر آن وحدیث میں اجماع یا قیاس اور قر آن وحدیث میں اجماع یا قیاس ججت ہے۔

اور یہ بھی سب جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہر دَور میں ایسے اعلیٰ صلاحیتوں کے انسان پیدا کرتار ہاہے جنوں نے آن وحدیث کی بہترین تغییر وتشریح کی ہے، ان سے احکام وعقائد افذ کیے ہیں، قانونِ شرعی کو مرتب فرمایا ہے، عقائد اور ضوابط کی شیراز ہ بندی کی ہے۔ ایسا ممکن نہیں کہ شریعت کا کوئی ضروری قاعدہ اور اُساسی ضابطہ ان سے چھوٹ گیا ہو۔ جزئیات کی بات الگ ہے۔ رہتی دنیا تک پیش آنے والے فروی آمور کا اعاطہ تو ظاہر ہے دنیا میں کوئی بھی نہیں کرسکنا کہ لین جہال تک آصول اور قواعد کا تعلق ہے وہ سب حیطہ تحریر میں آنچکے میں اور اللہ کے فضل سے امت کے یاس کتائی شکل میں محفوظ ہیں۔

آپ نے منا ہوگااور ہی آپ کا عقیدہ بھی ہوگا کہ تمام انبیاء معصوم ہیں ؛لیکن ضروری ہے کہ آپ لفظ "معصوم" کادہ مفہوم بھی جان لیس جوعلماء حِن کے نز دیک درست ہے۔

آئے۔ سب سے پہلے ہم" شرح عقائد فی "دیکھتے ہیں جو بنیادی ترین عقائد پرایک ہم کتاب ہے اور ہماری بہت می دینی درسگا ہول میں شامل نصاب ہے۔ عام قارئین کے لیے اس کا تھوڑ اما تعارف یہ ہے کہ اس کا متن عام طور پر تو ابو خص فی کی طرف منسوب ہے جو نجم الدین کے نام سے مشہور ہیں نسف ، ماوراء النہر کے ایک شہر کا نام ہے ، اس کی طرف نبیت کرکے انھیں نفی کہا گیا۔ ہے سے ھیں دنیا سے مدھارے۔ بہت بڑے عالم تھے ، عام طور پر انھیں مفتی الشقلین کہا جا تا تھا۔

لین بعض محققین نے کھا ہے کہ یہ متن دراصل ابوالفضل نفی کا ہے، جن کی عرفیت برہان الحنفی ہے، ان کا انتقال کے ۲۸ ھیں ہوا ہے۔ علم کلام وغیرہ میں ان کی متعدد کتابیں ہیں۔ ہر حال حقیقت کچھ ہویہ دونوں ہی بزرگ ماتویدی ہیں اور عقائد میں امام ابوطنیفہ کے بہر حال حقیقت کچھ ہویہ دونوں ہی بزرگ ماتویدی ہیں اور عقائد میں امام ابوطنیفہ کے بیرو ہیں۔ اس متن کی شرح جو 'شرح عقائد فی 'کے نام سے شہور ہوئی علامہ تفتاز انی نے کی ہے، جن کانام نامی شہر ہو آفاق ہے۔

اب دیکھیے! انبیاء کے بارے میں بنیادی عقائد کی وضاحت کرتے ہوئے صاحب متن فرمایا:

وكلهم كانوا مخبرين مبلّغين اورتمام مى انبياء الله كى طرف سے خر ديت عن الله تعالىٰ صادقين اوراحكام يهنياتے تھے۔ وہ بي تھے اور كلوق ناصحين.

(۱) فقی اُمورومائل کے رُخ پر چاراسکول معروف میں : حتی ، مالکی ، ٹافعی ، بنی ؛ مگر کلامی اور اعتقادی اُمورومائل کے رُخ پر چاراسکول معروف میں کی گئی ہے۔ (۱) اشعری (۲) ماریدی (۳) بنلی ۔ مالکی اور ٹافعی حضرات اشعریہ کہلاتے میں ؛ کیونکہ انھول نے محموماً امام ابوائح ن اشعری کا اتباع کیا ہے ، مام احمد بن عنبل ہے بیرول عنبلی کہلاتے میں اور احناف کو ماریدی کہا جاتا ہے ، جس کا جوڑ امام ابومنصور ماریدی سے ہے۔ ابومنصور ماریدی سے ہے۔

اس متن كى شرح ميس علامة تقتاز انى فرماتے ہيں:

اوراحکام الہی کی تبلیغ اورامت کی ہدایت سے ان کا تعلق ہے۔ جہال تک جان ہو جھ کردین کے معاملے میں کذب بیانی کانعلق ہے، تواس پر تمام سلمانوں کا تفاق ہے کہ ایسا و ، نہیں کرسکتے ؛ البتہ نادانستہ کذب کے محال ہونے پر اجماع نہیں ہے۔ اکثر علماء اسے محال مانتے ہیں؛ مگر بعض ممکن قرار دیتے میں اوریہ بات کدانبیاء تمام گناہوں سے معصوم ہیں تو اس میں تفصیل ہے، وہ کفر سے تو نزول وی سے پہلے بھی اور بعد میں بھی بالا تفاق معصوم ہیں اور اسی طرح قصداً بڑے بڑے گناہ کرنے سے بھی معصوم یں؛ البته اس باب میں جمہور اور فرقة حثویہ کے درمیان یہ اختلاف یایا جاتا ہے کہ قصداً برے گناہوں سے ان کا معصوم ہوناعقلی دلیل سے ثابت ہے یاسمعی دلیل سے۔ اور جہال تک بھولے سے بڑے گناہ کے ارتکاب کالعلق ہے تو اکثر علماء کے نز دیک پیمکن ہے محال نہیں ہے۔ رہے جھوٹے گناہ تو جمہور کے نزدیک انبیاء سے جان بوجھ كربهي جھوٹے گناہول كاصدور جائز ہے متنع نہيں ۔ صرف جبائی اوران کے پیروول کواس میں اختلاف ہے؛ البتہ بھولے سے چھوٹے گناہ کرگزرنے کے جواز اور امکان الجمهور خلافاً للجبائي مين كي كااختلاف نبيس، سبمتفق بين كه انبياء سيسهوأ واتباعه ويجوز سهوا جيوك كناه سرزد موسكتے بيں ـ بال السے كناه ال سے سہوا

معصومون عن الكذب خصوماً فيما يتعلق بأمر الشرائع وتبليغ الأحكام وارشاد الأمّة أما عمداً فبالإجماع وأما سهؤا فعند الأكثرين وفي عصمتهم عن سائر النذنوب تفصيل وهو أنهم معصومون عن الكفر قبل الوحي وبعده بالإجماع وكذا عن تعمد الكبائر عند الجمهور خلافأ للحشوية وإنما الخلاف في أنّ امتناعه بدليل السمع والعقل وأما سهوًا فجوزه الأكثرون أما الصغائر فجهز عمداً عند

بھی سرز دہیں ہوسکتے جو بہت ہی خست پر متمل ہول، مثلاً ایک قمه کی چوری یا تول میں داند دو داند کم تول دینا والتطفيف بحبة لكن اورعفين يشرط بهي لكاتے بين كدانبياء كو الله تعالى كى طرف سےان کے گناہ پرمتنبہ کیا جائے گااوروہ اس سے ینتهوا علیه فینتهوا عنه ازک جائیں گے۔ پہیں کہ پھر بھی کریں۔

هذا کله بعد الوحی وأما اس ماری تفصیل کا تعلق اس زمانے سے جب انبیاء پروی نازل ہو چکی ہو۔ رہا نزول وی سے قبل کا إمتناع صدور الكبيرة معاملةواليى كوئى دليل موجود نبيس بكنزول وى س وذهبت المعتزلة إلى قبل ان سے كبيره كناه كا صدور متنع اور محال و البت إمتناعها لأنها توجب معتزله اللطرف كئ بين كرقبل وي بهي ان سي كبيره النفرة المانعة عن كناه صادرتيس موسكما؛ كيونكه اكرايها مواتو خلق خداكوان سے ایسی نفرت پیدا ہوگی جو ان کی پیروی سے البعثة والحق منع ما روك في الهذابعثت انبياء كامقصدى فوت بوجائكا ـ حق یہ ہے کہ انبیاء وی سے قبل صرف ان کبیر وگناموں الأمهات والفجرور صمعصوم مي جوثديدنفرت كاموجب مول بيا مال والصعائر الدالة على صزنا كرنااوراى نوع كے دير گناو كبير و اور صغير و الخسمة ومنعت الشيعة مين صرف أن كنابول معصوم بن جوخمت كامظهر صدور الصغيرة والكبيرة مول؛ البته شيعه ضرات كاملك يه كهانبياء قبل وحي قبل الوحي وبعده لكنهم بجي اوربعد وحي بجي صغيره ادركبيره برطرح كے گناه سے جوزوا إظهار الكفر معصوم إلى الكن ال كغزد يك يمكن مكان باليامي تقية. (شرح عقائد غي بصر ٩٨) موقع برتقيه كيطور برقولاً ياعملاً كفركامظامر وكريل -

بالاتفاق إلا ما يدل علم، الخسة كسرقة لقمة المحققين اشترطوا أن قبله فلا دليل على اتباعهم فتفوت مصلحة يوجب النفرة كعهر

یہ ہوا شرح عقائد نفی کامتن اور اس کا اُردوتر جمہ۔اب آئیے سمجھے سمجھانے کے لیے اس کی تقیح بھی کرلیں۔

آپ نے دیکھا کہ انبیاء کی دوحالتیں ہیں: ایک وی سے قبل ایک وی کے بعد۔جب تک وی نازل نہیں ہوتی ہے۔ نزولِ وی کے بعد وی نازل نہیں ہوتی ہندے کی حالت ایک عام بشرجیسی ہوتی ہے۔ نزولِ وی کے بعد وہ نبی بنتا ہے اور ای کانام اصطلاح میں 'بعثت' ہے۔

قبل وى كى حالت ميس علماء كى درج ذيل آراء سامنے آئيں۔

انبياء قبل بعثت:

(۱) ان سے کفرصادر نہیں ہوسکتا۔ اس پرسب اہلِ سنت کا اتفاق ہے؛ البعة شیعه حضرات کہتے ہیں کہ ایسے کئی موقعہ پر جب اسلام کے اظہار میں جان کاخوف ہوا نبیاء سے بھی کفر کا اظہار ہوسکتا ہے۔ گؤکہ یہ بطور ظاہر داری ہوگا جے شیعول کی اصطلاح میں ' تقیّہ' کہتے ہیں۔

(۲) ان سے کبیر ، گنا ہوں کاصدور ہوسکتا ہے ؛ کیونکہ ایسی کوئی دلیل موجو دہیں جس کی بناء بر دعویٰ کیا جاسکے کہ انبیاء سے قبل بعثت کبیر ہ گناہ صادر نہیں ہوسکتے ۔

معتزلد نے اس میں اختلاف کیا ہے جیرا کہ او پر کے متن میں موجود ہے؛ لیکن معتزلہ چونکہ اللہ سنت سے الگ ہیں؛ اس لیے ان کے اقوال پر میں زیاد و توجد دینے کی ضرورت نہیں ۔

(۳) یہ مانے کے باوجود کہ انبیاء سے تبل بعثت کبیر ہ گنا ہوں کا صدور ہوسکتا ہے تیقی بات یہ ہے کہ ایسے کبیر وگناہ ان سے بھر بھی سرز د نہیں ہوسکتے جو بہت ہی نفرت خیز ہوں ۔
مثلاً مال سے زنااور ای نوع کے دوسرے برترین گناہ۔
بعدِ وی کی حالت میں تفصیل حب ذیل ہے۔

انبياء بعدِ بعث:

(۱) وه حجوث نہیں بول سکتے۔خصوصاً ان معاملات ومبائل میں جن کا تعلق دین

وشریعت اور بندول کواللہ کے احکام پہنچانے اور امت کی اصلاح وہدایت سے ہوان کا حجوب پولنا قطعاً ممتنع ہے۔ حجوب پولنا قطعاً ممتنع ہے۔

(۲) جان بو جھ کر کبیر وگناہ و وہیں کرسکتے ۔اس پرسب کا تفاق ہے۔

(۳) بھولے سے کبیرہ گناہ کے ارتکاب میں اختلات ہے، اکثر علماء کے نزدیک تو بھولے سے بھی وہ گناہ کے مرتکب نہ ہول گے؛ لیکن بعض علماء کے نزدیک ایماارتکاب ممکن ہم متنع نہیں۔ جن علماء نے یہ قول کیا ہے اخیس گمراہ قرار نہیں دیا گیا نہ الم سنت سے فارج کیا گیا؛ بلکہ ال کی اس دائے وایک قابل لحاظمی دائے کی چیٹیت دی گئی ہے۔

(۴) صغیرہ گناہ جان بوجھ کربھی ان سے صادر ہوسکتے ہیں۔ ہی عقیدہ ہے جمہور کا۔ البتة معدود ہے چندا فراد نے اس سے اختلاف کیا ہے۔

(۵) بھولے سے صغیرہ گناہ کا ان سے صادر ہوجانا بالا تفاق جائز وممکن ہے۔ کسی کا اس میں قطعاً اختلاف نہیں؛ البعتہ ایسے گناہ صادر مذہوں گے جو بہت ہی شکدلی، کمینے پن اور بخل کے مظہر ہوں جیسے ایک نوالے کی چوری ، یا تولنے میں ماشہ دوماشہ کم تول دیناوگل بندالقیاس۔

لیکن محقق علماء نے فرمایا ہے کہ جب بھی ان سے گناوِ صغیر و کا صدور ہوگا اللہ تعالیٰ کی طرف سے انھیں تنبیہ کی جائے گی اوروہ آئندہ اس کاارتکاب نہیں کریں گے۔

یہ ہوالب لباب شرح عقائد نفی کی عبارت کا معاملہ چونکہ بے دراہم ہے؛ اس لیے بعض اور مستند کتابول پر بھی نظر ڈالنی ہوگی ہم اپنے بھا یُول کو بتانایہ چاہتے ہیں کہ انبیاء کے مصوم 'ہونے کامطلب کسی بھی مستندعالم کے نزدیک یہ ہیں ہے کہ وہ لغز شول ،خطاؤل اور صغیرہ گنا ہول سے بھی لازماً بالاتر ہوتے ہیں ،نہیں! ان سے اِن کمزور یول کا صدور تو تمام علمائے اہل منت کے نزدیک مسلمات میں سے ہے اور جوشخص قرآن کو کھی آنکھول سے براجے وہ خود دیکھ مکتا ہے کہ اللہ نے خود ایسے بہتیرے واقعات بیان فرمائے ہیں، جن میں

انبیاء سے ایسی کمزوریاں ظاہر ہوئی ہیں اوران کمزوریوں پر انھیں بھی سزا بھی دی گئی ہے اور بھی ڈانٹ ڈپٹ کرمعاف کردیا گیاہے۔

فقد اكبر جوامام الوصنيفة كى طرف منسوب عين اس مين فرمايا كيا:

وقد كانست منهم زلات اورجهى ان انبياء سے زلات اورخطيات كا وخطيات كا وخطيات.

معروت حنی عالم مُلاعی قاری شرح نقیه اکبر میس زلات کے معنی الکھتے ہیں تقصیرات اور خطیات کی وضاحت کرتے ہیں عزاۃ سے۔ العرۃ عیب اور بڑی عادت کو کہتے ہیں۔ کو یاالفاظ تو کچھ بھی استعمال کر لیجی، یہ بہر حال مسلم ہے کہ انبیاء علیہم السلام سے گناؤ صغیرہ، لغزش، قصوراور خطا کا صدور جوسکتا ہے اور جوا ہے۔ قرآن کی دوسری ہی سورت (البقره) میں دیکھ لیجیے کہ اللہ فطا کا صدور جوسکتا ہے اور جوا ہو کہ گرادیا) یہ صیغہ لفظ زلّة ہی سے بنا نے فرمایا: ﴿فَارَ لَهُمّا الشّيطُن ﴾ (شیطان نے آدم وحوا کو کہ گرادیا) یہ صیغہ لفظ زلّة ہی سے بنا ہے اور زلّعال ترجمہ ملاعلی قاری کی زبان سے آپ نے تقصیر سنا جو خطا اور قصور کے مراد ف ہے۔ واضح رہے کہ مُلا علی قاری نے اس مقام پر شرح عقائد تی کی بھی وہ پوری عبارت نقل کی نے جواد پر ہم نے قال کی۔

حمای ہمارے درسِ نظامی کی معروف کتاب ہے، صاحب حمای حمام الدین اخسیکٹی باب البیان میں ۱ ورضور کی آئی کے افعال کی اقعام بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:
وفیہا قسم آخر وہو اور رمول اللہ کا ٹی آئی کے افعال کی ایک قسم زلّہ ہے؛
الزّلة لکنه لیس من لهذا لیکن اس قسم کا تعلق فرض وواجب یا مباح و متحب کسی الباب فی شدی لأنه بھی نوع سے نہیں؛ کیونکہ اس میں اس کی گنجائش نہیں الباب فی شدی لانہ کہ کوئی اس کی پیروی کرے، اور جب رمول سے ولایخلو عن عن الاقتران زلّة کا صدور ہوتا ہے خود اللہ لازماً اسے اس پر متنبہ بیان أنه زلّة

معركة توروظلمت الموف برتجانيا ليصحابه

لتحدامی کی مشہورشرح غایۃ التحیق پر بھی نگاہ ڈال کیجے۔

پہلے تو شارح و ہی متفق علیہ عقیدہ بیان کرتے ہیں جوشرح عقائد غی میں بیان ہوا یعنی انباء کا زلات سے معصوم نہ ہونا سب کے نزد یک منم ہے (وان لم یعصموا عن الزلات بحروه يه بيان فرماتے ميں كه جوافعال رسول تأثير اسے بلااراده سرز د مول ان كى مثال ایسی ہے جیسے سوتے میں کوئی فعل سرز دہوجائے یا بھول کرہوجائے، ایسے افعال بیروی کی صلاحیت ہیں رکھتے۔اس کے بعد کہتے ہیں:

شم الفعل الواقع منه عن پرجوفعل رمول اراده كرك كري جمي وه زلة زوتاب قصد قد یکون زلّه وهی اور زلّه نام این عل حرام کا میجوفائل کے زدیک اسم لفعل حرام غیر مقصود بجائے خور مقصود منہو بکین وواس میں کسی جائز فعل کے في ذاته للفاعل ولكنه وقع بالاراده كرنے كے نتیج میں مبتلا موكيا موريس اسك فيه عن فعل مساح قصده اندريين إل فعل حرام كااراد ونهيل يايا كيا؛ البترا لفعل فلم يوجد القصد فيها إلى كاراده بإيا كياجوال حمام تك فينج كياب-الكي غینها ولکن وجد القصد مثال ایی م جیے ایک تخص راسة طے کرتے إلىٰ أصل الفعل كمن ضل موت بحثك كيا، اب ظاهر م كدال كااراد وبم النظاء في الطريق ولم يوجد القصد رائة بربل برنات الأنكاتو أيس تقااليكن يه بهرمال ط منه إلى الوقوع ولكن وجد مهكه طِن كالعل وه بالاراده بى كرر اتحااور غلارات بر جاپڑناای چلنے کے نتیجے میں واقع ہواہے۔

القصد إلى المشي.

دیکھا آپ نے زلّہ کو شارح نے بجائے خود "فعل حرام" کہااور یہ بھی وضاحت کردی كداس كاارتكاب بلااراده نهير، مواج؛ البنة ايك باريك فرق نكال ديا كداراد كالعلق عین اس فعل سے ہمیں ہے؛ بلکہ اس فعل سے ہو اِس تک کھینج لایا ہے۔ (۱) از عبد العزیز بخاری متو فی ۳۰ بے ھرجوا صول البردوی کی مشہور شرح کشف الاسرار کے بھی مؤلف ہیں۔

ای کیے ہم دیکھتے ہیں کہ زلّہ کو قرآن میں معصیت سے تعبیر کیا گیا ہے۔ ﴿فَعَطَی اُدَمُ رَبّہ کُ ﴿ لَیْکَ آدم نے اپنے رب کی معصیت کی افظ عصیان یا لفظ معصیت کا اطلاق اگر چہ زلّہ پرمجاز اُ ہے؛ لیکن مجاز کا فتی جواز بھی ای لیے پیدا ہوا ہے کہ زلّہ کی مین سرشت اوروضع میں قرمت و کراہت داخل ہے۔ یہ طے ہے کہ زلّہ صغیرہ گنا ہوں میں داخل ہے۔ اوروضع میں قرمت و کراہت داخل ہے۔ یہ طے ہے کہ زلّہ صغیرہ گنا ہوں میں داخل ہے۔ میں تاج الشریعة عبیدالله بن معود التوضیع فی حل غوامض التنقیع میں تاج الشریعة عبیدالله بن معود التوضیع فی حل غوامض التنقیع میں

فرماتے بن:

زلّة وهي فعل من الصغائر يفعله زلّة صغيره گنا بول سے ايک فعل ہے، جے من غير قصدٍ. (صر٢٣٥) من غير قصدٍ. (صر٢٣٥)

روسات المحارات المحا

جز ۱۲ اصفحه ۲۷۲ سور وطه کی تفییر میں علامه آلوی رقم طراز میں:

وإن كان صدورہ بعد البعث اورا گرضرت آدم سے گناه كبيرہ كاصدور بعثت كے سهوا أشكل أيضاً عند بعد مجمولے سے ہوا تب بھی بعض كے نزديك يه (۱) دركِ نظاى كى شهور كتاب شرح وقايہ مى انهى كى ہاورية فتح شرح التقيم ميں شرح اور متن دونوں انهى كى ہے اور ية وقتے شرح التقيم ميں شرح اور متن دونوں انهى كے ہيں۔

بعض دون بعض فقد قال عضـد الملـة في المواقـف أن الأكثرين جوزوا صدور والكذب سهوأ وعلى سبيل الشريف المختار خلافه.

د شوار ہے ؛ مگر بعض کے نزدیک د شوار نہیں بعض کے زدیک د شواراس کیے ہے کہ عضد الملت نے مواقف میں یہ وضاحت کی ہے کہ گفراور جموٹ کے الكبيرة ماعد الكفر علاوه دير كبيره كنابول كاصدور انبياء سهوأ اور خطاء گو کہ اکثر کے نز دیک جائز ہے؛ لیکن علامہ مید الخطاء منهم وقال العلامة شريف مذهب مخاريه بتلاتے ين كه ال نوع كا صدورکیار بھی انبیاء سے جواز نہیں رکھتا۔

اس سے معلوم ہوا کہ بعثت کے بعد بھی انبیاء سے ہوا گناو کبیر ہ کاارتکاب اکثر علماء کے نز دیک ممکن ہے متنع نہیں۔مذہب مختاراس کے خلاف ہی کیول مذہو ؛لیکن إن اکثرین کو گراه اوراہل سنت سے خارج کسی نے ہمیں کہا۔

ای جگه علامه آلوی ﴿ فَعَضَى أَدَمُ رَبَّهُ ﴾ کے ذیل میں یہ جی اکھ رہے ہیں:

ظاهر الآية يدل على أن ما وقع ظاهراً يرآيت الى يردلالت كرتى بكه جو منه كان من الكبائر وهو المفهوم في المخصرت آدم عواقع مواوه كبيره كنامول من كلام الإمام فإن كان صدوره مين تقايين بات امام رازي ككام س بعد البعثة تعمداً من غير نسيان ولا تاويل أشكل على ما اتفق عليه المحققون من الأثمة المتقنين من وجوب عصمة الأنبياء بعد البعثة عن صدور مثل ذلك منهم علىٰ ذلك الوجه. قصدأارتكاب كبار سے انبیاء معصوم بیل۔

مستمجھ میں آتی ہے؛ لہٰذاا گریہ مانا جائے کہ اس گناہ کا صدور حضرت آدم ہے بعثت کے بعد قصداً ہوا نہ کہ سہوا تو اس میں یہ د شواری ہے کہ تحقق علماءاور صاحب اتقان ائمہ نے اں بات پراتفاق کیاہے کہ بعثت کے بعد

یعنی حضرت آدم سے اللہ کی نافر مانی سرزد ہوئی،اس کے بارے میں امام رازی "

کے کلام کا پیمفہوم بیان کیا گیا کہ وہ نافرمانی گناہ کبیرہ تھی۔اب گناہ کبیرہ کی دوشکلیں ہیں: ایک تو بالاراد ہ کرنا د وسر ہے سہوا کرنا۔ سہوا کی تفصیل او پر آپ نے ابھی دیکھی۔قصدا کے بارے میں علامہ آلوی میں کہتے ہیں کہ یہ بہت مشکل معاملہ ہے؛ کیونکہ قصد آگناہ کبیرہ کرنا بعثت کے بعدانبیاء کے لیے محقین کے نز دیک ممتنع ہے، تو یاسہوا پھر بھی متنع نہیں۔

خودصاحب روح المعانى كاتجزيه كياب، اسان كاسين الفاظ ميس ديھيے:

وذهب كثير إلىٰ أن ما وقع من اوربهت سے المِ علم نے كہا ہے كہ آدم سے جو آدم صغيرة والأمر عليه هين تجهمدورين آياده كبيره تبين صغيره كناه تها ـاس اعتبارے معاملہ آسان ہے۔ یول کہ جمہور کے نزدیک بعثت کے بعد بھی انبیاء سے ایسے صغيره گناه قصدأسرز د موسكتے ہيں جوخست پرمبنی يه ہوں؛ چنانچ په علامہ ثانی (تفتاز انی) نے شرح عقائد میں اس کی تفصیل بیان کی ہے۔

فإن الصغائر الغير المشعرة بالخسة يجوز صدورها منهم عمداً بعد البعثة عند الجمهور علىٰ ما ذكره العلامة الثاني في شرح العقائد.

یعنی جمہور کے نز دیک نزول وی کے بعد بھی انبیاء سے جان بو جھ کرصغیرہ گناہ کا سرز د ہوجانابالکل ممکن ہےاوراس سے ان کی مصطلحہ عصمت میں فرق ہیں آتا۔

ر ہا بھولے سے سغیرہ گناہ کا سرز د ہونا تو اس پرجمہور ہی نہیں جملہ علماء وائمہ کا اتفاق ہے کہ ایسا صدور جائز اورواقع ہے؛ چنانچیوالمہ آلوسی ہمیں فرماتے ہیں:

ویجوز صدورها سهوا بالاتفاق اورنادانت صغیره کا صدور انبیاء سے سب کے لكن المحققين يشرط لكاتے بي الكت المحققين يشرط لكاتے بي يُنبَهوا عليه فينتهوا. كمايسة قسور براهيس الله كي طرف سے متنبته كيا

جائے گااوروہ آئندہ اس سے پر بینر کریں گے۔ ہی تفصیل آپ شرح عقائد فی میں ملاحظہ فرما چکے۔اگر ضرورت ہوتو فن کی دوسری ئتابول سے بھی ایسی ہی تفصیلات ایک رسالہ کی شکل میں مدون کی جاسکتی ہیں۔

اب بہال مناسب معلوم ہوتا ہے کہ مولانا محد میال کے شیخ اور ہمارے ابتاد حضرت مولانا حمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ کے مکتوبات سے چند مطور نقل کی جائیں مکتوبات شیخ الاسلام جلداؤل کے خطفمبر ۸۸ میں (۲۲۳ پر) وہ تحریر فرماتے ہیں:

(۱)" (مقدمه دابعه) معصومول سے اگر چه قصداً گناه نهیں ہوسکتا؛ مگر غلطنهی سے برا اگناه ہوجا تا ہے؛ مگریه گناه صورة ہی گناه ہے حقیقة نہیں ہے حقیقت میں اس کو گناه بذکہا جائے گا۔ حضرت موئی علیه السلام کا حضرت ہارون رضی اللہ عند کی داڑھی اور سر پرکڑ کھینجنا ایک پیغمبر کی اور وہ بھی بڑا محائی سخت اہانت ہے جو کہ دوسری جگہ میں گفر؛ بلکہ شدید کفر ہے؛ مگریہال گناه بھی نہیں شمار کیا گیا"۔

چند مطور بعد:

(۲) "حضرت موی نے الواح کو پیک دیا ﴿ وَالْقَی الْاَلْوَاحَ ﴾ (مورة اعراف) کتاب الله کو پیکنا اور پھروہ کتاب الله جوخود کو دی گئی جس میں کوئی شبہیں کس قدر بڑا گناہ ہے؛ مگر حضرت موی علیہ السلام پر کوئی موافذہ ہمیں ہوا۔ یقیناً یہ دونوں اموراس غلطہی پر مبنی ہیں جوان کو حضرت ہادون علیہ السلام سے ہوئی تھی"۔

اور چندمطور بعد:

(۳) "اور طی کافتل عصبیت کی پرمبنی تھا؛ اس لیے وہ خطرناک ہوا۔ اگر معصوم خواہ وہ غلط نہی میں مبتلا ہو کر بڑے بڑے اُمور کا مرتکب ہوسکتا ہے تو غیر معصوم خواہ وہ کتنا ہی بڑی منقبت والا کیول نہ ہو کیول نہیں ہوسکتا"۔

اگر پچھلاتمام مواد نظرانداز کر کے مولانامدنی "کے مکتوب کا صرف ہی آخری اقتباس مامنے رکھ لیا جائے، تب بھی صاف نظر آجا تا ہے کہ مولانا محدمیاں صاحب نے قرآن کی آیت

سے صحابہ کی جو شان اور حالت ثابت کرنی چاہی ہے وہ اس حد تک علم و خبر کے منافی اور ہوش وخرد کی ضد ہے کہی عامی سے بھی اس کی اُمید نہیں کی جاسکتی۔

صرت مدنی تک ایک اور مکتوب سے چند فقرے کن لیجیے، انبیاء کے بارے میں فرماتے ہیں:

(٣)"و مثل فرشتول اور ارواح قدسیه کے ان احماسات بشریه اورخواہشات نفیانیه سے منز و اور بلوث نہیں ہوتے ؛ بلکه بمااوقات انبیاء علیم السلاۃ والسلام کے قری اور استعدادات بشریه عام انسانوں سے بدر جہاز اند ہوتے ہیں '۔ کھے آگے :

(۵)''انبیاء علیم الصلوٰۃ والسلام میں یہ عصمت گناہوں اوران اعمال کے متعلق ہوتی ہے جوکہ از قبیل جوارح یا عمل قلب ہیں اور جو چیز از قبیل علم اور رائے ہیں ان میں عصمت کو دخل نہیں ہے ممکن ہے پیغمبر کی کوئی رائے غلط ہو''۔ ہیں ان میں عصمت کو دخل نہیں ہے ممکن ہے پیغمبر کی کوئی رائے غلط ہو''۔

اس کے بعد حضرت مغفور نے وضاحت کی ہے کہ انبیاء سے صغائر (چھوٹے گناہوں) کا ارتکاب ہوسکتا ہے اور ہوتا ہے عصمت اس ارتکاب میں رکاوٹ نہیں ڈالتی۔

(مكتوب نمبر ٣٨٢م مكتوبات جلد دوم : ٩٨٧ - ٣٨٢)

اب آئیے حضرت معفور کے منقولہ بالاا قتباسات سے چندا جزاء بطور خلاصہ نکالیں، ہم نے ہراقتباس کی داہنی جانب نمبر دیدیا ہے اسے پیش نظرر کھیے۔

اقتباس، یا میں حضرت نے تصریح فرمائی ہے کہ انبیاء سے افعال سرز دہوجاتے ہیں جوصورتا گناہ کبیرہ ہیں۔ ان کا گناہ نہ ہونامعنوی حیثیت سے ہے؛ ورنہ اپنے ظاہر کے اعتبار سے وہ بڑے گناہ ہیں۔ استے بڑے کہ بعض حالتوں میں اخیس کفر شدید بھی کہا جاسکتا ہے۔ اقتباس، یا میں حضرت نے تیجے فرمائی کہ حضرت موئ کا کتاب اللہ کو بھینک دینا ظاہر آ بلاشہ بہت بڑا گناہ تھا؛ مگراس کے ارتکاب میں چونکہ غلط نہی کو دخل تھا؛ اس لیے حضرت موئ کا بھاؤں کے دخترت موئ کا کتاب اللہ کو بھینک دینا ظاہر آ

مواخذے سے پچے گئے۔اس کامطلب ہی ہوانا کہ تسدا نہیں ؛لیکن غلاقبی میں مبتلا ہو کرایک جلیل القدر پیغمبر کا گناو کہیرہ میں مبتلا ہو جانا نہ صرف جائز بلکہ واقع ہے۔

اقباس ی میں حضرت نے صاف کہا ہے کہ حضرت موکا نے فیلی کو جوتل کیااس کی عرف کی سینے میں حضرت نے صاف کہا ہے کہ حضرت موکا نے حسیت تھی۔ ہی بات اگر مولانا مودودی کئی پینے مبر کے متعلق تو کیا کئی صادر بارے میں بھی لکھ دیستے تو نام نہاد علماء کے حلقول میں زلزلہ آجا تا اوروہ وہ فتوے صادر ہوتے کہ خدائی بناہ نیا عصبیت کو اسلام نے بدترین جرم قرار دیا ہے؛ مگر مولانا محدمیال کے شیخ اور ہمارے امتاد حضرت مولانا مدنی " صاف تحریر فرمارہ میں کہ حضرت موکانی کی عصبیت کے شیخ اور ہمارے ایس کے مرتکب ہوئے۔

پھراسی اقتباس میں وہ ایک ایسی اصولی بات شدومد سے بیان کرتے ہیں جومولانا محدمیان جیسے حضرات کے لیے تازیانہ عبرت ہو سکتی ہے بشرطیکہ ان میں قبولِ عبرت کامادہ موجود ہو۔
وہ کہتے ہیں کہ بڑے سے بڑاصحائی بھی غلط تھی میں مبتلا ہو کر کبیر و شدید گناہ کا مرتک ہوسکتا ہے ۔ حتیٰ کہ جواز اور امکان کی حد تک حضرت ابو بکر صدیق ہم بھی اس اصول کے دائر سے سے فارح نہیں ۔ امت کا تفاق ہے کہ صحابہ معصوم نہیں ہیں اور انبیا معصوم ہیں۔ دائر سے سے فارح نہیں ۔ امت کا تفاق ہے کہ صحابہ معصوم نہیں ہیں اور انبیا معصوم ہیں۔ جب انبیاء سے حضرت ہی کے بقول مبتلا نے غلط تھی ہو کر کبیر بگناہ سرز د ہوا تو غیر معصوم سے اس کا صدور کیول ممتنع ہوگا۔

اقتباس بی میں حضرت نے فرمایا ہے کہ انبیاء بھی دوسرے انسانوں کی طرح نفسانی خواہشات سے پاک نہیں؛ بلکہ دوسری استعدادوں کی طرح اس معاملے میں بھی وہ دیگر انسانوں سے زیادہ ہی ہوتے ہیں۔

نمبر<u>، ۵</u> میں حضرت نے یہ وضاحت کردی ہے کہ انبیاء کی عصمت کا تعلق صرف ان کے فعل عمل سے ہے یہ ان سے دائے کے فعل وحمل سے ہے یا پھر نیت سے ؛ لیکن معصوم ہونے کا یہ طلب نہیں کہ ان سے دائے کی خلطی مذہو۔ کی خلطی مذہو۔ مونا عامر عثماني

حضرت مدنی "نے یہ جو کچھ بھی فرمایا وہ ہمارے نز دیک سراسر برق ہے۔ ان کی ہرتو ضح کے لیے قران وحدیث میں صریح نظارَ موجود ہیں۔ کوئی بات انھوں نے ایسی نہیں کہی جس برگر اہی اور تو بین انبیاء کا الزام عائد ہو سکے ؛ لیکن وہ مولانا محمد میال صاحب شخ کی ان توضیحات کے بارے میں کیا فرمائیں گے جو بے خبری اور غائب دماغی کی اس آخری مد بر بیں کہ صحابہ سے کوئی ایرافعل صادر ہو،ی نہیں سکتا، جو 'رشد' کے خلاف ہو۔

مولانامودودی نے صفرت عثمان کی طرف صرف اجتہادی علی کی نبیت کی ہے اور بار بادیہ تنبیہ بھی کرتے گئے ہیں کہ آپ کی نبیت پاک تھی۔ ارادے میں کوئی فیاد مذتھا۔ شریعت کے خلاف آپ نے ہر گز کوئی عمل نہیں کیا۔ یہ نبیت ایسی ہے کہ حضرت موک اور عیمی اور یونی علیم السلام اور کسی بھی پیغمبر کی طرف کی جائے تو کوئی مضائقہ نہیں۔ قرآن نے بیغمبروں کی جن لغز شول اور خطاؤل کو کہیں لفظ معصیت کہیں لفظ ضلالت اور کہیں لفظ زلۃ سے بیغمبروں کی جن لغز شول اور خطاؤل کو کہیں لفظ معصیت کہیں لفظ ضلالت اور کہیں لفظ زلۃ سے بیان کیا ہے، ال کی زیادہ سے زیادہ خس اور با کیزہ تاویل اگر کی جاسکتی ہے تو ہی تو کی جاسکتی ہے کہ ایسے آموران سے اجتہادی علی کی بنا پر یا غلط نہی کی بنا پر صادر ہو گئے، پھر کیاان جاسکتی ہے کہ ایسے آموران سے اجتہادی علی کی بنا پر یا غلط نہی کی بنا پر صادر ہو گئے، پھر کیاان غلطیوں کی وجہ سے اللہ کے یہاں ان کی مقبولیت ختم ہوگئی ان کا در جہ گرگیا؟

ظاہر ہے کوئی پڑھالکھا آدمی ہوش وحواس کی عالت میں ایسی لا یعنی بات ہمیں کہدسکتا؛ مرد مولانا محدمیاں صاحب فرماتے ہیں:

"واقعہ یہ ہے کہ اجتہادی علمی کی بنا پر تو یہ کہا جاسکتا ہے کہ علمی کرنے والے کی عنداللہ گرفت نہیں ہوگی اور گرفت ہوئی بھی تو معافی ہوجائے گی؛ کیکن مقبولیت عنداللہ کی شان اس سے بہت بلندہے"۔ (شوابد تقدیں: سر۱۱)

اس کامطلب یہ ہوا کہ کیا حضرت موئی کیا حضرت بینس اور کیا ہمارے آقا طافی آیا ہوگئے ہوگئے والاد یکھ ہی رہا ہے کہ فکرورائے کی خطا اور بھی مقبول عنداللہ نہیں؛ کیونکہ قرآن کا پڑھنے والاد یکھ ہی رہا ہے کہ فکرورائے کی خطا اور لغزش سے توان میں سے کوئی بھی بالاتر نہیں ہے۔

ہماں سے بے خبر نہیں ہیں کہ انبیاء عیہم السلام سے جولغزشیں صادر ہوئی ہیں ان کے بارے میں سمرقد کے مثائے یہ رائے رکھتے ہیں کہ جس طرح انبیاء کے افعال پر "معصیت" کا اطلاق درست نہیں؛ بلکہ کہنا یوں چاہیے کہ افعال درست نہیں؛ بلکہ کہنا یوں چاہیے کہ افعوں نے افضل" کو چھوڑ کر" فاضل" کام کیا یعنی جوفعل ان سے صادر ہواد و بھی جائز ہی تھا، حرام نہ تھا؛ البت اس فعل کانہ کرنا زیادہ بہتر تھا؛ ای لیے وہ عتاب الہی کے مورد بن گئے۔ ریقال فعلوا الفاضل و ترکوا الأفضل فعوقبوا علیه).

(تقييرالمدارك:ح،١٩٠١)

لیکن اول تو مثائخ سمر قند کاید دعویٰ دلیل قوی سے ہی دامن ہے؛ اس لیے مثائخ بخارا اس پرمتفق بیس کہ انبیاء کے افعال پر زلۃ (لغزش) کا اطلاق جائز ہے۔ اس دعوے کو درست مان لیا جائے تو بیپیوں آیات ِ قرآنیہ اور احادیثِ سیحہ ثابتہ کے الفاظ اور جملوں سے ایسی کھینچ تان کرنی پڑتی ہے کہ تصنع اور تکاف صاف نظر آجا تا ہے۔

دوسرے اس دعوے کا حاصل محض لفظی اختلاف ہے۔ الفاظ کے اختلاف سے
اہر واقعہ میں کوئی فرق نہیں آتا۔ کھانے کو آپ نوش فرمانا کہہ لیں۔ حلق میں کھوننا بول
لیں۔ تناول کالفظ استعمال کرلیں۔ پیٹ میں ڈالنا کہہ دیں۔ نفس فعل اور حقیقت واقعہ میں
کیا فرق پڑتا ہے۔ انبیاء سے بہتیرے ایسے افعال ہوئے ہیں جو ثابت کرتے ہیں کہ وہ
فرشتے نہیں تھے بشر تھے۔ بشری کمزوریاں ان میں پائی جاتی تھیں، ان سے افعال
جھی سرز دہوئے جو اپنے ظاہر کے اعتبار سے کبیرہ گناہ ہیں۔ ان سے فکرواجہاد کی غلطی بھی
ہوئی۔ اب آپ اس کے لیے لفظ "معصیت" افتیار کریں تو یہ بھی قرآن کے خلاف مذہوگا؛
کیونکہ اللہ تعالیٰ خود ﴿ فَعَطٰی ﴾ کا لفظ استعمال فرمار ہاہے۔ " خطا " کہیں " ذرّته " سے
کیونکہ اللہ تعالیٰ خود ﴿ فَعَطٰی ﴾ کا لفظ استعمال فرمار ہاہے۔ " خطا" کہیں " ذرّته " سے
کیونکہ اللہ تعالیٰ خود ﴿ فَعَطٰی ﴾ کا لفظ استعمال کیا گیا۔
اسے کیا کہیں گے کہ لفظ کون سااستعمال کیا گیا۔

یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ ان سے کوئی گناہ سرز دیہ ہوگا۔ وہ اجتہادی غلطیال نہ کریں گے۔ ایما مطلب کیو بکر ہوسکتا ہے جب کہ انبیاء تک کی ثان یہ نہیں ہے۔ مولانا محمد میاں صاحب نے جو کچھ کھا ہے وہ علم وخبر سے اس قدر دُور اور فہم وخبر سے اتنا عاری ہے کہ کوئی مثال ایسی بے خبری اور نافہی کی الملِ علم میں مشکل ہی سے ملے گی۔ قرآن سے کھیلنا، آیات ِ الہیکو اپنی غباوت و جہالت کا ہدف بنانا، لا یعنی اور واہی با تیں کرنا اور اس پراکڑنا، اتر انا اور دوسرول کو منح جوانا ایمار کیک اور نفرت خیز عمل ہے کہ اس کی مذمت کے لیے افر افاظ نہیں ملتے۔

صحابہ امت کے سرتاج ہیں۔انبیاء کے بعدائھی کا درجہ ہے کوئی ولی اور قطب ان کی ہمسری ہمیں کرسکتا۔ان کو بڑا کہنا، ان پر تبزا کرنا، ان کی تو ہین و تقیص سے خوش ہونا اہلِ ایمان کا کام ہمیں۔وہ اللہ کی راہ میں جو قربانیاں دے گئے ہیں، ان کی معنوی قدرو قیمت بعد کے دئ لاکھ مسلمانوں کی قربانیوں سے بھی بڑھ کر ہے۔ان کے قدموں کی فاک ممارے ماتھے کا فازہ اور ان کے پاکیزہ کا رناموں کاذکروبیان ہماراسرمایہ جال ہے۔ان کی تعظیم و تکریم کو ہم ایمان کا لازمی تقاضا سمجھتے ہیں۔

ملأنا عامرعتماني

کیکن ان سارے خیالات و جذبات کا سرچثمهالند کادین ہے بذکہ کو کی اور شے حضور م^{حافظ آبط} کی مجبت بھی دین الہی کی مجبت سے وابستہ ہے۔اصل الاصول دین ہے، خداہے،شریعت ہے، کوئی سنے حکم خداوندی سے بڑھ کرنمیں اور خدا کا حکم یہ ہے کہ سے ان سے مت ہو، حقائق ہے آپھیں بندمت کرو،مبالغول اورواہمول سے دامن بچاؤ۔ جذبات کولم میجی کا تالع کرو۔ جن لوگوں نے اس معاملے میں احتیاط نہیں برتی وہ بگڑ گئے کسی نے پیغمبر کو خدا کا بیٹا بنادیا کسی نے اولیاءاللہ کو وہ شان عطا کر دجوانبیاءتک کی نہیں۔ یہ سب کچھین گراہی ہے۔ صحابہ کے بارے میں صحیح عقیدہ یہ ہے کہ وہ معصوم نہیں ۔ان سے ہرگناہ سرز دہوسکتا ہے اور ہوا ہے۔ان کی جو بھی توصیف اللہ اور رسول نے کی ہے بحیثیت مجموعی کی ہے۔ان کی آخروى عظمت كالعلق ﴿ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذُهِبُنَ السَّيِّمُاتِ ﴾ كَ أَصُولَ رَبَاني سے ہے یعنی عام صحابہ تو در کنار، جو دس صحابہ عشرہ مبشرہ کہلاتے ہیں اور صادق ومصدوق مالیا اللہ

ان کے معفور ہونے کی زندگی ہی میں پیشینگوئی فرما کیے ہیں،ان میں بھی کوئی ایسا نہیں جو گناہ ہے بالا تر رہا ہو۔ان سے گناہ ،خطا میں ،لغز شیں سرز د ہوئی میں ؛کین ان کے اعمال خیر اتنے زیادہ اوراتنے وزنی میں کہ مذکورہ آیت میں بیان شدہ اُسول کے تحت ان کے گناہ قابل نظراندازی ہوں گے۔

مثالاً يول موجيے كه زازو كے ايك بلاے ميں من بحر كابات ركھ د يجيے اور دوسرے میں سیر کا ظاہر ہے یہ سیر دوسرے بلاے پر کوئی اڑنہیں ڈالے گااور دوسر ابلاا اپنی جگہ جما رہے گا۔ تھیک اسی طرح صحابہ کرام کامعاملہ ہے کہ عشرہ مبشرہ کے بارے میں یقینی طور پر اور باقی صحابہ کے بارے میں ظنی طور پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ ان کی نیکیوں کا وزن ان کی برائیوں کے وزن سے اتنا زیادہ ہے کہ ان شاء اللہ اس کا کوئی اثر میزانِ عدل کے نیکیوں والے بلزے پرنہیں پڑے گا۔

یہ ہے ان کے 'رثد'' کامطلب ۔اب اگر کوئی شخص یہ کہے کہ تراز و کے ایک پلڑے

میں سیر کاجو باٹ رکھا ہواہے اس کا کوئی وجو د ہی نہیں ہے، تواسے آپ یا تو نابینا کہیں گے یا ہٹ دھرم، وجو د سے توا نکارمکن ہی نہیں ۔

ای کے ایک یا چندافعال کی بحث آئی تو انھوں نے صدافتوں کو نہیں جھٹلا یا۔ آیات واحادیث کا ایک یا چندافعال کی بحث آئی تو انھوں نے صدافتوں کو نہیں جھٹلا یا۔ آیات واحادیث کا حلیہ نہیں بھٹلا یا۔ آیات واحادیث کی علیہ اس کی محف دومثالیں ہم محدث شہیر حضرت شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ علیہ کے فناوی عزیزیہ سے دیں گے؛ حالا نکہ مثالیں سیکروں بیں اور ابھی آپ دیکھ جکے کہ مولانا محدمیاں کے شخ حضرت مدنی رحمۃ اللہ علیہ نے صحابہ تو کیا انبیاء تک کے بارے میں کیا کچھ کہا ہے۔ انھوں سے ایوں کو جھٹلا یا نہیں؛ بلکہ ان کی مناسب وضاحتیں کیں۔

جائز وصد دوم یس من ۱۰۰ پر فادی عزیزی سے مروان کے متعلق شاہ صاحب آگافتوی نقل کیا جائز وصد دوم یس من برخی جادیا تھا کہ شاہ صاحب نے آگے ای فتوے میں خضرت معاویہ کے متعلق جو کچھ کھا ہے اسے یہاں غیر متعلق سمجھ کر مذف کیا جارہا ہے ، اب وہی مذف کردہ حصد پیش خدمت ہے ۔ مولانا محمد میاں کی جوعبارت ہم شروع میں نقل کر آئے اس میں اضول نے مورہ جرات کی آئیت سے امتدلال فرمایا ہے۔ اس آئیت میں صرف ان چار خلفاء سے خطاب ہمیں ہے جہیں 'خلفائے داشدین' کہا جاتا ہے؛ بلکه تمام ہی صحابہ سے خطاب ہے اور پھر آئیں کے بارے میں فرمایا گیا ہے کہ ہوا ویائی ہمی موراث کی ہوتا ہے کہ ہوا ہوئی گئی بات ہے کہ آئیت سے وہی عجیب وغریب مطلب الدّا الله الله الله عزم میاں صاحب نے نکالا ہائے جومولانا محمد میاں صاحب نے نکالا ہے تو پھر مذتو قر آئ کی وہ آئیات قابل اعتبارہ تی نکالا جائے جومولانا محمد میاں صاحب نے نکالا ہے تو پھر مذتو قر آئ کی وہ آئیات قابل اعتبارہ تی بین جن میں صحابہ کے بعض گنا ہوں کی طرف اثارہ ہے مذان امادیث صححہ کو تلیم کرنا ممکن کنا ہوں تک کاصد ور ہوا ہے کہ بعض صحابہ سے ذنا، چوری ، قذف اور بادہ نوشی جیسے بدترین گنا ہوں تکی اصد ور ہوا ہے۔

حضرت معاویہ بھی صحالی ہی ہیں،لاز مأ إس آیت کے مصداق میں انھیں بھی داخل كرنا ہوگا، بلاشبہ و ہ بلند مرتبہ ہيں، ان كے صحابي ہونے ميں كيا شك ہے؛ كيكن شاہ عبد العزيز محدث د ہوی مبیے شیخ اورعلامہ کیا فرمادہ میں اسے ملاحظہ کرلیا جائے۔ شاہ بخارا نے سوال کیا تھا کہ مروان اورمعاویہ کے بارے میں برگوئی وبدزبانی کرنااہل سنت کے زدیک کیسا ہے؟ مروان کے متعلق شاہ صاحب ؓ نے اہل سنت کا مسلک بتایا کہ مروان علیہ اللعنة کو دل سے بڑا جاننا اور اس سے بیزار رہنا اہل سنت کا مملک اور ایمانی فریضہ ہے۔ (تفصیل آپ ماہ گزشة ص ۱۰۰ پرملاحظہ فرما کیے) اب حضرت معاویہ کے بارے میں ان کا جواب سنیے:

واما معاویہ بن ابی سفیان پس رہے معاویہ بن الی سفیان تو وہ صحاتی ہیں اور ان کے صحابی است و در حق او بعضے حق میں بعض احادیث بھی دار دہوئی ہیں اورعلماءِ اہل احادیث نیزوارداست وعلمائے سنت ان کےمعاملے میں مختلف اندازنظرر کھتے ہیں۔ ماوراءالنہر کےعلماءاورمفسرین دفقہاء کا خیال یہ ہے علمائے ماوراء النہر ومفسرین کہ حضرت معاویہ کے بیتمام افعال اور جنگ وجدل کہ جن کاظہوران کی طرف سے حضرت علی شکے بارے میں ہوا خطائے اجتہادی کی حیثیت رکھتے ہیں اور محققین ارباب مدیث نے سیح روایات کی بیروی کرتے ہوئے پہنتجہا خذ کیا ہے کہ حضرت معاویہ کی یہ حرکات (خطائے اجتہادی نہیں تھیں؛ بلکہ) اس میں نفرانیت کا خل تھااوریہاں الزام سے بھی خالی نہیں تھیں کہ معاویہ کے اندر حضرت عثمان کی طرف داری میں خاندانی عصبیت بھی کارفر ماتھی؛ لہذا زیادہ سے بود واست پس نہایت کارش این زیاد و یہ کہا جاسکتا ہے کہ معاویہ گناو کبیر و کے مرتکب

انل سنت در حال او مختلف اند وفقهاء این ہمہ حرکات و جنگ و جدل اورا که با جناب مرتضیٰ علی 🕆 نمود حمل بر خطائے اجتہادی وارندوعفتين اہل عدیث بعد تتبع روایات محیح دریافته اند که حرکات اوخالى از شائبه نفسانى په بودوخالي ازتهمت تعصب امويه وقريشيه كه بخناب ذی النورین داشت په

ہوئے اور باغی تھہرے (پھرارتکاب کبیرہ اور بغادت چونکہ کفرنہیں قبق ہے تو کہنا پڑے گا کہ) فاس اہل طعن میں سے ہیں (یعنی جس طرح کافر پرلعن طعن کیا ا جاسکتا ہے فائل پر اس طرح نہیں تھیا جاسکتا) اگر (سائل کی) مراد 'سب'' سے بس اتنی ہی ہے کہ معاویہ کے اس فعل کو بڑا کہا جائے اور بڑاسمجھا جائے تو بلاشیہ محقین معاویہ کے مرتکب کبیرہ اور باغی ہونے کا قول کرتے میں جو واضح ہے اور اگرسب سے مراد تعنت بهجنااور گالیال دیناہے تو معاذ الله اہل سنت میں کوئی بھی ایما کیول کرنے لگا کہ اُن پرلعنت بھیجے اور گالیال دے؛ کیونکہ اہل سنت کے نز دیک فاحق اور مرتکب کبیرہ کے لیے استغفار کا حکم آیا ہے۔پس ان پرلعنت بیجنا حرام ہوگا۔خصوصاً اس لیے کہ وہ صحابی ہیں اور رمول النُدينَ فِيَالِمْ كَي شفاعت اورصاحب حق حضرت على ﴿ کی معافی کی اُمیدان کے حق میں دوسرے فاسقول سے زیادہ کی جامعتی ہے۔اور یہ بات قطعی حتی طور پر معلوم ہے کہ رسول الله مالية الله کے و ورمبارک میں بعض صحابہ کبیر ہ محنا ہول کے مرتکب ہوئے ہیں۔ جیسے ماعراتكمى كدائفول نے زنا كيا اور جيسے حتال بن ثابت ومتل حتان بن ثابت كه در قذف كه وه حضرت عائشه صديقة "پر لگائي محيي تهمتِ زناييس عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا شریک شریک رہے۔ صحابہ کے ان سخت ترین گناہوں پر

است که مرتکب کبیره و باغی شد والفات ليس بابل اطعن _ اگر مراد ازست همیں قدراست ایں فعل اورابرگفتن وبدد استن بلاشبه بر محقین باین معنیٰ واضح است وا گرمراد ازسبِ لعن وشمّ است پس معاذ الله که کیے از اہل سنت پیرامون آل گردد چه نزد اینها برائے فائ ومرتکب کبیرہ التغفار ماموريه است فيكون اللعن حرامًا خاصة كه اومرد صحالي است شفاعت رمول الذعم وعفوصاحب حق يعنى جناب مرتضیٰ علی رضی الله عنه درحق اوزیاد و برفهاق ديرگر متوقع ومرجو است وبالقطع معلوم است كدبعضے صحابه درزمان آنحضرت ملى الله عليه وعلى آلە دامىحابە دىلم مرتكب كېيرە شدە اندمثل ماعزالمی که زنا کرده بود

رسول النُد كَافِيْنِ إلى الله المحيل كافر قرار نهيس ديا۔ يوں كه كثنة آنحضرت إس باراحكم تحفيرنه فرموده اند وهنوز قذف عائشه رضی البھی (یعنی جس وقت حنان بن ثابت جرم قذف میں الله عنها منصوص التحريم درقر آن من شركت كررے تھے) قرآن ميس حضرت عائش كي شده بود برخلاف این وقت که حالاً برنیت نازل نمین موئی تھی؛ مالانکه اپ (جبکه بریت قاذت عائشه بلاشبه كافر است نازل موجكي) جوبد بخت حضرت عائشة برتهمت زناكو د ہرائے گاد ویقینی طور پر کافر قرار پائے گا؛ کیونکہ و وقیل

(فاویٰء بیری بصر ۱۷۷) نفل قرآنی کا نکار کرد ہاہے۔

لانكاره نصّ القرآن.

اس فتوے سے جو کچھ عیال ہے و کہی تبصرے کا محتاج نہیں ؛لیکن جن بھائیوں کی فہم مجلی نہیں ہےان کی خاطر کچھ تبصرہ بھی کرلیا جائے۔

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہوی اسینے اس فتوے میں حضرت معادیہ کا دفاع کر رہے ہیں مذکر مخالفت، ثاہ بخارا "نے یو چھاتھا کہ معاویہ پر 'نب" کرنا کیما ہے؟ "نب" کے معنیٰ گالی دینے کے آتے ہیں،اب گالیول کی مختلف انواع اورائیج ہیں۔شاہ صاحب یہ وضاحت فرمارہے ہیں کہ:"معاویہ پرکس درجے میں"نب" کرنادرست ہے اورکس درجے میں نادرست ۔ و بخقیق بات یہ بتاتے ہیں کہ اٹھیں کافر کہنا یاان پرلعنت بھیجناحرام ہے ؟ کیونکہ ان سے جو کچھ سرز د ہوا و ہ زیاد ہ سے زیاد ہ گناہ کبیر ہ اور فق تھا نہ کہ کفر۔اور فق کے مرتکب کو مائے، دیکھ لوبعض صحابہ کتنے شدید گناہوں کے مرتکب ہوئے؛ مگر انھیں کافرنہیں قرار د یا گیا؛ لہٰذامعاویہ پرلعنت کیسے جائز ہوسکتی ہے۔

البت يركها جاسكا بكرحضرت على كي خلاف ان كى سرگرميال "بغاوت" كے ہم معنى تحییں جو گناہ کبیرہ ہے اور ان کی اس نوع کی غلطیوں کو اجتہادی غلطیاں کہنا درست نہیں ؟ کیونکه اجتهاد میں نفیانیت کا دخل نہیں ہوتا اور ان سر گرمیوں میں نفیانیت شامل تھی۔وہ

عدالت صحابة:

المی سنت میں ایک اصول تعلیم کرلیا گیا ہے کہ الصحابة کلھم عدول (صحابہ سبب المی است میں ایک اصول کامطلب طے شدہ طور پریہ ہے کہ تمام صحابہ نبی اکرم کا فیان سے اور معتمد علیہ میں، وہ حضور کا فیان کی طرف غلط طور پر کئی قول کا فیان سے دولیت کے معاملہ میں سے اور معتمد علیہ میں، وہ حضور کا فیان کی طرف غلط طور پر کئی قول یا فعل کا انتہاب نہیں کر سکتے ،ان سے جو حدیثی مروی میں ان میں شک کی گنجائش نہیں ہے۔

مطلب مرگز نہ تھا کہ صحابہ سے گناہ سرز دنہیں ہو سکتے۔
مطلب مرگز نہ تھا کہ صحابہ سے گناہ سرز دنہیں ہو سکتے۔

لیکن جن حضرات نے 'خلافت و ملوکیت' کے خلاف زور بیان دکھلا یا ہے ان میں سے بعض نے اس اُصول کا حوالہ دیتے ہوئے اس قیم کی تقریب بھی کی ہے کہ جب تمام صحابہ معلی میں تو کیسے مکن ہے کہ ان سے ایسے گنا ہوں کا صدور ہوجونیک نامی کے خلاف اور قابل اعتماد ہونے کے منافی ہیں۔ان حضرات نے حضرت عثمان اور حضرت معادیہ رضی النہ عنہما کی اُن تصویروں کو جو' خلافت و ملوکیت' میں پیش کی گئی ہیں بڑی محنت سے اخلارج کیا، ان میں اپنی طرف سے بھی کچھرنگ بھرے اور اان بزرگوں کی جن خلاوں کو ممتند کتا بول کے حوالوں سے مولانا مودودی نے نہایت محتاط اور مؤدب انداز میں بیان کیا تھا انھیں ابنی طرف سے وحشت ناک اور سخت و کر یہدالفاظ میں پیش کرتے ہوئے احتجاج کیا کہا گرسحابہ السے غلاکار ہو سکتے ہیں تو ان کا ''عدول'' ہونا کیون کرمتم ہوسکتا ہے، و واگر گنا و کبیر ہ کے مرتکب ایسے غلاکار ہو سکتے ہیں تو ان کا ''عدول'' ہونا کیون کرمتم ہوسکتا ہے، و واگر گنا و کبیر ہ کے مرتکب ہیں تو بھرروایت کے باب میں جوٹ بولنے کا گنا ہان سے کیوں سرز دنہیں ہوسکتا۔

اس احتجاج واعتراض کا ثافی جواب خودمولانامودودی نے ابنی کتاب میں ۳۰۲ سے ۳۰۲ اس احتجاج واعتراض کا ثافی جواب خودمولانامودودی نے ابنی کتاب میں ۱۳۰۴ سے ۱۳۰۳ تا ۲۵۰ کا تک دیا ہے؛ کیکن اس کے باوجود معترضین کی تنفی نہیں ہوئی؛ لہذا ہم کو مشتش کرتے ہیں کہ علمائے سلف وظف کے فرمودات اس موضوع پر پیش کریں گے اور جن لوگوں کے قلوب میں واقعی طلب حق کا جذبہ موجود ہے ان کے لیے سامان تنفی مہیا ہو۔

اس میں کسی شبہ کی گنجائش نہیں ہے کہ صحابہ کے عیب وگناہ کا تذکر وکسی صاحب ایمان کے لیے خوشگوار کام نہیں ہوسکتا؛ لیکن آپ نے دیکھا کہ صحابہ تو در کنار انبیاء تک کے بارے میں اہلِ علم یہ فنگو کرتے رہے ہیں کہ ان کی عصمت کا حدو دِار بعہ کیا ہے، ان سے کی قسم کے گناہ سرز دہو سکتے ہیں اور کس قسم کے نہیں ۔ ایسی گفتگو تھی واعتقادی رُخ سے ضروری ہے اور اس کا مقصود نہ انبیا کی شان گھٹانا ہے نہ صحابہ کی؛ بلکہ تھے عقائد کی شکل اور غلاعقائد کی تردید اس کا منشاء ہے۔

عدالت كى تعريف:

"عدالت" مصدرہ، اگریہ باب ضرب یضرب سے آتا ہے تواس کے معنیٰ ہوتے ہیں انساف کرنے کے انساف کرنے اور برابری کرنے کے سمع سمع سے آتا ہے تو معنیٰ ہوتے ہیں ظلم کرنے کے اور باب کرم پیرم سے آتا ہے تو معنیٰ ہوتے ہیں توابی کا ہل ہونے کے (عَدُلَ فُلانٌ) اس سے اسمِ فائل عادل نہیں عدل آتا ہے۔ ایراشخص جواس لائق ہوکہ توابی میں اس پراعتماد کیا جاسکے، اسے عدل کہتے ہیں اور عورت کو عدلة (ندکہ عادلة) عدل کی خصوصیت یہ ہے کہ جہال جاسکے، اسے عدل کہتے ہیں اور عورت کو عدلة (ندکہ عادلة) عدل کی خصوصیت یہ ہے کہ جہال اس کی جمع عدول آتی ہے وہیں یہ واحد بھی جمع کے معنیٰ میں استعمال کرلیا جاتا ہے۔ مثلاً دوقایل اعتماد کو اجول کو ھما عدل اور دوسے ذائد کو ھم عدل کہہ سکتے ہیں اور کہتے ہیں۔

لفظ عدالت كى اصطلا كى تعريف استے مختلف الفاظ ميں كى گئى ہے كہ ہر ہر كتاب سے اس كى نقل بہت طول طلب ہوگى۔ اہلِ علم كے ليے ہم صرف چندنام ذكر كيے ديستے ہيں، جن كى طرف وہ رجوع فرماسكتے ہيں (امام غزائی كى المستصفىٰ، نيٹا پوری كى معرفة علوم الحدیث، عاظ سخاوی كى فتح المغیث، الجزائری كى توجیه النظر، امام نووی كى تدریب الواوي، فخر الاسلام كى أصول البزدوي، امام ابن الهمام كى التحریر اوراس كى شرح التقریر والتحبیر، علام عثمانی كى فتح الملهم وغیرہ)

الفاظ كتنے بى مختلف ہول؛ ليكن عدالت كايہ مفہوم كى كے نزد يك نہيں كہ جس ميں عدالت بائى جائے گى وہ گناہ كا مرتكب مذہور مكے گا۔ لاخلاف في أقد لاتشترط العصمة من جميع المعاصى (اس ميں المي علم كے مابين كوئى اختلاف نہيں كه "عدالت" كے ليے تمام گنا ہول سے باك اور بالاتر ہونا شرط نہيں۔ فتح المهم: جراہ سرس المی قر آن كھول لیجے! مثال كے طور پرسورة مائدہ ميں فرمايا گيا:

"اے الم ایمان! تم میں سے کوئی جب قریب المرگ ہواور وصیت کررہا ہوتو جائیے دوصاحب عدل آدمیوں کو گواہ بنالیا جائے"۔ (آیت:۱۱۹) قران نے ﴿ ذَوَا عَدُلِ مِنْكُمْ ﴾ فرمایا ہے۔ یعنی ان میں عدالت پائی جاتی ہو۔ اس کی تعبیر آپ راست بازے کر لیجیے یا ثقہ، قابل اعتماد، صالح وغیرہ کہد لیجیے۔ یہ بہرحال طے ہے کہ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ یہ تواہ ایسے ہول جنھوں نے کوئی گناہ نہ کیا ہو، جن سے مجمی فیق یامعصیتِ شدیدہ کاظہور نہ ہوا ہو۔

اسی طرح سورہ طلاق میں یہ صنمون بیان فرمایا کہ جن عورتوں کوتم نے طلاق رجعی دی ہے۔ اگر عدت ختم ہونے سے پہلے تم رجوع کرلینا چاہتے ہوتو بہتر ہے کہ اسپنے رجوع کے لیے دوصاحب عدالت گواہ مہیا کرلو؛ تا کہ بعد میں کسی اتہام کا موقعہ ندر ہے۔ (آیت:۲) یہال بھی وہی ﴿ ذَوَا عَدُلِ مِنْ کُمْ ﴾ کے الفاظ بیں کیا مولانا محمد میال جیسے غیر ذمہ داراور علم دشمن صفرات کے علاوہ کوئی بھی عالم اور مہتم آدمی یہ لغو بات کہ سکتا ہے کہ اللہ تعالیٰ ایسے گواہ مبیا کرنے کہ کہ دیا ہے جوگنا ہول سے ملوث نہ ہوئے ہول۔

بالکل واضح اور بد ہی بات ہے کہی شخص کو جب عدل یا ذوعدل کہا جا تا ہے تواس کا مطلب بس انتا ہوتا ہے کہ وہ شخص اپنی مجموعی صفات اور کر دار کے اعتبار سے اس لائق ہے کہ اس کی روایت اور شہادت پر بھر وسہ کیا جا سکے۔ یہ مطلب ہر گر نہیں ہوتا کہ وہ شخص صغیر و کبیرہ گنا ہول سے پاک ہے۔ آپ نے دیکھا کہ بعض صحابہ سے زنا اور تہمت تراشی اور باد و فواری جیسے کہا کر کا صدور ہوا؛ مگر اس کے باوجو دید قاعدہ وضع کیا گیا کہ الصحابة کلھم عدول . ظاہر ہے اگر کسی صحابی کا مرتکب کبیرہ ہوجانا عدالت کے منافی ہوتا تو بھر اس قاعد ہے کا تصور تک نہیں کیا جا سکتا تھا۔ یہ قاعدہ صر ف اور صرف یہ معنیٰ رکھتا ہے کہ تمام صحابہ مول اللہ کا شوایت کرنے میں سے ہیں۔ وہ حدیث کے معاملے میں جوٹ کے مرتکب نہیں ہیں۔ ان میں سے جولوگ بعض شدید گنا ہوں میں ملؤث ہوئے وہ بھی جوٹی مرتکب نہیں ہیں۔ ان میں سے جولوگ بعض شدید گنا ہوں میں ملؤث ہوئے ہم علما یہ سات سے فرمو دات نقل کریں گے بلین پہلے ایک نکت سمجھتے طبے۔

''صحابیت''ایک ایما وصف ہے جو دَ و رِنبوت کے مخصوص افراد تک محدو د ہے۔ یہ وصف کسی اور میں نہیں یا یا جاسکتا؛ کیونکہ حضور کاٹیا ہے ہماری دنیا سے جاھیے؛ کیکن عدالت کوئی ایماوصف نہیں ہے جومحار سے مخصوص اوران تک محدو د ہو۔ یہ وصف ہر دَ ورکے کچھ لوگول میں پایا جاتار ہاہے اور ہمیشہ پایا جاتارہے گا۔ مدیث کی صحت کے لیے جن راو بول کومعتمد سمجها جاتا ہے وہ وہی ہیں جن میں وصفِ عدالت موجو دہو۔ صدیث سحیح کی تعریف یہ ہے کہ:

هو الحديث الذي يكون متصل مديث يحيح وه مديث ب جے شروع سے آخر الإسناد من أوّله إلى منتهاه بنقل تك ضبط وعدالت ركھنے والے راو يول نے العدل الضابط عن مثله ولا السطرح تقل كيا موكمين ال كى منديس خلانه مواورېږال ميں شذو ذ اورعلت کاو جو د ہو _

يكون فيه شذوذ ولاعلّة.

یہال راو یوں کے لیے جس عدالت کو شرط قرار دیا گیا ہے وہ اُس عدالت سے ختلف کوئی شئے نہیں ہے جس سے صحابہ متصف ہیں۔اس کی مثال ایس مجھیے جیسے عشرہ مبشرہ کے بارے میں مغفرت ایک طے شدہ چیز ہے ؛ کیکن اس کا پیمطلب نہیں کہ ان کے علاوہ کئی کی مغفرت ہیں ہوگی۔اللہ کی مخلوق میں بے شمار بندے ہیں جومغفرت سے نوازے جائیں مے اور یہ مغفرت اس مغفرت سے مختلف نہیں جس کاعقیدہ عشرہ مبشرہ کے معلق رکھا گیاہے۔

شاه ولى اللَّهُ اورشاه عبد العزيز :

صحابہ کی عدالت سے متعلق جس اصول پر گفتگو ہورہی ہے وہ چونکہ اہلِ سنت کے يهال ايكمتفقد أصول مان ليا كياب؛ السليداس برمجاز ألفظ مقيده "كاطلاق بيتك جائز ہے؛لین اس سے اصل حقیقت میں کوئی فرق واقع نہیں ہوتا۔اس کے متعلق فاوی عزیزی حصد دوم میں شاہ عبدالعزیز کاوہ فتوی ملاحظہ فرمائیے جواس باب میں ان کے اور ان کے والدِ محترم حضرت ثاہ ولی اللہ کے فکرو ذہن کی تر جمانی کر تاہے۔ الملِ منت کے اس عقیدے کے بارے میں کہ" تمام صحابه عدول بین'بار ہاحضرت ولی نعمت (ثاہ ولی اللّٰہ ۔ والديثاه عبدالعزيز") كے حضور بحث وقتیش كاموقعه پیش آتار ہا، نتیج میں ہی کھل کرمامنے آیا کہ اس اُصول میں عدالت کے وہ عام معنیٰ نہیں ہیں جومتعارُ ف ہیں ؛ بلكه ببهال صرف روايت مديث مين سحاية كاعادل مونا مراذ ہے۔ کسی اور معاملے میں عادل ہونامراد نہیں - اور اس عدالت کی حقیقت بس په ہے کہ وہ روایت عقیدہ بذتو عقائد کی قدیم کتابول میں کہیں ملتا ہے معلم کلام کی کتابول میں اس کاذ کرہے (یعنی روایت کےمعاملہ میں صحابہ کا عادل ہونا علماء کے نز دیک طے شدہ تھا؟ اس کیے اس میں رزو بحثیں ہوئیں راختلات کی نوبت آئی۔ ہی وجہ ہے کہ کتب قدیم میں اس کا ذکر اس موقعہ پر کیا ہے جہال طبقات رواۃ کی تعدیل بیان کی ہے۔ اور پہیں سے یہ عقیدہ عقائد کی کتابوں میں نقل · کرلیا گیا اور یەفعل ان لوگوں کاہے جھول نے سوپے ستجھے بغیرلم مدیث اور کم کلام کوخلط ملط کر دیاہے۔ال میں کسی شبہ کی گنجائش ہیں کہ علماءِ اُصول کی ضرورت وعرض جس عدالت سے متعلق ہے وہ حدیث میں قصداً جھوٹ لا يخفيٰ علىٰ أهل السيّر الولف على دريز كرف والے تھے اور دوايت كمعاملے میں سیائی سے منحرف نہیں ہوسکتے تھے۔ہم نے ال کی

درعقيرة المستحابة كلهم عدول بارها بحضورولي نعمت قدّ الله سره بحث وقتيش واقع ثده بود آخرہا جمیں منفح ثدکہ معنیٰ عدالت ایں جا جمعنیٰ متعارف نيبت؛ بلكه عدالت در روايت مديث مراد است لاغير وحقيقتها التجنب عن تعمد الكذب في الرواية والإنحراف فيها ولقيد تتبعنها سيبرة الصحابة كلهم حتى من دخل منهم في الفتنة والمشاجرات فوجدنا هم يعتقدون الكذب على النبي صلّى الله عليه وسلم اشد الذنوب ويحترزون عنه غايسة الاحستراز كمسا والدليل على ذلك أن

میرت کی تحقیق تفتیش کی حتیٰ کہان میں سے جو حضرات فتنول اورباهم جفر ول میں مبتلا ہوئے ان کا بھی حال دیکھا توہم نے یہ پایا کہ رسول اللہ کاٹنا ہے جھوٹ گھرنے کو وہ شدید ترین گناہ تجھتے تھے اور اس سے سخت احتراز کرتے تھے۔ جیراکه تمام الم سیر پرعیال ہے اور دلیل اس امر کی یہ ہے کہ يعقيده مذتوعقائدكي قديم تنابول مين كبيس ملتا بيء غلم كلام كي تنابول میں اس کاذ کرہے (یعنی روایت کے معاملے میں صحابہ کاعادل ہوناعلماء کے نز دیک طے شدہ تھا؛ اس لیے اں میں بہتو بختیں ہوئیں بداختلات کی نوبت آئی، ہی وجہ ہے کہ کتب قدیم میں اس کاذ کراس موقع پر کیا ہے جہال طبقات ِرُواة كى تعديلِ بيان كى ہے۔اور يہيں سے يعقيده عقائد کی تمابول میں نقل کرایا گیااور یفعل ان لوگول کاہے جنهول نے مویج سمجھے بغیرعلم مدیث اور علم کلام کوخلاملا كردياب،اس ميس عنى شبه كى كنجائش نهيس كهماء أصول كى ضرورت وعزض جس عدالت سے تعلق ہے وہ وہ ی ہے جس کااعتبار روایت میں ہے اور جس کے معنیٰ یہ میں کہ روایت میں دانستہ جھوٹ بولنے سے پر ہیز کیا جائے اور ایسے آمور سے بچاجاتے جو قل میں انحراف کا اندیشہ بیدا کرنے والے ہول۔ای عدالت کےعلاو ،علماء اُصول کوکسی اور معنیٰ سے عرض نہیں _اورجب پیربات متعین ہوگئی،تواب اس قاعدہ کلیبہ میں کوئی اشکال باقی نہیں رہا کہتمام سحابہ عدول ہیں۔

هـذه العقيدة لا توجهد منها أثر في كتب العقائــد القديمة ولاكتب الكلام وإنما ذكرها المحدثون في أصول الحديث في بيان تعديل طبقات الرواة وإنمسا نقلسوا هسذه العقيدة من تلك الكتب في كتب العقائد وإنما فعل ذٰلك من خلط منهم في الحديث والكلام من غير تعمق ولاشبة أن العدالة التي يتعلق غرض الأصولي بها هي العدالة في الرواية بمعنى التجنب عـن تعمـد الكـذب والانحراف في النقل لاغير، وعلى لهذا فلا اشكال في لهذه الكلية أصلاً. والله اعلم

(21-2-10)

يتو فناوي عزيزي جلد دوم كااقتباس تھا۔ايك فتويٰ جلداؤل ميں بھي ديكھ ليجيے۔شاہ صاحب سے سوال یہ کیا گیا تھا کہ کتب کلامیہ میں سحانی پرطعن کرنے سے جوروکا گیا ہے اس كاكمامطلب ہے جبكہ مديث كى روشنى ميں حضرت معاوية صحابی رمول كوملك عضوض (كشكھنا ماديثاه) اور باغی وغيره کها گياہے، شاه صاحب جواب ديتے ہيں:

سنجيه درمتون عقائد مرقوم است كه كتب عقائد مين جويد كها مواب كه محاني برطعن صحابی راطعن نباید کرد درست است ۔ میں کرنا چاہیے، تو یہ درست ہے؛ مگر الی کسی اماروایت مدینے کہ تنمن وجہے از مدیث کی روایت میں کوئی حرج نہیں ہے،جس وجو المعن در بعضے صحابہ باشد باکے کے اندر ان وجوہات میں سے کوئی وجہ یائی ندارد بالجمله عرض اصحاب متون بایس جاری موجن کی بنا پربعض صحابه مورد طعن بن ادب صحائی است ند آنکه صحابه کلهم جاتے ہول۔ ارباب تصنیف علماء نے جو کچھ کہا معصوم اند ووج از وجوه طعن ہال کامقصود صرف ادب ہے یہ قصود نہیں کہ نداشتند وآنچیہ در کتب اصولیہ مام صحابہ معصوم میں اور ان کے اندر کوئی ایسی بات نہیں یائی جاتی جوطعن کاموجب بن سکے اور أصول كى كتابول مين جويد كھا گياہے كه تمام صحابہ عدول میں، اس کی مرادیہ ہے کہ جملہ صحابہ حضور مافتال سے مدیث روایت کرنے میں معتبر ومتندیں۔ان سے روایت مدیث میں دروغ م کوئی ہر گز ثابت ہیں؛ چنانچہ تجربہ اور تحقیق کے نتیجے میں کہیں یہ منکثف مذہوا کہ انھول نے روایت مدیث میں کذب سے کام لیا ہو۔ یہ ہیں کدان سے شده اند چنانچی عنقریب گزشت که بعضے کوئی گناه ہی جھی سرز دینہ ہوا ہو؛ جنانچیہ انجی کچھ

مرقوم است كه الصحابة كلهم عدول پس مراد آنت که صحابه کلهم در روایت مدیث از آنحضرت مكانياتهم مامون ومعتبر اند هر گز از ایثال کذب در روایت مديث مدند؛ چنانچه به تجربه و حقيق مه رمیده که در مقامات دیگر از اینها دروغ گفته باندیدآ نکه مصدر گناہے نہ

معركة تؤروظلمت المون برتجليا ليصحابة

از اینها در حضور آنحضرت می این سلے بیان ہو چکا ہے کہ بعض صحابہ سے کبیرہ گناہ سرز دہوا اور آل حضرت ٹاٹیالیج کی طرف سے ان ارتكاپ كبير ەمحدو دگشته ـ (جرابس ۱۹۹) پرمدِ شرعی جاری کی گئے۔

مولاناعبدالى كھنوى :

ابوالحسنات مولانالکھنوی ماضی قریب کے علمائے اللِ سنت میں جومقام بلندر کھتے میں وہ اہل علم سے خفی نہیں۔ان کا فتوی بھی اس عنوان پرموجود ہے۔موصوف کے فتاویٰ کا كى جلداة ل صفحه ٩١ براور ٩٠٣ إه ين كھنؤ كے مطبع شوكتِ اسلام نے جو چھايا تھااس ميں (بزبان فاری) حصد موصفحہ ۱۲ براور یا کتان سے 'فاوی مولانا عبدالحی '' کے نام سے جو جیاہے اس میں صفحہ ۸۳ پر ذیل کا سوال جواب دیکھا جا سکتا ہے۔

موال: "المي منت كاعقيره ب الصحابة كلهم عدول يعنى سب سحاني عادل تھے، پس دریافت طلب بیامرہے کہ عدالت سے کیامراد ہے؟''

جواب: "يه عقيده منه عقائد كي پُراني كتابول ميس ہے معلم كلام ميں؛ بلكه اس فقرے کو محدثین آصول مدیث میں راو یول کے عادل ہونے کے بیان میں لاتے ہیں، جس شخص نے اس فقر ہے کو عقائد میں داخل کیا ہے وہ وہیں سے اس کو لایا ہے اور عدالت، روایت یں حجوٹ کے قصد سے نیکنے کو کہتے ہیں اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ تمام صحابہ ا منصف بعدالت تقے اور حضور سرور انبیاء علیہ التحیة والثنا پر جھوٹ الزام لگانے کو سخت گناہ

امام ابن تیمیه : جائزہ حصد دوم میں فن مدیث کے زیر عنوان ہم یہ بنیادی حقیقت اجمالاً بیان کرآئے

بین کرصحابہ کا عدول ہونا دتو قرآن کی کئی آیت سے ماخوذ ہے ندریث کی کئی دخاصہ سے،
قرآن اور حدیث دونوں میں جہال صحابہ کی توصیف کی تئی ہے ویس یز شاندی بھی کی گئی ہے

کہ یہ توصیف جموعی حیثیت سے ہے۔ یہ آمیں کہ وہ گناہوں سے معصوم ہوں نفسانیہ کہ قرآن

بالاتر ہوں۔ متعدد صحابہ کے کبیرہ گناہوں کی جمل اور مفشل ہر طرح کی نشاندی تو قرآن

وحدیث نے کردی ہے: لہذا کبھی کئی عدث مفسریا مجتبد نے یہ آمیں کہا کہ دوایت حدیث
میں صحابہ کالائق اعتماد ہونا فلاں آیت یا حدیث سے متبط ہے۔ وہ توصیفی آیات بخص مولانا
محدمیاں صاحب اور الن کی سطح کے بعض اور حضرات تقییر بالرائے کا نشانہ بنارہ ہیں اور
نہایت لغواور لا یعنی زکات الن سے افذ کر رہے بیں ہرگز ہرگز کئی بھی متند عالم سلف وظف
کے نزد یک یہ معنیٰ نہیں گھیں کہ ایسی کوئی روایت قبول مذکی جائے ہو محابہ پڑھی کا موجب
مواور اس سے الن کے ''رُش' پُرزَد پڑتی ہو۔ ابھی آپ نے شاہ عبدالعزیہ آئے فتو سے بس
صراحت کے ساتھ ملاحظ فر ما یا کہ جب کوئی روایت قابل اعتبار سندسے ثابت ہو تول سے تول عنی کا موجب بن سکتا ہو۔ یہ
کیا جائے گاخواہ اس میں کئی ایسے امر کا اثبات ہو جو بعض صحابہ پڑھی کا موجب بن سکتا ہو۔ یہ
تاعدہ آئے گل کو او اس میں کئی ایسے امر کا اثبات ہو جو بعض صحابہ پڑھی کا موجب بن سکتا ہو۔ یہ
تاعدہ آئے گل کے بعض عالم نما جا ہوں نے نکالا ہے کہ جس روایت سے کئی صحابی کی ظی یا گناء کا

بہرمال صحابہ کا عدول ہونادی سے ثابت ہیں؛ بلکہ جس طرح تحقیق و تنتیش کے ذریعے دوسر سے تمام راویوں کا حال جانا گیا ہے ای طرح صحابہ کے بارے میں بھی ارباب علم وفن نے گہری تحقیق اور و بیع تفتیش کی ہے اور اسی کے نتیجے میں وہ یہ معلوم کر سکے ہیں کہ صحابہ خواہ کسی اور گناہ کے مرتکب ہوجا میں؛ لیکن روایت مدیث میں جان بو جھ کر غلط بیانی کی کوئی نظیر ان کی فر دِعمل میں ہمیں ملتی ریوں ہمیں ملتی ؟ اس کی بھی و جدا بھی ہم تفصیل سے بتا میں گئی معلی نہ ملنے ہی کی و جد سے ارباب اصول اور علمائے اہلی سنت اس برمتفق ہوگئے کہ تمام صحابہ معلی بین معلی ہیں ہے۔ روایت حدیث میں سے ہیں۔

امام ابن تمية منهاج النة مين ارثاد فرماتے بن:

والصحابة ثقاة صادقون فيما يخبرون به عن النبي صلَّى اللَّه عليه وسلم وأصحاب النبي صلَّى اللُّه تعالىٰ عليه وسلم ولله الحمد من أصدق الناس حديثاً عنه لايعرف منهم من تعدم عليه كذباً مع أنه كان يقع من أحدهم من الهنات ما يقمع ولهم ذنوب وليسوا أصحاب النقر والإمتحان أحاديثهم واعتبروها بما تعتبر الأحاديث فلم يوجد عن أحد منهم تعمد كذبة.

تمام صحابهٌ لائق اعتماد ہیں روایت میں _ سیح میں نبی کر میم تالیا ہے صدیث بیان کرنے میں اورصحابية كرامٌ الحمدلله روايت مديث مين تمام لوگوں سے سیح ہیں۔ان میں سے سی کے بھی بارے میں یہ ہیں معلوم ہوسکا کہ اس نے حضور مَا خِيْتِهُمْ سے روایت کرنے میں دانسة حجوث بولا ہو؛ مالا نکہ صحابہ ہی میں ایسے بھی ہیں جن سے کچھ کمزوریاں بھی ظاہر ہوئیں اور انھول نے گناہ بھی کیے اور وہ معصوم ہمیں معصومین ومع هذا فقد جرب تھے؛ مگر اس کے باوجود جب مانچ پرکھ کرنے والول نے ان کی مدیثوں کو جانچے کر د یکھا اور ای طرح اٹھیں چھانا پھٹکا جیساکہ ا مادیث کی چھان بھٹک کا طریقہ ہے توایک بھی صحافی ایسا نہ پایا گیا جس نے روایت

(بلداذل بسر٢٢٩) حديث ميس قصد أجموك بولا مو

مولانامحدمیال صاحب نے آیات ِقرآنیہ کا جومطلب لیا ہے اور اس کاذ کرہم شروع میں كرآئے بيل اگر واقعة ان كا و بى مطلب ہوتا تو كىيے ممكن تھا كہ ائمة حديث اورعلمائے اُسول سی ابدے صدق وکذب کی بھی تفتیش کرتے یہ سب قران کے مطالب سے بہتر ہ تو نه تھے۔قرآن ہی اگر بقول محدمیاں صاحب پہرہہ رہا ہوکہ جملہ صحابہ اِس معنیٰ میں راشد ہیں کہ ان سے کوئی فعل خلاف ز شدصاد رہو ہی نہیں سکتا، تو صحابہ کے صدق وکذب کی فتیش یقیناً کفر

مخهرتی - ثابت ہوتا کہ ال علماء کو قرآن پریقین نہیں ؛ مگر قرآن میں ہرگز ہرگزیہ نہیں کہا گیا کہ صحابہ گنا ہوں سے بالا ہیں ۔ الن کے کئی فعل ، عمل پر گنا و کبیر و یا فق کا اطلاق نہیں ہوسکا ؛ اسی لیے علماء نے قیق و تفتیش کی ۔ جبوٹ بھی ایک گنا و بی ہے ، اگر صحابہ سے دوسرے کبیر و گنا ہوں کا صدور ہوسکتا ہے تو جبوٹ کا صدور بھی ناممکن نہیں تھا ؛ اسی لیے تحقیق کرنی پڑی اور تحقیق کا تمر و جب یہ حاصل ہوا کہ : کذب فی الحدیث سے صحابہ کا دامن پاک ہے، تو تاعد و بنالیا کہ الصحابة کلهم عدول .

ابن تیمیه ای جگه یه بھی صراحت کرتے ہیں کہ:

"مدینے کے ممبر پر حضرت معاویہ جوا حادیث پیش کرتے تھے انھیں بھی نقد ونظر کی محبوثی پر پر کھا جاتا تھا اور اس کے بعد بھی رائے قائم کی جاتی تھی کہ روایت حدیث میں ان پر اتہام نہیں رکھا جاسکتا۔ اور بُسر بن ارطاۃ کے بارے میں اگر چہ بڑائی کا شہرہ ہے: مگر اس کے باوجود سنن ابوداؤ دمیں بارے میں اگر چہ بڑائی کا شہرہ ہے: مگر اس کے باوجود سنن ابوداؤ دمیں ان سے دوحد بیٹیں مروی ہیں؛ کیونکہ حضور کا اللہ اسے حدیث نقل کرنے میں تمام ہی صحابہ کا سچا ہونا ثابت ہے، خواہ دوسرے معاملات میں ان کاروئیہ کھی ہیں ہوئی۔

اس طرف ہے کہ وہ محابی تھے۔ اسدالغابہ میں ابن عبدالبر کے جوالے سے یحیٰ بن معین کا یہ وہ اس طرف ہے کہ وہ محابی تھے۔ اسدالغابہ میں ابن عبدالبر کے جوالے سے یحیٰ بن معین کا یہ وقل نقل کیا ہے کہ بسر بڑے آدمی تھے، ان سے بہت سے واہیات افعال سرز د ہوئے مؤر فین ومحد ثین نقل کرتے ہیں کہ بسر نے عبیداللہ بن عباس بن عبدالمطلب کے دو کمن بچوں کو ان کی مال کے سامنے ذریح کیا۔ یہ امیر معاویہ کے حامی اور حضرت کی تھی ان کا کر دار بڑا گھناؤنار ہا۔ ابن بسر نے ابن عبدالبر کے والے سے دار طنی کا یہ قول نقل میں ان کا کر دار بڑا گھناؤنار ہا۔ ابن بسر نے ابن عبدالبر کے والے سے دار طنی کا یہ قول نقل

کیا ہے کہ بُسر بن ارطاۃ صحابی تو میں ؛ لیکن صنور کاٹیا ہے بعدان میں سلامت روی نہیں رہی۔ ان اللہ کے بندے نے جن دو بچول کو ذرئے کیا تھاان کی مال عائشہ بنت عبدالمدان فرطِغم میں پاگل ہوگیں۔ شدیدغم کی حالت میں انھوں نے کچھا شعار بھی کہے تھے، جن میں کا ایک شعران اثیر نے قال کیا ہے:

هامن أحس بني اللذين هما كالدرين تشظي عنهما الصدف

ترجمہ:"ہے کوئی جس نے میرے ان دو نتھے منے بچوں کو دیکھا ہو جو ایسے دومو تیوں کی طرح تھے جو ابھی ابھی صدف سے نکلے ہوں'۔

مدینے میں بُسر نے اور بھی بہتیرے بے گنا ہوں کو قتل کیا اور مدیہ ہے کہ قبیلہ ہمدان پرچودھائی کرکے ان عور توں کو لونڈی بنایا جو مسلمان ہی تھیں۔اس سے قبل کسی نے یہ تم نہیں د دھایا تھا۔

صحابی رمول بُسر بن ارطاۃ کے کر دار کا یہ اجمالی نقشہ ہم نے اس لیے پیش نہیں کیا کہ یہ کوئی خوشگوارشغل ہے؛ بلکہ دعلمی مقصد ہمار ہے پیش نظر ہیں۔

ایک یہ کہ مولانا محدمیال کی قسم کے جوغیر ؤمہ دار حضرات قرآن کی ان آیتوں کو جن
میں تمام سحابہ کی بلااستناء تعریف کی گئی ہے اپنے دل سے گھڑ کر ایک غلام سمخی بہناتے ہیں
وہ اس حقیقت کو بھیں کہ صحابہ کرام کم کبیرہ گنا ہوں سے بالا تر نہیں ہیں جتی کہ ان سے ایسے بھی
گناہ سرز دہوئے ہیں جن کی طرف بجاطور پرفق کی نبیت کی گئی ہے۔

دوسرے یہ کہی صحابی کا بدسے بدتر گناہ کر گزرنا بھی روایت مدیث کے معاملے میں اسے "غیرعادل" نہیں بناتا؛ بلکہ الصحابة کلہ عدول کے بخت محدثین اس کی روایت قبول کرتے ہیں۔ یہ جواب ہے اس طبع زاد معارضے کا جس میں کہا جاتا ہے کہ اگر فلال معابی کے بارے میں فلال گناہ کا ارتکاب تعلیم کرلیا گیا تو پھر یہ بھی تعلیم کرنا پڑے گا کہ سحابی کے بارے میں فلال گناہ کا ارتکاب تعلیم کرلیا گیا تو پھر یہ بھی تعلیم کرنا پڑے گا کہ

معركة نؤروظار خالم وفالمرت الموقالي المناعام عنماني المناعام عنماني

روایت مدیث میں بھی اس سے غلط بیانی ممکن ہے اور اس طرح یہ طے شدہ قاعدہ مسرد ہوجائے گا کہ تمام صحابہ "مدول" ہیں۔

محدث محد بن بشارٌ:

علامہ شوکانی "ارشاد الفحول میں محمد بن بشار کا قول نقل کرتے ہیں (جوعلامہ ابن الا نباری آ کے نام سے مشہور ہیں، بہت سی کتابول کے مصنف ہیں، حافظِ حدیث ہیں روس میں انتقال فرمایا)۔

ليس المراد بعد التهم ثبوت العصمة لهم واستحالة المعصية منهم وإنما المراد ليس المراد بعد التهم ثبوت العصمة لهم واستحالة المعصية منهم وإنما المراد قبول رواياتهم من غير تكلف البحث عن أسباب العدالة وطلب التزكية إلا أن يثبت ارتكاب قادح ولم يثبت ذلك.

صحابہ کی عدالت سے مرادیہ ہیں ہے کہ وہ معصوم ہوں اور ان سے گناہ کا صدور محال ہو؛ بلکہ مرادیہ ہے کہ صداقت کی تحقیق اور امباب عدالت کی صحابہ کی عدالت سے مرادیہ ہیں ہے کہ وہ معصوم ہوں اور ان سے گناہ کا صدور محال ہو؛ بلکہ مرادیہ ہوں اور ان سے گناہ کا صدور محال ہو؛ بلکہ مرادیہ ہے کہ صداقت کی تحقیق اور امباب عدالت کی بحث کے بغیر ہی ان کی روایات قبول کی جائیں گی، الآیہ کہ کسی ایسے فعل کا ارتکاب ثابت ہو جائیں گی، الآیہ کہ کسی ایسے فعل کا ارتکاب ثابت ہو جو بائے جو انھیں راست باز سمجھنے میں مانع ہو؛ مگرایہ کو نی فعل ثابت ہیں ہوا ہے۔

اگرایک صحابی سے چوری یا غیبت یا گالی گلوچ یا خیانت فی المال یا برمعاملگی یا دھوکہ بازی یا ظلم کا صدور ہوتا ہے تواس سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس کی روایت مدیث میں بھی شک کیا جائے ۔ جنی کہی اور معاملے میں اگراس کی دروغ محو ئی بھی ثابت ہوجائے تو یہ اسے روایت مدیث کے بارے میں قابل اعتماد مجھنے میں مانع نہ ہوگی؛ کیونکہ حضور کا تیا ہے۔

طرف غلاطور پرکسی فعل یا قول کی نبیت کرنا بہت ہی خاص قسم کی شدیدمما نعت رکھتا ہے،جس كى تفصيل ابھى ہم پیش كريں گے۔ الصحابة كلهم عدول كا ضابطه اى وقت توك مكتا ہے جب پیمعلوم ہوجائے کہ فلال صحافی شنے روایت مدیث میں کذب سے کام لیا، ایسا چونکہ تحقیق و نفتیش سے ثابت ہیں ہوسکا؛ اس لیے یہ قاعدہ اپنی جگہ مسلم رہے گا،خواہ صحابی کے دوسرے گنا ہوں کا پختہ ثبوت مل جائے۔

محدث ابن الانباری کامذکورہ ارشاد اہل مدیث کے مشہور عالم نواب صدیق حن خال ماحب رحمة التُعليد في و منهج الوصول إلى اصطلاح أحاديث الرسول " میں نقل فرمایاہے۔

الانتاذ عيدالوباب:

امام نووی آئی تدریب الراوی ماضی قریب میں مدینے سے ثالع ہوئی تھی،جس پر كلية الشريعة (الازهر) كے امتاذ عبد الوہاب كى تعليقات ہيں، اس ميں و ، فرماتے ہيں: لايقع فيهم ذنب أو يقع ولا صحابي على الوكناه كاصدور بيس بوتايا بوتاب وال يوثر في قبول مروياتهم. سان كى روايات قبول كرنے پرا ژنميس پرتا۔

اس کے بعدوہ دوسرے علماء ومحدثین کے ارشادات پیش کرتے ہوئے شاہ ولی اللّٰہ کا بھی درج ذیل قول پیش کرتے ہیں:

وبالتبع وجدنا أنّ جميع الصحابة تلاش وتفحّص كے بعد ہم نے پایا كمتمام يعتقدون أن الكذب على رسول صحابيها عتقادر كفت تقي كم صوراً في المراجع وما المراجع المرا الله صلى الله عليه وسلم أشد بولنا (يعنى ال كي طرف اليي بات منوب كرنا النفوب ويحترزون عنه غاية جوانفول ني نهيم موسخت رين گناه م اوراس سے انتہائی پر ہیز کرتے تھے۔

الاحتواز. (تدريب: ١٠٢٧)

ان کافی شافی حوالول کے بعد آئیے یہ دیکھیے کہ روایت فی الحدیث میں غلائو ئی کوصحابہ " اتنا شدید گناہ کیوں سمجھتے تھے کہ چاہے اور کچھ کرلیں ؛مگریہ ہر گزنہیں کریں گے۔

کیا بخاری کیاد وسری کتب مدیث، ثاید بی کوئی کتاب اس مدیث سیحه ثابته سے فالی ملے کہ حضور ماٹا آیا نے فرمایا:

من كذب عليّ متعمّداً فليتبوأ جمل في جمر بربان بوجم كرجبوث بولاده ابنا مقعده من النار.

یہ حدیث اس درجے کی متواز ہے کہ اس کا انکار کفر ہے۔ دس بیس نہیں، موبچاس نہیں، دوسو سے زیادہ صحابہ نے اسے روایت کیا ہے۔ اس کا انداز ایک آئل فیصلے کا ہے، جس میں کوئی لچک نہیں معلوم ہوتی۔ اس کا اثریتھا کہ بہتیر سے محدثین بیانِ حدیث میں غیر معمولی احتیاط کے باوجو دختم حدیث پریدالفاظ کہد دیتے تھے او کما قال (یا جیباحنور کا فیزِیل نے فرمایا) کویا اگر بھول چوک سے کسی لفظ یا ترتیب الفاظ یا مفہوم میں کچھ تغیر ہوگیا ہوتو یہ آخری احتیاطی الفاظ اس کی تلافی کر دیں۔

نقلِ مدیث یاروایتِ مدیث یس غلابیانی کی تهدیدومدمت یس اور بھی نامانے کتی روایات بیس، مثلاً لاتکذبوا علی من کذب علی فلیلج النار. (بخاری) اور من قال علی ما لم أقل فلیتبوأ مقعده من النار. (کتاب الکنایه) اور إن کذباً علی لیس ککذب علی أحد من کذب علی فلیبتوا مقعده من النار. (بخاری)

اسی کیے سے ایہ کرام کے یہال اس جرم کا ذکر ایک ہولنا ک قسم کے لرز و خیز گناہ کی حیثیت میں ملتا ہے۔ بخاری میں حضرت علی کے یہالفاظ مردی ہیں:

معركة تؤروظلمرت المون برتجانيا ليصحابة

بخاری ہی میں حضرت واثلہ کی روایت ہے:

إن من أعظم الفرىٰ أن يقول سب سے بڑی افر ابردازی يه مے كه حنور علىٰ رسول الله صلى الله عليه تأثیر کی طرف ایے قول کی نبت كردی وسلم ما لم يقل. وائے جوآپ كانه و۔

كتاب الكفايه مس خطيب بغدادى حضرت الممش كايدار شادفقل كرتے ہيں:

کان أحدهم أن يخر من برايك سحاني كامال يه تقاكماس كے ليے آسمان السماء أحب إليه من أن سے گربر نااس سے زياده مجبوب تقاكم وه مدين يزيد فيه واوا أو ألفا أو دالا. رسول ميس ايك واو يا ايك الف يا ايك دال كا اضافه كرے۔

یہ ہے مختر او وصورتِ حال جس سے صاف ظاہر ہوجا تا ہے کہ حدیث کے معاملے میں صحابہ کی مخصوص احتیاط کیسی اور کتنی تھی۔ بڑے کو تاہ فہم ہیں وہ لوگ جو بعض صحابہ کے ثابت شدہ گناہوں او فلطیوں سے اس لیے انکار کردینا چاہتے ہیں کہ اگر ان کا اقرار کرلیا جائے قوصحابہ کی عدالت مجروح ہوتی ہے۔ یہ بالکل تعوظر لتی استدلال ہے کہ اگر فلال شخص کسی موقعہ پر جھوٹ مال میں خیانت کرسکتا ہے تو لاز ماوہ شراب بھی ضرور پیے گا اور فلال شخص کسی موقعہ پر جھوٹ بول سکتا ہے تو حدیثِ رمول میں بھی ضرور جھوٹ بولے گا۔ پھر مسلہ بہاں قیاس ومنطق کا بول سکتا ہے تو حدیثِ رمول میں جمعا ملے میں تمام صحابہ کاراست کو ہونا نفتیش وقتی سے خمیاں تیاس استان معلوم کیا گئیا ہے۔ تا کہ استدلال سے نہیں۔

معيادِعدالت:

خدا جمیں معاف کرے مولانا محد میاں تو '' شوابد تقدی' میں علم دخمنی کی اس آخری چوٹی پرنظراتے ہیں جس کا تصور بھی اہلِ علم وخرد کے لیے شکل ہے؛ لیکن جولوگ علم وفہم کے دائرے میں رہ کراس وموسے میں گرفتار ہیں کہ بعض صحابہ کے کردار کونمایاں طور پر داغدار

مان کرعدالتِ صحابہ کا اعتقاد کس طرح سلامت روسکتا ہے، ان کی رہنمائی کے لیے خطیب بغدادی کی الکفایدسے کچھمواد پیش کرنا بہال برحل ہوگا، انھول نے ایک باب ہی خاص طور يراس عنوان سے باندها ب: دد باب الكلام في العدالة وأحكامها".

اس میں وہ فرماتے ہیں:

ليس من شريف ولا عالم ولا ذي سلطان إلّا وفيه عيب لابدّ ولكن من الناس من لا تذكر عيوبه من كان فضله أكثر من نقصه وهب نقصه من فضله.

(صر29)

اس کے بعدامام ٹافعی کاار ثاد ہے:

لا أعلم أحداً أعطئ السلام ولا عصى اللَّه فلم يخلط بطاعة فإذا كان الأغلب الطاعة فهو المعدَّل وإذا كان المجروح.

مذكوني صاحب شرف اوريدكوئي عالم اورماكم إيرا ہے جس میں لازمی طور پر کوئی مذکوئی عیب موجود مذہو بلیکن جن لوگول کے عیوب کا تذکرہ ہمیں کیا جاتا وہ وہ میں کہ ان کے فضائل نقائص کےمقابلے میں زیادہ ہیں،ان فضائل كى بنايران كے نقائص كا زالہ وجاتا ہے۔

جہال تک میراعلم ہے میں کسی ایسے انسان سے واقت طاعة الله حستىٰ لم تمين جس في الله كي فرمانبرداري كي مواوراس مين يخلطها بمعصية الله إلا نافرماني (معصيت) بهي ثامل نه كردي موسواتي يحني یحیلی بن زکریا علیه نن زکریاعلیداللام کے اور نمیرے علم کی مدتک کوئی ایما ہے کہ جس نے اللہ کی نافر مانیاں کی ہول اور ال کے ساتھ کچھ نہ کچھ اطاعت نہ کی ہو، پس جستخص کی فرمانبرداری نافرمانی پرغالب ہو وہ اس لائق ہے کہ اسے عادل (قابل اعتبار) قرار دیا جائے اور جس کی الأغلب المعصية فهو نافرمانى غالب موده مجروح قراريائ (يعنى اسالت اعتماد نتمجھا جائے)۔

محدث شہیر عبداللہ بن المبارک ماحب عدالت راوی کے بارے میں فرماتے ہیں: من كان فيه حمس من جم من يه بالحصلتين باكي جاتي مول: (١) نماز جماعت جس میں پر پانچ حصلتیں پائی جاتی ہوں: (۱) نماز جماعت سے پڑھتا ہو(۲) شراب نہ بیتا ہو (۳)اس کے دین میں خرابی یہ ہو (یعنی ایسا کوئی عقیدہ یہ رکھتا ہوجس کے باطل ہونے پرامت کاا تفاق ہو) (۴) جھوٹ نہ بولتا ہو (۵)اس کی عقل میں خرابی منہو (یعنی کریک یا انتہائی غبی یا توہم پرست یا گند ذہن یاد یوانہ نہو)۔

كسان فيسه خمسس خصال: يشهد الجماعة ولا يشرب لهذا الشراب ولا تكون في دينه خوبة ولا يكذب ولا يكون في عقله شيئ.

نتبحة كلام كے طور برخطيب لكھتے ہيں:

الخــبر ولا الشــهادة إلا بعصيان قد اتفق على رد الخبر والشهادة به وما عادل ولا مامون عليه الكذب في الشهادة والخبر

والواجب عندنا أن لا يرد واجب ممارك زديك يرب ككي شخص كي روايت اورشهادت سرف ایسے گناه کی وجہ سے مردو د قرار دی جائے جس کے متعلق تمام ارباب علم وعقل کا ا تفاق ہوکہ اس کی وجہ سے روایت وشہادت کا رَ د يغلب به ظن الحاكم كرناضروري إورجس كي بنا يرماكم ياعالم كويكن والعالم أن مفترفته غيير فالب عاصل جوجائك كه اس كناه كا مرتكب عادل ہمیں ہوسکتا نہ اس کے بارے میں یہ اطینان کیا جاسکتا ہے کہ روایت یا شہادت میں دروغ گوئی کا ولو عمل العلماء والحكام مرتكب بيس موكاراورا كرحكام ياعلماءاس قاعدت على أن لا يقبلوا خسبراً پرممل كرنے يس كه صرف اس مملان كى گوابى اور ولاشهادة إلا من مسلم روايت قبول كريس مح جو برجيو في برع كناه بریئ من کل ذنب قل أو سے یاک ہوتو پھرتوکی کی بھی گواہی اور روایت کا

كثر لم يمكن قبول شهادة اعتبارمكن نه وكا؛ كيونكه (عام ملمان تو كيا چيزين أحد ولا خبره لأن الله تعالىٰ انبياء وركل تك غيرعادل قرار ياجائيل كے) الله قد أخبر بوقوع الذنوب من تعالیٰ نے کثیر نبیول اور رسولول کے بارے میں خبر

كشير من أنبيائه ورسله. دى مكدان سے گناه واقع موت_

دیکھ رہے ہیں آپ؟ ایک ایما محدث اور عالم جس کے بارے میں بہتیرے علماء کا خیال یہ ہے کہ بعد کے محدثین اس کی تتابوں سے بے نیاز نہیں رہ سکتے ،صاف کہدر ہاہے کہ گناہوں سے توانبیاءور سل بھی بے ہوئے نہیں ،خوداللہ تعالیٰ نے قر آن میں ان کے ذنوب کا ذ کرفرمایاہے۔

خطیب کی الکفاید صدیول سے المل علم کے زیرِ مطالعہ ہے، اس سے بڑے بڑے علماء استفادہ کرتے ہیں، آج تک کسی نے بدرنا ہوگا کہ انبیاء ورل کی طرف گناہوں کی نبت كرنے كى بنا يركنى فتى نے ان پر گمراہى كافتوى جھاڑا ہويا الحيس اہل سنت سے خارج كيا ہو؟ عالانکہ محمد میال جیسے حضرات کا حال آپ دیکھ ہی رہے ہیں کہ وہ فقط اِس بنیاد پرمولانا مودودی کو کہیں شیعہ کہیں سائی کہیں شمن صحابہ قرار دے رہے ہیں کہ انھول نے بعض ایسی روایات کو درست مان لیا ہے جن سے کسی صحابی کامرتکب گناد ہونا ثابت ہوتا ہے۔

لطف پیہ ہے کہ مولانامو دو دی تو گناہ بھی نہیں ؛ بلکہ اجتہادی غلطی کاذ کرفر مارہے ہیں اور بیار بار تنبیه کررہے ہیں کہ حضرت عثمان ﷺ نے جو کچھ کیا وہ شرعاً گناہ نہیں تھا، اسے ذنب اور معصیت نہیں کہدسکتے، و محض فکر ورائے کی غلطی تھی،فہم وتدبر کی لغزش تھی؛لیکن مولانا محمد میال جیسے بزرگ اس تنبیہ کونظرانداز کرتے ہوئے یہ گردان کررہے ہیں کہمودو دی نے صحابہ کا مرتبہ کھٹادیا ہے، گراہی بھیلادی ہے، قیامت دُھادی ہے؛ مالانکہ مولانا مودودی اگریہ تنبیہ نہ کرتے اوران کا خیال ہی ہوتا کہ حضرت عثمان یا فلاں سحانی کا فلاں فعل وعمل گناه کے قبیل سے تھا، تب بھی اہلِ علم کے نز دیک پیکوئی ایسا خیال مذتھا جس پرطعن وتبر ااور

مولئا عامرعتماني

خوروشر ضروری ہوتا۔ اس خیال پرزیادہ سے زیادہ یہ تفکوئی جاسکتی تھی کہ فلال فلال وجوہ سے
یہ درست نہیں ۔ فلال دلیل سے اس کی علمی چیٹیت کمز ور قرار باتی ہے، ایسی تفکو ئیس تمام ہی
ممائل میں اہلِ علم کے مابین ہمیشہ ہوتی آئی ہیں اور ہوتی رہیں گی، اس طرح کا اختلاف نہ
مذموم ہے نہ مہلک، بشر طیکہ منطق اور کج بحثی ، علم اور تعصب، انصاف اور ہے دھری کے
فرق کو ملحوظ رکھا جائے۔

خطیب بغدادی تنایاء ورل کی طرف ذنوب کی نبت کرکوئی ایما کام نمیس کیا جس کی تاویلیں ضروری ہول ۔آپ دیکھ آئے میں کہ چوٹی کے علمائے عقائدا نبیاء سے علمی یا لغزش یا محتاہ کے صدور میں کیا آراء رکھتے میں اور یہ بھی آپ کی نظر میں ہے کہ قرآن نے جگہ جگہ بعض انبیاء کی لغز شوں کا صریح ذکر کیا ہے۔

رہے حابہ توان کے بارے میں واحدی عقیدہ یہ ہے اورای پر محقین علماتے سلف وخلف کا اتفاق ہے کہ وہ گناہوں سے بچے ہوئے دخے ان سے گناہ ہوئے ہیں اور بڑے بڑے ہوئے ہیں ، ان کارا شداور ہدایت یافتہ اور محترم ومعظم ہونا بحیثیت مجموعی ہے مذکہ اس چیٹیت سے کہ ان سے کوئی فعل خلاف و شد مرز دہی نہ ہوا ہو۔ ان کی صلاحیت اور برتری کا اصل تعلق قر آن کے بیان فرمودہ اس قاعدے سے کہ رات ان گناہ بنی السّیدِ بیان برائیوں فرمودہ اس قاعدے سے ہے کہ رات ان کے اعمال نیک بمقابلہ اعمال قبیحہ کے زیادہ تھے سے ابیت کی بنا پر کو بیان کے ہرممل خیر کامعنوی وزن بھی بہت زیادہ تھا، بچ کہا ہے کہنے والے:

من ذا الندي ترضیٰ سبجایاه کلّه کفی المسرء نبالا أن تعد معائبه کفی المسرء نبالا أن تعد معائبه کفی المراح بی عادات و خمائل عمده ہول کی آدمی کے شریف و ثقہ ہونے کو بس اتنا ہی کافی ہے کہ اس کے عیب شمار میں آسکیں لیے شمار نہوں)۔

استناء:

الصحابة كلّهم عدول كوايك قاعده كليه مان كرجوكفتكواب تك وفي ممارك موقف کے لیے اگر چہو ہ کافی شافی ہے ؛لیکن یہ بتادینا بھی علمی دیانت کا تقاضا ہوگا کہ یہ کلیہ بعض اوینے اہل فن کے نز دیک استثناء سے خالی نہیں؛ چنانچہ حافظ ابن جحرٌ شرح البر ہان سے محدث مازری کا پیول نقل کرتے ہیں:

> لازموه وعزروه ونصروه واتبعوا النور الذي أنزل معــــه أولُئـــك هــــم المفلحون.

لسنا نعني بقولنا الصحابة ممارے ال قول كي مرادكة محاب عدول ين "يه أبيل عدول كل من رآه يومًا مّا محكم بروه صحافي عادل محس في عنور الميني كوبس أوزاره لمامًا أو اجتمع به ايك دن ديكوليايا اتفاقاً آب سملاقات كي ياابني لغرض وانصرف عن كتب كمي عرض سے ملنے آيا اور ذراى ديريس وايس موگيا، وإنما نعني به اللذين جمال قول سان حاب كومراد ليتي بن جوحنور كالياب کی بارگاہ میں برابر حاضر ہوتے رہے اور حضور کا فیار اللہ مدد واعانت کی اور اس نور کا اتباع کیا جو رسول الله مَا يَنْ إِلَيْهِ بِرِ نازل موا اور بِهِي وه حضرات مِن جو فلاح یانے والے ہیں۔

ممیں معلوم ہے کہ ائمہ فن اور محدثین عظام کے بہال مازری کے اس موقف کو قابل قبول نہیں سمجھا گیااور حقیقة پیموقف ہے بھی غیرمحکم ۔اسے اختیار کر لینے کی صورت میں مدیث کا شیراز ہ بری طرح پراگندہ ہوجا تاہے ؛لیکن عرض یہ کرناہے کہی بھی ذمہ دارعالم اور محقق نے ال موقف کی بنا پرمحدث مازری کویذاہل سنت سے فارج کیانہ ضال ومضل بتایانہ تبر ااور تنبیع کی زَ د پررکھا؛ حالانکہ اگروہی غیرمحقاط روش اختیار کی جائے جوہمارے آج کل کے قبیل العلم ''عاشقان صحابہ''' نے اختیار کر کھی ہے تو پھر کوئی و جہنیں کہ محدث مازری کو بے نقط سانے

اور گراہ گھہرانے میں تامل کیا جائے۔ او نے المی علم میں خمل تھا، توسع تھا، عدل تھا، و،
ہراختلافِ رائے پر ڈیڈالے کرنمیں دوڑتے تھے، وہ بہ آسانی کسی موکن کو گراہ اور کسی المی سنت کو شیعہ یارافنی یا مبائی نہیں بناد سے تھے۔ انھیں شعورتھا کہ کون سااختلاف ت و باطل کا اختلاف ہے۔ اور کون ساموقت و مسلک کا، یہ تو ہمارے آج، ی کل کے شیورخ اور علامول نے وطیرہ اختیار فرمایا ہے کہ مذقام کو لگام، مذشر افت کا پاس، مذاحتساب آخرت کا خوف، مذقیر بالرائے سے لرزہ، مذشر م دنیا، مذاحتر ام علم، آپ مولانا محدمیال اور مولانا علی احمد کو تو دیکھ کے، بالرائے سے لرزہ، مذشر م دنیا، مذاحتر ام علم، آپ مولانا محدمیال اور مولانا علی احمد کو تو دیکھ کے، اور یہ بھی آپ نے دیکھا کہ مولانا اسحاق سند یلوی صاحب کا حال بھی کچھ زیادہ مختلف نہیں ہے۔ غضب ہور ہا ہے کہ علم وقیق ت کے نام پر علم وقیق تی کی مٹی بلید کی جارہی ہے، حُب صحابہ کے عنوان سے منمد صداقتوں کو جمٹلا یا جار ہا ہے، قر آک اور صدیث سے و کھینیا تانی کی جارہی ہے کہ دوح تر یعت مضطرب اور فرشتے جران ہیں، پناہ بخدا!

لفطِ فَى بحث:

اب آئے اِس بہلو کی طرف کہ بعض صحابہ سے جو کبائر صادر ہوئے ہیں ان پر ''فق''کا اطلاق اہلِ علم کے نز دیک جائز ہے یا نہیں۔

" خلافت وملوکیت" میں متندروایات کی روسے حضرت معاویر یا کئی اور صحافی کے جن بعض گناہوں کی نشاندہ می ضرورہ کی گئی ہے وہ بلا شبخت ہیں ؛ لیکن مولانامو دو دی نے ان پرفت کا حکم کہیں نہیں لگایا، نہ کسی کو فاسق کہا؛ البتہ انھیں تسلیم نہیں کہ ان گناہوں کو اجتہا دی غلطیاں کہہ کر کارِثواب میں بدل دیا جائے، بے شک علماء کا ایک وہ طبقہ بھی ہے جو حضرت معاویر اور مغیرہ بن شعبہ وغیرہ کی خطاؤں کو اجتہا دی خطائیں کہتا ہے ؛ تا کہ ان کا دامن داغ گناہ سے باک رہے ؛ لیکن وسیع المطالعہ علماء پرمخفی نہیں کہ یہ رائے کمزور ہے دامن داغ گناہ سے باک رہے ؛ لیکن وسیع المطالعہ علماء پرمخفی نہیں کہ یہ رائے کمزور ہے اور معقولیت سے زیادہ جذبا تیت پرمبنی ہے ، پھر اس کے حاملین تعداد میں بھی زیادہ نہیں اور معقولیت سے زیادہ جذبا تیت پرمبنی ہے ، پھر اس کے حاملین تعداد میں بھی زیادہ نہیں

ہیں، زیادہ تعداد ایسے ہی علماء کی ہے جو ال غلطیوں کومعنیت کے زمرے میں شامل کرتے ہیں اور کافی تعداد تو ایسی ہے جو اس معصیت کو"فیق" سے بھی متعن کرنے میں مضائقہ نہیں مجھتی۔

ابھی آپ نے شاہ عبدالعزیز گافتوی دیکھا، کیااس میں یہ ہیں کہا گیا کہ جو کچھ امیر معاویہ نے کیااس پر کفر کا اطلاق آبیں ہوتا زیادہ سے زیادہ فیق کا اطلاق ہوتا ہے" پس نہایت کاوش این است کہ مرتکب کبیرہ وباغی باشد والفاسق لیس بائل اطعن" (آخری درجے میں یہ کہا جا سکتا ہے کہ امیر معاویہ گئاہ کبیرہ کے مرتکب تھے، باغی تھے اور فاسق المب طعن میں سے نہیں ہے کہ اس فقرے کا صاف طور پر بھی مطلب نہیں ہے کہ جو کچھ امیر معاویہ نے خضرت علی آکے بالمقابل کیااس کے تعلق سے وہ بڑے گئاہ کے مرتکب اور باغی قرار پاتے ہیں اور انھیں اس دائرے میں"فاسق" بھی کہا جا سکتا ہے، پھر آگے ثاہ صاحب نے اس کے مطابق یہ فرمایا ہے کہ دوسرے فاسقوں کے بالمقابل امیر معاویہ گئے تاہ ما سرمعاویہ کے بیال اور کی جا سکتی ہے، یہ بھی کھلے طور پر بھی کہنا ہے کہ دوسرے فاسقوں کے بالمقابل امیر معاویہ گئے تاہ کہ امیر معاویہ گئے کہ عنوں کو اور عفو علی ٹی توقع زیادہ کی جا سکتی ہے، یہ بھی کھلے طور پر بھی کہنا ہے کہ امیر معاویہ گئے کہ عنوں افعال پر فی کا اطلاق اور اس اطلاق کی وجہ سے انھیں"فاسق" کہ امیر معاویہ گئے کہ بعض افعال پر فی کا اطلاق اور اس اطلاق کی وجہ سے انھیں"فاسق"

اور بات ثاه صاحب ہی تک نہیں، ذرا قاضی عضد الدین (متوفی ۲۵٪ ہے) کی "المواقف" کی طرف آئے، کلام وعقائد کے باب میں اس سے انتدلال واستشہاد الملِ علم میں عام ہے، شرح عقائد فی کے بعض معروف تواشی پراس کے توالے دیکھے جاسکتے ہیں، یہ المی سنت والجماعت ہی کی کتاب ہے، اس کی متعدد شرعیں ہیں، ہم سردست اس کی مشہور ومطول شرح المحاتے ہیں جو تین جلدول میں ہے، ثارح ہیں مشہور علامہ سیدشریف جرجانی (متوفی ۲۱۸ھ) المحق السادس فی السمعیات کے تحت المقصد السابع کے ذیل میں جو کچھ کہا گیا ہے اسے ملاحظ فرمایا جائے۔

یہ نہیں کہ ہمارے ان اکابر کے قلوب میں صحابہ کی عظمت جاگزیں نہ ہو، ذرادیکھیے! انھول نے کتنے واٹر گاف الفاظ میں فرمایا:

"جملاصحابہ کا احترام کرنااوران کی توبین و تحقیر سے پخاضروری ہے؛ کیونکہ باری تعالیٰ قرآن میں ان کی تعریف کرتا ہے اور رسولِ کریم کاٹیڈیٹر سے بھی ان کی تو میٹ منقول ہے؛ نیز جو بھی صاحب عقل ان کی میرت وعادت پر توجہ کرتا ہے اور ان کے مہم بالثان کردار اور ان کی دینی کو مشتول اور خدا ورسول کے لیے ان کے جانی و مالی ایٹار سے آگاہ ہوتا ہے اس کے قلب میں ان کی عظمت کے لیے ان کے جانی و مالی ایٹار سے آگاہ ہوتا ہے اس کے قلب میں ان کی عظمت کے متعلق ذرا بھی شک نہیں رہ باتا اور وہ یقین کرلیتا ہے کہ گمراہ اور کج فکرلوگ ان کی طرف جن قابل اعتراض اُمور کی نبیت کرتے ہیں وہ سراسر کے فکرلوگ ان کی طرف جن قابل اعتراض اُمور کی نبیت کرتے ہیں وہ سراسر اُس پاہتے کہ ابنی محتاب کو اس نوع کی چیزوں سے ملؤ ش کریں، بڑی بڑی بڑی کتا ہوں میں یہ سب کچھ مذکور ومحفوظ ہے، تمہاری اگر خواہش ہوتو ان کا مطالعہ کردیکھو سے اُن کے درمیان جو فتنے اور لڑائی جھگڑے واقع ہوئے فرقہ معتزلہ نے تو سرے سے ان کے دقوع بی کا انکار کردیا ہے؛ لیکن یہ ان کی محض نے تو سرے سے ان کے دقوع بی کا انکار کردیا ہے؛ لیکن یہ ان کی محض دھاند کی اور ہے۔ درمیان جو فتے اور لڑائی جھگڑے واقع ہوئے نہ تھی یہ ان کی محض دے ان کے دقوع بی کا انکار کردیا ہے؛ لیکن یہ ان کی محض دھاند کی اور ہے۔

ادر جن حضرات نے دھاندلی کی یہ داہ اختیار نہیں کی؛ بلکہ واقعات کو واقعات ماناان میں سے کچھ کا طرز عمل یہ رہا ہے کہ نہی فریق کو برق کھہرائیں نہی کو برغلانیا اللہ مانان میں سے کچھ کا طرز عمل یہ رہا ہے کہ نہی فریق کو برق کھہرائیں نہی کو برغلانیا اللہ بیانل منت ہی کی ایک جماعت ہے'۔

یہ وضاحتیں منص سے بول رہی ہیں کہ جن اکاپر علماء کے فرمودات ہم برائے تیجے پیش کرتے جارہے ہیں وہ ایسے نہیں ہیں کہ حابہ کے مرتبہ ومقام کا انھیں علم واحماس منہ ہو، وہ پوری طرح تمام آداب سے باخبر اور ہرنشیب فراز سے آگاہ ہیں، انھیں معلوم ہے کہ قرآن

ومنت اورغورو تحقیق سے صحابہ کے کن مدارج ومناقب کا ثبوت ملتا ہے ؛کین ان میں منوق مالغه ہے منہ چائیوں سے گریز وانحراف کا جذبہ وہ غلواور حقیقت میں فرق کرنے والے ہیں، وہ افراط وتفریط کے قائل نہیں، وہ اندھی عقیدت اور نامعقول مدحت سے کوئی دلچین نہیں رکھتے؛ چنانحیاس عبارت کے مصل بعدفر مایا جاتا ہے:

(والّذي عليه الجمهور) من اورجن عقيره ورائ پرامت كي غالب اكثريت الأمّة هو رأن المخطي قتله متفق م، وه يه م كرحفرت عثمان كوثل كرنے عثمان ومحازلو على اورحضرت على كالأني لأني والي فاطى اورغلاكار لأنهما إمامان فيحرم القتل تهے؛ كيونكم عثمان وكل ونول امام وقت تھے، پس والمخالفة قطعًا) إلا أن الكاقل اوران كي مخالفت دونول بي أمو تطعي طور بعضهم كالقاضى أبى بكر يرحمام تهي بكين بال كجوعماء جيعةاض الوبكراس ذهب إلىٰ أن هذه التخطية طرف كئ بين كه يه خطاوار مُهرانا فاس مُهراني كل لاتبلغ إلى حد التفسيق مرتك بمين اورعلمائ امت مين الي بهي بو فاسق مُنهرانے کی مدتک بھی تخطیہ کو جائز قرار دیتے میں جیسے کہ شیعہ حضرات اور ہم اہلِ منت میں کے

ومنهــم مــن ذهــب إلــي التفسيق كالشيعة وكثير من أصحابنا. (صر٢٨٠) كثيرعلماء

اب ذرادیدہ بینا سے ان فرمو دات کے تمام پہلوؤل پرنظر ڈالیے۔حضرت علی سے جنگ وجدل کرنے والے صحابہ میں جومعرو ف حضرات ثامل تھے اُن میں حضرت معاویہ ؓ سرِفہرست ہیں، انھول نے جو مخالفانہ سرگر میال دکھلائیں ان کے بارے میں کثیر علمائے المي سنت كايه موقف بيان كيا جاريا ہے كه يه طعی طور پر حرام تھيں اور حرام بھی اس درج كی كه المين فن كہنے ميں كوئى مانع نہيں، يه آپ ملاحظ فرما كيك كدائل سنت احترام صحابة كے شدت سے قائل ہیں اور ان کی قدح وتحقیر کو جائز نہیں سمجھتے ؛کین پھر بھی و واس رائے کا اظہار

کررہے ہیں کہ امام برحق حضرت علی سے جنگ کرنے والوں نے فتق کاارتکاب کیا، وہ باغی اور خاطی تھے، ان کی مخالفت فعل حرام تھی۔

اس سے ظاہر ہوا کہ علمائے اہلِ سنت نے جس احترام صحابۃ پر زور دیا ہے اس کا مطلب خود ان کے زدید یک پہنیں ہے کہ صداقتوں کو جھٹلاؤ بحی صحابی کے گناہ کوتسلیم نہ کرو، اوندھی سیدھی تادیلیں کر کے حقائق پر پر دے ڈالو،ان کا مطلب واضح ہے کہ حجے روایات سے ثابت شدہ واقعات کوتسلیم کرنا قدرِح صحابۃ کے ہم معنیٰ نہیں ہے ۔ علمی ضرورت اور تاریخی دیانت کے تحت بعض صحابۃ کی وہ خطائیں اور مصیبتیں تو مانتی ہی پڑیں گی جن کے لیے دیانت کے تحت بعض صحابۃ کی وہ خطائیں اور مصابۃ کے خلاف ہے جس کی تا کید کی جاتی ہو وی شواہدموجود ہیں۔ یہ طرزِ مل نہتو اس احترام صحابۃ کے خلاف ہے جس کی تا کید کی جاتی ہے۔ میں اُتا ہے جس سے دوکا جاتا ہے۔

ہمارے زمانے میں مہ جانے کی قیم کے مولانا اور شیخ الحدیث ظہور میں آگئے ہیں جنیں دعویٰ تو بڑے زور شور سے المی سنت ہونے کا ہے؛ مگر انھیں تو فیق نہیں کہ اکابر اہل سنت کے ممالک ومواقف پر بھی نظر ڈالیں ، انھیں خبر نہیں کہ اسلاف کیا کہہ گئے ہیں ، انمہ کا کیا نداز نظر دہا ہے، متند کتابوں میں کیا مضامین آئے ہیں ، الٹاسیدھا جومطلب چاہا کسی مدیث یا آیت سے نکال لیا ورقام اُٹھا کر بے تکان جوجی چاہے گئے۔

جوعبارت ہم جرجانی کی''شرح المواقف''سے نقل کر چکیے ہیں ٹھیک وہی مولانا ابوالعلی ابن امیر ابوالفنل کی''شرح المواقف' میں بھی ملاحظ فرمائی جاسکتی ہے۔

(المقصد البادس: صر ۷۴۵)

اجتهادی فلطی کی بحث:

کوئی شک ہمیں کمی جھی صاحب ایمان کے لیے یہ بات خوشگوارہیں ہو کتی کہ معض صحابہ ایمان کے داغ دیکھے۔ ہیں وجہ ہے کہ ملمائے صالحین نے کے دامن کر دار پروہ گناہول اور خطاؤل کے داغ دیکھے۔ ہیں وجہ ہے کہ ملمائے صالحین نے

موناعامر عثماني

صحابہ کی غلطیوں کے بارے میں حتی الوسع یہ مبارک کو سٹش کی ہے کہ انھیں اجتہادی غلطیوں کے زمرے میں رکھا جائے؛ چنا نچہ ایک کلیہ الملِ علم میں یہ بھی شہرت پذیر ہوا کہ المصحابة کے زمرے میں رکھا جائے؛ چنا نچہ ایک کلیہ الملِ علم میں یہ بھی شہرت پذیر ہوا کہ المصحابة کے تھے مجتھدون (تمام صحابة مجتهد تھے) اس کلیہ کے تحت یہ آمان ہوگیا کو صحابة کی خطاؤں کو جہاں تک ہوسکے خطائے اجتہادی کے فانے میں رکھ کران کے احترام کا حق ادا کیا جائے۔

بے شک بدایک بیندیدہ جذبہ تھا؛ لیکن کوئی بھی جذبہ الامحدود جواز نہیں رکھتا، ہر جذبے کو ان حدول پر رُک جانا پڑے گا جن حدول کو خدا اور ربول کے محکم ارشادات آخری حدیں قرار دے رہے ہول ۔ بلاخو ف تر دید کہا جا سکتا ہے کہ علماء کا نکالا ہوا صول الصحابة کلھم مجتھدون مذتو قرآن وسنت کی نص ہے مذید واقعة کوئی جامع مانع کلیہ ہے؛ بلکداس میں اُلاَ کُخْدُ مُحْکُمُ انْکُلُ والااندازِ فکر کارفر ما ہے، یعنی زیادہ تر صحابہ وصفِ اجتہاد سے متعف تھے؛ لہذا اس کثرت کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہے۔ دیا گیا کہ تمام صحابہ مجتمدیں ۔

"اجتہاد" ایک ایما وصف ہے جو خاص نوع کی ذہنی صلاحیتوں پرمبنی ہوا کرتا ہے،
ضروری نہیں کہ ہروہ شخص جے شرون جابیت حاصل ہوا ہو ذہنی صلاحیتوں کے اعتبار سے بھی
مجتہد بننے کی اہلیت رکھتا ہو۔ اجتہاد کا سرچثمہ صرف زہد و تقوی اور عبادت کی کثرت نہیں، عین
ممکن ہے کہ ایک شخص نہایت صالح ہو بمگر اجتہاد کی صلاحیت سے محروم ہو۔ اجتہاد کی او بخی
جھت کا زیر تہ تفقہ ہے اور تفقہ فکر و فہم کے اُس سرمائے سے عبارت ہے جو بازار میں نہیں ملتا،
زمین سے نہیں اُگا؛ بلکہ اللہ تعالیٰ کی خاص دین ہے۔ آدمی پیدائشی طور پر اسے ساتھ لے کر
تا ہے اور پیدائشی طور پر ہی اس سے محروم بھی ہوتا ہے۔

کیااکٹر اہلِ علم خصوصاً احناف میں یہ حقیقت کھلے طور پر لیم نہیں کی گئی کہ بعض صحابہ ' غیرفقیہ تھے، آئے کچھ ٹواہدملاحظہ فرمائیے۔

فقة حنفی کی مشهور شامل درس کتاب "کنزالدقائق" کے مصنف عبداللہ بن احمد سفی (متوفی زائے ہیے) کارسالہ "المنار" الگ تو عام طور پرنہیں ملتا؛ لیکن اس کی شرح نورالانوارجو

عالمگیر کے استاد مُلَاجیون (شیخ احمد متوفی اسام کی تصنیف ہے مدارس عربید میں عام ہے، ال مين باب اقسام السنة كي تحت ذيل كي عيارت ديهي ماسكتي ب:

كاالخلفاء الراشدين والضبط دون الفقه كأنس وأبي هريرة أن وافق حديثه القياسَ عُمل به وإن خالفه لم يُترك إلا بالضرورة.

والراوي أن عُرف بالفقه اورا گرراوی اجتهاد و تفقه مین شهرت رکھتا ہے جیسے والتقدة في الاجتهاد ظفات راشدين اورعيادلة وال كي مديث اليي جحت ہو گی جس کی بنا پر قیاس کو جھوڑ دیا جائے گا۔ والعبادلة كان حديثه حجة بخلاف امام مالك يكاورا كرراوي عدل وضرط يُتوك به القياسُ خلاف ، ي ميل مشهور بي تفقه ميل نهيل جيب حضرت الله لمالك وإن عُرف بالعدالة اورضرت ابوبريه توان كي مديثول براى وقت عمل کیا جائے گاجب وہ قیاس سے مطابقت تھتی ہوں ۔ قیاس سے مطابقت بدر کھنے کی صورت میں قیاس کونہیں چھوڑا جائے گا، الایہ کہ قیاس کو ترک کرنے کے لیے کوئی ناگزیر ضرورت سامنے

(صر۱۷۸-۱۷۹) آجائے۔

سلے بہاں دو باتیں مجھ لینی چاہئیں: ایک یہ کہ "عبادلة" جمع ہے عَبْدُل کی، اس قسم کی جمع کونخوی اصطلاح میں" ترخیم" کہتے ہیں۔ بہال عبادلة سے مرادمُلا جیون کے نزد یک تين حضرات ٻين: (١) عبدالله ابن متعودٌ (٢) عبدالله ابن عمرٌ (٣) عبدالله ابن عباسٌ (بی خیال امام بزدوی کا ہے) اور بعض حضرات نے (مثلاً صاحب القاموں نے) عبداللہ ابن معود ﴿ کے بجائے عبداللہ ابن زبیر ﴿ كَا نَام لَیا ہِ اور بعض نے (مثلاً كرمانى نے) جارنام كيے: (1) عبدالله ابن عمرٌ ، عبدالله ابن عباسٌ ، عبدالله ابن زبيرٌ اور عبدالله ابن عمرو بن العاص "_ بهرمال به نام بطور تمثیل بین، به نهیس که صحابه میں بس بی حضرات فقيه تھے، ہاتی سب غير فقيه۔

دوسرے بیکہ خلافاً لِمالک کامطلب بیہ ہے کہ امام مالک آئے نودیک ہر صورت میں قیاس ہی کو مقدم رکھا جائے گا،خواہ روایت کرنے والاسحانی غیر فقیہ ہویا فقیہ ہیں تحقیق نہیں کہ امام مالک آگا بی فقائے نظر مالئی اُصولِ فقہ میں کہال بیان ہوا ہے۔ بہر حال خارح علیہ الرحمہ کے نودیک صاحب المنار کا یکی مطلب ہے، گویا امام مالک آقیاس کو احتان سے بھی زیادہ اہمیت وفوقیت دے گئے۔ یہ بات چیرت ناک ہے کہ امام مالک آبی مرتبہ خاس صدیب قیاس کو صدیث پر فوقیت دیں۔ ہم سمجھتے ہیں کہ امام مالک آئی طرف اس رائے کی صدیب قیاس کو صدیث پر فوقیت دیں۔ ہم سمجھتے ہیں کہ امام مالک آئی طرف اس رائے کی نبیت گہری تحقیق کی طالب ہے، عین ممکن ہے کہ تحقیق کے بعد رہنبت پایہ بھوت کو نہ بہتے سکے۔ تاہم یہ تو آپ کے سامنے ہی ہے کہ امام مالک آئی البر شوب ہے؛ لین آپ بابی یارافنی بنایا ہو، دشمن صدیث گردانا ہو علما نے سامنے کی کو نبیاں سنت سے خارج کیا ہو، بابی یارافنی بنایا ہو، دشمن صدیث گردانا ہو علما نے سامنے کی کو نبیاں کہ کو خال بانی یارافنی بنایا ہو، دشمن صدیث گردانا ہو علما نے سامنے کی کو نبیا کہ کو خال بانی یارافنی بنایا ہو، دشمن رکھنے والا؛ حالانکہ امام مالک آسے منبوب یہ دائے بہت ہی خطرنا ک ہے کہ فقیہ صحابہ سے مردی صدیث بھی (جبکہ وہ خردامد ہو) اگر فلا ف قیاس ہوگی تو خطرنا ک ہے کہ فقیہ صحابہ سے مردی صحابہ سے کہ فقیہ صحابہ شدے مردی صحابہ سے کہ فقیہ کی اور قیاس بھی (جبکہ وہ خردامد ہو) اگر فلا ف قیاس ہوگی تو خطرنا ک ہے کہ فقیہ صحابہ شدے گی اور قیاس برعمل ہوگا۔

ہماری پی خالص علمی تشریحات اگر چہ عوام کے کام کی نہیں ؛کین عوام ان سے اتنا تو تمجھ ہی لیں گے کھی نظات کتنے زلف درزلف اور تہد برتہد ہیں ۔میدان علم میں جولوگ مولانا محمد میاں یا مولانا بناری یا مولانا مزید یوی جیسی غیر ذمہ دارا نہ تنقیدات کے مرتکب ہوتے ہیں ان کی جذبا تیت کا اندازہ اس بات سے بہت اچھی طرح ہوجا تا ہے کہ یہ لوگ بسم اللہ ہی دوسرول کو شیعیت اور سبائیت جیسے دکیک القاب کا ہدف بنا کرکرتے ہیں اور پھرات نے تنگ نظراور کو تاہ بیس ہوجاتے ہیں کہ ذرا ذرا سے اختلافات کو ہدایت و گمرا ہی اور سنت و بدعت کا اختلاف بنا دُا لے ہیں۔

اب نظر ڈالیے المنار کی منقولہ بالاعبارت کے حاصل وصول پر۔

کیااک میں صریح طور پر دوایسے صحابیوں کو غیرفقیہ نہیں کہا محیا جو صحبت رسول کے معاصلے میں ہزاروں سے فائق رہے ہیں۔ صفرت انس بن مالک بن نفر ''تو صفور کا این ایس معاصلے میں ہزاروں سے فائق رہے ہیں۔ صفرت انس بن مالک بن نفر ''تو صفور کا این ایس کے فادم ہی تھے، آٹھ یادی سال تک پیش فدمتی کی سعادت میسر دہی۔ بعض روایات میں ہے کہ حضور کا این ایک ساتھ یہ ۱۲۰ بھی گئے تھے۔ بھی ہیں جضور کا این ایک باراز راو مذاق یا ذا الا دنیس (اے دو کا نول والے) بھی کہا تھا۔ کتب مدیث میں ان کی مذاق یا ذا الا دنیس رین اور قاد ہ وایات بکڑت دیکھی جاسکتی ہیں۔ صفرت من بصری ' امام زہری ' ابن سیرین اور قاد ہ وسے تابعین ان سے روایت کرتے ہیں۔

اور ابو ہریرہ "کا حال تو محتاتِ بیان ہی ہمیں مبتدی بھی جائے ہیں کہ انھوں ہے دنیا کا ہرکام چھوڑ کر صحبتِ رسول کو حاصل زندگی بنالیا تھا، یہی ہیں جن کو حضور سی اللہ نے ہم وضبط کی دع تھی، بیٹ میں میں دی تھی، بیٹ کے ہر چند اور اق میں رکھی کتاب حدیث کے ہر چند اور اق میں راوی اول کی چینیت سے ان کا نام ضرور مل جائے گا۔

کین آپ نے دیکھا کہ ان دونوں کوغیر فقیہ صحابہ کے زمرے میں گنایا جارہا ہے۔ اس
سے ظاہر ہے کہ مجتہد مانے کا تو موال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اجتہاد کا سنگ بنیاد فقاہت ہے،
موجہ بوجہ، فراست، حاضر دماغی، اگر فقاہت ہی نہیں تواجتہا دکہاں اور لطف پہ ہے کہ حضرت
ابو ہریرہ ڈکے غیر فقیہ ہونے کا معاملہ متفق علیہ بھی نہیں، بہتیر ہے علماء ہیں جو انھیں فقیہ و مجتہد مانے ہیں اوران کی دلیل پہ ہے کہ ابو ہریرہ ڈنے متعدد مواقع پر بعض فقیہ صحابہ کی فقبی رائے مامل ہوئے، ایسانہ ہوتا اگروہ مجتہد نہ ہوتے۔
سے اختلاف کیا اور ابنی ذاتی رائے برعامل ہوئے، ایسانہ ہوتا اگروہ مجتہد ہونا محققین کے بہرحال یہ تو الگ بحث ہے۔ دکھانا یہ ہے کہ بعض صحابہ کا غیر مجتہد ہونا محققین کے بارے بہال منلمات میں سے ہے؛ نیز جن بعض صحابہ کو کچھ تھیں مجتہد مانے ہیں ان کے بارے بہال منلمات میں سے ہے؛ نیز جن بعض صحابہ کو کچھ تھیں مجتہد مانے ہیں ان کے بارے بیاں منظم ہوا کہ دو مرے محققین کی پیرائے موجود ہے کہ وہ مجتہد اور فقیہ نہیں تھے، اس سے محققین کی پیرائے موجود ہے کہ وہ مجتہد اور فقیہ نہیں تھے، اس سے محققین کی پیرائے موجود ہے کہ وہ مجتہد اور فقیہ نہیں تھے، اس سے محققین کی پیرائے موجود ہے کہ وہ مجتہد اور فقیہ نہیں تھے، اس سے محققین کی پیرائے موجود ہے کہ وہ مجتہد اور فقیہ نہیں تھے، اس سے محققین کی پیرائے موجود ہے کہ وہ مجتہد اور فقیہ نہیں تھے، اس سے محققین کی پیرائے موجود ہے کہ وہ کہ مجتہد اور فقیہ نہیں تھے، اس سے محققین کی پیرائے موجود ہے کہ وہ کہ میں اسے محققین کی پیرائے موجود ہے کہ وہ مجتہد اور فقیہ نہیں تھے، اس سے محققین کی پیرائے موجود ہے کہ وہ کہ محتوبہ اسے محتوبہ نہوں کی بعض صحابہ نہوں کے دو مرسے محققین کی پیرائے موجود ہے کہ وہ کہ محتوبہ نہوں کی بعض صحابہ کی بیرائے کیں کے دو مرسے محققین کی بیرائے کی بعض صحابہ کی بعض صحابہ کی بیرائے کی بیرائے کی بیرائے کے دو مرسے محققین کی بیرائے کی بیرائے کی بعض صحابہ کی بیرائے کی بعض صحابہ کی بیرائے کی بیرائے

محابہ کا حترام و تعظیم اور چیز ہے اور ال کے بارے میں حقائق کے رُخ سے بالاً اظہارِ خیال اور چیز۔ وہ ایسے چھوئی موئی نہیں تھے جیما ہمارے دَور کے کچھ جذباتی علماء باور کرانا چاہتے ہیں۔ اربابِ نظر نے اپنے اپنے انداز میں ال کی چیٹیات ومقامات کی تفتیش کی ہے اور بلاتکلف وہ آراء ظاہر کی ہیں جو بظاہر تو بین اور استخفاف پر بھی محمول کی جاسکتی ہیں بلکین حقائق پر نظر رکھنے والول نے انھیں ایما نہیں مجماء خی الحقیقت یمکن ہے کرکوئی سے اور ذی علم ملمان تو ہین کی نیت سے محابہ کے بارے میں کلام کرے۔

امام بزدوی مجی و بی بات کہہ جکے ہیں جوالمنار سے نقل کی مخی یعنی حضرت انس اور حضرت ابس اور انھیں بھی یہ خیال ہوا تھا کہ ظاہراً حضرت ابو ہریرہ کا غیرفقیہ ہونا۔ (جر۲ ہس ۹۷ س) اور انھیں بھی یہ خیال ہوا تھا کہ ظاہراً ہمار ہے اس قول کو صحابہ کے استخفاف پرمجمول کیا جاسکتا ہے؛ چنانچے فرماتے ہیں:

وإنما نعني بما قلنا قصوراً عند اوربم نے بوبعض صحابہ کے قصور فہم کی بات المقابلة بفق مدیث کے مقابلے میں کہی المقابلة بفق مدیث کے مقابلے میں کہی المقابلة بفق معاذ الله من ذلك. ورن جہال تك صحابہ کی تحقیر وتخفیف كالعلق

(کشف الاسرار: جر۲ شر۳۸۰) ہے اس سے خدا کی پناہ۔ بریم کریں

چندنظارُ بھی دیھتے چلیے:

ابوہریہ ابن ماروی ہے کہ آگ پر پکی ہوئی چیز کھانے یا پینے سے وضوئوٹ جاتا ہے۔ مویاروٹی سالن، چائے، کانی جو کچھ بھی استعمال کیجیے وضوسا قط ہوجائے گا۔ یہ حدیث ترمذی ، ابن ماجہ اور بعض اور کتب میں موجود ہے۔ ابوہریہ النظاظ بھی صاف ہیں کہ آئے ضرت کا نیز ہے اینا فر مایا ؛ مگر آپ دیکھ سکتے ہیں کہ ہمارے یہاں اسے جحت نہیں مانا گیا ، کیوں نہیں مانا گیا ؟ اس کی وجہ یہ نہیں کہ ابوہریہ ان کی مان ہی کا شک تھا ؛ بلکہ انھیں عدل اور صادق القول مانے ہوئے یہ استدلال کیا گیا کہ معلوم ہوتا ہے ابوہریہ ان کی گھا اور ہوگا انھوں نے کچھا اور ہوگا انھوں نے کچھا اور ہوگا یا کہ معلوم ہوتا ہے ابوہریہ ان کی گھا اور ہوگا انھوں نے کچھا اور ہوگا انھوں نے کچھا اور ہوگا انہوں نے کچھا اور ہوگا انہوں نے کچھا اور ہوگا یا

آگ پر پکی ہوئی اٹیاء کا ناقض وضوہ ونا اس قیاس کے خلاف ہے جس کا خاکہ قر آن وسنت ہی ہوئی اٹیاء کا ناقض وضوہ ونا اس قیاس کے خلاف ہے جس کا خاکہ قر آن وسنت ہوئے بھی ہی کے و دیعت کرتا زاویوں سے تیار ہوا ہے؛ لہٰذا ابو ہریرہ پھنے کو تانونِ شرعی کی حیثیت سے نہیں مانا جائے گا۔

ایک صحابیہ بسر و بنتِ صفوال ٹے مدیث بیان کی کمن ذکر سے وضوٹوٹ جاتا ہے۔ ان صحابیہ کا حجوثا ہونا تو ثابت نہیں ؛ مگر ان کی مدیث کو بداعتبار حکم لائق قبول بھی نہیں مانا گیا؛ کیونکہ یہ قبیاس صححہ سے متعارض اور قرائن سے متصادم ہے، اسے صحابیہ کے عدمِ تفقہ یا قلتِ فہم یا غلافہی پرمحمول کیا گیا۔

حضرت عبدالله ابن عمر شنے ارشادِ رمول بیان کیا که مردے پرا گر بنین اور نوحه کیا جائے تواس کی بنا پر مرد و مبتلائے عذاب کیا جاتا ہے۔

ابن عمرٌ عالا نکہ فقیہ صحابی تھے ؛ لیکن پھر بھی حضرت عائشہ صدیقہ نے ابن عمرٌ کی یہ مدیث بیال کرنے والوں سے فرمایا کہ آپ لوگ اگر چہ سیح ہی داویوں سے دوایت کرتے ہیں اورخود بھی سیح ہیں ؛ لیکن بھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ سماعت فلطی کرجاتی ہے ، بہی بات ایک اور

روایت میں بایں طور آئی ہے کہ حضرت عائشہ نے فرمایا:" بیٹک ابن عمر نے جبو نے نہیں بولا؛ مگریا تو انھیں نسیان ہوا ہے یاانھول نے سمجھنے میں غلطی کی ہے'۔

ال کامناء وہی ہوگا جے اس عمر ان کی طرف میں اور سے ہمیں تھی کہ نوجہ وہیں کی خلی تو زندہ لوگ کریں اور سزااس کی دی جائے مرنے والے کو قرآن اُصولِ قطعی بیان کرتا ہے کہ ﴿لَا تَوْدُ وَ اَوْدَةٌ قَوْدُ وَ اُخْدِی ﴾ (نہیں بوجھا ٹھائے گاکوئی بوجھا ٹھانے والاکسی اور کا بوجھی اُلی کہ اس کے حضرت عائش نے یہ باور نہیں کیا کہ اللہ کے سیجے رسول کا فیار نے جو بات فرمائی ہوگی اس کا منشاء وہی ہوگا جے اس عمران کی طرف منموب کررہے ایس، ضرورہ کہ ان کا منشاء کچھا ور رہا ہوگا اور ابن عمر نے یا توسمجھنے میں غلطی کی یاسننے میں یا پھران کی یا دواشت نے دھوکا کھایا۔ (مہم شریف)

ان مثالول سے ظاہر ہے کہ تمام صحابہ کا مجتہد ہونا نہ عقلاً ملم ہے بہ نقلا۔ بہتیرے صحابہ اس قابل لحاظ فقاہت سے خالی تھے جواجتہا دکی سقفِ بلند کا زینہ بنتی ہے اور جوفقیہ ومجتهد تھے ان سے بھی بار ہا اجتہا دی خطائیں ہوئی ہیں۔ ابوہریہ منظماء کے نزدیک فقیہ ہیں اور ابن عمر اتو سمجی کے نزدیک فقیہ مانے گئے ہیں؛ لیکن آپ نے دیکھا کہ بعض احادیث کے سلسلے میں ان پر عدم فقاہت کا گمان کیا گیا۔

اجتهادي مسائل كي نوعيت:

اب یہ بات بھی مجھ لینی چاہیے کہ اجتہادی ممائل صرف وہ ہوتے ہیں جن کے بارے میں کوئی واضح نفس (آیت یا حدیث کے انہو، جن کے بارے میں ایک سے زیادہ رائے قائم کرنے کی گنجائش خود اللہ اور رسول کا فیلی ایسے جھوڑی ہو، ایسے ہی ممائل میں دو مجتہدا پنا الگ الگ الگ اجتہاد پیش کر مکتے ہیں اور ان میں سے جس کا اجتہاد عند اللہ غلام و گا اسے بھی ایک اجر سے محروم نہ کیا جا جہادی خطا گناہ نہیں ہے اور اجتہادی خطا ئیں بڑے بڑے بیغمبروں کے بہاں مل جاتی ہیں۔

لین جن ممائل کو قرآن یا مدیث نے طے کردیا ہے ان میں اجتہاد کا سوال ہی پیدا ہمیں ہوتا ہوئی بڑے سے بڑا فقیہ ومجتہدا گرسی ایسے حکم کے خلاف زبان کھو لے گایا عمل سے اس کی نافر مانی کرے گاجوقرآن وسنت یا اجماع سے ثابت ہے قواسے اجتہاد نہیں گے؛ بلکہ بدعت اور معصیت کا نام دیں گے؛ چنا نچہ ہر پڑھے لکھے آدمی کو معلوم ہے کہ کتنے ہی صحابہ کو ان کے بعض اعمال کی یاداش میں خود حضور کا فیار کے حکم پر سرائیں دی گئی ہیں ،ان میں ایسے بھی ہیں جو فقاہت واجتہاد کے اہل تھے؛ لیکن جن افعال پر افعیل سرا کا متوجب گردانا گیاوہ الیے ہی ہیں جو فقاہت واجتہاد کے اہل تھے؛ لیکن جن افعال پر افعیل سرا کا متوجب گردانا گیاوہ الیے ہیں جو فقاہت اجتہادی غلطی بمحاجاتا ،وہ تو نص کے خلاف تھے، افعیل گئاہ کے موا

حضرت معاويه رضي الله عنه:

حضرت معاویہ ایک ایسے سحابی تھے جن کے بارے میں دونوں طرح کی آراء موجود میں، یہ بھی کدو ، فقید و مجتهد نہیں تھے، اور یہ بھی کہ تھے۔

اگردفقاہت کو اصطلاحی معنی سے ہٹا کر عام لغوی معنیٰ میں لیں یعنی سو جھ ہو جھ، ذہانت،

بیدارمغزی تو حضرت معاویہ ایسی شخصیت ہیں کہی کو بھی ان کے فقیہ ہونے سے انکار نہیں

ہوسکتا، سیاست، ڈیومیسی نظم دنس ، مکمتِ عملی اور کارِ جہال بانی میں ان کی ممتا زصلاحیوں میں

شک کی گنجائش ہی کہال ہے؛ لیکن فقاہت واجتہاد تو مخصوص اصطلاحیں ہیں، جن کا تعلق
ممائل شرعیہ سے ہے، ان کا دائر ، فکرونظر کے تمام میدا نوں تک وسط نہیں ۔ ایک شخص

بہترین سیاست دال ہو، لاجواب مائٹٹ ہو، بلند پاید فلسفی ہو، بیمثال فوجی جزل ہو،

دقیقدرس ماہراقتعاد یات ہو، با کمال ادیب ہو، عرض کچھ بھی ہو؛ لیکن علوم شرعیہ میں مہارت

درکھتا ہوتواسے فقیہ و مجتہد نہیں کہیں گے؛ اسی لیے حضرت معاویہ کے بارے میں اختلاف خدرکھتا ہوتواسے کو و مجتہد تھے یا نہیں تھے۔

پیدا ہوا ہے کہ و مجتہد تھے یا نہیں تھے۔

بخاری میں عبداللہ ابن عباس میں معظم صحابی کا یہ قول ان کے بارے میں ملتا ہے:

اند فقید (معاویفقیہ بی)لین ظاہر ہے کہ یہ قول قول رسول ہیں ہے، جس کے بعدی این وال كى كنجائش ہى مذہو؛ للمذاديكھنا ہوگا كہ يكس موقع پركس مقصد سے صادر ہوا ہے۔

آئیے پہلے محدث شہیر حضرت شاہ عبدالعزیز سے کچھن کیں، فآوی عزیزی میں وہ حضرت معاوية سے تعلق ایک استفناء کامفنل جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

پس ہرکہ اجتہاد ایشال را نفی کند پس جوشخص امیر معاویہ کے مجتهد ہونے کی نفی کرتا درست است زیرا که درحضور آنحضرت ہے وہ بھی ٹھیک ہی تتاہے؛ کیونکہ معاویہ کو حضور صلی الله علیه وسلم ایثال را آل مرتبه تنظیلاً کی جناب میں مرتبهٔ اجتباد حاصل منهوا تھا۔ ماصل نہ بود۔ آنحضرت در میچ مئلہ صفور مان اللہ نے کئی مجی مئلے میں معاویہ کے اجتهاد كى صحت برمهرتوثيق ثبت نهيس كى كهان كا اجتهاداس قابل قرارياجاتاجس كااعتبار كياجاسك وہرکہ ایثال را مجتہدگفت نیز درست اورجس کے مطابق فتویٰ دیا جاسکے۔اور جوتخص گفت زیراکه دراخیرعمربسب سماع معاویه کومجتهد کهتا ہے و ، بھی ٹھیک ہی کہتا ہے ؟ ا مادیث کثیرہ از صحابہ دیگر بعضے کیونکہ دوسرے صحابہ سے بہت ی مدیثیں کن ک مائل فقه دخل می کردند تمین است کرآخرعمر میں انھیں فقہ میں کچھ دخل ہوگیا تھا۔ ہی مطلب ہے ابن عباس ؓ کے اس قول کا کہ معاویہ

برصحت اجتهادمعاوية حكم نفرموده اندتا اجتهاد ایشال معتبر دمفتیٰ په تواند شد _ معنیٰ قول این عبال که که آنه فقیه.

(فماوئءزیزی مصدادل مسرا۱۰۱) فقیه میں۔

یہ تو ہوئی اُصولی انداز کی تو میے۔اب آپ ابن عباس " کے قول کا میاق ومباق بھی ملاحظة فرماليں؛ تاكماس كے تمام معنوى بہلوذ بن نثين ہوجائيں۔ يہ قول نماز ور كے سلط میں میادرہواہے جس کی تفسیل درج ذیل ہے۔

حضرت معاوية كوفقيه ومجتهدمان لينے مين كوئى حرج نہيں؛ككن فقد كى يورى تاريخ المي علم کے سامنے ہے، اس میں صرت معاویہ کے قبی کارناموں کی کوئی ایسی رو دادموجو د ہیں ہے جس سے یہ نتیجہ نکالا جاسکے کہ ان کے اجتہاد کو صحابہ و تابعین کے یہال کوئی بھی امتیازی مقام حاصل ہوا ہو۔ہم ان کے ایک معروف اجتہاد کا ذکر کریں گے، اسی کے ذیل میں آب ابن عباس سے قبل کامیاق وسباق بھی جان لیں گے۔

وزایک رکعت:

صرت معادیه کا جنها دیدتھا که نماز وتر ایک رکعت ہے ندکہ تین ،اسی پرو ہ عامل بھی تھے۔ایک مرتبہمولیٰ ابن عباس نے انھیں وتر کی ایک رکعت پڑھتے دیکھا توسخت متخیر ہوئے اور این عباس سے اپنی چیرت کا اظہار کیا، ابن عباس سے کہا کہ معاویہ پر اعتراض نه کرو و وفقیہ میں، انھیں صحبتِ رمول کا شرف حاصل ہے۔ (بخاری) بے شک ابن عباس اُ نے تھیک کہا۔معادیہ کے شرف صحابیت میں کیا شک ہے اوران کافی نفسہ فقیہ ہونا بھی بجا؟ لكن كيابن عباس كليمطلب بھي تھا كہ ايك ركعت وز كوو ہ اجتہاد يحي سمجھتے ہيں؟ كھين كيجيے تو معلوم ہوگا کہ نہیں، و ہ اس اجتہاد کی صحت پر وثوق ظاہر نہیں فر مار ہے تھے؛ بلکہ ان کا منشاء صرف يرتنبيه كرناتها كه معاوية كايمل بدعت ومعصيت كيليل سے نهيں ہے؛ بلكه اجتهاد کے قبیل سے ہے اور اجتہاد میں مجتہد غلطی بھی کرے تو وہ اعتراض کامستوجب نہیں؛ ملکہ عندالله ایک اجر کامتحق ہے، یہ تجزیہ ہم نے اس بنیاد پر کیا کہ خود ابن عباس متنین ہی رکعات کے قائل وعامل تھے، ترمذی شریف میں تین رکعات کی روایت کو جن سحابہ کی طرف منبوب کیا گیاہے ان میں حضرت علی مضرت عائشہ مضرت ابو پوسٹ اور حضرت عمران بن حصین کے ساتھ حضرت ابن عباس کانام بھی موجود ہے، کو یا خود ابن عباس ایک کے حق میں نہیں،اگروہ ایک کے قائل اور عامل ہوتے توان کے مولیٰ کو تحیر ہی کیوں پیش آتا۔ دراصل ایک رکعت وزتو محابہ کی اکثریت کے لیے ایک غیرمعروف سامعاملہ تھا، ان کے مابین شہرت تین ہی رکعات کی ہوئی مؤطاامام محد میں حضرت عمر اور ابن مسعود "کا مذہب تین ہی رکعات بیان ہواہے۔ ہدایہ میں حضرت حن بصری (تابعی) کا پہ قول مذکور ملأنا عامرعتماني

ہے کہ سلف کامعمول تین ہی رکعات تھا۔ حضرت عمر "کے بارے میں تو یہاں تک تصریح ہے کہایک بار آپ نے سعید بن مینب کو وز ایک رکعت پڑھتے دیکھا تو ڈاٹٹا کہ یہ کیاناقص نماز پڑھتے ہو، خبر دار! دورکعت اور پڑھو؛ ورند سزادول گا۔ (نہایہ)

ای نوع کے شواہد اور احادیث قویہ کی بنیاد پر امام ابوطنیفٹہ کے نزدیک تو وتر ایک رکعت کا جواز ہی نہیں ۔امام شافعی ّ جائز تو مانے ہیں ؛ مگر خلا ن اولیٰ۔امام احمد کے بیبال جواز کا انکار بے شک نہیں ؛ لیکن تین سے کم کووہ درجہ کمال سے کمتر قرار دیتے ہیں ؛ البت مالکیہ آیک کے قائل ہیں۔

اس تفسیل سے معلوم ہوا کہ ضرت معاویہ گایدا جہاد درجہ قبول میں نہیں آیا کین یہ بھی طے ہے کہ اسے بدعت نہیں؛ بلکہ اجتہاد ہی کہا جائے گا؛ کیونکہ اس کی بنیاد احادیث رمول میں ہے کہ اسے بدعت نہیں کہ بلکہ اجتہاد ہی کہا جائے گا؛ کیونکہ اس کی بنیاد احادیث رمول میں ہے کئی شبہ نہیں کہ ایک رکعت کی متعدد روایات موجود میں اور کئی زمانے میں حضور کا فیل نیا ہے کہ فیل اور یہ روایات یا تو قابل تاویل میں یا ابتدائی وَ ورکی میں ۔ آخر میں حضور کا فیل ایم عمول یقینی طور پر تین ہی رکعات تھا اور تین کے ابتدائی وَ ورکی میں ۔ آخر میں حضور کا فیل میں ۔ اس طرح دونوں باتیں صاف ہوگئیں: یہ کہ حضرت معاویہ کا اجتہاد مینی برخطا تھا اور یہ کہ وہ بہر عال اجتہاد ہی تھا، بدعت و گناہ نہیں تھا۔ معاویہ کا اجتہاد مینی برخطا تھا اور یہ کہ بہر عال اجتہاد ہی تھا، بدعت و گناہ نہیں تھا۔

لیکن سلف و خلف کے بہتیر ہے علماء کا پہ طرز ممل دیکھنے میں آیا ہے کہ حضرت معاویہ کو جہد قرار دیسے کے بعد وہ بلاتکلف ان کی ہر اُس خطا کو''اجتہادی'' خطا قرار دیسے کے مات جہد قرار دیسے ہے جہد قران و منت سے ہم آہنگ ثابت کرنے میں ناکام دہتے ہیں۔ پہ طرز ممل احترام صحابیت کا ایک جذباتی مظاہرہ ہوتو ہو؛ لیکن علم دیجیق اور دیانت وانصاف سے اس کا کوئی واسطہ نہیں۔ حضرت معاویہ کا فقیہ و مجتہد ہونا تسلیم؛ لیکن کسی بھی خطا کو خطائے اجتہادی کوئی واسطہ نہیں۔ حضرت معاویہ کا فقیہ و مجتہد ہونا تسلیم؛ لیکن کسی بھی خطا کو خطائے اجتہادی اکن مسائل میں قرار دیا جا سکتا ہے جن میں نص موجود نہ ہو، جن میں اجماع نہ ہوا ہو، جن میں گئونٹ دیتی ہول، بڑے سے بڑا مجتہد کھی نے خصوص الیسی موجود ہوں جو دوسری رائے کی گنجائش دیتی ہول، بڑے سے بڑا مجتہد

اگر عقی استدلال سے مائفہ عورت پر دوز ہے ہے بجائے نماز کی قضا کا مسلک اختیار کرے گایا پھر بیٹی کو وراثت میں بیٹے کے مسادی ہے گایا شراب کی کئی قتم کے جواز کا فتویٰ دے گایا دن میں چار یا چھ نمازوں کی فرضیت کا شوشہ نکا لے گایا زکوٰۃ کی شرح بدلے گایا ایک سے زائد یو یوں کے جواز پر غیر منصوص پابندیوں کا قائل ہو گایا شرعی کنیز سے مباشرت کو گاناہ سمجھے گایا پوتے اور نواسے کو ور ثامر کی فہرست میں داخل کرے گا وہ بدعتی اور ضال و صل کہلائے گا جہمہ نہیں ، اسے شریعت عجرم قرار دے گی فقیہ و مجہمہ نہیں ۔

ای طرح صرت معیادیہ بھول یا کوئی بھی صحابی، ان کے کمی قصور کو اجتہادی تصورای وقت کہد سکیں گے جب قواعد کے اعتبار سے اس کی گنجائش ہو، یہ نمیں کہ جو صحابہ فی نقمہ فقیہ و مجتہد ہیں، ان کی ہر ہر خطا کو لاز ما خطاتے اجتہادی مانا جائے گا اور بدعت و گناہ کا اطلاق اس پر نہ ہوگا۔ ایسا کس طرح ممکن ہے جبکہ صحابہ مصوم نہیں ہیں۔ آپ دیکھ کے کھو کے کہ لفظا تو انبیاء عیہم السلام تک کے بعض افعال پرقر آئ نے اور اعلیٰ درجے کے محق علما ہے تو تن نے اور اعلیٰ درجے کے محق علما ہے تو تن نے مصیان اور ذب کے الفاظ کا اطلاق کیا ہے جو گئاہ اور معصیت سے مختلف کوئی چیز نہیں، اب اگر صحابہ کا بھی ہیں عال ہو کہ ان کے تمام غیر صحیح افعال کو ''اجتہاد'' کا عنوان دے کہ معنوم کہاں رہ یا کیرو اور لائق اجر بنادیا جائے تو ان میں اور انبیاء میں کیا فرق رہا، وہ غیر معصوم کہاں رہ یا کیرو، اور لائق اجر بنادیا جائے تو ان میں اور انبیاء میں کیا فرق رہا، وہ غیر معصوم کہاں رہ اکابرین کے فرمود ات آپ دیکھتے ہے آہے ہیں وہ انبیاء وصحابہ کے مراتب ومدارج سے گئے، خوب مجھے لیجے کہ ادب واحترام الگ شے ہے اور عقیدہ وقانون الگ شے۔ جن اس درجہ واقف تھے کہمیں اور آپ کو ماری واقعیت انمیں کے قرار سے ملی ہے، ان کا علی اس درجہ واقف تھے کہمیں اور آپ کوئی بات کہی ہو، استعفر اللہ! وہ وہ پنداری اور خدا خوفی میں اور خدا تو کئی امکان نمیں کہا تھے، ایکن وہ جو بات اور حقائی کی مرحد میں بھیا سے تھے، وہ وہ تمات سے احترام کونظرانداز کر کے اضول نے کوئی بات کہی ہو، استعفر اللہ! وہ وہ پنداری اور خدا خوفی میں میں بھیا سے تھے، وہ وہ تو تمان میں یہ بیا سے تھے، وہ تو تمان تھیں یہ بیا تھے، ان میں یہ بیب نہیں تھا کہ کی

عالم کی محققان چریر وتقریر کومطی نظراور جذباتی زادیے سے دیکھ کرشور میادیں کہ اس نے سحایہ کی توہین کر دی ،اس نے رافضیت کی راہ اختیار کرلی ، یہ عبداللہ بن مبا کا چیلہ بن محیا،اس پر عارحیت پاناصبیت کادَ وره پر محیا۔آج په عجیب مسخره بن مور ہاہےکہ سیخ الحدیث 'اور 'مولانا' ' جیسے ٹائیٹل والے حضرات اٹھتے ہیں اور مولانا مودودی کے ان فرمودات پر شیعیت وسائیت اور فارجیت ورافضیت کے طعنوں کی بوچھار کردیتے ہیں، جن میں کوئی بات ا كار محققین كی آراء سے ہدم كرنہیں كہی گئے ۔ جن میں صداقت كے سواكسى كذب، اخبام، افتراء اور جابلا نے طنز وطعن کا شائبہ بھی نہیں غیر عالم یامعمولی قسم کا کوئی مولوی ملامولانامودودی کی " خلافت وملوکیت '' پرواویلا مجائے توبات مجھ میں آتی ہے۔ اس غریب کو کیامعلوم کہ اونے درجے کے ائمہ وعلماء کیا کیا کہدگئے ہیں۔اس نے تو مبتدیوں کی طرح کتب امادیث میں صرف باب المناقب پڑھ الیاہے یا بھر حکایات ِ صحابہ جیسی کتابوں تک اس کا مطالعہ محدود ہے،اس کے ذہن میں انبیاء وصحابہ کی کچھالیں تصویریں جاگزیں ہیں جو مکل طور پر حقائق کی نمائندگی نہیں کرتیں۔و عصمت ومعصومیت تک کالتحیح مفہوم نہیں جانتا؛کین مدیث کے ثیوخ اورمولانا حضرات بھی تعصب اور بغض کی رومیں وہ سب کرنے گیں جو آج نظر آرہا ہے،تواسےملت کی بدشمتی اور دین کی غربت اور شامتِ اعمال کے سواکیا کہا جائے گا۔ حضرت عثمان کے بارے میں مولانامودودی نے جو کچولکھا ہے اسے کئی کئی بارہم پڑھ حکے ہیں، ہمارا دعویٰ ہے کہ ایک لفظ بھی اس میں ایسا نہیں جوتو بین یا تخفیف یا طنزیاطعن سے کوئی تعلق رکھتا ہو۔شرح دیسط سے ہراعتراض کاجواب ہم دے جیے، بھربھی اگر کئی کوشقی نہ ہوئی ہوتو اسے صبر کرلینا چاہیےکہ پیدائشی کج دماغی کاعلاج کسی کے پاس نہیں ہے، قابل رحم میں وہ لوگ جو بخار میں تو خو د مبتلا ہیں ؛مگر الزام دے رہے ہیں تھانے کو کہ فلال سالن کڑوا ہادرفلال سیکھا، ایرا بخاردلائل سے تم ہی آتر تاہے، استوبس قبر کی مٹی ہی آتارتی ہے۔ يه بم نے حضرت معاویہ کے ایک ایسے عمل کاذ کر کیا جو بلا شہاجتہاد سے علق رکھتا تھا اور

اسے جولوگ مبنی برخطا تصور کرتے ہیں وہ بھی یہ ہیں کہتے کہ یہ خطاع کناہ کے زمرے میں آتی ہے، ان شاءاللہ انگی صحبت میں ہم ان کے بعض ایسے افعال کا ذکر کریں گے جنمیں بعض حضرات اجتہاد سے منسوب کرتے ہیں ؛ کین محقین کے نز دیک یہ بیت صحبح نہیں ہے۔ حضرات اجتہاد سے منسوب کرتے ہیں ؛ لیکن محقین کے نز دیک یہ بیت صحبح نہیں ہے۔ یہاں خلاصے کے طور پر ایک بار بھران چند اُصول وعقائد پر نظر دُال کیجیے جو پچھلے صفحات سے منقح ہوتے ہیں۔

ا) انبیاء علیم السلام مصوم بیں ؛ لیکن "معصوم" کا پیمطلب نہیں کہ ان سے بھی کئی طرح کا چھوٹا بڑا گناہ صادر منہ ہوا ہوتم ام علماء کا اس پر اتفاق ہے کہ ایسے چھوٹے گناہ جوخت اور

بہت گھٹیا بن پر شمل نہوں بلااراد وانبیاء سے صادر ہوسکتے ہیں۔

(۲)علمائے اہلِ منت کی اکثریت کے نز دیک کبیرہ گناہ کا ارتکاب بھی انبیاء سہوآ کرسکتے ہیں۔

(۳) اجتہادی فلطی کر جانا انبیاء کے لیے تمام اہلِ علم کے نزد یک ممکن ہے اور واقع بھی ۔ اجتہادی فلطی سے کسی کا کوئی مرتبہ نہیں گھٹا اور مولانا محد میال صاحب کا یکھنا کہ ''اجتہادی خطا کارکو گنہ گارتو نہیں کہا جاسکا؛ مگر ایما شخص مقبول عنداللہ بھی نہیں ہوسکتا''۔ ایک ایما قول ہے جس کا تصور بھی کوئی ذی ہوش عالم دین حالتِ ہوش وحواس میں نہیں کرسکتا خصوصاً صحابہ کے سلسلے میں جبکہ انبیاء تک کے بارے میں آپ دیکھ رہے ہیں کہ اجتہادی فلطیوں سے بالاتر نہیں ہیں۔ ظاہر ہے کہ اگر انبیاء بھی مقبول عنداللہ دندر ہیں تو تابدد پیگر ال چدر سد!

(۲) صحابہ میں کوئی معصوم نہیں ہے، معصوم نہ ہونے کا یہ مطلب ہے کہ ان سے گناہ صادر ہوسکتے ہیں اور ارادۃ ہوسکتے ہیں، اگر صرف سہوا کی قیدلگا ئیں گے تو ان میں اور انبیاء میں فرق مدرہے گا۔

(۵) فلال صحافی سے فلال گناہ سرز دہوا ہے یا نہیں اس کا فیصلہ کرنے کے لیے قوامد فن کے مطابق روایات کی چھال بھٹک کی جائے گی،اگر قوامد اس کے مقتضی ہیں کہ اس

گناہ کو واقع مان لیا جائے تو مان لینا توہین صحابی کے زمرے میں نہیں آئے گائے کی خاص فعل کی بحث میں متعلقہ صحابی کے دیگر مناقب اور کارنامے اور اوصاف جمید، کو صفائی کی دلیل بنانا قابل التفات منہ وگا؛ کیونکہ کوئی آدمی کتنا ہی بلندمر تبداور صالح ہوا گرو، "معصوم" نہیں ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ اس سے کسی ایسے گناہ کا ارتکاب ناممکن سمجھا جائے جس نہیں ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ اس سے کسی ایسے گناہ کا ارتکاب ناممکن سمجھا جائے جس کے ارتکاب کے قری شواہداور دلائل موجود ہول۔

(۲) صحابہ سب کے سب مدیث کی روایت میں عدل (لائق اعتماد) ہیں؛ مگر دیگر أموريس يدخيال كرنا كدان سےقصور يا گناه مورى نميس سكتا باطل خيال ہے، جس كا ماصل انھیں انبیاء کی صف میں پہنچادینا ہے۔ صحابہ کی عظمت وفوقیت ان کے غالب احوال کی بنا پر ہے، ان سب میں وصفِ صحابیت ہی تنہا ایک ایسا زبر دست وصف ہے کہ بعد والول کی صد مالہ عباد تیں بھی اس کی قیمت نہیں چاسکتیں۔ یہ ایمائی سمجھیے جیسے زید کے یاس جاندی دس مَن ہواور بکر کے پاس بس مَن بھر سونا،وزن میں تویہ دس درجے تم ہوا؛ مگر دولتمندزیادہ بکر ہی کہلائے گا۔ ہی مال ہے وصف صحابیت کا، پھراکٹر صحابہ نے جوز بردست قربانیاں اسلام کی راہ میں دی ہیں وہ بھی معنی بے مدقیمتی ہیں،علاوہ ازیں ان میں سے اکثروبیشتر کی زندگی معروف کی تعمیل اورمنگر سے اجتناب کی چلتی بھرتی تصویرتھی۔ ہی وجوہ ہیں کہ ان کے مرتبہ ومقام کا جواب نہیں، وہ را شدیل، ہدایت یافتہ یں جیم امت ہیں؛ مگر جوشخص اس خوش فہی میں مبتلا ہوتا ہے کہ ان میں سے تسی کے دو جارگنا ہول کا ثبوت عظمت ومرتبت کے مینار ڈو ھاد سے گاوہ خواب وخیال کی دنیا میں بتا ہے، حضرت عمر ہیا حضرت عثمان ٹیائسی بھی جلیل القدر صحابی کے متعلق علمی تحقیقی گفتگو کے درمیان اگریہ ثبوت مل جائے کہ ان سے فلال گناه سرز د ہوگیا تھا تواس پرینگ غیاڑہ میانا تماقت ہے کہ لیجے صاحب! اگروہ ایسے ہی تھے تو پھران کی عظمت ہی کیا باقی رہ گئی، ایسائل غیاڑہ وہ لوگ مجاتے ہیں جوشعوری یا لانتعوري طور پر ميسي ابن الله 'اور' محمرُ عالم الغيب' والى ذبنيت كے شكاريں ۔ کچھلوگ یہ دُور کی کوڑی لاتے ہیں کہ صاحب واقعہ کچھ بھی ہی ؛ لیکن عوام چونکہ عالمانہ نکتوں کو مجھ نہیں سکتے ؛ اس لیے 'خلافت و ملوکیت' جیسی کتابوں سے ان کے دلوں میں صحابہ کی عظمت کم ہوتی ہے۔ ہمارا جواب یہ ہے کہ جو عظمت جہل اور پرواز خیل کی بنا پر شکیل دی گئی ہواس کا کم ہونا ہی اچھا ہے ، یہ تو ایسی ہی بات ہوئی کہ عوام صنور تاثیق نی بنا پر کو اپنے دل میں مافوق البشر اور ماضر و ناظر وغیر و سمجھے بیٹھے ہوں اور کوئی عالم اس عام خیالی کی تر دید کر سے تو ہما جہا جائے کہ صاحب! آپ کے علمی نکتوں سے صنور تاثیق نظمت کم ہوئی جاتی ہے ، آئ ہے شمار عوام نے اولیاء اللہ کو ذیلی خدابنا کر دل و دماغ کی محرابوں پر بٹھار کھا ہے ، آپ کہیے کہ ایسی باطل عقیدت مند یوں کی تر دید میں لکھنے سے اولیاء کی شان گھٹ جائے گئ تو بھلاکون کہ ایسی باطل عقیدت مند یوں کی تر دید میں لکھنے سے اولیاء کی شان گھٹ جائے گئ تو بھلاکون کہ کہنے کی پروا کر سے گا۔

عوام اگر واقعی اس خوش فہی میں مبتلا ہیں کہ صحابہ گناہ سے بالاتر تھے، تویہ تو مریحاً بدعقید گی ہے، اس کی اصلاح جو بھی کتاب کرے وہ سرآ نکھوں پر لینے کے قابل ہے۔آدمی کو آدمی رہنے دو فرشۃ نہ بناؤ، انبیاء تک جس عصمت پر پیدا نہیں کیے گئے وہ ی عصمت اگر عوام نے صحابہ سے مندوب کرلی ہے تواس کی اصلاح بہلی فرصت میں ہونی جا ہیے۔

قرآن پرتوجہ کیجے، کیائی سے بڑھ کرکوئی کتاب ہوگی جسے زیادہ سے زیادہ عام کرنا

اسلام کومطلوب ہو،اس کی تلاوت کو متقل تواب قرار دیا گیا؛ تا کہ کوئی مسلمان گھراس سے فالی

مدرہے۔ دنیائے عرب کے کروڑوں عوام اسے اسی طرح پڑھتے ہیں جس طرح ہمارے بہال

کے عوام اُرد و کی کوئی کتاب پڑھتے ہیں، اور ہمارے بہال بھی اُرد و تراجم کثرت سے ہیں،
مض ایک حرف شاس کے لیے آسان ہے کہ تلاوت کے ساتھ تر جمہ بھی پڑھ لے بھی ایک تاب
صرف خواص اور علماء کے لیے ہمیں؛ بلکہ عام سے عام مسلمان کے لیے بھی ہے۔

تو کیااس میں بعض سحابہ کے گناہوں کا واضح تذکرہ نہیں، کیااس میں یہاں تک نہیں بتایا گیا کہ اُم المؤمنین حضرت عائشہ پرجہمتِ زنالگانے والوں کی ہمنوائی بعض سحابہ

نے بھی کی تھی۔ کتنا ہولنا ک محناہ اور صحابہ ہی کیا متعدد انبیاء عیہم السلام کی خطاؤں کے واضح تذکرے کیا اس کتاب ہدایت میں موجو دنہیں، پھر تو ٹھیک وہی اعتراض اس پر بھی آپ وارد کر سکتے ہیں جو''خلافت و ملوکیت تو شکل سے لاکھ دلا گھ چارلا کھ عوام تک پہننے والی کتاب ہے، قرآن شروع سے اب تک اُر بول عوام تک بہننی ہوئی اس انبیاء وصحابہ سے اور الن شاء اللہ بہنجا رہے گا، پھر کیا اس کے پڑھنے والوں کے قلوب میں انبیاء وصحابہ سے بدگمانی جا گزیں ہوگئی، کیا اللہ کو یہ مشورہ دینا چاہیے کہ قرآن میں وہ تکات بیان مد کرتا جو صرف المل علم کے جھنے کے ہیں اور انبیاء وضحابہ کی خطاؤں کا بھی ذکر نہ کرتا کہ یہ کوام کے حق میں مضر ہے۔

معرض بھائی! پارہ القرکھول کراس کی چھبیویں آیت پڑھیے، اتمق لوگ ناک بھوں چڑھاتے تھے کہ ارہ مسلمانوں کا خدا مجھراور کھی جیسی حقیرا شاء کی تمثیل پیش کرتا ہے، اللہ نے فرمایا: ہاں ہے شک اللہ تعالیٰ ایسی مثال دینے سے نہیں شرما تا، جن لوگوں کے دلوں میں ایمان ہے وہ جانے بی کہ یہ مثال کھیک ہے؛ مگر جن کے دلوں میں کفر ہے دلوں میں پڑتے ہیں ﴿ يُضِلُ بِهٖ کَرِثَيْدًا وَ هُدِی بِهٖ کَرِثَیْدًا ﴾ (گرای دیتا ہے بہتیروں کو اسی مثال سے اور ہدایت بختا ہے بہتیروں کو اسی سے ندر کا جائے گا کہ کج فہم لوگ ہوئیں: ایک یہ کہ کئی معقول بات کو بیان کرنے سے اس لیے ندر کا جائے گا کہ کج فہم لوگ اس سے غلام فہوم لے لیس کے، دوسرے یہ کہ کسی بیان سے بعض لوگوں کا گراہ اور برعقیدہ ہوجانالاز مآیہ مطلب نہیں رکھتا کہ وہ بیان ہی قابل اعتراض ہے؛ بلکہ یہ بیان باد ہاا بنی جگہ مناسب ہوتا ہے؛ لیکن سامعین یا قارئین کا اپنا باطنی کھوٹ اس سے غلا تأثر لیتا ہے۔

آپ منگرین مدیث کالٹریچراگر دیکھیں تو آپ کومعلوم ہوگا کہ بخاری و ملم کی بلیمیوں مدیثوں مدیثوں مدیثوں کے بارے میں وہ کہتے ہیں کہ یہ شرمنا ک ہیں، گمراہ کن ہیں۔ دراصل یہ چیزمطالعہ کرنے والے کے طرزِ فکراور نیت پر منحصر ہے، آپ چونکہ 'خلافت وملوکیت'' کو ہرقیمت بر

ملأنا عامرعثماني كسري

معركة نؤروظلمرت المونف برتج لياليت عجالة

تالل اعتراض کھر ادینا چاہتے ہیں؛ اس لیے آپ کو واقعۃ بھی یمحوس ہونے لگا ہے کہ اسے

پڑھ کر صحابہ سے بدگرانیاں پیدا ہونالازی ہیں؛ لیکن یہ خود آپ کے اسپنے طرزِ فکر اور نیت کا

اختراع کر دہ احماس ہے اور" خلافت و ملوکیت" میں فی نفسہ الی کوئی چیز نہیں جو مشروع

نوع کی عقیدتِ محابہ میں خلل ڈالے اور پڑھنے والے ضرور اکن بدگرانیوں کا شکار ہوں

جہیں آپ نے فرض کرلیا ہے تصف اور سوئِلن لے کرکوئی شخص جو بھی کتاب پڑھے گا اکثر

وبیشر غلانا کج تک بہنچ گا، یا اگر تصب سے ذہن خالی ہے تو پھریہ بھی ہو سکتا ہے کہ صحابہ کے

وبیشر غلانا کج تک بہنچ گا، یا اگر تصب سے ذہن خالی ہے تو پھریہ بھی ہو سکتا ہے کہ صحابہ کے

وملوکیت "پڑھنے پر جو چیز یں آپ کے سامنے آئیں وہ چونکاد سینے والی ہوں ، آپ کے اکن

وملوکیت "پڑھنے پر جو چیز یں آپ کے سامنے آئیں وہ چونکاد سینے والی ہوں ، آپ کے اکن

خیالات کو د چوکا گئے ، جن کی عمارت آپ نے سام کھی کے زیر سایہ بناد کھی تھی ، ایسی صورت میں

خیالات کو د چوکا گئے ، جن کی عمارت آپ نے کہم کھی کے زیر سایہ بناد کھی تھی ، ایسی صورت میں

کے سرنہ جائے گی؛ بلکہ آپ کی بید جری کے کھاتے میں درج ہوگی۔

کے سرنہ جائے گی؛ بلکہ آپ کی بید جری کے کھاتے میں درج ہوگی۔

(جملی جنوری ،فروری ۲<u>۹۹۴</u>)



آئده صفحات میں آپ کو دقیق مباحث پرمبنی نہایت ہی ختک تحریریں پڑھنی ہیں ؟ اس لیے ہم نے سو جا کیوں مذمولانا کی بیر ثاندارنظم پہلے پیش کر دیں؛ تا کہ طبیعت میں کچھ تو انشراح اور کیف پیدا ہوجائے۔

جانے یہ گردش دورال مجھے لائی ہے کہال

بے دھر ک عصمتِ فن بیچ رہے ہیں فنکار طعن والزام کا مورد ہے ضمیر بیدار

نُور کے نام یہ بکتی ہے یہال تاریکی لوگ کہتے ہیں فزال کو بھی یہال فعلی بہار علم ہے خاک بسر، زخم بہ دل، آہ بالب جہل نے سریہ سجائی ہے کلاہ و دستار جنس کردار کے نیلام ہیں چوراہول پر بضميري كے ليے عام ہے صہبائے نثاط

> از افق تابہ افق ریت کا دریا ہے روال جانے یہ گردش دورال مجھے لائی ہے کہال

باغبال کہتا ہے جب برق چمکتی دیکھو خیرمقدم کو اٹھو صحن میں خرمن رکھ دو آتش کل کو ضرورت ہو اگر ایندھن کی اس کے آغوش میں اپناہی کیمن رکھ دو خار جب آئیں نظرمثق ستم پر مائل سامنے اطلس و کم خواب کے دامن رکھ دو اور سیاد اگر تین بکت آ نکلے سینے کو پیار کرو دھار یہ گردن رکھ دو

> منه سنى جائے جمن میں تہیں آواز فغال جانے یہ گردش دورال مجھے لائی ہے کہال

ہر جہی مغز کو ہے غزہ علم و تحقیق ہر مہاجن کو یہال دعوہ رزاتی ہے کاسة سر سے بنا مکتا ہو جو ماغر نے ایما ہر شخص بہال اپنی جگہ ماتی ہے طنز و تحقیر کے تیرول کاہدت ہیں وہ لوگ جن میں خود داری وغیرت کی رمق باتی ہے فکرِ کوتاہ کو ملتے ہیں ہال حور وقصور اور معتوب ہے وہ فکر جو آفاقی ہے

محركه تؤروظلمت المونف برتج لمياليت عجالبه

فہم ودانائی کے سرخیل سبنے ہیں نادال جانے یہ گردش دورال مجھے لائی ہے کہال

جرأت حق نگری موجب تعزیر ہوئی تلم سے جنگ سزاوارِ سلال ٹھیری کتنے زہروں کو یہاں قد کہا جاتا ہے تعدِ انصاف مگر زہرِ المال مُعیری بے شعوروں کی نگارش پہ جوانی تنقید جرم وتقصیر کی فہرست میں شامل ٹھیری

یا پلوس کو ہوئی خلعتِ زر بفت عطا صاف محوئی ران و دار کے قابل مھیری

سر بازار ملا حجوث کو سیج کا عنوال جانے یہ گردش دورال مجھے لائی ہے کہال _

شہریاری کی حدول سے بھی گزر کر دیکھا ہرطرف ایک ساعالم ہے کوئی فرق نہیں زبد کے دستِ مبارک میں ہے جام پندار میکنت سے شکن آلود ہے تقویٰ کی جبیں اہل دانش کے دماغوں میں تعصب ہے کیں الل دل متی کردار سے محروم ہوئے برگ افیون اگلتی ہے تصوف کی زمیں

اہلِ تحقیق میں اوہام کی زلفول کے اسیر

یں طریقت کے مائل پہ فرشتے جرال جانے یہ گردش دورال مجھے لائی ہے کہاں

قصهٔ دوش هوا رشتهٔ عبد و معبود تھے جھی عرش کی دبیر پہ جن کے سجدے آج اسپے ہی مفادات ہیں ان کے سجود آج اِک شیشهٔ صدیاره ہےخودان کاوجود فرقه بندی سے ہے شدراہ اخوت مردود

اہلِ ایمان نےمهاجدتو سجائی میں بہت جن کی تکبیر تھی اِک زلزلۃ کوہ شکن اہلِمکتب ہیں مباحث کے خمو بیچے میں گم

عام ہے اہلِ مدارس میں عداوت کی زباں جانے یہ گردش دورال مجھے لائی ہے کہاں (عامر عثمانی نی کتی اکتوبر، نومبر ۲۱۹۵ء)

اجتهاد اوربدعت

پیملے ماہ "انبیاء و صحابہ" و الے مضمون میں ہم نے حضرت معاویہ کے ایک اجتباد کا تقصیلی ذکر کمیا تھا اور بتایا تھا کہ اگر چہاں اجتہاد کو الملِ علم کی غالب اکثریت نے اجتہاد سحیح نہیں مانا بلیکن تھا یہ بہر حال اجتہاد ؟ کیونکہ اس کے لیے احادیث میں بنیاد موجود تھی۔

اب ہم ان کے بعض الیے اجتہادات کا ذکر کریں گے جو ٹی الحقیقت" اجتہادات نہیں ہیں ؟ بلکہ انہیں بہتیر سے بلند پایہ علماء نے بدعت واحداث قراد دیا ہے اور جذبات سے بلند ترعلی دیانت کا تقاضا ہی معلوم ہوتا ہے کہ انہیں حضرت معاویہ گی "غلطیول" کی فہرست میں دکھا جا ہے نکہ اجتہادات کی۔

حضرت معاوید ایک نمایال صحابی ہیں، ان کی غلیال پر کو کری صحیح العقید و ملمان کو خوشی نہیں ہو سکتی ؛ لیکن دین وصداقت اور عدل و دیانت ہر شئے سے بلند ہیں، اللہ کا حکم ہے کہ حق کی شہادت دو ، خواہ اس کی زَ د تمہارے مال باپ پر یا کئی بھی عزیز وقریب پر پڑتی ہو؛ ای لیے اکثر مستندا ہلی علم نے صحابہ کا بے صداحترام کرنے کے باوجود پہلریقہ اختیار نہیں کیا کہ جذبات کی رَ و میں علمی حقائق اور شرعی اُصول وکلیات کو نظرانداز کرجائیں، انفول نے بچ کہا خواہ اس کی رَ د کئی پر بھی پڑی اور ہی وہ صحیح روش ہے، جس نے دین کے بنیادی عقائد فواہ اس کی رَ د کئی پر بھی پڑی اور ہی وہ حجے روش ہے، جس نے دین کے بنیادی عقائد فواہ اس کی رَ د کئی پر بھی ہڑی اور بھی وہ حجے روش ہے، جس نے دین کے بنیادی عقائد فواہ اس کی رَ د کئی پر بھی ہو کی اور کئی کہ اس منہ فہو رد " (جو ہمارے دین میں ایس بات تکا لے فرمایا کہ: من اُحدث فی اُمرنا ما لیس منہ فہو رد " (جو ہمارے دین میں ایس بات تکا ہے دونام ہیں۔ جواس میں میہ ہوتو یہ بات مردود قراردی گئی) گویا بوعت اورا مدیث ایک بی شریع ہم کے دونام ہیں۔

وتصورات کومنح نہیں ہونے دیا اور قرآن وسنت کے عطا فرمود ہ ضابطے اور زاویے غلو اور افسانہ طرازی کی دھند میں گم نہیں ہوئے، اگر ایسا نہ کیا جاتا تو بزرگوں کو بڑھا چڑھا کر مسیدِ آلوہیت پر بٹھادینے کا جوفقنہ دوسرے آدیان کو دیمک کی طرح چاہ گیاہے، وہی اسلام میں بھی گھس آتا، اور حق کے متلاثی ڈھوٹڈھے سے بھی دین کی بنیادی صداقتوں کو نہ پاسکتے۔

ماتم يك شهرآرزو:

آپ جانع بیں کہ سلم گفتگو مولانامودودی کی''خلافت وملوکیت''پر جل رہاہے۔مولانا محدمیاں ،مولانا علی احمد اور مولانا اسحاق سندیلوی کے اعتراضات کا حال ہم دکھا حیکے، دل روتا ہے کہ اعتراض کا قوی یا کمزور ہونا تو الگ بات ہے، آج کل کے بعض عالمان دین سرے سے ہی بھول گئے ہیں کہی بحث ہوتی کیسے ہے اور اس کے شرائط وضوابط کیا میں۔ان حضرات نے جذباتی خروش کے تحت ایسی بست سطحوں پر خامہ فرسائی کی ہے کہ علم روتا ہے اور ثقاہت مینہ بیٹتی ہے۔ یہ خیانت اور افتراء تک سے پر ہیز نہیں کرتے ؛ حالانکہ کافر ومسلمتی کے نزدیک بھی ملی مباحث میں بددیانتی اور افتراء پردازی کا نہ پہلے کوئی جوازتها مذاب ہے۔آپ زیادہ غصے والے ہیں توسخت سے سخت لب ولہجہ اختیار فرمالیجیے؛ مگر خائن اورمفتری تو مذبیعے یے تحریف اور کیدوم کرسے تو پر ہیز کیجیے، خدا شاہد ہے ال علماء کی کتابول میں خلی خیانتیں اور مغالطه انگیزیاں دیکھ کر ہمارے دل و دماغ پر قیامتیں گزرگئی میں اور ہی سوچنا پڑا ہے کے ملت پر جواد بارمدت سے نازل ہے اس کابڑا سبب شاید ہی ہو کے علماء بگوٹ گئے ہیں۔ انہول نے اخلاص وللہیت کی راہ ترک کر دی ہے اور پر ہیز گارانہ ہیئت وونع کے بیچھے ڈھڑ کنے والے دل میاہیوں سے بھر گئے ہیں۔قیامت سی قیامت ہے کہ عبارتول كي نقل مين مكرم فهوم وتعبير مين مكر، استدلال وانتساب مين مكر؛ حالانكه ماضي مين وه علماء بھی جنہیں اہلِ منت گمراہ قرار دیتے تھے۔مثلاً خوارج ،معتزلہ وغیرہ، انہوں نے بھی اہلِ سنت سےمباحثول میں پر کتیں ہیں کیں، جو آج کے بہتیر سے نیک نام علماء کردہے ہیں۔ وہ بحث کے بعض بنیادی قاعداور آداب اور خلوط کو ہر طال میں ملحوظ رکھتے تھے اور جس موضوع پر گفتگو کرتے تھے اس کاواجبی مدتک مطالعہ بھی کر لیتے تھے بمگر آج غضب یہ ہور ہا ہے کہ موضوع کا تھوڑا سامطالعہ کیے بغیراور آداب وقراند کو ملحوظ رکھے بدون جس کا بی چاہ ان بڑے بڑے بڑے برخے می مسائل کے میدان میں کو دیڑتا ہے، جن پر زبان کھو لئے کے لیے غیر معمولی خمل ، بنجید گی، وسعتِ مطالعہ اور تھر چاہیے علم دین چونکہ روبہ زوال ہے اور عامت المسلمین کورے ہیں (الاما شاء اللہ) البذاجس نے بھی کچھ آیات وا مادیث اور عربی کتب کے حوالے دے دیے دیے وام سمجھے کہ یہ تو بڑا صاحب علم ہے، بس پھر محتر م مسنف نے بہت کے حوالے دے دیے دیے وام سمجھے کہ یہ تو بڑا صاحب علم ہے، بس پھر محتر م مسنف نے بہت محتر م کے ارشادات کی غلطیاں دلائل کے ساتھ واضح کرتا ہے توان کے کانوں پر تحول تک محتر م کے ارشادات کی غلطیاں دلائل کے ساتھ واضح کرتا ہے توان کے کانوں پر تحول تک بہت میں رینگتی ، یہ طان دہتے ہیں کہ جہاں جہال میری تعنیف پہر خی جی ہے، وہاں وہاں سب جگہ تو بہر حال شغید نہیں گئے گی؛ لہذا میرے معتقدین کا ایک طقہ پھر بھی بچار ہے گا، مبلے دو شکور کو بہر حال شغید نہیں گئے گی؛ لہذا میرے معتقدین کا ایک طقہ پھر بھی بچار ہے گا، مبلے دو شغید تھار تھی کا دو کرائے۔

مگریہ سے المی علم اور طالبانِ تی کی روش نہیں، طالبانِ تی اپنی کسی تحریر برکی گئی تنقید کو تھنڈ سے دل سے دیجھتے ہیں اور پھر تین میں سے ایک راوا ختیار کرتے ہیں: اگر تنقید ان کی نظر میں پوری کی پوری درست ہے تو اپنی کُل تحریر سے رجوع کا اعلان کرتے ہیں اور اگر سے کی سب نادرست ہے تو ناقد کے تمام دلائل کا جواب پیش کرتے ہیں اور اگر کچھ درست اور کچھ نادرست ہے، تو رجوع اور جواب دونول کا اہتمام کرتے ہیں۔

مگر جہال طلب حق نہیں، خوف آخرت نہیں، علم کااحترام نہیں، وہال کچھ نہیں ہوتا، بس یکی ہوتا ہے جو بحالتِ موجود ہ ہور ہا ہے۔ مولانا محد میال صاحب برابر اپنی کتاب کا اشہار چھا ہے جارہے میں اور مولانا علی احمد نے دو بار میں جوانی مضمون کیجے تو موائے طولانی کج بحثیول کے وہ کچھ بھی مذھے، مدہے کہ یہ لوگ غلاجوالے دیتے میں، تحریف وافتراء کرتے میں اور گرفت کرلوتو پھر بھی شرمندہ نہیں ہوتے؛ بلکہ الٹی سیدھی خامہ فرسائیوں سے اپنا اور دوسروں کاوقت برباد کرتے ہیں۔

ایک کمال ان صرات کایہ ہے کہ فرض کیجیے زید نے ایک دعوے کے لیے دی جدا گانہ دلیس منتخب کرلیں جہیں یہ اپنی دانست میں منائل دیں ، انہوں نے ان میں سے ایک دودلیس منتخب کرلیں جہیں یہ اپنی دانست میں غلط ثابت کر سکتے تھے، بس ان پر ردوقد ح کرکے انہوں نے فیصلہ فرمادیا کہ دعویٰ وَ دہوا؛ مالانکہ اگر فرض ہی کرلیا جائے کہ ان کی ردوقد ح سے اور واقعی یہ ایک دودلیس بے وزن ہوگئیں تو ابھی مزید جو آئے دلیس باقی ہیں ان کار دیے بغیر دعویٰ کیسے باطل ہوگا۔

خیات اور فریب دہی کا تو ایک دونمونہ بھی کسی دستاویز کو ساقط الاعتبار قرار دینے کے لیے کافی ہوتا ہے؛ کیک علمی دلائل و شوابد کا یہ معاملہ نہیں ۔ زید کسی دعوے کے شبوت میں چار آیات پیش کرتا ہے، آپ الن میں سے اگر تین کے بارے میں بھی شابت کر دیں گے کہ ان سے زید کا دعوی شابت نہیں ہوتا تو چوتھی بہر حال شبوت کے لیے کافی ہوگی اور کوئی اہلِ علم مسلمان یہ یہ کہ سکے گا کہ فقط ایک آیت سے جو دعوی ثابت ہو وہ قابل قبول نہیں ہے۔ اسی طرح احادیث اور آثار کا معاملہ ہے ۔ اندازہ کیجیے کہ ہم تو مثلاً ولید بن عقبہ کے سلملہ میں (بجی شمبر اے 19 میں بھی سے زائد اکا بر علماء اور مفسرین کے حوالے پیش کرتے ہیں ؛ مگر کئی سخمبر اے 19 میں ہم نے دیکھا کہ صاحب تحریر نے فقط ایک دو حوالوں پر اپنی ججھوری قسم کی تحریروں میں ہم نے دیکھا کہ صاحب تحریر نے فقط ایک دو حوالوں پر اپنی دانست میں تنقید کے گرز برساتے اور اعلان فر مادیا کہ ایڈ پیٹر بخی اور مولانا مودودی کا کام تمام ہوا۔ بتا ہے ! ایسی بچکانداور بے جان جو ایسی تحریروں کو دیکھ کر ہمارا دل خون کیوں نہ تمام ہوا۔ بتا ہے ! ایسی بچکانداور بے جان جو ایسی تحریروں کو دیکھ کر ہمارا دل خون کیوں نہ تمام ہوا۔ بتا ہے ! ایسی بچکانداور بے جان جو ایسی تحریروں کو دیکھ کر ہمارا دل خون کیوں نہ تو کیا دورا علی دورا کی کور نہ کیوں نہ کھیں۔

متم بالائے تم یہ ہے کہ مولانا مودو دی نے یاہم نے اگر ماضی کے کسی مؤرخ یا مفسر یا محدث یافقیہ یامتنکم کا کوئی قول اپنے موقف کی شہادت میں پیش کر دیا ہے تو یہ ضرات بغیر کسی تکلف کے اس کی شخصیت پراس انداز کی ردوقدح کرنی شروع کر دیتے ہیں جیسے اہل

علم کے بہال اس کی کوئی حیثیت اور مقام پہلے سے متعین ہے ہی ہیں؛ بلکہ آج ان صفرات کو فیصلہ کرنا ہے کہ یک درجے اور کس بائے کی شخصیت ہے۔

والمام خال کہ ماضی کی بڑی بڑی خصیتوں کے بارے میں باعلم اور باخر حضرات بحث و حقیق کے بعدء صد ہواایک مرتبہ ومقام خفس کر حکے ہیں۔ مثلاً امام بخاری وامام ملم ، امام ابوعنی ، امام خالی ، ذبی ، ابن تیمیہ ، ابن کثیر ، وامام شافعی ، امام زہری ، عبداللہ ابن المبارک ، ابن جرعمقلانی ، ذبی ، ابن تیمیہ ، ابن کثیر ، ابن خلدون ، طبری ، شاہ ولی اللہ اور شاہ عبدالعزیہ بانی بچانی شخصیتیں ہیں ، ان میں سے ہرایک کے متعلق معلوم ہو چکا ہے کہ کوئن کن فن کا امام اور کن درجہ کا عالم اور کن وہ تک متنداور کس شان کا فقیہ ہے۔ ظاہر ہے الن میں سے بنی تو کوئی نہیں ؛ اس لیے اس کے کی بھی قول اور دائے سے بدلائل اختلاف کیا جاسما ہے ؛ مگر کیا یہ بھی جائز ہے کہ ہم اس انداز میں ان بر امام بخاری احتاف کو ان سے بہتیرے مائل اس کے امتیازی مراتب کو بھلا دے ، بھلا دے کہ وہ امیر المؤمنین فی الحدیث ہیں ، معرفت میں اختلاف کے امام ہیں ، دین کے کھل دے ، بھلا دے ، بھلا دے کہ وہ امیر المؤمنین فی الحدیث ہیں ، معرفت مال کے امام ہیں ، دین کے کھل دے ، بھلا دے ، بھلا دے کہ وہ امیر المؤمنین فی الحدیث ہیں ، معرفت ربال کے امام ہیں ، دین کے کھل دے ، بھلا دے ، بھلا دے کہ وہ امیر المؤمنین فی الحدیث ہیں ، معرفت ربال کے امام ہیں ، دین کے کھل فادم اور دیات و تقوی کے امین ہیں ۔

اسی طرح مثلاً ابن فلدون تاریخ اورفلسفهٔ تاریخ کورخ پرایک جانا پیچانامقام رکھتے ہیں۔ ابن مجر اور ذبی کامر تبداسماء الرجال اوراصولِ مدیث میں اما تذہ جیرا ہے۔ طبری اور ابن کثیر اہلِ سنت کے بڑے مفسرین میں ہیں؛ مگر جمارت کی انتہا ہے کہ مولانا مودودی پراعتراض کرنے والے بزرگ بیسب کچھ بھلادیتے ہیں اور جب ضرورت ہوان میں سے سے بھی شخصیت کے وہ بخنے اُدھیر تے ہیں کہ خدا کی پناہ! اس کانام متانت نہیں ناروا جمارت ہے۔ مودودی کار دکرنا ہے تواہلِ علم کی طرح کیجی، کج جمارت ہے۔ مودودی کار دکرنا ہے تواہلِ علم کی طرح کیجی، کج جمادت ہے۔ مودودی کار دکرنا ہے تواہلِ علم کی طرح کیجی، کج جمادت ہے۔ مودودی کار دکرنا ہے تواہلِ علم کی طرح کیجی، کج

معركة نؤروظلمر خالم وف برتجانيا ليت عجالة

بحث كالمي طريق:

ہے،وہ اپنی کتاب میں لکھتے ہیں:

مذاق علمی کے بحران اور معیالی کے زوال کا جمیں احماس ہے، پھر بھی ہم کچھ نمونے ایسے پیش کریں گے جن سے قارئین کو اندازہ ہو کہ کمی بحث ونظر کا سنجیدہ اسلوب کیا ہے۔ہم مولانامودودی کے بعض دعاوی نقل کر کے یہ دکھاتے ہیں کہ ان پراعتراض کس طرح کرنا چاہیے اور پھران کا جواب کیونکر دیا جانا چاہیے۔

"حضرت علامہ کو یہ اعتراض کرتے ہوئے فالباً یہ خیال نہیں رہا کہ اس مسلم میں اکابرین کا اختلاف بھی ہے اور صرف حضرت معاویہ بھی نہیں؛ بلکہ حضرت معاذر معاذر معادر معاد

ملأنا غامرعتماني

الإسلام یزید ولاینقص (فتح الباری وغیره) پس اس طرح کے اجتہادی اختلافات سے معاویہ کومطعون کرنے کی کومشش کرنانہایت مذموم ہے'۔ (امارت وسحابیت:سر۱۰۱)

یک تقریر ہے مولانا بناری کی اور پھر وہ دوسرے مضمون پر متوجہ ہوگئے ہیں، گویا اضوں نے تصور فر مایا کہ یہ تقریر کرکے میں نے نقد کا تقاضا پورا کردیا اور مولانا مودودی کی ظلی واضح ہوگئی؛ لیکن واقعہ یہ ہے کہ جولوگ وسیح مطالعہ رکھتے ہیں اور اس مسئلہ کے تمام پہلوائ کی نظر میں ہیں وہ بناری صاحب کی اس ادائے نقد سے بھیدہ فاطر ہوئے بغیر بند ہیں گے، یہ ادائم وہیش ایسی ہی ہے جیسے کسی دقیق اور متار ہوئی بحث میں چٹکوں سے کام لیا جائے۔ بناری صاحب" فتح الباری" کی اصل عبارت تو کیا نقل کرتے انہوں نے یہ تک نہ بتایا کہ ایک درجن صاحب" فتح الباری کی کوئی جلد میں کس صفحہ پریائی باب میں یہ عبارت آئی ہے سے زیادہ جلدوں والی فتح الباری کی کوئی جلد میں کس صفحہ پریائی باب میں یہ عبارت آئی ہے اور غضب یہ کیا کہ " فتح الباری " کے ساتھ وغیر ہ بھی لکھ دیا کہ گویا کوئی اور بھی کتاب یا کتا بیس ان اور غضب یہ کیا گئی ہے۔ کی نظر میں ہیں، اب کوئی شخص کیسے معلوم کرے کہ" وغیر ہ"کامصداق کیا ہے۔

ابل انصاف منصفی فرمائیس که کیاذ مه دارابل علم کا بی طریقه جوا کرتا ہے؟

غروروخود پرستی سے خدائی بناہ! ہم نے بھی اپنے آپ کواس قابل ہمیں ہمحاکہ المباہ المباہ علی میں ہماری جیٹیت ادنی خادم سے زیادہ کچھ ہے؛

میں شمار کیے جائیں مذاتھ المباعلم کی بارگاہ میں ہماری جیٹیت ادنی خادم سے زیادہ کچھ ہے؛

لیکن تعصب اور گروہ بندی کی ذہبیت سے ہمی دامن ہونے کے باعث ہم نے پیطرزِ ممل بھی اختیار ہمیں کیا کہ جس شخص کے خیالات سے ہمیں اختلاف ہواس کار دکرتے ہوئے افترا اور فریب دہی سے بھی نہ چوکیں، اس کے اقوال سے زبر دہتی غلامطلب نکالیں یااس کی تردید میں کسی عالم کا اُدھورا قول پیش کریں۔ بائیس مالوں سے آپ دیکھ دہے ہیں، ہم نے تائید اور تردید میں ہمیشہ تفصیل سے کام لیا۔ مبسوط دلائل دیے، ضروری موقعوں پرحوالوں کا بھی اہتمام کیا۔ معلوم ہے کہ بعض اوقات ہم سے غللی بھی ہوئی ہے۔ ایک غلاموقت کو ہم نے سے حکے استحام کیا۔ معلوم ہے کہ بعض اوقات ہم سے غللی بھی ہوئی ہے۔ ایک غلاموقت کو ہم نے سے حکے

سمجھ کراس کی جمایت کی ہے، یا ایک صحیح موقف کو غلط باور کر کے اس کی تر دید میں زور لگایا ہے؛ لین علم وقبم کی ان لغز شول میں آپ مکر و فریب اور خیانت وعناد کی آمیزش کہیں نہیں پائیس گے۔ ہی وجہ ہے کہ جب بھی ہمیں اپنی می خطاء ولغزش یا سہو کا پتا چلا، بلاا دنی تا مل اس سے علانیہ رجوع کیا اور اعتراف قصور میں دیر نہیں لگائی۔ ظاہر ہے کہ جوشخص ادادة خیانت کرے گا، فریب دے گا، الزام تراشے گا، اس سے رجوع اور اعتراف قصور کی توقع کی ہی خیانت کرے گا، فریب دے گا، الزام تراشے گا، اس سے رجوع اور اعتراف قصور کی توقع کی ہی نہیں جاسمتی اسے تو پہلے ہی علم ہے کہ میں کیا کر با ہوں، اس کی کجروی، علم وقبم کی نارمائی کا نیمرہ ہوتی ہے، وہ تعصبات میں عرق اور منظقی میں پھیر سکھاتے ہیں۔ یک زہنے جذبات میں گل ہوتا ہے جواسے کی بددیا نتی اور منطقی میں پھیر سکھاتے ہیں۔

بہرحال ہرخص اپنا اعمال نامہ تیار کردہا ہے جس کی نظر میں دنیا اور آخرت میں سے جو زیادہ اہم ہے اس کے اعتبار سے اُسوہ بھی اختیار کیے ہوئے ہے۔ ہم آج کی صحبت میں اسپنے قار مین اورا پنے بزرگ معترضین کی خدمت میں یہ عرض کرنا چاہتے ہیں کہ اعتراض کا سنجیدہ علمی طریقہ تحیا ہے اور ایک عالم کو دوسرے عالم کے تسی موقف سے اختلاف کس انداز میں کرنا چاہیے۔

(قلتِ كُنَّجَائِش كے باعث مضمون كا بقيہ حصنہ الكے ماہ كے ليے روك ديا گيا ہے "اعتراض" محض زبان چلانے كو ہيں كہتے؛ بلكہ اس كى كچھ كمى حدود ہيں، يہ سلماء مضمون النا عاماللہ يہ واضح كرنے ميں بہت مفيد ثابت ہوگا كہ بنجيدہ اعتراض كس طرح كيا جاتا ہے اور بنجيدہ جواب كس طرح ديتے ہيں)۔

(تخلی مارچ، اپریل ۲۷۹۱م)



اجتهاد وبدعت

اسے پڑھتے ہوتے ماوگزشۃ کے جی سے اجتہاد و بدعت والا مضمون سامنے رکھ لیں

اعتراض يول نجيے!

او پرمولانامودودی کاموقف یه بیان جوا که صنرت معاویهٔ کایفعل اجتهاد نهیں بدعت تھا کہ انہوں نے سلمان کو کافر کاوارث قرار دیا، اسموقف کے لیے مولانامودودی نے بطورِ شہادت امام زہری کی روایت نقل کی جوابھی آپ پڑھ کیے۔

اب آئے! ہم آپ کو دکھاتے ہیں کہ اگر ہمارے نزدیک یہ موقف غلا ہوتو ہمیں کیونکر
اس کارَ دکرنا چاہیے، یہ ایس کا طرح سمجھ لیجیے کہ ایک علمی دعوے کورَ دکرنے کا آغاز فریق ٹانی کی
نیت اور ایمان و دیانت پر حملے سے کرنا بھی معقولیت نہیں سمجھا گیا۔ وہ لوگ اپنی نا بختگی اور
گھٹیا بن کا شبوت دیتے ہیں جو اصل مسلہ سے دلائل کے ساتھ نبٹنے کے بجائے مولانا
مودودی کو شبعہ اور خارجی اور سبائی اور دشمن صحابہ وغیرہ کہہ کر دل کا بخار نکا لتے ہیں اور
صاحب علم ہو کر جہلاء کا اُسوہ اختیار کرتے ہیں۔

ہم معترض ہیں؛ لہذا اس وقت ہمارا مخاطَب مولانا مودودی کو تصور فرمالیجے، ہمیں مفروضہ طور پر جو جو اعتراضات ان کے موقف پر ہیں انہیں نمبر دے کر بیان کریں گے؛ تاکہ جب اعتراض سے فارغ ہو کرخودہم ہی آپ کو یہ بھی دکھا ئیں کہ ان اعتراضات کا جواب کیا ہے، تو اس وقت ہر نمبر پر متقل گفتگو ہواور کوئی اعتراض باقی ندر ہنے پائے۔اگر معترض کے متعدد اعتراضات میں سے ایک بھی باقی رہ جا تا ہے تو سمجھے کہ صفائی کا کام مکمل نہیں ہوا۔

بهلااعتراض:

دیکھیے مولانا! آپ نے امام زہری کی جو روایت بیان کی ہے اس کے لیے البدایۃ والنہایۃ کا حوالہ دیا ہے؛ لیکن جب ہم اس کتاب کامحولہ مقام کھولتے ہیں تو ہمیں وہاں امام زہری آکے یہ الفاظ ملتے ہیں:

فلما قام عمر بن عبد العزيز جب ظافت صرت عمر ابن عبدالعزير مي كراب عبدالعزير كراب المائي تواضول ني المائي تواضول في المائي تواضول في المائي تواضول المائي تواضون المائي توا

یعنی حضرت معاویہ نے جوملمانوں کو کافروں کاوارث قرار دینے کاطریقہ رائج کر دیا تھا اُسے عمراین عبدالعزیر نے ختم کرکے پہلی سنت لوٹادی ، یعنی نہ کافر مسلمان کاوارث ہوگانہ مسلمان کافرکا۔

اس سے ظاہر ہے کہ امام زہری "نے صفرت معاویہ کے طریقے کو "بدعت" نہیں کہا؟
بلکہ "بہلی سنت" کے الفاظ بتارہے ہیں کہ حضرت معاویہ کا اختیار کردہ مسلک "دوسری سنت"
کادرجہ رکھتا تھا، کو یا کہ امام زہری "اس دوسری سنت سے اختلاف رکھتے ہیں ؛ مگر بہر حال
وواسے بدعت نہیں قرار دیتے ؛ بلکر سنت کے خانے میں رکھتے ہیں اور اسے "اجتہاد" کا نام
دینے میں کوئی حرج نہیں خواہ یہ اجتہاد غلاہی ہو، پھر مجلا آپ نے اسے بدعت کیسے کہددیا؟

د وسرااعتراض:

کافرمسلمان کاوارث نہیں ہوسکا، یہ تو بے شک متفق علیہ ہے؛ لیکن مسلمان کافر کاوارث منہو کے کہاں پرفقہاء کا کلی اتفاق نہیں ہے۔مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت معاویہ کے علاقہ و تعنیات بھی اس مسلک کے قائل تھے کہ مسلمان کافر کاوارث ہوسکتا ہے؛ اس کے قائل تھے کہ مسلمان کافر کاوارث ہوسکتا ہے؛ اس کے قائل تھے کہ مسلمان کافر کاوارث ہوسکتا ہے؛ اس کے قائل تھے کہ مسلمان کافر کاوارث ہوسکتا ہے؛ اس کے قائل تھے کہ مسلمان کافر کاوارث ہوسکتا ہے؛

(الف) ما فظ ابن جحرٌ فتح البارى شرح بخارى كى جلد ١٢ صفحه ٢١ بر كھتے ہيں:

عبدالله بن معقل سے ابن الی شیبہ نقل کرتے عبد الله بن معقل قال ما رأيت مين كمضرت معاوية ك إلى فيعلے سے بہتر قضاء احسن من قضاء قطى به ميس في فيماني ديكماكم موالى كتاب معاویة نوث أهل الکتاب ولا کے وارث مول اور وہ ممارے وارث ن ہول۔ جیسے:ان کی عورتوں سے ہمارے لیے تو نکاح جائز ہے؛ لیکن ہماری عورتوں سے وہ نکاح نہیں کرسکتے اور ہی مملک ہے مسروق ادر معید بن المستب اورابرامیم تخی اورانخی کا ـ

اخرج ابن أبي شيبة من طريق يرثوناكما يحل النكاح فيهم ولا يحل لهم وبه قال مسروق وسعيد بن المسيّب وإبراهيم النّحعي واسحٰق.

اور ہیں حضرت معاذبن جبل کے توسط سے خافط ابن جحرایک مدیث بھی حضرت معاویہ کے موقف کی حمایت میں نقل کرتے ہیں:

عن معاذ قال يوث المسلم من حضرت معاذ يُ فرماياكه بملمان كافركاوارث بأنه سمع رسول الله صلّى الله مكتاحضرت معاذ الطور دليل فرمات إلى كم عليه وسلم يقول: الإسلام يزيد ولا ينقص وهو حديث اخرجه الام برحتام مُثنا نهيل مـاعدوايت كيا أبوداؤد وصححه الحاكم.

الكافر من غير عكس واحتج بن سكتاب؛ البنة كافر ملمان كاوارث نبيل بن میں نے رسول الدہ کافیار کو یہ فرماتے سامے کہ: ابوداؤ د نےاور حاکم نے اسے بیجی بتایا۔

(ب) ما فط ابن جرِّ کے علاوہ علامہ عینی حنفی اپنی شرح بخاری عمدۃ القاری میں لکھتے ہیں:

وأما المسلم فهل يرث من اور جہال تكممان كے كافر كا وارث الكافر فقالت عامة الصحابة مونے كالعلق م، عام صحابة كى رائے تو يى لايسرت وبسه أخسذ علماءنا جهكدوه وارث نه بوگا اور بمارے علمات والشافعي وهذا استحسان احناف اور شوافع نے ای رائے کو اختیار کیا

ومحمد بن الحنفية ومحمد بن علی بن حسین. (جلد۲۳، ۲۲۰) بن حین نے پندکیا ہے۔

والقياس أن يرث وهو قول معاذ جاوريددرجة التحال يس ب_اورقياس بن جبلٌ ومعاوية بن أبي سفيانٌ يبكمملمان كافركاوارث بوسكاب اوريكي وبه أخه مسروق والحسن قل معاذبن جبل اورمعاوية كااوراى و مسروق اورحن اورمجد بن الحنفيه اورمجد بن على

تو انصاف فرمائیے کہ جومملک حضرت معاویہ کے علاوہ بھی بعض صحابہ اور تابعین ّ نے اختیار کیا ہواسے 'برعت' کیے کہد سکتے ہیں؟ آپ اسے چاہے کمزور اور غلط اجتہاد مانیں؟ مگر بہر حال و ہ اجتہاد ہے بدعت ہیں اور آپ اسے حضرت معاویہ کے جرائم کی فہرست میں شامل کرکے ملح علمی اور ناانصافی کررہے ہیں۔

تيسرااعتراض:

آپ نے یہ بھی نظرانداز فرمادیا کہ حضرت معاویہ مجتہد وفقیہ تھے،اس کے دلائل یہ ہیں: (الن) ترمذي مين حضور كَانْيَا إلى يه دعامنقول مي: اللهم اجعله هاديًا مهديًا واهد به (اے الله! ال كو بدايت دينے والا اور بدايت يافته بنا اور ال كے ذريعه د وسرول کوہدایت نصیب ہو) اس مدیث کو صاحب مشکو ۃ نے بھی لیا ہے۔

(ب) ما فظ ذبي تف ابني تاريخ اسلام من يه مديث تقل كي م كدايك بار حضور كاليَّالِيم نے اپنی سواری پر حضرت معاویہ کو اپنے بیچھے بٹھایا اور سوال کیا کہ معاویہ ! تہارے بدن کا کون ساحضہ میرے بدن سے چھو رہاہے؟ حضرت معاویہ نے جواب دیا: میرا پیٹ، حنور الفيرام في المالي:

اللهم اماره علمًا. اے اللہ! اسے (معاویہ کے پیٹ کو) علم

(تاریخ الاسلام ذہبی: جر ۲ بس ر ۱۹۹۷) سے بھر دے۔

دعامنقول ہے: اللّٰهم علّم معاویة الکتاب (اے الله! معاویہ کو قرآن کا علم دنے)

(د) بخاری شریف میں حضرت اس عباس میں القدر صحافی کے یہ الفاظروایت ہوئے ہیں کہ: انه فقیه (معاویة فقیه ہیں کتاب المناقب، ذکر معاویة)

(ر) ابن قیم کی شہرہ آفاق کتاب "الاعلام الموقعین" سے پرتہ چلتا ہے کہ ابن قیم آور حافظ ابن جڑ جیسے کاملین فن نے سحابہ کے تین طبقے کیے بی اور حضرت معاویہ کو اس دوسر سے کافی فتو سے منقول بیں (بہت زیادہ ہمیں تو بہت کم بھی ہمیں افر کیسے کہا جاسکتا ہے کہ وراثت کے زیر بحث مسلے میں افر کیسے کہا جاسکتا ہے کہ وراثت کے زیر بحث مسلے میں حضرت معاویہ نے "بی داہ اختیار کی؛ حالا نکہ مجتہدا بنی رائے میں خطا کرتا ہے، تب بھی وہ بدعتی قرار نہیں پاتا؛ بلکہ مجتہد ہی رہتا ہے اور مبنی برخطا اجتہاد پر بھی اسے ایک تو اب ملتا ہے جیںا کہ حدیث میں آیا ہے۔

چوتھااعتراض:

مذمت کے قابل و : رائے ہے جی کی بنیاد جہل اور خواہش نفس پر ہوبغیراس کے کدرائے قائم کرنے والے خواہش نفس پر ہوبغیراس کے کدرائے قائم کرنے والے نے کئی شرعی اصل کو مصدر و ما فذبنا یا ہو۔ دوسری قسم کی رائے وہ ہے جو بہاعتبار اصل مذموم نہ ہو ؛ مگر کئی مذموم رائے تک پہنچا سکتی ہو، وہ وہ بی ہوتی ہے جی کی بنیاد کئی شرعی اصل پر ہو، پس ہیلی قسم کی رائے (جس میں اصل شرعی کو مرجع نہیں بنایا گیا) برعت کے زمرے میں اصل شرعی کو مرجع نہیں بنایا گیا) برعت کے زمرے میں شامل ہے اور مذمت کے دلائل اس پر صادق ہیں ؛ مگر شامل ہے اور مذمت کے دلائل اس پر صادق ہیں ؛ مگر

ان الرّاي المذموم ما بنى على على الجهل واتباع على الجهل واتباع الهوى من غير أن يرجع إليه وماكان منه ذريعة إليه وإن كان في أصله محموداً وذلك راجع إلى أصلٍ شرعيً فالأول داخل تحت حد البدعة

وتتنزل علیه أدلة الذم دوسری قسم کی رائے (جس میں کسی اصل شرعی کو مرجع بنایا والشاني خارج عنه ولا گيا ہو (برعت كے مزرے سے فارج ہے، (وہ غلا ہو گئی ہے بمگر) بدعت بھی ہمیں ہو گئی'۔

يكون بدعة أبدأ.

اں تقریر سے ظاہر ہے کہ حضرت معاویہ کے زیرِ بحث مملک پر بدعت کا اطلاق یہ کرسکیں گے اور چاہے یہ مملک مذموم نتائج تک بھی پہنچا دے ؛مگر اس کی پشت پر چونکہ مدیث سے احتدال موجود ہے؛ اس لیے اسے بدعت ومعصیت ہمیں کہا جائے گا۔

قارئين غور فرمائين!

یہ ہیں اعتراضات _آپ نے دیکھاہم نے پورے پورے حوالے بھی دیے اور متن بھی نقل کیا؛ مگر بیچ ہی میں تیسرے اعتراض کی ثق الف کے تحت ایک مدیث آپ پورے حوالے کے بغیر بھی دیکھ رہے ہیں-ہم نے صرف تر مذی ومشکوٰ ہے نام دیدیے ہیں ،مگر جلد ياصفح نبيس ديا- ايما محلا كيول؟

اس کی وجہ یہ ہے کہ جومدیث یا قول اہلِ علم کے لیے جانا پہچانا ہو یا جسے تلاش کرنے میں انہیں کوئی دشواری مہواس کا پوراحوالہ ند ینا قابل اعتراض نہیں ہوتا۔اب یہال ہمنے مثلاً مشکوٰۃ کا نام ککھ دیا، یہ زیادہ ضخیم کتاب ہمیں اوراہلِ علم جاننے ہیں کہ اس کے خاتمے پر باب وارسحالة كمناقب بيان كيه كئة بين، جوحديث حضرت معاوية كي منقبت ين مووه بلاتکلف اسے نکال لیں کے مشکوۃ میں صرت معاویۃ کے مناقب کا الگ کوئی باب ہیں ؟ لكن عامع المناقب كانم سايك باب م، جس مين مختلف صحابة كي فضيلتول كابيان مع لبنداذ رامشكل نبيس كهابل علم وامع المناقب "كے صفحات النيس اورمذكوره مديث نكال ليس_ اس نکتے پرخصوصی توجہ ہم نے اس لیے دلائی کہ خود ہم بھی روانی قلم میں بعض ایسی باتیں لکھ جاتے ہیں جن کالفصیلی حوالہ ہیں دیتے ،اس کی وجہ ہی ہوتی ہے کہ یہ باتیں اہلِ علم کے لیے معروف ہوتی ہیں اور وہ بہآسانی ان کی اصل پرنظر ڈال سکتے ہیں ؛ البتہ وہ حرکت جومولانا بناری نے فرمائی کسی طرح مناسب نہیں۔ایک درجن سے زیادہ جلدوں پر متمل ''فتح البارئ 'کاصرف نام کھودینااوراصل عبارت نقل کیے بغیرتر جمہ دے ڈالناایے مواقع پر ہرگز معقولیت نہیں رکھتا، جب کسی عالم پر ذمہ دارانة تنقید کی جارہی ہو۔

دوسری بات بنظریس رکھیے کہ ہم نے متعدد اعتراضات نمبر شمار کے ساتھ دیے ہیں اور ہر تمبر کے ذیل میں بھی الف اورب کی تقین قائم کی ہیں، اب اگر کوئی صاحب علم مولانا مودودی کی طرف سے صفائی کاارادہ کرتا ہے تواس کا فرض ہوگا کہ ہمارے ہر ہراعتراض اور ہر ہرذیلی شق كاسنجيده كمي رَ د كرے، پينهيں كم تحض بعض اعتراضات يا بعض شقول پرطبع آزمائي كرلي اور بعض کو چھوڑ دیا،اس طرح صفائی مکل نہیں ہوتی اوراعتراض قائمرہ جاتاہے۔

اب ہم جواب دیتے ہیں:

اعتراض کرتے ہوئے ہم نے مولانا مودودی کو مخاطب بنایا تھا، اب جواب دیتے ہوئے ظاہر ہے عامر عثمانی کو مخاطب بنانا موضوں ہوگا۔ لیجیے جواب بھی ای تر تیب سے حاضر ہے جوز نتیب اعتراضات میں ملحوظ رکھی گئی ہے۔

پہلے اعتراض کاجواب:

عامرصاحب! آب نے البدایہ سے امام زہری کا فقط ایک جملنقل کردیا، ذرا پورے ارثاد پرنظر دالیے وہ فرماتے ہیں:

كان لايوث المسلم الكافر ولا عبدِ رمولُ اورعبدِ خلفات راثدين من ماتو الكافر المسلم في عهد رسول مملم كافر كاوارث بوتا تهان كافرمهم كارجب الله صلى الله عليه وسلم وأبى معاوية ظيفه بي وانبول في ملمان وكافركا بكر وعُمر وعثمان وعلى فلما وارث قرار دعديا اور كافر كومملمان كا ولى الخلافة معاوية ورّث المسلم وارث أبيل قرار ديا، ال كے بعد دوسرے

Lar

من الكافر ولم يورث الكافر من المسلم وأخذ بذلك الخلفاء من أنه ورَّث المسلم من الكافر.

(البداية: جروص ٢٣٢)

فلفاء نے بھی ہی مسلک اختیار کیے رکھا، حتیٰ كه جب عمر ابن عبدالعزيز ٌ خليفه سبخ تو بعدہ فلما قام عمر بن عبدالعزیز انہول نے پہلے طریقے کولوٹادیااوران ہی کی راجع السنة الأولى وتبعه في پيروى ال كے بعد كے ظيفہ يزيد بن ذلك يزيد بن عبدالملك فلما قام عبدالملك نے كى، پرجب مثام ظيفه بنا تو هشام أخذ بسنة الخلفاء يعنى ال نے پھروہی معاوية اوران کے بعد کے خلفاء والا طریقہ جاری کردیا کہ مسلمان

كافركاوارث سينے گا۔

یہ ہے امام زہری کا پورا ارشاد _آپ دیکھ رہے ہیں کہ اس ارشاد کے مطابق حضور مَنْ خِيْرِ اور جارول خلفاء كى سنت بهى ربى ہے كەرة و كافرمسلمان كاوارث ہوگارة مسلمان كافر كا_ اب انصاف فرمائے کہ کیا بھر بھی کئی کے لیے یا گنجائش باقی رہ جاتی ہے کہ اپنے تعقل کی بناء بدال متفقد منت کے خلاف طریقہ نکالے اور بعدوالے اسے 'اجتہاد' کے نام سے مشرف فرمائيل_ يدارثادِ رمول كَاثِيَاتِهُ تو آب كومعلوم مے كه عليكم بستتى وستة الخلفاء الراشدين (تم برميري اورميرے خلفائے راشدين كى سنت كا تباع واجب ہے) چركيا شریعت میں ایرا کوئی اصول ہے جویہ بتاتا ہو کئی صحابی کے لیے حضور کا این اور خلفائے راشدین کی متفقدسنت کے خلاف مسلک اختیار کرنا" اجتہاد" کہلاسکتا ہے۔

یہ بات سرف امام زہری ہی کے ارشاد تک منحصر نہیں کہ حضور ما اللہ اور خلفاء کی متفقہ سنت کیا تھی، اس کے بارے میں تھی وصریح امادیث بھی موجود ہیں، جن کا ذکر ہم آگے كريں مے بلين پہلے وال زہری " كى بحث سے فارغ ہوليں _

آپ نے لفظِ ''منت''کاسہارالے کرجوبات کہی ہے وہ چیرت ناک ہے۔آپ کو یقیناً معلوم ، وگا که 'منت' باعتبارلغت طریقے اور روینے کو کہتے ہیں ، یہ بچاہے کہ خالی لفظ' سنت' بول کراصطلاعاً حنور کافیاری کا قول یا فعل مراد لے لیاجا تا ہے؛ کین اس سے انکار کہال ممکن ہے کہ بار ہا یہ نفظ اسپ نغوی معنیٰ میں بھی استعمال ہوتا ہے، یہ ایرانی ہے جیسے نفظ جہاد "کے لغوی معنیٰ انتہائی کو سٹسٹس کے ہیں اور اصطلاعاً یہ کفار سے ترب وقال کے لیے استعمال ہوگاہ ہاں ہونے لگا ہے؛ لیکن کیا آپ یہ کہیں گے کہ اب جہال کہیں بھی لفظ" جہاد" استعمال ہوگاہ ہاں لاز ما ترب وقال ہی کے معنیٰ لیے جائیں گے اور لغوی معنیٰ کے لیے اس کا استعمال ہوئی لاز ما ترب وقال ہی کے معنیٰ لیے جائیں گے اور لغوی معنیٰ کے لیے اس کا استعمال ہوئی اور ان میں سکے گا؟ یقیناً آپ ایرا نہیں کہ سکتے، تو پھر یہاں آپ نے یہ کیسے کہ دیا کہ سند نہیں سکے گا؟ یقیناً آپ ایرا نہیں کہ سکتے، تو پھر یہاں آپ وجہ سے" دوسری سنت" لاز ما ایک الاولیٰ میں لفظ سنت سے اصطلاحی معنیٰ مراد ہیں اور اس وجہ سے" دوسری سنت" لاز ما ایک یہ وسٹے ہوگی۔

دُور منه جائے! ای امام زہری آ کے ارشاد میں آخر کے فقرے میں سنة المحلفاء کے الفاظ موجود ہیں اور اس کی تصریح بھی موجود ہے کہ سنة المحلفاء وہ طریقہ اور مملک ہے جو حضرت معاویہ اور الن کے بعد کے خلفاء نے حضور کا ای اور خلفائے راشدین کے طریقے اور مملک کے خلاف رائج کیا تھا۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ ''ہی سنت' سے امام زہری آئی مراد حضور کا اور خلفائے راشدین کا طریقہ ہے اور یہ مراد الن کی ہرگز نہیں مے کہ حضرت معاویہ کا نکالا ہواد وسر اطریقہ اور مملک بھی ''منت' ہی تھا۔

اگرایرا ہوتا کہ حضور کا فیار نے کبھی کسی معمان کو کافر کاوارث بنادیا ہوتا یا کوئی قرائی ہوتا ہوتا کہ معمان کافر کاوارث ہوسکتا ہے، تو مدیث الیسی موجود ہوتی جس میں آپ نے فرمایا ہوتا کہ معمان کافر کاوارث ہوسکتا ہے، تو بعث کہ ہدسکتے تھے کہ حضرت معاویہ نے جومملک چلایا وہ بھی ''منت' ہی تھا؛ کین آپ احادیث کا تمام دفتر کھنگال سکتے ہیں، آپ کو صحیح اور صریح حدیثی الیسی تو مل جائیں گی جن میس حضور سائنڈ ایلی نے قاعدہ کلیہ بیان کیا ہے کہ کافر ومملم ایک دوسرے کے وارث نہیں ہوسکتے ؛ مگر اس کے خلاف کوئی قول رمول نہیں ملے گا، ای طرح ایک مثال آپ کو الیسی نہیں مل سکے گی کہ حضور سائنڈ این کی حضور سائنڈ این نے یا چاروں خلفاتے داشد ین میں سے می نے ایک بار بھی بیس مل سکے گی کہ حضور سائنڈ این کے یا چاروں خلفاتے داشد ین میں سے می نے ایک بار بھی

اس قاعدة كليه كے خلاف عمل كيا ہواوركى مسلمان كواس كے كافرمورث كاور شدد لايا ہو؟ مالانكه آپ جانع بین این اَد وار میں بے شمارایسی مثالیں موجو دھیں کہ بدیٹامسلمان ہوگیا، باپ کافر مَر ا بخوب دولت جھوڑی ؛مگر کیا مجال ہے کہ اس دولت کا ایک حتبہ بھی بطور حق وراثت بیلے کو پہنچا ہو۔ولدیت کےعلاوہ وارث بننے کی اور درجنول شکلیں ہیں ؛مگر کسی بھی شکل میں خدا کے رسول کا ﷺ اور خلفائے را شدین سے مسلمان کو کا فرکی ورا شت نہیں پہنچنے دی۔

الیی صورت میں بےلاگ فیصلہ فر مائیے کہ حضرت معاویہ کے اس مملک کو جوحضور سَلَيْنَ إِلَىٰ اورخلفائے راشدین کے متفق علیہ اور متقل مسلک کومستر د کرنے والا ہو"د وسری سنت' کانام دے کر متحن کیسے قرار دے سکتے ہیں،اسے توبدعت ہی ماننا ہوگانہ کہ اجتہا د _خود حضور کافیانے نے مایا ہے کہ: سنت جب بھی مٹے گی اس کی جگہ بدعت لے لے گی۔

ایک اور بہلوبھی قابل توجہ ہے مولانامودودی نے اس جگہ البداید کی دوجلدول کے حوالے دیے ہیں،آپ نے جلد ۹ کی عبارت تو نقل کردی ؛لیکن جلد ۸ صفحہ ۱۳۹ کوملحوظ ند ركها؛ حالانكه وبال يربحي امام زہري كا يبي ارشادمنقول ہے اوراس ميس السنة الأولى (ہلی سنت) کے الفاظ ہیں ہیں ؛ بلکہ عبارت یول ہے:

عبدالعزيز فراجع السنة.

مضت السنة أن لا يرث الكافر كرري موئى سنت يقى كهنة وكافر مسلمان كا المسلم ولا المسلم الكافر وارث بوگا اور ندمملمان كافر كا اورسب سے وأوّل من ورّث المسلم من يهلي جس في ملمان كو كافر كا وارث قرار ديا الكافر معاوية وقضى بذلك بنو معاوية تھے اور ای فیصلہ پر ال كے بعد أمية بعده حتىٰ كان عمر ابن بنوأمية قائم رب، يبال تك كمعمر ابن عبدالعزيز نے آكرمنت كولوناديا۔

کیایہ کہنے کی ضرورت ہے کہ بہال ہلی اور آخری سطریس دونوں جگہ سنت سے مراد حضور طَانْ الله الله الله عن في كل منت معادية سع قبل ايك بهي خليفه في اگرمختلف عمل کیا ہوتا تو یہ نہ ہا جاتا کہ معاویہ پہلے تھی ہیں جھوں نے ملمانوں کو کافر کاوارث بنایا، پھراس کے مواکیا سمجھا جائے کہ آپ نے مخض ایک ہے جان اور بے تہہ تاویل کی جائیا، پھراس مقام کو چھوڑ کر دوسر ہے مقام (جلد ۹، صفحہ ۱۳۲۱) سے وہ عبارت نقل کی جس میں السنة الأولٰی کے الفاظ تھے؛ حالانکہ دونوں مقامات پر بات ایک ہی کہی گئی ہے، صرف بعض الفاظ اور ال کی تر تیب میں فرق ہے۔اور بہ تکلف اعتراض کرنا آپ کے پیشِ نظرنہ ہوتا تو قدر تا جلد ۸ کی یہ عبارت آپ نظرانداز نہ کرتے، جبکہ مولانا مودودی نے پہلے جلد ۸ ہی کا حوالہ دیا ہے اور ویسے بھی یہ قدر تا جلد ۸ سے پہلے آپ کے ملاحظہ میں آئی ہوئی۔

دوختلف حضرات ماضی کے کی بزرگ کے قل کو دہرائیں گے قبل ہی الم کی مدیث مختلف کے الفاظ اور تربیب الفاظ میں کچھ نہ کچھ فرق ہوگا۔ آپ دیکھتے میں کہ ایک ہی مدیث مختلف مندول سے جب آتی ہے قوا کھڑا کی کے الفاظ کیمال نہیں ہوتے؛ مالانکر قبل رمول کو جول کا توں بیان کرنے کی جس قدر کو شش ہو گئی ہے وہ کمی اور کے قبل کے بیان میں نہیں ہو گئی ، پھر بھی اگر الفاظ میں کچھ نہ کچھ فرق آجا تا ہے تو آخر امام زہری آ کے قبل کو نقل کرنے میں دو مختلف داو یول سے الفاظ کا فرق کیول ظاہر نہ ہوگا، دیکھنا مرف منمون کا ہوتا ہے کہ اس میں تو فرق نہیں آیا۔ اب آپ دیکھ رہے میں کہ دونوں جگہ امام زہری آ کے قبل کا مضمون ایک ہی ہے، وہ بلاکی ابہام کے قلعیت کے ماتھ بتارہے ہیں کہ حضور کا تیا ہوا وہ فلفات داشد میں گئی مصفی علیہ منت کیا تھی اور صفرت معاویہ گا کمل امداث فی الدین اور بدعت کے بعد بھی اگر اس میں شک کیا جائے کہ حضرت معاویہ گا کمل امداث فی الدین اور بدعت کی نظر سے پوشیدہ ہیں کہ مشتر الامور محدثاتها (دین میں شے شوشے نکالنا سب سبر ترکیا خسور کا تو نیا کام ہے) اور کل محدث ہیں محدث ہیں محدث ہیں محدث ہیں محدث ہیں مصل کا م ہے) اور کل محدث ہیں محدث ہیں مصل کے قبل کا موام برنیا کام ہو میں ناکا الا ہوا ہرنیا کام ہو میں ناکا الا ہوا ہرنیا کام ہو بی اور کل محدث ہیں مصل کے فیصور در (جس نے دین میں نکا ہو میں نکا ہو اس نکی بات نکالی آس کی احدث فی آمر نا ما لیس منہ فہو و در (جس نے دین میں نکا ہو میں نکا ہو تکیل آس کی آب اور میں نہ نمون نکا ہو اس نکی بات نکالی آس کی اور مین میا نہ ایوس منہ فہو و در (جس نے دین میں نکا ہو میں نکا ہو تک کی بات نکالی آس کی اور کل محدث ہیں میں میں میں میں نکا ہو تک کی بات نکالی آس کی اور کل میں نمور محدث ہی ہو کی دور آب نے دین میں نکا ہو تک کی اور کل معدث ہی میں میں میں میں نکا ہو تک کی بات نکالی آس کی کی اور کل میں نمور محدث ہیں کی بات نکالی آس کی کی نظر میں نمور میں نکا ہو تک کی بات نکالی آس کی کی کو تک کی کی کی کو تک کی کو تک کی کی کو تک کی کی کی کو تک کی کی کو تک کی کو تک کی کو تک کی کو تک کو تک کی کی کو تک کو تک کو تک کی کو تک کی کو تک کی کو تک کو تک کو تک کی کو تک کو ت

مركنا عامِ عثمانی مرکزی

معركة تؤروظلمت المونف برتجليا لوصحابة

بات مردود ہے) اور ایاکم والبدعة (خردار! بدعت سے بچے رہنا) اور ایاکم والمحدثة (خردار! دین میں نئی بات نکالنے سے پر ویز کرنا)۔

جب حضور کا فیرا اور خلفائے را شدین کا موقف، فیصله اور عمل قولاً اور فعلاً بیر ہا کہ سلمان کا فرکا دارث نہیں ہوسکتا، تومسلمان کو وارث بنادینا نیا کام اور بدعت کیول مذہوگا۔

یہ پہلے اعتراض کا جواب ہوا۔ بقیہ اعتراض کے جواب ہم فی الحال روک رہے ہیں؛
کیونکہ ان میں اُس اعتراض کا جواب بھی موجود ہے جے ہم نے متقل مقالہ کی شکل میں
دارالعلوم کے اجلاس میں پیش کیا تھا، یہ مقالہ ای شمارے کے سن ۲۳ سے ۲۵ تک
دارالعلوم کے اجلاس میں پیش کیا تھا، یہ مقالہ ای شمارے کے سن ۲۳ سے ۲۵ تک
دارالعلوم کے اجلاس میں انگے صفحہ پر) آپ ملاحظہ فرماسکتے ہیں، اس کا جواب چونکہ علماءِ کرام سے
مطلوب ہے: اس لیے ہم نہیں جا ہتے ہیں کہ ہماراجواب ان کی یکسوئی میں فرق ڈالے۔

(تجلى ئى بايدائە)



مقاله

تمام عُلَماء كَى خصوصى توجّه كے لئے

یہ مقالہ اُسی اجلاس میں پڑھا گیا جو ابھی مسلم پرنس لاکے سلسلے میں ۱۱۴ورپندرہ مارچ م الحابي دارالعلوم ديوبنديس منعقد جواتها، ال اجلال كى جملكيال آب آغاز سخن میں ملاحظه فرما کیے ہیں۔مقالہ میں عربی عبارتیں کثرت سے کیں اوران کا أردور جمه نهيس كيا حياتها كيونك تجمع علماء واساتذه كانتها اب بهال اكثر عبارتيس مذف كركے صرف ان كے ترجے يامفہوم بداكتفاكيا كيا ہے؛ تاكه عام قاريكن مجى سمجھ کیں اور طوالت بھی تم ہوجائے۔علاوہ ازیں اس میں سے بعض جزئی مباحث بھی خادج کردیے گئے ہیں؛ تاکہ علمائے کرام کو میکوئی کے ساتھ اصل اشکال واعتراض پرتوجه كرنے كاموقع ملے۔ يه مقاله دراصل ايك ايسے اعتراض پر متمل ہے جوہماراحریف ہم پر کرمکتا ہے علماء دارا تذہ کے استے اجتماع کادوسرا کوئی موقع آمانی سے مہیا ہیں ہوسکتا تھا؛ اس لیے ہم نے مناسب مجھا کہ کچھ دیر کے لیے حریف کے ترجمان بن کراعتراض ان کی خدمت میں پیش کردیں۔اگر اعتراض كاكوئى جواب التحلس مين مل كيابوتا توجماسے بھى بدية قارئين كرديت؛ لیکن اعتراض کی نوعیت ایسی ہے کہ فرری طور پراس کا جواب بہت مشکل تھا؛اس لتے بات آئی گئی ہوئی۔اب ہم بہال اسے اس مقصد سے ثالع کردہے ہیں کہ جو علماء واساتذه اجلاسِ مذكوره ميس موجود تھے وہ بھی اور ان كے علاوہ پورے ملك میں جواہل علم بھرے ہوئے میں وہ بھی نہایت متانت اور تفکر کے ساتھ اعتراض پر كى طرف سے دفاع كافريضدانجام دے كيں۔

بخنی علمائے اہلِ مدیث کے آدگن' ترجمان' کو بھی تبادلہ میں جاتا ہے اور یہ شمارہ ہم دارالعلوم دیوبند کے مقتیان واسا تذہ اور جلس شوری کے محترم ممبران کو بھی بھی بھی بھی ارتب ہیں تاکہ انھیں یہ شکایت مدہ کہ مقالہ کی مصدقہ نقل ہم تک ہمیں یہ بھی بھی معاملہ چونکہ فس دین کا ہے اور پوری ملت اس بنیادی اصول پرمتفق ہے جسے یہ مقالہ بیلنج کر رہا ہے اس لئے دیوبندی یا بریلوی یا اہلِ مدیث یا شافی ومالئی جی علماء پرفرض عائد ہوتا ہے کہ اس جیلنج کا پروقاراور مضبوط جواب شافی ومالئی جی علماء پرفرض عائد ہوتا ہے کہ اس جیلنج کا پروقاراور مضبوط جواب

دیں۔ (خاک پائے علماء عامر عثمانی)

قانونِ شری کی پوری عمارت جس ستون پر کھڑی ہے وہ یہ اُصول ہے کہ جب قر آئ یا سنتِ ثابتہ کی معاملہ میں کوئی قطعی اور دوٹوک فیصلہ صادر کردے تو پھر کئی کے لئے اجتہاد اور قیاس آرائی کی گنجائش باقی نہیں رہ جاتی قیاس واجتہاد کا سوال ہی اس وقت پیدا ہوتا ہے جب نفی موجود نہ ہو ہی وہ بنیادی اُصول ہے جسے ہیں اِن فظول میں بیان کیا گیا ہے کہ:

موجود نہ ہو ہے وہ فیاس فاسد ہے اس کا ہر گزاعتبار نہ ہوگا'۔

(اوجزالمالك: جر۵، ١٠٨٥)

⁽۱) نص: اس عبارت کو کہتے ہیں جس کے عنیٰ بالکل صریح ہوں اور مُحکم بھی وہ عبارت ہے جو مفہوم کے اعتبار سے کوئی بیجید کی اسپنا اندر ندر کھتی ہو یاس طرح "فض اور کم" دونوں کو مبالغے اور تاکید کے لیے یک جا کیا گیا ہے۔

معركة تؤروظلم تشامون برتجليا ليصحابه

اور کہیں یول کہا گیاہے کہ:

(جمة الذاليالغه:جرابس ١٣٤٧)

تحہیں فرمایا گیا:

(حوالة مذكور: صراكس)

حبين كباكيا:

"موائے رسول الله كافية كاف

"جب الله اور رسول (سَلَيْوَالِمُ) کسی معاصلے کا فیصلہ فرمادیں تو پھر کسی مون یا مومنہ کو یہ اختیار باقی نہیں رہ جاتا کہ وہ اس فیصلے سے روگر دانی کرے اور جو بھی اللہ اور رسول سَلَیْوَالِمُ کی نافر مانی کرے وہ یقیناً بہت واضح گراہی میں مبتلا ہے'۔ (آیت: ۲۲)

 لیکن معلوم ایرا ہوتا ہے کہ اس اُصول کا دائر ہ صرف اصطلاحی عبادات تک محدود ہے اور جہال تک معاشرتی ،منزلی اور ہنگامی اُمور کا تعلق ہے ان میں قرآن وسنت کے واضح فیصلے زمانی ومکانی مصلحتوں کی خاطر بدلے جاسکتے ہیں۔

یہ ایک چونکا دینے والی بات ہے اور جہال تک راقم الحروف کا تعلق ہے وہ اسے گرابی تصور کرتا ہے۔ تخلی کا بیس سالدر یکارڈ شاہد ہے کہ مدیر بخلی قر آن وسنت ہی کی بالاتری اور قطعیت کا عامی اور مغاد رہا ہے؛ لیکن اس وقت ملک کے بہت سے جیدعلماء اور مغتیانِ کرام جمع بیں؛ اس لیے ان سے ایک اشکال واعتراض کا شافی جواب دریافت کرنے کے لیے ناچیز کچھ دیر کو آن مسلما نول کا ترجمان اور وکیل بن کر بولنا چاہتا ہے جن کی رائے یہ ہے کہ وقت کے تقاضوں اور مصلحتوں کے پیشِ نظرالیے قرانین بھی وضع کیے جاسکتے ہیں جوقر آن یا سنتِ ثابتہ سے مختلف بلکہ بعض حالتوں میں آن کی ضد ہوں۔ اس وقت ناچیز کی معروضات کو عامر عثمانی کی معروضات تصور نظر مائیے بلکہ یوں مجھ لیجیے کہ مغرب زدہ اور آزاد خیال صلقوں کا ایک نمائندہ اپناموقف مذل طور پر پیش کر رہا ہے۔

اگریہ آصول صدفیصد درست ہوتا کہ بی بھی مئلہ میں قر آن وسنت کے دوٹوک فیصلے کے بعد ہمارے لیے قیاس آرائی اور قانون سازی کی کوئی گئجائش ہمیں تو بھرصحابہ رضی اللہ تنہم و تابعین رحمہم اللہ تعالیٰ میں اس کی ایک بھی مثال ہمیں سنی چاہیے تھی۔ اکن حضرات سے بڑھ کر آصولِ دین سے آثنا اور موزِشریعت سے باخبر کوئی ہوگا۔ وہی اگر ایسی کوئی مثال پیش کرتے ہیں جس میں قر آئ وسنت کے بعض قطعی مجکم اور بے غبار فیصلوں میں صرف تعقل اور قیاس آرائی اور ذاتی صواب دید سے رڈ و بدل کر دیا محیا ہوتو بھریہ آصول متم نہیں مانا جاسکتا، نداسے اجماعی قرار دیا جاسکتا ہے کہ قرآن وسنت کے وضع کر دہ قوانین میں تبدیلی جرم ہے۔

مزید تفصیل میں جائے بغیرہم دونظیریں آپ کے آگے پیش کریں گے جن میں سے ایک قرآن وحدیث دونوں سے اور دوسری مدیث سے علق رکھتی ہے۔ معركة نؤروظلمت المعرف برتجليا لتصحابه

ہلی نظیر:

سورة نراء كي آيت ٩٢ ميس خول بها كا قانون نازل كرتے ہوئے الله تعالىٰ كارشادے: ﴿فَرِيَةٌ مُسَلَّمَةً إِلَّى اَهُلِهِ ﴾

''پس خوں بہا پہنچائے مقتول کے گھروالوں کو''۔

يعنى قتل خطاكى صورت مين مقتول خواه ملمان موخواه ايما كافرجس كى قوم سے ملمانوں کامعابدہ ہے اس کاخول بہااس کے گھرد الول کو دیا جائے گا۔

به آیت قطعی اور صریح الفاظ میں بیرقانون بیان کرتی ہے کہ ذ^{ی ای}مقتول کاخوں بہاجتنا بھی ہووہ بہر عال اس کے دارثوں کا حق ہے نےوں بہا کے مصر ف ادراس کے تحقین کی مد تك كوئى گنجائش كلام اس آيت نے نہيں چھوڑى اور پورے قرآن ميں ايك بھى آيت ايى نہیں جس کے ذریعہ اس دوٹوک قانون میں تبدیلی کا جوازمل سکتا ہو؛ چتانچہ ہم پورے وثوق کے ساتھ علیٰ و جدالبصیرت کہد سکتے ہیں کہ تمام مفسرین خلف وسلف میں سے کسی ایک نے بھی ایسی کوئی بات نہیں کہی جس سے پیظاہر ہوتا ہوکہ اِس قانون دِیئت میں این وآل ادر چنیں جنال کی ذرا بھی گنجائش موجود ہے۔اس کامطلب یہ ہوا کہ آپ حضرات کے نقطہ نظر سے مطلق اجازت اس قانون قرآنی کے خلاف قانون بنانے اور رائے قائم کرنے کی کسی ملمان کے لیے ہمیں ہونی ماہیے۔

بھر مدیث کی طرف بھی دیکھیے۔ ابوداؤد اورنمائی میں اللہ کے رمول مانتیا کا یہ ول فیصل اسی آیت کی تائید میں موجود ہے:

إِنَّ العقبل ميراثُ بين وَرَثَةِ ﴿ " نُحُول بِهَا مَقْتُولَ كَوْرِثًا ءَ كَ لَيُ مِيراتُ مِ" (مثكوة، باب الذيات)

آپ جانے ہی میں کہ میراث وہ مال ہے جے اللہ نے مرنے والے کے اقرباء کے (۱) یعنی وہ کفار جو تحفظ کی ضمانت کے ماتھ کی مملم حکومت میں رورہے ہیں۔

لیے مخصوص کردیا ہے اور کسی کو اجازت نہیں کہ ابنی رائے سے جس کو جتنا چاہے دیدے۔
پورے ذخیرہ مدیث میں کوئی ضعیف سے ضعیف مدیث ایسی نہیں دکھائی جاسکتی جس سے
پتہ چلتا ہوکہ حضور کا اُلِیِّا نے یا خلفائے راشدین نے ایک باربھی اس منصوص اور قطعی حکم کی
خلاف ورزی کی ہو۔اس طرح واضح ہوگیا کہ ذفی مقتول کے خول بہا پرصرف اور صرف اس
کے گھر والوں کا حق قرآن اور مدیث دونوں نے طے کردیا ہے اور آپ حضرات کا اُصول
اگرحق ہے تو کسی ذمہ دار مسلمان کو اس کی جرائت نہیں ہونی چاہیے تھی کہ صلحت وقت یا قومی
مفادیا کسی اور دنیاوی عرض سے اِس قانون میں ردو بدل کردے۔

مگریم دیجے بین کہ حضرت معاویہ رضی اللہ عند جیسے جلیل القدر صحابی، جن کے بارے
میں حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کا یہ قول منقول
ہے کہ: ''وہ فقیہ بین' ۔ اور جن کے حق میں ہمارے آقا حلی اللہ اللہ کی دعا میں بھی مروی ہیں۔ جو
بلا شہد ایک فہیم و ذکی صحابی تھے اور جفیں کا تب وتی ہونے کا بھی شرف عاصل تھا۔ ہی معاویہ رضی اللہ عنہ اپنے زمانے کی مصالح کے پیش نظر اور قومی وملی مفاد کی رعایت میں
بلاتکان اس منصوص ومحکم قانون میں یہ ترمیم فرماتے بیں کہ معاہد (ذکی) کا خوں بہا ہم
بلاتکان اس منصوص ومحکم قانون میں یہ ترمیم فرماتے بین کہ معاہد (ذکی) کا خوں بہا ہم
بارے کا مارااس کے گھروالوں کو نہیں دیں کے بلکہ آدھادیں گے آدھا خود رکھیں گے۔
بارک رحمۃ اللہ علیہ اللہ علیہ اپنی مشہور محتاب ''البدایۃ والنہایۃ'' میں امام ابن شہاب
مافظ ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ اپنی مشہور محتاب ''البدایۃ والنہایۃ'' میں امام ابن شہاب

''بچیلی سنت (جس پر حضور مانی آیا اور خلفائے را شدین کے زمانے میں عمل رہا) یہ تھی کہ معابد کافر اور مسلمان کے خول بہا کا ایک ہی حکم تھا؛ مگر حضرت معادید رضی اللہ عند پہلے تخص ہیں جنھول نے یہ قانون چلا یا کہ معابد کے ورثاء کو معادید رضی اللہ عند پہلے تخص ہیں جنھول نے یہ قانون چلا یا کہ معابد کے ورثاء کو بس آدھاد یا جائے ، آدھا ہم اپنے لیے رکھ لیں''۔ (جلد: ۸، صرم ۱۳۹) آپ حضرات خوب جانے ہیں کہ مسلم اور ذخی کی دیت کا برابر ہونا نہ ہونا تو ایک اختلا فی آپ حضرات خوب جانے ہیں کہ مسلم اور ذخی کی دیت کا برابر ہونا نہ ہونا تو ایک اختلا فی

مئلہ ہے۔ زیادہ قوی روایات سے پرتہ جلتا ہے کہ دونوں کی دیت برابر ہے؛ چنانچہ احنات کا بہی مسلک ہے؛ لیکن بعض روایات سے ظاہر ہوتا ہے کہ ذنی کی دیت سلمان کی دیت سے آدھی ہے؛ چنانچہ متعدد فقہاء ای کے قائل ہیں۔ اگر حضرت معادیہ رضی اللہ عنہ بھی ای کے قائل ہیں۔ اگر حضرت معادیہ رضی اللہ عنہ بھی ای کے قائل ہوتے تو کوئی مضائقہ نہیں تھا۔ ان کے بارے میں یہ نہیں کہا جاسکتا تھا کہ انھوں نے قرآن یاسنے ثابتہ کو بدل ڈالا؛ لیکن ان دونول مسلول سے ہمٹ کروہ ایک نئی راہ نکا لتے ہیں کہ ذنی کا خوں بہاوصول تو پورا کریں گے؛ مگر نصف اس میں سے اپنے پاس رکھ لیں گے۔

امام زُہری رحمۃ الله علیہ کے الفاظ بیں: واحد النصف لنفسہ (یعنی حضرت معاویہ رضی الله عنہ آدھا اپنی ذات کے لیے رکھ لیتے تھے) ہم اگراز راوِ حن طن اس کایہ طلب لیے لیے لیے اللہ بینی ذات سے مراد' بیت المال' ہے تو بے شک بعض روایات کے الفاظ اس کی گنجائش دیتے ہیں؛ لیکن اس سے اصل ممئلہ پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ آپ کے سامنے ہے کہ قر آن اور مدیث کا بے غبار فیصلہ ہے کہ خول بہا جو بھی ہو وہ مقتول کے گھر والوں کو پہنچنا چاہیے۔ یہ ورثاء کے لیے میراث کے درجے میں ہے۔ اب صرت معاویہ رضی الله عندائی میں سے نصف چاہے اپنی جیب خاص میں رکھیں یا مملمانوں کے بیت المال میں داخل میں سے نصف چاہے اپنی جیب خاص میں رکھیں یا مملمانوں کے بیت المال میں داخل کریں بہرصورت انھوں نے اصل قانون کو پچاس فیصد کی مدتک متر دکر دیا۔

اوریہ بھی ہمیں معلوم ہے۔ اور آپ حضرات کو بھی غالباً معلوم ہوگا کہ حضرت معاوید نبی اللہ عندید دعویٰ ہمیں کرتے کہ میں نے اپنے اس نادر خیال کو فلال آیت یا فلال حدیث سے افذ کیا ہے بلکہ وہ اس طرح مجرد علی استدلال بیش فرماتے ہیں جس طرح آج کل ہم لوگ بیش افذ کیا ہے بلکہ وہ اس حضرات ہم پرمعترض ہوتے ہیں کہ یکسی منطق چلارہے ہو۔

یہ استدلال ابوداؤ دیے اپنے مراکل میں (ص:۱۳ پر) اور ابن التر کمانی نے الجو ہرائنتی میں (جلد:۲۶س) منازع کے قاتل کیا الجو ہرائنتی میں (جلد:۲۶س) منازع کے قاتل کیا ہے جس کالب لباب یہ ہے کہ:

"ذفی کاقتل ہوجاناا گراس کے اہل کے لیے نقصان کاموجب بناہے تومسلمانوں کے بیت المال کے لیے بھی موجب نقصان بنا ہے؛ لہذا خول بہا کا نصف مقتول کے ورثاء کو دواور نصف مسلمانوں کے بیت المال میں داخل کرو'۔ بعدہ مزیدایک ذفی کاقتل واقع ہوا تو ہی استدلال انھوں نے بدایں انداز دہرایا: "جو صنہ ہم بیت المال میں داخل کر رہے ہیں اگر غور کریں تو اس سے مسلمانوں کا کچھ ہو جھ کم ہوااوران کی مدد ہوگئی'۔

دیکھا آپ نے یہ وہ منطق جے ایک صحابی جلیل رضی اللہ عند نے قوم پروری کے نقطہ بظر سے قرآن کے حکم صریح دِیَةً مُسلّمةً الی اهله پر فوقیت دی؛ طالانکہ مجردمنطق کے اعتبار سے بھی ان کا استدلال جاندار نہیں تھا۔ ذئی کی موت اگر بیت المال کے لیے اس لیے نقصان رسال بنی ہے کہ جزیہ بند ہوگیا ہے، تو آخر مسلمان کی موت بھی تو زکوۃ عشر اور صدقات نافلہ سے بیت المال کو محروم کر دیتی ہے۔ پھر کیوں برمسلمان کی دیت سے بھی آدھا بیت نافلہ سے بیت المال کو محروم کر دیتی ہے۔ پھر کیوں برمسلمان کی دیت سے بھی آدھا بیت المال میں رکھ لیا جائے۔ تاہم یہاں بحث استدلال کے قوی یا کمز ور ہونے کی نہیں بلکہ دیکھنایہ ہے کہ قرآن کے ایک صریح فیصلے کو قیاس ورائے سے بدلا گیا۔ پھر اسے ایک قانون مملکت کی حیثیت سے نافذ فر ما یا گیا حی کے خضرت عمرا بن عبدالعزیز رضی اللہ عند تشریف لائے اور اضوں نے اسے مندوخ فر ما یا۔ امام جبھی کی النن الکبریٰ کی جلد: ۸ کے صفحہ: ۱۰۲ پر امام زہری دیمۃ الدعلیہ کا یہ بیان ابن جربے کی مند سے ملاحظ فر ما یا جا سکتا ہے کہ:

"ہہودی ونصرانی کی دیت آنحضرت کا اللہ کے زمان مبارک میں مسلمان کی دیت کے مماوی تھی اور خلفائے تلاشہ کے وور میں بھی بھی بھی دہا۔ پھر جب معاویہ رضی اللہ عنہ صاحب اقتدار ہوئے وانھوں نے ذنی کی آدھی دیت بیت المال میں جمع کرنے کا طریقہ نکالا۔ پھر جب عمر ابن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ آئے تو انھوں نے بیت المال والے حضے کو ما قط کیا اور بس آدھی دیت وصول کر کے مقتول کے ورثا م کو دسینے لگئے۔

ال بیان سے ظاہر ہے کہ صنرت عمر ابن عبد العزیز رضی اللہ عنہ بھی ذکی کی نصف دیت کے قائل تھے۔ کوئی مضائقہ نہیں۔ اس کی گنجائش بہر حال کچھ روایات میں موجود ہے؛ لیکن حضرت معادید رضی اللہ عنہ والے مملک کی کوئی گنجائش ال کی اپنی رائے اور منطق کے موالمیں موجود نہیں۔ یہ مملک بلاشبہ آزاد تعقل پر مبنی تھا اوریہ بھی ملحوظ رہے کہ بیصر ف حضرت معاوید رضی اللہ عنہ تک محدود نہیں رہا بلکہ تقریباً ۸ مالوں تک چھ ظفاء کے دَور میں قانون مملک بنار ہا حضرت معاوید اللہ بیت اور عمر ابن عبد العزیز رضی اللہ عنہ نے 99 جہ میں خلافت سنمالی ہے، تب یہ قانون بدائی ایس بات کی تھی نظر ہوئی مفاد میں نظر کوئی بھی قانون وضع کرسکتا ہے خواہ وہ صن قرآنی اور سنتِ ثابتہ کے خلاف ہی کیوں منہو۔

کے پیش نظر کوئی بھی قانون وضع کرسکتا ہے خواہ وہ صن قرآنی اور سنتِ ثابتہ کے خلاف ہی کیوں منہو۔

دوسری نظیر:

بخاری اور مسلم دونول نے صرت آسامہ بن زیدرضی الله عنهمائی روایت سے صور کا الله عنهمائی روایت سے صور کا الله کا یہ ار شاد محکم نقل کیا ہے: لایوٹ المسلم المسلم المسلم الکافِر وَلا الْکافِر الْمُسْلِم (مملمان کا اور تر مذی رحمة الله علیه نے صرت جابر رضی الله عنه کی روایت سے صور کا فیل کا یہ فرمان نقل کیا ہے:

لایتوارث اهل ملتین شنی (دوخملف مِلتوں کے افراد ایک دوسرے کے وارث نہوں گے) ہی فرمان ابوداؤ درجمۃ الدعلیہ اورا بن ماجدرجمۃ الدعلیہ نے بھی صرت ابن عمرض الدعنہ ماکی روایت سے نقل کیا ہے علاوہ از س ماکم رحمۃ الدعلیہ المنعذ دک میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ کے توسط سے حضور کا ایوائی کا یہ اد ثاد نقل کرتے ہیں کہ: لایوٹ المسلم النصرانی (مسلمان نصرانی کا وارث نہیں ہوگا) اس پرامام الجرح والتحد یل مافظ ذہبی رحمۃ الدعلیہ کا یہ ریمارک موجود ہے کہ یہ حدیث سے ہے (المحددک: جرس، مافظ ذہبی رحمۃ الدعلیہ این محلی میں اس روایت کو ایک سے وقی جت کے طور پر پیش فرماتے ہیں۔ (ج، بس رحمۃ الدعلیہ ابن محلی میں اس روایت کو ایک سے وقی جت کے طور پر پیش فرماتے ہیں۔ (ج، بس رحب)

کہنے کی ضرورت ہمیں کہ یہ حدیثیں ایسے منطوق، مدلول مفہوم اور مصداق ہرلحاظ سے صریح و محکم میں اور ان کی صحت پر بھی اہل فن کا اتفاق ہے۔ پھر ہم دیکھتے ہیں کہ آنحضرت سَنَّتِ اور چاروں خلفاء رضی التُعنهم کے ازمنہ مبارکہ میں ان پر ہی عمل بھی رہا کوئی ایک مثال ان کے خلاف نہیں ملتی ۔ انتہا ہے کہ وہ ابوطالب جن سے بہتر کافر ہمارے علم میں نہیں، مرتے ہیں تو ان کی میراث عقیل اور طالب پاتے ہیں حضرت علی رضی اللہ عنہ نہیں یاتے؛ حالانکہ پریتیوں بھائی ہیں۔ نیز خانوادہ علی رضی اللہ عنہ اسی قانون محکم کی بنیاد پرمکہ کی غیرمنقولہ جائداد سے اپنا حصہ چھوڑ دیتا ہے کہ وہ تو کافر کا ترکہ تھا۔ اس کے لیے مؤ طاامام ما لک آئی ایک ہی روایت غالباً کافی سمجھی جائے گی ۔حضرت علی رضی اللہ عنہ کے یوتے علی بن حین بیان کرتے ہیں:

"عقیل اورطالب تو ابوطالب کے وارث بنے ؛مگر علی رضی اللہ عنہ نہیں ؛ اسی لیے بم في غير معقوله جا مداد ميس بهي كوئي حصة فيس ليا" (باب ميراث أهل المِلَل) اب اگراصول بهی الل مان لیا جائے کہ سنت ثابتہ قطعید کی موجود گی میں غور وفکر اور قیاس آرائی کے ذریعہ کوئی ایسا فیصلہ نہیں کیا جاسکتا جو اس سنت کو ترمیم وتغیر کی سان پر جِوْهاد ہے تو قدرتاً ہونا یہ جاہیے تھا کہ صحابہ رضی اللہ نہم و تابعین رحمۃ اللہ علیہم میں سے سے کہی کو بھی الیی جرأت مه ہوتی کیمیراث کے اس طے شدہ شرعی قانون کے خلاف جائے ؛لیکن ہوا یول ہے کہ بعض صحابہ رضی اللہ نہم اور متعدد تابعین نے قومی مفاد کے پیش نظراس سنت ثابتہ میں تغير كيااورا بني آزادفهم ورائح كونف برزجيح ديدي_

اس اجمال کی کچھفسیل درج ذیل ہے۔

ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ نے البدایہ والنہایہ کی جلد ۸ میں صفحہ ۱۳۹ پر اور جلد ۹ میں صفحه ۲۳۲ برختلف مندول سے امام زہری رحمة الدعلیه کامندرجه ذیل بیان قل کیا ہے: "حضور مَا يَشْرِيج الرَّالِيم الله عنه من الله عنهم كے زمانوں ميں قانون شريعت يه تھا

ملأنا غامرعتماني

کہ نہ سلمان کافر کاوارث ہوسکتا ہے نہ کافر سلمان کا؛ مگر جب حضرت معاویہ ضی اللہ عنہ خلافت کے تخت پرآئے توانھوں نے سلمان کو کافر کاوارث قرار دیا!ور کافر کو جوں کا توں محروم الاِ رث رکھا۔ان کے بعد جو خلفاء آئے وہ بھی ای قانون کو چلاتے رہے تا آ نکہ عمر ابن عبد العزیز شنے اس نئے طریقے کو ختم کر کے پہلا طریقہ لوٹایا یعنی جوطریقہ حضور کا فیاج اور خلفائے راثدین کا تھا"۔

اور بات حضرت معاویه رضی الله عنه بی برختم نهیں ہوجاتی ہم ابوداؤد میں دیکھتے ہیں کہ صحابي رسول التيريج حضرت معاذبن جبل ضي الله عنه بهي اسي مسلك معاويه رضي الله عنه في بم نوائي كررَ ہے ہيں _ابوداؤدكتاب الفرائض ميں دوروايتيں ملاحظہ كرلى جائيں _اوراس كے بعد مانظ ابن جررهمة الله عليه فتح الباري جلد ١٢ كے شحه ٢١ براورعلامه عيني رحمة الله عليه عمدة القاري جلد ٢٣ کے سفحہ ۲۲ پر میں بتاتے ہیں کہ حضرت مسروق ،حضرت حن ،حضرت محد بن حنفید ،حضرت محد بن على بن حيين، حضرت معيد بن المسلِّب، حضرت ابراميم تحقي، حضرت يجني بن يعمُر اور حضرت الحجلّ رحمة الله عليهم بھی اسی مسلک کے قائل تھے؛ چنانچہ آمغنی، بذل المجہود، مرقاۃ شرح مشكوۃ، اوجز المبالک اورمتداول بخاری کے حاشیے پربھی پیراری تفصیل ملاحظہ فرمائی جامعتی ہے۔ بھریہ بھی دیکھ کیجیے کہ علامہ عینی حنفی سنتِ ثابتہ کے مقابلے میں قائم کی گئی اِس رائے اورملك كوضلالت يابدعت ياشريعت سے انحراف نيس كہتے ؛ بلكه فرماتے ين: "عام صحابه رضی التعنهم کامسلک تو ہی ہے کمسلمان کافر کاوارث نہیں ہوگااورای سے ہمارے (احناف کے)علماء نے اور شافعی نے ہی مسلک اختیار کیا ہے الیکن یہ التحمان ہے اور قیاس یہ ہے کہ وارث ہوگا۔اور ہی قول ہے معاذ اور معاویہ کااوران ى سے مسروق اور حن اور محد بن الحنفية اور محد بن على بن حين في اسے ليا ہے'۔ يبال آب الم علم كوسرسرى نبيل كررجانا جاسي؛ بلكتمن كے ماتھ ديكھنا جا سے كدا حناف كاايك سركرده عالم كيا كهدر باہے قياس تمام المي سنت كنزديك مآفذ شريعت ميں سے

چوتھا مآفذ ہے؛ طالا تکہ استحال کا معاملہ بہت مختلف فیہ ہے۔ کشف الاسرار جلد ۳ پی مفحہ ۱۵۲ پر صاحب کشف الاسرار علامہ بخاری رحمۃ الدعلیہ کی یہ وضاحت دیکھی جاسکتی ہے کہ سخیے تاب پر صحابہ رضی الدعم ہم کا اجماع ہے" جب کہ استحسان کے بارے میں امام شافعی رحمۃ الدعلیہ کی کتاب الام میں متقل ایک باب ہے کتاب ابطالِ الاستحسان (جلد ک صفحہ ۲۲۷ تا ۲۷۷) پورے دک صفحات میں اتفول نے استحسان کارد کیا ہے اور امام الک رحمۃ الدعلیہ سے اختلاف کرتے ہوئے صاف کہد یا ہے کہ الوصنیف رحمۃ الدعلیہ اور امام مالک رحمۃ الدعلیہ سے اختلاف کرتے ہوئے صاف کہد دیا ہے کہ استحسان سے کام لینا تو دین کوخود گھر لینا ہے"۔ وہ مزید کہتے ہیں کہ قوئی یا تو براور است تص سے دیا جاسکت ہے یا ایسے اجتہاد سے جو قیاس کی کارفر مائی سے طہور پاتا ہے۔ ہم یہاں قلب وقت کی بنا جاسکت دی استحسان ہوئے ہوئے ہوئی اس کے خلاف مملک اختیار کرنے اور قانون بیا لیک المسلم الکافر کی تھی ہوئے ہوئے کئی اس کے خلاف مملک اختیار کرنے اور قانون بنائے کو علامہ عنی رحمۃ الدعلیہ نے برعت و معسیت اور تحریف و ترمیم کا عنوان نہیں دیا بلکہ شاک افتیار کرنے اور قانون دیا کے خلاف قیاسی فیصلہ صادر کرناج آت باروا ہے۔ جرام طلق ہے تحریف دین ہے۔

(۱) افوس نام قارین کواسخان کی اصطلاح کامطلب بمجانا آمان نہیں و سے بھی الم بالم نے اس کی بہت ک تعریفیں کی بین احتان جس چیز کواسخمان کہتے ہیں اس کی ایک سادہ می تعریف امام کرتی کی بیان کردہ بیہ کا کہ جمہد کی بین احتان کردہ بیہ کہ جمہد کی ناص اور قوی دلیل کی بنیاد برایک مسلمیں و جہم ندائا تے جواس جیسے دوسر سے مسائل میں لگایا حمل سے "بعض احتان نے یہ تعریف کی ہے کہ" ایک نمایاں؛ لیکن ضعیف الاثر قیاس کو نظرائداز کرکے دوسر سے خی الاثر قیاس پر فیصلے کی بنیاد رکھنا" بعض نے یہ تعریف کی کہ" قیاس کو چھوڑ کر ایسی چیز بد مسلم کرنے کا نام اسخمان ہے جو گلوق کے لیے مفید ہو" بعض نے یہ تعریف کی کہ" قیاس کو چھوڑ کر کشادگی اور سہولت بد عمل کرنے کا نام اسخمان کہتے ہیں" ۔ اگر اسخمان کی تمام تعریفیں مثالوں سمیت پیش کی جائیں تو چھوٹا سار سالہ تیار ہوجائے کا بھر بھی نام آدی کا دماغ شایداس برعبور حاصل نہ کرسکے ؛ لہذا یہاں عام قاریمن تمیں معذور سمجھیں۔

معركة تؤروظار خاله ونسه تجليان يتحاثه

اورایک علامہ عینی رحمۃ اللہ علیہ پر ہی منحصر نہیں۔ ابوبکر الجفاص حنی رحمۃ اللہ علیہ احکام القران میں یا ابن جررحمۃ اللہ علیہ فتح الباری میں اس مئلے پر بحث کرتے ہیں تواگر چہوہ اس قیاس سے اتفاق نہیں کرتے ؛ لیکن یہ بھی نہیں کہتے کہ ایسے قیاس کو دیوار پر دے مارا جائے ماایہ اقیاس کرنے والادین میں تحریف کررہا ہے۔

یہ ان آپ حضرات جواباً یہ ضرور کہد سکتے ہیں کہ تم جن کتابوں کے نام لے رہے ہوائھیں ہیں ہے سے بعض میں یقضیل بھی موجود ہے کہ زیر بحث قیاس اور مسلک کے حاملین نے دوحدیثوں سے استدلال کیا ہے:

(١) ٱلْإِسْلَامُ يَزِيْدُ وَلَايَنْقُصُ.

"اسلام برُ هتا ہے گھٹتا ہیں"

(٢) اَلْإِسْلَامُ يَعْلُو وَلَايُعْلَى.

"اسلام بلندر ہتاہے اس پر کوئی بلندنہیں ہوتا"

لہذایہ دعویٰ درست نہیں کہ ان حضرات نے کوری عقل بازی اور آزاد قیاس آرائی کے ذریعہ یہ مسلک نکالا ہے؛ بلکہ ان کامتدل حدیثِ رمول کا این ہم الک نکالا ہے؛ بلکہ ان کامتدل حدیثِ رمول کا این ہم ہماک نکالا ہے اور اس صورت میں خوادان کی رائے کو مرجوح اور کمزوری مان لیا جائے؛ مگر اجتہا دہونے سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔

ہم بہت ادب سے پوچھتے ہیں کہ کیا واقعی آپ یہ جواب دیں گے؟
ہمیں توقع ہمیں کہ جواو پنچے المی علم ہر حال میں انساف اور معقولیت اور اُسول برسی
کے دلدادہ ہوں وہ ایسے کمزور اور بے جان جواب کا تصور بھی کر کئیں گے۔ایک بے عقل
اداد تمند یا کسی طفل مکتب کو تو اس جواب سے بہا یا جا سکتا ہے؛ مگر کوئی بھی پڑھا لکھا ہم حمد ار
آدمی اس جواب کو دفع الوقتی اور تاویل بارد کے سواکوئی مقام ہمیں دے سکتا۔
ایر اہم متعدد وجوہ سے کہ در ہے ہیں۔

اولاً: پیکہان دونوں مدیثوں کا کوئی دور درا تعلق بھی مسئلہ وراثت سے نہیں ہے۔ جسطرح ایمان کے سلم میں امام بخاری کے ارشاد: اَلْإِیْمَانُ یَزِیدُ وَیَنْقُصُ سے وَ لَی معقول آدمی وراثت یا کفالت یا نکاح وظلاق وغیرہ کے مسائل میں استدلال واستشہا د کا تصور بھی نہیں کرسکتا اسی طرح وراثت کے اس مسئلہ میں جے شارع علیہ السلام کے صریح ارشادات ایک قطعی شکل دے کیے ہیں مذکورہ دونوں مدیثوں سے کسی استدلال کا گمان تک دل میں نہیں گز رسکتاا گرکئ شخص کے قلب میں پہلے ہی سے یہ داعیہ موجو دینہ ہوکہ کئی بھی طرح مسلمان کو کافر کی میراث دلاہی دی جائے۔خدا کو آنکھوں سے نہیں دیکھاعقل سے بہجانا ہے۔ ہرذی عقل مجھ سکتا ہے کہ جن حضرات نے ان مدیثوں سے زیر بحث مسئلہ میں استدلال کیاانھوں نے فی الحقیقت کوئی اجتہاد نہیں کیا کیونکہ اجتہاد تومسلمہ طور پرنام ہے عقل و دراست کوشریعت کی مطابقت اور دین کی حمایت میں صَر ف کرنے کا مذکہ ایک سنتِ ثابته اورقانون شرعيه كوبدل دُالنے والے فكروند نركا۔ اپنى رائے اور قياس كوقر آن و سنت پر قاضی بنانے ہی کا نام اللہ اور رسول ماٹی اینے اتباع نفس رکھا ہے۔ ایک شخص یا گرو دابنی ذات یاا بنی قوم کے مفادییں نہایت اخلاص کے ساتھ ایک رائے قائم کرتا ہے جووا ملح قانون شریعت کے خلاف ہے بھراس کے جواز میں چندایسی آیات یاا مادیث کو بیش کردیتا ہے جن کا سرے سے کوئی تعلق ہی اس معاملہ سے نہیں تو اسے آپ حضرات مغرب ز د ه اورتحریف کاراور پیرونس اورتفیر بالرائے کا مرتکب قرار دیتے ہیں؛ چنانچپہ قریب ہی کی مثال موجو د ہے کہ سرمند علیہ الرحمة نے اپنے بعض ناد راجتہا دات کے لیے آیات پیش کیں تو حکم لگایا گیا کہ وہ آیات کے منھ میں ایسے معانی ڈال رہے ہیں۔وہ گمراہی بھیلارہے ہیں۔ان کی آراءاجتہادہمیں تحریفِ قرآن ہیں وغیرہ وغیرہ _آپ کے اس طرز عمل کی وجد ہی توہے کہ آیات کا بے عل استعمال یاان سے ایسے مطالب اخذ کرنا جو ان میں موجود مذہول آپ کے نزد یک اجتہاد نہیں دھاندلی ہے معقولیت نہیں مغالطہ انگیزی ہے۔ اب اسی طرح زیر بحث معاملہ کو لیجیے کہ مذکورہ مدیثیں قطعاً غیر تعلق ہیں اور حافظ ابن جحر رحمۃ الله علیه، ابو بحر جضاص رحمۃ الله علیه، ملاعلی قاری رحمۃ الله علیه اور ابن قدامہ رحمۃ الله علیه جیسے ارباب علم بھی انھیں واضح الفاظ میں غیر تعلق ہی کہدرہے ہیں۔ ابن ججر رحمۃ الله علیه کے الفاظ یہ ہیں:

"اورجہور کی دلیل یہ ہے کہ ان احادیث سے وراثت کے متذکرہ ممئدیں قاب کی رکانص سے معارضہ ہے (یعنی حضور کا این مرادیس بالکل صریح ہے اور اس بوعکس رائے بیش کرنا ہے) اور وہ نص ابنی مرادیس بالکل صریح ہے اور اس کے ہوتے کئی قیاس کی گنجائش نہیں ہے۔ اور جہاں تک حدیث: اَلإِسْلَامُ يَوْنِنَدُ وَلَا يَنْفُصُ كُاتُعاتی ہے وہ واضح المراد نہیں ہے؛ بلکہ وہ یہ عنی دیتی ہے کہ اسلام دوسرے دینول سے اضل ہے اور اس حدیث کا کوئی سروکار وراثت کے معاملے سے نہیں ہے۔ علاوہ ازیس خود ایک اور قیاس بھی اس قیاس کے خلاف جا تا ہے وہ یہ کہ تو ارث کا تعلق ولایت (دوشی معنوی و روحانی را بلغ) خلاف جا تا ہے وہ یہ کہ تو ارث کا تعلق ولایت (دوشی معنوی و روحانی را بلغ) سے ہے اور کافر و مسلم کے درمیان ولایت نہیں ہے جیبا کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن میں فرمایا ہے کہ دو لی بناؤ یہود و نصاری کو ۔ وہ تو آپس ہی میں ایک دوسرے میں فرمایا ہے کہ دو ولی بناؤ یہود و نصاری کو ۔ وہ تو آپس ہی میں ایک دوسرے کے ولی بین'۔ (فتح الباری: جر ۱۲ ہی ۱۲ طبع مصر)

دیکھ لیجے جمہورِ امت کی نظر میں بھی مملم کو کافر ادث بنانے والاقیاس مدیث صرت کامخالف ہے اور مجرد قیاس کی حیثیت میں بھی وہ مضبوط نہیں ہے کیونکہ بقول ابن جحرد تمۃ الله علیہ قرآن سے جو قیاس نکل رہا ہے وہ اس قیاس کی ضد ہے۔ یہ سب ہوتے ہوئے بھی اگر آپ حضرات کی رائے یہ ہے کہ حضرت معاویہ رضی اللہ عند اور صرت معاذر ضی اللہ عند وغیرہ نے قرآن وسنت کے برعم کی جو مملک اختیار کیا وہ مجرد عقل وقیاس کی بنیاد پر متھا بلکہ مذکورہ احادیث کی بنیاد پر تھا؛ لہذا اسے اجتہاد ہی کہیں گے تو اس کا حاصل اس کے سوا آخر کیا نگاتا احادیث کی بنیاد پر تھا؛ لہذا اسے اجتہاد ہی کہیں گے تو اس کا حاصل اس کے سوا آخر کیا نگاتا

ہے کہ آج بھی اگر ہم قرآن وسنت کے کئی ناطق فیصلے کے خلاف رائے قائم کریں اوراس کی حمایت میں بعض ایسی آیات و احادیث کو بطور دلیل لائیں جن کا ظاہراً کوئی تعلق اس مسئلہ سے نہ ہوتو ہمیں گراہ اور بے دین نہیں کہا جاسکتا ؛ بلکہ مجتہد قرار دیا جاسکتا ہے۔

یہاں ایک اور بات بھی سماعت فرمالیں کہ حافظ ابن جرر تمۃ اللہ علیہ اسی جگہ ایک بزرگ عبداللہ بن معقل کا یہ دلچی قل بھی نقل کرتے ہیں:

"ہم نے اس فیصلے سے بہتر فیصلہ کوئی نہیں دیکھا جومعاویہ نے دیا کہ ہم اہلِ کتاب کے دارث ہول گے اور وہ ہمارے دارث نہ ہول گے ۔ جیسے کہ ہم توان کی عورتوں سے نکاح کر سکتے ہیں ؛مگر وہ ہماری عورتوں سے نکاح نہیں کر سکتے"۔

مح یا عبدالله بن معقل نص محکم اورسنتِ ثابته کے خلاف وضع کیے ہوتے ایک قانون کو نشانیہ ملامت تو کیا بناتے اکٹا اس پر دادو تحیین کا نذرانہ پیش کررہے ہیں، اوراس کی تائیدو حمایت میں قیاس کا علم اہرارہے ہیں۔

بھرابن جررحمۃ الدعلیہ نے اگر چہاں قیاس کو ایک دوسرے قیاس سے رد کرتے ہوئے فرمایا کہ:

" جناب! آپ کی اسی دلیل کو اکث کر ایک ذفی یہ بھی تو کہہ سکتا ہے کہ جب مسلمان

ہمارے وارث بن سکتے ہیں توہم کیوں ال کی عورتوں سے نکاح ہیں کر سکتے"۔

لیکن اضول نے یہ ہیں فرما یا کہ" اے ابن معقل! نس کی موجود گی میں تم قیاس کا ناد

کیسے بجارہے ہو ۔ اور اُس قانونِ قطعی کے مقابلے میں زبان کھو لنے کی جرات کیسے کر رہے ہو

جورسول الله کا فیار اور خلفائے راشدین رضی الله تنہم کے زمانوں میں بلااختلاف جاری رہا۔

یوطرز عمل غمنازی کر رہا ہے کہ شریعت کے کسی بھی مسلم قانون کو مسترد کرتے ہوئے

یوطرز عمل غمنازی کر رہا ہے کہ شریعت کے کسی بھی مسلم قانون کو مسترد کرتے ہوئے
قیاس ورائے کے ذریعے کوئی نیا قانون بناناسلف کی نظروں میں ایسا جرم نہیں تھا جیسا آپ

لوگ تصور فرماتے ہیں ۔

بنه ملاَناعَامِ عثمانی کے

معركة توروظلمت المرف برتجليا لبصحابة

ٹانیا: یدکہ مذکورہ دونول حدیثوں میں جو کچھ بھی کہا گیا ہے اسلام کے بارے میں کہا گیاہے مسلمان کے بارے میں نہیں۔

اسلام برهتا ہے محکمانہیں

اور

اسلام بلندجو تاہےاس پر کوئی اور بلندہیں ہوتا

مح یاروئے من وصف کی طرف ہے مذکہ ذوات واشخاص کی طرف۔ دونوں جگہلازم افعال استعمال کیے گئے ہیں مذکہ متعدی (یعنی یول نہیں کہا گیا کہ اسلام بڑھا تا ہے گھٹا تا نہیں) تو اس کے یہ معنیٰ مذا قابی لیے جاسکتے ہیں کہ سلمان اگر کافر کا دارث ہوگیا تو اس کا اسلام بڑھ گیا اورا گروارث نہیں بنا تو اس کے اسلام میں کمی آگئی۔ ان مدیثوں کو مسلمانوں اسلام بڑھ گیا اورا گروارث نہیں بنا تو اس کے اسلام میں کمی آگئی۔ ان مدیثوں کو مسلمانوں کے مالی نفع نقصان سے جوڑنا قوامدِ زبان کے لحاظ سے بھی خارج از بحث ہے اور الفاظ بھی قطعاً اس کا ما تھ نہیں دیہتے۔

ثانتا: یہ کہ الن صدیثوں میں اگرایک فی صدی بھی گنجائش اس بات کی ہوتی کہ الن سے متلہ وراشت میں جمت پہوی جائے ہے یہ ہم حال تعلیم کرنا ہوگا کہ وہ درول کا فیزیم اس کی خاش سے بے خبر ہمیں ہوسکتا تھا جس کی زبان فیض ترجمان سے نیکل ہیں ۔ پھر آخر کیا وجہ ہے کہ اس نے کل فی اللہ عنہ جیسے عزیب صحابی کو باپ کی میراث ہمیں پہنچنے دی اور صاف کہد دیا کہ:"ملمان کافر کا وارث ہمیں ہوسکتا" کیا کئی حدیث سے ایسے معانی پیدا کرنے کا بھی جواز ہے جن کے بارے میں بھین ہوسکتا" کیا تھی حدیث سے ایسے معانی پیدا کرنے کا بھی جواز ہے جن کے بارے میں بھین کے ساتھ معلوم ہو جائے کہ خود آنحضور کا فیل ہیدا کرنے کے دی معنی لائق تصور ہمیں تھے۔

رابعاً: یکداگرا مادیث سے اس طرح کا عجیب انتدلال بھی اجتہاد کے دائرے میں آتا ہے تو پھر دنیا کا کونسا غلط سے غلط دعوی اور مملک ہے جو آیات وامادیث کے بطن سے ناکالا جا سکے مثلاً ایک شخص کہد مملتا ہے کہ قرآن جن عورتوں کو مملانوں کے لیے"ملک یمین" سے تعبیر کرتا ہے ان کے ساتھ بغیرنکاح کے وطی کو بھی جائز قراد دیتا ہے؛ لہذا مَامَلَکُتُ سے تعبیر کرتا ہے ان کے ساتھ بغیرنکاح کے وطی کو بھی جائز قراد دیتا ہے؛ لہذا مَامَلَکُتُ

آئیمائکٹم کا مصداق ہروہ عورت ہے جس پر طاقت سے قابو پالیا جائے؛ کیونکہ یہ عربی محاورہ طاقت ہی کا استعارہ ہے اور طاقت ہی وطی کے لیے وجہ جواز بنی ہے لہذا باندی اور آزاد کی کوئی قید نہیں ۔ جوبھی عورت کچھ دیر کے لیے جس کے قبضے میں آجائے وہ اس کے لیے حلال ہے۔ آپ انسان سے کہیے کہ یہ ماملکٹ آئیمائکٹم یا ماملکٹ آئیمائکٹم یا ماملکٹ آئیمائکٹم یا ماملکٹ آئیمائکٹم یا ماملکٹ آئیمائکٹ میں کھیں ہے۔ آپ انسان ہے واز وطی کے دعوے سے کیا کچھ نہ کچھ فیلی مناسبت اور جوڑ نہیں کھیں ہے سے کم یہ آئی بے تعلق تو نہیں ہیں جتنی مذکورہ دونوں مدیش ممئلہ وراشت سے ہیں۔

یا مثلاً ایک شخص کہتا ہے کہ قرآن نے ﴿ اِعْدِلُوْا " هُوَ اَقُورُ لِلتَقُوٰی کُورِمایا ہے۔ (انسان کروکہ انسان ہی تقوی سے قریب تر ہے) ماضی کے عرب میں بے شک نظام معیشت ایما تھا کہ معاش کمانے کی مادی ذمہ داریال مرد ہی پرتھیں اورعورت کے لیے نہاں کے مواقع تھے دخرورت؛ لہٰذاورا شت میں بیٹے کو بیٹی سے دُگنا تن دیا گیا؛ لیکن آج مالات بدل کچے ہیں منعتی اور مائنی دُور نے موقع فراہم کیا ہے کہ عورتیں گھروں سے مکل کرکار خانوں، دفتروں اور کاروباری محاذوں پر مرد کے دوش بدوش کام کریں اور رزق کمانے میں مرد کا ہاتھ بٹائیں؛ چنا نچے وہ ایما کربھی رہی ہیں؛ لہٰذااب عدل ہی ہے کہ لڑ کیوں کو بھی لڑکوں کے برابر صند دیا جائے؛ تا کہ مال جو کاروباری آمانیاں مرد کے لیے پیدا کرتا ہے وہی خورت کے لیے بیدا کرتا ہی صرف ہوری انساف میں کئی شہری کی تی تنفی صرف اس لیے نہوکہ وہ وہ اتفاق سے مرد نہیں عورت ہے۔

ہم ازراہِ اختصاران دوہی نمونوں پر اکتفا کرتے ہیں ورنہ آپ حضرات سے خفی ہمیں کہ جب نفل قطعی کی موجود گی میں اس نوع کے طبع زاد استدلال کو" اجتہاد' مان لیا جائے جس نوع کا اجتہاد وراثت کے مئلہ میں متذکرہ دو حدیثوں سے کیا گیا ہے تو پھر کسی بھی قانون شرعی کا علیہ سلامت ہمیں رہ سکتا اور جو الابلارائے کوئی قائم کرلے اس کے لیے آیات و احادیث کے بینے آدھیڑے جاسکتے ہیں۔ آخر آپ کو معلوم ہی ہے کہ سجدہ لغیراللہ، استداد بغیراللہ، عرس و

قوالی، قبر پرستی، دسوال چہلم، کونڈا، تعزیہ سب کے لیے الملِ بدعت نے کچھ نہ کچھ آیات و احادیث ہی منتخب کر رکھی ہیں جن میں وہ معنیٰ آفرینی کا کمال دکھلاتے ہیں اور زنادقہ کے نوع بہنوع گروہ کاعلم کلام بھی آیات واحادیث کے استشہاد سے فالی نہیں ہے۔

خلاصہ پیکہ جن حضرات نے مسلمان کو کافر کاوارث بنایاانھوں نے فی الاصل کسی مدیث کی بنیاد پر ایسا نہیں کیا بلکہ خالی عقل و رائے، ذاتی پند، آزاد تفقہ اور شخصی صوابدید کی بنیاد پر ایسا سميا _ پھر چونکه ان حضرات میں دوسحانی اور متعدد اہلِ علم تابعین اور تبع تابعین بھی شامل میں؛ اس کیے ثابت ہوگیا کہ قومی مصالح اور زمانی ومکانی مفادات کی فاطراییا" اجتہاد "جرم اورگمراہی ہمیں ہے جو قانون قرآنی پاسنتِ ثابتہ میں ترمیم وتحریف کردے۔آپ بہت سے بہت بیضد کرسکتے ہیں کہ ان بزرگوں کی طرح تمصیں بھی کسی مذیبی صدیث سے استشہاد کرنا ہوگا، تبتم گراہی اور زندقہ کی ز د سے نکل سکو کے توبیجی جمیں قبول ہے۔ہم کوئی یہ کوئی مدیث یا آیت ضرورای دعوول اورمطالبول کے جواز میں پیش کریں گے اور ای طرح اس میں اینی پند کے معنیٰ بیدا کریں کے جیسے متذکرہ بالا بہت سے بزرگوں نے الاسلام والی مدیثول میں پیدا کیے۔ ابھی آپ نے دونمونے آیات سے انتدلال کے ملاحظ فرماہی لیے۔ تواے علمائے ذی شان! ہمیں بتائیے کہ آپ کے پاس مذکور و دونوں نظیروں کا کیا جواب ہے۔ہم کافرنہیں میں کہ قرآن وسنت سے قبیل تھیلیں یاان کی مخالفت کریں ؛لیکن جب بعض صحابه، بعض تابعين اوربعض تبع تابعين اس ميس مضائقة نهيس مجصے كه قرآن يا حدیث یاد ونول سے ثابت شدہ کسی قانون کومنز دکر کے اپنی رائے سے ایک قانون بنائیں تو ممیں ماننا پڑتا ہے کہ ایما کرنا جائز ہے اور آپ حضرات خواہ مخواہ یہ شور مجائے جارہے ہیں کہ قرآن وسنت کے خلاف کوئی قانون ہمیں بن سکتا۔ اگرہمیں بن سکتا توان متعدد بزرگوں کے بارے میں جناب کیا ارشاد فرماتے ہیں جن کے نام معروف کتب کے حوالے سے بیش ضرمت كيم الحكي؟ فَاتُوا بُرُهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ طِيقِيْنَ یس خالت کیمپ کی طرف سے ایک چیلنے کی حیثیت رکھتا ہے۔ یہ شمار مجلس شوریٰ کے تمام میں خالت کیمپ کی طرف سے ایک چیلنے کی حیثیت رکھتا ہے۔ یہ شمار مجلس شوریٰ کے تمام ممبران کو ہم نے ارسال کرادیا۔ اب اگران میں دین کی بھی تؤپ اور تمیت موجو دتھی تو آخر کیوں ندا نصول نے اب تک اس مقالہ کا جو اب تیار کیا۔ آج بیس دن گر ریکے ہیں ہمگر ہمیں کوئی جو اب موصول نہیں ہوا؛ مالا نکہ مدرسہ دارالعلوم آج کل خصوصیت سے اسی موضوع پر کام کر ہا ہے۔ متعدد اساتذہ کو ہفتوں سے اسی کام کر ہا ہے۔ متعدد اساتذہ کو ہفتوں سے اسی کام کے لیے چھٹی ملی ہوئی ہے۔ کیا ہم سیمجھیں کہ علماء وفضلاء کے اس پورے کارواں میں ایک بھی آدمی ایسا نہیں رہا جو آصول دین پر وارد ہونے والے ایک شدیداعتر اض کام مقول جو اب دے سکے یا پھر سیمجھا جائے کہ ذمہ داری کااحیاس ہی ختم ہو گئے ہے۔

جوبھی ہو۔دارالعوم کے اما تذہ اور ممبران شوری سے اس کی کوئی اُمید میں ہمیں ہمیں ہے کہ وہ ابنی 'انا' اور ابنی خود ماختہ کیجلی سے باہر کل کر دوسروں کے نقطہ نظر اور عدل کے گھڑ ہے تقاضوں کا بھی کچھا حترام کریں گے۔ ہاں یہ حضرات یہ ضرور کر سکتے ہیں کہ عام عثمانی کے خلاف کوئی مضمون میسر آجائے تو اب سے سرکاری آدگن میں ثائع کر دیں؛ چنا نچہ آج کل یہ ہی کررہے ہیں وہ کررہے ہیں اور ان اللہ کے بندول کو مطلق یہ ہوش ہمیں ہے کہ جو صفمون یہ شائع کردہ ہیں۔ گھوں علی معیار کے اعتبار سے کل درج کا ہے۔ اور اس کے بہتیر سے مندرجات کی چوٹ خود ممارے اکابر کے متفق علیہ فیصلول اور آصولوں پر کس کھلے انداز میں پڑر ہی ہے۔

الندتعالیٰ دارالعلوم کامای و ناصر ہو۔ وہ عالم ذاتِ الصدور جانتا ہے کہ اس درس گاہ کی زندگی اور وقاراور نیک نام ہمیں جان سے زیادہ عزیز ہے۔ بس اس سے زیادہ ہم کچھ نہیں کہہ سکتے فقط والسلام

آپ کامخلص عامر عثمانی جون ۲۷ ۱۹ مِسفحہ: ۹

عبرت ناک

مئی ۱<u>۹۷۶ء کے شمارے میں ہم نے اپن</u>اوہ مقالہ جو دارالعلوم کی مجلس میں پڑھا گیا تھا،اس عنوان سے ثائع کیا تھا:

"تمام علماء کی خصوصی توجہ کے لیے"

عنوان ہی سے ظاہر ہے کہ تو تی بہت ہی خاص بات عرض کی گئی ہوگی۔ پھراس کے ذیل نوٹ میں تفصیلاً بھی گزارش کی گئی تھی کہ علماءِ کرام اُس اعتراض کا جواب دیں جونہایت قری دلائل کے ساتھ ان کے متفق علیہ موقف پرواقع ہور ہاہے۔

اعلان کے مطابق پیشمارہ مجلی شوری دارالعلوم کے تمام اراکین کو بھیجے دیا گیا، جن میں حضرت مولانا ابوالحن علی ندوی اور حضرت مولانا عبیب الرحمٰن الاعظمی جیسے اکابرعلماء شامل میں۔ دارالعلوم کے بعض ان اساتذہ کو بھی ارسال کیا گیا جن کے بارے میں حن طن قائم کیا جاسکتا ہے کہ وہ صرف مدرس ہی نہیں ہیں 'عالم' بھی ہیں۔ اہلِ حدیث علماء کے علقے میں تحل مستقل جاتا ہی ہے اور اہلِ سنت کا شاید کوئی حلقہ ایسا نہیں جس میں تحلی کی پہنچ نہ ہو۔ اس مقالے کے بہنچنے میں کوئی شبہ ندر ہا اور کسی کے لیے یہ عذر باقی نہیں مرہنے دیا گیا کہ میں تو خبر ہی نہیں جو اب کیا دیتے۔

یہ جھی ہم نے واضح کر دیا تھا کہ جواب کے لیے بخل کے صفحات ماضر ہیں ؛ کین کم وہیش تین ماہ گزر چکے ہیں سوائے ایک دولا یعنی جوابات کے اور کوئی جواب ہمیں موصول نہیں ہوا۔ یہ لا یعنی جوابات بھی غیر معروف اصحاب نے دیے اور اس سطح کے دیے کہ علم وتفقہ سے ان کا دُور کا واسطہ نہیں ؛ لہذا شائع بھی کرنا فضول سمجھا گیا۔

عبرت پذیری کاجذب اگر کچھاوگوں میں باتی رہ گیا ہے تو وہ مُضند دل سے موجیل کہ یہ کیا صورتِ حال ہے، دین وشریعت کے ایک بنیادی آصول پر نہایت شرومد سے ایک قوی اعتراض واقع ہور ہاہے۔ یہ اعتراض وقت کی ایک اہم ترین بحث سے مربوط بھی ہے اور خیر سے ملک بحر میں شہیر وجلیل علماء بھی بڑی تعداد میں موجود ہیں جن میں سے کوئی ضیغم اسلام ہے، کوئی مفلِ منت بکوئی ابوصنیفہ وقت ہے، کوئی زبدۃ العلماء، پھران میں بعض الیسے المل مقامین ہو دین ومنت کی صیانت و تمایت میں مسلسل مضامین اور کتابیں بھی تصنیف فرماتے ہیں، معادف و کم کی کھنیاں بھی بلجھاتے ہیں اور بعض ایسے ہیں کہ ان کے تخبیم کی اور وقت نظر کی قیس کھائی جاتی ہیں؛ کیکن اس کے باوجود یہ تین مہینے کی طویل مذت یول اور وقت نظر کی قیس کھائی جاتی ہیں؛ کیکن اس کے باوجود یہ تین مہینے کی طویل مذت یول بھڑ کی کوئی اور کھی شیر اسلام یا شمس العلماء یا فخر المحدثین یا رئیس المفسرین کی رگرے جمیت نہیں بھڑ کی کوئی اور اسلام یا شمس العلماء یا فخر المحدثین یا رئیس المفسرین کی رگرے جمیت نہیں وقع کی کوئی جات کی جودوں پر تیشہ بھلانے والے اعتراض کو دفع کیا جائے۔

جمارے نزدیک اس کی دوجوہ ہو گئی ہیں:

یا تو ہمارے عالی قدر فقیہوں اور عالموں کی مجھ میں جواب آیا ہی ہمیں اور جواب کی علاقت میں اضول نے نیخم مجلدات کی ورق گردانی اور دید وریزی کو بھی ضروری ہمیں مجھا۔

یا بھر اضول نے اپنی اپنی جگہ یہ طے کرلیا ہے کہ ہم ہمیشہ اپنی ہی کہے جائیں گے دوسروں کی بالکل نہیں سنیں گے۔ دوسر نے کتنی بھی معقولیت کے ساتھ عرص ومعروض کرتے رہیں، ہم ان کا کوئی نوٹس نہیں لیں گے اورعوام الناس کو یہ تصور دیں گے کہ ہماری بال میں بال ملانے والوں کے سواہر شخص نامعقول اور حقیر ہے، جن کو منھ لگا ناہی ہم جلیل بال میں بال ملانے والوں کے سواہر شخص نامعقول اور حقیر ہے، جن کو منھ لگا ناہی ہم جلیل بال میں بال ملانے والوں کے سواہر شخص نامعقول اور حقیر ہے، جن کو منھ لگا ناہی ہم جلیل بال میں بال ملانے والوں کے سواہر شخص نامعقول اور حقیر ہے، جن کو منھ لگا ناہی ہم جلیل بالتدر شیورخ کو زیب نہیں دیتا۔

بہلی و جد بعیداز قیاس ہے۔ بھلا جب ہم جیسا کم علم اور ناچیز آدمی جواب پر قادر ہے تو ہم سے بہت زیاد و باعلم اور جلیل الثان مثا ہیر کیسے جواب پر قادر منہوں گے، ہم ذری ہیں اور و ہ آفاب می مطفل مکتب ہیں اور وہ اسا تذہ؛ لہذا قرین قیاس ہی ہے کہ ان کی خاموثی دوسری وجہ پرمبنی ہے، بعض اور شواہد سے بھی اس کی تائیدہ وتی ہے، مثلاً ''شواہد تقدیں' کے جائز ہے میں ہم نے بطور خود ان چند مثابیر علماء کو بچ مانے کا اعلان کیا جو شواہد تقدیں کے مصنف مولانا محد میال صاحب سے قریب اور ہم سے بعید تھے۔ اور جائز ہے کے بینوں حضے ان حضرات کی خدمت میں روانہ کیے؛ لیکن آج تک ان میں سے کسی نے اپنی کوئی موافی یا مخالف دائے ظاہر نہیں فرمائی۔ اس کا مطلب اس کے سوا کیا لیا جائے کہ یہ بزرگ خود کو علم وضل کی اتنی بلند سطح پر مشمکن تصور کرتے ہیں جہال سے ہم جیسے نجل سطح والوں کی طرف نظر فران کی جہال سے ہم جیسے نجل سطح والوں کی طرف نظر فران کے خلاف بنان ہے۔

خیر سے دارالعلوم کی ممنم پرنل لاکھئی کی طرف سے ایک سوال نامہ بھی شائع کیا گیا ہے اور ڈاک سے یہ میں بھی موصول ہوا۔اس میں بلاتخصیص ہر شخص سے کچھ سوالوں کے جواب اور مشور سے طلب کیے گئے ہیں؛ تا کہ ان پرغور کیا جاسکے ۔ یہ سوال نامہ اپنے فکری اسلوب اور بعض خمنی گوشوں کے اعتبار سے بجائے خود نقد ونظر کا محتاج ہے؛ مگر ہم یہ ذہمت کیا اٹھا ئیں جبکہ ان بزرگوں کا یہ آسوہ آپ دیکھ ہی رہے ہیں کہ افعیل صرف وہ عقیدت مند درکار ہیں جو آن کی ہاں میں ہال ملائیں اور آئکھول میں آٹھیں ڈال کر بات کرنے کی جرات نہ کرسکیں ۔ ٹو کئے اور اعتراض کرنے والوں کو یہ نظر انداز کر دیتے ہیں ۔ یہ آسوہ ان مخلصین کا نہیں ہوسکتا جو واقعۃ خدمتِ حق کرنا چاہتے ہوں؛ بلکہ ان لوگوں کا ہوسکتا ہے جو ایپ کام کی نمائش کو مقصدِ اصلی بناتے ہوئے ہوں ۔ جب نیتوں کا یہ حال ہوتو خیر و برکت کی توقع فنول ہے ۔

دلچیپ بات یہ ہے کہ چار صفحات کا ایک پمفلٹ اس سوال نامے کے اندر رکھا ہوا ہے۔ اس میں "مشتر کہ بیان" کے عنوان سے وہی ۱۲ اراور ۱۵ رمارچ والے ابتدائی اجلاس کی کارروائی چھا یی گئی ہے۔ آپ چھلے ماہ کے" آغازِ خن" میں یہ پڑھ ہی چکے ہیں کہ خود

صفرت مہتم صاحب نے صفرت منتی علی الرحمٰن کی موجودگی میں یہ اظہار فرمایا تھا کہ شرکاءِ اجلاس کی فہرست میں عامر کا نام شائع ہونے سے رہ جانا ناانصافی ہے اور اسے بھول اور فروگزاشت ہی کہا جاسکتا ہے۔ صفرت مدفلہ کا یہ اظہار واعتراف اگر تہہ دل سے تھا تو پھر قدرتاً یہ ہونا چاہیے تھا کہ آگے کو جب بھی یہ فہرست چھینے کی نوبت آئے اس بھول کی تلافی کردی جائے اور اس ننگ خلائی کانام بھی شرکاء میں نظر آئے۔ مگر بعد میں شائع شدہ مذکورہ پمفلٹ بھی جوں کا توں چھاپا گیا ہے جس کی اشاعت کا سہرا حضرت مہتم صاحب کے فرز ندار جمند مولوی سالم صاحب کے سرہے۔ وہ مسلم پرش لا کھیئی کے کنو ینر ہیں اور عدل وقلم کے فرق یہ دو وال دھارتھ ریر کر سکتے ہیں۔ نشاطِ خاطر کے لیے ان کاعذر بلیخ بھی سنیے ،عاجر کو اسینے خط میں تحریفر ماتے ہیں:

"مشترکہ بیان محترم ممبران کی جانب سے جس تر تیب کے ساتھ بغرظ طباعت دفتر کو دیا گیاای کے مطابق اس کی طباعت کردی گئی۔ نامول کے مذف واضافہ سے دفتر کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس میں اگرآپ کا نام طبع ہونے سے دہ گیا تو جس خلوص کے ساتھ آپ کو دعوت ِشرکت دی گئی تھی اس کے بیشِ نظراس کو ایک فروگز اشت کہا جاسکتا ہے"۔ (۱۳۱؍ جون ۲ کاؤ)

یہ معذرت کس مدتک معقولیت اور حق پبندی کا سرمایہ اپنے دامن میں رکھتی ہے،اس کا فیصلہ تھوڑی سی بحث ونظر کے بعد کیا جاسکتا ہے۔

جس" دفتر" کاعزیز مکرم نے ذکر کیا اس سے مراد ہے مسلم پرسل لا کینی کا دفتر اوراس کینی کے کنوینر خود موصوف ہی ہیں۔ جہال تک ہمیں معلوم ہے" کنوینر" کسی غیر ذی روح وجود کا نام نہیں جو جذبات واحساسات اورضمیر سے خالی ہو، نہ" کنوینر" چیراسی کو کہتے ہیں جوعزیب احکامات کی تعلیم کے موا کچھ کر ہی نہ سکتا ہو۔ موصوف ایک بڑے باپ کے بیلے ہیں اورخود بھی بغضلہ تعالیٰ معظم ومکرم ہیں۔ عجیب بات ہے کہ مبران کرام کا دیا ہوا مسؤدہ ان کے

سامنے آیااوران کے خمیر نے کوئی چکی نہیں کی کہ اس میں فلان شخص کانام شامل نہیں ہے۔
ان کی اخلاقی جس بالکل مذبا گی کہ محترم ممبران نے یہ کون سے دین وشریعت کا اخلاق استعمال کیا ہے۔ اجلاس کی ہرنشت میں ہم اوروہ ملتے رہے تھے ؛ اس لیے یہ بھی نہیں مجھا جاسکا کہ خود انھیں ہماری شرکت کا علم مذہو۔ دارالعلوم کی سیوفضیلت ہم نے بھی حاصل کی جاسکا کہ خود انھیں ہماری شرکت کا علم مذہو۔ دارالعلوم کی سیوفضیلت ہم نے بھی حاصل کی ہا مگرکتی استاد نے ہمیں لفظ 'فروگز اشت' کے ایسے معنیٰ نہیں بتا ہے جن کا اطلاق یہاں کیا جاسکتا ہو ۔ دلفظ خلوص کا کوئی ایسا مطلب ہمیں کہی لغت میں مل سکا جے یہاں جبیال کرسکیں۔ عدر وکناہ بدتر ازگناہ کی مثل توسنی ہی تھی ؛ مگر یہاں وہ بھی پھیکی پڑگئے۔ دیدہ دانستہ اور موج ہمی کہا کہ جمول چوک جلتی ہی رہتی اور توجہ اگر ہم نالائت کا نام مذف مذکیا گیا ہوتا تو یہ کیسے ممکن تھا کہ بھول چوک جلتی ہی رہتی اور توجہ دہانی کے بعد بھی فہرستِ شرکاء جوں کی توں شائع کی جاتی۔

اہمیت ہماری نہیں۔ اہمیت اس المیے کی ہے کہ ادبابِ جبہ و دستار کا اظافی معیاد کیا ہوگیا ہے وہ بے خدامیاست کے فن کا دول کی طرح مغالط انگیز الفاظ کا تھیلتے ہیں اور گھٹیا قسم کی میاسی چالیں چلتے ہیں۔ اس کے نتیجے ہیں قوم پر اَ دبار نہ آئے واور کیا ہو، اور عوام کا اخلاق نہ بگوے تو کیسے نہ بگوے مولوی سالم صاحب یہ اُصول تو ضرور جانیتے ہوں گے کہ جو شخص کسی ظلم کو مثانے پر قادر ہواور پھر اسے نہ مثالے تو اس کا شمار بھی ظالموں ہی کی فہرست میں ہوتا ہے۔ ایک مدعوم ہمان کا نام مدعو بین کی فہرست میں شامل نہ کرنا صریح ظلم تھا۔ کنو یہ صاحب بہ آسانی اس ظلم کا استیصال کر سکتے تھے؛ مگر وہ پورے اطینان قلب کے ساتھ اس ظلم کو نہ صرف پی گئے؛ بلکہ اسی فہرست کو پریس کی نذر کر کے عملاً ظلم میں شریک ہوگئے۔ اور اب وہ بڑی معصومیت سے فرمار ہے ہیں کہ یعض ایک فروگز اشت تھی۔ ہوگئے۔ اور اب وہ بڑی معصومیت سے فرمار ہے ہیں کہ یعض ایک فروگز اشت تھی۔ ہوگئے۔ اور اب وہ بڑی معصومیت سے فرمار ہے ہیں کہ یعض ایک فروگز اشت تھی۔

(جولائی،اگت ۱۹۷۲ء)

نوك:

بعنوانِ اجتہاد و بدعت جومضمون الگلے صفحہ سے شروع ہور ہاہے اس کو پڑھنے سے
پہلے یہ بات ذہن نثین کرلیں کہ یہ ایک خالص دقیق علی گفتگو پر محیط اور عالمانہ تذبر وتفکر پر مبنی
تحریر ہے۔ بلا شبہ کم فہم عوام اس مضمون کو سمجھنے میں دشواری کا سامنا کر سکتے ہیں۔خوب سمجھ
لیجیے! یہ صفمون علماءِ دین کے لیے محضوص ہے اور عوام میں جن لوگوں کو شعور و تذبر اور فہم
وبھیرت کی دولت سے دب کر میر نے نواز اہے ان کے لیے بھی یہ صفمون ایک نایاب تحفہ کی
حیثیت رکھتا ہے۔ اس طرح کی علمی تحقیق اس بھیرت افروز اور ادیبانہ انداز میں یقیناً آپ
نے اس سے پہلے بھی کہیں نہیں پڑھی ہوگی۔

جتنا جتنا اب اس مضمون کو پڑھتے جائیں گے اتنا آت کی معلومات میں جیرت انگیز اضافہ ہو تا چلا جائے گا۔ ہر سطر کے بعد ہی صدادل سے گئی ہوئی محموں ہوگی کہ مولاناعام عثمانی کا علم س قدر میں تھا۔ خود ہی اعتراض قائم کرنااور پھر مجیب کی جیٹیت سے فریق ثانی بن کرخود ہی ایمانداداناور محققانہ جواب دینایہ ایما کمال ہے جوسر ون مولاناعام عثمانی ہی کرسکتے تھے۔

کوئی بھی شخص جلدبازی میں اس مضمون کا مطالعہ نہ کرے؛ بلکہ اطمینان کے ساتھ ایک ایک ایک سطر کو بغور پڑھے۔ بہر حال کتاب آپ نے پڑھ ہی لی، پوری کتاب ہی نکات اور علوم ومعارف کا گنجینہ لگتی ہے؛ لیکن اجتہاد و بدعت کے عنوان کی تفصیل پڑھ کرتو مولانا عام عثمانی کی حیثیت صرف ایک عالم کی نہیں؛ بلکہ علم کے اس بہاڑ کی سی محموس ہوتی ہے جس سے جہل اور باطل پگرا کر پاش پاش ہوجاتے ہیں۔ یہ تحریر پڑھ کر بھی احماس ہوتا ہے کہ مولانا عام عثمانی سے بڑا محقق دار العلوم نے ان کے بعد کوئی اور پیدا نہیں کیا۔ بے شک مولانا عام عثمانی محقق کبیر بھی ہیں اور شہنٹا ہوتا ہے۔

(عبدالرحمن سيف عثماني)

اجتهادوبدعت

مئی ١٩٤٢ء کے بحلی میں ہم نے"اجتہاد وبدعت" کے زیرعنوان مولانا مودودی کے بعض معترضین کی غیرلمی اورغیرمعقول روش کا ماتم کرتے ہوئے یہ بتانے کی کو کشش کی تھی کمکی اعتراض کیے کہتے ہیں اور کمی ہی سطح پراس کا جواب کیو بکر دیا جا تاہے تقریب اس مضمون کی پیھی کہ مولانا مودودی نے اپنی کتاب "خلافت وملوکیت" میں" قانونکی بالاتری كا خاتمه عنوان دے كرية ثابت فرمايا ہے كه شرعى قوانين ميں دخل اندازى اور شرعى پابنديول تؤ توڑنے کاسلسلہ حضرت معاویہ کے دورحکومت میں شروع ہوا۔ اس کی ایک مثال انھول نے یہ بیان کی کہ شریعت کی روسے بہتو کافرکسی مسلم کاوارث ہوسکتا ہے بہمسلم کی کافر کا؛ مگر امیر معاویہ نے اس قانونِ شرعی میں یہ تبدیلی کی کہ کافر بے شک ملمان کا وارث نہیں ہوسکتا؛ مگرمسلمان کافر کاوارث ہوگا۔امیر معاویہ کاپیاقدام بدعت تھاندکہ اجتہاد۔ مولانا مودودی کی اس تقریر پرمولانا علی احمد بناری نے اعتراض وارد کیا جو محض چند مطرول پرمتنمل تھا اور مارچ واپریل ۲۷۴اء کے شمارے (اس کتاب کے سفحہ:۹۳۹) میں ہم نے اسے قل کردیا ہے۔ یہ اعتراض ایسے مواد اور پرواز اور طول وعرض کسی بھی اعتبار سے اس قابل منتھا کہ اسے کسی صاحب علم کے شایان شان قرار دیا جاسکے؛ چنانچہ ہم نے اس مطحیت سے میلول ہو کریہ عرض کیا تھا کہ اے اربابِ علم!ا گراعتراض ہی کرنا ہے تو ڈھنگ سے کیجیے، علم وحقیق کی بنجیدہ مطح پر کیجیے، جٹکلے بازی اور مغالطہ انگیزی کو اپنا دطیرہ نہ بنائیے، بھر ہم نے عرض کیا تھا کہ دیکھیے! ہم آپ کونمونہ بتاتے ہیں کہ اعتراض کس طرح کرنا چاہیے۔

یرسب کہنے کے بعد ہم نے کی کے شمارے میں مولانا مودودی کے مذکورہ موقف پر چاراعتراض کیے تھے اور پھر تر تیب واران کے جوابات بھی خود ہی دینے کاسلائشروع کیا تھا۔ پہلے اعتراض کا جواب کی کے پریچ میں آچکا ہے؛ مگر مزید جوابات کو ہم نے اثاعت سے روک دیا تھا اور روکنے کی وجہ بھی بیان کردی تھی۔ وجہ یتھی کہ دارالعلوم دیوبند میں منعقد ہونے والی مسلم پرنل لاکیٹی کے اجلاس میں ہم نے ایک ایرامقالہ پڑھا تھا جس میں علمائے تی کے موقف پر پڑنے والے ایک علمی اعتراض کی تفصیل پیش کی گئی تھی مقصد میں علمائے تی کے موقف پر پڑنے والے ایک علمی اعتراض کی تفصیل پیش کی گئی تھی مقصد یہ تھا کہ حریف قو توں سے ہمیں جو احتدال ومنطق کی جنگ لڑتی ہے اس کے لیے پہلے سے پوری تیاری دکھی جائے ، اس مقصد کو حاصل کرنے کی عرض سے ہم نے یہ مقالہ می کردیا تھا اور اس کا عنوان دیا تھا:

"تمام علماء كى خصوصى توجد كے ليے"۔

ای کے ساتھ یہ پیٹکش کردی تھی کہ جو حضرات اعتراض کا جواب دینا چاہیں ان کے لیے تخل کے صفحات حاضر ہیں۔

اب سنیے کہ نمونے کے جن اعتراضات وجوابات کاسلسلہ ہم نے می کے شمادے میں شروع کیا تھااس میں جواب نمبر بڑے کے تحت اُس اعتراض کا جواب بھی موجود تھا جے مذکورہ مقالہ میں پیش کیا گیا تھا، یہ جواب اگر ہم شائع کردیتے تو پھر یہ بہتہ چلانے کا موقع نہ ملنا کہ علمائے کرام کے زدیک مذکورہ اعتراض کا جواب کیا ہے ؛ ای لیے ہم نے اشاعت روک دی اور انتظار کرنے لگے کہ ارباب علم کی طرف سے کوئی جواب آجائے مئی کا شمارہ ہم نے منصر ف دارالعلوم کے تمام قابل ذکر اما تذہ اور مجلی شوری کے ممبران کو روانہ کردیا تھا؛ بلکہ ملک کے تمام بھی علقوں میں یہ حب معمول پہنچا اور کوئی و جہ نہیں کہ علماء کی نظروں سے نہ گزرا ہو؛ لیکن تمام بھی علمائی اور آج ہم اس افسوں اور عبرت کی جا ہے کئی جواب تحریر فرمانے کی زحمت نہیں اُٹھائی اور آج ہم اس افسوں اور عبرت کی جا ہے کئی خاصوں میں کے بہنچ رہے جس کہ کہ بندھے موضوعات پر مناظرے کرنے والے تو ہمارے المناک نتیجے پر پہنچ رہے ہیں کہ لگے بندھے موضوعات پر مناظرے کرنے والے تو ہمارے المناک نتیجے پر پہنچ رہے ہیں کہ لگے بندھے موضوعات پر مناظرے کرنے والے تو ہمارے المناک نتیجے پر پہنچ رہے ہیں کہ لگے بندھے موضوعات پر مناظرے کرنے والے تو ہمارے المناک نتیجے پر پہنچ رہے ہیں کہ لگے بندھے موضوعات پر مناظرے کرنے والے تو ہمارے کے مذکور کیا تھا۔

علماء میں بہت ہیں؛ مگر کسی سنے اعتراض کا شافی کا فی جواب دینے کی ترب ان میں مضمل ہوگئی ہے،خواہ یہ اعتراض دینی نقطۂ نظر سے کتناہی اہم کیول مذہو۔

پانچ ماہ انتظار کرنے کے بعداب ہم آخرکار' اجتہاد و بدعت' والے عنوان کا بقیہ حصہ پیش کررہے ہیں۔اس میں قارئین کو اس اعتراض کا جواب مل جائے گاجے ہم نے مقالہ کی شکل میں پیش کیا تھا۔

مولانا مودودی پر بطورنمونہ ہم نے جو چاراعتراض کیے تھے وہ می کے پرچ میں آجکا اوران میں سے پہلے اعتراض کا ثافی کافی جواب بھی آجکا ،اب بقیداعتراضات کے جوابات کا سلمہ چونکہ تی ماہ بعد ثالث ہور ہاہے ؛ اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ بقیہ بینوں جوابات کے ساتھ ساتھ بینوں اعتراضات بھی پھر سے نقل کردیے جائیں؛ تاکہ پڑھنے والوں کو می کا پرچہ تلاش کرنے کی اعتمان مندہے۔

یاد رہے کہ اس سلسلے میں معترض کی مند پر ہم خود بیٹھے ہیں اور خطاب مولانا مودودی سے ہے، بھر جواب دیتے ہوئے ہم نے یہ فرض کرلیا ہے کہ کوئی اور شخص ہمیں مخاطب بنا کر جواب دے رہا ہے، گویا اس میں ہم خود ہی سے مخاطب ہیں۔

اختصار کے لیے ہم اعتراضات کی تقریر سے عربی عبارات مذف کررہے ہیں اور سرف ان کے ترجے پراکتفا کرتے ہیں، جے عربی متن دیکھنا ہووہ کی کا جنی اٹھا کردیکھ لے۔

" بیلی ماہنامہ درمالہ تھا جوظاہر ہے ایک ایک جمینے کے بعد لوگوں کو وصول ہوتا تھا؛ اس لیے بات پانچ ماہ پرانی ہوجانے کے مبیب مولاناعام عثمانی نے یہاں وہ اعتراضات دوبارہ تقل کیے تھے؛ تاکہ قار مین کو پانچ مہینہ پرانار مالہ اُٹھا کردیکھنے کی زحمت گوارانہ کرنی پڑے؛ لیکن آپ کے ہاتھوں میں یہ درمالہ ہیں؛ بلکہ باضابطہ کتاب ہے، جس میں سب کچھ ایک ہی جگہ ہے؛ اس لیے چند صفحات پہلے پڑھے ہوئے اعتراض ہمنے یہاں دوبارہ قل ہمیں کیے ہیں'۔

(عبدالهمن سين)

دوسرے اعتراض کا جواب:

آب نے فتح الباری اور عمدہ القاری کے حوالوں سے یہ ثابت کیا ہے کہ حضرت معاویہ نے جوموقف اختیار کیا اس کے ماننے والے صحابہ اور تابعین میں بھی موجود ہیں، اگروہ بدعت ہوتااوراجتہاد میں اس کی گنجائش مدہوتی توبیصورت ِ مال کیسے پائی جاتی؟

م جواب دیں کے کہ عامر صاحب! بن جحرؓ اور علامہ بینی ؓ یقیناً اساتذ وَفن ہیں ؛ کین ایسا تو نہیں کہ خطا اور چوک سے بالاتر ہوں۔ ہمارا خیال ہے کہ متعدد حضرات کی طرف انہوں نے اس مسلک کی جونسبت کی ہے و کسی غلطہی یا غلط اطلاع پرمبنی ہے،اس خیال کے دلائل حب ذيل بين:

(۱) باوجود تلاش تفتیش کے ہیں سراغ نہیں لگتا کہ ان حضرات نے کب کہال کس دلیل سے اپنایہ سلک پیش فرمایا اور اس ثابت شدہ قول پیغمبر کی انہوں نے کیا تاویل کی کہ مسلمان کافر کا وارث ہوسکتا ہے نہ کافرمسلمان کا عقل کہتی ہے کہ اگر واقعی ان بزرگوں کا ملک وہی ہوتاجوان کی طرف منوب کیا جارہا ہے تو شرح وبسط کے ساتھ ان کے دلائل بھی سامنے آتے؛ کیونکہ پیکوئی معمولی بات نہیں تھی کہ حضور ماٹیڈیٹر کی متعد د صریح ا حادیث اور آپ کے عمل اور خلفائے را شدین " کے متفق علیہ تعامل کے خلاف رائے قائم کی جائے۔ اس طرح کے اہم معاملہ میں صرف ابن جر یا عینی کا مجمل بیان حجت نہیں بن سکتا،خصوصاً جب ہم دیکھتے ہیں کہ تقریباً اس صف کی ایک شہرہ آفاق شخصیت ابن قُدامہ نے اپنی مہتم بالثان تتاب" أمغني" ميس درج ذيل عبارت حوالة قلم كى ہے:

معاویہ سے یہ مروی ہے کہ انہوں نے مسلمان کو کافر کا وارث قرار دیا اور کافر کو

رُوِيَ عن عمر ومُعاذ ومعاوية صحرت عمرٌ، حضرت معاذرٌ اور حضرت أنّهم ورّنوا المسلم من الكافر ولم يورثوا الكافرمن المسلم

مسلمان کاوارث بیس مانا۔ اور بی محد بن مینب، حفیه، علی بن حین ، سعید بن مینب، مسروق، عبدالله بن معقل شعبی بخی ، یحی ، یکی بن میراور اسحاق سے منسوب ہے ، لیکن ان مضرات کی طرف اس مسلک کا انتماب پایہ تصدیق کو نہیں بہنج سکا۔ امام احمد تویہ فرماتے میں کہ مسلمان کافر کا اختلاف ہے ، بی نہیں کہ مسلمان کافر کا اختلاف ہے ، بی نہیں کہ مسلمان کافر کا

وحُكِي ذلك عن محمد بن الحنفية وعلى بن الحسين وسعيد ابن المسيّب ومسروق وعبدالله ابن معقل والشعبي والنخعي ويحيّى بن يعمر واسحق وليس بموثوق به عنهم فإنّ أحمد قال ليس بين الناس اختلاف في أن المسلم لايرث الكافر.

(المغنی: جربے میں ۱۲۵) وارث نہیں ہوسکتا۔

 ہوتا تو و ہ کیونکریے غلط بات کہدسکتے تھے کہ کافر کی وراثت مسلمان کو نہ پہنچنے میں کو کی اختلات ہے ہی نہیں۔

ابن جحرٌ اور عینی معسر میں ،نویں صدی میں انتقال فرمایا ہے،اس کامطلب بیہ ہوا کہ جن حضرات کے نام انہوں نے لیے وہ ان سے چھرمات موبرس قبل گزر حکے تھے۔اب فیصلہ کیجیے کہ ان کے بارے میں إن دونول بزرگول كی معلومات زیادہ قابل اعتماد ہو مكتی میں یااماماحمدابن عنبل کی،جود وسری اور تیسری صدی کے شخص میں اور جن کااوڑھنا بجھونا ہی فقہ اور مدیث اور آثارِ صحابہ رہے ہیں؟ ممکن ہوسکتا ہے کہ بنو آمیہ کے پر جوش عامیوں نے جب بیمحوں کیا ہوکہ صرت معاویہ کے زیر بحث عمل اور موقف کو بدعت کے الزام سے بچاہے جانا دلائل کی بنیاد پرممکن ہیں ہے، تو انہول نے یہ سے معروف اورجليل القدرفقهاء وصلحاء كي طرف بھي و ہي حضرت معاوية والا موقف منسوب كر ديا ہو؟ تا كه یہ کہنے کا موقع مل جائے کہ یہ ایک اجتہادی مئلہ ہے اور حضرت معاویہ کے علاوہ بھی بہت سے بزرگ نے بی کہا ہے کہ ملمان کافر کا وارث بن جاتا ہے، جب کوئی جوٹی بات بروبیگنڈے کی تکنک سے جلائی جائے تو ظاہر ہے کچھنہ کچھلوگ اسے درست مجھ ہی لیتے مِن؛ لبُذا جس طرح ببتیری گھڑی ہوئی مدیثیں جل کئیں ادرصحاح سة تک کی بعض متابول میں درج ہوگئی، اس طرح یہ جھوٹی بات بھی بعض صالحین نے درست سمجھ کرا بنی کتابول میں درج کردی اوران ہی کتابوں سے حافظ ابن ججر اورعلامہ عینی تنے نقل فرمادی اوران حضرات سے بعدوالے تقل کرتے ملے آرہے ہیں؛ ورند آخر کیسے باور کیا جاسکتا ہے کہ وہ فقہاء اورسلحاء جن کے نام اس سلسلے میں لیے جارہے ہیں اس فیصلے اور مسلک کے خلاف قول كرين جس يرحنور كاليليلم اورخلفائ راشدين كا تفاق ثابت مواور حضور كاليلم كواضح اور معجع ارشادات بھی اس کے بارے میں سامنے موجود ہول ملاو ، ازیں کیسے ممکن تھا کہ ان (۱) مدیث کی چین سخیج " کتابیں: بخاری مسلم تر مذی ، ابو داؤد ، نسائی ، اب ماجه۔

فقہاء کے تقریباً ہم عصر فقیہ امام احمد ہوں کہیں کہ اس مسلے میں کسی کا اختلاف نہیں ہے؛ عالانکہ استے بہت سے فقہاء کا اختلاف موجود ہو۔ آپ دیکھ رہے ہیں کہ ابن قدامہ کی عبارت سے ظاہر ہوتا ہے کہ حضرت عمر تک کا نام ان لوگوں کی فہرست میں پایا جارہا ہے جنہوں نے مسلمان کو کا فرکا وارث بنایا؛ حالانکہ پورے وثوق اور قوی روایات کے ذریعے معلوم ہے کہ یہ غلط ہے، تب اس کے مواکیا سمجھا جائے کہ کچھ لوگوں نے ادادة جموٹ گھڑا ہے اور بعض شخصیتوں کی مدتک ان کا جھوٹ چل بھی گیا۔

مزیدیه ملاحظه فرمائیے کہ ابن جر ّاور عینی ّدونوں نے جونام لیے ہیں ان میں مشہور تابعی حضرت مسروق آکانام بھی ہے؛ لیکن احناف کے جلیل القدر فقیہ ومحدث علامہ الوبکر جضاص اپنی شہرہ آفاق کتاب 'احکام القرآن' میں اس کے برعکس ینقل کرتے ہیں کہ حضرت مسروق کو حضرت معاویہ "کے اس مملک سے شدید اختلاف تھا اور انہوں نے برمکلا اسے بدعت قرار دیا تھا۔ حضرت مسروق کے درج ذیل الفاظ موصوف نے قل کیے ہیں:

ما أحدث في الإسلام قضية كى في الياتجب من وُالنوالا نياتفيه أعجب من قضية قضاها معاوية الام من أبيل نكالا جيرا معاوية فناها معاوية كان يورّث المسلم من اليهودي كه وه مملمان كو يهود ونعارى كا وارث والنصراني. (احكام القرآن، باب مُعيرات تھے۔

من يحرم الميراث مع وجود النستب

معلوم ہے کہ احداث ہی کانام بدعت ہے جیبا کہ ابھی اعتراض اول کا جواب دیتے ہوئے ہم نے حضور کا ٹیلی کے واضح ارشادات پیش کیے، اس سے ثابت ہوا کہ حضرت مسروق موقف معاویہ کو ماننے والول میں نہیں؛ بلکہ اسے بدعت قرار دینے والول میں ہیں۔ علامہ جضاص سے الفاظ یہ ہیں:

فإنه يدلّ على بطلان لهذا المندهب لاخباره أنها قضية المحدثة في الإسلام وذلك يوجب أن يكون قبل قضية معاوية لم يكن يورث المسلم من الكافر وإذا ثبت أن من قبل قضية معاوية لم يكن يورث المسلم من الكافر الكافر وإن معاوية لا يجوز أن يكون خلافًا عليهم بل هو ساقط يكون خلافًا عليهم بل هو ساقط القول معهم.

صرت مسروق کایدار شاد مذہب معاویہ کے باطل ہونے پر دلالت کرتا ہے؛ کیونکہ مسروق اسے قضیہ محدثہ (نیا قضیہ) کہدرہے ہیں، اس سے یقیناً ثابت ہوتا ہے کہ صرت معاویہ کی اس جدت طرازی سے پہلے ملمان کافر کاوارث نہیں ہوتا تھا۔

اورجب یہ ثابت ہوگیا تو یہ بھی ثابت ہوگیا کہ حضرت معاویہ کے لیے نیامسلک نکال کر بچھلوں کا خلاف جائز نہیں تھا اور

(احكام القرآن: جر، ٢صر١٢١) النكاقول ساقط إ-

دیکھا آپ نے احضرت مسروق تو طنز و تعریض کے طور پر حضرت معاویہ کے مذہب بدا ظہارِ تعجب کررہے ہیں ؟ مگرکسی اللہ کے بندے نے استحسین و تائید کے معنیٰ بہنا کریہ شہرت دے دی کہ خود حضرت مسروق بھی اس مئلے میں حضرت معاویہ کے ہم رائے تھے اور نوبت بہاں تک بہنچی کہ صدیوں بعد ابن ججر اور عینی اور بعض اور مسنفین بھی اسے بطور حکایت نقل کرتے چلے گئے کیا اس سے اس قیاس کو تقویت نہیں پہنچی کہ دوسرے متعدد تابعین کی طرف بھی مملک معاویہ سے مواقعت کی نبیت خلاف و اقعہ ہو۔

ایک اولی توجیهه:

اگریہ بات دل میں ہمیں اُتر تی کہ انتماب سرے سے جھوٹ ہوتو لیجیے ایک اور توجہہ بیش خدمت ہے بشرطیکہ آپ دقیق عمین علمی نکات کو شجھنے اور ان کی قدر کرنے کا ذوق رکھتے ہول۔

امام بخاری ال تمام بزرگول سے بعد کی شخصیت ہیں، جن کی طرف مسلکِ معاویہ کے انتہاب کی بحث چل رہی ہے، اس کامطلب یہ ہوا کہ کافروم ملم کی وراثت کے باب میں ال بزرگ تابعین "نے جو بھی اختلاف کیا ہوگاوہ امام بخاری "کے علم میں ہوگا، بالکل ممکن نہیں ہے کہ وہ لاعلم رہے ہول، اب امام بخاری "کی سیح بخاری اٹھا کردیجھیے، وہ" کتاب الفرائف" میں اسامہ بن زید "کی روایت سے آنحضرت کی فیاری اٹھا کی مریح وہ کم ارثاد نقل کرتے ہیں:

لا یہ رث المسلم الک افر ولا مناملان کافر کاوارث ہوگانہ کافرمسلمان کا۔ الکافر والمسلم.

امام بخاری کی معلوم عادت ہے کہ مدیث سے نگلنے والا حکم اگر المی علم کے درمیان اختلافی ہوتا ہے تو وہ مموماً عنوان باب میں اس کا مجمل ذکر کرکے اپنی رائے اور مملک کا اظہار فرماجاتے ہیں، اس کے مطابق انہوں نے یہاں بھی عنوان باب میں یہ الفاظ ہر دقلم فرمائے: فرماجاتے ہیں، اس کے مطابق انہوں نے یہاں بھی عنوان باب میں یہ الفاظ ہر دقلم فرمائے: فیاذا أسلم قبل أن يقسم پس اگرايک شخص تقيم ميراث سے پہلے اسلام المميراث فلا ميواث له.

ال سے پرتہ چلتا ہے کہ حضرت معاذ "یا متعدد تابعین نے اس مئلے میں جواختلاف کیا تھا و بعض مخصوص صورتوں میں حدیث رمول کے اطلاق وانطباق کا تھا، یہ ہمیں تھا کہ صریح حدیث رمول کے برخلاف وہ یہ کہتے ہوں کہ مسلمان کافر کا وارث ہوگا، اگر یہ ہوتا تو امام بخاری "لاز مااس کاذکر کرتے؛ کیونکہ یہ ایک ایسااختلاف ہوتا جو حدیث رمول سے صریح انحراف اور بغاوت پرمبنی ہوتا۔

امام بخاری ؓ نے مذکورہ الفاظ میں جس خاص شکل کو بیان کیا ہے وہ یہ ہے کہ ایک مسلمان مَر ااوراس کا بیٹا یا باپ یا بیٹی یا بیوی یا کوئی بھی ایسا عزیز جے اس مرنے والے کا وارث کہہ سکیں کافر ہے، اب کچھ دنول تک مرحوم کا ترکہ تقیم ہونے کی نوبت نہیں آئی اور یہ کافر وارث اسلام لے آیا، تو کیا اسے تقیم کے وقت حصد یا جائے گایا نہیں؟

امام بخاری گی رائے یہ ہے کہ اسے حصہ نہیں دیا جائے گا، یہی رائے جمہور صحابہ، تابعین اوفقہاء کی ہے؛ لیکن کچھلوگ ایسے ہیں جواس سے اختلاف رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ایسی صورت میں وہ مسلمان حصہ بائے گا؛ چنانچہ امام بخاری کے مذکورہ ارشاد پرمولانا احمد علی محذ ٹ سہار نبوری نے حاشیہ دے کریہ الفاظ میر دقلم فرمائے:

وقالت الطائفة إذا أسلم قبل إورايك جماعت في يها محكم جب يدين الطائفة إذا أسلم قبل القسمة فله نصيبه.

(بخاری ، جر ۲ ، صر ۱۰۰۱ ، اسمح المطابع) اس کا حصد ملے گا۔

یا ختلا ن دا کے صاف طور پر بیم عنی رکھتا ہے کہ جمہورِ امت تو مورث کی موت کے وقت کا اعتبار کررہے ہیں اور چند دوسرے افراد تھیم میراث کے وقت کا ایم عنی ہر گزنہیں رکھتا کہ یہ دوسرے افراد حدیث رسول کو آدھا قبول اور آدھا ز دکرتے ہوئے یہ کہدرہے ہوں کہ سلمان کو کا فرکاور شد ملے گا، جو محضوص شکل امام بخاری " نے بیان کی اس میں مسلمان مورث کی موت کے وقت چونکہ وارث کا فرتھا ؟ اس میں ملے گا؛ مگریہ دوسرے افراد چونکہ تھیم میراث کے وقت کا اعتبار کر خواہ بھی ہوا سے حصہ نہیں ملے گا؛ مگریہ دوسرے افراد چونکہ تھیم میراث کے وقت کا اعتبار کر رہے ہیں ؟ اس لیے وہ کہتے ہیں کہ چونکہ تھیم کے موقعہ پر یہ وارث مسلمان ہی ہے ؟ اس لیے حدیث رسول اس کے حصہ بیانے میں مائل منہوگی اور اس کو حصہ دینے کا مطلب بیرنہ ہوگا کہ مسلمان کا ورث یا یا ۔

اب آئے ابوداؤد کی ان دوروایتول کی طرف جن کی بنا پریم بھولیا گیا ہے کہ حضرت معاذ مملمان کو کافر کا وارث قرار دیتے تھے، یہ دونول روایتی ایک ہی واقعے سے متعلق بی ، بس سندول میں ذراما فرق ہے، کہلی سندید ظاہر کرتی ہے کہ ابوالا سود نے براو راست حضرت مُعاذ سے نہیں سنا ؛ بلکہ ایک اور شخص سے سنا ہے جس کا نام درجے سنہیں (حدثنی أبوالاً سود أن رجاً حدثه أنّ معاذًا قال).

ملأنا عامرعتماني

اوردوسری سند میں اس درمیانی شخص کاذکر نہیں؛ بلکہ یہ ظاہر ہوتا ہے کہ فی الحققت براہِ راست مُعاذ سے سنا ہے۔ اس صورت میں قیاس صاف طور پر کہتا ہے کہ فی الحققت ابوالا سود نے براہِ راست نہیں سنا اوردوسری سند سے اس شخص کاذکر حذف ہوگیا ہے جس سے سنا تھا، اگر ابوالا سود نے براہِ راست سنا ہوتا تو پہلی سند جھی ہمارے سامنے نہ آتی؛ کیونکہ جوشخص براہِ راست سن، وہ کسی بھی موقعہ پر یہ غلط بیانی کیوں کرے گا کہ میں نے فلال کے واسطے سے سنا، بال! یہ ضرورممکن ہے اورواقع بھی ہے کہ ایک شخص بالواسطہ سنے اوردوایت کے وقت اس واسطے کو حذف کردے ۔ ایسی بیشمار حدیثیں ہیں جہنیں بعض تا بعین نے صحابہ سے سنا؛ لیکن روایت کے وقت صحابی کا نام ذکر نہ کیا؛ کیونکہ انہیں صحابی کی راست گوئی بر پورااعتماد تھا؛ لیکن ایسی کوئی مثال پیش نہیں کی جامئی کئی تا بھی نے خود صحابی سے کوئی بات سنی ہوا ورردوایت کے وقت خواہ مخواہ ایک راوی کا بیچ میں اضافہ کردیا ہو۔

اس تقیح کے بعد ابوداؤدوائی روایت کا پورامضمون بھی ملاحظ فرمالیجیے:

"کی بن یعمر کے پاس دو بھائی اپنا جھ رائے کرآئے، جن میں ایک یہودی تھا اور ایک مسلمان، انہوں نے مسلمان کو میراث دلائی اور فرمایا کہ جھے سے ابوالا سود نے یہ بیان کیا ہے کہ انہوں نے ایک آدمی سے مناجویہ کہتا تھا کہ حضرت مُعاذِ منظم نے کی ایسے ہی جھ رسے کے موقع پرمسلمان کو ترکہ دلوایا تھا اور رسول اللہ مائے تیجی ایسے ہی جھ رسول اللہ مائے تیجی ایسے قول سے جمت پکوی تھی کہ اسلام بڑھتا ہے کم نہیں ہوتا''۔ (ابوداؤد، بخاب الفرائض، جزء خالف بھی رسول کا دورہ دورہ بخاب الفرائض، جزء خالف بھی رسول کا دورہ دورہ بخاب الفرائض، جزء خالف بھی رسول کا دورہ دورہ بخاب الفرائض، جزء خالف بھی رسول کا دورہ دورہ بخاب الفرائض، جزء خالف بھی رسول کا دورہ دورہ بخاب الفرائض، جزء خالف بھی کہ اسلام کی دورہ کا دورہ کو دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کی دورہ کا دورہ کی میں دورہ کا دورہ کی میں دورہ کی میں دورہ کی میں دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کی میں دورہ کی دورہ کی میں دورہ کی دورہ کی میں دورہ کی میں دورہ کی میں دورہ کی دورہ کی میں دورہ کی تھی کے دورہ کی دورہ کی دورہ کی میں دورہ کی کی دورہ کی دورہ کی خوالے کی دورہ کی دورہ کی کی دورہ کی کی دورہ کی کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دور

صاف ظاہر ہے کہ بہال دومقد مول کاذکر ہے، ایک توخود وہ مقدمہ جس میں کیجیٰ بن یعمر سے مسلمان کو یہودی باپ کی میراث دلائی اور دوسراوہ مقدمہ جس کا حوالہ انہول نے اپنے فیصلے کے جواز کے لیے دیا، یعنی حضرت معاذ کی خدمت میں پیش ہونے والا مقدمہ۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ دونول میں سے کسی ایک مقدمے کی بھی تفصیلی رو تداد روایت میں اب

494

موجود نہیں۔اتنا تومعلوم ہے کہ مرنے والاشخص یہودی تھااوراس کے دوبیٹے تھے: ایک یبودی،ایک مسلمان؛مگریه معلوم نہیں کہ پیمسلمان بیٹا اسلام کب لایا تھا، بالکل ظاہر ہے کہ دوشکلیں ممکن میں،ایک پہ کہ یہ بیٹاایینے یہودی باپ کی زندگی ہی میں مسلمان ہو چکا ہواور دوسری پیکہ زندگی میں تومسلمان مذہوا ہو؛لیکن مرنے کے بعدمسلمان ہوا ہو اور ابھی تک چونکەمىرات تقىيىنىسى بوئى تھى؛اس لىيلار با بوكەمجھے بھى اس مىل حصنە دو_

جولوگ اس مدیث کی بنیاد پریه سمجھے ہیں کہ یحنیٰ بن یَعمُر اور صرت معاذ^{رہ ع}لی الاطلاق مسلمان کو کافر کاوارث بنانے کے قائل تھے، انہوں نے بغیر کسی دلیل کے یہ فرض کرایا ہے کہ ان دونوں مقدموں میں ہلی شکل پائی جارہی تھی، یعنی یہودی باپ کاوہ بیٹا جے میراث دلائی گئی ہے باپ کی زندگی ہی میں اسلام لاچکاتھا؛ حالانکہ اس شکل کو فرض کرنے کے لیے کوئی شبوت موجود ہمیں ہے؛ البتہ مانع بیموجود ہے کہ اس سے ان دونوں بزرگوں پر مدین رمول اور قانون ِشرعی میں ردوبدل کرنے کاالزام آتاہے، آخر کیوں بند وسری شکل مانی جائے، یعنی پیکہ جب بہودی مَر اتواس وقت دونوں بیٹے یہودی ہی تھے، پھرتقیم میراث کی نوبت نہیں آئی تھی کہ ایک بیٹا اسلام لے آیا، پھرتقیم کامر حلہ آیا، تو یہودی بیٹے نے بھائی سے کہا کہ تم تو اسلام لے آئے ہو اورتمهارے دین میں کافر کی وراثت مسلم کونہیں بہنچی ؛ للہذا تمہیں کچھ نددیا جائے گا، سبتر کہ میرا ی ہوگا، یہ جھگڑا حضرت معافر کی خدمت میں پہنچا، تو انہوں نے بہودی بیٹے کے موقف کو رَد كرتے ہوئے مسلمان بيلے كو بھى حصد دلوايا،ان كافيصلہ يقيناً درست تھا؛ كيونكہ اعتبار مورث كى موت کے وقت کا ہے، جب بہودی باپ مراتویہ موجود مسلمان بیٹا بہودی ہی تھا؛ لہذاتر کہ میں اسكاح شرعاً قائم موكيا، اب وراثت جام دس سال بعد تقيم موريح كيول سوخت مون فكارآخر جوكافر اسلام لاتے ميں كياان كاذاتى مال ان كى ملكيت سے كل جاتا ہے، صاف ظاہر ہےكہ حضرت معاذ "نے جوفیصلہ دیاوہ قانون شریعت کے عین مطابق تھا اور انہوں نے فی الاصل مسلمان كو كافر كاوارث نهيس بنايا؛ بلكه كافرى كو كافر كاوارث بنايا_

لیکن چونکہ بادی النظر میں تو وارث قرار دیے جانے کے وقت یہ بیٹامسلمان ہی ہے؛

اس لیے غلاطور پر کچھلوگول نے یہ تصور کرلیا کہ حضرت معاذ مسلمان کو کافر کاوارث قرار دیتے تھے۔ ہوسکتا ہے جن لوگول نے ایما تصور کیا انہیں علم ہی نہ ہوکہ مقدم کی تصحیح شکل کیا تھی اور یہ بھی ہوسکتا ہے کہ علم ہونے کے باوجو داس اُصول سے متفق نہ ہول کہ اعتبار مورث کی موت کے وقت کا۔
کے وقت کا ہے نہ کہ سیم وراثت کے وقت کا۔

اس بحث سے ظاہر ہوگیا کہ ابوداؤد والی روایت کے دونوں ہی مقدموں میں جوشکل ہم مان رہے میں وہی لائق ترجیج ہے۔اسے مان لینے کے بعد منه صرت معاذ پر مدخسرت میں ایکی پر یہ الزام آتا ہے کہ انہوں نے سنتِ ثابتہ اور قانونِ محکم سے انحراف کیا نہ اور کوئی آبھن بیدا ہوتی ہے۔

بہت سے بہت یہ بیک مان لیجے کہ بیکی بن ایم شکے پاس جومقدمہ آیا تھادہ کمی محضوص صورت مال سے متعلق مذھا؛ بلکہ عام قسم کا تھا۔ یعنی بیٹا اسپینہ یہودی باپ کی زندگی ہی میں مسلمان ہو چکا تھا اور پھر بھی انہوں نے قسیم وراثت کے وقت اسے میراث دلائی تواس سے بس اتنا ثابت ہوتا ہے کہ انہیں غلافہی ہوئی۔ انہوں نے جس شخص سے صفرت معاذ "کا قصد سا تھا اس نے یہ نہ بتا یا ہوگا کہ معاذ کے سامنے پیش شدہ مقدمے کی صحیح صورت کیا تھی، بس اتنا بتادیا ہوگا کہ معاذ نے سلمان بیٹے کو یہودی باپ کی میراث دلائی اور یکیٰ بن لیم شمل نے اس سے یہ نتیجہ افذ کرلیا ہوگا کہ معاذ مسلمان کو کافر کا وارث بنانے کے قائل تھے۔ آپ دیکھ ہی چکے کہ یکیٰ بن یعمر کوجس روایت سے صفرت معاذ "کاوا قعہ پہنچا ہے، اس کے آخری داوی ابوالا سود نے براور است صفرت معاذ "سے نہیں سا تھا؛ بلکو کی اور سے ساتھا؛ لہذا اور نے بیک کہ اس سانے والے نے واقعے کو اس کی طحی شکل میں سادیا ہو جو یہی ذیادہ قرین قیاس ہے کہ اس سانے والے نے واقعے کو اس کی طحی شکل میں سادیا ہو جو یہی کی کہ میراث دلائی گئی جو بعد میں اسلام لے آیا تھا۔

کرمیر اث مسلمان بیٹے کو کافر باپ کی میراث دلائی گئی جو بعد میں اسلام لے آیا تھا۔

قرینداور قیاس دنیا پیس بڑی چیز ہے، یہودی اور سلمان پیٹے کا جھگڑا اور پھر اس جھگڑ کے افراد وقتی۔ جھگڑ کے افرایک بیٹا یہودی باپ کی زعر گی ہی بیس اسلام لاچکا ہوتا تو و وباپ کے مرفے کے بعد آخر وراخت کی طلب کرتا ہی کیوں؟ جبکہ یہ بات عام طور پر معلوم تھی کہ مسلمان کافر کا یا کافر سلمان کافر کی مسلمان بھائی کو محروم الارث کرنا چاہ رہا تھا، اگر یہ تا تون علم بیس نہ ہوتا تو سوال ہی کیا پیدا ہوتا تھا کہ ایک بھائی دوسرے بھائی کو باپ کی میراث بیس حصہ دار کیلیم کرنے سے انکار کردے ۔ ثابت ہوا کہ جھگڑ اس قانون اسلامی سے واقفیت ہی کی بنا پر تھا؛ لہذا صورت اگر ہی ہوتی کہ باپ کی زعد گی ہی بینی عیل میلاملمان ہوچکا ہوتا تو وہ آخر دراخت کے لیے جھگڑ تا ہی کیوں اور مقدمہ کیوں کہیں پہنچتا کو کی شخص عدالت ہوتا تو وہ آخر دراخت کے لیے اس آئی وقت جا تا ہے جب کسی ذکری درجے میں وہ اسپینے لیے کوئی گئیائش تھی کہ میرا بھائی تقسیم میراث سے میں یا مقتی کہ بیاں اسی وقت جا تا ہے جب کسی ذکری کئیائش تھی کہ میرا بھائی تقسیم میراث سے بیلے ہی مسلمان ہوگیا؛ لہذا اسے اسلامی قانون کے مطابی حصہ ندمنانا چاہیے اور مسلمان کے لیے اس توقع کی گئیائش تھی کہ میرا بھائی تقسیم میراث سے بیلے ہی مسلمان ہودی کی گئیائش تھی کہ میرا بھائی تقسیم میراث سے بیلے ہی مسلمان ہودی کی گئیائش تھی کہ میرا بھائی تقسیم میراث سے بیاس یہودی کی گئیائش تھی کہ میرا بھائی تقسیم میراث سے بیاس یہودی کی گئیائش تھی کہ میں باپ کی موت کے وقت تو بہر حال یہودی ہی تھا؛ لہذا میرا

پھر ہم کیا غلا کہیں گے، اگر یہ ہیں کہ حضرت معاذ " یا حضرت یحیٰ" بن یعمر کے جن مقدمات پرگفتگو ہے ان میں آپ نے از راہِ غلافہی یہ فرض کرلیا گیا ہے کہ کافر کا ترکہ سلمان کو دیا گیا؛ حالا نکہ ان میں کافر کا ترکہ کافر ہی کو دیا گیا، یہ الگ بات ہے کہ جس وقت اسے قبضہ دیا گیا وہ مسلمان ہو حکا تھا۔

اب آئے تھی کا ایک اور قدم آگے بڑھائیں مسلمان کو کافر کاوارث بنانے کے مسلک کی نبیت جن متعدد بزرگول کی طرف کی گئی ہے ان میں ابرا ہیم نفحی " اور امام شعبی " بھی ہیں ۔

موناعام عثماني

په د ونول و ه حضرات میں جن سے حضرت حمّاد بن الی سلیمان ؒ نے فقہ حاصل کی ہے اور حمادٌ امام ابومنيفة كےسب سے نمايال امتادييں۔ ابومنيفة تقريباً اٹھاره سالوں تك بحيثيت شا گر دحمّاد کے حلقہ علم و دراست سے وابستہ رہے ہیں حِمّاد کے دونوں اِبتادوں ابراہیم نحقی ؓ اورامام شافعی کے بارے میں الگ الگ تفتگو کرلی جائے توبات زیادہ متع ہوجائے گی۔ تحقیق بتاتی ہےکہ یوری فقہ حنفی کے لیے ابراہیم نحق کے اقرال وآراء سرچٹے کی سی حیثیت رکھتے ہیں،فقہ میں حضرت حماد کی مہارت بڑی مدتک اینے ای امتاد کی رہین منت ہے اور اسی لیے امام ابوحنیفہؓ نے جو کچھ حماد سے لیاوہ بڑی مدتک ابراہیم تخعی ہی کا سرمایہ تھا۔ دستیاب متابول میں سے مُصنّف ابن ابی شیبہ اور کتاب الآثار اور مُصنف عبد الرزاق كامطالعه كركے اگرابرا ہيمُخي کي آراءاور قياسات اورا قوال منتخب كرليے جائيں اور پھرامام ابوحنیفه کے فقہی مذہب کا تقابلی مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کولیل سی منتثنیات کونظرانداز كركے دونوں كاراسة ،سمت اور انداز تفقه ايك ہے،خصوصاً اس أصول پر دونوں قطعاً متفق میں کہ جب قرآن یاسنت دوٹوک انداز میں کوئی فیصلہ کردیں تو قیاس کی گاڑی کو ایک دم بریک لگادینا جاہیے۔عام طور پر مخالفین نے یہ شہرت دی ہےکہ ابوحنیفہ کا مذہب تمام تر قیاس پرمبنی ہے۔ یہ ایک معاندانہ پروپیگنڈو ہے یا پھراس میں کم ہی کو دخل ہے۔ ابوعنیفہ " ان کے استاد حماد اور ان کے استاد ابراہیم تخعی بے غبار طور پراس کے قائل ہیں کہ جب ایک بات نص سے ثابت ہو جائے تو قیاس کے لیے کوئی گنجائش باقی ہیں رہ جاتی۔

اب ہم دیھتے ہیں کہ ابوطنیفہ تو ٹھیک ای کم مدیث پر ایمان رکھتے ہیں کہ سلمان کافر کا وارث ہمیں ہوگا، پھریہ کیسے مان لیں کہ ابرا ہیم نحق اس کے برعکس قول کرتے ہوں گے۔ ان کا قول کہیں موجو دہمیں اور اگر وہ ایما قول کرتے تو اس کابڑا چر چا ہوتا ہم سے کم ابوطنیفہ کے شاگر دول کے ذریعہ بعد والوں تک یہ بات ضرور پہنچی کہ ابرا ہیم نحق ایما کہتے تھے؛ مگران کے شاگر دکے شاگر دابوطنیفہ نے فلال فلال دلیل سے اسے قبول ہمیں کیا خود ممتاد مگران کے شاگر دکے شاگر دابوطنیفہ نے فلال فلال دلیل سے اسے قبول ہمیں کیا خود ممتاد مگران کے شاگر دیکے شاگر دابوطنیفہ نے فلال فلال دلیل سے اسے قبول ہمیں کیا خود ممتاد مگران کے شاگر دیک شاگر دابوطنیفہ نے فلال فلال دلیل سے اسے قبول ہمیں کیا خود ممتاد مگران کے شاگر دیک سے اسے قبول ہمیں کیا خود ممتاد میں میں کھیل کے شاگر دیک سے اسے قبول ہمیں کیا خود ممتاد کی میں کھیل کے شاگر دیل سے اسے قبول ہمیں کیا خود ممتاد کیا کہتا ہے کہتا کہ میں کھیل کے شاگر دیل سے اسے قبول ہمیں کیا کے دمتاد کی کھیل کیا کہتا ہمیں کیا کہتا ہمیں کیا کہتا ہمیں کیا کھیل کھیل کے شاگر دیل سے اسے قبول ہمیں کیل کے شاگر دیل سے اسے قبول ہمین کیل کے شاگر دیل سے اسے قبول ہمیں کیا کھیل کیل کے شاگر دیل سے اسے قبول ہمیں کیل کے شاگر دیل سے اسے قبول ہمیں کیل کے شاگر کیل کے شاگر کے شاگر کیل کے شاگر کے شاگر کے شاگر کے شاگر کے شاگر کے شاگر کیل کے شاگر کیل کے شاگر کیل کے شاگر کے شاگر کو کیک کے شاگر کے شاگر کے شاگر کیل کے شاگر کیل کے شاگر کیل کے شاگر کے شاگر کیل کے شاگر کیل کے شائر کے شاگر کے شاگر کے شاگر کے شاگر کیل کے شاگر کے شاگر کے شاگر کیل کے شاگر کے شائر کے شاگر کے شائر کیل کے شاگر کے شائر کے شاگر کے شاگر کے شائر کے

کے اقوال میں اس مئلہ پر کافی بحث ملتی؛ کیونکہ وہ براہِ راست ابراہیمُ تختی ؓ کے ثا گرد تھے اور صدیب شرول کے خلاف مملک پراہیے امتاد سے اتفاق نہیں کر سکتے تھے۔

یہ احوال یقین دلاتے ہیں کہ ابراہیم مختی کی طرف زیر بحث مسلک کی نبست خلاف واقعہ ہے اور زیادہ سے زیادہ صداقت اس میں صرف اتنی ہو سکتی ہے کہ وہ حضرت معاذ "کی دائے سے اتفاق رکھتے ہول جویہ تھی کہ اعتبار مورث کی موت کے وقت کا نہیں؛ بلکہ تقیم وراثت کے وقت کا نہیں؛ بلکہ تقیم وراثت کے وقت کا ہوگا، یہ نہیں تھی کہ مسلمان کا فر کا وارث بنے گا۔

اورامام شعبی گاجهال تک تعلق ہے ان کی طرف تواس مملک کی نببت اور بھی دور کی بات ہے؛ کیونکہ وہ ان فقہاء میں سے ہیں جہیں اہل الاثر میں شمار کیا گیا ہے ند کہ اہل الرائے میں ۔ یعنی ابراہیم نحق اور متاز وغیرہ کے مقابلے میں وہ مدیث وآثار پر زیادہ زور دیتے تھے۔قیاس واجتہاد سے نبتا کم کام لیتے تھے اور زیادہ رائے زنی کو ناپندیدہ تصور فرماتے تھے،ای وجہ سے انہیں عراقی فقہ سے اچھی فاصی کدتھی؛ کیونکہ عراقی فقہ اہل الرائے کی فقہ کہی جاتی تھی۔ بھلا ایسے خص سے یہ توقع کون کرسکتا ہے کہ وہ صریح احادیث الرائے کی فقہ کہی جاتی تھی۔ بھلا ایسے خص سے یہ توقع کون کرسکتا ہے کہ وہ صریح احادیث کے مقابلے میں قیاسی مملک اختیار کرے گااور سدیت ثابتہ کی آنکھول میں آٹھیں ڈال کر ایس کے مقابلے میں قیاسی کافر کاوارث بنا کر ہیں گے۔ آ

ایک اورنکتہ بھی اہلِ علم نظر میں رکھیں! ابراہیم نحی اورامام ثافعی دونوں نے جن علماء سے کافی استفادہ کیا ہے وہ تین ہیں: (۱) علقمہ بن قیس (۲) شریح اور (۳) مسروق مسروق کاملک ہم احکام القرآن سے قل کرآئے ہیں کہوہ امیر معاویہ کے مملک کو بدعت قراد دیتے ہیں۔ احکام القرآن ہی میں قاضی شریح کے بارے میں بھی یہ وضاحت موجود ہو کہ امیر معاویہ کے گورز زیاد نے قاضی شریح کو حکم دیا کہ آئندہ وہ مسلمان کو کافر کاوارث قراد دیا کریں۔ شریح پہلے ایسا ہرگز نہیں کرتے تھے؛ لین اس حکم کے بعد ایسا کرنے قراد دیا کریں۔ شریح پہلے ایسا ہرگز نہیں کرتے تھے؛ لین اس حکم کے بعد ایسا کرنے گئے؛ مگر ای کے ساتھ وہ یہ بھی ضرور فرمادیا کرتے کہ یہ فیصلہ امیر المؤمنین (معاویہ) کا

ہے؛ مگر اللہ کے رسول کا فیار کا فیصلہ یہ ہے کہ دوختلف ملتول کے درمیان وراثت نہیں اور مسلمان کا فرکاوارث نہیں ہوسکتا نہ کا فرمسلمان کا۔

(احکام القرآن للجماع: جر ۲ می ر ۲ می ر ۱۳ اباب من یحرم المیراث مع وجود النسب)

اس سے پت چلا کہ مسرو ق کی طرح شُری می مملک معاویہ کو بدعت تصور کرتے تھے۔ اور خوب مجھ لیجیے کہ یہ دونوں بزرگ حضرت علی اور حضرت ابن معود کی فقہ کے ایمن اور سرمایہ دارمانے گئے میں ؛ لہذا یہ کیونکر قرین قیاس موسکتا ہے کہ شُریح آور مسروق سے استفادہ کرنے والے امام شعبی اور نحق آس مسلک کو اختیار کریں جوان دونوں کے زدیک برعت ہے اور سنت ثابتہ کو منسوخ کرنے والا ہے۔

کمزوردماغ والے کم کمول کی بات تواورہے کہ اس طرح کے دقیق نکتے ان کی گرفت سے باہر ہیں ؛ لیکن ذی فہم علماء خوب سمجھتے ہیں کہ یہ نکتے آئینے کی طرح مسلکو صاف کر دیتے ہیں اور یقین ہوجا تا ہے کہ مسلک معاویہ کو غلاطور پر بعض دیگر حضرات کی طرف مندوب

کردیا گیاہے۔

اور دیکھیے گلی بن حین کا نام بھی اس مملک کے ماملین میں لیا گیا ہے، گویا حضرت گلی ہے۔ گویا حضرت گلی ہے بیت اب ہم دیکھتے ہیں کہ امام ابو صنیفہ و وفقیہ ہیں جنہوں نے فقہ کی تحصیل میں ائمہ الملی ہیت سے بھی گہرار ابطہ رکھا عبد الله بن حین ہم کہ باقر زین ابعابہ بن اور زید بن گلی ہے کہ کہ اور جو د آپ کا احاد بھی آپ کی ملا قاتیں ہوتی رہیں اور حضرت جعفر صادق کو تو ہم عمری کے باوجو د آپ کا احاد سمجھا گیا ہے ۔ بھلا کمیے باور کیا جا سکتا ہے کہ علی بن حین ہی اپ کے نانا می فین ہی بان کے نافلا کم کے باور کیا جا سکتا ہے کہ علی بن حین ہی ایک کا سند میں کر دہ قانون کو مستر د کریں اور ائم المل بیت بنتواس پر نکیر کریں نہ کوئی ہر چا اس کا اسنے میں کوئی ہر چا اس کا اسنے میں آپ کی مارے آثار وفقہ کی تاریخ میں یقیناً سائی دیتی اور امام احمد جیرا صادق القول یہ کہنے کا تصور ہمی نہ کر مکتا کہ کا فرم لم کی وراشت کے مسئلہ میں کوئی اختلات نہیں ہے۔

ال تقیح سے منکثف ہوا کہ حضرت معاذی ابن یغمر ،مسروق تخفی شعبی اور علی بن حین کی طرف ملک معاویہ کی نبیت قریز وقیاس کے خلاف اور دکیل و ثبوت سے عروم ہے، رہے اور چندنام، توخرافات دنیا میں بھنے ہوئے ہم جیسے ناکارول کو اگر مزید بھی کا وقت ملا ہوتا توان کے بارے میں بھی ای طرح کے قرائن یقیناً مل جاتے بلیکن جتنا کچھ تھی ہور کا کیایہ بھی اس نتیج پر پہنچنے کے لیے ناکافی نہیں ہے کہ اس جحر ہول یاعلامہ عینی یااور کوئی، انہوں نے مسلک کے انتماب میں دھوکا کھایا ہے اور این قدامہ نے بچے کہا ہے کہ بیانتماب یا پہ جبوت کو نہیں پہنچا۔ ویسے بھی ہرصاحب علم جانتا ہے کہ بزرگوں کے اقوال وافعال میں اگر دوتاویلوں کی يكمال كنجائش موجود موتو وه تاويل اختيار كي جائے گي جو شايانِ شان موجون مور الزام واشكال سے خالى ہو مختلف مدينوں كى تطبيق بھى اسى طرح كى جاتى ہے۔ يہاں مال يہ ہے كہ ابوداؤ دوالی روایتوں میں ہماری والی تاویل کے لیے منصر ف گنجائش موجود ہے؛ بلکہاں کے حق میں قرائن بھی موجود میں اور دوسری تاویل کے لیے نہ قرینہ ہے نہ شہادت؛ بلکہ ایک شدیدمانع پیموجود ہے کہا گروہ تاویل اختیار کریں توایک صحابی متعدد تابعی اور بعض تبع تابعین پریمکروه الزام عائد ہوتا ہے کہ انہوں نے سنتِ ثابتہ کی پروانہ کی اور اپنے قیاس ورائے سے مدیثِ رسول محومستر د کر دیا۔ پیمانع اتنا قوی ہےکہ اگر ہمارے پیش کر دہ قرائن موجود منہ وتے ، تب بھی ایسی بینج تاویل میں تأمل ضروری تھا؛کین جب قرائن بھی موجود ہیں تو کوئی و جہنیں کی کفس اس لیے کوئی صاحب علم ضداور ہے دھرمی کامظاہرہ کرے کہ اگروہ ایسا نہیں کرتا تو حضرت معاویہ اپنے جدید مسلک میں اکیلے رہے جاتے ہیں اور ان کےمملک کو بدعت قرار دیسنے میں کوئی رکاوٹ نہیں رہتی ۔

اگر کچھلوگوں نے ہی ٹھان کی ہے کہ حضرت معادیہ کی غلطی کو ہلکا کرنے کے لیے بعض اور معادیہ اور تابعین کو بھی لاز مأاس غلطی میں مبتلا ثابت کیا جائے تو بے شک انہیں اختیار ہے کہ اپنی اس دوش پر قائم رہیں؛ لیکن انہیں یاد رکھنا چاہیے کہ یدروش دین کو منہدم کرنے کی کہ اپنی اس دوش پر قائم رہیں؛ لیکن انہیں یاد رکھنا چاہیے کہ یدروش دین کو منہدم کرنے کی

ناپاک کوسٹش کے مراد ف ہے؛ کیونکہ دین کی عمارت جی بنیاد پر قائم ہے وہ یہ ہے کہ اللہ اور رسول سائی آئیل کے فیصلے حرفِ آخر ہیں، انہیں قیاس ورائے سے متر دنہیں کیا جاسکتا۔ اجتہاد صرف الن ممائل کے لیے کیا جائے گاجن کا واضح فیصلہ قر آن وسنت نے نہیں کیا ہے، اب اگر آپ یہ اصرار کرتے ہیں کہ بعض صحابہ متعدد تا بعین اور کئی تبع تا بعین نے بلا تکلف حضور کا ٹیزائی کے صریح فیصلے اور خلفائے راشدین کے تعامل پر قیاس ورائے سے خطِ تنہیخ کھینچ کر ایک من مانا مملک اختیار کیا تو سائٹ بنیاد اپنی جگہ سے آکھ رجائے گا اور ہر شخص کو یہ کہنے کا موقع مل جائے گا کہ جب استے تقہ بزرگ آئی معتدبہ تعداد میں ایسا کر رہے ہیں تو معلوم ہوا کہ ضرورت وقت اور زمانی و مکانی مصلحوں کی بنا پر قرآن و سنت کے خلاف تو معلوم ہوا کہ ضرورت وقت اور زمانی و مکانی مصلحوں کی بنا پر قرآن و سنت کے خلاف قانون بنانا اور مملک اختیار کرنا جائز ہے۔

كيا بمارے دين بندعلماءاس فيتح كوانگيز كرنے كے ليے تياريس؟

اب ایک اشکال پیل طلب رہ جاتا ہے کہ ابن قدامہ نے جتنے نام لیے ہیں ان میں امیر معاویہ کا نام بھی ہے؛ لہذا جب اور سب کی طرف اس مملک کی نبت آپ نے غلط محیرادی توامیر معاویہ کی طرف کیوں غلانہیں ٹھیراتے؟

کاش! ہم ان کی طرف بھی غلائھ راسکتے؛ مگر ہمارے بس میں کیا ہے جب کہ ان کی طرف یہ ملک نا قابل تر دید شواہد کے ساتھ منسوب ہے۔ آپ بن ہی چیکہ امام زُہری تبییا تقداس کی خبر دے رہا ہے، یہ ابن جر آیا عینی جیسے متأخرین کا معاملہ ہیں، یہ اس راوی کا معاملہ ہے۔ آپ نا معاملہ ہیں نا قابل اعتماد ٹھیرادیا جائے تو بھر بخاری وملم ہی کا اعتماد المحے جا گرنقل و بیان میں کون ہے جو امام زُہری کی کئی نقل یاروایت یا بیان کو انتہائی قری دلائل کے بغیر جھ ٹلانا تو در کنار مشکوک بھی قرار دے سکے۔

مزید شهادت ملاحظه جو! امام این حزم نے بھی اپنی مشہورِ زمانه کتاب "المحلّٰی" میں یہ ذکر کیا ہے کہ حضرت معاویہ اور فلال فلال حضرات معمان کو کافر کا وارث قرار دینے

والعملك كے قائل تھے ؛لين ابن مزم نے بھی ان سب كی طرف اس ملك كے انتباب كويقيني نهيس تصور كيا؛ بلكه صرف صرت معاوية كي طرف يقيني ماناهي، ان كالفاظين: اس ملک پرمعادیهٔ کاعمل پایهٔ ثبوت کو پہنچ

هو من معاوية ثابت.

(انحلی: جروص (۳۰۵) چکاہے۔

یہیں ابن حزم نے امام احمد کاو ، قول بھی نقل کیا ہے جو ''امغنی'' کی عبارت میں آپ دیکھ کیے۔اس سے ظاہر ہے کہ ان کے زویک امام احمد کے قول سے صرت معاویہ کی طرف اس مملک کی نبیت مثتبہ نہیں ہوتی۔

کیوں نہیں ہوتی؟ اس کی وجہ بےلاگ فکروند نر سے بہآسانی سمجھ میں آسکتی ہے۔ امام احمد کو یقیناً معلوم ہوگا کہ حضرت معاویہ نے اوران کی پیروی میں ان کے بعدوالے خلفاء نے مسلمان کو کافر کا وارث قرار دیا اور بہتیر ہے مسلمانوں کو کفار کے وریثہ میں سے حصتہ دلایا؛ کین اس رائے اور عمل کو امام احمد کوئی ایسافقتی اجتہاد نہیں سمجھتے جسے قابل ذکرتصور کیا جائے؛ بلکہان کی نگاہ میں یہ بدعت اور احداث تھا، یہ منت اور قانون شرعی سے کھلا انحرات تھا؛ لہذا اس کی رعایت سے پہنیں کہا جاسکتا کہ وراثت کا زیر بحث متلہ اختلافی بن گیا۔ اختلافی متله فقہاء کے بہال و ، کہلاتا ہے جس میں ایسی کوئی مخالفانہ رائے موجود ہو جے اجتهادی اور فقهی رائے قرار دیا جاسکے۔ا گرکوئی شخص ایسے مئلہ میں جس پر حضور کا ٹیالیا اور خلفائے راشدین کا عملی وقولی اتفاق رہا ہو، ایک نئی رائے نکالتا ہے اور اس رائے کے لیے قرآن وسنت سے کوئی قابل فہم دلیل پیش نہیں کرتا تو یہ رائے بدعت اور نافر مانی کے خانے میں رکھی جائے گی،اسے اجتہا دہمیں مانا جائے گااور اس کی وجہ سے یدنہ کہا جائے گا کہ فلال مئدا تفاقی ہیں رہا۔ غالباً اس لیے امام احمد نے یہ جانتے ہوئے بھی کہ حضرت معاویہ " نے مسلمان کو کافر کاوارث قرار دیایہ فرمایا کہ کافرومسلم کاایک دوسرے کی وراثت نہ پاناایسا مئلہ ہے جس میں کوئی اختلات نہیں ہے۔

سیان شواہدو براین کے بعد بھی پر گنجائش رہ جاتی ہے کہ حضرت معادیہ کی طرف اس جدیدملک کی نبت مشکوک سمجھی مائے _۔

اب ہمان ذیلی شقول کو لیتے ہیں جو آپ نے دوسرے اعتراض کے تحت قائم کی ہیں۔ (الف) دیکھیے! یہ بات انساف سے بعید ہے کہی مسنف کی عبارت اس طرح نقل كردى جائے كه اس كالتحيح موقف اور رائے سامنے نہ آسكے _ آپ نے مافذ ابن جر كى فتح الباری سے دوہکڑوں میں خاصی کمبی عبارت نقل کر دی ہے، بھر بھی عبارت کا وہ حصہ نظرانداز كرديا جوابن جحرٌ كي اپني رائے اور اصل صورت ِ مال كو ظاہر كرنے والا تھا غورتو كيجيے! مافظ صاحب و وسب کچھ کہنے کے ساتھ جو آپ نے پیش کیا اور کیا فرمارہ ہیں، یہ بتانے کے بعدکہ سلمان کو کافر کا وارث بنانے والا مملک جمہور کے نزد یک غلط ہے، انہول نے ارشادكما:

وحجة الجمهور أنه جمهوركي دليل يدب كمسلمان كوكافر كاوارث بناناايك ايما قياس في معارضة النص قياس بجونس (صريح علم شرع) ع فكرا تام اوريه وهو صريح في المراد تص ايخ معنى ومفهوم مين بالكل والتح إوراس ك ولا قياس مع وجوده أما جوتے كى قياس كى گنجائش بى باقى نہيں رہتى۔ ربى و : الحديث فليس نص في صريث جو اس باب مين بطور دليل پيش كي گئ م المراد بل هو محمول (الإسلام يزيد ولا ينقص) توايي معنى ومرادك الأديان فلا تعلق له مرادتوبس يه مكاملام كودوس مذابب يربرتى بالإرثِ وقد عارضه عاصل ما اوروارث كم تلها كاكوني ربط ميل-قیاس آخر وهرو علاوه ازیل بیقیال ایک اور قیال سے بھی متصادم ہوتا أنالتوارث يتعلق بالولاية ہے،وه يركدوراثت بينخ نه يہنخ كامعامله ولايت (دوسى،

ولا ولایة بین المسلم قبی ورومانی تعلق) سے وابت ہے اورفیملہ قرآنی کے والكافر لقول تعالى: مطابق كافروملم كے درمیان ولایت كارشة نمیس برالله ﴿ لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَ تَعَالَىٰ قُرآنَ مِن فَرَمَاتِ مِن الْهُمُودَ وَ تَعَالَىٰ قُرآنَ مِن فَرَمَاتِ مِن الْهُمُودَ وَ تَعَالَىٰ قُرآنَ مِن فَرَمَاتِ مِن الْهُمُودَ وَتَعَادَىٰ النَّصٰزَى أَوْلِيَاءَ مَ بَعْضُهُمْ ﴿ كُو اللَّهِ دُوسَتُ مِتْ بِنَاوَ، وَهُ وَ آبِس بَى مِسْ أَيك دوسرے کے دوست ہیں۔(مورۂ مائدہ،آیت:۵۱)

اَوْلِيَاءُ بَعْضٍ الهِ

کیاہم پہ کہنے میں غلطی کریں گے کہ جوافتیاسات آپ نے ابن جحرؓ کے دیے ان کا تأثر یالکل بدل جا تاہے، اگراس بھوے کو بھی سامنے رکھا جائے۔ ابن جحرؓ صاف کہد رہے ہیں کہ جمہور کے نز دیک حضرت معاویہ والا موقف نص سےمعارضہ ہے اورنص صریح کی موجود گی میں قیاس کا سوال ہی پیدائہیں ہوتا۔ اگر جمہوراسے 'اجتہا د' سمجھتے تونص سے معارضہ کی بات مجھی نہ کہتے۔ اجتہادنس سے بھراتا نہیں ہے؛ بلکنس ہی کا ثمرہ یا تقاضائے فی یا محملہ ہوتا ہے،اجتہاد کیامعنیٰ اگرنس کی تر دید ہوگئی۔تمام امت کے نز دیک اجتہاد قیاس کاجواز ایسے ہی ممائل میں ہے جن میں قرآن وسنت کی واضح رہنمائی موجود نہ ہویا آیات واحادیث دورائے کی گنجائش دے رہی ہول۔ا گرحضرت معاویہؓ والےموقف کواجتہا د مان لیا جائے تو اس کامطلب یہ ہوگا کہ ساری امت کا و ومتفقہ آصول وعقیدہ ہی غلط ہے جو قرآن وسنت سے اسے ملا ہے، کیا آپ آس عالم کومجتم کہیں گے جویہ کہے کہ عورت ایام چیض کی قضا شدہ نمازیں ادا کرے؛ کیونکہ نمازروزے سے بھی زیادہ ضروری ہے اور دلیل میں قرآن کی یہ آیت ييش كرے كه: ﴿أَوْلِي لَكَ فَأُولِي ﴾ (جوزياده بہترہے وه تو زياده بہترہے بى) يقين ہے کہ آپ ایسانہ کہد کیں گے؛ کیونکہ ثابت شدہ حکم شرعی کے بعد ایسے استدلال اور قیاس کی گنجائ*ش ہ*ہاں۔

بھر دیجیے! ابن جڑیہ بھی تنبیہ کررہے ہیں کہ حضرت معاویہ والا قیاس بجائے خود نادرست ہے؛ کیونکہ اس کے بالکل برعکس قیاس قرآن کی آیت دے رہی ہے۔ ظاہر ہے ایک غیر تعلق مدیث سے افذ کیا ہوا قیاس اس قیاس جیرا نہیں ہوسکتا جوقر آن کی ایک متعلق آبیت سے افذ کیا گیا ہو۔

اوریة تکایت بھی ہمیں آپ سے ہے کہ آپ نے ابن جر آئی و ،عبارت تو نقل کر دی جس میں عبداللہ بن معقل کا یہ قول ہے کہ:

"حضرت معاویہ کے اس فیصلے سے بہتر میں نے کوئی فیصلہ نہیں دیکھا کہ ہم تو اہلِ کتاب کے وارث ہول اور وہ ہمارے وارث نہ ہوگ ۔ جیسے ان کی عورتوں سے ہمارے لیے تو نکاح جائز ہے؛ لیکن ہماری عورتوں سے وہ نکاح نہیں کرسکتے"۔

مگراین جر نے ابن معقل کے استدلال کوجس خوبی سے زد کیا ہے اسے آپ نے فلی رکھا۔ بتائے ابن جر نے بہیں درج ذیل فقرہ نہیں لکھا:

فإن الدليل ينقلب فيما الن معقل كى يددليل توايك كافر برى آمانى سے آلك كريول السو قسال السذمي أرث امتعمال كرسكتا ہے كہ جب معمال بمارى عورتول سے نكاح المسلم لأنّه يتزوّج إلينا. كرسكتے بيل توجم بھى ان كے وارث ضرور بن سكتے بيل -

اس طرح کیابی جر نے ابن معقل کی خوش فہی کو دھوال دھوال نہیں کردیا کھی بات ہے کہ قر آن وسنت سے ثابت شدہ احکام کے سلسلے میں قیاسات کی کوئی گنجائش نہیں اوراس طرح کی قیاس آرائیوں کو''اجتہا د''کانام دینا قر آن وسنت کی قطعیت پر دھوال اُڑانا ہے۔ اب آسٹیا اوراک اور دینے میں فیلر ڈال لیں۔ اب آسٹیے!اس سلسلہ کی اوادینے میں میں فیلر ڈال لیں۔

بخارى ومسلم دونول ميس أسامه بن زيد سے صور طافي آيا كار شادمروى ب:

لا يسرث المسلم الكافر ولا نتوملمان كى كافر كا وارث بوگانه كافركى الكافر المسلم.

یک حدیث ابوداؤ داور دیگر کتب معتبره میں موجود ہے، جس کی صحت پراتفاق ہے؛

نیز تر مذی میں حضرت جابر سے ذیل کی مدیث مروی ہے ، حضور کاٹی آیا نے فر مایا:
لا یتوارک اُھل مِلتین شتٰی.
دومزے اُھل مِلتین شتٰی.

(کتاب الفرائض،باب هل یرث المسلم الکافر) کے وارث نمیں ہوتے۔

ای مدیث کواین ماجه اورابو داؤ دیے بھی حضرت ابن عمر کے توسط سے قال کیا۔

معلوم ہے کہ اسلام اور کفر الگ الگ ملتیں ہیں، پھر کسی مسلمان کو کافر کاوارث بنانا چہ معنی دارد؟ عالم نے المستدرک میں حضور کا شیر آنے کا یہ ارشاد نقل کیا ہے: لا یوث المسلم النصرانی (مسلمان عیمائی کا وارث نہ ہوگا۔ جلد ۳، ص ۱۳۵۸) اس پر امام الجرح والتعدیل عافل ذہبی "یہ ریمارک دیتے ہیں کہ: إنّه صحیح (یہ مدیث صحیح ہے) اور ابن حزم اپنی الحلٰی میں ای مدیث کو جحت کے طور پر پیش کرتے ہیں۔ (جلد ۹، ص ۱۳۰۸)

آپ دیکھ رہے ہیں ان حدیثوں میں ایک متقل قانون بیان ہواہے۔الفاظ صریح،
معنی متعین،اسلوب حاکمانہ۔اوریہ بھی معلوم ہو چکا کہ حضور کاٹیڈیٹر نے یا چارول خلفاء میں سے
کسی نے کبھی اس قانون کے خلاف کوئی فیصلہ نہیں دیا۔ حدہے کہ حضور کاٹیڈیٹر کے چچاا بوطالب،
و و ابوطالب جن سے بہتر کافر امت کے علم میں نہیں مرتے ہیں، توان کا ترکہ ان کے بیلے
عقیل اور طالب تو باتے ہیں، حضرت علی نہیں پاتے (عقیل بعد میں ملمان ہوئے تھے۔
باپ کی موت کے وقت کافر ہی تھے) مؤطا امام مالک میں حضرت حیین آگے ہوتے کا یہ
بیان موجود ہے:

إنما وَرِثَ أباطالبٍ عقيلٌ وطالبٌ عقيل اور طالب تو ابوطالب كے وارث لم يَرِثْهُ عليٌ قال فلذلك تركنا بين المرعليُ ندبين آپُ نے كہا كمائ وجه نصيبنا من الشّعب. (باب ميراث سے جم نے اپنا حصہ غير منقولہ جا تداديس سے اهلِ الملِلِ)

اهلِ الملِلِ)

عقیل الملِلِ)

اس سے اندازہ فرمائیے کہ اگر ذرابھی گنجائش معلمان کے لیے کافر کا وارث بننے کی

ہوتی تو کیا حضور ماٹالیا حضرت علی جیسے غریب اور مجبوب محانی کواس کے باپ کے ترکہ سے ایک حته بھی نہ دلواتے ۔تو آخر صنرت معاویہ پاحضرت معاذ ' پاکسی اور کے لیے گنجائش ہی کیا یا تی رہ گئی کہو ہ ایسے اجتہاد وقیاس کے ذریعہ اس قانون محکم کومستر د کرسکے ۔اللہ تعالیٰ کسی بھی قرم کے ساتھ ناانصافی کی اجازت نہیں دیتا، اگراللہ کے سیے رسول کاٹیا آبادران کے یا کباز خلفائے راشدین کاعمل اور قول ،انصاف اس بات کو قرار دیتا ہے کہ نہ کا فرمسلمان کاوارث ہو مملمان کافر کا، تواسے ظلم اور قومی عصبیت کے مواکیا کہیں مے کدایک شخص مسعدِ اقتدار پر آ کرمسلما نوں کو کافروں کامال وراثت میں دلوانے لگے۔کافرتو جوں کے توں محروم ؛مگر مسلما نول کو نواز دیا گیا، به انصاف نہیں؛ کیونکہ انصاف سب سے بڑھ کر رمول اللّٰہ کا فیابیّا کرنے والے تھے اور انہوں نے بھی کیا کہ اگر کافر مسلمان کی میراث نہیں یا تا تومسلمان بھی کافر کی میراث نہ یائے۔آپ حضرت معاویہ یا کسی اور کی حمایت میں اس مدتک نہ جائیں كەخود بىيغمبر فداه اى وابى نعوذ باللەظالم قرار پانے كئيں اور يەمنىحكەخيال قائم موكە حديث الإسلامُ يزيد ولا ينقص سے بعد کے کچھ امتی جونيامطلب نكال رہے ين اس كا بتة خود حضور مالناتیا کو بھی تھا، ندان کے جاروں خلفاء کو اس کی ہوالگی تھی۔

جس ابو داؤ دیس بیرصدیث ہے اس کی مشہور شرح" بذل المجہود" پر بھی ایک نظر ڈال لیجے! اس میں اس مدیث کے تحت کہا گیاہے:

والمراد فضل الإسلام على ال مديث سے مراد بس يہ م كم الام الأديان كلها وليس فيه دليل دوسرعتمام دينول پر برترى ركهتا باور على توريست المسلم اس مين اس كے ليے كوئى دليل نہيں كہ مىلمان كافركاوارث بينے۔

الكافر. (جلدم، صرااا)

يبين ايك اور مديث كالمجي ذكركيا كيام، جن مي في في المتدال كيام: اسلام بلندرہتاہے،اس پرکوئی بلندنہیں رہتا۔ الإسلام يعلوا ولا يُعلٰى. ظاہر ہے یہ بھی دراثت کے مئلہ سے کوئی تعلق نہیں رکھتی؛ چنانچیہ صاحب بذل المجہود فرماتے ہیں:

والمراد من علق الإسلام فضل اورعلةِ اللام سے مراد اللام كا دوسرے الإسلام على غيره. دينول سے برتر ہونا ہے۔

اورو، کہتے ہیں کہ ملم وکافر کاایک دوسر سے کاوارث نہ ہونا تو صدیث بیجے سے ثابت ہے۔

اسی طرح مُلاعلی قاری ؓ شرح مشکوۃ میں فرماتے ہیں کہ: الإسلام یعلوا ولا یُعلٰی کامطلب بس یہ ہے کہ اسلام کو دوسر سے دینول پرفضیلت ہے، میراث کے متلہ سے اس کا کیا تعلق اس متلہ میں تو وہی سیجے وقوی حدیث حرف آخر ہے کہ حضور کا ایجانی نے فرمایا: نہ مسلمان کافر کاوارث ہوسکتا ہے نہ کافرمسلمان کا۔ (ابواب الفرائض فیسل اول)

فرمائے عامر صاحب! کیا بھر بھی یکنجائش باقی رہ جاتی ہے کہ حضرت معاویہ کی رائے کو بجائے ہو ہے کہ حضرت معاویہ کی رائے کو بجائے بجائے بدعت اور احداث فی الدین کے 'اجتہاد''کا پاکیز وعنوان دیا جائے؟

دوسرے اعتراض کے ذیل میں آپ نے (ب) دے کرعلامہ عینی آئی ہوعبارت نقل کی ہے اب ثابدال پر بحث کی ضرورت باتی نہیں رہ جاتی ۔ انہوں نے موقفِ معاویہ وقایس مانا ہے، ہم بھی قیاس مانے ہیں؛ مگر ایما قیاس جس کا مصدر ھوئی ہے، یعنی اسپنے دل و دماغ کی خواہش ند کہ قر آن و سنت ۔ اگر حضرت معاویہ کے علاوہ حضرت معاذ و اسپنے دل و دماغ کی خواہش ند کہ قر آن و سنت ۔ اگر حضرت معاویہ کے علاوہ حضرت معاذ یہ کے مارے ند کی مرضی؛ لیکن اور متعدد تابعین کی طرف اس قیاس کی نبیت میں مار حضرت معاویہ میں فرق ہے، دوسرے یہ نکتہ بھی اسے ملحوظ رکھنا چاہیے کہ دوسرول میں اور حضرت معاویہ میں فرق ہے، دوسرے حاکم نہیں تھے ۔ انہوں نے بفرض مجال اگر حضور کا نیجی نیاز اور خلفاتے راشدین کی متفقہ رائے اور فیصلے کے خلاف کوئی رائے قائم کی بھی ہوتو یہ ان کی ذات تک محدود تھی ، اسے دوسرول پر قویبناان کی طاقت سے باہر تھا؛ لیکن حضرت معاویہ نے اپنی رائے کو طاقت کے زور سے تصویبناان کی طاقت سے باہر تھا؛ لیکن حضرت معاویہ نیا یا جونیا تھا، اپنا ایجاد کر دہ تھا، یہ مملکت میں نافذ کیا، اسلامی حکومت میں ایک ایسا قانون چلا یا جونیا تھا، اپنا ایجاد کر دہ تھا، یہ

نبتاً بہت سخت بات ہے اور بدعت کارنگ اس میں دوآتشہ ہوگیا ہے۔ خلفائے راثدین میں سے کسی نے ایسا نہیں کیا کہ لوگوں پر اپنی کوئی ایسی رائے منظرکردی ہو جوحنور کا فیار نہیں ہوائی ایسی سے کسی نے ایسا نہیں کیا کہ لوگوں پر اپنی کوئی ایسی رائے حقے ہول ۔ ذاتی طور پر غلط رائے مرابعت کے خلاف ہواؤں مسلکت بنادینا بہت بڑی خطاہے، جے دین اور قائم کرنا خطاہے؛ مگر اس رائے کو قانون مملکت بنادینا بہت بڑی خطاہے، جے دین اور آصولِ دین عزیز ہوں وہ تو بھی اس زیر دستی کو ''اجتہاد'' کا با کیزہ عنوان نہیں دے سکتا، ہاں! جسے دین سے زیادہ شخصیتیں عزیز ہوں وہ جو چاہے کرتا رہے۔

تيسرے اعتراض كاجواب:

آپ نے حضرت معاویہ کے بارے میں حضور کا فیل کی جو دعا میں نقل کی ہیں وہ سر
آئکھوں پر بلین ان دعاؤں کا مطلب امت کے بڑے بڑے لائے فتہاء وعلماء نے آخریہ لیا
ہے کہ حضرت معاویہ خطاء وگناہ سے بالاتر ہو گئے؟ اگر آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ ان دعاؤں کی
موجو دگی میں حضرت معاویہ کے کئی بھی خیال ، مملک اور فعل کو بدعت واحداث کا نام نہیں
دیا جا سکتا؛ بلکہ اسے اجتہاد مانیں گے، تو بھر ہونایہ چاہیے تھا کہ امت کے جن علمائے سلف
وظف پر آپ اور ہم اعتماد رکھتے ہیں، جن کا مقام ہمارے آپ کے بہال اما تذہ اور ائمہ کا
ہے اور جن کے لئی تخر فہم و فراست اور تی پندی و دین داری پر میں اطینان ہے، ان میں
سے کوئی بھی حضرت معاویہ کئے کئی مملک اور عمل کو 'بدعت' قرار ند دیتا؛ کین ہم دیجھتے ہیں
کہ ایما نہیں ہے؛ بلکہ او پخے درجے کے اما تذہ بلاتکاف حضرت معاویہ کے بعض افعال
کہ ایما نہیں ہے؛ بلکہ اور بخد ت طرازی قراددے رہے ہیں۔

فروری وجنوری ۱۹۷۲ء کے بخلی میں 'انبیاء دصحابہ'' کے زیرعنوان خود آپ ہی شاہ عبدالعزیز محدّث دہلوی گی و ،عبارت نقل کر جکتے ہیں جس میں انہوں نے فرمایا ہے کہ: عبدالعزیز محدّث دہلوی گی و ،عبارت نقل کر جکتے ہیں جس میں انہوں نے فرمایا ہے کہ: ''جوشخص امیرمعاویہ' کے مجتہد ہونے کی نفی کرتا ہے و ، بھی ٹھیک ہی کرتا ہے ؛ كيونكه معاوية كوحضور مَا يُزَامِ في جناب ميس مرتبه واجتهاد حاصل منهوا تقا"_

(صرا١٩٠١) تاب كاصفحه: ٢٢٧)

یہ کہنا توممکن نہیں ہے کہ شاہ صاحب موصوف ان اعادیث سے واقف نہ تھے، جہیں آپ نے اعتراض سے واقف نہ تھے، جہیں آپ نے اعتراض سے اسے کے تحت جمع فرمایا، پھر کیا آپ یول کہیں گے کہ حضور مان این کے تحت جمع فرمایا، پھر کیا آپ یول کہیں گے کہ حضور مان این کا ایما فرمانا یہ معنیٰ رکھتا ہے کہ حضور مان این کی دعائیں رائیگال کی موجود گی میں شاہ صاحب کا ایما فرمانا یہ معنا کے مصور معاوید کو درجہ اجتہاد بھی حاصل نہ ہوسکا۔

اورآ بخناب ہی نے اسپے ای شمارے میں صفحہ ۲۲ – ۲۳ پر شاہ موصوف کا وہ فتو کا مجی نقل کیا ہے۔ جس میں حضرت معاویہ کے بعض افعال کو''اجتہادی'' قرار نہیں دیا گیا؛ بلکہ کہا گیا ہے کہ وہ نفیا نیت کا تمرہ تھے اور ال کے بیچھے فائدانی عصبیت بھی پائی جاتی تھی، تو کیا ہم یہ مان لیس کہ شاہ عبدالعزیۃ کو ال حدیثول کے مصداق ومطلب کا شعور مذتھا، جنہیں نقل کرکے آپ یہ تنبیہ کر رہے ہیں کہ حضرت معاویہ کے کئی فعل اور مملک کو صرف خطائے اجتہادی کہا جاسکتا ہے، بدعت اور گناہ نہیں کہا جاسکتا۔

ليحيے چندمثاليں اورملاحظ فرماليجي!

ثادولی الندالد بوی جمارے اور آپ کے متفق علیہ ممدوح بیں علوم دین میں ان کاپایسی تعارف کا محتاج جمیں ان کی دو المصفوی شرح الموظی اللی علم کے بہال ثائع ذائع ہے، اب پہلے وامام مالک کی روایت کرده درج ذیل روایت ملاحظہ و:

عن ابن شهاب أنه قال أول من ابن شهاب ورُ ہری نے کہا: کہ جس شخص نے ابن شهاب الزکوٰۃ معاویۃ. سب سے پہلے عطیات میں سے زکوٰۃ کی وہ اسلام میں ایک کی دولیں میں سے زکوٰۃ کی وہ اسلام میں سے درکوٰۃ کی وہ اسلام میں سے بہلے عطیات میں سے درکوٰۃ کی وہ درکوٰۃ کی درکوٰۃ کی وہ درکوٰۃ کی درکوٰۃ کی وہ درکوٰۃ کی درکوٰٹ کی درکوٰٹ کی درکوٰۃ کی درکوٰٹ کی درکوٰٹ کی درکوٰٹ کی درکوٰٹ کی درکوٰٹ کی

معاویه میں۔ (تماب الزکوہ)

محیاامام مالک تجہدرہ میں کہ حضرت معاویہ کا یفعل بدعت تھا، حضور مالیہ اللہ اللہ کہدرہ میں کہ حضرت معاویہ اس کی ابتداء خلفائے راشدین کے زمانوں میں بھی ایسا نہیں ہوا، اور حضرت معاویہ اس کی ابتداء

كرف والے تھے، اى كوحسور كائياً إلى الله على مُحدَثَة بِدْعَةً. تصدين ثاه ولى الله كى زبانى سنيے!اس مديث كى شرح ميں و الكھتے ہيں:

یعنی گرفتن زکوٰۃ از سالیانہ وماہیانہ در یعنی ماہوار پاسالانہ دیے جانے والےعطیوں پر وتنتیکہ کسے رادادہ شود بدعت است۔ دیتے ہی وقت زکوۃ لے لینا بدعت ہے۔

معلوم ہوا کہ جب کوئی عالم یکھتا ہے کہ فلال شخص وہ بہلاشخص ہے جس نے فلال دینی مئلے میں یہ رائے یا یہ روش اختیار کی ، تو اسکامطلب ہی ہوتا ہے کہ وہ عالم اس رائے اوروش کو بدعت كهدر باہے، اگريد بات منہ وتى تو شاہ صاحب مريح لفظ بدعت كيول استعمال فرماتے؟ يآب احكام القرآن كحوالے سے ملاحظ فرما حكے كه حضرت مسروق تابعى نے بھى ہى بات كمى اورما أحدث في الإسلام كالفاظ التعمال كي ته، جوعين مديث ك الفاظين (من أحدث في أمرنا) وياانبول في كمملك معاوية كوبدعت قرارديا تماـ اورسنيے! بيوراثت كامئلةوا يباتھا كهاس ميں كوئي ضعيف سيضعيف مديث بھي حضرت معاوية كے ملك كے ق ميں ہيں يائى جاتى اور حضور كافيا إلى اور خلفاء كاعمل بھى اس كے خلاف معلوم ہے۔ایک ایمامئلہ کیجےجس میں یہ صورت ہیں، یمئلا شہادت کا ہے مئلہ اول ہے کہ مدعی کوایینے دعوے کے ثبوت میں دوگواہ پیش کرنے چاہئیں،حضرت معاویہ نے مسلک یہ

اختیار کیا کدایک و اه اورایک قسم بھی کافی ہے،اس مسلک کو اور بھی فقہاء نے اختیار کیا ہے اوراس کے لیے کچھ نہ کچھ حدیثیں موجو دہیں ؛کین اس کے باوجو د احناف کے مشہورامام شمس الائمہ سرخي كادرج ذيل قول صدرالشريعة عبيدالله بن متعود قل فرمات عين:

وذكر في المبسوط أنّ اورالمبوط مين مذكور مكدايك كواه اورايك قم ير القضاءَ بشاهد ويمين بدعة فيصله بدعت معاديد ببط يحض بين جنهول نے به فیصله دیا۔ (التوضیح والتلویج بص را۴۷)

أوّلُ من قضلي به معاوية.

کیا کہنے کی ضرورت ہے کہ التوضیح والتلویج ہمارے مدرسول کی متداول کتابول میں ہے اورصدرالشریعة کی مشرح وقایہ 'تونصاب ہی میں شامل ہے۔

مؤطاامام محر میں بھی و دباب الیمین مع الشاهد ، ویکھے! اس الی ذئب سے مروی ہے کہ انہوں نے امام زُہری سے ایک موال کیا، تو انہوں نے واب یا:

بدعة وأوّلُ مَنْ قضى به معاوية. برعت م اور سب سے پہلے شخص جنہوں نے اس بنا پر فیصلہ دیا معاویہ ہیں۔

مولانا عبدالحی کھنوی ؓ نے اس کے ذیل میں مُصنَّف عبدالرزاق کے حوالہ سے امام رُہری ؓ کامزیدایک قول نقل کیا ہے:

هٰذا شیئ أَحْدَثَه النَّاسُ لابُدَّ من یه وه چیز ہے جولوگول نے نئی اور انوکھی نکال لیا مین . شاهدین .

(التّعليقُ الممَجَّد: صر٣٩١) ضروري يس-

شرح وقایه میں خود صدرالشریعة ای بحث کے ذیل میں فرماتے ہیں:

عندنا هٰذا بدعة وأول من قضی یه ہمارے نزدیک بدعت ہے اور پبلاتخص به معاویة. (شرح وقایه بخاب الدعویٰ) جم نے اس طرح کا فیصلہ دیا معاویہ بیل ۔ بہال آپ ہم پراعتراض کر سکتے ہیں کہ تم نے التوضیح سے امام سرخی آگا جوقول نقل کیا اس کی شرح ''التلو یک' میں علام تفتاز آئی '' نے کھا ہے کہ یہال بدعت سے مرادیہ ہیں ہے. کہ حضرت معاویہ نے دین میں نیا کام نکالا؛ بلکہ مرادیہ ہے کہ وہ ایک ایما نیا امر ہے کہ معاویہ کے زمانے تک اس پر عمل کا تفاق پیش نہیں آیا تھا؛ کیونکہ اس کی ضرورت ہی نہیں پڑی کے ذمانے تک اس پر عمل کا اتفاق پیش نہیں آیا تھا؛ کیونکہ اس کی ضرورت ہی نہیں پڑی گئی ہو بااس جگہ بدعت کو اصطلاحی معنیٰ میں لینا درست نہیں؟

ہمارا جواب یہ ہے کہ اول تو بہال ہی بحث جل رہی ہے کہ حضرت معاویہ کے کئی

معركة تؤروظلمت المعرف برتجانيا لميصحابة

فعل پر بجائے اجتہاد کے 'بدعت' کا اطلاق جائز ہے یا نہیں۔ امام سرخی ہے نے نفظ بدعت استعمال کیا، پھر صدرالشریعہ نے اسے نقل کرتے ہوئے کوئی صفائی پیش نہیں کی اور مولانا عبد لحی ؓ نے بھی اسے بدعتِ مصطلحہ ہی کے مفہوم میں لیا؛ چنا نچہ انہوں نے امام زہری ؓ کا وہ قول (جو ابھی آپ دیکھ آئے) اس جگہ نقل کیا جس میں احد ثه کا لفظ موجود ہے اور معلوم ہے کہ احداث حدیثِ رمول میں 'بدعت' ہی کے معنیٰ میں آیا ہے۔

دوسرے علامہ تفتا زانی "کی پوری بات آپ نقل کرتے تو معاملہ کچھاور ہی نظر آتا۔ علامہ گاریمارک بیہ ہے:

ليس المراد أنّ ذلك أمرٌ إِنتَدَعَه يهال يمراد أهيل بكدازراو خطامعاويه معاوية في الدين بناءً على خطائه في حلائه على المراد الإمام الهول في الإسلام ومحاربة الإمام الهول في بغاوت اور ظيفة وقت ك وقتل الصحابة. (التوضيح والتلويح برا ٢٥٠) جنگ اور صحابة كوتل كرك نكالي في _

اب فرمائی! بے شک علامہ تفتازانی آلیک گواہ اور قسم کی بنا پر فیصلہ دینے کا اصطلاق برعت ہونا تسلیم نہیں کرتے؛ لیکن انہول نے حضرت معاویہ گئی تین اس سے بڑی بڑی بعش مہیں گنوادیں۔ بغاوت فی الاسلام امام سے لڑائی، بعض صحابہ کا قتل ان بدعات کی بحث زندگی رہی تو اسپینے موقعہ پر آئے گی۔ علامہ کا ارخاد بہر حال آپ دیکھ دہ بیں۔ خاہد ویمین والے مسلک کو بدعت انہول نے اس لیے نہیں مانا کہ اس بارے میں ان کے نزد یک حدیث موجود ہے؛ لیکن ظاہر ہے کہ اس کا یہ طلب بالکل نہیں نکلاکہ حضرت معاویہ خوجی مسلک کو بدعت کہناوہ درست نہیں سمجھتے، بدعت تو انہوں نے ان کی تین گنوادیں۔ اب اگر بحث کو مرحد کے لیا جائے تو نتیجہ نکا لئے میں آمانی ہوگی۔ اب اگر بحث کو سمیٹ لیا جائے تو نتیجہ نکا لئے میں آمانی ہوگی۔

یہ شاہدو یمین والا مسلم ایسا ہے کہ اس کے حق میں خود حضور ما اللہ کا فیصلہ حدیث میں موجود ہے۔ امام ابوصنیفہ کے علاوہ نینول ائمہ کبار کا بھی مسلک ہے۔ علاوہ اس کے اس

میں کئی قوم کا امتیاز نہیں کئی کے ساتھ امتیازی سلوک نہیں ؛ مگر اس کے باوجود احناف چونکہ بعض آیات احادیث کی وجہ سے اسے درست نہیں سمجھتے ؛ لہٰذا ان کے مثائخ بلاتکلف اس پر بدعت کا اطلاق فرمارہے ہیں اور نہیں سنا گیا کہی بزرگ نے حبّ معاویہ کے جوش میں ان مثائخ کے خلاف اعتراض واحتجاج کی سعادت حاصل کی ہو۔

اس کے برخلاف وراشت کا زیر بحث مسلمالیا ہے کہ کوئی ضعیف مدیث بھی اس کے حق میں موجود نہیں اور حضور کا اُنڈائی اور خلفائے راشدین کا مشقل عمل معلوم ہے اور حضرت معاویہ اس عمل کے خلاف قانون نافذ کر رہے ہیں جس کے لیے سوائے غیر متعلق اعادیث کا سہارالینے کے ان کے پاس کوئی دلیل نہیں اور بھر معاملہ ایک قوم کے ساتھ ناانصافی کا ہے، کفار کے مال وراشت کا وہ حصہ جے مسلمان وارث کو دینا حضور کا اُنڈائی اور خلفائے راشدین کے خزد یک درست نہیں تھا، مسلمانوں کو دیا جارہ ہے؛ لیکن مولانا مودودی اس پر بدعت کا اطلاق کر دیں تو ہر چھوٹا بڑا اعتراض واحتجاج کا علم المحائے آربا ہے اور حب معاویہ کاسمندر کھا ٹیس مارنے لگا ہے۔

ی کہیے یہ انسان ہے یاصر کے قلم و تعصب، دینداری ہے یامولانامودودی سے عناد
کا مظاہرہ؟ بہر حال او پرکی تفصیلات سے پوری طرح واضح ہوگیا کہ حضرت مسروق "، امام
زہری "، ابو بکر جفاص"، ثاو ولی اللہ "، ثاو عبدالعزیز "شمس الائمہ سرخی "، صدرالشریعۃ ابن
معود "، علامہ تفتازانی " اورمولاناعبدالحی تعییے علماء ومثائے نے ان دعائیہ کلمات سے جوحضور
معود " عضرت معاویہ " کے حق میں تکلم فرمائے یہ نتیجہ ہر گرنہیں نکالاکہ اب حضرت معاویہ "
کے کی مسلک اور عمل پر بدعت اور معصیت کا اطلاق جائز نہ ہوگا اور ان کی ہر خطا کو خطائے
اجتہادی قرار دیا جائے گا، اب یا تو یول کہیے کہ یہ علماء ومثائے دین سے بے خبر تھے، حضرت
معاویہ کامقام نہیں بہا سنتے تھے، حدیث کی مجھ نہیں رکھتے تھے اور حضرت معاویہ " کے بعض
افعال وآراء پر بدعت واحداث کا اطلاق کر کے انہوں نے بے حدقابل مذمت حرکت کی۔
یا بھر سیدھی طرح یہ مان لیجے کہ مولانا مودودی پر جواعتراض فرمائے جارہے ہیں وہ

معركة تؤروظلمت المعرن بتجذيا لبيضحالة معركة تؤروظلمت المعرن المعرن المعرف المعراني ا

نفیانیت کا آوردہ میں، ان کے پیچھے علم صحیح، تفقہ اور حق پندی ہیں؛ بلکہ دھاندلی، مغالطہ انگیزی اور کج بحثی کارفر ماہے۔

چوتھے اعتراض کاجواب:

امام ثاطبی کا جوارثاد آپ نے پیش فرمایا وہ بلاشہ درست ہے؛ کین کیااب تک کی بحث سے یہ واضح نہیں ہوگیا کہ حضرت معاویہ والے مملک کے لیے جن حدیثوں کواسل بنایا گیا ہے وہ فی الحقیقت اصل ہیں ہی نہیں؛ بلکہ حیلہ ہیں اپنی ایک دل پند رائے کو اجتہاد منوانے کا ہم آپ سے پوچھتے ہیں کہ اگرایک بزرگ پررائے ناہر فرمائیں کہ ذبان سے روائی منوانے کا ہم آپ سے پوچھتے ہیں کہ اگرایک بزرگ پررائے ناہر فرمائیں کہ ذبان سے روائی میں کل جانے والی طلاق واقع نہیں ہوتی؛ بلکہ کالعدم قرار پاتی ہے اور دلیل اس کی یہ ہے کہ اللہ نے قرآن میں فرمایا ہے: ﴿لَا يُوَاخِنُ كُمُ اللّهُ بِاللّهُ اللّهُ اللّهُ مِن زبان سے کل گئیں)؛ لبذا کے بارے میں کوئی گوت نہیں کرے گاجو بس یوں ہی روائی میں ذبان سے کل گئیں)؛ لبذا جب اس طرح کی قسم کالعدم تھیری تواس طرح کی طلاق بھی کیوں نے کالعدم تھیرائی جائے۔

تو فرمائي البي اسے اجتہاد مانیں مے؟ جبکہ حنور اللہ اللہ عنور مایا ہے کہ طلاق مذاق میں بھی ۔ مذاق میں بھی پڑ جاتی ہے اور طلاقتِ لمانی کی صورت میں بھی ۔

اگرایک مسلمان قاضی کے یہاں کوئی کافرکسی مسلمان کے خلاف اپنے بھائی کو ناحق قتل کرنے کاالزام ثابت کرد ہے اور قاضی صاحب یہ فیصلہ دیں کہ مسلمان کو پھانسی نہیں دی جاسکتی ؛ کیونکہ حدیث میں آیا ہے کہ اسلام بڑھتا ہے گھٹتا نہیں اور اسلام بالادست رہتا ہے زیر دست نہیں، تو بتا ہے ! کیا آپ اس بنیاد پر قاضی کو مجتہد مال لیں کے کہ اس نے دوحدیثوں کو اسینے فیصلے کی بنیاد بنایا ہے۔

کافرومهم حکومت کواس سے کچھ نقصان بہنچنے لگے تو کیامهم حکومت مجتهد قرار پائے گی، اگروه مذکوره حدیثول کواصل بنا کرمعاہدہ توڑ ڈالے۔

عامر صاحب! قبرول پرگل پاشی، طواف، مرحومول سے امداد طبی، تیج، جہلم، قیام میلاد،

معركة تؤروظلم تشامون برتجليا ليصحابة

فاتحدادراس طرح کی درجنول بدین چارول طرف بھیلی ہوئی ہیں اور آپ ان کے علمبر دارول کی کتابیں پڑھ کر دیکھیے اِن سب کے لیے اُن میں قر اَن، مدیث اور اقوالِ اکابر ہی سے احتدالال ملے گا، پھر کیابات ہے کہ ہم اور آپ انہیں بدعات کہتے کہتے تھکے جارہے ہیں؛ حالا نکدامام ثاطبی ملے گا، پھر کیابات ہے کہ ہم اور آپ انہیں بدعات کہتے کہتے تھکے جارہے ہیں؛ حالا نکدامام ثاطبی کامطلب اگر ہی ہوتا کہ جو بات بھی کئی آیت یا حدیث کا حوالہ دے کر کہد دی جائے گی وہ کئی قیمت پر بدعت نہوگی ، تو پھر او پر کی تمام مثالوں میں آپ کیا جو اب لا میں گے؟

اصل اور فرع میں ایک طبعی مثابہت اور معنوی ہم آہ بگی ہونی چاہیے، امرود کو منتر ہے کی اصل سے نہیں جوڑا جاسکتا۔ اور یہ بھی ضروری ہے کہ جس مسئلہ میں رائے قائم کی جارہی ہو اس میں الله اور رسول سی آئی آئی ہے کہ کی ضروری ہے کہ جس مسئلہ میں رائے قائم کی جارہی ہو اس میں الله اور رسول سی آئی آئی ہے کوئی قطعی اور محکم حکم صادر نہ فر مایا ہو، اس صورت میں قیام رائے اور شرعی اصل کا سوال پیدا ہوگا۔ امام شاطبی کی متعدد کتابیں موجود ہیں، وہ اجتہاد و بدعت کے باب میں وہی رائے رکھتے ہیں جو تمام علمائے حق کی ہے اور تمام علمائے حق اس یاحدیث اس یہ متفق ہیں کوئی اسے فراند اور ہیں۔ اس یہ متفق ہیں کوئی آیت یا حدیث سے استدلال کرنے کے لیے کچھ منطقی اور کمی ضابطے بھی درکار ہیں۔

معركة تؤروظلمت المعرف برنجانيا لبيصحابه

ہوگی ؟ مگر ذہن اوراراد ہے کا خلوص اس کی غلی کو اجتہاد کی غلی بناد ہے گا۔ اس کے برخلاف جو شخص رائے پہلے قائم کر کے بعد میں دلیل تلاش کرے گاائی غلی اجتہاد کے بجائے خودرائی اورجد ت طرازی ٹھیرے گی۔ آپ دیکھ لیجے کہ ان دونوں مدیوں میں وراثت کی طرف ذہن کو متو جہ کرنے والا ادنی مااثارہ بھی نہیں ، ندان کا کوئی منطقی جوڑاس بات ہے ہے کہ ملمان کو کا فرکا وارث بنادو، پھر کیسے انہیں اس رائے کے لیے اصل مان لیا جائے۔ اصل بہاں فی الحقیقت خود' رائے' ہے مذکہ حدیث مدیث کو رائے کے تابع بنانے کی کو شش کی گئی ہے، الحقیقت خود' رائے' ہے مذکہ حدیث مدیش کو رائے کے تابع بنانے کی کو شش کی گئی ہے، اوراسی لیے جلیل القد رعلماء مصریل کہ ان حدیوں کا کوئی تعلق مسئلہ وراثت ہی وہ مدیش معلوم مذہوں جنہیں ما بین میں ہم نے نقل کیا اور حضورت معاویہ "کو وراثت کی وہ مدیش معلوم مذہوں جنہیں ما بین میں ہم نے نقل کیا اور حضورت نگائی اور خلفائے راثد ین "کا عمل بھی ان کے علم میں مذہوں اس کے باوجودا گروہ دوغیم تعلق حدیوں سے جمت پکوئر کرقانونی شری پرخو تنیخ تھینچ دیستے ما بین تو ہم نہیں سمجھتے کہ دین داری کی وہ کون می قسم ہے جو اس جمارت میں دین کی، حضور کی نی اس قدر کی اور خلفائے راثد ین "کی تنقیص تو محوس کرتی نہیں؛ مگر حب معاویہ میں اس قدر فرک کے سارے تقاضے ورمتانت کے سارے مطالبے دیوار پردے مارتی ہے۔

آخری نکته:

آب ایک اشکال یہ بیدا کرسکتے ہیں کہ اچھامان لیا حضرت معاذ نے جی مقدے کافیصلہ مسلمان کو وراثت دلا کر کیاوہ اس مخضوص نوعیت کارہا ہوجس کی آب وضاحت کررہے ہیں ؛ لیکن یہ تو بہر حال سامنے ہے کہ انہوں نے حدیث الإسلام یزید ولا ینقص سے استدلال کیا تھا، جب یہ حدیث مسئلہ وراثت سے تعلق ہی ہیں کھتی تو انہوں نے استدلال کیے کیا؟

اس اشکال کامل یہ ہے کہ جس موقعہ پر حضرت معاذ نے استدلال کیا اس موقعہ سے یہ اس اشکال کامل یہ ہے کہ جس موقعہ پر حضرت معاذ نے استدلال کیا اس موقعہ سے یہ

کچھ نہ کچھ مناسبت ضرور رکھتی ہے، جب صورت یکھی کہ یہودی کی موت کے وقت دونول بیٹے کافر تھے اور بعد میں ایک اسلام لے آیا، تو اب اگر اس مسلمان بیٹے کو دراشت سے محروم کردیا جائے تو اس کامطلب یہ ہوگا کہ اسلام ہی اس کے جائز و ثابت حق کو تلف کرنے کا باعث بنا ہے ماری بنا پر حضرت معاذ ہے کہا کہ اسلام تو بجائے خود بڑھنے والی چیز ہے گھٹنے والی نہیں ؛ لہذا اس کی بنا پر کسی مسلمان کاحق گھٹ کیسے سکتا ہے۔

آپ کہیں گے کہ جب قانون یہ ٹیرا کہ سلمان کافر کاوارث نے ہوگا تو گویا خود حضور کاٹیا آپے بند فرماد ہے ہیں کہ سلمان کاحق گھٹ جائے، پھر صفرت معاذ ہے استدلال سے کیا حاصل ہوا؟ ہم عرض کریں گے کہ دماغ پر زور ڈال کر بات سمجھنے کی کو سٹشش کیجیے! حضرت معاذ ہ کے سامنے در پیش مقدمے میں مسلمان بیٹا یہودی باپ کی موت کے وقت یہودی ہی تھا؛ لہٰذااس کاحق میراث میں قائم ہوگیا، اب اگر بعد میں اسلام لانے کی وجہ سے اسے محروم کیا جاتا ہے تو بلا شبہ یہ کہا جائے گا کہ اسلام نے اس کاحق تلف کرادیا۔

لیکن جو بیٹے کافرباپ کی موت سے پہلے ہی اسلام قبول کر سے ان کا حق باپ کی موت ہر میراث میں قائم ہی کہاں ہوتا ہے جو یوں کہا جائے کہ اسلام ان کی حق تلفی کا سبب بنا۔ اگر اسلام کا نظریہ یہ ہوتا کہ بیٹا باپ کی زندگی ہی میں اس کے مال میں وراثت کا حق رکھتا ہے، تب تو بات الگ تھی؛ لیکن اسلام ہرگز اس کا قائل نہیں۔ زید جب تک زندہ ہے اس کے مال میں کو وارث کا حنبہ برابرحق شریعت سلیم نہیں کرتی؛ لہذا بیٹوں کے اسلام لانے سے مال میں کنی وارث کا حنبہ برابرحق شریعت سلیم نہیں کرتی؛ لہذا بیٹوں کے اسلام لانے سے کوئی حق مارا نہیں محلاب باپ مرتا ہے تو یہ بیٹے اگر چہ میراث نہیں پائیں گے؛ مگر اس محرومی ہوگی جس میں ان کا کوئی حق ہوگی جس میں ان کا کوئی حق ہوگی جس میں ان کا کوئی حق ہے ہی نہیں؛ لہذا بیہاں الإسلام یزید ولا ینقص کاذ کر کر نابالکل بے کل ہوگا۔ حق ہوگی تر معاذ می نام معاذ کا استدلال منطقی اعتبار سے کمزور ہی نہی ؛ لیکن وہ حد یہ علاوہ از یں حضرت معاذ گا استدلال منطقی اعتبار سے کمزور ہی نہی ؛ لیکن وہ حد یہ ورول کی تر دید میں نہیں تائید میں ہے۔ وہ ایسی ہی صورت میں مہلمان کو تر کہ دلوار ہے ہیں رمول کی تر دید میں نہیں تائید میں ہے۔ وہ ایسی ہی صورت میں مہلمان کو تر کہ دلوار ہے ہیں رمول کی تر دید میں نہیں تائید میں ہے۔ وہ ایسی ہی صورت میں مہلمان کو تر کہ دلوار ہے ہیں رمول کی تر دید میں نہیں تائید میں ہے۔ وہ ایسی ہی صورت میں مہلمان کو تر کہ دلوار ہے ہیں

جب ترکہ میں اس کا حق خود قانونِ شریعت کے تخت قائم ہو جکا ہے، پھراس سے کیا نقصان ہوا کہ ان کا استدلال کمزورہے، اس کی کمزوری تو قانونِ شرعی کی مطابقت نے وُورکردی۔ ظاہر ہے کہ قانونِ شرعی کے خلاف کمزورد لائل سے استدلال تو نازیبا قرار پاسکتا ہے؛ مگراس کی تصدیق و تیق میں ایسے استدلال سے وئی مکروہ صورت ِ حال پیدا نہیں ہوتی۔

اے قارئین اوراے علماء کرام:

یہ ہے علی طریقہ کی پراعتراض کرنے اور اعتراض کا جواب دینے کا خور دبین لگا کر دیکھ لیجیے ہے کوئی اعتراض یا اس کی ذیلی دفعہ جواب سے رہ تو نہیں گئی۔ اور یہ بھی آپ نے اندازہ فرمالیا ہوگا کہ مولانا بناری نے جواعتراض فرمایا تھا وہ دراس اِس بات کا مظہر تھا کہ انہیں مسلہ کے طول وعرض کا علم وشعور تو کیا، معمولی سااندازہ بھی نہیں، انہوں نے اور مولانا مودودی کے اکثر کرم فرماؤں نے علم کو کھیل بنار کھا ہے، کتنوں ہی کی عالت یہ ہے کہ وہ اِدھراُدھرسے کئی بھی عبار تیں اور غیر متعلق روایتیں اُٹھا کر جمع کر دیسے بیں اور حقیقة ان کی پوزیش اس شخص کی ہی جو تر ابادین کھول کر اس میں سے بہت می دواؤں اور ان کے خواص اُنگل پیونقل کرتا چلا جائے اور یہ بچھے کہ میں اسے حکیم ہونے کا قبوت دے ربا ہوں ۔ بے چارے ناواقف حضرات تو بے شک اس کے دھو کے میں آجائیں گے اور ربا ہوں ۔ بے چارے ناواقف حضرات تو بے شک اس کے دھو کے میں آجائیں گے اور ربا ہوں ۔ بے چارے ناواقف حضرات تو بے شک اس کے دھو کے میں آجائیں گے اور بیاتو سر پیٹین کے یا خدم اس جو لوگ عظاری اور حکمت کا فرق جانے بیں وہ اس مسخرے بین بیل تو سر پیٹین کے یا خدم استہراء کے ماتھ لاحول پڑھیں گے۔

اکیلاچنا بھاڑ ہیں پھوڑ سکتا، ہم اکیلے کہاں تک کس کو جواب دے سکتے ہیں، پھر بھی ہم نے ادادہ کر رکھا ہے کہ اپنا فرض بہر حال ادا کرتے رہیں گے۔ والله الموفق نعم المولٰی ونعم الوکیل.

(اكتوبر،نومبر٧١٩ء)



ہمارے اعتراض پراعتراض

موال: ان فضل الرحمٰن اعظمي ، بنارس:

تبخی سمبرای ۱۹ یوس ۱۰۰ (اس کتاب کاصفی نمبر ۱۸) مولانا محد میال کی عربی قابلیت کا نموند یا یسی اس عبارت والله لانجعل - تا - کما أمرنا خلی تبلغ ما یویدون. خوکشیده عبارت کامیال صاحب نے ترجم "یبال تک کده اینی مرادکو پہنچ جائیں" کیا ہے اور جناب نے اس کا ترجم "یبال تک کہ میں وہ چیز پہنچ جائے جس کا وہ ارادہ رکھتے ہیں"، اس ترجے کے تحت یہ مجھ میں آتا ہے کہ نبلغ میں ضمیر متم مفعول کی ہے اور فاعل ما ہے، مجھ میں بیسی آتا کہ آپ جیسے ماہر عربی سے یہ دیدہ و دانسة فلی واقع ہوئی یا میری فہم کا قصور ہے میں نہیں آتا کہ آپ جیسے ماہر عربی سے یہ دیدہ و دانسة فلی واقع ہوئی یا میری فہم کا قصور ہے کہ اتنی عبارت کا ترجمہ بھی سمجھنے میں فلی کر ہا ہوں جبکہ دو شخصوں کا متفاد ترجمہ موجود ہے، نہیں مجھتا کون حق پر ہے اور کون ناحق پر ہے؟

جواب:

یہ سوال حق اور ناحق کا نہیں؛ بلکہ درست اور نادرست کا ہے۔ حق اور ناحق کے الفاظ آپ اس وقت استعمال کر سکتے تھے جب ہم نے یہ الزام عائد کیا ہوتا کہ مولانا محد میاں کا ترجمہ معنوی تحریف پر شمل ہے؛ لیکن ہم تو صرف یہ بتارہ میں کہ ترجمہ میں قواعد زبان کی غلطیاں ہیں، پھر آپ نے قواور ناحق کا سوال کیسے کھڑا کردیا۔

دوسری خامی آپ کے انداز سوال میں ہے۔ انداز سوال یہ بتار ہا ہے کہ اگر ہماراتر جمہ

غلط ثابت ہوجائے تو بھرمولانا موصوف کا ترجمہ لازماً درست مانا جائے گا؛ لیکن ایرا مجھنا معقولیت نہیں رکھتا، عین ممکن ہے کہ ایک عبارت کے دوتر جے کیے جائیں اور دونوں غلط ہول، بہی صورت ِ حال یہاں ہے کہ اگر ہمارا کیا ہوا ترجمہ قوامدِ زبان کے اعتبار سے غلط محمیر سے تواس سے مولانا موصوف کی غلطی کا از الہ نہیں ہوگا؛ بلکہ زیاد ہ سے زیاد ہ یہ کہا جاسکے گا کے مولانا نے بھی غلط ترجمہ کیا اور عامر عثمانی نے بھی۔

تیسرانقس آپ کے سوال میں لفظ"متفاد" کے استعمال کا ہے۔ تفاد کی بحث تواس وقت اکھتی جب دونوں ترجے مصداق ومراد کے اعتبار سے ایک دوسر سے کی ضد ہوتے ؛ مگر یہاں اس کا سوال ہی ہمیں، مراد و مفہوم جو کچھ مولانا کے ترجے کا ہے وہی ہمارا بھی ہے، بات دونوں جگہ ایک ہی کہی گئی ہے، بحث صرف الفاظ و بیان کی ہے، مراد ومصداق کی ہمیں۔

ال تنقیح سے یہ بتانامقصود ہے کہ آنجناب الفاظ کے سیجے محل استعمال کو یا تو غیر ضروری سیمجھتے ہیں یااس کے فہم وشعور ہی سے بے نیاز ہیں، دونوں صورتوں میں آپ کے لیے اس بحث کو بھونامشکل ہے جوالفاظ کے میے استعمال سے متعلق ہو۔

اس تمہید کے بعد ہم عرض کرتے ہیں کہ مولانا محد میال صاحب کا تر جمد تو بہر حال غلا ہے ہیں۔ ان کے الفاظ ''وہ ابنی مراد کو بہنچ جائیں'' تقاضا کرتے ہیں کہ تن میں یبلغون جیرا کو کی لفظ موجود ہو (یعنی صیغہ جمع مذکر غائب)؛ لیکن میں نبلغ ہے (صیغہ جمع مشکم)؛ لہذا ہمارے ترجے کی صحت اور عدم صحت پر بحث کرنے سے پہلے آپ کویہ بہر صورت مانا ہوگا کہ مولانا کا ترجمہ غلا ہے۔ اگر آپ یہ مال لیتے ہیں تو ہمارا مقصد پورا ہو جاتا ہے۔ ہمارا مقصد تنقید ہیں تو تھا کہ مولانا محمد میال صاحب نے عربی کے تراجم میں غلطیال کی ہیں، یہ ہیں تھا کہ ہم خود اپنے عربی دال ہو جائے گی؛ مگر مولانا محمد میال صاحب کی المیت کا شوت نہیں ہماری دن غلیال نکال دیکے ، ان سے ہماری دن غلیال نکال دیکے ، ان سے ہماری دن المیل ضرور ثابت ہو جائے گی؛ مگر مولانا محمد میال صاحب کی المیت کا شوت نہیں ہماری دال ہو جائے گی؛ مگر مولانا محمد میال صاحب کی المیت کا شوت نہیں

ملے گا۔ مولانامودودی پراعتراض والزام کے تیر چلانے وہ کھڑے ہوئے تھے ہم نہیں، ہم تو صرف مدافع بیں اور ہمیں' شخ الحدیث' ہونے کا بھی غزہ نہیں ہے، ہم تو ایک ادنی طالبِ علم بیں، بلا شبہ ہم سے بہت ی علطیاں ہوتی بیں اور ہوتی رہیں گی؛ لیکن یہ چیزاس امر واقعہ بیں کوئی فرق نہیں ڈالتی کہ مولانا محد میال صاحب نے ' خلافت وملوکیت'' پرغلاملا تنقید کرکے اپناعلی بھرم کھودیا ہے۔ آنجناب ہمارے ترجے کے تقص کو بعد میں دیکھیے، پہلے یہ دیکھیے کہ مولاناموصون کے ترجے کا جوتھی ہم نے واضح کیا ہے وہ موجود ہے یا نہیں۔

جہاں تک ہمارے ترجے کا تعلق ہے وہ تھیٹ لفظی ترجے کی حیثیت سے بے شک ناقص ہے؛ کیونکہ تھیٹ لفظی تر جمہ تو یوں ہوتا:

"بہال تک کہ ہم پہنچ جائیں اس چیز کوجس کاو ہادادہ کیے ہوئے ہیں'۔

یعنی عربی قواعد کے اعتبار سے نبلغ کی ضمیر متکلم مفعول کی نہیں؛ بلکہ فاعل ہی کی ضمیر ہے؛ لیکن ہم نے اس ترجے کوجس و جہسے مناسب مجھااسے بغوس مجھنے کی کوششش کیجیے۔

دیکھنا یہ چاہیے کہ حضرت عثمان "کہہ کیا دہے ہیں، صورت عال یہ ہے کہ کچھ لوگ خودسری پراتر ہے ہوئے ہیں، وہ حضرت عثمان "کودل سے پیندنہیں کرتے اور چاہتے ہیں کہ انہیں کسی طرح نوج کرکے خلافت سے بنادیں، اس کے جواب میں حضرت عثمان "کاطرز عمل یہ ہے کہ جو کچھ شکایات یہ لوگ پیش کرتے ہیں ان کاحتی الوسے از الدفر ماتے چلے جاتے ہیں، ابنی حد تک پوری کوششش کرتے ہیں ان کاحتی الوسے از الدفر ماتے چلے جاتے ہیں، ابنی حد تک پوری کوششش کرتے ہیں کہ ہرجائز شکایت کا خاتمہ ہواور فتنہ پرداز جائیں۔

 سامان فراہم کریں گے؛ لیکن ہمارے یہ سب کرنے کے باوجود اگروہ باز نہیں آتے اور ہیں چاہتے ہیں کہ میں نقصان پہنچا میں اور خلافت چھوڑ نے پرمجبور کریں، تو ہمیں حکم دیا گیا ہے (ان کا اثارہ حضور مَالْمَالِیْمِ کی مدیث کی طرف تھا) یہاں تک کہ وہ نقصان ہمیں پہنچ جائے، جس کاوہ خود سرلوگ ارادہ رکھتے ہیں۔

صاف ظاہر ہے کہ صرت عثمان خود آگے بڑھ کراس نقسان کو اپنے او برمڑھ لینا نہیں چاہ رہے بیں، ان کا تو عین منتا یہ ہے کہ نقصان بہنچانے کا ارادہ کرنے والے باز آجا ئیں؛ لیکن یہ نقصان اگر انہیں آخر کار پہنچ ہی جاتا ہے اور واقعی وہ پہنچ گیا تو اس کے معاملے میں صرت عثمان کی چینیت منفعل کی ہے مذکہ فاعل کی، یہ ایما ہی ہے جیسے کچھ لوگ زید پر جملہ آور ہول اور زید پوری کو کشش کرے کہ اس جملے سے نی جائے؛ لیکن مذبی سکے تو اقد ام وافعال کی نبیت جملہ آورول کی طرف کی جائے گی اور زید منفعل مانا جائے گا، یہ ہرگز مذہر اجا جائے گا کہ زید خود بڑھ کر دخم کھا آیا ہے۔

بتائي! بم نے كيا غلط كيا؟

(تجلّی جون ۱۹۷۴ به)



معركه تؤروظلم تالمون به تجليا ليصحابة

یہاں کئی کو کیا عرض طبے میں کتنے آثیاں گری میں کتنی بجلیاں، اٹھی میں کتنی آندھیاں یہ خانقاہ کے حرم، یہ زاہدوں کے آشرم جہادِ زندگی ہے کیا یہ تذکرہ نہ کر یہاں

O

یہ دُورِ نُو کے فقہان و صوفی و درویش چردھارے ہیں اندھیروں پہروشی کے غلاف اگر چہ بُت ہیں نہاں زیرِ جامہ احرام جناب شخ ہیں سحن حرم میں گرم طواف

(عامر عثمانی)

راہ وفا میں جب رہ رہ کر باؤل کے تیجے کانے آئے کتنے ہی ارباب عزیمت ساتھ مرا دے کر پچھتائے کوئی ذرا ان سے یہ پوچھو راہ وفائی آسال کب تھی المل عزیمت کی راہول میں دنیانے کب بھول بچھائے

O

رات تو کالی تھی ہی لیکن رات گزرکر مبیح جو آئی اور گھنے کمتاب اُجائے اور بڑھے ظلمات کے سائے اب میں سحر کئے بنعے گا کر کب تک خود کو دھوکا دول گا ہونٹ ہوئے جاتے ہیں زخمی دل کا یہ عالم بیٹھا جائے

(عامر عثمانی)

غرال

عابدو! اس کو یاد رکھنا، یہ ایک نکتہ ہے عارفانہ جہاد حق کارگر نہ ہوگا اگر نہیں گریہ شانہ

ہزار مذت طرازیوں کے لباس بدلا کرے زمانہ مر یقینا رہے کا عامر مزاج باطل وہی پُرانا

عروج سے بہرہ ور نہ ہوگی تجھی حیات منافقانہ زبال یه اسلام کا وظیفه مگر خیالات کافرانه

ہماری غفلت کی انتہا کیا ہماری کیتی کا کیا ٹھکانہ گناه تو پیمر گناه نُهرا عبادتیں بھی میں مجرمانه

نوائے حق کو اگر یہ دنیا قرار دیتی ہے باغیانہ میں جہمت بزدلی نہ لول گا مجھے موارا ہے سر کٹانا

بلاسے کروٹ نہ لیں اندھیرے بلاسے پروا کرے نہ آندھی مگر مرا فرضِ منصبی ہے چراغ بیہم جلاتے جانا وہ کوئی درگاہ ہو کہ مسجد اگر وہال ازرہِ عبادت نیازمندی ہو ماسوا کی تو اس سے بہتر شراب خانہ

قدم قدم پر طرح طرح کی عبادتیں وضع کرنے والو! بتاؤ کیا تم نے دین حق کو حقیر اور ناتمام جانا

مجھے خبر ہے، میں جانتا ہول، یہ دُور ہے آگ کا سمندر مگر غمِ عثق کا سفینہ اسی کو موجول بہ ہے چلانا

وہ دَورِ نقصان و ابتلاء ہو کہ عہدِ اقبال و کامرانی وفا کے بندے رضا کے پیکر گزار دیں گے مجابدانہ

ستیزہ گاہ عمل سے عامر جو تخنج نحزلت میں لا بھائے وہ زُہد ہے یاس و ہزدلی کو جواز دینے کا اک بہانہ (عامر عثمانی)

غزل

تھی ساہیوں کا مسکن مری زندگی کی وادی ترے حن کے تصدُق مجھے روشنی دکھا دی

تراغم سما گیا ہے مرے دل کی دھر کنوں میں کوئی عیش جب بھی آیا مرے دل نے بددعا دی

جو ذرا بھی نیند آئی کبھی المِ کاروال کو وہی بن گئے لئیرے جو بینے ہوئے تھے ہادی

و بر مجھی نہ بن سکی ہے و ، مجھی نہ بن سکے گی کئی دل کی جو عمارت تری ہے رخی نے و حادی

یہ مجھی مخبی عنایت ہے بمنزلِ سیاست کہ جفائیں سہنے والا مہیں ہو نہ جائے عادی

ہمیں آخرت میں عامر وہی عمر کام آئی جمیں کوادی جمید رہی تھی دنیا غم عثق میں گوادی

بيغام

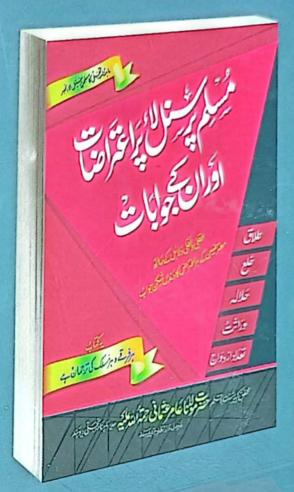
یا ریخ و بلا کا خوف نه کر یا نام نه لے آزادی کا جب ولولت پرواز نہیں الزام نہ لے آزادی کا آزادی کو تلوارول کی آغوش میں یالا جاتا ہے آبادی کو بربادی کے سانچوں میں ڈھالا جاتا ہے میدان وفا میں جینے کا ارمان نکالا جاتا ہے غیرت کے سہری پرچم کو سر دیکے سنبھالا جاتاہے يا فليفد لاتّخذن كي تاويل بدكر شمشر الما یا این سر ناکارہ سے یہ تہمتِ دارو گیر اٹھا دریائے سکون وراحت میں طوفان بزارول آتینگے متی کے مسرت خانوں پر تیغول کے علم بہرائیں گے مال پای کی آنکھول کے آمے اولاد کے سرکٹ جائیں گے ارباب وطن کے شیون سے دل لرزیں کے تھر ائینگے گم ہول کے کتاب ہستی سے ایمان ووفا کے افرانے خودشمع بجھانے کی خاطر ملغار کریں کے پروانے ا کو جائے گا سینوں میں پرچم خبر کی چمکتی دھاروں کا پی پی کے لہو انسانوں کا متلائے گا جی تلواروں کا پرُسانِ اَلَم ہوگا نہ کوئی مردول کے سوا بیمارول کا چیب مائیں گے ڈر کرشمس وقمر زخ زرد پڑے گا تارول کا

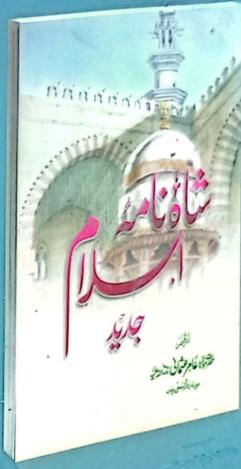
ہر گام پہ تو ہیں گرمیں گی ہر بام پہ گولے بریں گے ہر شاخ جلادی جائے گی ہر خل پہ اولے بریں گے بڑھ بڑھان ویقین کو قسمت کی تحریر بناکر آگے بڑھ آہنگہ نفس سے غلغلہ تکبیر اٹھاکر آگے بڑھ آہنگہ نفس سے غلغلہ تکبیر اٹھاکر آگے بڑھ السینے بی دھڑ کتے سینے پر اِک زخم لگاکر آگے بڑھ و و نعرہ لگا تو میدال میں شرول کے بھی سینے بھٹ جائیں ہر جنبش چشم ابرو سے شیطان کے لئکر کٹ جائیں مانا کہ بمالے عالم پر مجبور ہے تو الوار ہے تو باشل کے عماکر کے آگے ٹوئی ہوئی اِک تلوار ہے تو باشل کے عماکر کے آگے ٹوئی اور دوش زمیں پر باد ہے تو و دورے زمیں کے مالک ہیں اور دوش زمیں پر باد ہے تو و دورے زمیں کے مالک ہیں اور دوش زمیں پر باد ہے تو لیکن یہ جہال سب تیرا ہے، تاریخ ملف دہراتا جل

ایمان وعمل کے بربط پر اسلام کا نغمہ گاتا جل

(عامرعثمانی)

مولاناعام عثمانی کے قلم سے نگلے ہوتے دواور شاہ کار





Publisher

USMANI TAHQIQI-O-TASNIFI [DARA

Abulmali Street, Deoband - 247554 Distt. Saharanpur U.P. India Contact: +91-9411485040 E-mail: usmaniidara@gmail.com

₹700.00